



PREMIER SUJET : LA DISSERTATION LITTERAIRE

**Sujet :**

**« C'est toujours contre le réel que l'écrivain travaille et de façon à l'oublier »**

En prenant appui sur des œuvres romanesques, vous direz ce que vous pensez de cette opinion de Yves Berger.

DEUXIEME SUJET : LE COMMENTAIRE COMPOSE

**Penser**

Penser  
Qu'on meurt toujours seul mon amour  
Me fait peur  
Penser  
Que le temps nous effrite de jour en jour  
M'emplit de terreur  
Pour moi, j'irai baptiser Adam et Eve  
Pour guérir le fléau de l'homme  
J'irai à mon tour gravir le Sinaï  
Pour briser les dix commandements maudits  
Si malgré cela on meurt toujours seul mon amour  
Alors je glisserai des falaises de la vie  
Pour déposer ma demeure au fond d'une tombe  
Où je m'allongerai près de toi dans le lit de notre amour  
Prêt de toi dans le lit des beaux jours  
Tu me couvriras de tes rubis je te couvrirai de mes armes  
On se couvrira d'amour, de notre amour  
Oh comme on s'aimera, on saura combattre  
Là, bercé par le tambour des promeneurs,  
Bercé par les maracas des feuilles mortes  
Arrosé par les rires des soleils  
On se lèvera avec la flamme de camarade  
Pour enseigner à savoir mourir  
Penser  
Qu'on meurt toujours seul mon amour  
Me fait peur  
Penser  
Que le temps nous effrite de jour en jour  
M'emplit de terreur

  
*ça soutra !*  
Docs à portée de main

*Maxime N'DEBEKA, Soleils neufs, Ed. CLE, 1969*

Vous ferez de ce texte un commentaire composé. Sans dissocier le fond de la forme, vous pourrez par exemple montrer par quel moyen le poète parvient à surmonter l'angoisse de la mort.