



REPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE	ANNEE SCOLAIRE 2026-2027
MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE L'ALPHABETISATION.	DUREE : 4H
Site : www.fomesoutra.com	
EPREUVE DE : Français	COEFFICIENT :
NIVEAU : Tle A	SERIE : A

COURS DE VACANCES : DISSERTATION LITTERAIRE

Sujet 1 :

Dans le Degré zéro de l'écriture, le critique littéraire Roland Barthes affirme : « L'univers poétique est rempli de tourments qui font des poètes des gens qui n'ont jamais souri. »

Expliquez et discutez cette opinion de Roland Barthes dans un développement argumenté et illustré d'exemples tirés d'œuvres poétiques lues ou étudiées.

Sujet 2

« Les guerres prennent naissance dans l'esprit des hommes et dans ce même esprit doivent être élevées les défenses pour la paix » Expliquez puis discutez cette affirmation.

Sujet 3

« La littérature négro-africaine est une littérature de remise en cause et de remise en place. » Dans un développement argumenté et illustré d'exemples précis tirés d'œuvres littéraires lues ou étudiées, expliquez et discutez ces propos d'Emmanuel DONGALA.

Sujet 4

Dans son œuvre *Connaissance poétique*, Jean Onimus écrit : « une société qui se mécanise a plus besoin, pour sauver des personnes, de la poésie libératrice. »

Dans un développement argumenté et illustré d'exemples tirés des œuvres littéraires, expliquez et discutez cette affirmation

Sujet 5

Dans son ouvrage *Les grands traits de la poésie négro-africaine*, Jean Makouta MBOUKOU affirme : « la littérature ne doit pas être à la traine de l'histoire ».

En vous appuyant sur les œuvres littéraires lues ou étudiées, expliquez et discutez cette affirmation du critique africain.

NB : Choisissez un sujet parmi les cinq (05) sujets proposés.

