

SUJET DE LA SEANCE 2 (LA DISSERTATION LITTERAIRE) : SUJET

SUJET

« La littérature négro-africaine est une littérature de remise en cause et de remise en place. »

Dans un développement argumenté et illustré d'exemples précis tirés d'œuvres littéraires lues ou étudiées, expliquez et discutez ces propos d'Emmanuel Dangala.