



RÉSUMÉ DE QUELQUES OEUVRES LITTÉRAIRES

ROMAN

Ô pays mon beau peuple Sembène Ousmane

Résumé : Dans cette œuvre, l'auteur présente un jeune africain du nom d'Oumar revenu de la France et constate l'exploitation inhumaine des paysans noirs par les colons. Il se fait lâchement assassiner pour avoir décidé d'organiser les produits agricoles et d'en négocier les prix.

Sous l'orage Seydou Badian

Résumé : L'auteur dénonce le mariage forcé à travers le personnage de Kani, une jeune fille qui est donnée en mariage contre son gré à un vieux polygame nommé Famagan.

La Planète des singes Pierre Boulle

Résumé : Ce livre nous conduit en plein cœur d'une planète imaginaire où les chimpanzés personnifiés sont les maîtres des hommes.

L'enfant noir Camara Laye

Résumé : Un roman autobiographique qui retrace l'enfant de l'auteur dans son milieu familial. La vie de la famille est décrite dans une petite ville appelée Kouroussa.

Petit Bodié Hamadou Hampaté Bâ (Conte)

Résumé : Ici, l'auteur transporte le lecteur dans un monde irréel où les animaux sont personnifiés, agissant et parlant comme des êtres humains. Dans ce livre, les animaux, les hommes et les dieux se côtoient.

Le Petit prince Antoine de Saint Exupéry

Résumé : Un roman d'évasion qui parle d'un prince inconnu, venu d'une planète imaginaire et qui a pour désir de conquérir le monde.

Elise ou la vraie vie Claire Etcherelli

Résumé : L'auteur dénonce le racisme. En effet, un arabe répondant au nom d'Arezki tombe amoureux d'une française, Elise. Leur amour sera confronté à des difficultés raciales. Elise employée dans une usine est menacée de renvoi parce qu'elle aime un homme de couleur.

Le Pauvre Christ de Bomba Mongo Béti

Résumé : Il dénonce l'attitude des missionnaires catholiques, Le R.P.S (Révérant Père Supérieur) Drumont, dans sa quête d'évangélisation du peuple noir va mépriser leur tradition. Aussi crée-t-il un couvent, la SIXA, lieu d'éducation des futurs mariés qui devient un lieu de dépravation.

La Voix de ma rue Sylvain Kean Zoh.

Résumé : L'auteur dénonce le phénomène des enfants de la rue. Il veut choquer l'opinion publique à travers la situation pathétique que vit Éric dans la rue cela, dans l'optique de faire prendre conscience aux familles et aux gouvernants de la gravité de ce phénomène et surtout face aux nombreux risques que courent les enfants dans la rue.

L'Ombre d'Imana (Voyages jusqu'au bout du Rwanda) Véronique Tadjo

Résumé : L'auteure nous montre toute l'atrocité du génocide rwandais. Elle nous fait revivre cette guerre à travers certains personnages qui relatent à quel point les massacres ont été violents pendant ce conflit. Le nombre de victimes se compte par million.

Chaka Thomas Mofolo

Résumé : Cette œuvre montre une autre facette du héros épique Chaka. Il nous montre comment Chaka abuse de son pouvoir pour opprimer son peuple en commettant des excès et des crimes. Il va jusqu'à assassiner sa femme Noliwè et sa mère Nandi.

Batouala René Maran

Résumé : René Maran nous montre comment les Blancs sont responsables de la déchéance des structures traditionnelles africaines. Aussi sont-ils coupables des abus et des atrocités commis sur les Nègres.

La Colère des ancêtres Yappi Doffou Clément

Résumé : Cet ouvrage traduit l'importance du respect des traditions et coutumes africaines. Trois opulents cadres d'Akao perdent la vie pour avoir désobéi à la dernière volonté de leur père Yaodou N'gbichi qui souhaitait être enterré selon la tradition, sans festivité. Ils ont désobéi en organisant des funérailles grandioses avec des honneurs. Cette désobéissance va signer leur arrêt de mort.

Le Déclin de Massamba Yappi Doffou Clément

Résumé : Ici, l'auteur dénonce le comportement des élus locaux (maire, député) qui se rendent coupables de détournement des fonds publics destinés au développement de leur région. En plus des détournements des deniers publics, le maire Massamba s'est aussi rendu coupable de crimes et de sacrifices rituels.

Jusqu'au seuil de l'irréel Amadou Koné

Résumé : Ce livre fait un gros plan sur un phénomène qui détruit la société africaine à savoir la sorcellerie. L'auteur nous montre comment les sorciers mangeurs-d'âmes mettent à mal le développement de la société africaine en s'en prenant à certaines personnes soit par jalousie soit pour un simple règlement de compte.

Allah n'est pas obligé Ahmadou Kourouma

Résumé : L'auteur dénonce le phénomène des enfants soldats à travers le personnage de Birahima, un jeune garçon d'à peine douzaine d'années vivant à Togobala, en Côte d'Ivoire. Après la mort de sa mère, on lui conseille d'aller retrouver sa tante au Liberia. Personne ne se dévoue pour l'accompagner mis à part Yacouba. Très vite, ils se font enrôler dans différentes factions, où Birahima devient enfant soldat avec tout ce que cela entraîne : drogue, meurtres, viol.

La Vie et demie Sony Labou Tansi

Résumé : Dans cet ouvrage aux aspects surréalistes, l'auteur dénonce l'abus du pouvoir des nouveaux dirigeants africains à travers le Guide Providentiel. Il use de son pouvoir pour assassiner toute la famille de Martial exceptée sa fille Chaïdana. Pendant que le fantôme de Martial persécute le Guide, Sa fille met tout en œuvre pour venger la mort des siens.

Soundjata ou l'épopée mandingue Djbril Tansir Niane (épopée)

Résumé : L'auteur loue les exploits du prince du mandingue, le fils de Sogolon Djata, la femme buffle. Il met en évidence la manière dont Soundjata de retour de son exil a vaincu l'armée de Soumangourou Kanté en 1235 à la bataille de Kirina pour ensuite fonder le plus grand empire de toute l'histoire de l'Afrique, l'empire manding.

L'Étrange destin de Wangrin Amadou Hampaté Bâ

Résumé : Ce sont les aventures d'un personnage aventurier courageux et sournois que raconte l'auteur. Ce personnage s'avère être son ami. Adversaire sans scrupule, vainqueur magnanime, il part de rien pour se frayer le chemin de la fortune en usant de ruse toute sorte.

Le Vieux nègre et la médaille Ferdinand Oyono

Résumé : Il dénonce à l'instar de tous les écrivains anticolonialistes tous les préjugés raciaux, le ravalement de l'Homme noir au rang d'animal durant la période coloniale. Les nombreuses injustices dont Méka et son épouse Kelara sont victimes, sont une parfaite illustration de ces préjugés raciaux.

Destin de clandestins Josué Guébo

Résumé : Dans ce livre, l'auteur tente dissuader tous ceux qui seraient tentés d'entreprendre des voyages clandestins vers l'Europe en passant par la mer. De même, il déconstruit l'image idyllique, paradisiaque que les Africains se font de l'Europe puisque c'est cette image qui les pousse à risquer leur vie dans une aventure incertaine.

L'Âge d'or n'est pas pour demain Ayi Kwei Armah

Résumé : La mise à nu de la corruption, du népotisme et autres injustices qui minent les nouvelles sociétés africaines. Cette mentalité et ses pratiques rétrogrades sont des signes d'un pessimisme dans le développement du continent africain.

Le Mandat Sembène Ousmane

Résumé : Il fait une critique virulente de la nouvelle société africaine minée par des maux tels que la corruption, le vol, la mendicité, la malhonnêteté, qui existent dans la société. Le pauvre Ibrahim Dieng sera victime de ces maux dans les péripéties qui entourent le retrait de son mandat.

Ville cruelle Eza Boto

Résumé : L'auteur montre sa veine anticolonialiste à travers une écriture véhémement emprunte d'un réalisme cru et d'une humeur piquant. A travers les mésaventures de Banda, l'auteur dénonce le système colonial et ses nombreuses injustices.

Les mains sont vides Etienne Goyémidé

Résumé : Il peint à travers un réalisme emprunt d'humour l'ingratitude et le comportement irresponsable de certaines personnes notamment les hommes qui après avoir abusé des femmes les abandonnent, les laissent livrées à elles-mêmes.

THÉÂTRE

Romeo et Juliette William Shakespeare

Résumé : Une histoire d'amour, de passion entre deux adolescents de 14 ans issus de deux familles ennemies. Romeo et Juliette qui s'aiment profondément décident de vivre ensemble malgré l'opposition de leurs deux familles.

Les Mouches Jean Paul Sartre

Résumé : Il dénonce les méfaits de la guerre en mettant en exergue l'occupation de la France par l'armée allemande pendant la deuxième guerre, cette situation crée beaucoup de misère en France. Les Français sont dans l'obligation de chercher de nouveaux territoires.

Monsieur Tôgôgnini Bernard Dadié

Résumé : Le personnage central de cette pièce est un véritable usurpateur qui trompe à souhait et à préférence ses propres frères pour s'enrichir de façon illicite.

Ramsès II le Nègre Thiam Abdul Karim

Résumé : Dans cette pièce, le théâtre prend toutes ses formes. En effet, le décor, les costumes des auteurs et même les jeux de lumière constituent des chefs d'œuvre artistiques proposés pour émouvoir et divertir le spectateur.

L'avare Molière

Résumé : Dans un comique de situation de geste et de parole, l'auteur traite d'un personnage particulièrement pingre. Malgré toute sa fortune, Hapargon reste un homme insatiable à qui l'argent ne suffit pas et qui n'est pas disposé à se départir d'un seul centime de sa fortune. Ayant par la suite perdu toute sa fortune, il se saisit de sa propre main croyant tenir celle de son voleur.

Antigone Jean Anouill

Résumé : Cette pièce dénonce l'abus du pouvoir. En effet, le roi Créon abuse de son pouvoir en tant que roi pour mettre à mort Antigone qui s'entêtait à vouloir enterrer son frère dignement. Le cadavre de ce dernier avait été laissé en pâture aux vautours avec une interdiction du roi de mettre le corps en terre.

Trois Prétendants un mari Guillaume Oyono M'bia

Résumé : Ici, Il est question de mariage forcé. Dans cette pièce comique, l'auteur met en scène la notion du gain facile des parents qui livre leur fille au plus offrant sans tenir compte de l'avis et des sentiments de la fille en question.

Les Voix dans le vent Bernard Dadié

Résumé : L'auteur met en scène les pratiques macabres de certains chefs d'Etat. Tous les actes ignobles qu'il pose afin d'accéder et de demeurer au pouvoir. Nahoubou 1^{er} sacrifie son père et sa mère pour consolider son pouvoir. Un acte pour lequel les voix le persécuteront.

Une Saison au Congo Aimé Césaire

Résumé : Césaire parle de la trahison dont ont été victime certains leaders africains à l'aurore des indépendances. Patrice Lumumba qui a lutté pour l'accession du Congo à l'indépendance se fait assassiner par ses propres frères avec la complicité des Belges.

Béatrice du Congo Bernard Dadié

Résumé : Dans un élan de lutte anticolonialiste, Bernard Dadié dénonce l'annexion de l'Afrique par les occidentaux. En effet, Les Bitandais, à leur arrivée au Congo se rendent coupables de nombreux abus. Ils assassinent le roi qui voulait revendiquer et Dona Béatrice est brûlée au bûcher pour sa farouche opposition à l'exploitation de son peuple et de ses richesses par les Bitandais.

Rhinocéros Eugene Ionesco

Résumé : Dans cette pièce aux dimensions surréalistes, l'auteur nous présente une ville ravagée par une épidémie. Cette épidémie métamorphose les hommes en rhinocéros. C'est le cas de Bérenger le personnage principal et de ses amis Jean et Daisy qui se sont métamorphosés en poussant la corne du rhinocéros.

Assémien Déhilé roi du Sanwi Bernard Dadié

Résumé : Ce livre loue la bravoure du roi conquérant du Sanwi, Assémien Déhilé. En effet, Après la mort du roi Amon N'douffou, son successeur légitime, Assémien est confirmé et couronné au terme de son engagement héroïque dans la guerre contre le Dankira.

La Tragédie du roi Christophe Aimé Césaire

Résumé : C'est une œuvre qui fait la critique de la manière de gouverner de certains dirigeants de certains dirigeants politiques qui, après avoir acquis l'indépendance ne savent pas concilier le travail et le repos. Christophe devenu roi sera mal compris pour son idéologie sur le travail sans relâche. Son peuple fatigué après une ère d'esclavage se retrouve dans l'esclavage. C'est ainsi que s'en suit une incompatibilité d'opinion entre le peuple et Christophe et tout cela le conduira à la mort après une paralésie.

La Parenthèse de sang Sony Labou Tansi

Résumé : L'auteur dénonce le traitement inhumain infligé aux opposants politiques post-indépendantistes à travers les sévices corporels, intellectuels infligés à Libertashio et sa famille.

Le Président Maxime N'débeka

Résumé : L'auteur dénonce l'échec des pays africains dans le processus de développement de l'Afrique. Cet échec est dû à la mégalomanie et à la mauvaise gouvernance des dirigeants après les indépendances.

POÉSIE

Éléphant de M'Bissel Léopold Sédar Senghor

Résumé : Un poète négritudien qui dénonce la structure économique établie par les colons en Afrique au détriment des valeurs socio-culturelles africaines.

Chant d'ombre Léopold Sédar Senghor

Résumé : Senghor fait l'exaltation des valeurs africaines comme la femme, la culture. Cette exaltation milite en faveur d'une revalorisation de la culture africaine et de

l'homme noir, marginalisés par les colons à leur arrivée en Afrique.

"Ramakam" Coup de pilon David Diop

Résumé : Le poète chante la beauté, la sensualité et l'humanisme de la femme africaine. Cette femme qui avait perdu sa valeur et toute son humanité du fait des nombreux préjugés coloniaux.

"Le port" Petits poèmes en prose Charles Baudelaire

Résumé : Dans ce poème, il établit d'intimes correspondances entre le paysage du port et l'influence apaisante qu'il exerce sur son âme grâce à l'évasion tranquille qu'il lui offre.

Châtiment Victor Hugo

Résumé : Il dénonce le pouvoir de Napoléon Bonaparte, un pouvoir autoritaire qui profite exclusivement aux riches pendant que les moins nantis croupissent dans la misère.

"Parfum exotique" Les fleurs du mal Charles Baudelaire

Résumé : Ce poème nous transporte dans un monde paradisiaque et de rêve à travers l'évocation d'une île féerique nous présentant momentanément l'angoisse existentielle qui nous tracasse.

Cahier d'un retour au pays natal Aimé Césaire

Résumé : Après la prise de conscience du poète face à la colonisation, il a désormais pour désir de valoriser l'homme noir qui avait perdu sa dignité et les valeurs de son patrimoine culturel. Tout comme l'ensemble des Négritidiens, Césaire a farouchement combattu la colonisation.

Coups de pilon David Diop

Résumé : L'auteur fait une puissante célébration des vertus et des valeurs de l'Afrique traditionnelle et lance aussi un appel à la révolte contre toutes les formes d'oppressions causées par la colonisation.

Les contemplations Victor Hugo

Résumé : Victor Hugo y raconte son ressentiment, son chagrin face à la perte de sa fille Léopoldine Hugo. Selon l'auteur, c'est une âme qui se raconte elle-même, son âme déchirée par le chagrin.

QUELQUES CITATIONS PHILOSOPHIQUES

LA PHILOSOPHIIE

Celui qui n'a aucune teinture de la philosophie traverse l'existence emprisonné dans les préjugés qui lui viennent du sens commun. **Problème de philosophie Bertrand Russell**
En philosophie, les questions sont plus essentielles que les réponses. **Introduction à la philosophie Karl Jaspers**

Qui possède le savoir ne philosophe point **Le Banquet Platon**

La valeur de la philosophie doit être cherchée pour une bonne part dans son incertitude.

Problème de philosophie Bertrand Russell

La philosophie est ce supplément d'âme si nécessaire à l'équilibre de la société. **Les deux sources de la morale et de la religion Henri Bergson**

La science ne pense pas mais elle dépend de ce que pense la philosophie. **L'être et le temps Martin Heidegger**

Les philosophes n'ont fait qu'interpréter le monde de différentes manières ce qui est important, c'est de le transformer. **Idéologie allemande Karl Max**

Il n'y a pas de philosophie que l'on puisse apprendre : on ne peut qu'apprendre à philosopher. **Kant**

CONSCIENCE INCONSCIENT OUBLI

Le bon sens est la chose du monde la mieux partagée. **Discours de la méthode René Descartes**

Je connus de là que j'étais une substance pensante dont toute l'essence ou la nature n'est que de penser. **Discours de la méthode René Descartes**

Je pense donc je suis. **Discours de la méthode Jean Paul Sartre**

La conscience élève infiniment l'homme au-dessus des êtres vivants. **Anthropologie du point de vue pragmatique Emmanuel Kant**

L'inconscient est pareil à un grand cercle qui enfermerait le conscient comme un cercle plus petit. **L'interprétation des rêves Sigmund Freud**

Il y'a en nous à tout moment une infinité de petites perceptions que nous n'apercevons pas consciemment. **Nouveaux essais sur l'entendement humain Leibniz**

La conscience règne mais ne gouverne. **Regard sur le monde actuel Paul Valéry**

La psychanalyse vise à ramener à la conscience ce qui a été refoulé dans l'inconscient **Cinq leçons sur la psychanalyse Sigmund Freud**

J'appelle libre homme celui qui vit sous la conduite de la raison. **L'Éthique Spinoza**

La conscience est le juge infaillible qui rend l'homme semblable à Dieu. **Émile ou de l'éducation Jean Jacques Rousseau**

La conscience correspond exactement à la puissance de choix dont l'être humain dispose. **L'évolution créatrice Henry Bergson**

La conscience est la présence de Dieu dans l'homme. **Les arcanes célestes Emmanuel Swedenborg**

L'homme est un roseau, le roseau le plus faible de la nature, mais un roseau pensant. **Les pensées Blaise Pascal**

Ce n'est pas la conscience des hommes qui détermine leur être social au contraire c'est l'existence sociale qui détermine leur conscience. **Le capital Karl Max**

La prédominance de l'Humanité sur l'animalité résulte de la double suprématie de l'intelligence sur les penchants et de l'instinct sur l'instinct personnel. **Catéchisme positiviste Auguste Comte.**

Le fou est celui qui tout perdu sauf la raison. **Chesteron**

Tout ce qui est rationnel est réel et tout ce qui est réel est rationnel. **Principe de la philosophie du droit Hegel**

L'oubli est le jardin de la mémoire. **La dissolution de la mémoire Jules Delay**

Il y'a toujours quelque-chose qui fait que le bonheur est bonheur, c'est la possibilité d'oublier. **Considération inhabituelle Nietzsche**

Il est impossible de vivre sans l'oubli. **Considération inhabituelle Nietzsche**

L'oubli doit être rangé dans l'ordre des actes manqués qui dévoilent la faiblesse de la conscience ou de la mémoire. **Sigmund Freud**

L'hypothèse de l'inconscient est nécessaire est légitime (...) parce que les données de la conscience sont extrêmement lacunaires. **Metapsychologie Freud**

L'hypothèse de l'inconscient apporte sens et cohérence au domaine psychique. **L'interprétation des rêves Sigmund Freud**

L'HOMME ET LA SOCIÉTÉ

L'homme est un animal politique. **Politique Aristote**

Le droit est l'ensemble des conditions qui permettent à la liberté de chacun qui s'accorder à la liberté de tous. **Réflexion sur l'éducation Emmanuel Kant**

Le plus fort n'est jamais assez fort pour être toujours le maître s'il ne transforme sa force en droit et l'obéissance en devoir. **Du contrat social Jean Jacques Rousseau**

La loi est la raison humaine en tant qu'elle gouverne tous les peuples de la terre.

L'esprit des lois Montesquieu

À l'état de nature, l'homme est un loup pour l'homme. **Le Léviathan Thomas Hobbes**

L'enfer c'est les autres. **Huis clos Jean Paul Sartre**

L'enfer c'est l'absence des autres. **Testament philosophique Roger Garaudy**

Si tu diffères de moi, loin de me léser, tu m'enrichis. **Terre des hommes Antoine de Saint Exupéry**

L'homme naît bon mais c'est la société qui le corrompt. **Du contrat social Rousseau**

Ma chute originelle est la présence d'autrui. **L'être et le néant Jean Paul Sartre**

Ma liberté s'arrête là où commence celle des autres. **Notes et Maximes Herriot**

Autrui c'est le moi qui n'est pas moi mais qui pourtant est un moi. **L'Être et le néant Jean Paul Sartre**

Autrui est le médiateur indispensable entre moi et moi-même. **L'Être et le néant Sartre**

La reconnaissance d'autrui est la reconnaissance à la liberté. **La phénoménologie de l'esprit Hegel**

Par autrui, je suis perpétuellement en danger. **Être et le néant Jean Paul Sartre**

Le cœur a ses raisons que la raison ignore. **Les Pensées Blaise Pascal**

Si l'homme était parfait, il serait dieu. **Lettres philosophiques Voltaire**

Quand les riches se font la guerre, ce sont les pauvres qui meurent. **Le diable et le bon dieu Jean Paul Sartre**

Quand je parle, c'est la société qui parle en moi. **Les règles de la méthode sociologique Emile Durkheim**

L'homme n'est ni ange ni bête mais en voulant à l'ange, il joue à la bête. **Les pensées**

Blaise Pascal

L'Homme est un dieu pour l'homme. **L'Éthique Spinoza**

Les hommes ne sont pas des hommes hors de l'ambiance sociale. **Les enfants sauvages Lucien Malson**

Les hommes ne naissent pas membres de la société mais s'éduquent à ce rôle. **Traité théologico-politique Baruch de Spinoza**

L'homme n'est rien sans les autres, il vient dans leurs mains et s'en va dans leurs mains.

Sous l'orage Seydou Badian

La société permet à l'homme d'accomplir sa vraie nature. **Politique Aristote.**

L'individu n'a de valeur que dans une société qui lui donne une conscience morale.

Les règles de la méthode sociologique Emile Durkheim

Une culture est un tout complexe qui inclut les connaissances les croyances, l'art, les coutumes, la morale et toutes autres dispositions acquises par l'homme en tant que membre de société. **Taylor**

La liberté n'est pas un état, c'est une conquête. **Interprétation des rêves Freud**

Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droit. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité. **Déclaration universelle du droit de l'homme**

L'homme n'est point cet être débonnaire au cœur assoiffé d'amour. Mais au contraire un être qui porte au compte de ses données instinctives une bonne somme d'agressivité.

Malaise dans la civilisation Freud

L'ÉTAT

L'obéissance à la loi qu'on s'est prescrite est liberté. **Du contrat social Jean Jacques Rousseau**

L'État est un vaste cimetière où viennent s'enterrer toutes les manifestations des libertés individuelles. **Mickaël Bakounine**

L'État ne poursuit jamais un but : Limiter, enchaîner, assujettir l'individu. **L'unique et sa propriété Maxstiner**

La fin de l'État est en réalité la liberté. **Traité Théologico-politique Baruch de Spinoza**

L'État est la réalité de l'idée morale objective. **Principe de la philosophie du droit Hegel**

L'État, c'est le plus froid de tous les monstres froids, il ment froidement et voici le mensonge qui s'échappe de sa bouche : « Moi l'État, je suis le peuple ». **Ainsi parlait**

Zarathoustra Nietzsche

Le droit est l'auto-affirmation d'un peuple. **L'Être et le temps Martin Heidegger**

La loi est faite pour les faibles. **Le Crépuscule des idées Nietzsche**

La force ne fait pas le droit. **Du Contrat social Rousseau**

La justice sans la force est impuissante, la force sans la justice est tyrannie. **Les pensées**

Blaise Pascal

Si l'État est fort, il nous écrase, s'il est faible, nous périssons. **Regards sur le monde**

actuel Paul Valéry

Un empire qui se fonde par les armes a besoin de se soutenir par les armes.

Montesquieu

Toute autorité n'est jamais que le masque mystifiant de la violence. **Pour décoloniser**

l'enfant Gerald Mendel

La fin de l'action justifie les moyens. **Le Prince Nicolas Marchiavel**

Lorsque les lois sont impuissantes, faut recourir à la force. **Le prince Marchiavel**

La justice c'est le respect spontané de la dignité humaine en quelques personnes et dans

quelques circonstances qu'elle se trouve compromise. **De la justice Pierre Joseph**

Proudhon

La loi est faite pour les faibles. **Crépuscules des idoles Nietzsche**

Le droit est l'autodétermination d'un peuple. **L'Être et le temps Martin**

Heidegger

Ce n'est pas la violence qui restaure, mais la violence qui ruine qu'il faut condamner.

Sur la première decade de Tite-live Marchiavel

Il appartient à la loi de rendre les hommes libres égaux, de niveler leur société, de la

polir, de la civiliser. **Du contrat social Jean Jacques Rousseau**

DIEU ET LA RELIGION

Dieu est mort pour que vive le surhomme. **Gai savoir Nietzsche**

La religion est l'opium du peuple. **Karl Max**

La religion est l'asile de l'ignorance. **L'Éthique Spinoza**

Plus la nature révèle ses secrets, la croyance en Dieu se présente comme une nécessité.

Les deux sources de la morale et de la religion Henri Bergson

La religion est l'expression de l'esclavage en l'homme. **Ainsi parlait Zarathoustra**

Nietzsche

Dieu, c'est un mot pour désigner le plus stupide des hasards. **Antéchrist Nietzsche**

N'attendez pas le jugement dernier, il a lieu tous les jours. **La Chute Albert Camus**

Au fond, il n'y a qu'un seul chrétien, et il est mort sur la croix. **Antéchrist Nietzsche**

Le regain de la foi religieuse est le remède du mal intérieur dont souffre l'homme.

L'Homme Problématique Gabriel Marcel

Nous connaissons de Dieu son rapport aux créatures c'est-à-dire qu'il est la cause de

toute création. **Somme théologique Saint Thomas D'Acquin**

Il n'y a pas de nature humaine puisqu'il n'y a pas de Dieu pour la concevoir.

L'existentialisme est un humanisme Jean Paul Sartre

L'homme affirme en Dieu ce qu'il nie en lui-même. **L'essence du Christianisme**

Ludwig Feuerbach

Crois et tu comprendras, la foi précède, l'intelligence suit. **Sermons Saint Augustin**

Si Dieu n'existe pas, tout est permis. **Les possédés Dostoïevski**

Souffrance et impuissance, voilà ce qui créa tous les dieux et tous les arrières mondes.

Ainsi parlait Zarathoustra Nietzsche

HISTOIRE MYTHE

Une civilisation repose sur ce qui est exigé des hommes non sur ce qui leur est fourni.

Terre des hommes Antoine de Saint Exupéry

La culture c'est ce qui reste quand on a tout oublié. **Edouard Hériot**

Chaque homme doit inventer son chemin. **Les mouches Jean Paul Sartre**

Colonisation est égale à chosification **Aimé Césaire**

L'Histoire ne sert pas de moyen à l'homme pour réaliser ses buts, au contraire, elle est le

résultat de l'activité humaine qui poursuit ses propres objectifs. La Sainte famille

d'éducation sociale Karl Max

Toute la suite des hommes pendant le cours des siècles doit être considérée comme un seul homme qui subsiste toujours et qui apprend continuellement. **Les pensées Blaise Pascal**

L'Histoire de l'espèce humaine est la réalisation d'un plan de perfectionnement qui permet aux hommes d'accéder à un niveau meilleur. **Idée d'une histoire universelle Emmanuel Kant**

L'Homme sera d'abord ce qu'il aura projeté d'être. **L'existentialisme est un humanisme Jean Paul Sartre**

Le colonisé est un étranger dans son propre pays. **Portrait du colonisé et du colonisateur Albert Memmi**

En disant comment le monde a commencé, le mythe dit comment la condition a été sur sa forme globalement misérable. **Le Mal Paul Ricœur**

Tout en nous appartient à l'humanité, car tout nous vient d'elle. **Catéchisme Positiviste Auguste Comte**

Une culture est un tout complexe qui inclut les connaissances les croyances, l'art, les coutumes, la morale et toutes autres dispositions acquises par l'homme en tant que membre de société. **Taylor**

Rien n'existe préalablement à ce projet (...) autrement dit il n'y a pas de déterminisme, l'homme est libre, l'homme est liberté. **L'existentialisme est un humanisme Sartre**

BONHEUR TRAVAIL IMAGINATION DÉSIR

Travailler, c'est se débrouiller de sa propre existence pour pouvoir vivre. **Le travail et le capital Karl Max**

Le travail de l'ouvrier est possession de soi. **Le manuscrit de 1844 Karl Max**

Le travail éloigne de nous trois grands maux : Le vice, le besoin et l'ennui. **Candide Voltaire**

Le travail affranchit l'homme de l'animalité et de la nature. **Phénoménologie de l'esprit Hegel**

Le travail est le moyen pour l'homme de construire l'histoire et d'accéder à sa plus haute liberté. **Phénoménologie de l'esprit Hegel**

La grande majorité des hommes travaille que sous la contrainte de la nécessité. **Malaise dans la civilisation Freud**

Le travail extérieur, le travail dans lequel l'homme s'aliène est un travail du sacrifice de soi. **Les Manuscrits 1844 Karl Max**

Le travail est de prime abord un acte qui se passe entre l'homme et la nature. **Le capital Karl Max**

Le travail, après le travail, l'indépendance. **Climbié Bernard Dadié**

L'élément libérateur de l'opprimé, c'est le travail. **Situation II Sartre**

Il n'y a qu'une route vers le bonheur, c'est de renoncer aux choses qui ne dépendent pas de nous. **Entretiens Epictète**

Le désir est l'essence de l'homme. **L'Éthique Spinoza**

L'imagination est la faculté de la libre projection de l'esprit humain. **Critique de la faculté de juger Emmanuel Kant**

L'art n'est pas la représentation des belles choses mais la belle représentation des choses. **Critique de la faculté de juger Emmanuel Kant**

L'art ne naît à la vie qu'à travers un art antérieur. **Les Voix du silence André Malraux**

Pour qu'une conscience puisse imaginer, il faut qu'elle échappe au monde par sa nature. **Imagination Jean Paul Sartre**

La contemplation du beau a pour effet de produire en nous une jouissance calme et pure incompatible avec les plaisirs grossiers des sens. **Esthétique Hegel**

L'artiste n'est jamais neutre, il exprime toujours une idéologie. **Texte choisi sur la littérature et l'art Karl Max**

L'art est un blasphème des principes religieux et moraux. **Nietzsche**

Le plaisir est principe et fin de la vie heureuse. **Lettre à Menecée Epicure**

L'imagination, c'est cette partie décevante de l'homme, cette maîtresse d'erreur et de fausseté. **Les pensées Blaise Pascal**

L'art doit donc se proposer une autre fin que l'imitation purement formelle de la nature. **Esthétique Hegel**

L'imagination ne peut créer qu'en changeant réellement le monde. **Vingt leçons sur les beaux-arts Alain.**

L'imagination est l'expérience de la nouveauté. **L'air et les songes Gaston Bachelard**

L'imagination est source de liberté. **L'imaginaire Jean Paul Sartre**

Imaginer, c'est s'absenter, c'est s'élancer vers une vie nouvelle. **L'Air et les songes Gaston Bachelard**

Là où on imagine, il y a erreur dans l'esprit, apparence illusoire des choses. **René Descartes**

Notre bonheur ne consiste jamais dans une jouissance mais dans un progrès perpétuel à de nouvelles perfections. **Principes de la nature et de la grâce fondée sur la raison Leibniz**

A peine l'objet que nous désirons est à nous, nous en voulons un autre et notre soif est la même. **De la nature Lucrèce**

Désirer, c'est vouloir l'empire des choses. **Vocabulaire philosophique Globot**

Rien de grand ne s'est accompli dans le monde sans passion. **Philosophie de l'histoire Hegel**

SCIENCE ET PROGRES TECHNIQUE

Un monde gagné par la technique est perdu pour la liberté. **Albert Einstein**

Le développement et le progrès ne peuvent être appréhendé seulement par la science car il s'agit de processus complexe ayant trait tant aux aspects économiques et techniques, qu'aux aspects sociologiques et politiques de la vie en société. **Jean Marie Albertini**

L'esprit scientifique nous empêche d'avoir une opinion sur une question que nous ne comprenons pas. **La formation de l'esprit scientifique Gaston Bachelard**

L'homme est dans l'ignorance au premier âge de sa vie mais il s'instruit sans cesse dans le progrès. **Les Pensées Blaise Pascal**

Dans les zones techniquement avancées de la civilisation, la conquête de la nature est pratiquement totale. **Eros et civilisation Herbert Marcuse**

Nous vivons un temps particulièrement curieux, nous découvrons avec surprise que le progrès a signé un pacte avec la barbarie. **Malaise dans la civilisation Freud**

La dépravation est réelle et nos âmes se sont corrompues à mesure que nos sciences et nos arts se sont avancés dans la perfection. **Discours sur les arts et les sciences Jean Jacques Rousseau**

La science dans son besoin d'achèvement comme dans son principe s'oppose absolument à l'opinion, l'opinion pense mal, elle ne pense pas. **La formation de l'esprit scientifique Gaston Bachelard**

Si toute notre connaissance débute par l'expérience, cela ne prouve pas qu'elle dérive toute de l'expérience. **Critique de la raison pure Emmanuel Kant**

La science ne pense pas mais elle dépend de ce que pense la philosophie. **L'être et le temps Martin Heidegger**

Dès qu'une connaissance s'impose à chacun de nous pour des raisons apodictiques, elle devient scientifique. **Introduction à la philosophie Karl Jaspers**

La science n'est qu'une suite d'erreurs corrigées. **Gaston Bachelard**

Tout notre progrès, technologique dont on chante les louanges, le cœur même de notre civilisation est comme une hache dans les mains d'un criminel. **Albert Einstein**

Science sans conscience n'est que ruine de l'âme. **Pantagruel François Rabelais**

Une transformation graduelle du moins bien au mieux. (progrès) **Vocabulaire technique et critique de la philosophie André Lalande**

Ce n'est pas dans la science que se trouve le bonheur, mais dans l'acquisition de la science. **Puissance de parole Edgar Poé**

VÉRITÉ

Il n'y a qu'une maxime absolue, c'est qu'il n'y a rien d'absolu. **Cours de Philosophie**

positive **Auguste Comte**

Le savoir est la nourriture de l'esprit. **Thalès**

Ce que je sais c'est que je ne sais rien. **Socrate**

Ce n'est pas de l'illusion ni de l'imagination que se nourrit l'âme, c'est de la vérité acquise dans le monde des idées. **La République Platon**

C'est connaître Dieu que de connaître la vérité ou que de connaître les choses selon la vérité. **Recherche de la vérité Nicolas de Malebranche**

La vérité c'est le langage qui dégage l'universel. **Citadelle Saint Exupéry**

Tout silence est bruisant de langage. **Phénoménologie de la perception Merleau Ponty**

Le monde n'est ni mon caprice, ni ma convention, ni ma représentation mais ma vérification, la vérité c'est le vérifié. **Philosophie du non Gaston Bachelard**

L'essence de la liberté, c'est la vérité. **L'Être et le temps Martin Heidegger**

Il n'y a de vérité que du général. **Le Théétète Platon**

Le nombre ne ment pas. **Le Timée Platon**

2