

Sujet N°4

On a coutume de dire que l'avenir appartient à la jeunesse.
Justifier cette affirmation et dites comment d'ores et déjà, vous pouvez contribuer à l'édification de cet avenir ?

A -- REMARQUES SUR LE SUJET

a -- la première phrase du sujet est une citation que tu as certainement entendue plus d'une fois dans les discours officiels. Cette impression ou encore cette certitude du déjà entendu peut constituer pour toi une forme de sécurité, une mise en confiance.

b -- la suite du libellé te donne suffisamment d'orientation pour traiter le sujet :

- justifier l'affirmation,
- dire comment contribuer à l'édification de cet avenir.

c -- le vocabulaire contenu dans le sujet t'est accessible.

B -- COMPOSITION POSSIBLE DU SUJET DEVOIR

1. Introduction

① Amener le sujet : tu peux partir de la définition de la jeunesse et de sa place dans la société.

② Formuler le sujet : tu peux, à ce niveau, citer la première phrase du sujet.

③ Donner les directions d'étude : tu annonces ce que tu vas faire.

- justifier l'affirmation.
- Dire comment contribuer à l'édification de cet avenir.

2. Développement

① Pourquoi l'avenir appartient t-il à la jeunesse ?

a -- La jeunesse constitue la relève d'une nation.

Exemple : cf. les lois naturelles. Les anciens sont appelés à céder leur place aux plus jeunes.

b -- Parce qu'elle est pleine de vie, la jeunesse est incapable de se projeter dans un temps relativement long et se construire les moyens de réaliser ses vœux.

c -- Cet avenir c'est le monde dans lequel le jeune d'aujourd'hui est appelé à vivre demain, quand il aura atteint la majorité.

Les caractéristiques de ce monde peuvent être suggérés aujourd'hui par des programmes à exécuter les deux, des orientations à initier.

Transition :

Pour contribuer efficacement à l'édification de cet avenir, il faut prendre certaines dispositions.

② Les dispositions à prendre pour contribuer à l'édification de cet avenir :

a -- le travail :

Etre consciencieux et assidu au travail pour apporter sa pierre à l'édifice entamé par nos devanciers, (à l'école, dans les tâches quotidiennes et parfois insignifiantes) ;

2 -- l'ouverture d'esprit :

être attentif et réceptif aux innovations pour faire progresser le monde ;

c -- la disponibilité envers les plus âgés ;

- il existe des liens entre les générations. Il faut pouvoir s'enraciner et dans le passé pour mieux préparer l'avenir ;
- au contact des anciens on affermit son caractère pour apprendre à décider demain.

3.. Conclusion

- la responsabilité de la jeunesse est grande.
- Raison pour l'entourer et lui créer les conditions de son épanouissement.
- Faute de quoi l'avenir est compromis pour elle et pour le pays.

Sujet N°5

Deux jeunes gens qui viennent d'atteindre l'âge de la puberté, discutent chaudement.

L'un préfère les parents qui laissent leurs enfants libres de sortir avec qui ils veulent. L'autre par contre, approuve ceux qui contrôlent leurs amitiés et leurs distractions.

Établissez le dialogue entre les deux jeunes gens.

CONSIGNES DE TRAVAIL

A -- ANALYSE DU SUJET

1. Comprendre le problème

- Thème : les relations parents / enfants ;
- Thèse. La citation invite à s'interroger sur la nature des relations qui doivent exister entre les parents et leurs enfants : les parents doivent-ils avoir un droit de regard sur les amitiés de leurs enfants ou les laisser libres de leur choix ?

2. Comprendre la consigne

- Le libellé invite à rédiger le devoir sous forme de dialogue ;
- Intervention possible d'un narrateur qui distribue la parole entre les protagonistes.

B -- PLAN DETAILLE

1. Introduction

Sur le chemin de la maison, deux jeunes gens qui viennent d'atteindre l'âge de la puberté discutent chaudement sur la sévérité des parents.

- L'un (personnage A) préfère les parents qui laissent la liberté à leurs enfants de choisir leurs fréquentations.
- L'autre, (personnage B) par contre approuve ceux qui exercent un droit de regard sur les amitiés et les distractions de leurs enfants.

Ils essaient de se convaincre l'un et l'autre de la justesse de leurs positions.

2. Développement

Les deux thèses en présence.

Personnage A : Pour la liberté de l'enfant au niveau de ses fréquentations.

Cette attitude peut contribuer :

- à l'épanouissement de l'enfant : absence de contraintes, de frustrations.
- au développement de la personnalité de l'enfant ;

Ex. : enfant plus critique dans ces jugements, ses choix.

- au développement du sens des responsabilités ;

Ex. : enfant à même d'assumer ses choix.

- au développement de l'esprit d'initiative ;

Ex. : enfant leader d'une association de jeunes.

Cette attitude est :

- une source de sécurité pour l'enfant ;
- un moyen de bénéficier de l'expérience des parents,
Ex. : éviter de retomber dans les mêmes erreurs de jeunesse ;
- un moyen de mettre l'enfant à l'abri de la délinquance juvénile et autres déviations, Ex. : opérer un tri dans ces amitiés en écartant ceux qui ont reçu une éducation douteuse ;
- une consécration de l'autorité parentale qui mérite respect ;
Ex. : adopter les mêmes valeurs dans ses choix.

3. Conclusion

Arrivée tardive près de leur point de séparation habituel.

Point de vue partagé par les deux jeunes gens au terme de la discussion avant de se quitter.

Opter pour un juste milieu, une liberté mesurée de l'enfant, qui lui permettrait d'avoir un développement harmonieux.

Sujet N°6

Le nombre de jeunes déscolarisés s'accroît d'année en année. Après en avoir identifié les causes, vous proposerez des solutions visant, d'une part, à réduire ce phénomène et, d'autre part à insérer dans la vie active ceux qui en souffrent.

CONSIGNES DE TRAVAIL

A – ANALYSE DU SUJET

1. Comprendre le problème

- Thème : les relations jeunes/société, plus précisément, le thème de la déscolarisation des jeunes.
- Thèse : l'énoncé invite à s'interroger sur les raisons de la déscolarisation des jeunes, à proposer des solutions.

2. Comprendre la consigne

- Sujet de réflexion qui traite du problème d'actualité.
- La consigne de travail est précise : rechercher les causes de la déscolarisation des jeunes, proposer des solutions pour réduire ce phénomène et favoriser l'insertion des déscolarisés dans la vie active.

E – PLAN DETAILLE

1. Introduction

- L'école est en crise. Depuis quelques années, les résultats aux examens sont en deçà des espérances, au grand désarroi des élèves et de leurs parents.
- Pourquoi cette situation et comment y faire face ?
- Le plan est proposé par la consigne de travail.
 - a -- les causes de cette situation ;
 - b -- les solutions pour réduire ce phénomène et pour favoriser l'insertion des jeunes déscolarisés dans la vie active.

2. Développement

a -- les causes :

- démographie galopante accroissant le nombre d'élèves aussi bien à la campagne qu'en ville ;
- inadéquation entre les structures d'accueil et les taux de scolarisation : classes pléthoriques et demande fortement supérieure à la capacité des locaux ;
- caractère sélectif du système éducatif contribuant réduire le nombre des élèves pendant leur parcours ;
- baisse du niveau des élèves liée au mauvais encadrement des enseignants et des parents ;
- démotivation des parents et des élèves : l'école ne garantissant plus la réussite sociale ;
- difficultés matérielles et financières des parents.

b -- les solutions :

- adoption du planning familial pour maîtriser la démographie et améliorer l'encadrement des enfants ;
- développement des infrastructures d'accueil afin de diminuer le nombre de classes pléthoriques, de permettre ainsi aux professeurs de mieux circonscrire leur plan d'activité au niveau des élèves ;
- révision à la baisse du coût de la scolarisation pour permettre l'élargissement du cercle des enfants pouvant entrer dans la vie active.
- multiplication des centres de formation professionnelle ;
- financement de petites unités de production (comme les PME, PMI, O.N.G., etc.).

3. Conclusion

Bilan : l'école éprouve de plus en plus de difficultés à endiguer sa population et à en faire une masse adulte.

Des solutions pourraient être envisagées.

Un appel pourrait être lancé en direction : des autorités pour la mise en place d'une politique d'intégration des jeunes déscolarisés ; les jeunes déscolarisés eux-mêmes pour les inviter à être plus imaginatifs.

Sujet N°7

Pour beaucoup de jeunes, la pratique de la musique apparaît comme un moyen de devenir célèbre est riche.

Partagez-vous cette opinion ?

CONSIGNE DE TRAVAIL

A -- ANALYSE DU SUJET

1. Comprendre le problème

- Thème : la pratique de la musique.
- Thèse (point de vue des jeunes) : la musique était une voie d'accès à la célébrité et à la richesse.

2. Comprendre la consigne

"Partagez vous cette opinion ?" : cette interrogation vous invite à donner votre avis sur la réflexion posée comme sujet. Ainsi, vous devez rédiger un texte argumentatif.

- annoncer la thèse
- soutenir la thèse par les arguments,
- illustrer ces arguments par des exemples ;
- confirmer la thèse dans la conclusion partielle.

B -- PLAN DETAILLE

1. Introduction

On constate de plus en plus la création de groupes musicaux animés pour la plupart des jeunes déscolarisés qui cherchent à améliorer leurs conditions de vie.

Ils donnent ainsi l'impression que la musique apparaît comme une source de succès social.

Tout en reconnaissant la justesse de leur vision de la pratique de la musique, on peut toujours se demander si elle ne conduit qu'au succès social.

2. Développement

1^{ère} partie : la pratique de la musique comme source de célébrité et de richesse.

- Elle vous révèle au monde : elle vous sort de l'anonymat et vous êtes ainsi connus de tous.

Ex. : Bob Marley, issu de condition modeste, est devenu une vedette, une référence au plan musical surtout au niveau du reggae.

- Elle fait connaître vos idées : ainsi, par la musique, vous pouvez devenir un héros national quand ces idées sont celles de la lutte.

Ex. : Alpha Blondy est considéré à l'heure actuelle par de nombreuses personnes comme un héros dénonçant l'hypocrisie des hommes politiques à travers l'une de ses chansons intitulée "Politique".

- Elle vous rend immortel : votre art, vos chansons ne seront jamais oubliées.

Ex. : Ernesto Djédjé, créateur du Ziglibiti moderne est encore vivant dans l'esprit de bon nombre d'ivoiriens.

- Elle permet de tisser des relations d'amitié avec des gens de divers milieux : vous devenez ainsi riche des rapports humains.

Ex. : Aïcha Koné, autrefois petite commerçante à Adjamé, a désormais ses entrées dans tous les milieux.

- Elle permet d'acquérir des biens matériels

Ex. : grâce à la pratique de la musique, Alpha Blondy a pu se construire un "château" et s'acheter plusieurs voitures.

- Elle permet de gagner beaucoup d'argent.

Ex. : Michaël Jackson donne des concerts qui lui rapportent des milliers de dollars.

On peut donc dire que la pratique de la musique présente de nombreux bienfaits. Cependant ne peut-elle pas entraîner des revers ?

2^{ème} partie : La pratique de la musique peut conduire à la destruction.

- Elle peut être source de destruction physique.

Ex. : Bob Marley est mort d'un cancer du poumon suite à la consommation de la drogue quasiment imposée par le métier.

- Elle peut être source de perversion : l'artiste, pour vaincre le trac, est parfois obligé de s'adonner à la consommation de stupéfiants qui le conduit progressivement à la dépravation morale, aux vices.

Ex. : le jeune chanteur Issa Sanogo, devenu très tôt célèbre par son talent a sombré dans la drogue et les vices exacerbés par son séjour carcéral.

- Elle peut être source de ruine : elle vous impose un statut social (homme célèbre, riche) que les moyens parfois ne permettent pas d'entretenir.

Ex. : Lougah François, le papa national, s'est vu, au sommet de la gloire, contraint de loger dans de grands hôtels coûteux. Par la suite, il s'est retrouvé sans argent au soir de sa vie.

La pratique de la musique peut se révéler parfois comme une voie de perdition.

3. conclusion

La pratique de la musique présente autant d'avantage que d'inconvénients.

Il faut donc que le pratiquant concilie succès et sagesse pour véritablement profiter de son art.

Sujet n° 8

L'insécurité en Côte d'Ivoire est de plus en plus préoccupante. À votre avis, quelles semblent être les causes de ce phénomène ? Quels remèdes pourrait-on y apporter ?

CONSIGNES DE TRAVAIL

A -- ANALYSE DU SUJET

1. Comprendre le problème

- Thème : l'insécurité en Côte d'Ivoire.
- Thèse : c'est un problème de plus en plus préoccupant.

2. Comprendre la consigne

- Le texte à rédiger doit être argumentatif et proposer une réflexion personnelle.
- Contenu attendu et plan suggéré : les causes puis les remèdes de l'insécurité.

B -- PLAN DETAILLE

1. Introduction

Chaque époque de la vie d'un pays donné est marquée par un problème majeur. La Côte d'Ivoire est aujourd'hui confrontée à celui de l'insécurité. Depuis quelques années les citoyens sont constamment en danger dans leur foyer, sur leur lieu de travail, les routes... Il est donc urgent de trouver une solution à ce problème. Les remèdes ne peuvent être proposés qu'à l'issue d'une analyse perspicace des causes réelles du fléau.

2. Développement

a -- les causes de l'insécurité en Côte d'Ivoire.

Les causes politiques :

- manque de politique vigoureuse de sécurité ;
- insuffisance quantitative et qualitative du personnel de sécurité ;
- insuffisance des moyens matériels : véhicules, moyen de transmission, etc.

Les causes économiques de la crise :

- pauvreté, salaire bas, chômage, manque d'emploi... ;
- inflation et coût de la vie.

Les causes socioculturelles :

- crise de la famille et insuffisance de l'éducation de base ;
- ouverture sur l'extérieur et nouvelles valeurs (pertes des valeurs traditionnelles).

Renforcement de la politique de sécurité :

- recrutement de personnel qualifié en nombre suffisant ;
- dotation des forces de l'ordre en matériel technique et équipement ;
- collaboration entre les forces de l'ordre et la population.

La lutte contre la pauvreté,

- création d'emplois ;
- action sociale en faveur des couches les plus défavorisées.

Exemple : construction de logements sociaux à Biabou (Abidjan) ;

- amélioration de l'éducation de base ;
- dans la famille : responsabilité et vigilance des parents, transmission de valeurs positives ;
- à l'école : revalorisation de l'ECM, incidence de la conduite dans les délibérations, encadrement suivi des élèves par les éducateurs et les enseignants.

3. Conclusion

Les causes et les remèdes de l'insécurité concernent plusieurs aspects de la société entière. La solution du problème passe donc par l'utilisation simultanée de plusieurs remèdes, d'une même stratégie d'ensemble et aussi par l'implication de tous les citoyens. Cela permettrait certainement de réduire à de façon durable l'insécurité. Mais ce fléau n'est-il pas lié à la société actuelle et à la nature même de l'homme ?

Sujet n° 9

Le phénomène des enfants de la rue prend de plus en plus d'ampleur.

Tout en relevant les conséquences de ce phénomène sur notre société, proposez des solutions pouvant l'enrayer.

CONSIGNES DE TRAVAIL

A – ANALYSE DU SUJET

1. Comprendre le problème

- Thème : les enfants de la rue.
- Thèse : c'est un phénomène qui se développe de plus en plus dans les sociétés urbaines.

2. Comprendre la consigne

La consigne vous invite à recenser les conséquences de ce phénomène puis à proposer des remèdes susceptibles de l'arrêter.

B – PLAN DETAILLE

1. Introduction

- Introduire le problème : avec la crise économique, de nombreuses familles se sont appauvries. L'autorité des parents s'est affaiblie.
- Poser le problème : les enfants quittent les foyers et se réfugient dans la rue.
- Annoncer le plan. Deux possibilités s'offrent à vous :

Soit -- conséquences puis solutions

Soit -- conséquences plus solutions.

2. Développement

a -- les conséquences

Pour les enfants :

- misère affective : ils ne bénéficient pas de la chaleur et de la tendresse des parents ;
- marginalisation et délinquance ;
- vulnérabilité : ils sont exposés à la drogue, à la pédophilie, etc.

Pour la société :

- les enfants deviennent des bandits potentiels ;
- ces enfants peuvent devenir des modèles pour d'autres enfants qui pourraient les rejoindre dans la rue à leur tour.

b -- les solutions :

- créer des emplois pour lutter contre l'inactivité des parents travailleurs ;
- aider les familles démunies ;
- sensibiliser les parents et les enfants.

Ex. : organiser des rencontres dans les bas quartiers avec les familles démunies, pour parler des dangers qui pèsent sur la société :

- réintégrer les enfants dans leur famille ;
- créer des structures d'accueil spécifiques.

Ex. : leur apprendre un métier ou leur donner un savoir de base : l'alphabétisation ;

- prendre en charge les enfants en développant le secteur informel.

Ex. : créer de petites et moyennes entreprises (PME).

- appliquer la loi (contre la délinquance). Ex. : sanctionner les parents fautifs.

3. Conclusion

Le phénomène des enfants de la rue, bien que récent, s'est rapidement répandu dans nos sociétés. Son éradication est difficile. Pour y parvenir il faut la mobilisation de toute la société.

Sujet n° 10

Certains élèves ou étudiants rêvent d'être fonctionnaire à la fin de leurs études. D'autres par contre, aimeraient s'installer à leur compte.

Vous justifierez votre choix en vous appuyant sur une argumentation cohérente.

CONSIGNES DE TRAVAIL

A – ANALYSE DU SUJET

1. Comprendre le problème

- Thème : le choix du métier
- Thèse : deux thèses qui sont fonction d'un idéal.

Thèse A : certains rêvent d'être fonctionnaire.

Thèse B : d'autres aimeraient s'installer à leur compte.

2. Comprendre la consigne

Le sujet vous invite à exprimer votre choix, votre point de vue à travers un discours argumentatif (texte argumentatif).

1. Introduction

Elle peut mettre en relief :

- la situation du marché du travail ;
- l'influence du milieu ;
- le choix du métier ;
- le rêve de certains d'être fonctionnaire ;
- le souhait des autres de s'installer à leur propre compte.

L'annonce du plan :

- les raisons des différents choix ;
- le choix argumenté du candidat.

2. Développement

1ère partie : Les raisons de vouloir travailler dans la fonction publique, l'administration.

- La sécurité de l'emploi : être à l'abri des licenciements abusifs.
- Le salaire assuré, non soumis au rendement.
- La retraite assurée avec le prélèvement de la pension sur le salaire.
- Le prestige conféré par le fait de travailler dans un bureau climatisé par exemple.
- Les avantages liés à certains postes (voitures de services ou de fonction, maison de fonction, etc.).

Conclusion partielle

Il est vrai que travailler dans l'administration confère certains avantages. Cependant n'est-il pas préférable de travailler à son propre compte ?

2ème partie : Les raisons de vouloir travailler pour son propre compte.

- Être son propre chef, n'être sous les ordres de personne.
- Accroître librement sa productivité et ses gains.
- Organiser son entreprise, ses affaires selon sa vision des choses.
- Être plus responsable, plus motivé dans la gestion de ses affaires pour éviter l'échec personnel.
- Relever des défis, avoir le goût du risque.
- Rompre avec la monotonie, l'habitude.
- Sortir des sentiers battus en faisant preuve de créativité.

Conclusion partielle

Travailler à son propre compte amène à mieux se réaliser, à mieux s'assumer.

3^{ème} partie : Choix argumentatif du candidat.

Mettre en relief :

- les faiblesses du choix non retenu ;
- les aptitudes personnelles en rapport avec l'option choisie ;
- l'idéal du candidat.

3. Conclusion

- Elle doit exprimer clairement le point de vue du candidat.
- Le bilan et l'ouverture sont fonction du choix du candidat.

Sujet n° 11

Beaucoup de malades aujourd'hui choisissent la médecine traditionnelle pour leurs soins de santé. Qu'est-ce qui, à votre avis, justifie ce choix ? Pensez-vous que la médecine traditionnelle puisse remplacer la médecine moderne ?

CONSIGNES DE TRAVAIL

A -- ANALYSE DU SUJET

1. Comprendre le problème

- Thème : la médecine traditionnelle et la médecine moderne.
- Thèse ou position (attitude) des malades : ils préfèrent opter pour la médecine traditionnelle.

2. Comprendre la consigne

- La consigne invite à rédiger un texte argumentatif.
- Elle suggère un plan en deux parties :
 - a -- les raisons du choix de la médecine traditionnelle.
 - b -- le point de vue personnel sur l'éventualité où la possibilité d'une substitution de la médecine traditionnelle à la médecine moderne.

B -- PLAN DÉTAILLÉ

1. Introduction

Les Africains sont, dans leur vie quotidienne, partagés entre deux civilisations : la leur et celle de l'Occident, notamment en ce qui concerne les soins médicaux.

- aujourd'hui, préférence de ceux-ci pour la médecine traditionnelle africaine.
- quelles sont les raisons de ce choix ?
- la médecine traditionnelle peut-elle remplacer la médecine moderne ?

2. Développement

a -- Raisons du choix de la médecine traditionnelle.

Raisons socio-économiques :

- frais de la médecine traditionnelle abordables et souvent symboliques ou inexistantes (plantes connues) alors que ceux de la médecine moderne sont exorbitants.

Raisons objectives :

- défaillance et limite de la médecine moderne devant certaines maladies (SIDA, paludisme chronique...) dont quelques-unes sont vite combattues par la médecine traditionnelle ;
- efficacité de certaines plantes reconnues par tous.

Raisons psychologiques :

- confiance au guérisseur (souvent doublé d'un ^P rêtre ou d'un sorcier) dont la famille exerce le métier depuis des générations.

Conclusion partielle

La médecine traditionnelle est adaptée à la situation sociale et culturelle des malades.

b -- Caractère irremplaçable de la médecine moderne.

moderne ;

- médecine moderne : sciences rigoureuse dont les résultats sont indiscutables et qui est appelée à progresser avec les apports des autres sciences (chimie, biologie, électronique et informatique) ; or, la médecine traditionnelle est souvent d'ordre mystique avec des pratiques figées et gardées secrètes.
- atouts et prouesses spécifiques à la médecine moderne : analyses biologiques, radiologie, chirurgie.

Conclusion partielle

Haut degré de précision et d'efficacité de la médecine moderne.

3. Conclusion

- Raisons avancées pour choisir la médecine traditionnelle, compréhensibles mais insuffisantes.
- importance de la médecine moderne grâce assez acquis scientifiques, qui cependant restent limités devant certaines maladies tropicales.
- nécessité d'une collaboration entre médecine traditionnelle et médecine moderne.

Sujet N° 12

Certains parents rêvent d'un métier bien précis pour leurs enfants. D'autres, par contre, laissent la liberté de choix à leurs enfants.

Dans une argumentation cohérente, vous direz si le choix doit être fait par les parents ou par les enfants eux-mêmes.

CONSIGNES DE TRAVAIL

A -- ANALYSE DU SUJET

1. Comprendre le problème

- Thème : le choix d'un métier
- problème : qui fait le choix du métier ? Le jeune ou ses parents ?

2. Comprendre la consigne

- ce qui est attendu du candidat : un texte argumentatif.
- Analyse des différents types de choix et présentation d'une opinion personnelle.

B -- PLAN DETAILLE

1. Introduction

- Préoccupation de tout parent : assurer un avenir brillant à ses enfants. Ainsi, tendance des parents à influencer le choix du métier de leurs enfants.
- Désir des enfants : embrasser une carrière à laquelle ils rêvent, c'est-à-dire par vocation.
- Problème : les désirs des enfants et des parents ne sont pas toujours concordants. Quel est le choix le plus profitable à l'enfant ?
- Plan : analyser les avantages de chaque choix.

2. Développement

- a -- Les raisons qui poussent les parents à vouloir choisir le métier pour leurs enfants.

- Ils ont une grande expérience de la vie et connaissent la plupart des secteurs porteurs.

Ex. : père médecin → fils médecin

père forgeron → fils forgeron

- Ils désirent voir leurs enfants réaliser l'idéal qu'ils n'ont pas pu atteindre eux-mêmes

- Ils désirent mettre leurs enfants à l'abri d'une mauvaise expérience professionnelle dont ils ont été victimes.

Conclusion partielle

Le choix d'un métier pour l'enfant n'est jamais désintéressé. Cependant les parents ne devraient-ils pas tenir compte des aspirations de l'enfant ?

b -- Les avantages du choix personnel du métier.

- On a de fortes chances d'exceller dans l'exercice du métier qu'on a librement choisi.

- On a de fortes chances de s'épanouir lorsqu'on pratique un métier qu'on a librement choisi.

- On se prépare à mieux affronter les exigences du métier qu'on a soi-même choisi à travers l'acquisition d'une culture relative à ce métier : documentation, informations sur le métier, curiosité etc.

- On se sent plus déterminé et plus responsable. On est engagé à assumer les conséquences de son choix.

Conclusion partielle

Le choix du métier par l'enfant a certes de nombreux avantages, mais l'inexpérience et l'enthousiasme peuvent parfois déboucher sur des échecs.

3. conclusions

Chaque choix a ses avantages et ses inconvénients.

Nécessité pour les deux parties (parents / enfants) de discuter du choix du métier.

L'ARTICLE DE JOURNAL

Vous êtes journaliste et vous devez écrire sur un sujet donné. Tout d'abord, pensez au titre ! Il doit être (accrocheur), c'est-à-dire attirer l'attention du lecteur pour que ce dernier lise le récit. La présentation matérielle est presque aussi importante pour ce sujet que pour la lettre officielle : le titre sera placé de bien en relief ; chaque paragraphe constituant votre récit commencera par une lettre majuscule et sera écrit en retrait.

En ce qui concerne le style, pour frapper l'imagination des lecteurs, pour toucher leur sensibilité, vous utilisez des adjectifs nombreux, excessifs (n'ayez pas peur d'exagérer quelque peu !) et des verbes décrivant des attitudes précises. Une variété un peu particulière de style journalistique est celle du chroniqueur sportif qui porte à l'extrême à la fois des qualités et les défauts de ce type d'écriture. Dans ce cas, les exclamations, les interrogations, les comparaisons seront particulièrement nombreuses : certains adjectifs spécifiques apparaîtront en abondance : le journaliste sportif use et abuse, en général, des mots tels que « admirable », « merveilleux », « extraordinaire », etc.

Approche du reportage

- Quel événement me demande-t-on de relater ? Un accident, un match de football, une fête... ?
- Où et quand s'est-il déroulé ?
- Comment s'est-il déroulé ? Pourquoi ?
- Quelle fut sa conclusion, ses conséquences ?

Approche de l'article de sensibilisation

- Le sujet de l'article se présente comme un sujet de réflexion (type 1).
- tu dois mettre l'accent sur la réflexion personnelle

2^e ETAPE : RECHERCHER DES IDEES

La recherche des idées sera fonction de la nature de l'exercice.

L'ARTICLE DE JOURNAL

Une partie des idées sera contenue dans les réponses aux questions concernant la compréhension du sujet (cf. Ci-dessus). Pour les autres idées, la démarche est la même que pour le sujet de réflexion. Après avoir fait l'inventaire des idées, donne un titre à ton article. En général, tu vas être amené à trouver plusieurs titres. Tu devras choisir celui qui te semble le meilleur, c'est-à-dire le plus approprié au ton et à la teneur des idées soutenues dans ton passage. Un bon titre doit frapper l'imagination et donner l'envie de lire ton article.

EXERCICES D'APPLICATION

Sujet N°1

À l'occasion de la journée mondiale « sans tabac » l'organe de presse qui vous emploie, vous demande de produire un article sur les causes de la consommation du tabac en milieu scolaire et les moyens pour l'enrayer.

Rédiger l'article

• COMPREHENSION

Tu lis et relis le sujet pour identifier sa nature, le thème qu'il traite et les consignes précises que tu dois appliquer.

Pour ce sujet, tu peux te rendre compte qu'il s'apparente au sujet de réflexion (type 1). Il pourrait être libellé de la manière suivante :

De plus en plus, le milieu scolaire est envahi par le tabac. Quelles sont, selon vous, les causes de ce fléau et les moyens pour l'enrayer ?

Reviens donc au sujet initialement proposé et pose-toi des questions nécessaires pour le comprendre

- de quoi me demande-t-on de parler ? De la consommation de tabac ;
- où ? Dans le milieu scolaire. (Ce sont des élèves qui deviennent les fumeurs !)
- sous quelle forme de demande-t-on d'en parler ? Un article de journal.

(Le libellé du sujet dit : rédiger l'article) ;

- s'agit-il d'un reportage ou d'une sensibilisation ? Il s'agit d'une sensibilisation. Donc ton devoir devra prendre la forme d'un article de journal dans lequel tu sensibiliseras le lecteur sur les effets du tabac ;
- dans quel rédiges-tu cet article ? *À l'occasion de la journée mondiale sans tabac ;*
- pourquoi ? *Pour sensibiliser le lecteur sur les dangers de tabac ;*
- comment mettre fin à ce fléau ? *En proposant des solutions dynamiques en rapport avec les causes et les dangers dégagés.*

Tu peux alors reformuler le sujet en des termes plus personnels : on me demande de rédiger un article de journal qui parle des élèves qui fument, de donner les raisons et les dangers de ce comportement de proposer enfin des solutions, pour les empêcher de devenir fumeurs.

• RECHERCHE DES IDEES

QU'EST-CE QUI DONNE L'ENVIE DE FUMER AUX ELEVES ?

- L'imitation des autres : parents, professeurs, camarades ;
- la publicité : les spots à la radio et à la télévision, les affiches dans les rues ;
- la recherche d'une personnalité : pour vaincre la timidité, séduire les jeunes filles ;
- les effets stimulants du tabac : pour veiller pendant l'étude...

À QUOI S'EXPOSENT-T-IL ? À QUOI EXPOSENT-T-IL LES AUTRES ?

- Attirer l'attention de la population sur les dangers du tabac par le biais des statistiques révélatrices (mort de fumeurs par le cancer ou par complications cardiaques) ;
- délinquance juvénile par la consommation de la drogue (cannabis, haschish, etc.), besoin d'argent entraînant le vol... ;
- pertes économiques et sociales :
 - problèmes de désintoxication,
 - problème de rééducation,
 - problèmes de réinsertion

Tes solutions doivent être en rapport avec les causes évoquées :

- procéder à une campagne de sensibilisation dans les écoles sur les effets nocifs du tabac (conférence, projection de films, etc.),
- interdire la vente de tabac aux abords des établissements scolaires,
- moraliser la publicité sur le tabac,
- mettre effectivement en application les décisions du gouvernement (interdiction de fumer dans les lieux publics),
- sensibiliser les parents à un comportement exemplaire (il est plus facile d'avoir un enfant fumeur dans une famille où les parents fument que dans celle où les parents ne fument pas).

Tu peux penser maintenant à donner un titre à ton article voici un exemple : *Danger ! La cigarette dans nos écoles !*

• ORGANISATION DES IDEES / ELABORATION D'UN PLAN

En fonction du recensement des idées, ton plan pourra s'organiser de la façon suivante :

1 -- les causes :

- imitation des autres,
- impact de la publicité,
- recherche d'une personnalité
- effets stimulants du tabac.

2 -- les dangers et les conséquences :

- au plan de la santé,
- au plan social,
- au plan économique.

3 -- solutions :

- sensibilisation des élèves,
- sensibilisation des adultes,
- appel en direction des autorités gouvernementales.

• REDACTION DU DEVOIR

En plus les consignes de rédaction du sujet de réflexion (cf. p. 40), n'oublie pas que les qualités d'un journaliste sont la précision, la concision, la clarté et l'objectivité.

Respecte la présentation spécifique à l'article de journal, telle qu'elle t'est proposée ci-dessous.

TITRE

Le titre doit être expressif et percutant. Il doit déjà informer le lecteur sur l'objet de l'article.

INTRODUCTION

Partir des statistiques actuelles pour situer l'ampleur du fléau.

DEVELOPPEMENT

- Causes.
- Conséquences.
- Solutions.

CONCLUSION

- Bilan.
- Appel à une prise de conscience nationale.
- Impressions du journaliste. Moralité : (par exemple : « En fumant, il vous enfume »).

Sujet n° 2

Le phénomène « loubard » gagne de plus en plus la jeunesse ; c'est inquiétant. Dans un article de journal, essayez d'expliquer les causes de ce mal et proposez des solutions qui puissent inspirer les autorités politiques de votre pays.

A -- REMARQUES SUR LE SUJET

Le sujet aborde un problème dont tu as entendu parler et dont tu vois par ailleurs, les manifestations de façon quotidienne. Parmi les multiples idées qui afflueront certainement, tu devras choisir les plus pertinentes.

B -- COMPOSITION POSSIBLE DU DEVOIR

1. Présentation et forme

- Titre obligatoire à mettre en relief typographiquement.
- Sous-titre de début ou en cours d'articles facultatifs.
- Style journalistique.

2. Structure et idées

Le plan est suggéré par le sujet. On distingue deux parties :

Les causes

① les causes sociales :

- a -- les conflits qui donnent l'habitude de la violence ;
- b -- le surpeuplement des habitations est source de promiscuité fâcheuse, de tension nerveuse et de conflits incessants entre les membres du groupe familial ;
- c -- la concentration excessive des populations juvéniles dans les bidonvilles et quartiers peuplés ; d'où la constitution de bandes ;
- d -- le matérialisme d'une époque où l'argent a pris beaucoup d'importance ;
- e -- l'indulgence des citoyens devant les méfaits des « loubards » ; la publicité qui leur est faite.

② Les causes familiales :

- a -- la famille, parfois, est trop libérale, ou trop faible ;
- b -- carence intellectuelle ou morale du milieu familial ;
- c -- désunion très fréquente des foyers : les enfants brutalisés ou abandonnés, se révoltent contre la société.

③ Les causes psychologiques

- a -- le « vide social », c'est-à-dire à la solitude que ressentent les jeunes dans la collectivité ;
- b -- le désœuvrement : la rue offre alors les tentations de l'oisiveté ;
- c -- le cinéma et la presse ont développé le « mythe du dur » ;
- d -- pauvreté de la vie intérieure, manque d'intelligence ou d'instruction ;
- e -- il faut « se rendre intéressant » à tout prix ;
- f -- « la fureur de vivre » dans une période troublée où un certain nombre de valeurs morales sont souvent remises en question ;

Les solutions

- 1- La paix apportera la paix dans les âmes.
- 2- Revenir aux valeurs morales éternelles, honorant la vertu au détriment de la force.
- 3- Une politique de l'habitat : des écoles, des stades, des espaces verts, des maisons de jeunes.
- 4- Organiser les loisirs de la jeunesse et développer la culture populaire (bibliothèques, théâtre populaire, cinéma éducatif, conférence, exposition, camp de vacances, voyages organisés...
- 5- Punition mais surtout rééducation
- 6- la famille doit revenir à son rôle primordial d'éducatrice morale.
- 7- Les programmes scolaires doivent consacrer davantage de soins et de temps à la formation morale civique.
- 8- Une presse, mais surtout un cinéma, qui forment les jeunes.
- 9- Donner à tous les jeunes une formation professionnelle nécessaire à leur intégration dans la vie économique en multipliant les écoles techniques.
- 10- Faire prendre conscience aux jeunes que l'adolescence est une période de préparation physique, intellectuelle et morale à la vie d'adulte, une période riche en virtualités préparatoires au stade de l'accomplissement.

Conclusion

Point de vue du journaliste :

- le phénomène « loubards » est un mal du siècle dont la responsabilité ainsi que la disparition incombent aux adultes ;
- mieux vaut prévenir que guérir ;
- le phénomène pourra être enrayé si tous les « hommes de bonne volonté » lui accordent toute l'attention qu'il mérite.

N.B. : la définition du terme « loubards » pourrait être donnée avant de développer les causes du phénomène. Quelques méfaits pourraient être évoqués pour souligner le danger réel.

Loubards : jeunes voyous, marginalisés, vivant en bandes. Ils sont adeptes des arts martiaux, dont ils privilégient le côté violent. Au plan physique, se sont de véritables « Hercule » qui sèment la terreur (cf. la chanson de Serge KASSY «John Bry »)

Leur habillement singulier met en relief leur carrure extraordinaire.