



**THEME : ETUDE DES TONALITES MAJEURES, DES FORMULES RYTHMIQUES
ET DES INTERVALLES SIMPLES**

LEÇON N°12

TITRE DE LA LEÇON : LA CROCHE POINTEE -DOUBLE CROCHE

I. SITUATION D'APPRENTISSAGE

Le club de musique de votre établissement organise un concours d'écriture de mélodie à l'endroit des élèves de quatrième. Dans les critères de sélection, les membres du jury invitent les candidats à proposer des mélodies contenant la croche pointée double croche.

Pour remporter le premier prix, votre classe s'exerce à lire à écrire et à chanter les exercices contenant la croche pointée double croche.

II. CONTENU DE LA LEÇON

1. Exercices rythmiques



2. Théorie musicale

La croche pointée- double croche est une formule rythmique composée d'une croche pointée et d'une double croche. Elle dure un temps.

3. Exercice d'application

Fais une lecture rythmique de chaque exercice ci-dessous

	Nom	Durée	Les composantes
			
			

Exercice 2

Enumère les équivalents de la formule rythmique croche pointée - double croche (en terme de durée) étudiés dans les classes précédentes.

Exercice 3

2- EXERCICES DE CONSOLIDATION

Situation 1

Après la leçon sur la croche pointée double croche, ton professeur décide de vous évaluer avec les exercices suivants :



Déterminé à ne pas échouer à la prochaine évaluation, tu t'exerces.

- 1) Nomme les trois premières figures de notes et la figure de silence de l'exercice 3
- 2) Lis les exercices

Situation 2

Pour la célébration de la musique, une compétition est organisée par le Conseil d'Enseignement d'Education Musicale pour les classes de 4^e de ton établissement. A cet effet la partition ci-dessous a été retenue par les membres du jury .

Sa lut ô ter re d'es pé ran ce pa ys de l'hos pi ta li
 té. Tes lé gions rem plies de vail
 lan ces ont re le vé ta di gni té.

Meilleur élève de ta classe, tu te prépares à remporter le premier prix.

- 1) Identifie les mesures contenant la formule rythmique noire pointée croche de la partition
- 2) Joue la mélodie à la flute

3- EXERCICE D'APPROFONDISSEMENT

Situation 3

La violence persistante en milieu scolaire à l'approche des vacances inquiète les partenaires de l'école.

La direction de la vie scolaire(DVS) veut occuper sagement les élèves à la période indiquée. A cet effet, un concours d'écriture de mélodies met en compétition les élèves des classes de 4^{ème} du district d'Abidjan. Pour cette année, la mélodie devra comporter les éléments musicaux suivants :

SOL Majeur ; intervalles simples ; noire pointée croche ; noire ; blanche ; triolet de croches ; croche pointée double croche ; croches ; mesure à trois temps.

Reconnu meilleur élève en Education Musicale Tu es sollicité pour écrire une mélodie avec laquelle ton établissement devra concourir. Pour remporter le trophée, tu te prépares.

- 1) Ecris une mélodie de 4 mesures en utilisant les éléments musicaux cités dans le texte.
- 2) Relèves les caractéristiques de la gamme proposée dans le texte.
- 3) Chante la mélodie obtenue.

V- DOCUMENT