



EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION - 2014

EPREUVE : Philosophie ... (Séries C-D-E) ...

CORRIGE ET BAREME

CORRIGE	BAREME
<p>Sujet A : Faut-il se réjouir du progrès scientifique ?</p> <p>I <u>Définition des termes et expressions essentiels</u></p> <p>- <u>Faut-il</u> : y a-t-il lieu de, a-t-on le droit de, a-t-on des raisons de ...</p> <p>- <u>Se réjouir</u> : éprouver de la satisfaction, se féliciter de, être heureux de, ...</p> <p>- <u>Progrès scientifique</u> : les avancées de la science, les prouesses de la science, la marche en avant de la science ...</p> <p>II <u>Réformulation</u> : y a-t-il lieu d'éprouver de la satisfaction face à l'essor de la science ?</p> <p>III <u>Problème à analyser</u> : le progrès scientifique comble-t-il l'homme ?</p>	

IV Axes d'analyse et références possibles

Axe 1 : le progrès scientifique est source de satisfaction

Argument 1 : les connaissances scientifiques libèrent l'homme de l'ignorance.

Cf Galilée pour qui « l'univers est écrit en langage mathématique »
Le message céleste

Argument 2 : les progrès de la science à travers les réalisations techniques améliorent les conditions de vie de l'homme.

Cf René Descartes pour qui la science et la technique permettent d'assurer les commodités de la vie.

Argument 3 : la science rassure.

Cf les scientifiques pour qui la science est une panacée.

Fomesoutra.com
ça soutra !

Axe 2 : le progrès scientifique est quelque fois source d'inquiétude.

Argument 1 : le progrès scientifique constitue une menace pour l'humanité.

Cf Albert Einstein : « tout notre progrès technique est comme une hache dans les mains d'un criminel. » Correspondance

Argument 2 : le progrès scientifique a perverti les mœurs

CORRIGE

BAREME

cf J.-J. Rousseau, Discours sur les sciences et les arts : « la dépravation est réelle, nos âmes se sont corrompues à mesure que nos sciences et nos arts se sont avancées à la perfection ? »

 **Fomesoutra.com**
ça soutra !

Sujet 2 : L'homme est-il un jouet dans le devenir historique ?

I Définition des termes et expressions essentiels

- L'homme : être doué de conscience, de raison, de volonté, sujet pensant et actif, être humain.

- Un jouet : un instrument, un objet aux mains de quelqu'un, un être entièrement réglé, gouverné par un automate.

- Le devenir historique : l'ensemble des faits, des événements qui jalonnent la vie d'un peuple, d'un homme. Les actions qui marquent l'existence d'un homme ou d'un peuple.

II Réformulation : L'homme en tant qu'être doué de conscience est-il manipulé dans le cours de son existence ?

problème : Quel est le rôle de l'homme dans l'histoire. / L'homme est-il maître de son histoire ?

III Axes d'analyse et références possibles

Axe 1 : L'homme subit l'histoire

Argument 1

• L'homme ne contrôle pas tous les événements de

CORRIGE

BAREME

son existence.
cf les conceptions fatalistes et essentialistes.

Argument 2 : l'homme est déterminé par les données pulsionnelles qui le poussent à agir à son insu.
cf Freud

Fomesoutra.com
ça soutra !

Argument 3 : l'homme est un instrument dans le processus historique.

cf Hegel, La Raison dans l'histoire

cf Le providentialisme

Axe 2 : l'homme est maître de son histoire.

Arguments : l'homme est le vrai artisan de son devenir, il agit et donne sens à son existence à travers des luttes, des révolutions.

cf Karl Marx, Le Capital

Argument 2 : en tant qu'être de conscience l'homme est un être de liberté

L'homme n'est rien d'autre que son projet, l'ensemble de ses actes. Il est responsable de ce qu'il est.

cf J. P. Sartre, L'Existentialisme est un humanisme



EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION - 2014

EPREUVE : CAE

CORRIGE ET BAREME

CORRIGE	BAREME
<p><u>Sujet 3</u></p> <p>Texte de J. J. Rousseau, extrait de : <u>Lettres écrites de la montagne.</u></p> <p><u>I</u> <u>Problématique du texte</u></p> <p><u>thème</u> : la condition de la liberté</p> <p><u>Problème</u> : Quelle est la condition de la liberté ?</p> <p><u>thèse</u> : la liberté consiste à obéir aux lois.</p> <p><u>Antithèse</u> : toute soumission aux lois est obstacle à la liberté.</p> <p><u>Intention</u> : montrer que la loi garantit la liberté.</p> <p><u>Enjeu</u> : le bonheur </p> <p><u>II</u> <u>Structure du texte en vue de son étude</u> <u>à donner</u></p> <p>Deux (2) mouvements</p>	

CORRIGE

BAREME

1^{er} mouvement : (ligne 1 - ligne 10)

« On a beau vouloir ... d'une volonté désordonnée » : définition de la liberté

2^e mouvement : (ligne 10 - ligne 16)

« Il n'y a donc point ... mais l'organe de la loi » : le respect des lois comme facteur de liberté.

III) Intérêt philosophique et références possibles.

• Critique interne : l'auteur en attirant notre attention sur la différence entre l'indépendance et la liberté, a su montrer que la liberté respecte des exigences et qu'elle repose sur le respect des lois. A travers cette démarche, il a réussi à nous convaincre de la nécessité du respect des lois en vue du bonheur de l'homme.

 **Fomesoutra.com**
ça soutra !

• Critique externe

Enjeu problématisé : la liberté civile est-elle la condition du bonheur ?

Axes : la liberté civile assure à l'homme un bien-être social

• la loi est expression de la volonté générale

cf les philosophes du contrat

Axe 2 : la loi est une entrave à l'épanouissement

• la loi peut souvent traduire la volonté du gérant de la société. Par conséquent elle peut instaurer l'injustice, et son respect, conduire au malheur de l'homme.

C'est ce que traduit Thomas Hobbes dans son ouvrage, Du Citoyen : "la justice ou l'injustice vient du droit de celui qui gouverne."

 **Fomesoutra.com**
ça soutra !