

**ACTIVITE : Perfectionnement de la langue****Leçon 2** : Les outils de l'argumentation**SITUATION D'APPRENTISSAGE**

Les élèves de la Seconde A/C/B du Collège/lycée... de ... veulent renforcer leurs acquis en lecture et en production de textes argumentatifs afin de mieux s'exprimer à l'oral et à l'écrit.

A partir du support suivant : (court texte argumentatif) ils s'exercent à identifier, à analyser et à utiliser judicieusement les outils de l'argumentation.

**Séance n°1**: Étudier les connecteurs logiques

Texte-support

## LA TELEVISION

**Texte support:**

L1 J'entends souvent critiquer la télévision autour de moi. On lui reproche de conditionner les esprits, d'être une source d'abêtissement, d'appauvrir les conversations familiales, d'inciter les gens à veiller. Sans méconnaître la part de vérité que contiennent ces critiques, je refuse de condamner systématiquement la télévision. Je l'apprécie et je lui reconnais des aspects positifs.

L5 Et d'abord, elle est un bon délasserment. Après une journée de travail, il est agréable de regarder en famille, un film, un bon spectacle ou une émission intéressante. Cette détente, la télévision nous la procure à domicile en nous évitant les déplacements fatigants et coûteux. Certes, on peut lui reprocher de diffuser aussi des spectacles médiocres mais il appartient au spectateur de remédier à cet inconvénient en choisissant ses programmes.

L10 Par ailleurs, la télévision informe. C'est une information par l'image diffusée souvent en direct, autrement plus vivante que l'information radiophonique ou que celle de la presse écrite. Songez aux premiers pas de l'homme sur la lune. La relation de l'événement dans la presse écrite n'eut pas de commune mesure, à l'époque, avec sa diffusion en direct à la télévision (...).

L14 Enfin, ~~autre aspect~~ positif de la télévision : elle instruit. Elle nous documente ainsi de façon précise et vivante sur différents sujets que nous connaissons mal : la vie des animaux, les réalités géographiques des contrées lointaines, l'exercice de certaines professions, etc. C'est là une documentation attrayante que nous accueillons volontiers alors que nous ne prendrions guère la peine à défaut, de la rechercher dans les livres.

L19 Pour toutes ces raisons, je pense que la télévision est une invention bénéfique qui peut devenir un facteur d'agrément et d'enrichissement de la vie humaine. Il faudrait, pour que cette visée soit atteinte, éduquer le public, c'est-à-dire lui apprendre à se servir de la télévision.

## Définition

Les connecteurs logiques sont des adverbes ou locutions adverbiales de liaison, des locutions conjonctives, des conjonctions de coordination et d'autres expressions qui permettent de relier ou d'enchaîner les idées entre elles dans une argumentation.

## Les différents types de connecteurs logiques

Ils appartiennent à plusieurs classes grammaticales :

### 1- Les conjonctions de coordination

Ce sont : mais, ou, et, donc, or, ni, car.

Exemple : Il est absent aujourd'hui car il est malade.

: Le ciel est nuageux, donc il va sans doute pleuvoir.

### 2- Les conjonctions de subordination

Ce sont : de même que, sans compter que, bien que, pour que, au cas où, pourvu que, si, alors que, parce que, etc. Ils sont internes à la phrase et se placent en tête de proposition.

Exemple : Vous pouvez réussir **pourvu que** vous travailliez sans relâche.

### 3- Les adverbes de liaison et locutions adverbiales

Nous avons : d'abord, premièrement, d'une part, d'autre part, en somme, cependant, toutefois, néanmoins, pourtant etc.

Exemple : Il est robuste, **pourtant**, il a un moral faible.

### 4- Les prépositions introduisant un groupe prépositionnel complément circonstanciel.

On peut citer : pour, malgré + GN, sauf, grâce à, à cause de, avec, contrairement à, etc.

Exemples : Je pars **à cause** du froid. **Malgré** sa timidité, elle est allée voir la maîtresse.

## Les valeurs d'emploi des connecteurs logiques

Les connecteurs logiques peuvent exprimer un rapport de:

### 1- cause

Les connecteurs logiques qui marquent la cause apportent des preuves, des justifications. Ce sont : comme, car, parce que, étant donné que, en raison de, vu que, sous prétexte que, puisque, etc.

Exemple : Je pense que je ne vais pas venir **parce qu'**il pleut.

## 2- Conséquence

Les connecteurs logiques qui expriment la conséquence donnent les résultats d'un fait. Ce sont : donc, de sorte que, de sorte de, si bien que, au point que, par conséquent, aussi, c'est pourquoi, etc.

**Exemple** : Il pleut, **par conséquent** je ne vais pas venir.

## 3- Opposition /concession

Les connecteurs logiques marquant le rapport d'opposition réfutent l'argument opposé. Ce sont : pourtant, bien que, quoi que, tandis que, toutefois, cependant, néanmoins, en revanche, au contraire, malgré tout, certes, etc.

**Exemple** : Luc est très malade **cependant** il reste dévoué à la tâche.

## 4- Addition

Les connecteurs logiques marquant l'addition introduisent une idée ou une information nouvelle. Ce sont : et, de même que, sans compter, ainsi que, d'ailleurs, encore, de plus, quant à, de surcroît, etc.

**Exemple** : Il est arrivé en retard, **de surcroît** il a salué avec arrogance.

Produisez des phrases avec ces connecteurs suivants : encore, d'ailleurs et quant à.

## 5- Condition/d'hypothèse

Les connecteurs logiques introduisant le rapport de condition ou d'hypothèse indiquent une condition ou une hypothèse. Ce sont : si, au cas où, en cas de, à condition de, pourvu que, etc.

**Exemple** : Tu peux réussir brillamment au bac **pourvu que** tu te mettes au travail.

## 6- But

Les connecteurs logiques qui introduisent le rapport de but indiquent une finalité, un objectif. Ce sont : pour que, de peur que, de crainte que, afin que, pour, dans le but que, etc.

**Exemples** : - je vais à l'école **pour** apprendre.

- Il prend des précautions **pour que** ses enfants **ne** tombent **pas** malades.

## 7- Ordre

Ces connecteurs logiques indiquent l'ordre des arguments dans le discours. Ce sont : d'abord, ensuite, enfin, premièrement, en premier lieu, d'une part, d'autre part.

**Exemple** : Nous corrigerons d'abord l'exercice d'hier, ensuite nous passerons au cours du jour.

## 8- Conclusion

Ces connecteurs logiques résument ou introduisent une conclusion. Ce sont : donc, ainsi, en somme, bref, en définitive, pour conclure, finalement, etc.

**Exemple** : Il a étudié au cours de l'année scolaire, **ainsi** il est passé en classe supérieure.

## 9- Comparaison

Ces connecteurs expriment un rapport de comparaison quand ils mettent en rapport deux personnes, deux choses ou deux faits pour indiquer une ressemblance, une différence, une égalité, une inégalité ou une proportion.

Plus...que, aussi...que, etc.

**Exemple** : la mer est toute ronde **comme** une belle montre.

Tous ces connecteurs logiques qui précèdent sont exprimés de manière explicite c'est-à-dire de façon claire sans non-dit. Ils sont donc appelés connecteurs logiques explicites. Il en existe d'autres qui expriment un rapport implicite.

### Les connecteurs logiques implicites

Ici, c'est le contexte qui permet de déduire le lien logique :

La ponctuation : deux idées peuvent être séparées par un point ou une virgule car elles constituent une suite logique ; la parenthèse ou les deux points peuvent introduire un exemple, une cause ou une conséquence.

La disposition du texte : elle révèle à l'aide des paragraphes comment l'auteur envisage son argumentation.

L'énonciation : les pronoms, les temps verbaux ou les termes appréciatifs peuvent souligner une relation logique sous-entendue.

**Tableau récapitulatif**

Connecteurs logiques	nature	valeurs
Et d'abord, aussi, par ailleurs, ensuite. En outre, de plus ; puis	Adverbes et locutions adverbiales	Pour ajouter une nouvelle idée (addition ou gradation)
Et	Conjonction de coordination	
Autre aspect	Groupe nominal	
Mais, or	Conjonction de coordination	Pour opposer les idées entre elles (opposition ou concession)
Cependant, néanmoins, pourtant, certes...mais.	Adverbes	
Alors que, bien que, quoique, tandis que	Locutions conjonctives	
C'est-à-dire, autrement dit, en effet,	Locutions adverbiales	Pour expliquer ou démontrer une idée (explication)
Parce que, puisque, étant donné que	Locutions conjonctives	
Car	Conjonction de coordination	

à savoir par exemple, pour preuve, à juste titre, à cet effet...	Locution prépositionnelle	Pour insérer un exemple dans l'argumentation (illustration)
Enfin, en définitive, en somme, en conclusion, ainsi, donc, par conséquent, alors...	Adverbes et locution adverbiales	Pour tirer une conclusion (conclusion)

## **EXERCICES**

### **EXERCICE 1**

Etablis les liens logiques entre les idées dans ce texte, avec les connecteurs suivants : mais, aussi bien...que, d'ailleurs, finalement, donc, à savoir.

**Texte :**

Autrefois l'utilisation de la boisson enivrante était réservée aux anciens. ....de nos jours cette pratique traditionnelle sous le poids de la modernité n'est plus respectée. La boisson alcoolisée est désormais un plaisir que tout le monde peut s'offrir.....en ville..... au village.

Ce fléau touche à la fois la jeunesse déscolarisée que celle fréquentant les lycées et collèges. ....il n'est pas de voir ces adolescents se livrer à de véritables compétitions dans les maquis, bars et autres dancings des quartiers chauds.

....., l'alcoolisme en milieu jeune a dépassé les limites de l'acceptable.

Il faut.....pour le combattre, le concours de tous, ..... Parents, éducateurs, ministère de l'éducation et de la sécurité.

*Texte adapté des journaux.*

### ➤ **CORRECTION**

*Autrefois, l'utilisation de la boisson enivrante était réservée aux anciens. **Mais**, de nos jours, cette pratique traditionnelle, sous le poids de la modernité n'est plus respectée. La boisson alcoolisée est désormais un plaisir que tout le monde peut s'offrir **aussi bien** en ville **qu'**au village.*

*Ce fléau touche à la fois la jeunesse déscolarisée que celle fréquentant les lycées et collèges. **D' ailleurs**, Il n'est pas rare de voir ces adolescents se livrer à de véritables compétitions dans les maquis, bars et autres dancings des quartiers chauds.*

**Finalemnt**, l'alcoolisme en milieu jeune a dépassé les limites de l'acceptable. Il faut **donc**, pour le combattre, le concours de tous, **à savoir** parents, éducateurs, ministre de l'éducation et de la sécurité.

## **EVALUATION**

**EXERCICE 2** : Souligne les connecteurs logiques contenus dans le texte ci-dessous :

« J'estime qu'il est utile de payer l'impôt foncier.

**D'** une part, cela permet de préserver le patrimoine de la famille .**D'** autre part une maison déclarée aux impôts est reconnue par l'Etat. Ainsi, personne d'autre ne peut se dire propriétaire de ce bien. En effet, celui qui ne paye pas son impôt foncier ou qui le paye en retard ou encore le paye en fraudant, est un mauvais contribuable. Quand l'Etat le découvre, il le convoque et le force à payer ce qu'il doit en payant des amendes. Par ailleurs, ses biens peuvent être saisis ou il peut être emprisonné(...)

C'est pourquoi, je pense que tous les propriétaires de maison devraient payer leurs impôts. »

*Adapté du guide de l'enseignant pp 45-46*

## **CORRECTION**

« J'estime qu'il est utile de payer l'impôt foncier.

**D' une part**, cela permet de préserver le patrimoine de la famille .**D'autre part**, une maison déclarée aux impôts est reconnue par l'Etat. **Ainsi**, personne d'autre ne peut se dire propriétaire de ce bien. **En effet**, celui qui ne paye pas son impôt foncier ou qui le paye en retard ou encore le paye en fraudant, est un mauvais contribuable. Quand l'Etat le découvre, il le convoque et le force à payer ce qu'il doit en payant des amendes. **Par ailleurs**, ses biens peuvent être saisis **ou** il peut être emprisonné(...)

**C'est pourquoi**, je pense que tous les propriétaires de maison devraient payer leurs impôts. »

## **EXERCICE 3**

Remplace les pointillés par les connecteurs logiques suivants : Ensuite, par conséquent, ainsi, d'une part, d'abord, en effet, enfin, alors, d'autre part, mais.

Les images de violence au cinéma et à la télévision ont certainement une influence sur notre comportement

..... elles encouragent la violence..... , les jeux, les gestes, les paroles des enfants et des adolescents reproduisent souvent la violence et l'agressivité de tel héros de fiction qui devient pour eux une sorte de modèle. ...., Si les enfants sont attirés par de telles images, ils ne font que suivre sur ce point les adultes. .... si le public adulte n'aimait pas voir les images violentes, les enfants auraient moins l'occasion d'être influencés par elles ?

....., ces images augmentent la peur de la violence. Elle devient ..... Un élément primordial de notre quotidien. Au lieu d'essayer de contrôler cette violence et la peur qu'elle engendre, nous les subissons comme si nous étions impuissants, paralysés face à elle. Pris dans le tourbillon des images, nous cherchons au mieux à fuir la violence réelle ; alors qu'il existe en chacun de nous, alors que nous devrions apprendre à la connaître.

....., c'est l'éducation qui seule peut nous permettre de maîtriser la violence en nous aidant à la comprendre au lieu d'être influencés par elle ou de la subir.

#### **EXERCICE 4**

*Les étapes de ce raisonnement sont fournies dans le désordre. Reconstitue-le pour obtenir un raisonnement cohérent en t'appuyant sur les connecteurs logiques.*

- En effet, l'enquête historique a montré qu'il n'existe aucune conduite universelle et nécessaire de la mère.
- Dès lors, une conclusion cruelle s'impose : l'amour maternel n'est qu'un sentiment.
- L'instinct maternel est un mythe
- C'est-à-dire que ce sentiment peut exister ou ne pas exister, être ou disparaître.
- Au contraire, on a pu constater que les attitudes de la mère varient selon sa culture, ses ambitions ou ses frustrations.
- Par conséquent, il est essentiellement contingent.

D'après Elisabeth Badiner, *L'amour en plus*, 1980, Ed. Flammarion