

	<p>«<i>Ensuite, dans l'après-midi, moi j'ai accompagné ma tante au marché</i>»</p> <p>Dis : <i>Ensuite, dans l'après-midi, moi j'ai accompagné ma tante au marché</i> Répétez : <i>l'après-midi</i></p> <p>Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase</p>	TC	<p>Écotent</p> <p>Répètent</p> <p>Observent</p> <p>Employent</p>
<p>III/ <u>Évaluation</u></p> <p>Exercices oraux</p>	<p>Comment on salue le matin ?</p>	TI	<p>Bonjour</p>



<p>Niveau: CP1</p> <p>Semaine:</p> <p>Date:</p>	<h1>EXPRESSION ORALE</h1>	<p>Durée: 40 mn</p> <p>Fiche:</p> <p>Séance: 1/10</p>	
<p>Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris</p> <p>Titre : <i>Le récit d'une journée</i></p> <p>Séance : Découvrir le dialogue : <i>Le récit d'une journée</i></p> <p>Support : Les planches</p>			
<p>TABLEAU DE SPECIFICATION</p>			
<p>Habiletés</p>	<p>Contenus</p>		
<p>Identifier</p> <p>Connaître</p> <p>Dire</p> <p>Utiliser</p>	<p>Les personnages : <i>Rita, Zana, Kati</i></p> <p>Le sens des mots : « <i>bonsoir, l'après midi</i>»</p> <p>Les noms : <i>Rita, Zana, Kati</i></p> <p><i>Bonsoir, l'après midi</i> en situation de communication</p>		
<p><u>Situation d'apprentissage</u> : <i>Pendant la récréation des élèves de l'école jouent à un jeu pour connaître les différents moments de la journée. Aidez-les.</i></p>			
<p>Etapes</p>	<p>Activités du Maître</p>	<p>SP</p>	<p>Activités Des élèves</p>
<p><u>I/Présentation</u></p> <p><i>Situation d'apprentissage</i></p>	<p>Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veulent-ils faire ?</p>	<p>TC</p>	<p>Ce sont les élèves Ils veulent connaître les différents moments de la journée à travers un jeu.</p>
<p><u>II/Développement</u></p> <p><i>1- Découverte du dialogue</i></p>	<p>Regardez les images et coutez ce que je dis :</p> <p><i>Rita : Bonsoir Kati ! Bonsoir Zana</i> <i>Zana et Kati : Bonsoir Rita</i> <i>Kati : Comment tu vas ?</i> <i>Rita : Je vais très bien</i> <i>Kati : Assoies-toi à côté de moi.</i> <i>Rita : Qu'est ce que vous avez fait aujourd'hui ?</i> <i>Kati : Nous sommes allés chez notre tante.</i> <i>Rita : Racontez-moi ce que vous avez fait là-bas.</i> <i>Kati : D'abord, nous avons pris le petit déjeuner. Ensuite, dans l'après-midi, moi j'ai accompagné ma tante au marché.</i> <i>Zana : Moi, j'ai joué aux billes avec l'enfant de ma tante.</i></p>	<p>TC</p>	<p>Regardent et écoutent</p>

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ?		Rita, Zana, Kati
			A la maison
	« <i>bonsoir</i> » Je dis : « bonsoir Kati ! Bonsoir Zana » Je dis : bonsoir Répétez : bonsoir		Répètent
3-Explication des mots et structures.	Je dis ; c'est le soir, bonsoir X Je m'adresse à deux élèves l'un après l'autre et dis : c'est le soir Et ajoute : bonjour X, bonjour Y.	TC	Ecoutent
	J'invite quelques élèves à se saluer en disant c'est le matin. Je dis bonsoir Kati ! Bonsoir Zana Répétez : bonsoir Kati ! Bonsoir Zana		Disent individuellement
	Idem pour « l'après midi » en disant c'est le soir		
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Trois personnages Citent

Niveau: CP1	EXPRESSION ORALE		Durée: 40 mn
Semaine:			Fiche:
Date:			Séance: 2/10
Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris			
Titre : <i>Le récit d'une journée</i>			
Séance : Expliquer les mots : <i>bonsoir, après midi, la nuit</i>			
Support : Les planches			
TABLEAU DE SPECIFICATION			
Habiletés		Contenus	
Connaître	Le sens des mots : <i>bonsoir, après midi, la nuit</i>		
Nommer	<i>bonsoir, après midi, la nuit</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>bonsoir, après midi, la nuit</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Je présente le dialogue <i>Rita : Bonsoir Kati ! Bonsoir Zana</i> <i>Zana et Kati : Bonsoir Rita</i> <i>Kati : Comment th vas ?</i> <i>Rita : Je vais très bien</i> <i>Kati : Assoies-toi à côté de moi.</i> <i>Rita : Qu'est ce que vous avez fait aujourd'hui ?</i> <i>Kati : Nous sommes allés chez notre tante.</i> <i>Rita : Racontez-moi ce que vous avez fait là-bas.</i> <i>Kati : D'abord, nous avons pris le petit déjeuner.</i> <i>Ensuite, dans l'après-midi, moi j'ai accompagné ma tante au marché.</i> <i>Zana : Moi, j'ai joué aux billes avec l'enfant de ma tante.</i>	TC	Écoutent Trois personnages <i>Ils disent les différents moments de la journée.</i>
<u>II/Développement</u> Explication des mots et structures :	« <i>bonsoir</i> » Dis : bonsoir Kati ! Répétez : <i>bonsoir</i> Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Le récit d'une journée*

Séance : Prononcer : *du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Identifier	Le sens des mots et les phrases du dialogue
Prononcer	Le sens des mots : <i>le matin, le soir, la tante</i>

Déroutement

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Rita et Zana ?	TC	Trois personnages
<u>II/Développement</u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>	Prononcez : <i>Bonsoir Kati!</i> Prononcez : <i>su, tu ; du ; bou ; mou ; rou</i> Prononcez : <i>le matin, le soir, la tante.</i> Prononcez : <i>Qu'est ce que vous avez fait aujourd'hui ?</i>	TC	Prononcent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : Le boutiquier : Il n'y a plus d'huile mais il y du savon	TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Le récit d'une journée*

Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : *Le récit d'une journée*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>Le récit d'une journée</i> Les répliques Les répliques Le dialogue



Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Prononcez : moi j'ai deux points et vous ? Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Écotent
<u>II/Développement</u> <i>1-Répétition</i> <i>2-Redécouverte du dialogue</i>	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC	Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Que dit Séa? Que dit Luc?	TC	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Le récit d'une journée*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : *combien ...*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>combien ...</i> Le sens des mots et structures : <i>combien ...</i>

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« <i>combien ...</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : banane Dis : combien coûte c'est banane ? Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : biscuit Combien coûte ces biscuits Invitez un élève à utiliser combien Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : ces bonbons	TC	Combien coûte c'est bonbon

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Le récit d'une journée*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « *c'est à vendre* »

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>c'est à vendre</i> Le sens des mots et structures : <i>c'est à vendre</i>

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« <i>c'est à vendre</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : le savon Dis : c'est à vendre le savon ? Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : biscuit C'est à vendre ces biscuits ? Invitez un élève à utiliser c'est à vendre Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : du sucre  Docs à portée de main	TC	C'est à vendre le sucre ?

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Le récit d'une journée*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « *il n'y a plus de...* »

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus		
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>il n'y a plus de</i> Le sens des mots et structures : <i>il n'y a plus de</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecotent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« <i>il n'y a plus de</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : <i>il n'y a plus de charbon dans la maison</i> Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> <i>Il n'y a plus d'eau dans la classe</i> Invitez un élève à « <i>il n'y a plus</i> » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecotent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : <i>De craie</i>	TC	<i>Il n'y a plus de craie dans la classe</i>

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Le récit d'une journée*

Séance : Réemployer les mots : *du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises*

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus		
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Dans des phrases : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecotent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Réemploi des mots :</i> <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre du sucre, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC	Ecotent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1
Semaine:
Date:

EXPRESSION ORALE

Durée: 30 mn
Fiche:
Séance: 9/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Le récit d'une journée*

Séance : Jouer la scène avec les autres

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Écotent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Dramatisation avec l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/Évaluation</u> <i>Dramatisation sans l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène



Docs à portée de main

Niveau: CP1
Semaine:
Date:

EXPRESSION ORALE

Durée: 30 mn
Fiche:
Séance: 10/10

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *Le récit d'une journée*

Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui a un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,

Situation d'apprentissage: *Pendant la fête de tabaski, un élève de CP1 de l'EPP Cocody 2 va faire des achats à la boutique.*

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/Évaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent