

GUIDE DU CAHIER D'ACTIVITES

Destiné à l'animateur de l'unité de pédagogie



PHILOSOPHIE

Classe de Terminale

REPRODUCTION INTERDITE

Chapitre
à la fin de l'unité



SOMMAIRE

AVANT-PROPOS	5
COMPETENCE I	6
LEÇON 1 : LA DISSERATATION PHILOSOPHIQUE.....	6
LEÇON 2 : LE COMMENTAIRE DE TEXTE.....	8
COMPETENCE II	11
LEÇON 1 : LA CONNAISSANCE DE L'HOMME.....	11
LEÇON 2 : LA VIE EN SOCIETE.....	14
LEÇON 3 : DIEU ET LA RELIGION.....	17
COMPETENCE III SERIES A- B- H	21
LEÇON 1 : L'HISTOIRE DE L'HUMANITE.....	21
LEÇON 2 : LA VALEUR DE LA PHILOSOPHIE.....	24
LEÇON 3 : PROGRES ET BONHEUR.....	27
COMPETENCE III SERIES C- D- E	33
LEÇON 1 : LA VALEUR DE LA PHILOSOPHIE.....	33
LEÇON 2 : PROGRES ET BONHEUR.....	35
COMPETENCE IV	38
LEÇON 1 : LANGAGE ET VERITE.....	38
LEÇON 2 : LA CONNAISSANCE SCIENTIFIQUE.....	43

AVANT-PROPOS

Le document que vous tenez entre vos mains est exclusivement destiné aux enseignants. Il a été conçu et écrit par les auteurs du cahier d'activités de terminale, conformément aux exigences de l'Approche par Compétences. C'est un corrigé partiel car les auteurs ont délibérément fait l'impasse sur les exercices relatifs aux sujets de dissertation et de commentaire de textes philosophiques. Ils exhortent vivement les enseignants à travailler en conseils d'enseignement ou/et en unités pédagogiques afin de proposer des réponses consensuelles à ces exercices.

COMPETENCE I :

LEÇON 1 : LA DISSERTATION PHILOSOPHIQUE

Exercice :

TACHE 1 : Définition de la dissertation philosophique

Exercice écrit par lequel est identifié le problème que pose l'énoncé d'un sujet donné et sa résolution argumentée

TACHE 2 : Définition de l'introduction de la dissertation.

Exercice 1 .

Texte rédigé qui consiste à poser clairement le problème du sujet et à en dégager les aspects

Exercice 2 :

La contextualisation du sujet

La problématisation du sujet

Les aspects du problème

Exercice 3 :

Contextualisation du sujet

Formulation du problème

Annonce des aspects du problème à analyser

TACHE 3 : Définition du développement

Exercice 1 :

Argumentation méthodique et structurée des axes d'analyse du sujet

Exercice 2 :

Mise en ordre des axes d'analyse du sujet

Etablissement de la congruence entre le problème posé et la logique des axes d'analyse

Mise en relief des arguments et références en rapport avec les axes

Enchaînement logique et progressif de l'argumentation à l'intérieur de chaque axe et entre les axes

Exercice 3 :

- Mise en ordre des axes d'analyse du sujet

- Etablissement de la congruence entre le problème posé et la logique des axes d'analyse

- Mise en relief des arguments et références en rapport avec les axes

- Enchaînement logique et progressif de l'argumentation à l'intérieur de chaque axe et entre les axes

TACHE 4 : Définition de la conclusion

Exercice 1 :

Partie qui fait le bilan de la réflexion, donne une réponse claire et précise au problème et ouvre éventuellement sur un autre débat

Exercice 2 :

Bilan de l'analyse

Réponse claire au problème posé par le sujet

LEÇON 2 : LE COMMENTAIRE DE TEXTE

TACHE 1 : Définition du commentaire de texte philosophique

Exercice écrit dans lequel il demandé d'expliciter un fragment de texte et de juger de la valeur du problème qu'il soulève

TACHE 2 : Structuration du commentaire de texte philosophique

Exercice 1 a :

L'introduction- le développement- la conclusion

Exercice 1 b :

Le thème

Le problème du texte

La thèse de l'auteur

NB: La structure logique peut être rattachée à l'introduction ou à l'étude ordonnée

Exercice 1 c :

Le thème- le problème- la thèse

TACHE 3 : Structuration du développement du commentaire

Exercice 1 :

L'étude ordonnée - l'intérêt philosophique

Exercice 2 :

Explication de chaque mouvement en partant de l'idée principale pour faire ressortir les arguments, les exemples, les concepts, les allusions éventuelles, ...qui sous-tendent le texte

TACHE 4 : Définition de la critique du texte

Exercice 1 a : Coche la case qui définit correctement l'intérêt philosophique

Partie du commentaire qui a pour but d'évaluer le texte, c'est-à-dire de porter un jugement critique sur le fond et la forme de celui-ci

Exercice 1b : Coche la case qui identifie correctement les éléments nécessaires pour l'intérêt philosophique

La critique interne et la critique externe

Exercice 1c : Coche la case qui définit le mieux la critique interne

Évaluation du texte par rapport à lui-même, c'est-à-dire l'évaluation des forces et/ou faiblesses de la démarche argumentative de l'auteur, la pertinence ou non des idées, leur mode d'exposition, la qualité du langage ...

Exercice 1d : Coche les cases qui renferment les éléments à partir desquels on peut faire la critique interne

- La cohérence et la validité d'un texte à partir de la démarche argumentative, l'intention, la thèse
- L'adéquation ou l'inadéquation entre la démarche argumentative et l'intention de l'auteur
- La mise en évidence de la rigueur de l'argumentation
- La cohérence entre l'intention et la démarche argumentative

Exercice 1e : Coche la case qui définit le mieux la critique externe

Evaluation du texte en justifiant la thèse de l'auteur à la lumière des thèses d'autres auteurs traitant du même thème ou la dépasser en montrant ses limites.

TACHE 5 : Définition de la conclusion

Coche, parmi les éléments suivants, ceux qui sont indispensables à la conclusion.

Bilan de la discussion

Réponse claire au problème posé par le sujet

COMPETENCE II

LEÇON 1 : LA CONNAISSANCE DE L'HOMME

TACHE 1 : Caractérisation de l'homme

Exercice 1 : Coche, parmi les éléments suivants, ceux qui sont propres à l'homme.

La conscience

La mémoire

La liberté

Exercice 2

a) : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la conscience :

L'intuition plus ou moins complète, plus ou moins claire qu'a l'esprit de ses états et de ses actes

b) : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la mémoire :

La faculté de conserver et de se rappeler les états de conscience passés et ce qui s'y trouve associé.

c) : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la liberté :

Etat de l'être qui n'obéit qu'à sa volonté, indépendamment de toute contrainte extérieure

Exercice 3 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« Savoir, c'est savoir qu'on sait » (Alain)

« Toute conscience est conscience de quelque chose » (Husserl)

« Par le nom de pensée j'entends tout ce qui est en nous de telle sorte que nous en soyons immédiatement conscients » (R. Descartes)

« La conscience est un trait d'union entre ce qui a été et ce qui sera, un pont jeté entre le passé et l'avenir » (H. Bergson)

« Ce tribunal que l'homme sent en lui est la conscience. » (E. Kant)

Exercice 4

Range dans l'ordre chronologique, les auteurs ci-dessous qui soutiennent la préséance de la conscience :

Malebranche - Hegel - Sartre

TACHE 2 : L'homme, un être déterminé

Exercice 1 : Mets une croix dans la case qui correspond à l'approche psychanalytique de l'inconscient.

Les phénomènes issus de l'inconscient apparaissent aussi bien chez les personnes mentalement saines que chez les malades.

Exercice 2 : Coche, parmi les définitions ci-dessous, celle qui convient à l'inconscient psychique.

C'est un ensemble de phénomènes psychiques inaccessibles à la conscience mais qui influent largement sur elle.

Exercice 3 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« Toute conscience poursuit la mort de l'autre. » G.F. Hegel

« L'homme n'est point cet être débonnaire, au cœur assoiffé d'amour, dont on dit qu'il se défend quand on l'attaque, mais un être au contraire, qui doit porter au compte de ses données instinctives, une bonne somme d'agressivité. » S. Freud

« Par le nom de pensée j'entends tout ce qui est en nous de telle sorte que nous en soyons immédiatement conscients. » R. Descartes

Exercice 4 : Range dans l'ordre chronologique les auteurs ci-dessous qui affirment la primauté de l'inconscient sur la conscience :

Freud - Nietzsche

TACHE 3 : Relation liberté - inconscient

Exercice 1 : Coche l'affirmation à retenir parmi les assertions suivantes :

Bien que déterminé par l'inconscient, l'homme est responsable de ses actes

Exercice 2 : Remplace les pointillés par le mot ou l'expression qui convient : La conscience- la mémoire- penser- la théorie des petites perceptions- l'inconscient- Freud- la violence, la liberté, la responsabilité- Être pluridimensionnel.

NB : *Ne pas pénaliser qui inversera la liberté et la responsabilité.*

LEÇON 2 : LA VIE EN SOCIÉTÉ

TACHE 1 : L'homme, un être social

Exercice 1 : Coche, parmi les éléments suivants, ce qui caractérise l'homme.

La vie en société

Exercice 2a : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la société :

Ensemble de personnes vivant de façon organisée et structurée par des institutions et des conventions

Exercice 2b : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la nation :

Ensemble de personnes liées par la conscience d'une histoire, d'une culture, de traditions et parfois d'une langue commune

Exercice 2c : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de l'Etat :

Communauté humaine vivant sur territoire délimité par des frontières, soumise à un gouvernement et à des lois communes

Exercice 2 d : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition d'autrui :

L'alter-ego en tant que autre moi, différent de moi

Exercice 2 e : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne

définition du droit :

Ensemble de normes obligatoires et abstraites qui règlent l'organisation d'une société humaine

Exercice 2 f : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la justice :

Vertu morale consistant à reconnaître et à respecter les droits d'autrui en se conformant au principe d'équité.

Exercice 3 : Coche parmi les éléments ci-dessous, celui qui fonde l'Etat

Le droit

Exercice 4 : Coche parmi les éléments ci-dessous, ceux qui renvoient aux finalités de l'Etat

Le droit- la justice- la liberté

Exercice 5 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« L'Etat, c'est le plus froid de tous les monstres froids » Nietzsche

« L'homme est né libre, mais partout il est dans les fers » Rousseau

« La fin de l'Etat n'est pas de faire passer les hommes de la condition d'êtres raisonnables à celle de bêtes brutes ou d'automates » Spinoza

« Ce qui donne naissance à une cité, c'est, je crois, l'impuissance où se trouve chaque individu de se suffire à lui-même, et le besoin

qu'il éprouve d'une foule de choses. » Platon

Exercice 6 : Range dans l'ordre chronologique, les auteurs qui soutiennent que l'Etat naît d'un contrat :

Hobbes- Rousseau

TACHE 2 : Manifestation de la violence dans la société

Coche, parmi les assertions suivantes, celles qui confirment l'omniprésence de la violence dans la société :

« L'Etat est organisation spéciale d'un pouvoir : c'est l'organisation de la violence destinée à mater une certaine classe. » Lénine

« La violence n'est pas innée chez l'homme. Elle s'acquiert par l'éducation et la pratique sociale » Françoise Héritier

Une société sans violence est possible

« L'homme (...) doit porter au nombre de ses données instinctives une bonne somme d'agressivité. (...) Cette tendance constitue le principal facteur de perturbation dans nos rapports avec notre prochain. » Sigmund Freud

TACHE 3 : Le rôle d'autrui dans la manifestation de la liberté

Exercice : Coche, parmi les pensées suivantes, celle qui confirme l'importance d'autrui dans la manifestation de la liberté.

« Seul, en vain vous chercherez la liberté ; unis, vous découvrirez le boulevard de la liberté. » Proverbe chinois

LEÇON 3 : DIEU ET LA RELIGION

TACHE 1 : Définition des concepts

Exercice 1a : Coche, parmi les phrases suivantes, celle qui définit l'idée de Dieu.

Conception d'un être transcendant, créateur de l'univers

Exercice 1b : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la religion :

Ensemble de croyances, de dogmes et de rites reliant les hommes au sacré et régissant les rapports entre les hommes

Exercice 1c : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de l'obligation morale :

Devoir relevant de la conscience individuelle et dont l'application n'est imposée ni par la religion, ni par une convention sociale, ni par une décision légale

Exercice 2: Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« On trouve des sociétés qui n'ont ni science, ni art, ni philosophie. Mais il n'y a jamais eu de société sans religion » Bergson

« La religion repose sur cette différence essentielle qui distingue l'homme de l'animal : les animaux n'ont pas de religion » Feuerbach

« Il y a de la passivité dans la religion. On y craint le bruit et le nouveau. On y dort sur les deux oreilles. Cela ne conduit pas à une forte pensée. » Alain

« Dieu est mort, mais l'homme n'est pas pour autant devenu athée. Le silence du transcendant joint à la permanence du besoin religieux chez l'homme moderne, voilà la grande affaire aujourd'hui comme hier. » Sartre

TACHE 2 : La nature religieuse de l'homme

Exercice 1

Coche parmi les affirmations suivantes, celles qui affirment la nature religieuse de l'homme :

Quelle que soit la culture, la religion est présente dans toutes les sociétés humaines

La religion est la névrose obsessionnelle universelle de l'humanité

L'homme aspire naturellement au divin

Exercice 2

Range dans l'ordre chronologique les auteurs ci-dessous qui affirment la nature religieuse de l'homme :

Saint Augustin- Saint Thomas d'Aquin- Descartes- Feuerbach- Freud- Bergson

TACHE 3 : Le rôle social de la religion

Exercice 1 : Coche parmi les affirmations suivantes, celles qui montrent le rôle social de la religion :

La religion, par la célébration des fêtes, affermit les liens sociaux

La religion instaure la société

La religion est le ciment de la société

La religion recommande le respect de la propriété d'autrui

La religion recommande le respect de la loi

La religion est le ciment des rapports sociaux

La religion crée des rites

Exercice 2 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« Il n'y a pas de nature humaine, puisqu'il n'y a pas de Dieu pour la concevoir. » J-P. Sartre

« Notre religion, notre morale, notre philosophie sont des formes décadentes de l'humanité. » Nietzsche

« L'homme parce qu'il se projette dans un être hors du monde ne peut réellement avoir sa vérité et sa véritable vie dans ce monde. » Feuerbach

« La croyance en Dieu n'est pas un savoir et c'est heureux car c'est précisément là qu'apparaît la sagesse de Dieu- à savoir dans le fait que nous ne le connaissons pas et que nous devons cependant croire qu'il existe. » Kant

TACHE 4 : Pratique religieuse et liberté

Exercice 1 : Coche, parmi les assertions suivantes, celle qui soutient la compatibilité entre pratique religieuse et exercice de la liberté.

La pratique religieuse contribue à l'avènement d'une société paisible, stable et tolérante

Exercice 2 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« Le fanatisme est le plus redoutable des maux humains. » Alain

« La religion est la névrose obsessionnelle de l'humanité. » Freud

« Une religion est un système de croyances et de pratiques qui unissent en une communauté morale tous ceux qui y adhèrent. »
Emile Durkheim

« Si une religion est profondément enracinée dans la démocratie (...) protégez-la soigneusement comme l'héritage le plus précieux. »
Alexis De Tocqueville

COMPETENCE III

SERIES A- B- H

LEÇON 1 : L'HISTOIRE DE L'HUMANITE

TACHE 1 : Définition de la notion d'humanité

Exercice 1 : Coche, parmi les phrases suivantes, celles qui définissent l'humanité.

Caractéristiques spécifiques qui définissent l'appartenance au groupe humain

Exercice 2a : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de l'histoire :

Etude et connaissance des événements qui constituent le passé de l'humanité, considérés dans leur enchaînement et évolution

Exercice 2b : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la culture :

Ensemble des traditions, des valeurs, des acquis intellectuels et des savoir-faire propres à une société humaine

Exercice 2c : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la civilisation :

Ensemble complexe de phénomènes sociaux, de nature transmissible, présentant un caractère esthétique, religieux, moral,

technique ou scientifique, et commun à toutes les parties d'une vaste société, ou à plusieurs sociétés en relation

Exercice 2d : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de décoloniser :

Pour un peuple, parvenir à l'autonomie ou la souveraineté en se défaisant par divers moyens de la tutelle politique, économique et culturelle du colon.

Exercice 2e : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de désaliéner :

Se libérer psychologiquement des valeurs culturelles de l'autre et redevenir soi en se réappropriant les siennes propres

Exercice 3 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs en tenant compte de leur statut socioculturel :

« Il est hélas devenu évident aujourd'hui que notre technologie a dépassé notre humanité »

A. Einstein

« Je ne suis pas vraiment libre si je prive quelqu'un d'autre de sa liberté. L'opresseur et l'opprimé sont tous deux dépossédés de leur humanité » N. Mandela

« La véritable éducation consiste à tirer le meilleur de soi-même. Quel meilleur livre peut-il exister que le livre de l'humanité ? » Gandhi

« Il faut reconnaître tout être humain, sans chercher à savoir s'il est blanc, noir, basané ou rouge. Lorsqu'on envisage l'humanité

comme une seule famille, il ne peut être question d'intégration ou de mariage inter-racial » Malcom X

TACHE 2 : Interaction entre humanité-histoire- culture et civilisation

Exercice : Mets une croix dans les cases qui mettent en évidence les liens entre humanité, histoire, culture et civilisation.

L'histoire est le lieu de l'expérience de l'humanité

L'histoire nous permet de comprendre le monde dans lequel nous vivons

Par l'histoire, l'humanité découvre le sens de son évolution

L'humanité au cours de son évolution, apprend, se socialise, transforme son environnement, crée, acquiert des vertus morales

Au cours de l'histoire, l'humanité fonde des institutions sociales, les réforment et les transforment

Par histoire, l'humanité découvre le sens de son évolution

L'humanité est la totalité des êtres humains en tenant compte de leurs différences culturelles, ethniques, religieuses, philosophiques, géographiques

TACHE 3 : Décoloniser et désaliéner, exigences humaines

Exercice: Coche, parmi les assertions suivantes celles qui fondent les concepts de décoloniser et désaliéner

La hiérarchisation arbitraire entre peuples dits sauvages et peuples civilisés constituent un danger pour la dignité humaine

Rejet de l'idée qui justifie la volonté de puissance et de domination de la culture occidentale parce qu'elle est supérieure aux autres

Volonté de s'affranchir de toute domination

LEÇON 2 : LA VALEUR DE LA PHILOSOPHIE

TACHE 1 : Définition des concepts

Exercice 1 : Coche, parmi les définitions suivantes, celle qui convient au mythe.

Récit fabuleux d'origine populaire et non réfléchi mettant en scène des êtres surnaturels dont les actions ou les aventures ont un sens symbolique

Exercice 2a : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de la raison :

Faculté proprement humaine permettant de distinguer le vrai du faux, le bien du mal

Exercice 2b : Relie les mythes suivants à leur origine ou à leur auteur :

La Tour de Babel	(La Bible)
Prométhée	(Grèce)
Sisyphé	(A. Camus)
Le mythe de la caverne	(Platon)
Le mythe d'Héraclès	(Homère)

Exercice 2c : Relie chaque mythe à sa fonction explicative :

La Tour de Babel :	(L'origine de la diversité des langues)
Prométhée :	(L'origine du feu)
Sisyphé :	(L'impuissance de l'homme dans un monde privé de sens et de Dieu)
Le mythe de la caverne :	(La Condition humaine et la connaissance)

Le mythe d'Héraclès : (La puissance de l'homme)

Exercice 2d : Coche, parmi les citations suivantes, celles qui caractérisent le mieux la philosophie :

- Un champ, quoique naturellement fertile, ne peut rien produire sans culture : il en est de même de l'esprit s'il n'est cultivé par la science. La véritable culture de l'esprit, c'est la philosophie, qui arrache les vices jusqu'à la racine, prépare les âmes à recevoir la bonne semence, et dépose en elles des principes capables de porter par la suite les fruits les plus abondants
- La philosophie calme les agitations d'un cœur en proie aux passions
- La philosophie est acquisition de la sagesse

TACHE 2 : Relations entre philosophie, mythe et raison

Mets une croix dans les cases qui montrent les liens étroits entre philosophie-mythe-raison

- Par voie de tradition orale ou écrite, le mythe tente d'expliquer une difficulté d'ordre moral ou métaphysique
- Au fondement de la philosophie se trouve la métaphysique
- La philosophie a recours au mythe dans l'explication de la vie et des choses
- Le mythe explique l'origine de l'homme
- Les problèmes métaphysiques tels que l'origine et la destinée de

l'homme sont des problèmes philosophiques

- Mythe et philosophie sont des créations de la raison.

TACHE 3 : La valeur de la philosophie

Exercice : Coche, parmi les phrases ci-dessous, celles qui montrent la valeur de la philosophie:

- Il n'est pas de vertu sans philosophie ni de philosophie sans vertu
- La sagesse est le bon sens éclairé par la philosophie
- La philosophie est réflexion sur les fins de l'action humaine
- Le monde des Idées, des vérités éternelles est l'élément du philosophe

LEÇON 3 : PROGRES ET BONHEUR

TACHE 1 : Définitions des notions

Exercice 1 : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui s'appliquent au travail.

Emploi rétribué

Activité productive ayant un caractère d'obligation, de nécessité ou de service

Activité par laquelle l'homme satisfait ses besoins et transforme la réalité

Exercice 2 : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui s'appliquent à la technique.

Manière de procéder dans la pratique d'une activité

Procédé ou ensemble de procédés mis en œuvre pour obtenir un résultat déterminé

Exercice 3 : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui s'appliquent à l'art.

Expression du beau par des œuvres humaines

Talent inné

Ensemble des œuvres artistiques

Exercice 4 : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui s'appliquent au désir.

Aspiration profonde vers quelque chose

Vive tension vers un objet (qui nous manque et) qu'on imagine source de satisfaction

Exercice 5 : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui s'appliquent aux passions.

Goût marqué qui accapare l'esprit

Mouvement impétueux, violent de l'être vers ce qu'il désire

Exercice 6 : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui s'appliquent à l'imagination.

Faculté d'inventer, de créer, de concevoir

Capacité à créer des images et à les combiner de manière originale

Capacité d'élaborer des images et des conceptions nouvelles, de trouver des solutions originales à des problèmes

Exercice 7: Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui s'appliquent au progrès.

Evolution vers un idéal

Evolution bénéfique

Changement graduel en bien ou en mal par amélioration ou aggravation

Changement graduel qui constitue une évolution bénéfique

Etape dans un processus d'amélioration

Exercice 8 : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui s'appliquent au bonheur.

Etat de plénitude, de complète satisfaction

Exercice 9 : Coche, parmi les définitions suivantes, celle qui s'applique au développement.

Evolution vers un stade plus avancé

TACHE 2 : Rôle du désir et des passions dans la création

Exercice 1 : Range dans l'ordre chronologique, parmi la liste des auteurs ci-dessous, ceux qui affirment que le désir et la passion constituent des obstacles à la connaissance et à la morale.

Platon- Epicure- Descartes- Malebranche- Spinoza,

Exercice 2 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« Le désir est un vase percé qui se vide à mesure qu'on le remplit. »

Platon

« Les passions sont une gangrène pour la raison... La passion est un ensorcellement qui exclut toute amélioration... La passion est une maladie de l'âme. » Kant

« La passion conduit à l'erreur et contraint au malheur. » Pascal

« Exister ne peut se faire sans passion. » Kierkegaard

Exercice 3 : Relève, dans la liste des auteurs ci-dessous, ceux qui affirment que le désir et la passion inspirent de grandes œuvres à l'homme :

Spinoza- Hegel- Alain.

Exercice 4 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« Rien de grand ne s'est fait dans le monde sans passion » Hegel

« Ce sont les passions et non les intérêts qui mènent le monde » Alain

« Exister ne peut se faire sans passion » Kierkegaard

« Le désir est l'essence de l'homme » Spinoza

Exercice 5 : Relie les citations suivantes qui font l'apologie de l'imagination à leurs auteurs :

« L'imagination est plus importante que la connaissance » A. Einstein

« Le monde de la réalité a ses limites. Le monde de l'imagination est sans limite » J-J. Rousseau

« L'imagination gouverne le monde » Napoléon Bonaparte

« Le bonheur n'est pas un idéal de l'imagination » E. Kant

Exercice 6 : Coche, parmi les phrases et citations suivantes, celles qui affirment que désir, passion et imagination sont moteurs de l'histoire et sources de création :

Désir et passion sont au fondement de toute œuvre humaine car l'un caractérise l'homme qui a toujours en lui un vide à combler tandis que l'autre est un désir de forte ampleur qui ne s'éteint que lorsque son but est atteint

« Non seulement le propre du désir c'est de s'élancer vers l'avenir, mais encore on peut dire que c'est lui qui crée l'avenir : il n'y a d'avenir que pour celui qui désire » Louis Lavelle

« L'entendement humain doit beaucoup aux passions. C'est par leur activité que notre raison se perfectionne ». Rousseau

Si le raisonnement sert à démontrer les vérités de la science, c'est l'imagination qui sert à les découvrir

« L'imagination est le commencement de la création. On imagine

ce qu'on désire ; on veut ce qu'on imagine, et enfin, on crée ce que l'on veut ». Shakespeare

Par le désir, l'homme réalise son existence et son histoire

Désir, passion et imagination sont les vecteurs du progrès de l'humanité

Tâche 3 : Rapports travail, technique, art et développement

Exercice : coche parmi les phrases et les citations qui affirment que les rapports entre l'art, le travail et la technique, contribuent au développement de l'humanité :

Aucune société, au risque de périr, ne se livre à l'oisiveté

« Le travail est l'acte d'engendrement de l'homme par lui-même ». Marx

La technique est la médiation instrumentale entre la communauté humaine et la nature

« L'art est au service des peuples et contribue à l'amélioration de leur bien-être. »

L'art, animé par la justice, la tolérance et le respect, impacte le fonctionnement et les valeurs sociales

L'art, le travail et la technique, parce qu'ils impliquent des savoir-faire, des procédés multiples, ont pour finalités l'efficacité et la valeur de la vie

TACHE 4 : Caractériser le progrès matériel et le progrès spirituel

Exercice : Marque les phrases qui correspondent au progrès matériel par le chiffre zéro (0), et celles qui relèvent du progrès spirituel par le chiffre un (1).

Amélioration du bien-être, de la qualité de vie	0
Amélioration dans le bien	1
Evolution dans les sciences	1
Amélioration constante de l'humanité dans sa façon de vivre	0
Amélioration constante de l'humanité dans sa façon de penser	1
Abondance constante de biens	0
Les formes nouvelles du travail : spécialisation, répartition des tâches, polyvalence d'emploi délivrent l'homme de ses besoins élémentaires	0
Grâce au travail et aux inventions techniques et technologiques, les sociétés modernes se caractérisent par l'hyper consommation	0

TACHE 5 : Rapports progrès, développement et bonheur

Exercice : Coche, parmi les citations suivantes, celles qui conditionnent le bonheur aux rapports harmonieux entre progrès et développement.

« Sans progrès, il n'y a pas de paix possible. Sans paix, il n'y a pas de progrès possible » Kofi Annan :

« Le progrès ne vaut que s'il est partagé par tous ». Aristote
 « Le mot progrès n'aura aucun sens tant qu'il y aura des enfants malheureux » Einstein

« Pour que la loi du progrès existât, il faudrait que chacun voulût la créer ; c'est-à-dire, quand tous les individus s'appliquent à progresser, alors l'humanité sera en progrès » Charles Baudelaire

COMPETENCE III

SERIES C- D- E

LEÇON 1 : LA VALEUR DE LA PHILOSOPHIE

TACHE 1 : Définition des notions d'histoire et de philosophie

Exercice 1 : Mets une croix dans les cases correspondant à la bonne définition de l'histoire : Etude et connaissance du passé d'humain

Etude et connaissance des événements qui constituent le passé de l'humanité, considérés dans leur enchaînement et évolution

Exercice 2 : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui définit le mieux la philosophie :

Mère de toutes les sciences, la philosophie définit le sens de l'homme dans le monde

La philosophie, signifiant littéralement « amour de la sagesse », est une démarche de réflexion critique et de questionnement sur le monde, la connaissance et l'existence humaine

TACHE 2 : Identification des différents rôles de l'homme dans l'histoire.

Exercice : Mets le chiffre (01) dans les cases qui montrent que l'homme est sujet de l'histoire et(00) dans celles qui montrent qu'il est objet de l'histoire

On peut envisager l'histoire de l'espèce humaine en gros comme la réalisation d'un plan caché de la nature. Kant, <i>Idée d'une histoire universelle au point de vue cosmologique</i>	00
C'est leur bien propre que peuples et individus cherchent et obtiennent dans leur agissante vitalité, mais en même temps ils sont les moyens et les instruments d'une chose plus élevée qu'ils ignorent et accomplissent inconsciemment. Hegel, <i>La Raison dans l'histoire</i>	00

Ce n'est pas, soyez-en certains, l'« histoire » qui se sert de l'homme comme moyen pour se réaliser (...) ses fins à elle ; elle n'est que l'activité de l'homme qui poursuit ses fins à lui. Marx – Engels, <i>La Sainte Famille</i>	01
La raison gouverne le monde et par conséquent l'histoire universelle. Cette raison est immanente dans l'existence historique. Hegel, <i>Leçons sur la philosophie de l'histoire</i>	00
Dans les faits historiques, les prétendus grands hommes ne sont que des étiquettes qui, tout en donnant leur nom à l'événement, n'ont avec celui-ci aucune espèce de lien. Léon Tolstoï, <i>Guerre et paix</i> .	00
L'histoire de toute société jusqu'à nos jours n'a été que l'histoire de la lutte des classes. Marx, <i>Manifeste du parti communiste</i>	01

TACHE 3 : le rôle de la philosophie dans l'histoire.

Exercice 1 : Range dans l'ordre chronologique, parmi la liste des auteurs ci-dessous, ceux qui affirment que la philosophie est le moteur de l'histoire

Hegel- Marx- Auguste Comte- N'joh-Mouelle

Exercice 2 : Relie les citations suivantes à leurs auteurs :

« La devise générale de l'histoire devrait être Eadem sed aliter (les mêmes choses mais d'une autre manière) » Schopenhauer

« La véritable histoire objective d'un peuple commence lorsqu'elle devient aussi une histoire écrite » Hegel

« Un homme versé dans l'histoire peut être regardé comme ayant vécu depuis le commencement du monde » D. Hume

« L'histoire de toute société jusqu'à nos jours n'a été que l'histoire des luttes de classes » Marx

LEÇON 2 : PROGRES ET BONHEUR

TACHE 1 : Définition des notions de progrès et de bonheur

Exercice 1 : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition du progrès :

Marche en avant, dans le sens d'une transformation améliorative graduelle du moins bien au mieux

Exercice 2a : Coche, parmi les définitions suivantes, celles qui définit le mieux le bonheur :

Etat de satisfaction complète stable et durable

Exercice 2b : Identifie le type de progrès auquel renvoie l'idée exprimée dans la première colonne en mettant une croix dans la bonne case :

	Progrès matériel	Progrès spirituel
L'homme parvient à la grandeur par la domination sans cesse poussée de l'univers, c'est-à-dire par l'expansion de sa puissance ou de sa richesse	X	
L'homme parvient à la grandeur par l'amélioration morale, psychique, physique de tous les hommes		X
Notre siècle s'enorgueillit de son essor technologique. Les avancées en la matière ont mis à la portée de l'homme les projets les plus audacieux des grands visionnaires	X	
Il est temps de cesser de penser le devenir de l'homme à travers le prisme de la science. C'est seulement en mettant l'homme au centre des préoccupations que le progrès aura un sens		X

TACHE 2 : Caractérisation des notions de travail et de technique

Exercice 1a) : Coche parmi les éléments ci-dessous, ceux qui caractérisent le travail

Activité spécifiquement humaine	X
Activité consciente, réfléchie, pensée	X
Activité innée, programmée par la nature	
Développement des facultés physiques et intellectuelles	X
Activité de malédiction	

Exercice 1b) : Coche parmi les éléments ci-dessous, ceux qui caractérisent la technique

Activité spécifiquement humaine	X
La constante perfectibilité	X
Pouvoir de destruction	
Inventivité	X
Innovation	
Activité vitale	X
L'aliénation	

TACHE 3 : Complémentarité du progrès matériel et du progrès spirituel

Exercice : Coche, parmi les citations suivantes, celles qui montrent la complémentarité du progrès matériel et du progrès spirituel.

« Le progrès technique <i>est comme une hache</i> qu'on aurait mise dans les mains d'un psychopathe. » Albert Einstein	
« L'homme ne parvient à la grandeur ni par la domination sans cesse poussée de l'univers, ni par l'expansion de sa puissance (...) mais par son propre progrès : par l'amélioration morale, psychique, physique de tout être vivant. » Philippe Saint Marc	X
« Le corps agrandi [par la science] attend un supplément d'âme. » Henri Bergson	X
« Science sans conscience n'est que ruine de l'âme. » François Rabelais	X
« Il faut se méfier des ingénieurs, ça commence par la machine à coudre, ça finit par la bombe atomique. » Marcel Pagnol	
« Si l'homme ne saurait nier la science, la science ne doit pas le nier. » Alvin Bell	
« Le progrès dans la relation entre les humains est plus urgent et nécessaire que le progrès technique. » Edgar Morin	
« La civilisation a pour but, non pas le progrès de la science et des machines, mais celui de l'homme. » Alexis Carrel	
« Progrès de la solitude, progrès de l'anonymat, progrès de l'inégalité (...) des craintes de destruction généralisée et progrès de la pollution, tel est l'envers du tableau glorieux du progrès technologique ? » Sylvie Lelièvre-Botton	
« Le progrès technologique est indispensable au monde moderne mais dans son développement il doit mettre l'homme au centre de ses préoccupations. » Alvin Bell	X

COMPETENCE IV

LEÇON 1 : LANGAGE ET VERITE

TACHE 1 : Définition du langage

Exercice 1 : Coche, parmi les définitions suivantes, celle qui s'applique au langage

Système de signes oraux et éventuellement graphiques qui permet à l'homme d'exprimer et de communiquer sa pensée ou son émotion

Exercice 2 : Relie chaque concept ou notion à sa définition.

La parole :	Produit individuel qui permet à l'homme d'exprimer son moi, de véhiculer des informations et des messages
-------------	---

Le langage :	Système de signes favorisant la communication entre les hommes
--------------	--

La langue :	Produit social de la faculté de langage
-------------	---

Le signifié :	Image mentale du son, expression phonique
---------------	---

Le signifiant :	Concept, contenu sémantique
-----------------	-----------------------------

Exercice 3 : Coche, parmi les définitions suivantes, celle qui s'applique à la communication.

Action d'échanger, de mettre en commun des informations ou des messages pour les transmettre et créer une relation entre individus

TACHE 2 : Les différentes formes de communication.

Exercice 1 : Coche, parmi les assertions suivantes, celles qui s'appliquent aux différentes formes de communication.

La communication entre animaux	
La communication interpersonnelle	X
Secteur de la diffusion d'informations dans les médias	X
La communication de groupe	X
La communication de masse	X
La communication des femmes	
La communication des utilités	

Exercice 2 : Relie chaque mode de communication à l'exemple qui lui correspond :

La communication olfactive

La sécrétion d'odeurs

La communication par les signaux

Le code routier

Le langage gestuel

La langue des signes

Le langage vocal

La parole

Le langage informatique

Le code binaire

Exercice 3 : Relie chaque forme de communication à sa définition.

La communication interpersonnelle

Emission directe entre deux

récepteurs c'est-à-dire un émetteur et un récepteur

Système non verbal qui remplit la fonction d'expression entre les hommes

Le langage des sourds et muets

La communication de groupe

Emission d'un message par un émetteur à

La communication de masse

plusieurs récepteurs
Ensemble de techniques qui
permettent à un émetteur de
s'adresser à un nombre illimité
de récepteurs

Exercice 4 : Distingue par le chiffre un (01), les signes linguistiques qui renvoient au langage verbal (tout ce qui s'exprime par le langage) et par le chiffre zéro (00), ceux qui sont relatifs à la communication non verbale (sans l'utilisation des langues).

Langage du corps	00
Le dessin	00
La parole	01
L'écriture	01
Les médias	01
Langage des fleurs	00

NB : *L'écriture est considéré comme un langage verbal*

TACHE 3 : Distinction des différents types de vérité :

Exercice 1 : Relie chaque type de vérité à sa définition

La vérité matérielle : L'accord entre l'idée et la chose

La vérité logique ou formelle : La cohérence du discours

La vérité comme certitude : Ce qui donne des résultats probants

La vérité pragmatique : Ce qui réussit

L'évidence : Ce qui n'a pas besoin de démonstration

Exercice 2 : Relie les citations suivantes à leur auteur respectif :

« La vérité est comme le soleil. Elle fait tout voir et ne se laisse pas regarder. »

Victor HUGO

« Le courage, c'est de chercher la vérité et de la dire. » Jean JAURES

« Un mensonge peut faire le tour de la terre le temps que la vérité mette ses chaussures. »

Mark TWAIN

« La vérité ce n'est point ce qui se démontre, c'est ce qui simplifie. A. de St-Exupéry

« Le vrai est le délire bachique dont il n'y a aucun membre qui ne soit ivre ». Alain

« La vérité est accord de la connaissance avec l'objet » Hegel

« Les vérités sont des illusions dont on a oublié qu'elles le sont » Nietzsche

TACHE 4 : Le langage, expression de la vérité

Exercice 1 : Coche, parmi les phrases et citations suivantes, celles qui montrent que le langage est moyen d'expression de la vérité

« La vie c'est la communication de proche en proche. » Victor Hugo	
« L'amitié se nourrit de communication. » Montaigne	
« Tout ce qui ne se réalise pas dans la communication n'existe pas. Ce qui ne s'enracine pas en elle n'a pas de fondement suffisant. La vérité commence à deux. » K. Jaspers	X
Le mensonge est porté par le lièvre et la vérité par la tortue	
« Cacher à ses amis une vérité utile, c'est manquer à un devoir sacré. » Euripide	X
« Dans la politique, la vérité d'un jour n'était pas celle de la veille et ne sera pas celle du lendemain. De même dans les sciences... » Bernard Pivot	

Le langage a été donné aux hommes pour mentir Brice Parain	
« Les mots sont des pistolets chargés. »	

Exercice 2 : Coche, parmi les phrases et citations suivantes, celles qui montrent les limites du langage.

Dis la vérité et tu seras pendu	X
« Si nous pouvions entrer en communication immédiate avec les choses et avec nous-mêmes, je crois bien que l'art serait inutile. » Bergson	X
« Nous ne trouvons jamais dans les paroles des autres que ce que nous y mettons nous-mêmes ; la communication est une apparence. » Merleau-Ponty	X
« La fonction primaire de la communication écrite est de faciliter l'asservissement. » Lévi-Strauss :	X
Sois toujours fidèle à la vérité, c'est la voie royale de l'existence	X
« La communication est plus rare que le bonheur, plus fragile que la beauté. » Emmanuel Mounier	X
« Ce qu'on ne peut dire, il faut le taire. » Wittgenstein	X

LEÇON 2 : LA CONNAISSANCE SCIENTIFIQUE

TACHE 1 : Caractérisation des différentes formes de connaissances

Exercice 1 : Relie chaque concept à sa définition

La connaissance vulgaire

Connaissance commune

La connaissance philosophique

Connaissance résultant de la réflexion critique

La connaissance scientifique

Connaissance résultant de la démonstration et du raisonnement

TACHE 2 : Caractérisation de la nature de la vérité scientifique

Exercice 1 : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de l'expression :

La vérité scientifique est absolue	
La vérité scientifique est provisoire	X

Exercice 2 : Mets une croix dans la case correspondant à la bonne définition de l'expression suivante : la stagnation et la régression de la science:

Un obstacle psychologique	
Un obstacle épistémologique	X
Un obstacle historique	

Exercice 3 : Relie chaque auteur à son statut socio-culturel:

G. Bachelard

Un épistémologue

J. Lacan

Un psychanalyste

John B. Watson Un psychologue

Claude Bernard Un biologiste

TACHE 3 : Elaboration de la connaissance scientifique

Exercice 1 : Numérote de 1 à 4 les étapes de l'élaboration de la connaissance au niveau des sciences expérimentales :

- 1- Observation
- 2- Enoncé d'hypothèses
- 3- Vérification expérimentale
- 4- Elaboration de la théorie

Exercice 2 : Ecris **R** dans les cases correspondant à la géométrie de Riemann et **L** dans celles de Lobatchevski

Par un point pris hors d'une droite on peut mener plusieurs parallèles à cette droite.	L
La somme des angles d'un triangle est supérieure à deux droits	R
L'angle est obtus	R
Par un point pris hors d'une droite on ne peut mener aucune parallèle à cette droite	R
La somme des angles d'un triangle est inférieure à deux droits	L
L'angle est aigu	L

Exercice 3 : Coche parmi les éléments ci-dessous, ceux qui énoncent le cinquième postulat d'Euclide :

Par un point pris hors d'une droite on ne peut mener qu'une seule parallèle à cette droite	X
Par un point pris hors d'une droite on ne peut mener aucune parallèle à cette droite	
Par un point pris hors d'une droite on peut mener plusieurs parallèles à cette droite	

Exercice 4 : Coche parmi les éléments ci-dessous la bonne signification de OGM :

Origine Génétique Moléculaire	
Organisme Génétiquement Modifié	X
Organisation Générale Modulée	

Exercice 5 : Coche parmi les éléments ci-dessous la bonne signification de IVG :

Interdiction de Vivre Groupé	
Interdiction des Valeurs Génétiques	
Interruption volontaire de Grossesse	X

Exercice 6 : Range dans l'ordre chronologique, les auteurs suivants :

Aristote- Descartes- Claude Bernard- Gaston Bachelard- Karl Popper- Jacques Monod-François Jacob.

