



REPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE L'ALPHABÉTISATION.

Site : www.fomesoutra.com

ÉPREUVE DE : Français

NIVEAU : 1^{re} C&D

ANNÉE SCOLAIRE 2026-2027

DURÉE : 30 min

COEFFICIENT :

SÉRIE :

COURS DE VACANCES : LE COMMENTAIRE COMPOSÉ

TEXTE – SUPPORT 2

La première séance d'apprentissage du commentaire composé t'a tellement impressionné(e) que tu veux t'exercer à partir du texte intitulé « *MA BOHEME* » extrait de Une saison en enfer, Arthur RIMBAUD, texte proposé en commentaire composé.

MA BOHEME

*Je m'en allais, les poings dans mes poches crevées ;
Mon paletot aussi devenait idéal ;
J'allais sous le ciel, muse ! Et j'étais ton féal ;
Oh ! Là là ! Que d'amours splendides j'ai rêvées !*

*Mon unique culotte avait un large trou.
- Petit- Poucet rêveur, j'égrenais dans ma course
Des rimes. Mon auberge était à la Grande Ourse.
- Mes étoiles au ciel avaient un doux frou-frou*

*Et je les écoutais, assis au bord des routes,
Ces bons soirs de Septembre où je sentais des gouttes
De rosée à mon front, Comme un vin de vigueur ;*

*Où, rimant au milieu des ombres fantastiques,
Comme des lyres, je tirais les élastiques
De mes souliers blessés, un pied près de mon cœur !*

Arthur RIMBAUD, une saison en enfer, 1870

Faites un commentaire composé de ce texte. Montrerez d'une part la misère du poète et, d'autre part les étonnants pouvoirs de la poésie.

- 1- Identifiez les centres d'intérêt du poème n° 2.
- 2- Relevez à partir du premier centre d'intérêt, les indices textuels pertinents et dégagez leurs effets de sens.
- 3- Dégagez les thèmes directeurs (sous-titres) de ce centre d'intérêt.

