



ACTIVITÉ : EXPRESSION ECRITE
LEÇON 3 : LE RÉSUMÉ DE TEXTE
SÉANCE 4 : REDACTION DU RESUME

Texte support 1 : **Les racines de l'authenticité**

M.P. EBONGUE SOELLE, In *Bingo* n° 248, septembre 1973.

TRACES ÉCRITES

- ☐ Pour rédiger le résumé de texte, il faut **se conformer à la consigne du nombre de mots à respecter.**

-le texte fait 700 mots.

-la réduction au 1/4 revient à diviser $700 : 4 = 175$ mots

-la marge de tolérance est de plus ou moins 10%:

$175 \times 10 = 17,5$ soit environ 18 mots en moins ou en plus.

100

-le résumé de ce texte doit être compris entre $[175-18 \text{ et } 175+18]$ soit entre $[157 \text{ et } 193]$.

- ☐ Il faut également respecter **les contraintes** suivantes :
- suivre l'ordre des idées du texte ;
 - rédiger dans une expression personnelle ;
 - éviter le style télégraphique ;
 - respecter le système énonciatif : utiliser les indices de personne du texte et le système verbal ;
 - présenter sa production en un bloc, c'est-à-dire sans faire des paragraphes.

RÉSUMÉ

Je suis persuadé que tout peuple a un fondement culturel. En effet, le passé permet d'éclairer, de comprendre le présent et de tracer le futur. Mais il ne faut pas confondre passé et passéisme, un terme qui ne peut qu'enfermer l'individu. Il est indéniable que nul peuple ne peut s'affirmer sans son passé. C'est pourquoi les peuples qui ont nié leur passé ont échoué et ceux qui ont pris appui sur le leur ont réussi. Malheureusement, l'Afrique, coupable d'une réelle acculturation et ayant délaissé son passé, ne pouvait que vaciller. A vrai dire, s'attacher à sa propre identité est une nécessité pour jouer un rôle prépondérant dans ce monde ouvert au brassage. Par conséquent, nous devons prôner la diversité culturelle avec tous nos riches patrimoines déjà enviés par le monde en lui partageant notre joie de vivre. L'authenticité africaine, c'est être particulier dans ce monde, se connaître soi-même. En somme, pour parvenir au bonheur, chacun doit conserver sa particularité, son identité culturelle.

(161 mots)

EXERCICE

Rédigez le résumé du texte n°2.

Texte n°2 : « La voie de la beauté aux conséquences dangereuses », Clément WINSABI, *Fraternité Matin* du 9 octobre 2013.

Texte : 415 mots

CORRECTION DE L'EXERCICE

RÉDACTION DU RÉSUMÉ

En Afrique, la dépigmentation est un symbole de beauté et de réussite sociale. Ce qui explique l'enthousiasme des femmes à la pratiquer. Ce phénomène est ancré dans la conscience collective féminine. Les hommes ne sont pas en reste, Ils le font pour des raisons également futiles. Le fait se généralise dans l'ignorance des conséquences auxquelles s'exposent les utilisateurs de ces produits dégradant. La première est d'ordre esthétique : elle entraîne la dégradation de la beauté physique. La seconde est d'ordre vital : elle débouche sur des infections mortelles. Une prise de conscience s'impose pour ne pas donc compromettre sa vie.

Résumé : 100 mots