

**ACTIVITE : Perfectionnement de la langue****Leçon2** : Les outils de l'argumentation 2**SITUATION D'APPRENTISSAGE**

Les élèves de la Seconde A/C/B du Collège/lycée... de ... veulent renforcer leurs acquis en lecture et en production de textes argumentatifs afin de mieux s'exprimer à l'oral et à l'écrit.

A partir du support suivant : (court texte argumentatif) ils s'exercent à identifier, à analyser et à utiliser judicieusement les outils de l'argumentation.

Séance 2 : les moyens d'expression d'une opinion

Support : voir texte-support

Texte support: LA TELEVISION

L1 J'entends souvent critiquer la télévision autour de moi. On lui reproche de conditionner les esprits, d'être une source d'abêtissement, d'appauvrir les conversations familiales, d'inciter les gens à veiller. Sans méconnaître la part de vérité que contiennent ces critiques, je refuse de condamner systématiquement la télévision. Je l'apprécie et je lui reconnais des aspects positifs.

L5 Et d'abord, elle est un bon délassément. Après une journée de travail, il est agréable de regarder en famille, un film, un bon spectacle ou une émission intéressante. Cette détente, la télévision nous la procure à domicile en nous évitant les déplacements fatigants et coûteux. Certes, on peut lui reprocher de diffuser aussi des spectacles médiocres mais il appartient au spectateur de remédier à cet inconvénient en choisissant ses programmes.

L10 Par ailleurs, la télévision informe. C'est une information par l'image diffusée souvent en direct, autrement plus vivante que l'information radiophonique ou que celle de la presse écrite. Songez aux premiers pas de l'homme sur la lune. La relation de l'événement dans la presse écrite n'eut pas de commune mesure, à l'époque, avec sa diffusion en direct à la télévision (...).

L14 Enfin, autre aspect positif de la télévision : elle instruit. Elle nous documente ainsi de façon précise et vivante sur différents sujets que nous connaissons mal : la vie des animaux, les réalités géographiques des contrées lointaines, l'exercice de certaines professions, etc. C'est là une documentation attrayante que nous accueillons volontiers alors que nous ne prendrions guère la peine à défaut, de la rechercher dans les livres.

L19 Pour toutes ces raisons, je pense que la télévision est une invention bénéfique qui peut devenir un facteur d'agrément et d'enrichissement de la vie humaine. Il faudrait, pour que cette visée soit atteinte, éduquer le public, c'est-à-dire lui apprendre à se servir de la télévision.

Définition des moyens d'expression d'une opinion

Les moyens d'expression d'une opinion sont des outils d'argumentation dont se servent les locuteurs pour produire leurs textes argumentatifs afin de convaincre ou de persuader leurs interlocuteurs.

Identification et analyse des valeurs des moyens d'expression et d'une opinion

a- Les modalisateurs

Les modalisateurs sont des mots ou expressions signalant le degré d'adhésion de celui qui s'exprime aux idées qu'il formule. Ils indiquent si, pour lui, ces idées sont vraies, douteuses ou fausses. Ce sont :

- Les adverbes « systématiquement » l 3 ; « volontiers » l 21.

Ces adverbes marquent la présence de l'auteur qui livre sa pensée, celle de refuser de condamner automatiquement la télévision.

- Les verbes d'opinion

« Refuser de condamner » l3- l 4, « apprécie » l 4, « reconnais » l 4, « pense » l 24

Ces verbes montrent la prise de position de l'auteur en faveur de l'objet de son discours, c'est-à-dire la télévision.

- Les adjectifs démonstratifs et les présentatifs

« **Cette** détente » l 6 ; « **cet** inconfort » l 8 ; « **c'est** » l 10 ; « **celle** » L11 ; « **c'est là** » L20

Ces démonstratifs impliquent subjectivement l'auteur dans son discours à travers la mise en relief.

b- Les procédés rhétoriques de persuasion

« On lui reproche...à veiller » L1-L2 : énumération

« Certes, on peut... maisses programmes » l 7-L9 : concession / antithèse

« L'information en direct...de la télévision » l 13- l 14 : accumulation

« La relation ...n'eut pas de commune mesure ... à la télévision » l L12- l 13 :
hyperbole

Ces procédés rhétoriques permettent à l'auteur de renforcer le sens de son discours afin d'être convaincant. Ce sont des moyens pour bien parler et bien écrire. Ici il cherche à convaincre les détracteurs de la télévision à accepter cette invention.

c- **Les évaluatifs**

« Aspect positif » l 4 ; « bon délassement » l 5 ; « agréable »L5 ; « plus vivante que » l 11 ; « avantage incomparable » l 14 ; « invention bénéfique » l L24

Ces évaluatifs permettent à l'auteur de démontrer par un jugement appréciatif que la télévision présente plusieurs valeurs qualitatives et avantages.

EXERCICE 1

Texte

Ce colonel, c'est donc un monstre ! A présent, je m'en étais assuré, pire qu'un chien, il n'imaginait pas son trépas ! Je conçus en même temps qu'il devait y en avoir beaucoup comme lui dans notre armée, des braves, et puis tout autant sans doute dans l'armée d'en face. Qui savait combien ? , un, deux, plusieurs millions peut-être en tout ? Dès lors ma frousse devient panique. Avec des êtres semblables, cette imbécilité infernale pouvait continuer indéfiniment...pourquoi s'arrêteraient-ils ? Jamais je n'avais senti plus implacable la sentence des hommes et des choses.

Louis Fernand Céline (1894-1961), *Voyage au bout de la nuit*, Gallimard, 1932.

- 1- Relèvez les modalisateurs et les figures de persuasions présentes dans le texte (adverbes, verbes d'opinion...)
- 2- Relèvez le vocabulaire dépréciatif puis interprète-le
- 3- Rédigez un paragraphe analysant les formes de dévalorisation employées par l'auteur pour condamner la guerre.

EXERCICE 2

Rédigez une petite argumentation à partir de la thèse suivante : l'école est source de réussite dans la vie.

EXERCICE 2 : Rétablis les marques de l'opinion de l'auteur en utilisant les mots ou expression suivantes : **précise, bénéfique, vivante, positif, je pense, mal, attrayante.**

(...)Autre aspect de la télévision : elle instruit.Elle nous documente aussi de façon.....et sur différents sujets que nous connaissons: la vie des animaux, les réalités géographiques de contrées lointaines, l'exercice de certaines professions etc. C'est là une documentationque nous accueillons volontiers alors que nous ne prendrions guère la peine à défaut, de la rechercher dans les livres.

Pour toutes ces raisons.....que la télévision est une inventionqui peut devenir un facteur d'agrément et d'enrichissement de la vie humaine. Il faudrait, pour que cette visée soit atteinte, éduquer le public, c'est-à-dire lui apprendre à se servir de la télévision.

*Le monde,1983 ; texte extrait du document pédagogique : **Perfectionnement de la langue et savoir-faire. Seconde et première.***

CORRECTION

➤ **précise, bénéfique, vivante, positif, je pense, mal, attrayante**

(...) Autre aspect **positif** de la télévision : elle instruit. Elle nous documente aussi de façon **précise** et **vivante** sur différents sujets que nous connaissons **mal** : la vie des animaux, les réalités géographiques de contrées lointaines, l'exercice de certaines professions etc. C'est là une documentation **attrayante** que nous accueillons volontiers alors que nous ne prendrions guère la peine à défaut, de la rechercher dans les livres.

Pour toutes ces raisons, **je pense** que la télévision est une invention **bénéfique** qui peut devenir un facteur d'agrément et d'enrichissement de la vie humaine. Il faudrait, pour que cette visée soit atteinte, éduquer le public, c'est-à-dire lui apprendre à se servir de la télévision.

*Le monde,1983 ;texte extrait du document pédagogique : **Perfectionnement de la langue et savoir-faire. Seconde et première.***