	«Ensuite, dans l'après-midi, moi j'ai accompagné ma tante au marché» Dis : *Ensuite, dans l'après-midi, moi j'ai accompagné ma tante au marché* Répétez : *l'après-midi* Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> *Exercices oraux*	Comment on salue le matin ?	TI	Bonjour

Fomesoutra.com
ça soutra !
Docs à portée de main

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Découvrir le dialogue : *Un déplacement à vélo*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : *Tapé, Zana ; le vendeur* Le sens des mots : Les noms : *Tapé, Zana ; le vendeur* *D'accord* en situation de communication

<u>Situation d'apprentissage</u> *: Pendant la récréation Moussa invite les élèves de sa classe à aller rendre visite au maître à vélo qui est malade.*

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Situation d'apprentissage*	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veut faire Bilé ?	TC	Ce sont les élèves Il veut présenter sa famille
II/<u>Développement</u> *1- Découverte du dialogue*	Regardez les images et coutez ce que je dis : *Tapé : Zana, tu m'accompagnes? Je vais acheter une nouvelle selle pour mon vélo.* *Zana : D'accord je m'assoies sur le porte bagage et je t'attrape.* *Zana : Roule moins vite ! il y a un panneau stop au carrefour* *Tapé : voilà-je ralentis et je m'arrête. Je regarde à gauche et à droite avant de continuer.* *Zana : ne roule pas au milieu de la chaussée.* *Tapé : je vais rouler sur la piste cyclable* *Zana : c'est ici que nous venons ?* *Tapé : oui, voilà le vendeur* *Tapé : bonjour monsieur. Nous voulons une selle de vélo*	TC	Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension *3-Explication des mots et structures.*	*Le vendeur : bonjour les enfants tenez, voilà !* Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? *« Qui est ce ?»* Dis : *Là-bas, sur la terrasse, qui est ce ?* Répétez : *qui est ce ?* J'invite quelques élèves dire Idem pour «l'après midi » en disant c'est le soir	TC	*Tapé, Zana ; le vendeur* Ils rendent visite à Bilé à la maison Répètent Ecoutent Disent individuellement
III/ <u>Evaluation</u> *Exercices oraux*	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Trois personnages Citent

Fomesoutra.com
ça soutra !
Docs à portée de main

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Expliquer les mots : *Un déplacement à vélo*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Nommer Utiliser	Le sens des mots : *bonsoir, après midi, la nuit* *bonsoir, après midi, la nuit* Le sens des mots : *bonsoir, après midi, la nuit*

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Révision*	Je présente le dialogue *Tapé : Zana, tu m'accompagnes? Je vais acheter une nouvelle selle pour mon vélo.* *Zana : D'accord je m'assoies sur le porte bagage et je t'attrape.* *Zana : Roule moins vite ! il y a un panneau stop au carrefour* *Tapé : voilà-je ralentis et je m'arrête. Je regarde à gauche et à droite avant de continuer.* *Zana : ne roule pas au milieu de la chaussée.* *Tapé : je vais rouler sur la piste cyclable* *Zana : c'est ici que nous venons ?* *Tapé : oui, voilà le vendeur* *Tapé : bonjour monsieur. Nous voulons une selle de vélo.* *Le vendeur : bonjour les enfants tenez, voilà !* Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Séa, Rita et Zana ?	TC	Écoutent Trois personnages *Ils disent les différents moments de la journée.*
II/<u>Développement</u> *Explication des mots et structures*	*« bonsoir»* Dis : bonsoir Kati ! Répétez : *bonsoir* Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Prononcer : *du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Identifier Prononcer	Le sens des mots et les phrases du dialogue Le sens des mots : *le matin, le soir, la tante*

Déroulement

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Révision*	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Rita et Zana ?	TC	Trois personnages
II/<u>Développement</u> *Prononciation des structures* *Prononciation des phrases et des mots*	Prononcez : *Bonsoir Kati* ! Prononcez : *su, tu ; du ; bou ; mou ; rou* Prononcez : *le matin, le soir, la tante.* Prononcez : *Qu'est ce que vous avez fait aujourd'hui ?*	TC	Prononcent
III/ <u>Evaluation</u> *Exercices oraux*	Prononcez : Le boutiquier : Il n'y a plus d'huile mais il y du savon	TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : *Un déplacement à vélo*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : *Un déplacement à vélo* Les répliques Les répliques Le dialogue

Fomesoutra.com
ça soutra !
Docs à portée de main

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Révision*	Prononcez : moi j'ai deux points et vous ? Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
II/<u>Développement</u> *1-Répétition* *2-Redécouverte du dialogue*	Dis la 1ère réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2ème réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1ère et la 2ème réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC	Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
III/ <u>Evaluation</u> *Exercices oraux*	Que dit Séa? Que dit Luc?	TC	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : *combien ...*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Employer	Le sens des mots et structures *: combien ...* Le sens des mots et structures *: combien ...*

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Révision : Redécouverte du dialogue*	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
II/<u>Développement</u> *Fixation de mots et structures*	*« combien ...»* *<u>Mise en situation</u>* Dis : banane Dis : combien coûte c'est banane ? Répétez *<u>Poursuite de l'exercice</u>* Dis : biscuit Combien coûte ces biscuits Invitez un élève à utiliser combien Donne plusieurs exemples *<u>Enchaînement</u>* Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
III/ <u>Evaluation</u> *Exercices oraux*	Dis : ces bonbons	TC	Combien coûte c'est bonbon

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : *« c'est à vendre »*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Employer	Le sens des mots et structures *: c'est à vendre* Le sens des mots et structures *: c'est à vendre*

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Révision : Redécouverte du dialogue*	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
II/<u>Développement</u> *Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?*	*« c'est à vendre»* *<u>Mise en situation</u>* Dis : le savon Dis : c'est à vendre le savon ? Répétez *<u>Poursuite de l'exercice</u>* Dis : biscuit C'est à vendre ces biscuits ? Invitez un élève à utiliser c'est à vendre Donne plusieurs exemples *<u>Enchaînement</u>* Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
III/ <u>Evaluation</u> *Exercices oraux*	Dis : du sucre Fomesoutra.com ça soutra ! Docs à portée de main	TC	C'est à vendre le sucre ?

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « *il n'y a plus de….*»

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Employer	Le sens des mots et structures *: il n'y a plus de* Le sens des mots et structures *: il n'y a plus de*

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Révision :* *Redécouverte du dialogue*	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
II/<u>Développement</u> *Fixation de mots et structures*	*« il n'y a plus de»* *<u>Mise en situation</u>* Dis : il n'y a plus de charbon dans la maison Répétez *<u>Poursuite de l'exercice</u>* Il n'y a plus d'eau dans la classe Invitez un élève à « il n'y a plus » Donne plusieurs exemples *<u>Enchaînement</u>* Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
III/ <u>Evaluation</u> *Exercices oraux*	Dis : De craie	TC	Il n'y a plus de craie dans la classe

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Réemployer les mots : *du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises*

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : *du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises* Dans des phrases : *du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises* Des phrases avec les mots et structures étudiés

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Révision :* *Redécouverte du dialogue*	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
II/<u>Développement</u> *Réemploi des mots : la cloche, la classe, mon voisin*	A partir des images du dialogue Montre du sucre, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication crées. Posez des questions à partir des situations crées Fomesoutra.com ça soutra ! Docs à portée de main	TC	Ecoutent Répondent Répondent
III/ <u>Evaluation</u> *Exercices oraux*	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Jouer la scène avec les autres

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Révision*	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
II/<u>Développement</u> *Dramatisation avec l'aide du maître*	*<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u>* J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
III/ <u>Evaluation</u> *Dramatisation sans l'aide du maître*	*<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u>* Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	**EXPRESSION ORALE**	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Un déplacement à vélo*

Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,

Fomesoutra.com
ça soutra !
Docs à portée de main

<u>Situation d'apprentissage</u>: *Pendant la fête de tabaski, un élève de CP1 de l'EPP Cocody 2 va faire des achats à la boutique.*

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/<u>Présentation</u> *Situation d'évaluation*	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
II/<u>Développement</u> *Recherche des répliques* *Dramatisation des dialogues*	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
III/ <u>Evaluation</u> *Evaluations par les élèves* *Remédiation*	*<u>Autocritique</u>* Invite le groupe à apprécier sa prestation *<u>Hétérocritique</u>* Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent