



ACTIVITE : Perfectionnement de la langue

Leçon 1 : La communication

Séance unique : les fonctions du langage

SITUATION D'APPRENTISSAGE :

A l'occasion du lancement de ses activités, le club littéraire du Collège/Lycée ... de... a invité des comédiens / humoristes pour une prestation. Séduits par leur talent, les élèves de la classe de 2nde A/C/B de l'établissement cherchent à comprendre les techniques de la communication.

Alors, à partir d'une série de textes courts, ils s'organisent pour identifier les fonctions du langage, les analyser et les utiliser en contexte.

Texte-support :(à manipuler pendant le développement de la leçon)

Z doit fêter son anniversaire dans deux jours. Il téléphone à son ami S pour l'inviter.

« Allo S !tu sais qu'après-demain, c'est mon anniversaire. J'espère que tu seras présent.»

-S: « Ok. J'y serai »

SEANCE n°2 : LES FONCTIONS DU LANGAGE

CONTENU DE LA LECON/SEANCE

Définition

Pour qu'il y ait communication, il faut 6 éléments (facteurs). Chaque facteur a une fonction précise. Ce sont ces fonctions que l'on appelle les FONCTIONS DU LANGAGE.

1-/Les différentes fonctions du langage

-La fonction émotive ou expressive : c'est la fonction liée à l'émetteur ou au destinataire

-La fonction conative : c'est la fonction liée au destinataire ou récepteur

-La fonction phatique : c'est la fonction liée au canal

-La fonction poétique : c'est la fonction liée au message

-La fonction métalinguistique : c'est la fonction liée au code

-La fonction référentielle : c'est la fonction liée au référent

2-/Les caractéristiques de chaque fonction du langage

La fonction expressive ou émotive : elle est caractérisée par les sentiments, l'émotion etc.

Exemple : quelle belle voiture !

La fonction conative : elle est caractérisée par les indices du destinataire, l'impératif etc.

Exemple : Seigneur, garde ta puissante main sur moi.

(Remarque : la fonction conative cohabite généralement avec la fonction émotive)

La fonction phatique : elle est caractérisée par les indices du canal(allo, vous m'entendez ,

Vous-mêmes vous voyez, me suivez-vous ? etc.

Exemple : je n'accepterai plus de retard, vous m'entendez ?

La fonction poétique : elle est caractérisée par les effets de style, les figures de style, etc .

Exemple : N'écoutez pas ce que dit cette femme. Cette femme est une vipère

La fonction métalinguistique : elle est caractérisée par les explications, les définitions etc.

Exemple :De nos jours le sexe est omniprésent. En d'autres termes, on parle de Sexualité dans la presse , à la télévision, etc.

La fonction référentielle : elle est caractérisée par les indices du thème, l'espace, le temps

Exemple : le fleuve SASANDRA passe par la ville de Soubré

SITUATION D'EVALUATION

Vous êtes élève en 2nde A au lycée moderne de Dimbokro, un élève de la classe de 2nde du lycée de Bocanda vous apporte un exercice sur « les fonctions du langage ». Voulant vous familiariser avec « les fonctions du langage », tes camarades de classe et toi-même, vous vous organisez pour traiter l'exercice ci-dessous.

« Peuples ! écoutez le poète !

Écoutez le rêveur sacré !

(...) Homme, il est doux comme une femme.

Dieu parle à voix basse à son âme

Comme aux forêts et comme aux flots.

(...) Car la poésie est l'étoile

Qui mène à Dieu rois et pasteurs »

V. HUGO, Les Rayons et Les Ombres

1-Identifiez les facteurs de la communication à partir de ce poème qui est un acte de communication

2-« Peuples ! écoutez le poète ! » ; « Homme, il est doux comme une femme. » :

Découvrez les deux fonctions du langage dominantes dans chacun de ces vers

CORRECTION

1-Emetteur=V. HUGO ; Destinataire=peuples,lecteurs ; Canal=le poème ou l'œuvre poétique ; Code=le Français ; Message= La poésie est un art sacré et divin auquel il faut s'intéresser ;

Référent= La poésie

2-1^{er} vers : la fonction émotive et la fonction conative ; 2^e vers : la fonction référentielle et la fonction poétique.