

BLEND

Les 50 règles d'or de l'ORTHOGRAPHE

*Les 50 règles
qui vous évitent 90 %
des fautes d'orthographe*

Avec
210
exercices
Corrigés inclus



hachette

BLED

Les **50** règles d'or
de
l'ORTHOGRAPHE

Daniel Berlion
Inspecteur d'académie



hachette

Conception graphique de la couverture :

Karine NAYÉ

Conception graphique de l'intérieur : Laurent Carré

Réalisation : Médiamax

www.hachette-education.com

ISBN 978-2-01-169864-3

© HACHETTE LIVRE, 2010, 43 quai de Grenelle, 75905 Paris Cedex 15.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ». Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.





Sommaire

<i>Quelques conseils</i>	4	29 Le son (k) : <i>c, qu</i> ou <i>k</i>	64
1 Savoir isoler les mots	8	30 Le son (f) : <i>f, ph</i> ou <i>ff</i>	66
2 Reconnaître le nom	10	31 Les homonymes	68
3 Les déterminants	12	32 Ne pas confondre <i>ce</i> et <i>se</i> ; <i>c'</i> et <i>s'</i>	70
4 Le pluriel des noms	14	33 Ne pas confondre <i>ces</i> et <i>ses</i> ; <i>c'est</i> et <i>s'est</i>	72
5 Les adjectifs	16	34 Ne pas confondre <i>leur</i> et <i>leur(s)</i>	74
6 L'écriture des nombres	18	35 Ne pas confondre <i>ou</i> et <i>où</i> ...	76
7 Le groupe du nom	20	36 Ne pas confondre <i>tout</i> et <i>tous</i> , <i>toute</i> et <i>toutes</i>	78
8 Reconnaître le verbe	22	37 Le verbe se termine-t-il par <i>-é</i> ou par <i>-er</i> ?	80
9 Les groupes de verbes	24	38 Le participe passé employé avec <i>avoir</i>	82
10 Les pronoms personnels	26	39 Participe présent ou adjectif verbal ?	84
11 Reconnaître le temps d'un verbe	28	40 Ne pas confondre <i>quel, qu'elle</i> ; <i>quelque, quel que</i>	86
12 Le présent de l'indicatif : verbes du 1 ^{er} groupe	30	41 Ne pas confondre <i>sa</i> et <i>ça</i> ...	88
13 Le présent de l'indicatif : verbes des 2 ^e et 3 ^e groupes ...	32	42 Ne pas confondre <i>peu</i> et <i>peut</i> ...	90
14 L'accord du verbe et du sujet ...	34	43 Ne pas confondre <i>n'y</i> et <i>ni</i> ...	92
15 Le passé composé	36	44 Ne pas confondre <i>s'y</i> et <i>si</i> ...	94
16 Le participe passé employé avec <i>être</i>	38	45 Le futur simple	96
17 Ne pas confondre <i>a</i> et <i>à</i>	40	46 L'imparfait de l'indicatif	98
18 Ne pas confondre <i>est</i> et <i>et</i> ...	42	47 Le présent du conditionnel ..	100
19 Ne pas confondre <i>ont</i> et <i>on</i> ...	44	48 Le présent du subjonctif	102
20 Ne pas confondre <i>sont</i> et <i>son</i> ...	46	49 Le passé simple	104
21 Les mots invariables	48	50 À la fin d'un verbe : <i>-i</i> ou <i>-it</i> ; <i>-u</i> ou <i>-ut</i> ?	106
22 Les accents	50	<i>Réponses aux exercices</i>	108
23 Les consonnes doubles	52	<i>Tableaux de conjugaison</i>	153
24 Les noms féminins terminés par le son (é)	54	<i>Quelques règles d'usage</i>	169
25 Le son (s) : <i>s, ss, c, ç</i> ou <i>t</i>	56	<i>Index</i>	173
26 Le son (gue) : <i>g, gg</i> ou <i>gu</i> ...	58		
27 Les lettres finales muettes ...	60		
28 La lettre <i>m</i> devant <i>b, m</i> ou <i>p</i> ...	62		

Quelques conseils

Ce livre a été conçu pour vous permettre d'acquérir les 50 règles fondamentales de l'orthographe qui, lorsqu'elles sont bien maîtrisées, évitent les fautes les plus courantes. Il vise ainsi **l'amélioration rapide et durable de votre niveau d'orthographe**. Par ailleurs, vous pourrez à tout moment consulter l'**index** situé en fin d'ouvrage pour retrouver la règle qui vous aidera à résoudre le problème d'orthographe particulier qui se présente à vous.

Les 50 règles d'or de l'orthographe vous proposent :

-  **Une définition simple** des 50 règles incontournables de l'orthographe.
-  **De nombreux exemples** d'application.
-  **Un entraînement progressif**. Chapitre après chapitre, exercice après exercice, vous serez guidé(e) vers une amélioration méthodique de vos compétences orthographiques. Pour encore plus d'efficacité, nous vous conseillons de faire les exercices de cet ouvrage en **recopiant l'intégralité des phrases**, même si l'énoncé ne le demande pas. Cette manière de procéder permet de retenir des centaines de mots, de tournures, d'accords, qui peu à peu s'inscriront dans votre mémoire.
-  **Tous les corrigés des exercices** (pp. 108 à 151), dans lesquels nous avons placé des conseils et des explications qui viennent compléter l'étude des différentes notions. N'hésitez pas à les consulter aussi souvent que nécessaire.

Quant à la lecture des quelques conseils suivants, elle vous permettra d'entreprendre votre apprentissage dans les meilleures conditions.

Le passage de l'oral à l'écrit

En français, lorsqu'on parle, on effectue des liaisons : *un (n)arbre* ; on rencontre des apostrophes : *l'arbre*. Mais, à l'écrit, il faut pouvoir isoler les mots et placer correctement les espaces qui les séparent. On n'écrit pas exactement ce qu'on entend. De plus, un même son peut s'écrire de plusieurs manières, il faut faire des choix. Enfin, certaines lettres ne se prononcent pas – on les appelle des **lettres muettes** – mais elles sont indispensables pour faciliter la tâche de celui qui lira l'écrit.

Pour transcrire les sons, nous avons pris le parti de ne pas utiliser l'Alphabet Phonétique International (API) que peu de personnes connaissent. **Nous avons simplement noté, entre parenthèses, les sons tels qu'ils se prononcent couramment.**

L'usage du dictionnaire

👉 Quand on hésite sur l'orthographe d'un mot (et non sur son accord), il est conseillé d'ouvrir un dictionnaire. Mais la recherche n'est pas toujours simple car il faut connaître parfaitement l'ordre alphabétique et être capable de situer les lettres les unes par rapport aux autres.

Ensuite, il faut reprendre, pour deux mots qui commencent par la même lettre, l'ordre alphabétique pour les lettres suivantes jusqu'à la rencontre de deux lettres différentes.

Il convient également d'émettre des hypothèses sur le début des mots. Pour l'orthographe du mot *cigale*, faut-il chercher à la lettre *c* (*cigale*), à la lettre *s* (*sigale*), à la lettre *s* suivie d'un *y* (*sygale*), à la lettre *c* suivie d'un *y* (*cygale*) ?

👉 Pour faciliter la recherche, on peut se repérer par rapport aux mots qui se trouvent en haut de chaque page des dictionnaires. Celui qui est placé en haut à gauche indique le premier mot de la page de gauche et celui placé en haut à droite le dernier mot de la page de droite. (Ces mots varient d'un dictionnaire à l'autre.)

👉 Il faut aussi savoir si le mot recherché se présente sous une forme accordée ou sous sa forme générale.

Par exemple, si l'on cherche à orthographier correctement *peint* dans la phrase : « Il *peint* la barrière métallique. », on doit savoir que ce mot n'est qu'une forme du verbe *peindre*.

👉 Enfin, pour trouver l'orthographe exacte, il est nécessaire de lire l'ensemble de la définition, car il existe des formes homophones. Il faut confronter le sens lu dans le dictionnaire avec celui de la phrase dans laquelle se trouve le mot.

vert → la couleur : un *drapeau vert*

ver → l'animal : un *ver de terre*

verre → le récipient : boire un *verre d'eau*

vers → la préposition : se *diriger vers* la sortie


👉 Un dernier conseil ! En cas d'hésitation, ne pas se précipiter sur le dictionnaire, réfléchir d'abord au type d'erreur que vous voulez corriger. Parfois, il est plus efficace de **remplacer un mot par un autre mot** plutôt que de se lancer dans de longues recherches qui n'aboutiront pas forcément.


Quelques conseils

La nature des mots

Les mots n'existent isolément que dans les dictionnaires. Dans un écrit, ils établissent entre eux des liens qu'on appelle **des accords**. Le problème est que ces accords se font différemment selon **la nature** des mots.

Il faut donc retrouver rapidement la nature des principaux mots pour appliquer correctement les accords.

 **Le verbe** est l'élément central de la phrase. Il peut se présenter sous deux aspects : l'infinitif ou une forme conjuguée. Dans ce dernier cas, il existe trois problèmes pour placer la terminaison correcte : identifier le groupe (1^{er}, 2^e ou 3^e), trouver le temps et le sujet.

 **Le nom** est souvent accompagné d'un article qui en marque le genre et le nombre. Les accords du nom obéissent à des règles différentes de celles des verbes.

 **Les adjectifs** peuvent aussi accompagner le nom ; ils s'accordent généralement avec lui.

Enfin, dans une phrase, il y a d'autres mots ; certains sont invariables (les prépositions, les adverbes) et d'autres prennent des marques orthographiques (les pronoms).

Au fil des séquences, vous apprendrez à identifier les différents mots d'une phrase et à retenir les règles d'accord (ou de non-accord) applicables pour chacun d'eux.

L'utilisation des tableaux de conjugaison

La forme d'un verbe conjugué n'est pas toujours facile à trouver. Il faut d'abord reconnaître **la forme infinitive du verbe et en déterminer le groupe**. En effet, la plupart des verbes d'un même groupe ont des terminaisons identiques à un même temps et à une même personne. Il faut donc reconnaître le temps et rechercher le sujet qui indique la personne à laquelle le verbe est conjugué.

C'est une démarche souvent difficile, c'est pourquoi nous avons placé, en fin d'ouvrage, des tableaux de conjugaison pour les principales séries de verbes.

La relecture

Sachez que lorsqu'on écrit, on ne fait que des erreurs (et non des fautes) et que tout le monde en commet, y compris les écrivains ! L'essentiel est de savoir revenir sur son texte pour l'améliorer.

Pour s'économiser, il est bon de repérer d'abord les mots qu'on est pratiquement certain d'orthographier correctement. Leur nombre est variable d'une personne à l'autre. Ces mots ne feront pas l'objet d'une recherche.

Ensuite, il est conseillé de s'arrêter sur les mots pour lesquels un doute subsiste. Pour ceux-ci, vous utiliserez la méthode que vous pensez la mieux adaptée :

 **rechercher des accords, des règles**, si vous hésitez sur la terminaison d'un mot ;


Comment marquer le pluriel des noms terminés par -eau au singulier ?

 **rechercher dans un dictionnaire** en cas de doute sur l'orthographe d'un mot ;

Faut-il deux « l » au mot collection ?

 **utiliser des procédés de substitution** pour distinguer des mots qui ont la même prononciation ;


Essayer de remplacer est par était ou bien et par et puis.

 **rechercher** dans le livret placé en fin d'ouvrage (pp. 153 à 168) **les formes verbales correctes** ;

Pour trouver la terminaison du verbe parvenir au futur simple, vous consulterez le tableau du verbe venir, p. 159.

 **recourir à des analogies** en cherchant des mots de la même famille ;

On sait que la terre s'écrit avec deux « r », donc on placera également deux « r » pour la terrasse, le terrain, le territoire...

 **faire appel à sa mémoire** où se trouvent des règles... et leurs exceptions :
Tous les mots qui commencent par ab- ne prennent qu'un seul « b », sauf un abbé, une abbaye.

Nous espérons vivement que ces quelques conseils et la pratique régulière de cet ouvrage vous permettront de surmonter progressivement vos principales difficultés en orthographe. Bon courage !


1 Savoir isoler les mots

► À l'écrit, les mots sont séparés par des **espaces**. Entre les mots, il y a aussi des signes de ponctuation.


► À l'écrit, si on a du mal à séparer les mots, on peut essayer de remplacer un mot par un autre : on distingue alors mieux la prononciation de chaque mot.

Exemples



 un écran → votre écran

 s'il pleut → **Maintenant**, il pleut.

 J'arrive. → **Tu** arrives.

 **On** a travaillé. → **Il** a travaillé.

► Méfions-nous des liaisons.

À l'oral, on prononce parfois la dernière consonne d'un mot avec la première voyelle du suivant.

un (n)écran
un petit (t)objet
les (z)arbres

► Méfions-nous de l'apostrophe.

L'apostrophe est le petit signe ' remplaçant la voyelle à la fin de certains mots qui se trouvent devant un autre mot commençant par une voyelle (ou parfois un h).

l'été – l'hiver – jusqu'à la sortie –
J'arrive. – Elle s'éveille. –
s'il pleut – Il m'a téléphoné.

Et pour en savoir plus...



La **phrase** est un ensemble de mots qui forment un sens complet à propos de quelqu'un ou de quelque chose. Elle commence toujours par une majuscule et se termine par un point.



La **liaison** avec un mot terminé par **s** ou **x** se prononce (z).
un gros (z)animal – deux (z)ans

La liaison avec un mot terminé par **d** se prononce (t).
quand (t)il arriva – un grand (t)angle



Entraînement

1 Copiez les phrases en séparant correctement les mots.

Les rafales de vent ont couché plusieurs arbres centenaires.
 Denise se console de son échec, il recommencera prochainement.
 Les transports en commun polluent moins que les véhicules individuels.
 Les vendeurs cherchent à attirer les clients par tous les moyens.
 Monsieur Lardy possède une superbe collection de jouets anciens.
 Nous retirons de l'argent au distributeur automatique.
 Le concert de rap a débuté à vingt heures précises.

2 Complétez avec la, le ou l'.

... hôpital	... univers	... vitesse	... tuyau
... échelle	... goutte	... imprudence	... occasion
... demande	... équilibre	... ferraille	... honte
... œil	... peur	... rang	... appel
... lampe	... aviateur	... ennui	... horloge

3 Écrivez ces noms au singulier.

les illusions	les hommes	des hôtels	des incendies
les obstacles	les haies	des héros	des housses
les histoires	les œuvres	des uniformes	des agents
les hanches	les artistes	des entrées	des essais

4 Conjuguez ces verbes selon le modèle.

s'arrêter → Je m'arrête. Il s'arrête. Nous nous arrêtons. Elles s'arrêtent.

s'abriter s'occuper s'incliner s'approcher

5 Copiez les phrases en remplaçant correctement certaines voyelles par des apostrophes.

À le arrê de le autobus, les portes se ouvrent automatiquement.
 Valérie se est mariée à le âge de vingt ans.
 Le anglais est une langue qui se apprend assez facilement.
 Lorsque il se absente, M. Malet branche la alarme de le appartement.
 Puisque il fait beau, je ne ai pas besoin de prendre un parapluie.
 Hervé connaît quelque un qui travaille à la usine de ameublement.



► Le **nom** est un mot qui désigne une personne, un animal, une chose, un fait, un lieu, une action, une idée, une qualité, un sentiment...

► La connaissance du **genre** (masculin ou féminin) et du **nombre** (singulier ou pluriel) d'un nom est essentielle pour effectuer correctement les accords des mots qui sont grammaticalement liés à ce nom.

Exemples



Quelques noms :

☞ fille

☞ table

☞ course

☞ garçon

☞ événement

☞ force

☞ chien

☞ pensée

☞ joie

► C'est le plus souvent un **article singulier**, placé devant le nom, qui indique le **genre**.

le poisson (masculin) – la victoire (féminin) – la liberté (féminin) – le pain (masculin) – le car (masculin) – le courage (masculin) – la peur (féminin)

► Mais pour retrouver le **genre**, il faut parfois essayer de placer le bon article devant le nom.

en retard → le retard
en fuite → la fuite
en colonne → la colonne
hors de prix → le prix
hors de portée → la portée

Et pour en savoir plus...



Le **nom commun** désigne des êtres, des lieux, des objets qui appartiennent à une même catégorie. Il commence par une minuscule. On peut toujours le faire précéder d'un article.

un garçon – une ville – un pays – une montagne – une voiture



Le **nom propre** désigne un être, un lieu, un objet en particulier. Il commence toujours par une majuscule. Il est parfois précédé d'un article.

Sylvain – les Français – Paris – l'Italie – les Alpes – une Renault



Entraînement



1 Dans ces phrases, retrouvez les noms et entourez-les.

C'est avec plaisir que je te rendrai un service.
 Les voiles blanches des dériveurs se détachent sur le ciel clair.
 L'ouverture des magasins est prévue en fin de journée seulement.
 Les randonneurs ont marché très longtemps avant d'apercevoir le refuge.
 De nombreuses caravanes stationnent sur le parking de l'autoroute.
 La moquette de la chambre doit être remplacée parce qu'elle est usée.

2 Entourez les noms et classez-les selon leur genre.

Le présentateur trouve le mot de la fin pour remercier le public.
 Pourquoi n'avez-vous pas choisi une tranche de pain de campagne ?
 Les contrôleurs au sol sont en contact permanent avec la capsule spatiale.
 Il est dangereux de se placer trop près de l'écran d'un téléviseur.
 Le joueur blessé regarde la partie, assis sur le banc de touche.
 La pommade que tu m'as prêtée me protégera du soleil.
 Ce magazine publie un article sur le problème du racisme.

noms masculins	noms féminins
...	...

3 Mettez l'article qui convient (un ou une) devant chaque nom.

... bouteille	... explosion	... guitare	... lycée
... programme	... malaise	... légende	... émission
... acteur	... blouson	... collier	... disque
... aiguille	... mouette	... navire	... incendie
... sommet	... piqûre	... médaille	... réchaud

4 Classez les mots comme indiqué dans le tableau ci-dessous. (Pour vous aider, essayez de placer un article devant ces mots.)

prairie - quoi - poids - plusieurs - sauce - lentement - texte - sable -
 sans - cruel - zèbre - bientôt - vapeur - longtemps - compliqué - cadeau -
 fêter - compter - docteur - pommier

noms	autres mots
...	...

RÉPONSES P. 108



▶ Les **déterminants** sont des petits mots, placés devant les noms, qui nous renseignent généralement sur le genre (*masculin* ou *féminin*) et le nombre (*singulier* ou *pluriel*) des noms.

▶ Les déterminants les plus fréquents sont les **articles** :
le – la – les – l' – un – une – des – du – au

▶ Les déterminants terminés par **S** ou **X** indiquent toujours que le nom qui les suit est **au pluriel**.

Exemples



 Les déterminants qui sont des articles :

le drapeau – la séance – l'arrivée – les films – un animal – une voiture – des exploits – du lait – au cinéma – aux alentours

 D'autres déterminants :

ce matin – cet été – cette cage – ces voies – mon œil – ma cuisse – ton coude – ta cheville – son genou – sa tête – mes cheveux – tes oreilles – ses mains – notre pied – votre jambe – leur cou – nos ongles – vos joues – leurs sourcils
deux heures – trois mois – quatre minutes – cinq secondes
chaque assiette – plusieurs verres – aucun plat – aucune fourchette – quelques couteaux – différents objets

Et pour en savoir plus...



Attention, les déterminants possessifs **mon, ton, son** se placent :

- devant les noms masculins,
- mais aussi devant les noms féminins qui commencent par une voyelle ou un **h** muet.

mon armoire – ton enfance – son écriture
mon histoire – ton honnêteté – son habileté



Entraînement

1 ▶ Entourez les articles de ces phrases.

La cartomancienne lit-elle vraiment l'avenir dans les cartes ?
 Céline passe devant la vitrine du pâtissier sans céder à la gourmandise.
 Pour s'échauffer, les athlètes se rendent au stade en courant.
 Vous suivez les conseils du médecin et vous vous arrêtez de fumer.
 Le commissaire recueille le témoignage des victimes et entreprend une recherche pour retrouver le coupable.

2 ▶ Entourez les déterminants de ces phrases.

Avant de tourner une scène délicate, cet acteur soigne son maquillage.
 Plusieurs journaux ont annoncé la fin des combats entre ces deux pays.
 Marion ne retient jamais les numéros de téléphone de ses amies.
 Cette année, les pantalons larges sont à la mode ; les couturiers changent souvent nos habitudes vestimentaires.

3 ▶ Copiez en complétant avec le déterminant qui convient.

ce – cet – cette – ces

- | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| ... fable | ... gare | ... endroits | ... litre |
| ... moteurs | ... horloge | ... poissons | ... personne |
| ... accident | ... éléphant | ... orange | ... trottoir |
| ... voitures | ... inconnu | ... limite | ... manières |

4 ▶ Copiez en complétant avec le déterminant qui convient.

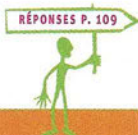
mon – ma – ton – ta – son – sa – notre – votre – leur

Les bons ouvriers prennent le plus grand soin de ... matériel.
 Il y a du vent ce matin, tu devrais prendre ... veste et ... foulard.
 Je ne peux pas me baigner, j'ai oublié ... maillot de bain.
 Didier est heureux, il assiste au mariage de ... sœur.
 Nous faisons de rapides progrès grâce aux conseils de ... moniteur.
 Ce problème est difficile, mais ... méthode est la bonne ! Continuez.
 Elle sent bon, j'adore ... parfum ; je vais offrir le même à ... mère.

5 ▶ Copiez en complétant avec le déterminant qui convient.

chaque – aucun – quelques

Dans un orchestre, ... musicien participe à la réussite de tous.
 ... journaliste n'a pu pénétrer au Soudan occidental.
 Au mois d'août, seules ... boulangeries demeurent ouvertes.



► Pour former le **pluriel des noms**, on ajoute généralement un **S** au singulier, et un **X** pour les noms terminés par **-au**, **-eau**, **-eu** (sauf les *landaus*, les *sarraus*, les *pneus*, les *bleus*).

► Les noms terminés par **ou** au singulier prennent un **S** au pluriel, sauf :

les bijoux – les cailloux – les choux – les genoux – les hiboux – les joujoux – les poux

Exemples



 une rose → **des roses**

 un tuyau → **des tuyaux**

 un couloir → **des couloirs**

 un cadeau → **des cadeaux**

 un visiteur → **des visiteurs**

 un cheveu → **des cheveux**

 un clou → **des clous**

 un bijou → **des bijoux**

► Les noms terminés par **al** au singulier font leur pluriel en **aux**.

le journal → les journaux

le signal → les signaux

le métal → les métaux

Exceptions : des bals – des chacals – des festivals – des carnivals – des récitals – des régals

► Quelques noms terminés par **ail** au singulier font leur pluriel en **aux**.

le corail → les coraux

le travail → les travaux

le vitrail → les vitraux

un émail → des émaux

Et pour en savoir plus...



L'écriture des noms terminés par **S** ou **X** au singulier ne change pas au pluriel.

le corps → les corps – le dos → les dos – le prix → les prix

Il en est de même pour les noms terminés par **Z** au singulier.

le gaz → les gaz – le nez → les nez – du quartz → des quartz



Attention à la forme de certains noms au pluriel.

un œil → des yeux – un monsieur → des messieurs



Entraînement

1 ▶ Écrivez ces noms au pluriel.

une allumette	la bouche	une vérité	la route
une odeur	la pêche	une oreille	la poule
une opération	la poignée	une idée	la part
une naissance	la pièce	une trace	la cabine

2 ▶ Écrivez ces noms au pluriel.

un siège	le reste	un masque	le mouton
un homme	le salaire	un souvenir	le flacon
un rocher	le rêve	un coq	le décor
un savant	le saut	un réservoir	le stylo

3 ▶ Écrivez ces noms au pluriel.

un chameau	le local	une paroi	l'emploi
un pruneau	le tribunal	un bijou	le kangourou
un journal	le jeu	un voyou	un rail
un troupeau	le cou	un adieu	le portail
un cheveu	le plateau	un général	le cristal

4 ▶ Copiez les phrases en écrivant au pluriel les noms et les déterminants entre parenthèses.

(La rivière) débordent ; (le champ) seront bientôt inondés.
 Dans (l'aéroport), (le tableau) indiquent (l'horaire) (de l'avion).
 (Le bureau) de (cette usine) sont équipés (d'un ordinateur) très performants.
 (Le veau) élevés dans (la prairie) donnent (une viande) d'excellente qualité.
 Pour vérifier (le total) (de la facture), il vaut mieux utiliser une calculatrice.

5 ▶ Copiez les phrases en écrivant au pluriel les noms et les déterminants entre parenthèses.

Comme (la réparation) sont terminées, le (mécanicien) rangent (leur outil).
 (Le tombeau) (de l'empereur) de Chine sont interdits (au visiteur) étrangers.
 (La voiture) attendent que (le camion) dégagent (le lieu).
 Autrefois, (la corde) (d'une raquette) étaient fabriquées avec (un boyau).
 (L'autorail) qui relie Nancy à Strasbourg ne circulent pas aujourd'hui.
 (L'archéologue) ont découvert (une statue) (d'un dieu) grecs.

RÉPONSES P. 110



Les adjectifs sont des mots qui apportent des précisions sur les noms (taille, aspect, couleur...). Placés avant ou après les noms, ils s'accordent toujours en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec ces derniers.

► Le **féminin** de l'adjectif se forme en ajoutant un **e** à l'adjectif masculin.

► Le **pluriel** de l'adjectif se forme :

- généralement en ajoutant un **s** à l'adjectif singulier ;
- parfois en ajoutant un **x** à l'adjectif singulier.

Les participes passés des verbes sont souvent employés comme des adjectifs ; ils s'accordent donc avec les noms.

Exemples



Accorder un adjectif au féminin

un meuble commun → une salle commune



Accorder un adjectif au pluriel

un cheveu court → des cheveux courts - un beau tableau → de beaux tableaux



Accorder un participe passé

un appartement loué → des appartements loués

Et pour en savoir plus...



Au féminin, la terminaison de l'adjectif masculin est parfois modifiée.

un geste vif → une course vive - un curieux pays → une curieuse région

un jour entier → une journée entière - un stylo violet → une encre violette



Au pluriel :

- les adjectifs masculins terminés par **-al** s'écrivent **-aux** ;

un sol inégal → des sols inégaux - un centre social → des centres sociaux

- mais il y a quelques exceptions.

des chantiers navals - des pays natals - des points finals

1 ▶ Copiez ces groupes de mots et entourez les adjectifs.

des sons graves et lancinants
 un ciel sombre et nuageux
 des petits pois frais
 une belle terrasse fleurie
 un violent orage passager
 un fruit juteux et sucré

un printemps doux et humide
 une véritable perle noire
 une large avenue ombragée
 une brillante réussite inattendue
 des crayons fins et pointus
 des résultats nets et précis

2 ▶ Copiez en accordant les adjectifs au féminin.

emprunter un passage étroit	→	emprunter une rue ...
manger du poisson froid	→	manger une viande ...
aller à un bal costumé	→	aller à une soirée ...
traverser un village désert	→	traverser une ville ...
entrer dans un local aéré	→	entrer dans une pièce ...
boire un bouillon brûlant	→	boire une tisane ...

3 ▶ Copiez en accordant les adjectifs au pluriel.

utiliser un appareil ménager	→	utiliser des appareils ...
apporter un plat appétissant	→	apporter des plats ...
retenir une formule magique	→	retenir des formules ...
soigner un animal blessé	→	soigner des animaux ...
jeter un regard inquiet	→	jeter des regards ...
tracer un trait droit	→	tracer des traits ...

4 ▶ Complétez les phrases avec les adjectifs entre parenthèses, et accordez. (Vous pouvez consulter un dictionnaire.)

(*gratuit*) Thierry a obtenu une place ... pour le concert de samedi.
 (*beau*) Nous profitons des ... jours pour nous promener.
 (*général*) La direction ... de cette société s'installe à Orléans.
 (*élégant*) La skieuse enfile une ... combinaison.
 (*assidu*) Des joueurs ... à l'entraînement, c'est la clé du succès.
 (*franc*) Cette entrevue a donné lieu à des explications
 (*mou*) À l'annonce des résultats, Stéphanie a les jambes
 (*familial*) Les repas ... sont l'occasion de revoir nos cousins.





6 L'écriture des nombres

Les adjectifs qui indiquent le nombre s'écrivent toujours au singulier, sauf **vingt** et **cent** qui prennent un **-s** lorsqu'ils désignent plusieurs dizaines ou centaines entières.

Exemples



 quatre euros – cinq semaines – sept mois – huit minutes – neuf kilos – onze mètres – douze litres – vingt heures – trente jours – quarante kilomètres – cinquante secondes – cent ans – mille grammes

 Attention ! Lorsque **vingt** ou **cent** est suivi d'un autre nombre, il ne prend pas de **-s** au pluriel.

trois cents points (mais : trois cent un points)

quatre-vingts secondes (mais : quatre-vingt-une secondes)

► Les **adjectifs** qui indiquent l'ordre sont variables.

Ils s'accordent avec le nom comme les autres adjectifs.

les premières années
Les deuxièmes rangs
les troisièmes catégories
les neuvièmes rencontres
les dernières pluies

► Les **noms** tels que dizaine, douzaine, centaine, millier, million, milliard, moitié, quart, cinquième, dixième, centième, millième s'accordent.

trois douzaines d'œufs
plusieurs centaines de villes
soixante millions d'habitants
huit dixièmes de secondes
cinq millièmes de millimètres

Et pour en savoir plus...



Lorsqu'on écrit un nombre, on place un trait d'union entre les dizaines et les unités, sauf si elles sont unies par **et**.

dix-sept – vingt-quatre – trente-sept – soixante-huit – vingt et un



Entraînement



1 Écrivez ces nombres en lettres.

5 → ...	7 → ...	9 → ...
14 → ...	38 → ...	24 → ...
36 → ...	49 → ...	51 → ...
63 → ...	76 → ...	98 → ...
120 → ...	312 → ...	627 → ...

2 Copiez les phrases en complétant avec les nombres entre parenthèses écrits en lettres.

- (15) Pour appeler le SAMU, il faut composer le
 (85) Nous allons fêter les ... ans de notre grand-père.
 (64) Les biscuits sont emballés par lots de
 (21) Avant 1974, la majorité était fixée à ... ans.
 (1 852) Le mille marin vaut ... mètres.
 (75) Cette terre produit ... quintaux de blé à l'hectare.
 (130) Sur autoroute, la vitesse est limitée à ... km/h.
 (12 144) La région Nord-Pas-de-Calais a une superficie de ... km².

3 Complétez les phrases avec les adjectifs numériques entre parenthèses et accordez si nécessaire.

- (troisième) Cette année, Mme Brun enseigne le français aux
 (sixième) Ce doit être la ... fois que je relis le même article.
 (premier) Seules les cent ... personnes purent obtenir un billet.
 (cinquième) Les trois ... du stock de magnétoscopes ont été vendus.
 (demi) L'avion partira aux environs de huit heures et
 (centième) Yvan n'a été battu que de deux ... de seconde.

4 Complétez les phrases avec les mots entre parenthèses. Accordez.

- (dernier) Les ... jours du mois de juillet furent torrides.
 (second) La qualité des ... rôles a fait le succès de ce film.
 (douzaine) Dans ce carton, on peut placer cinq ... de boîtes de petits pois.
 (centaine) Quelques ... d'admirateurs attendent l'artiste.
 (millier) Cette entreprise a embauché plusieurs ... de personnes.
 (million) L'agglomération de Mexico compte plus de trente ... d'habitants.

RÉPONSES P. 112



► Le **groupe du nom** est constitué du **nom principal** accompagné d'un **déterminant** et des **adjectifs** qui s'accordent avec lui.

► **Attention !**

Dans le groupe du nom, il peut y avoir d'autres mots qui ne s'accordent pas avec le nom principal.

Exemples



👉 Elle apporta une magnifique bûche glacée.



👉 **Groupes du nom dans lesquels tous les mots s'accordent :**

une robe → une jolie robe → une jolie robe blanche
 ces usines → ces usines géantes → ces nouvelles usines géantes
 la maison → la maison hantée → l'inquiétante maison hantée
 les chats → les chats noirs → les beaux chats noirs

👉 **Groupes du nom où des mots ne s'accordent pas avec le nom principal :**

une jolie robe de soirée → de jolies robes de soirée
 un camion bien équipé → des camions bien équipés
 une froide journée d'hiver → de froides journées d'hiver
 une rue piétonne fort animée → des rues piétonnes fort animées

Et pour en savoir plus...



Dans un groupe du nom, le **nom principal** et son **déterminant** sont les seuls mots que l'on ne peut pas supprimer sans rendre la phrase incorrecte.

Il nous offre un odorant bouquet de roses.

→ Il nous offre un bouquet.

Tu recherches une vieille locomotive à vapeur.

→ Tu recherches une locomotive.



Entraînement



1 Accordez les adjectifs entre parenthèses avec chaque nom.

(loyal)	un ami ...	une amie ...	des amis ...	des amies ...
(peureux)	un chat ...	une chatte ...	des chats ...	des chattes ...
(rare)	un livre ...	une pièce ...	des livres ...	des pièces ...
(élevé)	un prix ...	une note ...	des prix ...	des notes ...
(gelé)	un doigt ...	une main ...	des doigts ...	des mains ...

2 Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au pluriel. Faites les accords nécessaires.

En écoutant cette **histoire** drôle, vous avez ri aux éclats.

M. Adrien a rencontré un vieil **agriculteur** breton.

Dans cette vallée tranquille, il y a encore une petite **maison** grise.

On conduit le **chien** errant à la fourrière.

Florian dévale la **pente** en partie verglacée.

On ne domptera jamais cet **ours** trop sauvage.

3 Remplacez le nom et le déterminant en gras par le nom et le déterminant entre parenthèses. Faites les accords nécessaires.

(le vaisseau) Les curieux assistent au départ de **la** dernière **navette** spatiale.

(la place) Les pigeons envahissent **le jardin** public du quartier.

(sa présence) L'infirmière entoure le malade de **ses soins** attentifs.

(les mains) Après avoir nettoyé tous les pincesaux, tu as **les doigts** poisseux.

(un public) Le prestidigitateur tient en haleine **une foule** bien curieuse.

(un dimanche) Ce fut **une** rude **journée** consacrée au rangement du grenier.

(des feuilles) Éric prend des notes sur **un carnet** quadrillé.

4 Écrivez ces expressions au féminin et accordez.

un tableau très bien imité	→	une copie ...
un fruit bien sec	→	une figue ...
un travail tout juste achevé	→	une tâche ...
un appel à peine audible	→	une conversation ...
un sujet digne d'intérêt	→	une émission ...
un voyage vraiment mouvementé	→	une excursion ...
un trottoir entièrement goudronné	→	une avenue ...



RÉPONSES P. 113



- ▶ Les mots qui indiquent ce que font, ce que sont ou ce que pensent les personnes, les animaux ou les choses sont des **verbes**.
- ▶ On dit qu'un verbe est **conjugué** lorsque sa forme varie selon la personne qui est le sujet du verbe et selon le temps de la phrase.
- ▶ Lorsqu'il n'est pas conjugué, on dit que le verbe est à l'**infinitif**. Il est alors invariable.

Exemples



Verbes conjugués :

En automne, les platanes **perdent** leurs feuilles.
 Les mouettes **volaient** au ras des vagues.
 Demain, nous **irons** tous nous promener autour du lac.



Verbes à l'infinitif :

Il faut **fermer** la porte et **ouvrir** les fenêtres.
 J'aimerais **pouvoir terminer** mon travail avant d'**aller** au cinéma.
 Veux-tu **goûter** à ce délicieux gâteau ?

- ▶ Parfois le verbe est accompagné d'un **auxiliaire** (**avoir** ou **être**) ; il s'écrit alors en deux mots.

Je **suis** allé au cinéma.
 J'**étais** partie quand vous **êtes** arrivés.
 Les mouettes **ont volé** au ras des vagues.
 Les gendarmes **ont recueilli** des indices.

Et pour en savoir plus...



Dans une phrase, on peut trouver à la fois des verbes à l'**infinitif** et des verbes **conjugés**.

Avant de **démarrer**, M. Klein **boucle** sa ceinture de sécurité.
 Tu **viens** de **terminer** ton travail ; tu **peux** te reposer.



Dans un dictionnaire, les verbes sont écrits à l'**infinitif**.

1 Copiez ces phrases et soulignez les verbes.

Les clients poussent leur chariot entre les rayons du supermarché.
 Malgré le brouillard, les avions décollent sans difficulté.
 Pour votre anniversaire, vous réunissez tous vos amis.
 Mme Angeli sollicite un rendez-vous auprès de son médecin.
 Les services de la météo annoncent l'arrivée d'une vague de froid.
 Les chiens flairent la piste du lièvre.
 Je vérifie les prix inscrits sur ma note.

2 Copiez ces phrases et soulignez seulement les verbes conjugués.

Le candidat réfléchit avant de donner sa réponse.
 Tu surestimes ta force et tu ne pourras pas soulever ce meuble.
 Les hommes préhistoriques vivaient dans des cavernes qu'ils décoraient.
 Rien se sert de courir, il faut partir à point.
 À la vue de la vipère, Flavius pousse un cri et s'enfuit à toutes jambes.
 Je fouille mes tiroirs à la recherche du carnet où je note les adresses.

3 Copiez ces phrases, soulignez les verbes conjugués et entourez les verbes à l'infinitif.

Pour ne pas éblouir les autres conducteurs, on doit rouler en code.
 Le bébé sourit pour essayer d'attendrir ses parents.
 L'entraîneur place un tapis pour amortir la chute des perchistes.
 Ce magicien croit détenir le secret de la transformation du plomb en or.
 Avant de les distribuer, César bat les cartes.
 Jérémie prend un cachet pour calmer son mal de tête.

4 Copiez ces phrases, soulignez tous les verbes conjugués avec un auxiliaire et écrivez leur infinitif.

Vous êtes partis avant la fin du film. partir
 Les mauvaises herbes ont envahi les pelouses du parc. ...
 Les douaniers ont vérifié le contenu du coffre de la voiture. ...
 J'ai juré de ne jamais toucher une cigarette. ...
 Picasso a peint un nombre impressionnant de tableaux. ...
 La chèvre de monsieur Seguin a lutté toute la nuit contre le loup. ...
 Des milliers de personnes ont manifesté dans les rues de Brest. ...

RÉPONSES P. 113



► Pour bien **conjuguer un verbe**, il faut savoir à quel groupe il appartient, car les terminaisons des verbes d'un même groupe sont en général les mêmes. Il suffit de connaître la conjugaison du **verbe-type** de ce groupe (voir pp. 154 à 168).

► On distingue **trois groupes** de verbes selon la terminaison de leur infinitif.

– **1^{er} groupe** : les verbes terminés par **-er**.

– **2^e groupe** : les verbes terminés par **-ir** dont le participe présent est en **-issant**.

– **3^e groupe** : tous les autres verbes.

Exemples



1^{er} groupe

signer

respirer

tomber



2^e groupe

bondir (bondissant)

obéir (obéissant)

grossir (grossissant)



3^e groupe

venir (venant)

prendre

prévoir

► Certains verbes sont précédés d'un petit mot : **me, te, se, nous, vous** ou **se**. Ce sont des **verbes pronominaux**.

se coucher → Je **me** couche. –

Tu **te** couches. – Elle **se** couche. –

Nous **nous** couchons. – Vous

vous couchez. – Ils **se** couchent.

► Les verbes **avoir** et **être** sont des **auxiliaires** qui servent à conjuguer les autres verbes aux temps composés.

J'**ai** attendu.

Nous **avons** dansé.

Il **est** arrivé.

Elles **sont** parties.

Et pour en savoir plus...



Le verbe **aller** se termine par **-er** à l'infinitif, mais il n'appartient pas au 1^{er} groupe car sa conjugaison est irrégulière. Il fait partie du 3^e groupe.

Je **vais** au marché. – Nous **allions** au marché. – Elle **ira** au marché. –

Tu **es allé** au marché. – Il faut que j'**aille** au marché.

1 ▶ Séparez le radical de la terminaison de ces verbes.

rouler → roul-er

tondre	charmer	peindre	reculer	fleurir
servir	naître	éternuer	fondre	boire
vivre	recevoir	enfler	pivoter	ralentir
traduire	hésiter	éblouir	connaître	piloter
penser	maigrir	sonner	prévoir	asseoir

2 ▶ N'écrivez que les verbes du 1^{er} groupe de cette liste.

se lasser	se plaindre	s'inspirer	se suspendre	se vêtir
s'aplatir	se coucher	se priver	se creuser	se perdre
s'animer	s'attendrir	se réjouir	se ruiner	s'inscrire
se loger	se jeter	se taire	s'isoler	se réunir

3 ▶ N'écrivez que les verbes du 2^e groupe de cette liste. Ajoutez une forme en -issant à côté de l'infinitif.

agir → agissant

accomplir	contenir	vomir	venir	jaillir
élargir	vernir	intervenir	réfléchir	courir
noircir	souffrir	engloutir	mûrir	mourir
ressentir	ravir	prévenir	dormir	unir
frémir	aboutir	gémir	avertir	partir

4 ▶ Soulignez les verbes de ces phrases, puis écrivez leur infinitif et donnez leur groupe.

Les trottoirs sont envahis par la foule. → envahir → 2^e groupe (envahissant)

Stéphanie ne supporte vraiment pas l'odeur du cigare.

En Afrique, certains insectes ravagent des contrées entières.

Que la tour de Pise ne s'écroule pas, cela m'étonnera toujours.

Cette maison paraissait plus grande que les autres.

Le traîneau est tiré par six chiens esquimaux.

Le public applaudit le groupe de raï pendant cinq bonnes minutes.

M. Hugues a placé ses économies à la Caisse d'Épargne.

Les panneaux interdisent le stationnement dans cette rue.



10 Les pronoms personnels


Le **pronom personnel** qui accompagne le verbe varie selon la personne qui fait l'action :

- 1^{re} personne du singulier → je
- 2^e personne du singulier → tu
- 3^e personne du singulier → il ou elle
- 1^{re} personne du pluriel → nous
- 2^e personne du pluriel → vous
- 3^e personne du pluriel → ils ou elles

Exemples



 Je passe l'aspirateur.

 Tu tonds la pelouse.

 Elle lit le journal.

 Nous chantons en chœur.

 Vous visitez Londres.

 Ils regardent la télévision.

▶ À la 3^e personne du singulier, le nom singulier peut toujours être remplacé par un pronom personnel : *il* ou *elle*, selon le genre.

Le moniteur encourage ses élèves.

→ **Il** encourage ses élèves.

La montgolfière s'envole lentement. → **Elle** s'envole lentement.

▶ À la 3^e personne du pluriel, le nom pluriel peut toujours être remplacé par un pronom personnel : *ils* ou *elles*, selon le genre.

Les moniteurs encouragent leurs élèves. → **Ils** encouragent leurs élèves.

Les montgolfières s'envolent lentement. → **Elles** s'envolent lentement.

Et pour en savoir plus...



On est un pronom personnel de la 3^e personne du singulier. Pourtant, il est souvent employé pour remplacer **nous**.

Nous écoutons de la musique. → **On** écoute de la musique.

Si **nous** prenons l'ascenseur, **nous** irons plus vite. → Si **on** prend l'ascenseur, **on** ira plus vite.

C'est une singularité de la langue française. (Voir séquence 19, p. 44.)



Entraînement



1 Complétez les phrases avec le pronom personnel qui convient.

- ... habitons au fond de l'impasse des Capucins.
- ... choisissent avec beaucoup de soin les robes qu'... vont porter ce soir.
- ... est entrée à la maternité pour mettre au monde son troisième enfant.
- ... gardez votre sang-froid en toutes occasions ; c'est bien.
- ... portent une belle moustache noire ; on dirait les Dupont-Dupond.
- ... te réjouis à l'idée de rencontrer tes amis.
- ... se rase tous les matins avec beaucoup de soin.

2 Copiez les phrases en remplaçant chaque groupe de mots en gras par un pronom personnel.

- Si on ne les arrose pas, **ces graines de haricot** ne germeront jamais.
La reine des abeilles ne sort de la ruche que pour son vol nuptial.
 Avec une calculatrice, **le résultat de cette opération** est facile à trouver.
Cette émission plaît à toute la famille qui la regarde chaque mercredi.
Les déchets doivent être triés pour éviter que **les déchets** polluent.

3 Copiez les phrases et entourez le(s) prénom(s) qui correspond(ent) au pronom personnel souligné.

Je viendrai te voir demain déclare Claudia à Émilie.

Qu'il est timide, dit Samantha en parlant de Jimmy.

Nous acceptons, répondent en chœur Teddy et Juan à Xavier.

Aimez-vous la musique ? demande Solène à Farida.

Qu'elles sont drôles, Leslie et Frida ! pense Clémence.

Sais-tu jouer de la guitare ? demande Térance à Kelly.

4 Complétez les phrases avec des pronoms personnels (il ou elle) ou des articles (la ou le), selon le sens.

- ... visite de l'exposition dure au moins deux heures.
- ... visite l'Espagne et le Portugal pendant le mois de juin.
- ... voyage débute par une randonnée dans la forêt vosgienne.
- ... voyage avec toute sa famille, comme d'habitude.
- ... murmure est léger ; on ne l'entend qu'à peine.
- ... murmure trois mots entre ses dents et ... baisse les yeux.



RÉPONSES P. 115






11 Reconnaître le temps d'un verbe

La terminaison d'un verbe varie selon le moment (passé, présent ou futur) où se fait l'action.

- ▶ Hier, autrefois. → L'action est au **passé**.
- ▶ Aujourd'hui, maintenant. → L'action est au **présent**.
- ▶ Demain, plus tard. → L'action est au **futur**.

Exemples



-  Quentin **refusait** de nous écouter. (verbe au **passé**)
-  Quentin **refuse** de nous écouter. (verbe au **présent**)
-  Quentin **refusera** de nous écouter. (verbe au **futur**)

▶ Pour certains temps, le verbe est conjugué avec un **auxiliaire**.

Quentin **a refusé** de nous écouter.
(auxiliaire **avoir**)

Quentin **est arrivé**.
(auxiliaire **être**)

▶ Pour exprimer le passé, on peut utiliser plusieurs temps :

- l'imparfait → Quentin **chantait**.
- le passé composé → Quentin **a chanté**.
- le passé simple → Quentin **chanta**.

Et pour en savoir plus...



La terminaison d'un verbe peut aussi varier selon son **mode** : **indicatif** (pour une action certaine), **subjonctif** et **conditionnel** (pour une action incertaine), **impératif** (pour exprimer un ordre).

- | | |
|--------------|---|
| indicatif | → Il va au marché. – Elle prend des vacances. |
| subjonctif | → Il faut qu'il aille au marché. |
| | → Il faut qu'elle prenne des vacances. |
| conditionnel | → Si le temps le permettait, il irait au marché. |
| | → Si c'était possible, elle prendrait des vacances. |
| impératif | → Allez au marché. – Prenez des vacances. |



1 Complétez les phrases avec hier, aujourd'hui ou demain.

- ..., monsieur Dumas a déménagé avec l'aide de ses cousins.
- ..., les prix des légumes frais diminueront peut-être.
- ..., nous passons à l'heure d'hiver.
- ..., les enfants mangent plus volontiers des fruits que leurs parents.
- ..., il pleuvait trop, alors les randonneurs sont restés au refuge.
- ..., en France, on peut voter dès l'âge de dix-huit ans.

2 Complétez les phrases avec les expressions qui conviennent. au plus tard – il y a un an – dans cent ans – maintenant – dans une minute – l'été dernier – autrefois

- ..., les robots travailleront peut-être à la place des hommes.
Ce chantier sera achevé dans un mois,
- ..., Carlos est allé en vacances au Portugal, chez ses grands-parents.
La tempête fut violente ; ... de nombreux débris flottent sur la mer.
- ..., les paysans qui appartenaient au seigneur ne quittaient pas leur village.
Le départ du Grand prix sera donné
- ..., ces tours n'étaient pas construites ; à leur place il y avait un terrain vague.

3 Entourez les verbes au présent et soulignez les verbes au passé.

On n'imagine pas que nos parents n'avaient pas le téléphone.

- Marius a quitté Fanny et il est parti à l'aventure sur les mers du globe.
- Les chevaux sauvages galopent dans les prairies de l'Ouest américain.
- La sentinelle ne relâche pas sa vigilance ; elle sursaute au moindre bruit.
- L'alpiniste a présumé de ses forces, il rebrousse chemin à mi-course.
- Savez-vous comment se nomment les collectionneurs de pièces de monnaie ?

4 Entourez les verbes au présent et soulignez les verbes au futur.

L'infirmière fait une piqûre à M. Pauly ; demain, il se sentira mieux.

- Les jurés écouteront attentivement la plaidoirie de l'avocat de l'accusé.
- Au contact de l'air, ce métal s'oxyde très rapidement.
- Dans cinquante ans, il ne restera plus d'agriculteurs en zone de montagne.
- Comme le soleil brille, nous prendrons notre petit-déjeuner sur le balcon.
- Ces garnements trépigent, car leurs parents ne cèdent pas à leurs caprices.

RÉPONSES P. 116



12 Le présent de l'indicatif :

verbes du 1^{er} groupe

Le présent de l'indicatif des verbes du 1^{er} groupe se forme en ajoutant au radical les terminaisons suivantes :

parl er	je	parl e	nous	parl ons
↑	tu	parl es	vous	parl ez
radical	elle	parl e	ils	parl ent

► Le radical de quelques verbes est légèrement modifié pour certaines personnes.

appel er → j' appell e	lanc er → nous lanc ons
jet er → tu jett es	nag er → nous nage ons
achet er → il achèt e	nettoy er → ils nettoient

Exemples

Je m'appelle Claire.

Nous nous appelons Anne et Sophie.

Tu t'appelles Audrey.

Vous vous appelez Daniel et Isabelle.

Il s'appelle Didier.

Elles s'appellent Théa et Julie.

Et pour en savoir plus...



Il faut connaître parfaitement les formes des deux verbes **avoir** et **être** au présent de l'indicatif, car ils s'utilisent également comme auxiliaires dans les temps composés.

avoir
J' ai froid. Nous avons froid.
Tu as froid. Vous avez froid.
Il a froid. Elles ont froid.

être
Je suis à l'abri. Nous sommes à l'abri.
Tu es à l'abri. Vous êtes à l'abri.
On est à l'abri. Ils sont à l'abri.

1 Conjuguez les verbes suivants au présent de l'indicatif. Entourez les terminaisons.

profiter des soldes d'hiver

Je ...
Tu ...
Louisa ...
Nous ...
Vous ...
Les clients ...

camper au bord de l'eau

Je ...
Tu ...
Marco ...
Nous ...
Vous ...
Mes amis ...

2 Complétez chaque groupe de phrases avec le verbe entre parenthèses conjugué au présent de l'indicatif.

(souffler) Je lui ... la bonne réponse.
Mon adversaire me ... un pion.
Tu ... comme un buffle !

(crier) Vous ... votre indignation.
Les supporters ... pour encourager leur équipe.
Nous ... à tue-tête.

(traverser) Je ... un moment difficile.
Les piétons ... sur le passage protégé.
Nous ... la Manche à bord d'un ferry.

3 Complétez les phrases avec les verbes entre parenthèses conjugués au présent de l'indicatif.

(gratter) Vous ... les tickets à la recherche du numéro gagnant.

(s'ébrouer) Les chiens ... en sortant de l'eau.

(contrôler) En toutes circonstances, tu ... tes réactions.

(décerner) Le jury du festival ... les prix aux meilleurs films.

(supporter) Vous ne ... pas la canicule.

(réchauffer) Je ... mes doigts engourdis près du radiateur.

(rencontrer) Nous ... des difficultés pour installer le répondeur.

(geler) Ce matin, il ... à pierre fendre.

(appeler) Tu ... ta meilleure amie plusieurs fois par jour.



13 Le présent de l'indicatif :

verbes des 2^e et 3^e groupes

► Au présent de l'indicatif, les verbes des 2^e et 3^e groupes prennent presque toujours les mêmes terminaisons.

2 ^e groupe		3 ^e groupe	
Je réussis	Nous réussis <u>ss</u> ons	Je cours	Nous cour <u>ons</u>
Tu réussis	Vous réussis <u>ssez</u>	tu cours	Vous cour <u>ez</u>
Elle réussit	Ils réussis <u>ssent</u>	Il court	Elles cour <u>ent</u>

► Pour les verbes du 2^e groupe, l'élément **-ss-** est intercalé entre le radical et la terminaison aux personnes du pluriel.

► Avant de placer la terminaison d'un verbe, il est très important de chercher à quel **groupe** il appartient.

(Voir séquence 9, p. 24.)

► Certains verbes du 3^e groupe modifient leur **radical**. Il faut donc connaître par cœur (voir pp. 159 à 168) les formes des verbes qui s'emploient le plus souvent :

aller – s'asseoir – connaître –
croire – dire – faire – écrire –
partir – pouvoir – savoir –
venir – voir – conduire

Et pour en savoir plus...



Les verbes du 3^e groupe terminés par **-dre** à l'infinitif (sauf ceux terminés par **-indre** et **-soudre**) ne prennent pas de **t** à la 3^e personne du singulier ; ils se terminent donc par **-d**.

il descend elle vend on attend il se défend



Les verbes terminés par **-indre** et **-soudre** perdent le **d** pour toutes les personnes du singulier.

je peins tu atteins on craint il résout
je rejoins tu éteins elle se plaint il se dissout



Entraînement



1 Conjuguez ce verbe du 2^e groupe au présent de l'indicatif.

se nourrir de fruits et de légumes

Je ...

Manda ...

Vous ...

Tu ...

Nous ...

Les végétariens ...

2 Écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

(atterrir) Aujourd'hui, les avions ... grâce à un guidage électronique.

(durcir) Cette colle ... rapidement en séchant.

(engloutir) La lave en fusion ... les maisons bâties sur les flancs du volcan.

(agrandir) Pour entrer plus facilement dans le garage, nous ... la porte.

(affranchir) Vous ... votre courrier au tarif rapide.

3 Écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

(apparaître) À l'approche du printemps, les premiers bourgeons ...

(vouloir) La famille Vernay ... déménager, car sa maison est trop petite.

(plaire) La mode des tatouages ... aux jeunes.

(détruire) Nous ... chaque jour des milliers d'hectares de forêts.

(fondre) Les icebergs ... à l'approche des courants chauds.

(élire) Les habitants de Moirans ... leurs conseillers municipaux.

(abattre) Les conducteurs d'engins ... un travail colossal.

(mourir) Des millions d'habitants ... de faim au Soudan.

4 Copiez les phrases en les transformant selon le modèle.

Certains enfants **sont déçus** par la fête. → La fête **déçoit** certains enfants.

Les flots tumultueux **sont contenus** par de solides digues.

Des tonnes d'engrais **sont répandues** par les agriculteurs bretons.

Les vergers de la vallée **sont recouverts** par de légères toiles en plastique.

Les problèmes les plus ardues **sont résolus** par cet ordinateur surpuissant.

Ce lourd secret **est détenu** par quelques personnes.

5 Écrivez les verbes au présent de l'indicatif en changeant les sujets.

Nous servons les invités et nous nous assoyons à notre tour.

Je ...

Tu ...

Patrick ...

Vous ...

Les employés ...



RÉPONSES P. 117





14 L'accord du verbe et du sujet

- ▶ Le verbe s'accorde en **personne** et en **nombre** avec le nom principal du groupe sujet.
- ▶ Pour trouver le **nom principal** du groupe sujet, on doit poser la question **Qui est-ce qui ?** ou **Qu'est-ce qui ?**

Exemples



-  Les acteurs **écoutent** les conseils du metteur en scène.
→ Qui est-ce qui écoute ? → **les acteurs**
Le verbe s'écrit donc bien à la troisième personne du pluriel.
-  La forêt de pins **brûle** depuis deux jours.
→ Qu'est-ce qui brûle ? → **la forêt**
Le verbe s'écrit donc bien à la troisième personne du singulier.

▶ **Quelle que soit sa place dans la phrase**, le verbe s'accorde toujours avec le **nom principal** du groupe sujet, même si celui-ci est séparé du verbe par des groupes de mots.

Vanessa sait où se trouvent les meilleures **places**.

Cette **rue**, désormais à sens unique, **permet** d'éviter la plupart des encombrements.

Les **panneaux** sont bien éclairés ; l'**automobiliste** les distingue parfaitement.

Ils paient par carte bancaire, la **caissière** leur demande de taper leur code confidentiel.

Et pour en savoir plus...



Le sujet du verbe peut être un **pronom personnel** ou un mot qui remplace un nom (un **pronom**).

Je cours lentement et **je** ménage mes forces.

Nous courons lentement et **nous** ménageons nos forces.

L'homme qui court lentement ménage ses forces.

Celui qui court lentement ménage ses forces.

Ceux qui courent lentement ménagent leurs forces.

1 ▶ Entourez le nom principal de chaque groupe sujet et écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- (se préparer) Les pêcheurs, attentifs à leur bouchon, ... à ferrer les poissons.
 (embellir) Souvent, l'imagination de certains journalistes ... la réalité.
 (préparer) L'équipe des moniteurs ... l'installation des jeunes arrivants.
 (fonctionner) Les feux tricolores du carrefour Parmentier ne ... pas.
 (s'étendre) Les plages de la côte vendéenne ... à perte de vue.
 (décorer) Pour Noël, les commerçants de la rue ... leurs vitrines.

2 ▶ Écrivez les noms en gras au pluriel et accordez.

Ce jeune **chiot** s'habitue à ses nouveaux maîtres.
 La **note** du bas de la page précise le sens de la dernière phrase du texte.
 Cette **compresse** apaise l'irritation provoquée par les piqûres de moustiques.
 Le **radar** automatique contrôle la vitesse de tous les véhicules.
 Ce **magazine** de grande diffusion se spécialise dans les reportages populaires.
 L'**accident** de la circulation provoque des encombrements importants.

3 ▶ Transformez selon le modèle.

le chant des oiseaux → Les oiseaux chantent.

le début de l'émission	l'attaque des sauterelles
la sortie des clients	l'attente des admirateurs
la souffrance des malades	le craquement du plancher
la naissance d'une vocation	l'apparition d'un fantôme
la cuisson des carottes	la course des participants

4 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- (captiver) Les aventures de Tarzan ... les jeunes lecteurs.
 (compliquer) Les derniers événements ... singulièrement la situation.
 (occuper) Les places qu'... ces véhicules leur sont réservées.
 (s'allumer) Au crépuscule, ... les lampadaires de la vieille ville.
 (accentuer) La deuxième couche de peinture ... la couleur.
 (bénéficier) Joyce et son amie ... d'un billet à tarif réduit.
 (disputer / donner) La partie que ... les Niçois ... lieu à un beau spectacle.
 (commencer) Cette chaussée, sous l'effet du gel, ... à se dégrader.



Le passé composé est formé d'un **auxiliaire** (*avoir* ou *être*), conjugué au présent de l'indicatif, et du **participe passé** du verbe à conjuguer.

<i>chanter</i> :	J'	ai	chanté.	<i>partir</i> :	Je	suis	parti(e).
	Tu	as	chanté.		Tu	es	parti(e).
	Il	a	chanté.		Il	est	parti.
	Nous	avons	chanté.		Nous	sommes	parti(e)s.
	Vous	avez	chanté.		Vous	êtes	parti(e)s.
	Elles	ont	chanté.		Elles	sont	parties.

► L'**auxiliaire avoir** s'emploie avec de nombreux verbes.

chercher – trouver – réagir – prendre

► Les verbes suivants se conjuguent avec l'**auxiliaire être** :

• aller – arriver – devenir – entrer – mourir – naître – partir – rester – sortir – tomber – retourner – venir

• tous les verbes pronominaux.

se laver – s'appuyer – se réunir – se perdre

► Retenons la conjugaison des verbes **avoir** et **être** au passé composé.

avoir :

J'	ai	eu	peur.
Tu	as	eu	peur.
Il	a	eu	peur.
Nous	avons	eu	peur.
Vous	avez	eu	peur.
Elles	ont	eu	peur.

être :

J'	ai	été	en danger.
Tu	as	été	en danger.
Elle	a	été	en danger.
Nous	avons	été	en danger.
Vous	avez	été	en danger.
Ils	ont	été	en danger.

Et pour en savoir plus...



Retenez la forme des **participes passés** de certains verbes.

faire → fait	savoir → su	mourir → mort	voir → vu
offrir → offert	devoir → dû	pouvoir → pu	écrire → écrit
dire → dit	croire → cru	peindre → peint	mettre → mis
naître → né	plaire → plu	suffire → suffi	vaincre → vaincu



Entraînement

1 ▶ Conjuguez au passé composé.

acheter du pain entrer rapidement fermer les volets se lever tôt

2 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au passé composé. (Attention à l'accord des participes passés.)

(rire)	En regardant ce film, les spectateurs ... beaucoup
(survenir)	Un incident technique ... au début de la projection.
(s'enfermer)	Tu ... pour lire tranquillement ce roman policier.
(repartir)	Nous ... après avoir obtenu le certificat demandé.
(suivre / maigrir)	Vous ... un régime draconien et vous ... rapidement.
(ralentir / traverser)	L'automobiliste ... lorsqu'il ... le village.

3 ▶ Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au passé composé.

Ces meubles **appartient** à un célèbre antiquaire.
 Je **mets** quelques gouttes de fleur d'oranger dans la pâte à crêpes.
 Tu **répartis** les cartes entre tous les joueurs.
 Justine **prévoit** l'achat d'un baladeur.
 Stéphane **passe** chercher ses camarades pour disputer une partie de foot.
 Comme il **neige**, il **faut** placer les chaînes sur les roues de la voiture.

4 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au passé composé. (Attention à l'accord des participes passés.)

(réussir)	Vous ... à tuer les virus qui se trouvaient dans cet ordinateur.
(arriver)	Les touristes japonais ... au musée d'Orsay en autobus.
(prendre)	Parce qu'elle craint le froid, Marianne ... un bonnet de laine.
(devenir)	Après ses études, Laurent ... caissier dans une banque.
(descendre)	Tous les passagers ... et l'autobus est vide ; il reste le chauffeur !
(oublier)	En fermant la porte, je m'aperçois que j'... mes clés à l'intérieur.

5 ▶ Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au passé composé. (Attention à l'accord des participes passés.)

Je **m'assois** au bord du bassin et je **lance** du pain aux cygnes.
 Tu ne **gagnes** pas le gros lot et tu **maudis** le sort contraire.
 Vous **obtenez** un délai de réflexion avant de confirmer votre accord.
 Le trappeur **délivre** un petit renard pris au piège.

RÉPONSES P. 119



employé avec être

► Le participe passé employé avec l'auxiliaire être s'accorde en genre (*féminin* ou *masculin*) et en nombre (*singulier* ou *pluriel*) avec le sujet du verbe.

► Lorsque le sujet est un **pronom personnel**, il faut savoir quelle personne il représente pour connaître son genre, et donc celui du participe passé.

Souvent, seul celui qui écrit peut donner le genre du pronom personnel.

Exemples



☞ Cas où le sujet est un **nom** :

Le **quai** est barré. → La **rue** est barrée.

Les **boulevards** sont barrés. → Les **avenues** sont barrées.

☞ Cas où le sujet est un **pronom personnel** :

Je suis arrivé. → si la personne qui parle est de sexe masculin ;

Tu es arrivée. → si la personne à qui l'on parle est de sexe féminin ;

Nous sommes arrivés. → si il y a au moins une personne de sexe masculin parmi ceux qui parlent ;

Vous êtes arrivées. → si on ne parle qu'à des personnes de sexe féminin.

Et pour en savoir plus...



Lorsqu'une expression verbale est formée de **avoir été**, il s'agit de l'auxiliaire être. Dans ce cas, le participe passé qui suit s'accorde donc avec le sujet du verbe.

Le **véhicule** a été lavé. → La **voiture** a été lavée.

Les **véhicules** ont été lavés. → Les **voitures** ont été lavées.

1 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au passé composé et accordez comme il convient.

- (naître) Les enfants de Mme Devaux ... à la maternité de Vichy.
 (retourner) À la recherche de mes clés, je ... sur mes pas.
 (venir) Pleins d'espoir, ces Maliens ... travailler en France.
 (s'engager) Ces jeunes gens ... dans la Légion étrangère.
 (se tromper) En choisissant de tourner à gauche, vous ... de direction.
 (se vexer) Mes sœurs ... parce que nous n'aimions pas leur coiffure.
 (se hasarder) À Istanbul, Mme Degalle ... dans les ruelles du Bazar.

2 ▶ Transformez les phrases selon le modèle.

M. Chaval a échappé aux recherches. → **M. Chaval s'est échappé.**

- Les chats ont léché leurs pattes. M. Darmon a protégé son visage.
 Les habitants ont organisé une fête. J'ai inscrit mon nom.
 Nous avons défendu notre camp. Mme Clerc a peigné ses cheveux.
 Les rescapés ont adapté leur campement. Vous avez parfumé votre corps.

3 ▶ Accordez les participes passés entre parenthèses comme il convient.

- (ouvert) Les principaux musées de Paris sont ... le dimanche.
 (descendu) Pauline est ... jouer dans le jardin public avec ses amies.
 (inondé) Si l'eau monte encore, les champs seront ...
 (devenu) La liaison aérienne Nice-Londres est ... régulière.
 (mort) Ces oiseaux sont ... englués dans la nappe de pétrole.
 (classé) Anne et Karine se sont ... aux deux premières places.
 (isolé) Les fils électriques sont soigneusement ...
 (terminé) Les travaux sont ... depuis une semaine.

4 ▶ Écrivez les noms en gras au pluriel et accordez comme il convient.

- Le **routier** s'est restauré au relais de la Croix-Blanche.
 En sortant en mer malgré la tempête, ce **navigateur** amateur s'est ridiculisé.
 Le **bulldozer** est parvenu à dégager la terre déposée par le torrent en crue.
 Ce **téléphone** portable est relié en permanence au réseau.
 Cette **proposition** de loi est adoptée par l'ensemble des députés.
 Ce **morceau** de viande est conservé au congélateur.



a et à

- ▶ On écrit **a** sans accent quand on peut le remplacer par **avait** ou **aura**.
- ▶ On écrit **à** avec un accent grave dans tous les autres cas.

Exemples



Le savant **a** des idées.

→ Le savant **avait** des idées.

→ Le savant **aura** des idées.



une machine **à** calculer



partir **à** la campagne

▶ **a** (sans accent) est une forme du verbe **avoir** à la 3^e personne du singulier au présent de l'indicatif ; c'est pourquoi on peut le remplacer par une autre forme conjuguée du verbe **avoir**.

Ronald **a** le cœur sur la main.

→ Ronald **avait** le cœur sur la main.

▶ **à** (avec accent grave) est une préposition. Elle est souvent placée devant un groupe nominal, un pronom ou un verbe à l'infinitif.

Mon oncle habite **à** la limite du département.

Je pense souvent **à** lui.

Voici une tarte **à** partager en huit morceaux.

Et pour en savoir plus...



Il ne faut pas confondre :

– **a** + **participe passé** d'un verbe du 1^{er} groupe ;

Souad **a emporté** une pizza.

– avec **à** + **infinitif** d'un verbe du 1^{er} groupe.

Souad achète une pizza **à emporter**.

La prononciation de ce couple de mots est la même ; il faut donc toujours essayer de remplacer **a** par **avait**.

1 Conjuguez les verbes au passé composé.

manger un œuf à la coque

J'ai mangé un œuf à la coque.

Tu ...

Lazare ...

Nous ...

Vous ...

Mes sœurs ...

repasser des chemises

J'ai repassé des chemises.

Tu ...

Claudie ...

Nous ...

Vous ...

Les couturières ...

2 Écrivez les verbes en gras au présent de l'indicatif.

Heureusement que Patrick n'**avait** parlé de cette affaire à personne.

Le randonneur **avait** de quoi se restaurer en chemin.

Le gardien de l'immeuble **avait** vérifié le bon fonctionnement de l'ascenseur.

Ce rapide croquis m'**avait** aidé à déterminer la direction à suivre.

Le plombier **avait** pu réparer la vidange de la baignoire.

3 Complétez avec a ou à. (Essayez de remplacer par avait.)

Ce peintre est habile ... manier le pinceau ; il ... exécuté trois toiles de qualité.

Cette proposition est ... prendre ou ... laisser ; c'est ... vous de décider.

Le journaliste ... rédigé avec sérieux l'article qu'il ... remis ... sa direction.

Dans le virage, le camion se mit ... dérapé et il ... terminé dans le fossé.

Incroyable, ... tout instant tu ne penses qu'... te disputer avec tes voisins !

On trouve de tout dans ce placard ... balais, sauf des balais !

4 Complétez les expressions et les phrases avec a ou à. Utilisez les expressions trouvées pour remplacer celles qui sont en gras.

... sa tête - ... la tête du peloton - ... tue-tête

... la tête - ... tête reposée - en tête ... tête

Ces hommes d'affaires ont déjeuné **l'un en face de l'autre**.

Le comte de Monte-Cristo était **en possession** d'une immense fortune.

Cet artiste ... chanté **de toute la force de sa voix**.

Julien n'en ... fait que **selon sa volonté**.

Armand Dumond ... réussi ... se porter **en première position**.

Farida ... étudié ce problème **dans un moment de calme**.



est et et

- ▶ On écrit **est** quand on peut le remplacer par *était* ou *sera*.
- ▶ On écrit **et** quand on peut le remplacer par *et puis*.

Exemples



- ☞ Le canot **est** à la dérive.
- Le canot **était** à la dérive.
- Le canot **sera** à la dérive.

- ☞ Le facteur apporte des lettres et le journal.
- Le facteur apporte des lettres et **puis** le journal.

▶ **est** est une forme du verbe **être** à la 3^e personne du singulier du présent de l'indicatif ; c'est pourquoi on peut la remplacer par une autre forme conjuguée du verbe **être**.

- Le camion **est** sur le parking.
- Le camion **était** sur le parking.
- Le camion **sera** sur le parking.

▶ **et** est un petit mot qui relie deux autres mots ou deux groupes de mots.

- J'**adore** les glaces **et** les gâteaux.
- J'**adore** les glaces **et puis** les gâteaux.
- J'**adore** les glaces à la fraise **et** j'**en** commande une en dessert.
- J'**adore** les glaces à la fraise **et puis** j'**en** commande une en dessert.

Et pour en savoir plus...



En principe, **est** se prononce (è), alors que **et** se prononce (é). On devrait pouvoir distinguer ces deux mots oralement.

Néanmoins, dans certaines régions, la différence ne s'entend pas. Il vaut donc mieux essayer de remplacer par *était* ou *et puis*.



Entraînement

1 Conjuguez les verbes au présent de l'indicatif.

être en voyage – être dans le doute – être en colère – être au rendez-vous

2 Copiez les phrases en complétant avec **est** ou **et**. (Essayez de remplacer par **était** ou **et puis**.)

L'horodateur ... en panne, ... M. Bondy n'a pas son ticket de stationnement.
Après l'orage, la route ... inondée ... les véhicules circulent avec difficulté.
L'émission ... interrompue par des messages publicitaires.
Manifestement, la réponse ... fausse ... tu devras reprendre tous les calculs.
Le supermarché ... ouvert jusqu'à vingt ... une heures.
Le guide ... d'accord pour nous montrer le passage secret du château.

3 Écrivez les noms en gras au singulier et accordez.

Les **nageurs** sont prêts et ils attendent le signal du départ du 100 mètres.
Les **charnières** sont en mauvais état et les **portes** sont difficiles à fermer.
Ces **livres** sont couverts avec du papier transparent.
Les **escaliers** roulants sont en réparation ; il faut monter à pied.
Des **tableaux** de Paul Klee sont exposés dans une galerie de la rue Childebert.
Les **textes** sont écrits en cyrillique et ils sont difficiles à traduire.

4 Copiez ces phrases en complétant avec **est** ou **et**. (Essayez de remplacer par **était** ou **et puis**.)

Sébastien ... inscrit pour le cross ... il compte se classer parmi les premiers.
Mon frère ... parti travailler en Bretagne ... nous ne le voyons que rarement.
La viande ... présentée avec des haricots verts ... des tomates provençales.
La banque ... fermée pendant tout le week-end.
Le courrier ... trié en fin de journée ... distribué le matin suivant.

5 Transformez ces expressions selon le modèle.

une lointaine cité abandonnée → **La cité est lointaine et abandonnée.**

un long film ennuyeux

un vaste domaine cultivé

une timide parole inaudible

un banal appartement meublé

un cruel animal sanguinaire

un subtil parfum envoûtant

un court récit mouvementé

un ancien monument délabré

RÉPONSES P. 122



ont et on

- ▶ Il faut écrire **ont** lorsqu'on peut le remplacer par *avaient* ou *auront*.
- ▶ Il faut écrire **on** lorsqu'on peut le remplacer par *il, elle* ou *l'homme*.

Exemples



Les jardiniers **ont** arrosé.

Les jardiniers **avaient** arrosé.

Les jardiniers **auront** arrosé.

On ne croit plus au Père Noël.

Il ne croit plus au Père Noël.

Elle ne croit plus au Père Noël.

▶ **Ont** est une forme du verbe *avoir* à la 3^e personne du pluriel du présent de l'indicatif ; c'est pourquoi on peut la remplacer par une autre forme conjuguée du verbe *avoir*.

▶ **On** est un pronom personnel de la 3^e personne du singulier, toujours sujet du verbe. Il peut donc se remplacer par un autre sujet à la 3^e personne du singulier.

Et pour en savoir plus...



On peut désigner plusieurs personnes ; il est alors employé à la place de *nous*. Dans ce cas, le participe passé peut s'accorder.

On est étonnés par tant de bruit. – **On** est étonnées par tant de bruit.



Mais comme les deux orthographes sont admises, ne vous compliquez pas la tâche : considérez que **on** est toujours au masculin singulier, et ne faites pas l'accord !

On est étonné par tant de bruit.



1 Complétez les phrases avec **on** ou **ont**. (Essayez de remplacer par **il** ou **avaient**.)

... remplacera les tables qui ... besoin d'être réparées.
... préfère de beaucoup vivre avec des gens qui ... le sens de l'humour.
Les vents ... fait des dégâts ; ... sera privé d'électricité pendant deux heures.
Quelquefois, ... prétend que les astres ... une influence sur notre vie.
... sait ce que l'on quitte, mais ... ne sait pas ce que l'... aura.
Les programmes qui ... un numéro de code, ... ne peut pas les copier.

2 Écrivez les noms en gras au pluriel et accordez comme il convient.

Le **chirurgien** a greffé un morceau de peau sur le bras du brûlé.
Cet **objet** a de la valeur, on en prendra le plus grand soin.
Le **hockeyeur** a des patins neufs ; on pense qu'**il** sera plus rapide.
Le **consommateur** a protesté contre la mauvaise qualité des aliments.
La **bâche** a protégé le podium ; on a pu assister à la fin du concert.
La **puce** électronique a révolutionné notre mode de vie.

3 Complétez les phrases avec **on** ou **ont**. (Essayez de remplacer par **il** ou **avaient**.)

Les baleines ... une vie aquatique, et ... croit parfois que ce sont des poissons.
Mes cousins ... raconté des histoires drôles toute la soirée ; ... a bien ri.
Avec ces autobus, les handicapés ... la possibilité de monter sans difficulté.
... ne jette plus de déchets n'importe où ; ... les trie et ... essaie de les recycler.
Lorsqu'... prépare ses valises, les soucis quotidiens n'... plus d'importance.
Ces rochers ... gardé des traces de la dernière marée noire.

4 Copiez les phrases en remplaçant le pronom sujet **nous** par le pronom sujet **on**. Accordez comme il convient.

Si **nous** tendons bien l'oreille, **nous** entendrons le chant du rossignol.
Dans le gymnase, **nous** avons installé trois tables de ping-pong.
Nous projetons un voyage en Suisse, mais **nous** n'avons pas assez d'argent.
Nous avons allumé le barbecue et **nous** avons fait griller des merguez.
Après l'atterrissage, **nous** avons poussé un *ouf* de soulagement.
Nous avons surfé sur Internet, mais **nous** n'avons pas trouvé l'information.



sont et son

► On écrit **sont** lorsqu'on peut le remplacer par *étaient* ou *seront*.

► On écrit **son** lorsqu'on peut le remplacer par *sa* ou *ses* suivi d'un nom féminin ou pluriel.

Exemples



Les invités **sont** en retard.

☞ Les invités **étaient** en retard.

☞ Les invités **seront** en retard.

Le comédien apprend **son** texte.

☞ Le comédien apprend **sa** tirade.

☞ Le comédien apprend **ses** textes.

► **Sont** est une forme du verbe *être* à la 3^e personne du pluriel du présent de l'indicatif ; c'est pourquoi on peut la remplacer par une autre forme conjuguée du verbe *être*.

► **Son** est un déterminant possessif singulier. Il peut donc se remplacer par un autre déterminant possessif : *sa, ses, mon...*

Et pour en savoir plus...



Attention, même si **son** est un déterminant possessif masculin, on le place devant des noms (ou des adjectifs) féminins lorsqu'ils commencent par une voyelle ou un *h* muet.

son oreille – son écriture – son habitude



La liaison fait parfois apparaître le *n* final de **son**.

son (n)avis – son (n)argent – son (n)usine – son (n)haleine



1 Écrivez les noms en gras au pluriel. N'oubliez pas les accords.

On dit que l'**âne** est têtu, mais on parle peu de son ardeur au travail.
 Le **chamois** est heureux de vivre dans la montagne, c'est son domaine.
 Le **ballon** de rugby n'est pas rond, savez-vous pourquoi ?
 Au plus fort de l'hiver, le **toit** est couvert de neige.
 Ce **médecin** est de garde en fin de semaine ; **il** est beaucoup sollicité.
 Le **journaliste** est à la recherche d'un sujet de reportage.

2 Complétez les phrases avec sont ou son. (Essayez de remplacer par étaient ou mon.)

Comme on fait ... lit, on se couche.
 Les cimetières ... remplis de gens qui se ... crus indispensables.
 Le Doubs est sorti de ... lit, les prairies ... inondées.
 Tintin et ... chien Milou ... allés sur la Lune bien avant les Américains.
 Quelles ... les compétitions sportives inscrites aux Jeux olympiques ?
 Les nuits polaires ... toujours glaciales, quelle que soit la saison.
 M. Morange sort ... carnet de chèques pour régler ... achat.

3 Remplacez les noms en gras par ceux entre parenthèses. Accordez.

(conseil) J'écoute Amélie car ses **informations** sont judicieuses.
 (plumes) Ce perroquet est magnifique ; son **plumage** est coloré.
 (pantalon) Erwan repasse ses **vêtements** avec soin.
 (adversaires) Justin s'entraîne avec ténacité ; son **camarade** est admiratif.
 (jeunes gens) Un **inconnu** est au pied de l'immeuble.
 (désagrèments) Un **ennui** est à craindre si vous continuez à travailler ainsi.

4 Écrivez les verbes en gras au passé composé. (Attention à l'accord des participes passés.)

Les chercheurs d'or **s'enrichissent** en quelques semaines.
 Les choses **s'arrangent** bien pour M. Marmier ; il **retrouve** son emploi.
 Les jeunes mariés **vont** chez le photographe juste après la cérémonie.
 Les routiers **arrivent** au Marché de Rungis ; certains **restent** plusieurs heures.
 Dès neuf heures, les clients **entrent** dans la supérette avec leur caddie.
 Après le tremblement de terre, les sinistrés **s'organisent** petit à petit.
 Les cosmonautes **partent** à l'heure ; le décollage **se déroule** sans incident.

RÉPONSES P. 124



- ▶ Certains mots s'écrivent toujours de la même façon : ils ne s'accordent jamais. On dit qu'ils sont **invariables**.
- ▶ On les emploie très souvent, il faut donc bien connaître la façon dont ils s'écrivent. Il n'y a pas de règle pour apprendre leur orthographe.

Exemples



Quelques mots invariables :

vite – souvent – comment – toujours – demain – déjà – après – aujourd'hui

- 👉 Elle court **vite**. – Ils courent **vite**.
- 👉 Il vient **souvent** à la maison. – Elles vont **souvent** au cinéma.
- 👉 **Comment** allez-vous ? – Je sais **comment** faire.
- 👉 Il se plaint **toujours**. – Il fait **toujours** beau.
- 👉 **Demain**, je ferai des crêpes. – Nous en reparlerons **demain**.
- 👉 Sais-tu **déjà** nager ? – J'ai **déjà** préparé mes bagages.
- 👉 **Après** la pluie, le beau temps. – Je passerai **après** vous.
- 👉 Nous partons **aujourd'hui**. – J'ai vingt ans **aujourd'hui** !

Et pour en savoir plus...



Parmi les mots **invariables**, on trouve les adverbes terminés par **-ment**.

calmement – adroitement – normalement – justement – simplement – rarement – heureusement – vivement



Il ne faut pas confondre les **adverbes** terminés par **-ment** (qui ne s'accordent pas) avec les **noms** eux aussi terminés par **-ment** (qui s'accordent).

Les **instruments** (nom) à cordes jouent **tristement** (adverbe).
Les **changements** (nom) auront lieu **rapidement** (adverbe).



Entraînement



1 Copiez les phrases en les complétant par ces mots invariables.

autant – lorsque – pourquoi – contre – pour – bien – rien – vers – très

L'haltérophile soulève une barre de cent kilos ; il est vraiment ... fort.

L'échelle est appuyée ... le mur ; tu ne risques ..., je la tiens

M. Bérard se dirige ... les caisses, il se demande ... il y a ... de monde.

... vous êtes malade le dimanche, il faut appeler le médecin de garde.

... les musiciens de rock, le rythme est une seconde nature.

2 Copiez les phrases en les complétant par ces mots invariables.

assez – quand – ensemble – plus – parce que – plutôt – jamais

Line n'achètera pas son pain ... la boulangerie est fermée.

M. Barrel réparera la tondeuse ... il aura un moment de libre.

Rémi n'aime pas les poireaux en salade, il préfère ... les asperges.

Joachim et Rudy partiront en vacances

Aurez-vous ... de peinture pour terminer le travail ?

Au Sahara, il ne pleut ... et l'herbe est ... rare que le sable.

3 Copiez les phrases en complétant avec ces mots invariables.

obligatoirement – prochainement – doucement – mystérieusement – fermement

L'escrimeur tient ... son épée, il ne tremble pas.

Le satellite de télécommunication a ... disparu.

Pour conduire ce camion, il faut ... posséder un permis poids lourds.

M. Gallet se rendra ... en Russie.

Si vous déplacez ... le meuble, vous éviterez de le rayer.

4 Complétez ces proverbes avec les mots invariables qui conviennent. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

On ne fait pas d'omelette ... casser des œufs.

On a ... besoin d'un plus petit ... soi.

Il n'y a que les montagnes qui ne se rencontrent

... deux maux, il faut choisir le moindre.

Il faut tourner sept fois sa langue dans sa bouche ... de parler.

Il faut battre le fer ... qu'il est chaud.

RÉPONSES P. 125



► Les accents se placent **sur les voyelles** ; ils en modifient souvent la prononciation. Ils sont aussi importants que les lettres, car ils facilitent la lecture.

► La lettre **e** ne prend jamais d'accent :

- si elle est placée devant une double consonne ;
- si elle est placée devant un x.

► L'accent aigu ´ se place uniquement sur la lettre **e** qui se prononce alors (é).

► L'accent grave ` se place essentiellement sur la lettre **e** qui se prononce alors (è).

► L'accent circonflexe ^ peut se placer sur la lettre **e** qui se prononce alors (ê).

On peut trouver un accent circonflexe sur d'autres voyelles.

Exemples

Mots avec accent

- ☞ la télévision - l'écran - la réalite
- ☞ le frere - le metre - la colere
- ☞ la fete - arreter - la fenetre
- ☞ un baton - l'hotel - la chaîne - la flute

Mots sans accent

- ☞ la pelle - la lettre - une pierre
- une tresse - une sonnette
- ☞ l'explecation - l'examen -
- externe - l'expression

Et pour en savoir plus...



Il n'y a pas d'accent sur la lettre **e** si elle ne termine pas une syllabe.
une veste (ves/te) - moderne (mo/der/ne) - la lecture (lect/ture)

Exceptions : certains mots terminés par -ès ou -e.

le succes - le proces - la chausesée



En cas d'hésitation, il faut toujours vérifier l'orthographe dans un dictionnaire.



Entraînement

1 Reproduisez le tableau en classant les mots comme il convient.

épais – la pièce – un carnet – l’herbe – réunir – la lèvres – prêter – la vaisselle – pénible – une crevette – le problème – la terre – après – la tempête – la forêt – le gruyère – la bêtise – énorme – le vêtement – la moitié

accent aigu	accent grave	accent circonflexe	pas d’accent
...

2 Complétez avec é ou e.

le r...veil	le m...d...cin	la r...citation	le r...gim...
un d...tail	la v...rit...	le r...gard	une h...lic...
une l...gend...	l’...col...	d...main	le d...s...rt
l’...tud...	une ...quip...	le d...but	la vari...t...

3 Complétez avec è ou e.

la m...re	la sc...ne	le r...ste	la rivi...re
la sali...re	la panth...re	la cr...me	l’ann...xe
une fl...che	le d...ssin	une ...xcuse	le s...cteur

4 Complétez avec ê ou e.

la conqu...te	une om...l...tte	b...ch...r	la cr...te
g...nant	v...rnir	int...rv...nir	honn...te
un b...c	la saut...r...lle	tr...ss...r	m...me

5 Copiez les phrases en plaçant les accents oubliés. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

Pres des raffineries de petrole, l’atmosphere est souvent polluee.
 Le medecin examine le malade avant d’emettre son diagnostic.
 Le succes obtenu par cet acteur est vraiment sans precedent.
 Au debut de l’ete, la grele a ravage la majorite des champs de ble.
 Le mecanicien a verse un litre d’antigel dans le moteur.

6 Placez les accents circonflexes oubliés. Utilisez un dictionnaire.

un tableau	le théâtre	la hache	le diner	la cloture
un bateau	verdatre	la bache	la boite	le coté

RÉPONSES P. 126




Une consonne ne peut être doublée que dans certains cas :

- ▶ entre deux voyelles ;
- ▶ entre une voyelle et la consonne *r* ;
- ▶ entre une voyelle et la consonne *l*.

Comme les exceptions sont nombreuses, en cas de doute, il faut toujours vérifier l'orthographe dans un dictionnaire.

Exemples



 la pomme - le ballon - le terrain - afficher - le coussin

 battre - apprendre - affronter - accrocher

 applaudir - souffler - aclamer

▶ Une voyelle accentuée n'est jamais suivie d'une consonne double.

une péniche - un rôle
une bête - une boîte
un frère - brûler

▶ Une consonne n'est jamais doublée lorsqu'elle suit une autre consonne.

parler - penser - entourer -
impossible - tourner - rester -
quelque - abriter

Et pour en savoir plus...



Toutes les consonnes peuvent être doublées, sauf : *h, j, q, v, w, x*.

l'abbaye - l'agglomération - une addition - le drakkar



Quelques mots d'origine étrangère, employés couramment, se terminent par une double consonne.

le bluff - le football - le music-hall - un pull - le cross - le stress - le jazz - un kilowatt - une miss - un troll.

1 ▶ Complétez avec l ou ll. (Utilisez un dictionnaire.)

le ba...on	le co...ège	bou...everser	la vi...e
le ba...ai	la co...ombe	rebe...e	appe...er
le ba...adeur	le co...orant	un mi...iard	une écue...e
la ba...afre	la co...ection	le mi...ieu	la pe...e
la ba...ance	la co...ine	la vaisse...e	le domici...e
le pou...et	une co...ision	un bu...etin	para...è...e

2 ▶ Complétez avec r ou rr. (Utilisez un dictionnaire.)

En été, M. Marlin a...ose son ja...din tous les soirs.
 Ce film est sans inté...êt, jouons plutôt aux ca...tes.
 On dit souvent qu'on ne peut pas avoir le beau...e et l'a...gent du beau...e.
 M. Bouvier inte...oge son répondeur téléphonique
 Le pa...ain de Ma...ie la couv...e de cadeaux ; elle est heu...euse.
 Rien ne se...t de cou...ir, il faut pa...tir à point.
 Un ca...é a quat...e côtés égaux et quat...e angles d...oits.

3 ▶ Complétez avec t ou tt. (Utilisez un dictionnaire.)

la sonne...e	la gro...e	l'assie...e	gra...er
la cuve...e	la caro...e	le châ...eau	la lu...e
un mo...eur	un visi...eur	une gou...e	un lu...in
un ba...eur	une le...re	regre...er	se blo...ir

4 ▶ Complétez avec n ou nn. (Utilisez un dictionnaire.)

La rei...e d'Angleterre porte sa couro...e dans les gra...des occasions.
 Les chèvres sont affolées par le to...erre qui gro...de.
 Simon a cassé sa raquette de te...is en frappant le filet.
 Le télépho...e portable co...ait une expa...sion exceptio...elle.
 Claire a toujours porté des lu...ettes : elle est myope.

5 ▶ Complétez avec p ou pp. (Utilisez un dictionnaire.)

su...rimer	le sou...er	a...recevoir	un cale...in
une envelo...e	le cha...eau	a...rendre	le na...eron
une gra...e	s'écha...er	une soucou...e	la gri...e
un a...ui	l'hô...ital	la ré...étition	attra...er

RÉPONSES P. 127



terminés par le son (é)

► La plupart des noms féminins terminés par le son (é) s'écrivent en **ée**.

Exception : une **clé** (qui peut aussi s'écrire **clef**)

► Attention, les noms féminins terminés par les syllabes **té** ou **tié** se terminent le plus souvent par **é**.

Exemples



 l'arrivée	 la journée	 la santé	 la moitié
 une année	 une azalée	 la vérité	 l'amitié
 la rangée	 une allée	 la gaieté	 la pitié

Certains noms féminins en **-té** se terminent par **ée**.
Il s'agit :

– des six exceptions : la dictée – la montée – la portée –
la jetée – la butée – la pâtée

– des noms qui indiquent un contenu : une assiettée –
une platée – une potée – une nuitée – la brouettée

Et pour en savoir plus...



Pour les **noms masculins** terminés par le son (é), il n'y a pas de règle, même si beaucoup d'entre eux finissent par **-er**.

l'ouvrier – le pommier – le rocher – le collier – l'escalier – un bijoutier

le café – le pavé – le fourré – le degré

le lycée – le musée – le nez – le pied



En cas de doute, il faut toujours **consulter un dictionnaire**.



Entraînement



1 Complétez avec un nom féminin, terminé par le son (é), de la même famille que le nom entre parenthèses. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

- (le poing) La ... de la porte est bloquée ; je ne peux pas entrer.
 (le cheval) Les cow-boys se sont lancés dans une ... fantastique.
 (un bras) Baptiste apporte une ... de lilas à son amie Madeleine.
 (un soir) En fin de ..., nous regarderons un film de science-fiction.
 (le jour) Le boulanger travaille la nuit et dort une partie de la ...
 (le rang) Les tables de la ... du milieu ont été changées.
 (l'arme) Le fils de M. Godin s'est engagé dans l'... de l'air.

2 Écrivez le nom féminin en (é) correspondant à chaque verbe. tourner → la tournée

- | | | | |
|----------|---------|--------|-------|
| entrer | durer | couler | fumer |
| échapper | plonger | pincer | mêler |

3 Transformez selon le modèle. (Utilisez un dictionnaire.) un vendeur aimable → l'amabilité d'un vendeur

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| un ami loyal | un pays pauvre |
| un beau paysage | un concurrent nerveux |
| un singe agile | une position ferme |
| une explication claire | un détective curieux |

4 Complétez ces noms féminins.

- | | | |
|----------------------------|-------------------------|---------------------|
| une flamb... de colère | une id... de voyage | une dict... de mots |
| une fricass... de volaille | une bouff... de chaleur | la jet... du port |
| une envol... de moineaux | une bouch... de pain | une sant... de fer |

5 Complétez ces noms féminins par -é ou -ée.

- | | | | |
|--------------|-------------------|--------------|----------------|
| l'identit... | la gravit... | la cl... | la charit... |
| la mosqu... | la sécurit... | la destin... | la tranch... |
| la saign... | la mar... | l'autorit... | la vanit... |
| la ros... | la gel... | la chaus... | la gorg... |
| la beaut... | la tranquillit... | la port... | la mendicit... |

RÉPONSES P. 128



s, ss, c, ç ou †

Le son (s) peut s'écrire de plusieurs manières :

- ▶ **s**
- ▶ **ss** (entre deux voyelles)
- ▶ **c** (seulement devant les voyelles e, i, y)
- ▶ **ç** (seulement devant les voyelles a, o, u)

Le choix entre ces écritures est difficile, il faut donc retenir peu à peu (ou bien apprendre par cœur) les orthographes les plus courantes, et toujours consulter un dictionnaire en cas de doute.

Exemples



 la salade	 le poisson	 percer	 la façade
 la pensée	 aussitôt	 le cirage	 la leçon
 un casque	 chasser	 le cygne	 un reçu

▶ La lettre **†** peut se prononcer (s).

l'acrobatie – une péripétie
la patience – les initiales

C'est le cas dans beaucoup de noms terminés par **-tion**.

la punition – la location
la relation – une invention

▶ Le son (s) peut aussi s'écrire **sc** dans quelques mots.

la piscine – la scène – l'ascenseur
ressusciter – la conscience

Et pour en savoir plus...



Attention, **entre deux voyelles**, la lettre s se prononce (z).

poser – choisir – la télévision – la maison – la cuisine

Exceptions : le parasol – le tournesol – l'entresol – vraisemblable



Entraînement



1 Complétez avec s ou ss, pour écrire le son (s).

une cai...e	un ca...tor	une ta...e	un ma...age
un co...tume	une ca...erole	une cla...e	une ca...cade
la po...te	ru...tique	di...puter	un hu...ard
un ba...in	un bi...cuit	la cui...on	bru...quement

2 Complétez les mots avec c ou ç, pour écrire le son (s).

la balan...oire	la fa...on	une fian...ée	tra...er
la balan...e	mer...i	les fian...ailles	le tra...age
la Fran...e	un cale...on	un aper...u	grin...er
un Fran...ais	un soup...on	aper...evoir	grin...ant

3 Complétez les phrases avec ces noms dans lesquels on entend (s). anniversaire – médecin – ordonnance – adolescente – saucisson – sandwich

Après avoir examiné le malade, le ... rédige son
Lorsqu'elle a remporté sa médaille d'or, Laure n'était encore qu'une
Pour son ..., Christine a réuni ses amis autour d'un barbecue.
Votre ..., vous le voulez au jambon ou au ... ?

4 Trouvez le nom terminé par -tion correspondant à chaque verbe. vibrer → la vibration

cotiser	dévier	respirer	former
agiter	sentir	adopter	traduire
vacciner	répéter	inviter	habiter

5 Complétez la fin des noms avec -s ou -sse. (Utilisez un dictionnaire.)

un a... de trèfle	une vi... sans fin	un viru... mortel
une pa... précise	une cro... de fusil	une écrevi... rose
un cassi... à l'eau	un blocu... économique	un o... du crâne
un humu... fertile	une oasi... de paix	une bo... au front

6 Complétez avec sc, c ou ss. (Utilisez un dictionnaire.)

fluore...ent	de...errer	la di...ipline	l'a...enseur
indé...ent	de...endre	la di...imulation	l'a...emblée



RÉPONSES P. 129



g, gg ou gu

Le son (gue) s'écrit différemment selon la lettre qu'il précède.

► Il s'écrit **g** devant les voyelles **a, o, u** et les consonnes **l** et **r**.

► Il s'écrit **gu** devant les voyelles **e, é, è, ê, i** et **y**.

Exemples



 garder	 régler	 une bague	 la guêpe
 le goût	 la graisse	 guérir	 la guitare
 régulier	 un gâteau	 guère	 Guy

► Devant les voyelles **e, é, è, ê, i** et **y**, si on ne place pas un **-u** après la lettre **g**, on obtient le son (j).

la page – un géant – il digère – gêner – la girafe – la gymnastique

► La lettre **g** peut être doublée dans quelques mots.

le toboggan – l'agglomération – aggraver

► Le son (gue) a parfois une orthographe particulière.

le ghetto – les spaghettis – la seconde – secondaire – seconder

[la lettre **c** se prononce (gue)]

Et pour en savoir plus...



Dans certains mots, la lettre **g** ne se prononce pas.

un poing – vingt – longtemps – le sang – un étang



Suivie de la lettre **n**, la lettre **g** se prononce (gn).

le gagnant – le compagnon – la montagne – la poignée



Entraînement

1 Dans ces mots on entend le son (gue). Complétez-les avec g ou gu.

la va...e	le ...arage	un ...osse	ré...ulier
...ourmand	la ...imauve	la ...auche	le ma...asin
un ...ant	le ...âteau	re...arder	...etter
...ôuter	navi...er	le ...épard	ri...oler
le ru...by	dé...uster	la lon...eur	le wa...on
une fi...e	un ...ide	un lé...ume	li...oter

2 Ces mots commencent par le son (gue). Complétez-les avec g ou gu.

le ...osier	des ...illemets	la ...outte	...érir
la ...itare	le ...arçon	la ...irlande	...agner
le ...idon	la ...eule	la ...orge	la ...alette
le ...azon	la ...alerie	un ...obelet	le ...oulot
le ...olf	la ...raine	du ...oudron	une ...lissade

3 Complétez les phrases avec des noms où on entend le son (gue).

Les piqûres de ...pe, c'est souvent très douloureux.
 Pour effacer les traits du crayon noir, Johan utilise une ... spéciale.
 Les ba... de M. Saunier sont restés dans l'avion.
 Il n'y a rien de plus irritant que l'odeur du ci... dans une pièce fermée.
 Dans les contes de fées, le dra... est un animal fabuleux qui crache le feu.

4 Complétez chaque phrase avec le mot qui convient.

(langue / lange)

La ... chinoise est la plus parlée dans le monde.

La puéricultrice ... le nouveau-né.

(guère / gère)

Le notaire ... les biens des personnes âgées de la maison de retraite.

Dans les villages français, on ne rencontre plus ... de forgerons.

(mangue / mange)

Guillaume ... plus volontiers son dessert que sa viande.

La ... est un fruit tropical très parfumé.

(orgue / orge)

Les chanteurs des rues s'accompagnaient à l'... de Barbarie.

Le palefrenier apporte un peu d'... aux chevaux.

RÉPONSES P. 130



27 Les lettres finales muettes

▶ À la fin de certains noms ou adjectifs, il y a une ou des **consonnes muettes** (que l'on n'entend pas).

le paradis – un doigt – un monsieur – un prix – un suspect – blond – brumeux – brûlant

▶ Pour trouver la **lettre finale**, on peut essayer de former le féminin ou chercher un mot de la même famille. On entend alors la bonne consonne.

Exemples



long → longue

grand → grande

petit → petite

blanc → blanche

étroit → étroite

concis → concise

le fusil → la fusillade

l'éclat → éclater

l'accord → accorder

▶ **Attention !** Il n'est pas toujours possible d'utiliser le procédé ci-dessus :

– parce qu'on ne trouve pas de mots de la même famille ;

le brouillard – le lilas – un escargot – le secours

– ou parce que ceux-ci peuvent entraîner une erreur.

un bijoutier, mais : un bijou – favoriser, mais : le favori

▶ En cas de doute, il faut toujours consulter un **dictionnaire**.

Et pour en savoir plus...



Les **liaisons** mettent parfois en évidence les lettres muettes.

un petit (t)éléphant – un mauvais (z)arrangement



Lorsqu'on accorde les mots au pluriel ou lorsqu'on conjugue les verbes, on place aussi des **lettres muettes**.

des tomates mûres – de larges morceaux

je fais – ils montent – tu souris – elle dort

1 ▶ **Donnez un nom de la même famille que ces mots. Ce nom doit avoir une lettre finale muette.**

le tronçon → le tronc

la literie → un ...	les salutations → un ...	la ganterie → un ...
la toiture → un ...	un piédestal → un ...	la jointure → un ...
venté → le ...	un crochet → un ...	le chanteur → un ...
la sainteté → un ...	la candidature → un ...	la flotte → le ...
un paysan → un ...	la galopade → le ...	la méprise → le ...

2 ▶ **Donnez un nom de la même famille que ces verbes. Il doit avoir une lettre finale muette.**

regarder → le regard

flanquer → ...	farder → ...	comploter → ...
poignarder → ...	suspecter → ...	respecter → ...
débiter → ...	appâter → ...	fracasser → ...
retarder → ...	ranger → ...	combattre → ...
tricoter → ...	réciter → ...	refuser → ...
arrêter → ...	marchander → ...	abuser → ...

3 ▶ **Avant de compléter ces noms avec une lettre muette, cherchez un mot de la même famille qui vous donnera une indication.**

le sportif → le sport – souhaiter → le souhait

... → le lar...	... → l'outi...	... → l'échafau...
... → le cham...	... → l'univer...	... → un concer...
... → le plom...	... → le bour...	... → un candida...
... → le parfu...	... → le progrè...	... → le cadena...

4 ▶ **Aidez-vous du mot entre parenthèses pour compléter les phrases avec un mot qui se termine par une lettre muette.**

- (débarrasser) Les vieux objets s'entassent dans le ... près du garage.
 (standardisé) Le ... téléphonique est saturé ; il y a dix minutes d'attente.
 (essaïmer) Pour approcher un ... d'abeilles, il faut bien se protéger.
 (la rizière) Comme dessert, le chef pâtissier propose un gâteau de ...
 (planter) M. Bourdeau prépare lui-même ses ... de tomates.
 (sanguin) Je me suis coupé et j'ai perdu un peu de ...

RÉPONSES P. 130



b, m ou *p*






















► Devant les consonnes *b, m, p*, la lettre *n* est remplacée par la lettre *m*.

► Exceptions :

un bonbon – une bonbonne – une bonbonnière
néanmoins – de l'embonpoint

Exemples



 l'amb <u>ulance</u>	 em <u>mitou</u> fler	 le cram <u>pon</u>
 le sym <u>bole</u>	 em <u>maill</u> oter	 une sym <u>phonie</u>
 sem <u>blable</u>	 em <u>mê</u> ler	 la camp <u>agne</u>
 septemb <u>re</u>	 em <u>man</u> cher	 compl <u>ète</u> ment
 du jamb <u>on</u>	 em <u>magas</u> iner	 rem <u>plir</u>
 une omb <u>re</u>	 em <u>mén</u> ager	 grim <u>per</u>
 emb <u>ras</u> er	 em <u>mener</u>	 un champ <u>ion</u>

Et pour en savoir plus...



Attention ! La règle du *n* remplacé par *m* devant *b, m, p* ne s'applique pas toujours aux noms propres d'origine étrangère.

Gutenberg	→ l'inventeur de l'imprimerie
Istanbul	→ une grande ville de Turquie
Steinbeck	→ un écrivain américain
Offenbach	→ un compositeur de musique
Canberra	→ la capitale de l'Australie

1 Complétez avec m ou n.

la co...fiture	le pri...te...ps	le ta...bour	tre...bler
e...mêler	un ti...bre	le ba...quet	la ve...gea...ce
une te...pête	sy...pathique	le fa...tôme	la ve...te
co...parer	si...ple	la la...terne	tre...per
une épo...ge	i...viter	le pa...talon	re...porter
le po...pon	une bri...dille	le la...padaire	e...mener
le sy...bole	co...server	le trio...phe	re...verser

2 Écrivez le contraire de ces adjectifs en utilisant les préfixes in- ou im-.

propre → impropre

prudent	digne	mangeable	comparable
buvable	pair	précis	sensible
connu	possible	vendable	mobile
cassable	vaincu	prévu	moral
prévoyant	visible	probable	suffisant

3 Complétez avec m ou n et donnez un mot de la même famille. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

un combattant → le combat

une vi...gtaine	→ ...	le co...pteur	→ le ...	le pri...ce	→ la ...
le to...beau	→ la ...	exe...plaire	→ un ...	lo...g	→ la ...
no...breux	→ le ...	e...ja...ber	→ la ...	mo...dial	→ le ...
e...mployer	→ un ...	le plo...bier	→ le ...	do...pter	→ le ...

4 À l'aide des définitions, trouvez les mots dans lesquels on trouve un m placé devant b, m ou p. (Utilisez un dictionnaire.)

(7 lettres)	Il lutte contre les incendies.	→ un ...
(7 lettres)	Un parapluie pour le soleil !	→ une ...
(8 lettres)	Le onzième mois de l'année.	→ ...
(9 lettres)	Fondamental.	→ i...
(9 lettres)	Entrer dans un nouvel appartement.	→ ...
(10 lettres)	Il joue à la place du titulaire.	→ le ...

RÉPONSES P. 131



c, qu ou k

Le son (k) peut s'écrire de plusieurs manières :









- ▶ c (sauf devant les voyelles e, i, y)
- ▶ qu (à l'intérieur d'un mot, la lettre q est toujours accompagnée d'un -u).
- ▶ k

Le son (k) peut aussi s'écrire ch ou ck.

En cas de doute, il faut toujours consulter un dictionnaire.

Exemples



 une cabane	 se moquer	 un kiwi
 encadrer	 la coquille	 un kangourou
 le corrigé	 l'équilibre	 le ski
 un crocodile	 quinze	 le judoka
 la rancune	 l'équitation	 le choléra
 reculer	 une équipe	 la chorale
 un classeur	 la bibliothèque	 un ticket
 craquer	 cinquante	 un jockey

Et pour en savoir plus...



La lettre c peut être **doublee** dans certains mots.
une occasion – accompagner – occulter – succomber



Quelques mots avec **qua** ont une prononciation particulière :
(kwa). Sachons les écrire.

un aquarium – l'équateur – l'équation – l'aquarelle – un quadrupède

1 Complétez avec c, k ou qu. (Utilisez un dictionnaire.)

...urieux	un tan...	une ...iche	un ...aillou
...opier	...el...efois	une ...uve	un ...imono
une ...enelle	la ban...e	le par...ing	le ...ontrôle
un ...ilomètre	un fa...ir	un ...amarade	un élasti...e

2 Complétez avec ces mots dans lesquels on entend le son (k).

ketchup – koala – canoë – kayak – cockpit – nickel – bifteck – aqueduc

Aux Jeux olympiques, les épreuves de ... et de ... sont très spectaculaires.
 Certains mangent leurs frites et leur ... accompagnés de beaucoup de ...
 Le Pont du Gard est l'... romain le plus célèbre et le mieux conservé.
 Le ... ne vit qu'en Australie où il dévore les feuilles d'eucalyptus.
 La richesse de la Nouvelle-Calédonie, c'est le ...
 Le pilote s'installe dans le ... ; le décollage est proche.

3 Complétez avec des noms dans lesquels on entend le son (k). (Utilisez un dictionnaire.)

Comme il fait froid, Farid se réfugie sous sa ...ette pour dormir au chaud.
 Les motos se faufilent au milieu du traf... automobile.
 Tous les prix sont notés sur les éti... ; les ...lients peuvent ainsi choisir.
 Le pronos... était le bon, ce sont les Polonais qui se sont imposés.
 Le vrai ...membre est fabriqué en Normandie.

4 Complétez avec le mot qui convient et accordez si nécessaire. Utilisez un dictionnaire. (Attention, ces mots se prononcent de la même façon, ce sont des homonymes.)

- (lac / laque) Chaque matin, Cindy vaporise de la ... sur ses cheveux.
 Ce ... est si vaste que l'on peut y naviguer.
- (quand / camp) ... Robin part en vacances, il emmène son chien.
 Les défenseurs espagnols se replient tous dans leur ...
- (car / quart) Le prochain train pour Nantes partira dans un ... d'heure.
 Les ... de tourisme stationnent sur l'aire d'autoroute.
- (cœur / chœur) Le ... de la cathédrale de Saint-Claude est magnifique.
 M. Bret a bénéficié d'une greffe du ... ; il se porte très bien.

RÉPONSES P. 132



f, ph ou ff

Le son (f) s'écrit de plusieurs manières.

- ▶ Le plus souvent, on l'écrit **f**.
- ▶ Quelquefois, on l'écrit **ph**.
- ▶ La consonne **f** est parfois **doublée**. Tous les mots commençant par **aff**, **eff**, **off** prennent deux **f**.

Exceptions : **afin** - l'**Afrique** - **africain**

Exemples



 la folie	 la pharmacie	 difficile
 facile	 l'alphabet	 le souffle
 gonfler	 un dauphin	 griffer
 un enfant	 la photographie	 le buffet
 quelquefois	 un téléphone	 affreux
 du café	 une phrase	 une affaire
 fabriquer	 un éléphant	 l'effort
 un œuf	 une sphère	 offrir

Et pour en savoir plus...



En fin de mot, le son (f) peut s'écrire de différentes manières.

f : neuf - le bœuf - vif - un massif - le tarif

fe : la carafe - l'agrafe - la girafe

ffe : la griffe - la coiffe - l'étoffe - la truffe

phe : un paragraphe - le triomphe - l'orthographe

En cas de doute, il faut toujours vérifier dans un dictionnaire.

1 Complétez avec f ou ph. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

une s...ère	pro...iter	sacri...ier	l'in...irmière
le re...let	le par...um	un ...orage	un sa...ir
un nénu...ar	la ...otocopie	pro...ond	in...ini
une mou...le	le re...rain	une gau...re	le ra...ia
le ca...é	l'atmos...ère	se mé...ier	la géogra...ie
dé...endre	un mammi...ère	la ...ysique	un autogra...e

2 Complétez avec f, ff ou ph. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

une ...rase courte	une gi...le amicale	un clou de giro...le
un objet ...ragile	un re...uge animalier	un a...luent du Rhône
un ...are allumé	le be...roi de la ville	l'hémis...ère nord
du ...ard à joues	un gra...iti amusant	un sa...ari africain
le si...on du lavabo	ba...ouiller une réponse	ra...ler la mise

3 Écrivez ces adjectifs au masculin.

une vie active → un caractère actif

craintive → un oiseau ...	instructive → un cours ...
brève → un ... instant	collective → un entraînement ...
agressive → un propos ...	naïve → un peintre ...
portative → un téléphone ...	nocive → un produit ...
chétive → un garçon ...	émotive → un candidat ...
abusive → un acte ...	négative → un résultat ...

4 Complétez avec des mots dans lesquels le son (f) s'écrit ff. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

Ce coureur est au bord de l'épuisement, il a le sou... court.
 Le cha... collectif de l'immeuble est en panne ; tout le monde grelotte.
 Manuel n'a rien bu ; ass..., il est déshydraté.
 Cette pièce n'a pas été aérée convenablement : on éto...
 Pour essuyer ces verres en cristal, il faut prendre un ch... propre.
 Pour atténuer la sou... du blessé, le médecin lui administre un calmant.
 Le nombre 517 s'écrit avec trois ch...
 Le pro... de mathématiques est absent ; les élèves n'ont pas cours.

RÉPONSES P. 133



- ▶ Les **homonymes** sont des mots qui ont la même prononciation, mais des orthographe et des sens différents.
- ▶ Pour bien écrire un homonyme, il faut donc s'aider du **sens** de la phrase ou des mots qui l'entourent.

Exemples



- ☞ un **maître** d'école – un **mètre** de long – **mettre** ses chaussures
- ☞ la **reine** des abeilles – les **rennes** du Père Noël – tenir les **rênes** d'un cheval
- ☞ le **maire** de la ville – ma chère **mère** – la **mer** Méditerranée
- ☞ la **voie** ferroviaire – Quelle belle **voix** ! – Avec ces lunettes, je **vois** mieux.
- ☞ Il était une **fois**, dans la ville de **Foix**, une marchande de **foie** qui disait : « Ma **foi**, c'est la première **fois** et la dernière **fois** que je vends du **foie** dans la ville de **Foix**. »

▶ Certains **noms** sont des homonymes de **verbes conjugués**.

le **vent** du nord (nom) → Il **vend** des chaussures. (verbe **vendre**)

le **vol** d'un oiseau (nom)
→ L'oiseau **vole**. → Il **vole**.
(verbe **voler**)

▶ Pour trouver la **bonne orthographe**, on peut essayer de placer un article devant les noms, ou un pronom personnel devant les verbes. Mais il faut souvent consulter un dictionnaire qui donne le sens de chaque mot.

Et pour en savoir plus...



Les **mots de la même famille** (qui ont des sens voisins) permettent quelquefois de trouver l'orthographe correcte.

avoir **faim** → souffrir de la **famine** (on entend le **a** dans **famine**).
attendre la **fin** → cela va bientôt **finir** (on entend le **i** dans **finir**).

1 Placez un article (le ou la) devant les noms et un pronom personnel (il ou elle) devant les verbes conjugués.

... doit deux cents euros à un ami.	Hier, Samir s'est pincé ... doigt.
Vous marchez dans ... boue.	Théo voit enfin ... bout du chemin.
... peint le mur de la chambre.	Mina adore ... pain de campagne.
... tente de vous apitoyer.	... tante de Clara travaille beaucoup.
Le coureur escalade ... col d'Allos.	... colle un timbre sur l'enveloppe.

2 Complétez chaque phrase avec un homonyme du mot entre parenthèses. (Vous pouvez utiliser un dictionnaire.)

(le loup) Pendant les vacances, M. Claudel ... un chalet à La Clusaz.
 (le conte) Le trésorier de l'association tient les ... de la coopérative.
 (cher) Le canard est farci avec de la ... à saucisse.
 (le porc) Deux forts protégeaient l'entrée du vieux ... de Marseille.

3 Complétez chaque phrase avec le mot qui convient.

(sans / sang / cent / sent)
 Tout le monde sait que l'eau bout à ... degrés.
 Le centre de transfusion organise une collecte de ...
 On ne doit pas conduire ... avoir bouclé sa ceinture de sécurité.
 Près du feu de la cheminée, M. Tardy se ... bien ; il se réchauffe.
 (ver / vert / vers / verre)
 Pourquoi un tapis de casino est-il toujours ... ?
 Pour pêcher le gardon, M. Bénier choisit le ... de terre plutôt que l'asticot.
 Nestor, le petit chat, tourne sa tête ... vous et attend une caresse.
 M. Fayolle préfère boire son eau dans un ... à pied.

4 Écrivez le verbe homonyme du mot en gras et donnez son infinitif.

la suie de la cheminée	→ Yvon suit son idée.	→ suivre
un crin de cheval	→ Diana ... le froid.	→ ...
un balai -brosse	→ Le vent ... les dernières feuilles.	→ ...
le prix des disques	→ Je vous en ..., venez.	→ ...
la cour de récréation	→ Il ... comme un lapin.	→ ...
un temps épouvantable	→ Elle me ... son verre.	→ ...
le pouce de la main	→ M. Albert ... sa voiture.	→ ...

RÉPONSES P. 133




CE et SE ; C' et S'


Avant de choisir si l'on écrit **se** ou **ce** (ou **s'** ou **c'**), il faut essayer de remplacer le mot par **me** (ou **m'**) en conjuguant le verbe à la 1^{re} personne du singulier.

- ▶ Si c'est possible, on écrit **se** (ou **s'**).
- ▶ Si ce n'est pas possible, on écrit **ce** (ou **c'**).

Exemples



 Léo (??) prépare à partir.
On peut dire : Je **me** prépare à partir.
Donc on écrit :
Léo **se** prépare à partir.

 (??) ' est trop tard !
On ne peut pas dire :
Je **me suis** trop tard !
Donc on écrit : **C'**est trop tard !

▶ **se** (ou **s'**) est un pronom personnel qui fait partie d'un verbe pronominal.
Lorsqu'on conjugue le verbe à une autre personne, **se** devient **me**, **te**, **nous**, **vous**. **Se** est toujours placé avant le verbe.

▶ **ce** (ou **c'**) est soit :

- un déterminant placé devant un nom ou un adjectif : on peut remplacer **ce** par **le** (ou **un**) ;
ce bateau – **le** bateau
ce petit bateau – **un** petit bateau
- un pronom démonstratif, souvent placé devant le verbe **être**.
C'est un bateau.
Ce sont des bateaux.

Et pour en savoir plus...



Devant **qui**, **que**, **dont**, on écrit toujours **ce**.

Ce qui lui plaît, ce sont les feuillets.

Vous racontez **ce** que vous avez vu.

Ce dont nous avons le plus besoin, c'est de nous reposer !



Entraînement



1 Écrivez **ce** devant les noms masculins et **se** ou **s'** devant les verbes à l'infinitif.

... panier	... raser	... plaindre	... danger
... méfier	... revoir	... étendre	... verger
... rosier	... dortoir	... défendre	... ranger
... papier	... émouvoir	... méandre	... dégager
... plier	... voir	... rendre	... clocher
... quartier	... trottoir	... gendre	... loger

2 Complétez les phrases avec **ce**, **c'**, **se** ou **s'**. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer **se** par **me**, ou **s'** par **m'**.)

... prix ... lit très mal ; est-... intentionnel ?

Attention, ... boulevard ... traverse en empruntant la passerelle.

Avec ... brouillard, il n'est pas question de ...'aventurer hors des pistes.

... champion ...'entraîne régulièrement ; il ... prépare pour la compétition.

Avec ... modèle d'ordinateur, Joris pourra ... connecter au réseau Internet.

Pour les gourmands, ... dessert au chocolat ... mange sans faim !

... couloir ...'enfonce dans les profondeurs du château ; ... serait folie que d'aller plus avant.

... jeune commerçant ...'installe dans la galerie marchande ; il ... lance dans la vente de vêtements.

Au premier examen, ... détail lui avait échappé ; l'expert ...'en veut de ne pas l'avoir remarqué.

3 Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au singulier. N'oubliez pas les accords.

Ces **diamants** brillent dès que des **rayons** de soleil se posent sur eux.

Avec ces **réservoirs**, ces **bassins** se rempliront en quelques heures.

Ces **marins** s'aventurent sur une mer déchaînée ; ils ont du courage.

Ces **murs** sont trop fragiles ; ils s'écrouleront au premier coup de masse.

Ces **billets** de cent euros s'échangent à la banque contre des dollars.

À l'approche du mois de mai, ces **balcons** se couvrent de fleurs.

Ces **tracteurs** se sont enlisés dans ces **chemins** boueux.

Ces **boulangers** se sont forgé une excellente réputation ; leur pain, cuit au feu de bois, est croustillant à souhait.

RÉPONSES P. 134



ces et ses; c'est et s'est

► **Ces** est un déterminant démonstratif qui sert à présenter plusieurs personnes ou plusieurs choses.

► **Ses** est un déterminant possessif qui indique que les objets (ou les personnes), désignés par **ses**, appartiennent à quelqu'un ou à quelque chose.
C'est le sens de la phrase qui permet de distinguer **ses** de **ces**.

► **Attention !** Il ne faut pas confondre les déterminants **ces** ou **ses** avec **c'est** ou **s'est**. On écrit **c'est** chaque fois qu'on peut le remplacer par **c'était**, et **s'est** quand on peut le remplacer par **s'était**.

Exemples



👉 Olivier fait (??) devoirs. On ne peut pas dire :
Olivier fait **c'était** devoirs. ni : Olivier fait **s'était** devoirs.
Donc (??) est un déterminant. Lequel : **ces** ou **ses** ?
Le sens de la phrase montre que : **Olivier fait ses propres devoirs**.
Donc il s'agit du déterminant possessif **ses**.

👉 (??) asperges sont appétissantes ! On ne dit pas :
C'était (ou **s'était**) asperges sont appétissantes !
et le sens de la phrase nous montre qu'il s'agit du déterminant démonstratif **ces**.
Ces asperges sont appétissantes !

👉 (??) un stylo vide. L'étoile (??) éteinte.
On peut écrire : **C'était** un stylo vide. et L'étoile **s'était** éteinte.
Donc on écrit : **C'est** un stylo vide. et L'étoile **s'est** éteinte.

Et pour en savoir plus...



Pour reconnaître **ces**, on peut essayer de le remplacer au singulier par **ce**, **cet** ou **cette**. Pour reconnaître **ses**, on peut le remplacer au singulier par **son** ou **sa**.

1 Écrivez le nom en gras au pluriel et accordez.

sa première **chemise**
 sa **douleur** à la cuisse droite
 ce **fil** électrique
 cet admirable **tableau**
 cette **descente** dangereuse
 son véritable **prénom**

son **répertoire** téléphonique
 son brusque **coup** de volant
 cette **ruelle** sombre
 ce **bijou** en or massif
 cet **oreiller** en plumes
 son **logiciel** de calcul

2 Complétez avec **ses** ou **ces**. (Examinez bien le sens de chaque phrase.)

Au moindre bruit, le lièvre dresse ... oreilles et prend la fuite.
 Dès que ... enfants eurent atteint l'âge de leur majorité, M. Fantin leur a donné une partie de ... collections de papillons.
 ... carrefours sont très dangereux, il faudrait installer des feux tricolores.
 ... locaux devront être démolis, car ils ont été insonorisés avec de l'amiante.
 Avec tous ... bruits autour du présentateur, je ne comprends pas ... paroles.
 ... louanges me flattent, mais je crois bien qu'elles ne sont pas méritées.
 Avec ... mâchoires aux dents acérées, le caïman est un animal redoutable.
 La fabrique de meubles doit fermer bientôt ; ... employés sont inquiets.

3 Complétez avec **ces** ou **c'est**. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer **ces** par **ce**, **cet** ou **cette**, et **c'est** par **c'était**.)

... la période des soldes ; ... magasins de vêtements sont pris d'assaut.
 L'arbitre refuse un but aux Bordelais ; ... une erreur pensent les spectateurs.
 ... voitures sont équipées de détecteurs d'obstacles ; ... un nouveau dispositif.
 ... cités ont été bâties trop rapidement et elles sont mal entretenues.
 Je suis certain que de tous ... héros, ... Harry Potter que vous préférez.
 ... dans ... locaux que M. Vincent a débuté sa carrière d'architecte.

4 Complétez avec **ses** ou **s'est**. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer **ses** par **son** ou **sa**, et **s'est** par **s'était**.)

M. Cardo ... trompé dans ... comptes, il devra recommencer depuis le début.
 Agnès ... retrouvée seule au milieu du bois, ... amies ne l'ont pas suivie.
 M. Louis ... découvert une nouvelle occupation : écrire ... mémoires !
 Linda est perdue dans ... pensées ; elle en oublie de fermer la porte à clé.
 Avant d'inviter à dîner ... collègues, Harold ... renseigné sur leurs goûts.



leur et leur(s)

- ▶ **Leur** ne prend jamais de -s quand on peut le remplacer par *lui*.
- ▶ Quand on ne peut pas remplacer **leur** par *lui*, **leur** s'accorde en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom qui le suit.

Exemples



☞ Je (??) montre le chemin.

On peut écrire : Je **lui** montre le chemin. Donc on écrit : Je **leur** montre le chemin.

☞ Les ouvriers rangent (??) outils.

On ne peut pas écrire : Les ouvriers rangent **lui** outils.

Donc **leur** doit s'accorder avec le nombre du nom **outils**. Le nom **outils** étant au pluriel, **leur** prend un -s. On écrit :

Les ouvriers rangent **leurs** outils.

Quand **leur** est précédé de l'article *le, la* ou *les*, il s'accorde avec celui-ci.

Mon appartement est petit ; **le leur** est très grand.

Mon adresse est facile à retenir ; **la leur** est compliquée.

Mes vacances sont très courtes ; **les leurs** sont plus longues.

Et pour en savoir plus...



Quand on ne peut pas remplacer **leur** par **lui**, il faut faire très attention pour trouver **le nombre** du nom (singulier ou pluriel) avec lequel il s'accorde.

Les joueurs portent un écusson sur **leur maillot**.

Ils n'ont chacun qu'un seul maillot. On écrit **leur** et **maillot** au singulier.

Les joueurs lacent **leurs chaussures**.

Ils ont chacun deux chaussures. On écrit **leurs** et **chaussures** au pluriel.



1 Complétez avec leur ou leurs.

... plus belles années
... émissions préférées
... grands-parents paternels
... journal quotidien

... résidence de vacances
... généreux donateur
... vêtements d'hiver
... larmes de crocodile

2 Complétez avec leur ou leurs. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par lui.)

Quand les arbres sont frêles, on ... met des tuteurs en attendant que ... tronc et ... racines se développent.

Certaines personnes changeraient volontiers ... lunettes contre des lentilles, mais ... prix élevé les fait hésiter !

Les producteurs de tomates sont inquiets pour ... récolte car le temps ne ... a pas été très favorable.

Les élèves du cours préparatoire ont envie d'apprendre à lire ; la maîtresse ... distribue des albums pour qu'ils puissent découvrir ... premiers mots.

3 Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au pluriel et accordez.

À la fin de l'entracte, le **spectateur** regagne sa place.

Le **pêcheur** prépare ses lignes et il range ses hameçons dans une boîte.

L'**enfant** fait la grimace car sa mère lui verse une pleine assiette de soupe.

Le **banquier** n'a plus d'argent, son moral est très bas, comme ses comptes !

Au décollage, l'**hôtesse** de l'air demande au **passager** d'attacher sa ceinture et lui rappelle qu'il est interdit de fumer.

4 Complétez avec leur ou leurs. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par lui.)

Pour ... permettre de se déplacer en apesanteur, de nombreuses poignées sont à la disposition des cosmonautes à l'intérieur de ... navette spatiale.

Quand ils iront au collège, ces élèves regretteront peut-être ... petite école, mais le principal ... expliquera le fonctionnement de ce nouveau lieu ; c'est peut-être le poids de ... cartable qui les surprendra le plus.

Les musiciens sont restés deux heures en scène, ils n'ont pas déçu ... admirateurs qui, en échange, ne ... ont pas ménagé ... applaudissements.

RÉPONSES P. 136



OU et OÙ

- ▶ On écrit **ou** sans accent quand on peut le remplacer par *ou bien*.
- ▶ On écrit **où** avec un accent grave dans tous les autres cas.

Exemples



Voulez-vous de l'eau (??) de la limonade ?

On peut écrire : Voulez-vous de l'eau **ou bien** de la limonade ?

Donc on écrit : Voulez-vous de l'eau **ou** de la limonade ?



Mais (??) est-il parti ?

On ne peut pas écrire : Mais **ou bien** est-il parti ?

Donc on écrit : Mais **où** est-il parti ?

- ▶ **Ou** sert à relier des mots ou des groupes de mots.

Envoyez-lui un courriel **ou** un fax.
M. Bourdon s'arrêtera pour déjeuner **ou** il continuera, cela dépendra de son état de fatigue.

- ▶ **Où** indique souvent le lieu, et quelquefois le temps.

L'Australie est le seul pays **où** vivent les kangourous. (lieu)
L'été **où** il a fait si chaud, nous étions en Espagne. (temps)

Et pour en savoir plus...



Où prend toujours un accent lorsqu'il est précédé de la préposition *d'*.

Nous ne savons pas **d'où** vient ce bruit.
Je ne t'attendais pas, **d'où** mon étonnement.



Il faut se méfier de quelques **homonymes**.

une branche de **houx** – une **houe** (pioche à manche large)
le mois d'**août** – cuire à feu **doux**

1 Complétez avec **ou / où**. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par **ou bien**.)

Dans l'état ... se trouve cette commode, elle est irréparable.
 Cette proposition est séduisante, elle est à prendre ... à laisser.
 Pour aller de Paris à Marseille, on peut prendre le TGV ... l'avion.
 Au cas ... vous renoncerez à cette sortie, n'oubliez pas d'avertir le guide.
 La Rochelle, ... s'étaient réfugiés les Protestants, fut assiégée par Richelieu.
 M. Grebot est avocat ... conseiller fiscal, je ne connais pas bien son activité.

2 Complétez avec **ou / où**. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par **ou bien**.)

... allez-vous passer vos vacances ? En Bretagne ... en Alsace ?
 Le jour ... la nuit, les pompiers interviennent là ... on a besoin d'eux.
 L'attitude de Firmin est déroutante, personne ne sait ... il veut en venir.
 Quelles sont vos préférences musicales ? Le rap ... la techno ?
 Claudia a repris sa lecture là ... elle l'avait abandonnée.
 Marcher ... courir, le concurrent ne sait plus quelle allure adopter.

3 Complétez ces questions avec **ou / où**. Essayez ensuite de répondre.

... le roi Louis XIV habitait-il le plus souvent ? → ...
 ... poussent les cocotiers ? Sous les tropiques ... en Alaska ? → ...
 D'... vient le cacao ? De Norvège ... de Côte-d'Ivoire ? → ...
 Qui a peint Guernica ? Pablo Picasso ... Vincent Van Gogh ? → ...
 ... l'empereur Napoléon I^{er} est-il mort ? → ...
 Quelle est la langue la plus parlée ? L'anglais ... le chinois ? → ...
 ... les armées alliées ont-elles débarqué le 6 juin 1944 ? → ...

4 Complétez avec **ou / où**. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par **ou bien**.)

Par ... les décorateurs vont-ils commencer ? Par la chambre ... par le salon ?
 L'hôtel, ... la famille de Paul est descendue, possède une belle piscine.
 Manon ... Betty ? Tout le monde confond ces deux sœurs jumelles.
 Essence ... diesel ? Quelle est la nature du carburant de votre voiture ?
 D'... le journaliste tient-il ces informations ? Elles ont l'air sérieuses.
 M. Coulet ne dévoilera jamais les lieux ... il pêche ces énormes truites.

→ RÉPONSES P. 137



tout et tous, toute et toutes

- ▶ **tout** est **invariable** lorsqu'on peut le remplacer par **tout** à **fait** ou **totalem**ent. Il est souvent placé devant un adjectif.
- ▶ **tout** s'accorde en genre (*masculin, féminin*) et en nombre (*singulier, pluriel*) avec le nom lorsqu'il est placé devant un article suivi d'un nom.

Exemples



☞ Ce pantalon est **totalem**ent usé. → Ce pantalon est **tout** usé.
Les serviettes sont **totalem**ent usées. → Les serviettes sont **tout** usées.

☞ **Tout** le décor doit être mis en place. (nom masculin singulier)
Toute la décoration doit être mise en place. (nom féminin singulier)
Tous les décors doivent être mis en place. (nom masculin pluriel)
Toutes les décorations doivent être mises en place. (nom féminin pluriel)

▶ **Attention !** Devant une voyelle ou un **h** muet, on fait la liaison et **tout** se prononce alors (toute).

Tout (t)ébloui, le chauffeur freine au dernier moment.

▶ Dans certains cas, le **s** final de **tous** se prononce ; le risque de confusion n'est plus possible.

Les concurrents sont **tous** là.

Et pour en savoir plus...



Tout s'accorde lorsqu'il est placé devant un adjectif féminin débutant par une consonne, même s'il peut être remplacé par **tout à fait**.

Elle est **toute** pâle. (adjectif fém. singulier) → Elle est **tout à fait** pâle.

Elles sont **toutes** pâles. (adjectif fém. pluriel) → Elles sont **tout à fait** pâles.

Mais on écrit :

Ils sont **tout** pâles. (adjectif masc. pluriel) → Ils sont **tout à fait** pâles.



Entraînement



1 Complétez avec tout, tous, toute ou toutes. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par tout à fait.)

aimer ... les fromages

parler en ... franchise

jouer un numéro à ... hasard

chanter ... ensemble

avaler des bonbons ... rond

perdre ... ses moyens

changer ... les piles

effectuer un saut de ... beauté

oublier ... ses rendez-vous

reculer à ... vitesse

corriger ... les erreurs

copier ... le devoir

2 Transformez ces expressions selon le modèle.

chaque disque → tous les disques

chaque jour

chaque détail

chaque disquette

chaque fenêtre

chaque panneau

chaque film

chaque idée

chaque pneu

chaque étage

chaque journal

chaque bijou

chaque incident

3 Complétez avec tout, tous, toute ou toutes. (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par tout à fait.)

Les concurrents, ... bien entraînés, prennent le départ du triathlon de Nice.

À la brocante, M. Pulmino a déniché des assiettes ... ébréchées.

Maman aime son enfant de ... son cœur.

La salle est déjà pleine, nous ne pourrions malheureusement pas ... entrer.

... les habitants de Strasbourg sont fiers de leur cathédrale.

Il n'y a pas de compromis possible, c'est ... l'un ou ... l'autre.

Ce vaporisateur détruit ... les odeurs désagréables.

Elle fait partie de ... ceux qui aiment les films comiques.

4 Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au pluriel. Faites les accords nécessaires.

Tout étonné, le **retardataire** constate qu'il reste encore des places.

Le **nageur** sort de l'eau tout tremblant ; il est frigorifié.

Tout maigre et tout fragile, cet **agneau** ne survivra pas longtemps.

Tout auréolé de sa victoire en coupe du monde, le **joueur** exhibe sa médaille.

La **promenade** n'est pas de tout repos, il faudra franchir le col d'Aussois.

RÉPONSES P. 138



37 Le verbe se termine-t-il

par **é** ou par **er** ?

Lorsqu'on entend le son (é) à la fin d'un verbe du 1^{er} groupe, la terminaison de ce verbe peut s'écrire de deux façons.

- ▶ On écrit **é**, si on peut remplacer le verbe par **fait**.
- ▶ On écrit **er**, si on peut remplacer le verbe par **faire**.

Exemples



☞ Charlene a trouvé un numéro.
→ Charlene a **fait** un numéro.

☞ Charlene pense trouver un numéro.
→ Charlene pense **faire** un numéro.

Attention ! Le verbe terminé par -é peut s'accorder :

– quand il est employé comme **adjectif** ;

un objet trouvé → des objets **trouvés**

une solution **trouvée** → des solutions **trouvées**

– ou quand il est employé avec l'auxiliaire **être** :

Il est **tombé**. → Ils sont **tombés**.

Elle est **tombée**. → Elles sont **tombées**.

Et pour en savoir plus...



Après **a** (sans accent), le verbe se termine par **é**. C'est le **participe passé**.

Il a **calculé** le total. – Elle a **nagé** plus vite que d'habitude.



Après **à** (avec accent), le verbe se termine par **er**. C'est l'**infinitif**.
une machine à **calculer** – s'**entraîner** à **nager**



Il faut savoir que le verbe **aller** se termine par **-er** à l'infinitif, ou **-é** au participe passé, bien qu'il appartienne au 3^e groupe.



Entraînement



1 ► Soulignez les participes passés et entourez les infinitifs (en -er).

Il ne faut pas toucher les fils électriques tombés à terre.

Puisque ces lettres sont timbrées, il faut les glisser dans la boîte aux lettres.

Pour calmer ta toux, le médecin te demande d'avaler un peu de sirop.

Les pizzas commandées par téléphone seront livrées dans quinze minutes.

Quand on vous photographie, il ne faut pas bouger.

Mathilde a passé son permis de conduire ; c'est un succès mérité.

2 ► Complétez avec l'infinitif ou le participe passé des verbes entre parenthèses.

(piloter / posséder)	Pour ... un hélicoptère, il faut ... un brevet spécial.
(improviser)	Benjamin n'a pas son pareil pour ... une histoire drôle.
(visiter)	Au cours de sa vie, Mme Le Goff a ... bien des pays.
(confirmer / envoyer)	Pour ... votre réservation, vous devrez ... un fax.
(tamponner)	La secrétaire a ... l'imprimé de Noémie.
(féliciter / acharner)	L'entraîneur va ... les sportifs pour leur travail ...

3 ► Remplacez fait ou faire par un verbe de cette liste que vous écrirez à l'infinitif ou au participe passé.

effectuer – rédiger – fabriquer – provoquer – peser – nager – tracer

L'ébéniste a **fait** une petite table pour l'angle de la salle à manger.

L'architecte a **fait** un plan original pour la nouvelle salle des fêtes.

Jean-Mathieu a **fait** deux kilomètres pour rejoindre l'île d'Aix.

Pour **faire** ce rapport, Hassan utilise un traitement de texte.

L'orage a **fait** des dégâts considérables dans toute la région.

Pour **faire** sa triple boucle, le patineur a pris beaucoup d'élan.

Ce piano doit bien **faire** deux cents kilos.

4 ► Complétez avec -é ou -er (Attention aux accords des participes passés.)

Avant de plong..., il faut inspirer... longuement pour s'oxygén... .

Le stade est noyé... sous la brume ; le match est report... .

Seules les personnes autoris... pourront pénétr... dans ces locaux.

Beaucoup de mineurs ont laiss... leur santé au fond des puits.

Une faute avou... est à demi pardonn... .

RÉPONSES P. 138



employé avec **avoir**

- ▶ Le **participe passé** employé avec l'auxiliaire **avoir** ne s'accorde jamais avec **le sujet** (ou le groupe sujet) du verbe.
- ▶ Il ne s'accorde avec **le complément d'objet direct (COD)** du verbe que si celui-ci est placé **avant le participe passé**.
Pour trouver le complément d'objet direct, on pose la question **Quoi ?** ou **Qui ?**

Exemples



☞ **Pas d'accord** avec le sujet du verbe :

Cet homme a travaillé longtemps.

→ Cette femme a travaillé longtemps.

→ Ces hommes ont travaillé longtemps.

→ Ces femmes ont travaillé longtemps.

☞ **Accord** avec le COD du verbe si celui-ci est placé **avant le participe passé** :

Ces journaux, je ne les ai jamais **lu**(??).

Je n'ai jamais lu **quoi ? les**, qui remplace **ces journaux** (masculin pluriel).

On écrit donc : Ces journaux, je ne les ai jamais **lus**. (masculin pluriel)

▶ **S'il n'y a pas** de complément d'objet direct (COD), il n'y a bien sûr **pas d'accord**.

Gaëlle a réfléchi un instant.

Les vacances ont bien commencé.

Nous avons dormi quelques heures.

Et pour en savoir plus...



Précédé de **en**, le participe passé est invariable.

Des cartes de vœux, j'**en** ai reçu beaucoup.

Des pays d'Afrique, combien **en** avez-vous visité ?



1 Complétez avec les verbes entre parenthèses conjugués au passé composé.

- (choisir) Comme entrée, Anselme ... une salade niçoise.
(établir) Ce coureur ... un nouveau record du monde.
(mécontenter) La sonorisation était mal réglée, les musiciens ... le public.
(voir) Les astronautes ... des comètes frôler la Terre.
(réunir) Les fiançailles de mon cousin ... toute la famille.
(jalonner) De nombreux événements ... l'histoire de la Bretagne.

2 Complétez avec les verbes entre parenthèses conjugués au passé composé. Entourez les COD.

- (cueillir) Ce matin, nous ... des myrtilles.
(galoper) Les chevaux ... jusqu'à la barrière.
(clarifier) Vous ... enfin ... la situation.
(soigner) Les malades que ce médecin ... se portent bien.
(acheter) La veste que tu ... provient d'Italie.
(plier) Ces serviettes, je les ... avec soin.

3 Écrivez les noms en gras au pluriel et accordez comme il convient.

- Je vous recommande le **film** que j'ai vu la semaine dernière.
Ce **numéro** de téléphone, vous ne l'avez pas retenu.
Le **témoignage** que le commissaire a recueilli semble important.
Pris de pitié, le **chasseur** a laissé le **faisan** s'envoler.
Ce **lac** a été pollué par erreur.
Le **campeur** a planté sa tente à la lisière de la forêt.
L'**os** que l'archéologue a découvert appartient à un squelette d'ours.

4 Observez l'exemple et répondez aux questions. Entourez les COD.

Avez-vous avalé les noyaux ? → Non, je ne **(les)** ai pas avalés.

- As-tu nettoyé le réfrigérateur ? → Oui, ...
Avez-vous retrouvé vos clés ? → Oui, ...
Le plombier a-t-il soudé les tuyaux ? → Non, ...
As-tu froncé les sourcils ? → Oui, ...
Pauline a-t-elle fait les commissions ? → Non, ...
L'ordinateur a-t-il modifié notre façon d'écrire ? → Oui, ...

RÉPONSES P. 139



ou adjectif verbal ?

- ▶ Pour savoir si un mot terminé par **ant** s'accorde ou non, on remplace le nom masculin qui accompagne le mot en **-ant** par un nom féminin et on énonce la phrase en entier. On entend alors la différence.
- ▶ Le **participe présent** est invariable. C'est une forme du verbe ; sa terminaison est **-ant** pour tous les verbes.
- ▶ L'**adjectif verbal** s'accorde avec le nom qu'il accompagne.

Exemples



- ☞ Ces contes, **amusant** les enfants, sont très anciens.
- Ces histoires, **amusant** les enfants, sont très anciennes.
- **amusant** est invariable, c'est un participe présent.
- ☞ Grand-père connaît des contes **amusants**.
- Grand-père connaît des histoires **amusantes**.
- **amusant** s'accorde, c'est un adjectif verbal.

▶ Le participe présent est parfois précédé de **en**, mais il reste toujours invariable.

Ils sont arrivés **en** **trembant** de froid.

Les automobilistes ne doivent pas téléphoner

en **conduisant**.

Et pour en savoir plus...



Certains **participes présents** et **adjectifs verbaux** n'ont pas la même forme. Retenez-en quelques-uns :

- | | | |
|---|------|-----------------------------------|
| en communiquant les informations | mais | → des vases communicants |
| en provoquant ses adversaires | mais | → des vêtements provocants |
| en négligeant les décimales | mais | → des employés négligents |
| en précédant les coureurs | mais | → les coureurs précédents |



Entraînement



1 Complétez selon le modèle.

rassurer	→ des propos rassurants	→ des paroles rassurantes
fondre	→ des chocolats ...	→ des crèmes ...
voir	→ des vêtements ...	→ des coiffures ...
plaire	→ une remarque ...	→ un humour ...
grincer	→ une poulie ...	→ des engrenages ...
suffir	→ des résultats ...	→ une personne ...

2 Transformez selon le modèle.

Ces livres m'intéressent. → **Ces livres sont intéressants.**

Les phares aveuglent.

Ces motos impressionnent.

Les bruits assourdissent.

L'étape nous éprouve.

Cette laine de roche isole.

Ces enfants obéissent.

Ces plantes grimpent.

L'eau bout.

3 Remplacez les noms en gras par ceux entre parenthèses. Accordez.

(des propos)	Des nouvelles alarmantes circulent : le feu progresserait.
(la forteresse)	Le château , dominant la plaine, paraissait imprenable.
(l'audace)	L'aspect étonnant de cette construction intrigue les Lillois.
(Mme Clet)	En s'agenouillant, M. Clet peut passer le bras sous le lit.
(la caissière)	Demeurant rue des Pins, le caissier va travailler à pied.
(une peinture)	Simon étale un vernis très résistant sur les volets.

4 Copiez les phrases en remplaçant les mots en gras par un participe présent ou un adjectif verbal en -ant. Accordez.

J'admire les bouchers **qui désossent** les quartiers de bœuf.

Nous apercevons, au loin, des fusées **qui illuminent** le ciel.

M. Carrouge connaît une région **qui mérite** un détour.

Vous remonterez la vitre **quand vous sortirez**.

Le motard se méfie des routes **qui glissent**.

Voilà vraiment une caricature **qui étonne**.

Les guides, **qui prévoient** tout, vérifient l'état du matériel avant le départ.

À Perpignan, j'ai rencontré un homme **qui parle** le catalan.

Mme Avon nous offre des biscuits **qui craquent** sous la dent.

RÉPONSES P. 140



quel, qu'elle... ; quelque, quel que...

Quel et *qu'elle* marquent l'interrogation ou l'exclamation. Il faut savoir les reconnaître pour bien les orthographier.

► *Quel* est un adjectif qui s'accorde toujours avec le nom qui l'accompagne.

► On écrit *qu'elle(s)* lorsqu'on peut le remplacer par *qu'il(s)* au masculin.

Exemples



☞ (??) temps ! – (??) pluie ! – (??) flocons ! – (??) averses !

On ne dit pas :

Qu'il temps ! – Qu'il orage ! – Qu'ils flocons ! – Qu'ils orages !

Donc on accorde *quel* avec le nom qui l'accompagne :

Quel temps ! – Quelle pluie ! – Quels flocons ! – Quelles averses !

☞ (??) est belle cette jument !

On peut dire : Qu'il est beau ce cheval !

Donc on écrit : Qu'elle est belle cette jument !

► *Quelque(s)* est, le plus souvent, un adjectif qui s'accorde avec le nom qu'il précède. Il signifie « un certain nombre de ».

quelque chose
quelques instants
quelques minutes

► Dans l'expression *quel que soit...*, *quel que* s'écrit en deux mots. *Quel* s'accorde alors avec le sujet qui se trouve après le verbe.

Quel que soit le propos, tu as tort.
Quelle que soit la raison, tu as tort.
Quelles que soient les raisons, tu as tort.

Et pour en savoir plus...



Retenez l'orthographe de ces **expressions**.

quelque peu – quelque part – quelque temps – quelque chose –
en quelque sorte – quelquefois – quelques-uns – quelques-unes –
quelque peine

1 Complétez avec quel, quels, quelle ou quelles.

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| ... belle cravate ! | Dans ... région irez-vous ? |
| Pour ... candidat allez-vous voter ? | ... curieux monuments ! |
| ... sont les réponses exactes ? | ... question facile ! |
| ... chaleur étouffante ! | ... carrefour dangereux ! |
| Sur ... cheval pariez-vous ? | Avec ... clé allez-vous ouvrir ? |
| ... chansons écoutez-vous ? | ... dessert préférez-vous ? |
| ... âge avez-vous ? | Vers ... ville vous dirigez-vous ? |
| ... surprise de vous voir ici ! | ... belles vacances ! |

2 Complétez avec quelque ou quelques.

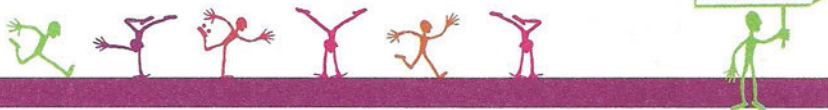
- | | | |
|-------------------------|------------------------|-------------------|
| ... étages à monter | ... moments pour rêver | ... places libres |
| ... feuilles de salade | ... pincées de sel | ... vieux film |
| camper dans ... endroit | ... tranches de pain | ... wagon vide |
| ... bougies éteintes | écrire ... lettres | avoir ... espoir |
| ... coups de bâton | ... gibier apeuré | ... fleurs fanées |

3 Complétez avec quel(s), quelle(s) ou qu'elle(s). (N'oubliez pas d'essayer de remplacer par qu'il(s).)

- Je vous offre ces fleurs, j'espère ... vous feront plaisir.
 ... sont vos lectures préférées ? ... place occupent-elles dans vos loisirs ?
 Avec ... persévérance et ... courage ce chercheur poursuit-il ses travaux !
 Mme Dumont essaie la robe ... vient de choisir.
 ... joie de se retrouver après des semaines de séparation.
 La récolte de pommes est tardive, mais on suppose ... sera abondante.
 Dans ... pays se trouve la Grande Muraille ?

4 Copiez les phrases en écrivant les noms en gras au pluriel. Accordez.

- La **rivière** est polluée : quelle **solution** proposent les techniciens ?
 De quel **instrument** ce **virtuose** va-t-il jouer ?
 Quelle que soit ton **opinion**, nous la respecterons.
 N'empruntez pas cette **sortie**, je crois qu'elle est condamnée.
 Comme le **chemin** est défoncé, le maire exige qu'il soit remis en état.
 Quel que soit l'**obstacle**, le **cheval** le franchira aisément.
 Mme Chavez nettoie la **vitre** pour qu'elle laisse passer la lumière.



Sa et Ça

- ▶ On écrit **sa** quand on peut le remplacer par **son** suivi d'un nom masculin.
- ▶ On écrit **ça** quand on peut le remplacer par **ceci** ou **cela**.

Exemples



Il a perdu **sa** clé.

👉 Il a perdu **son** trousseau de clés.

Venez demain, **ça** me fera plaisir.

👉 Venez demain, **cela** me fera plaisir.

Pierre a pris un calmant. **Sa** douleur disparaît et **ça** va mieux.

👉 Pierre a pris un calmant. **Son** mal disparaît et **cela** va mieux.

Le vainqueur montre **sa** joie ; **ça** fait des mois qu'il s'entraîne.

👉 Le vainqueur montre **son** bonheur ; **cela** fait des mois qu'il s'entraîne.

▶ **Sa**, déterminant possessif, est placé devant un nom ou un adjectif.

Il a amélioré **sa** performance.

Il a amélioré **sa** meilleure performance.

▶ **Ça** peut être placé devant un verbe.

Tout ce bruit, **ça** dérange les voisins.

Émeline dévore son sandwich ; **ça** calmera sa faim.

Et pour en savoir plus...



Dans la locution **çà et là**, qui introduit une notion de lieu, **çà** prend un accent grave.

On trouve, **çà et là**, quelques brins de muguet.

1 Complétez les phrases selon le modèle.

Je répète ma question.

Tu répètes ... question.
 Le présentateur ...
 Nous répétons ...
 Vous répétez ...
 Les enquêteurs ...

Je prends ma fourchette.

Tu prends ... fourchette.
 Lionel prend ...
 Nous prenons ...
 Vous prenez ...
 Les invités prennent ...

2 Copiez les phrases en complétant avec **sa** ou **ça**.

Courir pendant deux heures sans s'arrêter, ... n'est pas de tout repos !
 Ce pêcheur aurait sorti un poisson de deux mètres de long, rien que ... !
 J'avais oublié le numéro de ton immeuble, mais ... me revient, c'est le 45.
 Cédric a placé ... moto contre le mur ; le gardien de la résidence lui fait remarquer que ... risque de gêner les piétons. Cédric le rassure : « Je vais dire bonjour à mon oncle, ... ne sera pas long. »
 Omar a besoin de consulter ... messagerie électronique ; pour ..., il doit se connecter à Internet.

3 Écrivez les phrases en remplaçant les mots en gras par ceux entre parenthèses et accordez.

(Anthony) **Je** paie ma dette, donc **je** m'enrichis d'un ami !
 (Valérie) **Tu** suis nos conseils et **tu** diminues ta consommation de sucre.
 (Noémie) Tous les mois, **tu** changes ta brosse à dents.
 (M. Béraud) **J'**ai trop de livres, ma bibliothèque déborde !
 (le moniteur) Malgré le froid, **je** sors puisque ma tenue est très chaude.
 (Romain) **Vous** acceptez votre défaite avec le sourire.
 (Manon) **Tu** cèdes ta place à une personne handicapée.

4 Copiez les phrases en complétant avec **sa** ou **ça**.

Trouver une lampe à pétrole qui fonctionne, ... devient rare.
 Les phares guident les navires ; ... permet d'éviter bien des naufrages.
 Le chanteur prend soin de ... voix ; c'est son instrument de travail.
 Voici un nouveau produit anticalcaire ; avec ... votre évier resplendira !
 Un développement de photos numériques, combien ... coûte ?
 La tortue se déplace lentement, mais ... lenteur n'a d'égale que ... patience.

RÉPONSES P. 142



peu et peut

▶ On écrit **peu** chaque fois qu'on peut le remplacer par **beaucoup**.

Peu est un adverbe de quantité.

▶ On écrit **peut** chaque fois qu'on peut le remplacer par **pouvait** ou **pourra**.

Exemples



Il y a **peu** de monde ce soir.

Jules **peut** changer d'avis.



Il y a **beaucoup** de monde ce soir.



Jules **pouvait** changer d'avis.



Jules **pourra** changer d'avis.



▶ Lorsque **peu** est précédé de **un**, c'est l'ensemble (**un peu**) qui se remplace par **beaucoup**.

Paul prend **un peu** de sucre.

→ Paul prend **beaucoup** de sucre.



▶ Lorsqu'on écrit **peut**, il s'agit du verbe **pouvoir** conjugué à la 3^e personne du singulier du présent de l'indicatif.

Elle **peut** marcher plus vite.

Le piéton **peut** marcher plus vite.

Et pour en savoir plus...



Conjugué à la 1^{re} ou à la 2^e personne du singulier, le verbe **pouvoir** prend la terminaison **X**.

Je **peux** marcher plus vite. – Tu **peux** marcher plus vite.



Retenez l'orthographe des **expressions** suivantes.

depuis peu – un tant soit peu – peu importe – peu à peu – quelque peu – à peu près – rien qu'un peu – fort peu – peut-être – autant que faire se peut



Entraînement

1 Copiez les phrases en complétant avec peu ou peut. (Essayez de remplacer par beaucoup ou pouvait.)

Les Anglais prennent souvent leur thé avec un ... de lait.
 Jérémie ne ... pas retenir ses larmes, le film est trop triste.
 D'ici, avec un ... de patience, on ... apercevoir l'île de Porquerolles.
 Avec ... de produits et en ... de temps, ce cuisinier ... préparer un repas.
 Amalia connaît ... le Portugal qu'elle a quitté à l'âge de cinq ans.
 Un puzzle ... vous passionner pour ... que les pièces se ressemblent.
 Le mécanicien ... régler la hauteur des phares en serrant ou non cette vis.
 Avec un ... de chance, Andy ... passer à travers les gouttes.

2 Conjuguez au présent de l'indicatif le verbe pouvoir dans ces expressions. (Consultez le tableau de conjugaison p. 163.)

pouvoir se reposer un peu

ne pouvoir emporter que peu de livres

Je ... Nous ...

Je ... Nous ...

Tu ... Vous ...

Tu ... Vous ...

Ophélie ... Les ouvriers ...

Renaud ... Les randonneurs ...

3 Complétez ces proverbes avec peu ou peut.

Qui ... le plus ... le moins.
 On ne ... pas être en même temps au four et au moulin.
 Il y a deux sortes de trop : le trop et le trop ...
 On ne ... pas être et avoir été.
 Un ... de fiel gâte beaucoup de miel.
 Nul ne ... servir deux maîtres.

4 Copiez les phrases en remplaçant pouvait par peut et beaucoup par peu (ou un peu).

Élisa ne **pouvait** rester que dix secondes sous l'eau ; c'est **beaucoup**.
 Sandra **pouvait** ajouter **beaucoup** de piment dans son assiette de couscous.
 On ne **pouvait** pas travailler ; **beaucoup** de calme serait bienvenu.
 Ce chien d'avalanche **pouvait** retrouver une personne en quelques minutes.
 Avec **beaucoup** de vent, cette éolienne ne **pouvait** pas tourner.
 L'ouvrière ne **pouvait** pas quitter sa machine à coudre.
 Il y a **beaucoup** de place pour compléter ce questionnaire.

RÉPONSES P. 143



n'y et ni

- ▶ Lorsque **n'y** est employé seul, il s'écrit généralement **n'y**.
- ▶ Lorsque deux **ni** se suivent, ils s'écrivent **ni**.

Exemples



- ☞ Ce problème, personne **n'y** comprend rien.
- ☞ Dans ce souterrain obscur, nous **n'y** pénétrons jamais.
- ☞ Marco n'aime **ni** les épinards **ni** les carottes.
- ☞ **Ni** la pluie **ni** le vent ne découragent les randonneurs.

▶ **N'y** peut se décomposer en « ne y ». Le **n** suivi de l'apostrophe (**n'**) est le début d'une négation dont la suite se trouve plus loin dans la phrase. Le **y** représente généralement un nom ou une expression.

Dans les vagues, les nageurs débutants **n'y** vont **pas**.
(ne ... pas)

Sans ses lunettes, Alexia **n'y** voit rien. (ne ... rien)

Fermer ses volets, Mme Garnier **n'y** pense **jamais**.
(ne ... jamais)

Au tiercé, M. Robin **n'y** joue **plus** depuis longtemps.
(ne ... plus)

▶ Parfois, **ni** peut aussi se remplacer par **pas**.

Marco n'aime **ni** les épinards **ni** les carottes.

→ Marco n'aime **pas** les épinards et **pas** les carottes.

Et pour en savoir plus...



Le premier **ni** est parfois remplacé par une autre négation.

Cet appartement **n'a rien** de particulier **ni** de fonctionnel.

Clara pense qu'elle **n'ira jamais** en Sibérie **ni** en Mongolie.



1 Complétez les phrases avec ni ou n'y.

Cette piste de ski n'est pas assez rapide, les descendeurs ... vont pas.
Le sol de cette région est trop pauvre, ... le blé ... le maïs ... poussent.
Le marathon de New York, M. Fradini ... participera jamais.
Ce site archéologique est décevant, on ... a pas trouvé les traces attendues.
Sur ce lac gelé, personne ... pose le pied car la glace est trop mince.
Cette commerçante a tout vendu ; il ... a plus ... pantalons ... blousons.

2 Répondez négativement aux questions. Observez bien les modèles.

Mangez-vous au self-service ? → Non, nous n'y mangeons pas.

Penses-tu souvent à tes dernières vacances ? → ...
Es-tu déjà allé voir un match de boxe ? → ...
Le cuisinier ajoute-t-il quelque chose à sa sauce ? → ...
Plongerez-vous dans cette eau glacée ? → ...

Écoutes-tu du rap ou de la techno ? → Non, je n'écoute ni rap ni techno.

Oubliez-vous les numéros de téléphone et les adresses de vos amis ?
Possédez-vous un scanner et une imprimante ?
As-tu déjà fait du parapente ou du deltaplane ?
Sylvia est-elle abonnée à un journal quotidien ou à un magazine mensuel ?

3 Copiez les phrases en complétant avec ni ou n'y.

L'ascenseur est bloqué ; on ne peut ... descendre ... monter.
La planète Vénus est trop chaude, jamais on ... installera une base habitée.
Cette lettre est un modèle du genre, ... changez ... un mot ... une virgule.
Le barreau de cette échelle est vermoulu, ... posez pas le pied.
Dans cette poubelle, on ... jette ... les bouteilles ... les cartons.
Ce serveur ne parle ... le chinois ... le japonais, il s'exprime en anglais.

4 Écrivez les phrases en supprimant les répétitions selon le modèle.

Partir dès maintenant, Sylvain n'est pas opposé à partir dès maintenant.

→ Partir dès maintenant, Sylvain n'y est pas opposé.

Ce village est désert, plus personne n'habite dans ce village.
Dans ce quartier, on ne trouve aucune pharmacie ouverte dans ce quartier.
Dans les forêts du Sud, on n'allume pas de feu dans les forêts du Sud.



s'y et si

- ▶ On écrit **s'y** lorsqu'on peut le remplacer par *m'y* à la 1^{re} personne du singulier ou *t'y* à la 2^e personne du singulier.
- ▶ On écrit **si** dans tous les autres cas.

Exemples




Dans ce labyrinthe, on **s'y** perd.

 Dans ce labyrinthe, je **m'y** perds.

 Dans ce labyrinthe, tu **t'y** perds.

L'été a été **si** chaud !

 On ne dit pas :

Je **m'y** chaud !

▶ **S'y** peut se décomposer en **se** et **y**. Le **s** suivi de l'apostrophe (**s'**) appartient à un verbe pronominal et **y** représente souvent un nom.

se diriger → Le souterrain est très sombre, on **s'y dirige** avec peine.

se reposer → Le fauteuil est confortable, oncle Paul **s'y repose**.

Retenez que **s'y** est toujours placé devant un verbe.

▶ **Si** peut exprimer une condition.

Si j'obtiens la tonalité, je pourrai te téléphoner.

▶ **Si** peut parfois se remplacer par **tellement** ou **aussi**.

Cette caisse est **si** (tellement) lourde que personne ne peut la soulever.

Martial ne se doutait pas que son café était **si** (aussi) chaud.

Et pour en savoir plus...



Retenez les expressions suivantes.

savoir s'y prendre : Le dresseur **sait s'y prendre** pour calmer ce cheval.

s'y connaître : En histoire de l'art, M. Barrel **s'y connaît**.

s'y entendre : Ces deux comiques **s'y entendent** pour nous amuser.



Entraînement



1 Copiez les phrases en complétant avec **s'y** ou **si**. (Essayez de remplacer par **m'y** ou **t'y**.)

Saïd ne connaît pas l'Algérie, il ne ... est jamais rendu.

Le TGV est ... rapide qu'on le voit à peine passer.

L'étang de Marcy est un vrai miroir, la Lune ... reflète.

Sur le terrain de golf, M. Robert ... adonne à son sport favori.

Les mouettes tournent autour du rocher et finalement ... posent.

Ce film est ... triste que tous les spectateurs sortent leur mouchoir.

... Lou avait écouté nos conseils, elle ne se serait pas risquée sur la falaise.

... j'étais vous, je lirais ce roman policier ; il est plein de rebondissements.

Dites-nous ... cette émission vaut la peine d'être vue.

2 Conjuguez l'expression au présent de l'indicatif. au travail, s'y mettre sans tarder

Au travail, je ...

Au travail, nous ...

Au travail, tu ...

Au travail, vous ...

Au travail, il ...

Au travail, elles ...

3 Complétez avec **s'y** ou **si**. (Essayez de remplacer par **m'y** ou **t'y**.)

Sur ce court de tennis, Judith ... est illustrée à plusieurs reprises.

Ce meuble est ... abîmé que l'ébéniste renonce à le réparer.

David est ... contrarié qu'il décide de s'en aller.

Aux Jeux olympiques, les athlètes chinois ... couvrent de gloire.

Le livreur devra faire un détour ... la rue est barrée.

... la randonnée n'est pas trop longue, mon cousin ... associera.

« ... seulement je pouvais dormir », soupire l'insomniaque.

4 Écrivez les phrases en supprimant les répétitions selon le modèle. Au château de Versailles, il se donnait de magnifiques fêtes au château de Versailles. → Au château de Versailles, il s'y donnait de magnifiques fêtes.

Yohan n'est pas surpris de notre refus, il s'attendait un peu à notre refus.

Le bruit est assourdissant, mais on s'habitue au bruit assourdissant.

Les draps sont frais, Valérie se glisse dans les draps frais sans tarder.

La pelouse vient d'être tondue, le chien se roule sur la pelouse en jappant.

Devant le jury, Romain se présente très confiant devant le jury.

RÉPONSES P. 145



► Au **futur simple**, quel que soit leur groupe, tous les verbes prennent les mêmes terminaisons. Elles s'ajoutent généralement à l'infinitif.

► Pour certains verbes du **3^e groupe**, on supprime le -e final présent à l'infinitif.

Exemples

1^{er} groupe

je	siffler	ai
tu	siffler	as
il	siffler	a
nous	siffler	ons
vous	siffler	ez
ils	siffler	ont

2^e groupe

je	grandir	ai
tu	grandir	as
elle	grandir	a
nous	grandir	ons
vous	grandir	ez
elles	grandir	ont

3^e groupe

je	servir	ai
tu	servir	as
on	servir	a
nous	servir	ons
vous	servir	ez
ils	servir	ont

► Verbes du 3^e groupe avec un -e final de l'infinitif supprimé :
apprendre : tu apprendr **as** *sourire* : vous sourir **ez**

► Avant d'écrire un verbe au **futur simple**, il faut toujours chercher son infinitif, car la prononciation pourrait vous faire oublier certaines lettres.

jouer → il jouera

distribuer → tu distribueras

nettoyer → je nettoierai

skier → vous skiez

Et pour en savoir plus...



Retenez les **formes particulières** de quelques verbes.

verbes du 1^{er} groupe

<i>acheter</i> :	il achètera
<i>appeler</i> :	il appellera
<i>envoyer</i> :	il enverra
<i>essuyer</i> :	il essuiera
<i>geler</i> :	il gèlera
<i>jeter</i> :	il jettera

verbes du 3^e groupe

<i>avoir</i> :	il aura	<i>mourir</i> :	il mourra
<i>être</i> :	il sera	<i>pouvoir</i> :	il pourra
<i>aller</i> :	il ira	<i>savoir</i> :	il saura
<i>courir</i> :	il courra	<i>tenir</i> :	il tiendra
<i>devoir</i> :	il devra	<i>venir</i> :	il viendra
<i>faire</i> :	il fera	<i>voir</i> :	il verra



Entraînement

1 ▶ Conjuguez les verbes au futur simple.

avoir beau temps être en bonne santé
observer les insectes dormir à la belle étoile

2 ▶ Transformez les phrases selon le modèle.

Tu vas garder ton sang-froid. → **Tu garderas ton sang-froid.**

Le camion va bientôt tourner à droite et il va se diriger vers la frontière.
Cette machine va trier l'ensemble du courrier en quelques heures.
Les mauvaises herbes vont envahir la pelouse.
Avec ses miaulements, ce petit chat va attendrir sa jeune maîtresse.
Les touristes vont acclamer les chars et les grosses têtes du carnaval.

3 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au futur simple.

(adorer) Écoute ce disque et je suis sûre que tu l'...
(enregistrer) Vous ... ce film qui est programmé bien trop tard.
(arroser) Pendant votre absence, j'... vos plantes vertes.
(allumer) Nous ... un bon feu de cheminée.
(s'ouvrir) À dix heures, les portes du parc d'attractions ...

4 ▶ Écrivez les verbes en gras au futur simple.

Les techniciens **remplissent** les réservoirs de la navette spatiale.
Tu ne **repars** pas bredouille puisque tu as pris une ablette !
Vous **écrivez** avec un crayon à papier pour effacer facilement vos erreurs.
M. Court **assemble** ces planches et il **a** la joie d'obtenir une belle armoire.
Comme tu ne **ralentis** pas, je ne **peux** pas te suivre.

5 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au futur simple. (N'oubliez pas les lettres muettes.)

(évacuer) Au signal, les employés ... les lieux sans précipitation.
(sacrifier) Tu ne ... pas tes dernières chances.
(renflouer) Cette rentrée d'argent ... votre compte en banque.
(louer) Pour travailler ce terrain, nous ... un motoculteur.
(se situer) Personne ne sait où ... les limites de la nouvelle ville.
(se fier / vérifier) Je ne ... pas à mon intuition et je ... les résultats.

➔ RÉPONSES P. 146



46 L'imparfait de l'indicatif

▶ À l'imparfait de l'indicatif, quel que soit leur groupe, tous les verbes prennent les mêmes terminaisons.

▶ Pour les verbes du 2^e groupe, on place toujours l'élément -ss- avant la terminaison.

Exemples



1^{er} groupe

je pay ais nous pay ions
tu pay ais vous pay iez
il pay ait ils pay aient

3^e groupe

je ten ais nous ten ions
tu ten ais vous ten iez
elle ten ait elles ten aient

Verbes du 2^e groupe (-ss- avant la terminaison) :

frémir : je frémiss ais

grandir : tu grandiss ais

réussir : il réussiss ait

réfléchir : nous réfléchiss ions

faiblir : vous faibliss iez

se réjouir : elles se réjouiss aient

▶ Pour conserver le son (s) devant les terminaisons débutant par a, les verbes terminés par -cer à l'infinitif prennent une cédille.

j'avancçais – tu te balanççais

il s'exercçait – elles commenççaient

▶ Pour conserver le son (je) devant les terminaisons débutant par a, les verbes terminés par -ger à l'infinitif prennent un -e.

je plongeais – tu voyageais

il rangeeait – elles exigeeaient

Et pour en savoir plus...



Retenez les formes particulières de quelques verbes.

gagner : nous gagnions

plier : nous pliions

avoir : j'avais

être : j'étais

boire : je buvais

conduire : nous conduisions

connaître : je connaissais

dire : nous disions

éteindre : j'éteignais

faire : je faisais

plaire : je plaisais

voir : je voyais



Entraînement

1 Complétez avec le pronom personnel qui convient.

Étais-... sûre de ta réponse ?

... était bien la seule à ne pas aimer la musique techno.

... étais devant mon problème, incapable de trouver la solution.

... n'avais plus de cartouches pour ton stylo.

... n'aviez pas compris le fonctionnement de votre imprimante.

... étions encore au lit quand la sonnerie du téléphone retentit.

... étaient toujours chaudement habillées.

2 Transformez selon le modèle.

Je viens de regarnir le réfrigérateur. → Je regarnissais le réfrigérateur.

Lazare vient de démonter la roue.

Tu viens d'inviter tes amis.

Nous venons de débiter la partie.

Vous venez d'installer ce meuble.

Je viens de t'avertir de son départ.

Les vigiles viennent de fermer la porte.

3 Écrivez les verbes en gras à l'imparfait de l'indicatif.

Plus jeunes, nos parents **ont milité** pour la défense des droits de l'homme.

L'idée d'un bon bain chaud nous **a motivés** et nous **avons accéléré** la cadence.

Tu **as adoré** le sorbet, mais tu **as laissé** les biscuits qu'on avait mis autour.

Lorsque je me **suis entraîné** au tennis, je me **suis** souvent **tordu** les chevilles.

Vous **avez perdu** tous les paris que vous **avez engagés**.

Les naufragés **ont recueilli** l'eau de pluie pour se rafraîchir.

4 Écrivez les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

(vivre)

Nos ancêtres ne ... pas très vieux.

(souffrir)

Avec ce corset de plâtre, tu ... le martyre.

(secourir)

Nous ... les personnes sans ressources et sans abri.

(émettre)

Les policiers ... des doutes sur les déclarations du suspect.

(apprendre)

Autrefois, les élèves ... à écrire avec un porte-plume.

(interdire)

Un gros cadenas ... l'entrée du parc.

5 Écrivez les verbes à l'imparfait de l'indicatif. Changez les sujets.

faire un brouillon, puis écrire le texte définitif de l'exposé

Le professeur ...

Vous ...

Samir et Quentin ...

Je ...

Nous ...

Tu ...



► Au **présent du conditionnel**, tous les verbes prennent les mêmes terminaisons. Elles s'ajoutent généralement à l'infinitif.

► Pour certains verbes du **3^e groupe**, le -e final de l'infinitif disparaît.

Exemples

1^{er} groupe

je flâner ais
tu flâner ais
il flâner ait
nous flâner ions
vous flâner iez
elles flâner aient

2^e groupe

je rougir ais
tu rougir ais
il rougir ait
nous rougir ions
vous rougir iez
elles rougir aient

3^e groupe

j' ouvrir ais
tu ouvrir ais
il ouvrir ait
nous ouvrir ions
vous ouvrir iez
elles ouvrir aient



Verbes du 3^e groupe avec un -e final de l'infinitif supprimé :

comprendre : je comprendrais *dire* : nous dirions *renaître* : vous renaîtriez

► Pour ne pas confondre la 1^{re} personne du singulier au **présent du conditionnel** et au **futur simple**, il faut penser à la personne correspondante du pluriel.

Je prendrais volontiers un café.

→ Nous prendrions volontiers un café.

C'est le présent du conditionnel.

Je prendrai un café. → Nous prendrons un café.

C'est le futur simple.

Et pour en savoir plus...



Retenez les **formes particulières** de quelques verbes.

acheter : j'achèterais, il achèterait
appeler : j'appellerais, il appellerait
envoyer : j'envverrais, il envverrait
essuyer : j'essuierais, il essuierait
jeter : je jetterais, il jetterait
avoir : j'aurais, il aurait
être : je serais, il serait
aller : j'irais, il irait

courir : je courrais, il courrait
devoir : je devrais, il devrait
faire : je ferais, il ferait
pouvoir : je pourrais, il pourrait
savoir : je saurais, il saurait
tenir : je tiendrais, il tiendrait
venir : je viendrais, il viendrait
voir : je verrais, il verrait

1 ▶ Conjuguez les verbes au présent du conditionnel.

souhaiter aller en Chine aimer déguster une île flottante
 skier volontiers sur une piste noire se diriger vers la sortie

2 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du conditionnel.

(avoir) Si les citadins triaient leurs déchets, il y ... moins de pollution.
 (manger) Si le médecin l'exigeait, vous ne ... plus de charcuterie.
 (déborder) Sans digues protectrices, les rivières ...
 (répondre) Si je lui envoyais un message, Honoré me ... sûrement.
 (cesser) Nous attendions avec impatience le moment où la pluie ...
 (consentir) Si vous insistiez, le vendeur vous ... une petite réduction.

3 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du conditionnel.

(se casser) N'utilisez pas ces mèches pour percer le béton, elles ...
 (apprécier) Si tu m'invitais au restaurant, j'... bien une bonne pizza.
 (travailler) Si nous suivions ses conseils, nous ... un peu plus.
 (venir) Si je procédais méthodiquement, je ... à bout de ce travail.
 (se nourrir) Si les poules avaient des dents, elles ... de viande !

4 ▶ Transformez selon le modèle.

Quand tu auras un ordinateur, tu pourras consulter des cédéroms.

→ **Si tu avais un ordinateur, tu pourrais consulter des cédéroms.**

Quand le vent **cessera**, la pluie **tombera** en abondance.
 Lorsque tu **répareras** la prise électrique, tu **couperas** le courant.
 Quand tu **défricheras** ce terrain, tu **te méfieras** des vipères.
 Lorsque vous **verrez** votre tête, vous **comprendrez** notre étonnement.
 Quand tu **connaîtras** la règle du jeu, tu me **expliqueras**.

5 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du conditionnel.

(aller) Si tu allongeais le pas, tu ... plus vite.
 (effectuer) Si le soleil brillait, les agriculteurs ... une bonne récolte.
 (s'ennuyer) Si tu apprenais à jouer aux échecs, tu ne ... jamais.
 (valoir) Il ... mieux que les piétons marchent sur le trottoir.
 (mourir) Si le jardinier ne l'arrosait pas, cette plante ...
 (prévoir) Si je partais en mer, je ... un ciré et des bottes.

RÉPONSES P. 148



48 Le présent du subjonctif

► Au **présent du subjonctif**, tous les verbes (sauf *avoir* et *être*) prennent les mêmes terminaisons. Ils sont précédés du petit mot *que*.

► Pour les verbes du **2^e groupe**, on place toujours l'élément **-ss-** avant la terminaison.

Exemples



1^{er} groupe

Il faut que je march **e**
Il faut que tu march **es**
Il faut qu'il march **e**
Il faut que nous march **ions**
Il faut que vous march **iez**
Il faut qu'ils march **ent**

3^e groupe

Il faut que je descend **e**
Il faut que tu descend **es**
Il faut qu'elle descend **e**
Il faut que nous descend **ions**
Il faut que vous descend **iez**
Il faut qu'elles descend **ent**

Verbes du 2^e groupe (-ss- avant la terminaison) :

choisir : Il faut que tu choisiss **es**

réagir : Il faut que nous réagiss **ions**

mûrir : Il faut qu'il mûriss **e**

remplir : Il faut que vous rempliss **iez**

► Il faut connaître les formes particulières des verbes **avoir** et **être**.

<i>avoir</i>	... que j'aie	... que nous ayons
	... que tu aies	... que vous ayez
	... qu'il ait	... qu'ils aient
<i>être</i>	... que je sois	... que nous soyons
	... que tu sois	... que vous soyez
	... qu'il soit	... qu'ils soient

Et pour en savoir plus...



Retenez les **formes particulières** de quelques verbes du **3^e groupe**.

<i>aller</i> : qu'il aille	<i>peindre</i> : qu'il peigne	<i>tenir</i> : qu'il tienne
<i>devoir</i> : qu'il doive	<i>plaire</i> : qu'il plaise	<i>venir</i> : qu'il vienne
<i>dire</i> : qu'il dise	<i>pouvoir</i> : qu'il puisse	<i>voir</i> : qu'il voie
<i>faire</i> : qu'il fasse	<i>savoir</i> : qu'il sache	<i>vouloir</i> : qu'il veuille

1 ▶ Transformez selon le modèle.

J'attends mon tour.

→ **Il faut que j'attende mon tour.**

Tu réponds au téléphone.

→ Il est souhaitable que ...

Le barrage retient les branches.

→ Il est inévitable que ...

Je vais au cinéma avec lui.

→ Mon frère aimerait que ...

Vous vous trompez.

→ Il est à craindre que ...

Bérangère dort.

→ Le bruit s'oppose à ce que ...

La neige fond.

→ Il arrive que ...

2 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif.

(transmettre) J'ai été ravie que tu ... mes amitiés à Géraldine.

(faire) Ses parents tiennent à ce qu'il ... ses devoirs avant de jouer.

(apercevoir) Il faut que le public ... les concurrents dès la sortie du virage.

(partager) Nos amis nous écrivent pour que nous ... un peu leur joie.

(dire) Mme Roudil souhaite qu'Ophélie lui ... ce dont elle a envie.

(se joindre) Tu veux que je ... à vous pour ce prochain voyage.

3 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au présent du subjonctif.

(valoir) Ces automobilistes n'admettent pas que l'essence ... aussi cher.

(aller) Si M. Keller n'est pas satisfait, qu'il ... voir un responsable.

(concevoir) Il arrive que les architectes ... des immeubles bien étranges.

(peindre) Vous m'appellez pour que je ... la porte du garage en vert.

(prendre) Le contrôleur a refusé que les personnes sans billet ... le train.

(tendre) Avant de tourner à gauche, il faut que le cycliste ... le bras.

(courir) Je ne tiens pas à ce que tu ... pendant deux heures.

4 ▶ Transformez selon le modèle.

Je pense que vous cherchez dans la mauvaise direction.

→ **Il est possible que vous cherchiez dans la mauvaise direction.**

Il est certain que le train réduit la durée du trajet. → Il n'est pas certain ...

Il est évident que tu meurs de faim. → Il n'est pas évident ...

Il est indiscutable que je fais le premier pas. → Il est exclu ...

J'admets que tu résous ce problème facilement. → Il se peut ...

On ignore si Vincent tient à cette visite. → Je me réjouis ...



RÉPONSES P. 149



- ▶ Au **passé simple**, tous les verbes du **1^{er} groupe** prennent les mêmes terminaisons.
- ▶ Les verbes du **2^e groupe** et beaucoup de verbes du **3^e groupe** ont des terminaisons en **-i**.
- ▶ Un certain nombre de verbes du **3^e groupe** comme *courir*, *connaître*, *vouloir*, *recevoir*, *lire* ont des terminaisons en **-u**.

Exemples



 Verbes du **1^{er} groupe** :

je cri ai – tu cri as – il cri a – nous cri âmes – vous cri âtes – ils cri èrent

 Verbes du **2^e groupe** et souvent du **3^e groupe** :

rougir : je roug is – tu roug is – il roug it – elles roug irent

perdre : je perd is – tu perd is – il perd it – elles perd irent

 Certains verbes du **3^e groupe** :

courir : je cour us – tu cour us – il cour ut – ils cour urent

▶ Il faut connaître les formes particulières des verbes **avoir** et **être**.

avoir		être	
j'eus	nous eûmes	je fus	nous fûmes
tu eus	vous eûtes	tu fus	vous fûtes
il eut	ils eurent	il fut	ils furent

Et pour en savoir plus...



Retenez les **formes particulières** de quelques verbes irréguliers du **3^e groupe**.

atteindre : j'atteignis – tu atteignis – il atteignit – ils atteignirent

devoir : je dus – tu dus – il dut – ils durent

faire : je fis – tu fis – il fit – ils firent

pouvoir : je pus – tu pus – il put – ils purent

tenir : je tins – tu tins – il tint – ils tinrent

venir : je vins – tu vins – il vint – elles vinrent

vivre : je vécus – tu vécus – il vécut – ils vécurent



1 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- (être) Comme tu me l'avais demandé, je ... à l'heure au rendez-vous.
(avoir) Comme dessert, j'... le choix entre un sorbet et une île flottante.
(être) Dès la première sonnerie, tu ... devant le téléphone.
(avoir) Dans ta jeunesse, tu ... la chance de beaucoup voyager.
(être) L'auteur de l'accident ... condamné à verser une forte amende.
(être) Les pompiers ... décorés pour leur participation au sauvetage.
(avoir) À la vue du serpent, les promeneurs ... un mouvement de recul.
(avoir) M. Simon ... quelque difficulté à trouver l'adresse du magasin.

2 ▶ Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au passé simple.

Malgré le verglas, les routiers **contrôlent** parfaitement leur véhicule.
Avant de prendre la route, M. Klein **vérifie** la pression des pneus.
À la surprise générale, tu **lances** ta boule à un centimètre du cochonnet.
Les pêcheurs **s'enfoncent** dans la vase jusqu'aux genoux.
Pour ouvrir la boîte, j'**exerce** une forte pression sur le couvercle.
Je **démonte** le boîtier de ma lampe électrique pour changer la pile.

3 ▶ Écrivez les verbes entre parenthèses au passé simple.

- (faire) La fête battait son plein quand la pluie ... son apparition.
(venir) Comme j'étais malade, le médecin ... à la maison.
(s'effondrer) À l'arrivée de la course, je ... , à bout de souffle.
(étaler) Au marché de Privas, les forains ... leurs marchandises.
(ordonner) Pour en avoir le cœur net, le commissaire ... une expertise.
(proclamer) Les Révolutionnaires ... la République en 1792.
(s'écrouler) Mal équilibré, le chargement ... au premier cahot.

4 ▶ Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au passé simple.

Les ballons **rebondissaient** sur le cercle et **pénétraient** dans le panier.
Je **démolissais** le château de cartes que j'avais si patiemment construit.
Les mineurs de fond et les fondeurs **jouissaient** d'une retraite bien méritée !
L'eau **assouplissait** les brins d'osier.
Tu **trahissais** ton inquiétude en te rongant les ongles.
À cause de la chaleur du four, les couronnes de pain **durcissaient** trop vite.



i ou it ; u ou ut ?

► Lorsque la forme terminée par le son (i) ou par le son (u) peut se remplacer par une autre forme verbale, il s'agit du verbe conjugué. Il prend alors les terminaisons propres à son temps, c'est-à-dire le présent de l'indicatif ou le passé simple.

► Dans le cas contraire, il s'agit du **participe passé** en -i ou en -u qui s'accorde éventuellement.

Exemples

 **Verbe conjugué**, avec les terminaisons propres à son temps :

Je réagis à tes critiques. → Je réagissais à tes critiques.

Napoléon connut la gloire. → Napoléon connaissait la gloire.

 **Participe passé** :

J'ai réagi à tes critiques. – des personnes très connues

► Le verbe conjugué peut être au **présent** ou au **passé simple**.

– Présent de l'indicatif :

finir : Je finis mon dessert.

Tu finis ton dessert.

Il finit son dessert.

sourire : Je souris aux anges.

Tu souris aux anges.

Il sourit aux anges.

– Passé simple :

courir : Je courus à perdre haleine.

Tu courus à perdre haleine.

Il courut à perdre haleine.

partir : Je partis à l'heure.

Tu partis à l'heure.

Il partit à l'heure.

Et pour en savoir plus...



Certains **participes passés** se terminent par **is** ou par **it** lorsqu'ils sont au masculin singulier. Pour les reconnaître, on peut essayer de les accorder avec un nom féminin ; on entend alors la lettre finale.

un homme surpris → une femme surprise



1 ▶ Écrivez les verbes aux temps de l'indicatif.

	présent	passé simple	passé composé
(sortir)	il ...	il ...	il ...
(vivre)	Éva ...	Éva ...	Éva ...
(obéir)	j'...	j'...	j'...
(attendre)	on ...	on ...	on ...

2 ▶ Accordez les participes passés employés comme des adjectifs.

(battre)	un fromage ...	de la crème ...	des œufs ...
(vivre)	un moment ...	une expérience ...	des histoires ...
(endormir)	un enfant ...	une fillette ...	des chatons ...
(résoudre)	un problème ...	une énigme ...	des charades ...

3 ▶ Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au présent de l'indicatif.

Fondu, le caramel **frémissait** dans la casserole.
 Tu **choisissais** des fruits mûris au soleil d'Espagne.
 L'agriculteur **détruisait** les surplus de choux-fleurs.
 Tu me **disais** que le café moulu **perdait** de son arôme.
 Olivier **reproduisait** de mémoire les moindres détails de ce paysage.

4 ▶ Complétez avec le participe passé ou le verbe conjugué au présent. (Essayez de remplacer par une forme à l'imparfait de l'indicatif.)

(rompre) Ses amarres ..., le navire dérive le long des côtes.
 (garantir) Le fabricant ... cet appareil ménager pendant trois ans.
 (unir) Très ..., ces deux amies ne se quittent jamais.
 (séduire) Avec sa robe neuve, Adeline ... toute l'assistance.
 (envahir) ... par les eaux, cette prairie ressemble à un immense lac.

5 ▶ Copiez les phrases en écrivant les verbes en gras au présent de l'indicatif.

En entendant des voix amicales, le spéléologue **a repris** espoir.
 Pour répondre à cette question, une minute **a suffi** au candidat.
 Secouru en un temps record, le blessé n'**a perdu** que peu de sang.
 Pendant l'entretien d'embauche, Yannick **a plu** au jury par son naturel.

RÉPONSES P. 150





Réponses



1 Savoir isoler les mots

- 1 **D** Les rafales de vent ont couché plusieurs arbres centenaires.
Denis se console de son échec, il recommencera prochainement.
Les transports en commun polluent moins que les véhicules individuels.
Les vendeurs cherchent à attirer les clients par tous les moyens.
Monsieur Lardy possède une superbe collection de jouets anciens.
Nous retirons de l'argent au distributeur automatique.
Le concert de rap a débuté à vingt heures précises.
- 2 **D** L'hôpital ; l'échelle ; la demande ; l'œil ; la lampe ;
l'univers ; la goutte ; l'équilibre ; la peur ; l'aviateur ;
la vitesse ; l'imprudence ; la ferraille ; le rang ; l'ennui ;
le tuyau ; l'occasion ; la honte ; l'appel ; l'horloge.
- 3 **D** *Il est parfois difficile de distinguer les noms qui débutent par un « h » aspiré et ceux qui débutent par un « h » muet. Il est recommandé de bien oraliser les noms.*
l'illusion ; l'obstacle ; l'histoire ; la hanche. / l'homme ; la haie ; l'œuvre ; l'artiste. /
l'hôtel ; le héros ; l'uniforme ; l'entrée. / l'incendie ; la housse ; l'agent ; l'essai.
- 4 **D** Je m'abrite. Il s'abrite. Nous nous abritons. Elles s'abritent.
Je m'occupe. Il s'occupe. Nous nous occupons. Elles s'occupent.
Je m'incline. Il s'incline. Nous nous inclinons. Elles s'inclinent.
Je m'approche. Il s'approche. Nous nous approchons. Elles s'approchent.
- 5 **D** À l'arrêt de l'autobus, les portes s'ouvrent automatiquement.
Valérie s'est mariée à l'âge de vingt ans.
L'anglais est une langue qui s'apprend assez facilement.
Lorsqu'il s'absente, M. Malet branche l'alarme de l'appartement.
Puisqu'il fait beau, je n'ai pas besoin de prendre un parapluie.
Hervé connaît quelqu'un qui travaille à l'usine d'ameublement.

2 Reconnaître le nom

- 1 **D** C'est avec (plaisir) que je te rendrai un (service).
Les (voiles) blanches des (dériveurs) se détachent sur le (ciel) clair.
L'(ouverture) des (magasins) est prévue en (fin) de (journée) seulement.
Les (randonneurs) ont marché très longtemps avant d'apercevoir le (refuge).
De nombreuses (caravanes) stationnent sur le (parking) de l'(autoroute).
La (moquette) de la (chambre) doit être remplacée parce qu'elle est usée.



Réponses



2 Le **présentateur** trouve le **mot** de la **fin** pour remercier le **public**.

Pourquoi n'avez-vous pas choisi une **tranche** de **pain** de **campagne** ?

Les **contrôleurs** au **sol** sont en **contact** permanent avec la **capsule** spatiale.

Il est dangereux de se placer trop près de l'**écran** d'un **téléviseur**.

Le **joueur** blessé regarde la **partie**, assis sur le **banc** de **touche**.

La **pommade** que tu m'as prêtée me protégera du **soleil**.

Ce **magazine** publie un **article** sur le **problème** du **racisme**.

Noms masculins : le présentateur – le mot – le public – (le) pain – les contrôleurs – (le) sol – (le) contact – l'écran – un téléviseur – le joueur – le banc – (le) soleil – ce magazine – un article – le problème – (le) racisme.

Noms féminins : la fin – une tranche – (la) campagne – la capsule – la partie – (la) touche – la pommade.

3 **une** bouteille ; **un** programme ; **un** acteur ; **une** aiguille ; **un** sommet ;

une explosion ; **un** malaise ; **un** blouson ; **une** mouette ; **une** piqûre ;

une guitare ; **une** légende ; **un** collier ; **un** navire ; **une** médaille ;

un lycée ; **une** émission ; **un** disque ; **un** incendie ; **un** réchaud.

4 **Noms** : la prairie – le poids – la sauce – le texte – le sable – le zèbre – la vapeur – le cadeau – le docteur – le pommier.

Autres mots : quoi – plusieurs – lentement – sans – cruel – bientôt – longtemps – compliqué – fêter – compter.

3 Les déterminants

1 **Seule difficulté : retrouver les articles « du » et « au ».**

(La) cartomancienne lit-elle vraiment (l')avenir dans (les) cartes ?

Céline passe devant (la) vitrine (du) pâtissier sans céder à (la) gourmandise.

Pour s'échauffer, (les) athlètes se rendent (au) stade en courant.

Vous suivez (les) conseils (du) médecin et vous vous arrêtez de fumer.

(Le) commissaire recueille (le) témoignage (des) victimes et entreprend (une) recherche pour retrouver (le) coupable.

2 **Pour retrouver les déterminants, il faut évidemment bien identifier les noms. Ne pas oublier que les articles sont des déterminants.**

Dans la 2^e phrase, le nom « pays » est précédé de deux déterminants. Attention, « de » n'est pas un déterminant même s'il est placé devant un nom dépourvu de déterminant (3^e phrase : « de téléphone ») ; c'est une préposition.

Avant de tourner (une) scène délicate, (cet) acteur soigne (son) maquillage.

(Plusieurs) journaux ont annoncé (la) fin (des) combats entre (ces) (deux) pays.

Marion ne retient jamais (les) numéros de téléphone de (ses) amies.



Réponses



(Cet)te année, (les) pantalons larges sont à (la) mode ; (les) couturiers changent souvent (nos) habitudes vestimentaires.

3 ▶ Seule difficulté : les deux formes homophones « cet » et « cette ».

cette fable ; ces moteurs ; cet accident ; ces voitures ;
cette gare ; cette horloge ; cet éléphant ; cet inconnu ;
ces endroits ; ces poissons ; cette orange ; cette limite ;
ce litre ; cette personne ; ce trottoir ; ces manières.

4 ▶ Prélevez des indices dans les phrases pour trouver le déterminant qui convient. Par exemple, dans la 1^{re} phrase, le matériel appartient aux ouvriers, il faut donc placer un déterminant de la 3^e personne du pluriel, mais sans la marque du pluriel puisque le nom est singulier.

Les bons ouvriers prennent le plus grand soin de **leur** matériel.
Il y a du vent ce matin, tu devrais prendre **ta** veste et **ton** foulard.
Je ne peux pas me baigner, j'ai oublié **mon** maillot de bain.
Didier est heureux, il assiste au mariage de **sa** sœur.
Nous faisons de rapides progrès grâce aux conseils de **notre** moniteur.
Ce problème est difficile, mais **votre** méthode est la bonne ! Continuez.
Elle sent bon, j'adore **son** parfum ; je vais offrir le même à **ma** mère.

5 ▶ Dans la 3^e phrase, la présence de « seules » entraîne le seul mot au pluriel : « quelques ».

Dans un orchestre, **chaque** musicien participe à la réussite de tous.
Aucun journaliste n'a pu pénétrer au Soudan occidental.
Au mois d'août, seules **quelques** boulangeries demeurent ouvertes.

4 Le pluriel des noms

1 ▶ Au pluriel, « un » et « une » deviennent « des » ; « le » et « la » deviennent « les ». L'article pluriel ne différencie pas le genre.

des allumettes ; des odeurs ; des opérations ; des naissances.
les bouches ; les pêches ; les poignées ; les pièces.
des vérités ; des oreilles ; des idées ; des traces.
les routes ; les poules ; les parts ; les cabines.

2 ▶ des sièges ; des hommes ; des rochers ; des savants. les restes ; les salaires ; les rêves ; les sauts. des masques ; des souvenirs ; des coqs ; des réservoirs. les moutons ; les flacons ; les décors ; les stylos.

3 ▶ Application des règles énoncées, hormis pour l'exception : « des bijoux ».

des chameaux ; des pruneaux ; des journaux ; des troupeaux ; des cheveux.
 les locaux ; les tribunaux ; les jeux ; les cous ; les plateaux.
 des parois ; des bijoux ; des voyous ; des adieux ; des généraux.
 les emplois ; les kangourous ; des rails ; les portails ; les cristaux.

4 ▶ Les accords, autres que les marques du pluriel des noms, sont déjà faits.

Les rivières débordent ; les champs seront bientôt inondés.
 Dans les aéroports, les tableaux indiquent les horaires des avions.
 Les bureaux de ces usines sont équipés d'ordinateurs très performants.
 Les veaux élevés dans les prairies donnent des viandes d'excellente qualité.
 Pour vérifier les totaux des factures, il vaut mieux utiliser une calculatrice.

5 ▶ Attention, au pluriel, « leur » devient « leurs ».

Comme les réparations sont terminées, les mécaniciens rangent leurs outils.
 Les tombeaux des empereurs de Chine sont interdits aux visiteurs étrangers.
 Les voitures attendent que les camions dégagent les lieux.
 Autrefois, les cordes des raquettes étaient fabriquées avec des boyaux.
 Les autorails qui relient Nancy à Strasbourg ne circulent pas aujourd'hui.
 Les archéologues ont découvert des statues de dieux grecs.

5 Les adjectifs

Dans le cadre de la séquence 5, retenir les formes du pluriel particulières de quelques adjectifs qualificatifs assez courants : un « vieil » arbre → de « vieux » arbres – un « bel » animal → de « beaux » animaux – un « nouvel » article → de « nouveaux » articles.

1 ▶ Attention, « passager » peut être un nom dans certains cas.

des sons graves et lancinants ; un ciel sombre et nuageux ; des petits pois frais ;
 une belle terrasse fleurie ; un violent orage passager ; un fruit juteux et sucré.
 un printemps doux et humide ; une véritable perle noire ; une large avenue
 ombragée ; une brillante réussite inattendue ; des crayons fins et pointus ; des
 résultats nets et précis.

2 ▶ emprunter une rue étroite ; manger une viande froide ; aller à une soirée costumée ; traverser une ville déserte ; entrer dans une pièce aérée ; boire une tisane brûlante.

3 ▶ utiliser des appareils ménagers ; apporter des plats appétissants ; retenir des formules magiques ; soigner des animaux blessés ; jeter des regards inquiets ; tracer des traits droits.



Réponses



4 Pour trouver le féminin de « franc » et de « mou », oralisez les phrases.

Thierry a obtenu une place **gratuite** pour le concert de samedi.

Nous profitons des **beaux** jours pour nous promener.

La direction **générale** de cette société s'installe à Orléans.

La skieuse enfille une **élégante** combinaison.

Des joueurs **assidus** à l'entraînement, c'est la clé du succès.

Cette entrevue a donné lieu à des explications **franches**.

À l'annonce des résultats, Stéphanie a les jambes **molles**.

Les repas **familiaux** sont l'occasion de revoir nos cousins.

6 L'écriture des nombres

1 Consultez l'encadré « Et pour en savoir plus... » (p. 18) pour placer correctement les traits d'union. Leur oubli n'est cependant qu'une erreur mineure.

cinq ; quatorze ; trente-six ; soixante-trois ; cent vingt.

sept ; trente-huit ; quarante-neuf ; soixante-seize ; trois cent douze.

neuf ; vingt-quatre ; cinquante et un ; quatre-vingt-dix-huit ; six cent vingt-sept.

2 Pour appeler le SAMU, il faut composer le quinze.

Nous allons fêter les **quatre-vingt-cinq** ans de notre grand-père.

Les biscuits sont emballés par lots de **soixante-quatre**.

Avant 1974, la majorité était fixée à **vingt et un** ans.

Le mille marin vaut **mille huit cent cinquante-deux** mètres.

Cette terre produit **soixante-quinze** quintaux de blé à l'hectare.

Sur autoroute, la vitesse est limitée à **cent trente** km/h.

La région Nord-Pas-de-Calais a une superficie de **douze mille cent quarante-quatre** km².

3 Cette année, Mme Brun enseigne le français aux troisièmes.

Ce doit être la **sixième** fois que je relis le même article.

Seules les cent **premières** personnes purent obtenir un billet.

Les trois **cinquièmes** du stock de magnétoscopes ont été vendus.

L'avion partira aux environs de huit heures et **demie**.

Yvan n'a été battu que de deux **centièmes** de secondes.

4 Les derniers jours du mois de juillet furent torrides.

La qualité des **seconds** rôles a fait le succès de ce film.

Dans ce carton, on peut placer cinq **douzaines** de boîtes de petits pois.

Quelques **centaines** d'admirateurs attendent l'artiste.

Cette entreprise a embauché plusieurs **milliers** de personnes.

L'agglomération de Mexico compte plus de trente **millions** d'habitants.



Réponses



7 Le groupe du nom

1 Pour les deux premiers adjectifs, vous pouvez consulter un dictionnaire.

un ami **loyal** ; une amie **loyale** ; des amis **loyaux** ; des amies **loyales**.
un chat **peureux** ; une chatte **peureuse** ; des chats **peureux** ; des chattes **peureuses**.
un livre **rare** ; une pièce **rare** ; des livres **rares** ; des pièces **rares**.
un prix **élevé** ; une note **élevée** ; des prix **élevés** ; des notes **élevées**.
un doigt **gelé** ; une main **gelée** ; des doigts **gelés** ; des mains **gelées**.

2 En écoutant ces histoires drôles, vous avez ri aux éclats.

M. Adrien a rencontré de **vieux agriculteurs bretons**.
Dans cette vallée tranquille, il y a encore de **petites maisons grises**.
On conduit **les chiens errants** à la fourrière.
Florian dévale **les pentes** en partie **verglacées**.
On ne domptera jamais ces **ours** trop **sauvages**.

3 Les curieux assistent au départ du **dernier vaisseau spatial**.

Les pigeons envahissent **la place publique** du quartier.
L'infirmière entoure le malade de **sa présence attentive**.
Après avoir nettoyé tous les pinceaux, tu as **les mains poisseuses**.
Le prestidigitateur tient en haleine **un public** bien **curieux**.
Ce fut **un rude dimanche consacré** au rangement du grenier.
Éric prend des notes sur **des feuilles quadrillées**.

4 Attention aux adverbes qui ne s'accordent pas. Ils sont soulignés dans le corrigé.

une copie très bien **imitée** ; une figue bien sèche ; une tâche tout juste **achevée** ; une conversation à peine **audible** ; une émission digne d'intérêt ; une excursion vraiment **mouvementée** ; une avenue entièrement **goudronnée**.

8 Reconnaître le verbe

1 Seules confusions possibles : « rendez-vous » et « inscrits » ; on cherchera la nature de ces mots.

Les clients poussent leur chariot entre les rayons du supermarché.
Malgré le brouillard, les avions décollent sans difficulté.
Pour votre anniversaire, vous réunissez tous vos amis.
Mme Angeli sollicite un rendez-vous auprès de son médecin.
Les services de la météo annoncent l'arrivée d'une vague de froid.
Les chiens flairent la piste du lièvre.
Je vérifie les prix inscrits sur ma note.



Réponses



2 ▶ Les terminaisons des verbes à l'infinitif sont aisées à repérer.

Le candidat réfléchit avant de donner sa réponse.

Tu surestimes ta force et tu ne pourras pas soulever ce meuble.

Les hommes préhistoriques vivaient dans des cavernes qu'ils décoraient.

Rien ne sert de courir, il faut partir à point.

À la vue de la vipère, Flavien pousse un cri et s'enfuit à toutes jambes.

Je fouille mes tiroirs à la recherche du carnet où je note les adresses.

3 ▶ Pour ne pas (éblouir) les autres conducteurs, on doit rouler en code.

Le bébé sourit pour (essayer) d'(attendre) ses parents.

L'entraîneur place un tapis pour (amortir) la chute des perchistes.

Ce magicien croit (détenir) le secret de la transformation du plomb en or.

Avant de les (distribuer), César bat les cartes.

Jérémie prend un cachet pour (calmer) son mal de tête.

4 ▶ Les mauvaises herbes ont envahi les pelouses du parc. → envahir

Les douaniers ont vérifié le contenu du coffre de la voiture. → **vérifier**

J'ai juré de ne jamais toucher une cigarette. → **juré**

Picasso a peint un nombre impressionnant de tableaux. → **peindre**

La chèvre de monsieur Seguin a lutté toute la nuit contre le loup. → **lutter**

Des milliers de personnes ont manifesté dans les rues de Brest. → **manifesté**

9 Les groupes de verbes

Les exercices de la séquence 9 concernent les groupes des verbes. Lorsqu'on sait que ces derniers représentent le quart des mots d'un discours ou d'un écrit, on comprend l'importance de l'étude de la conjugaison. Le classement des verbes en trois groupes permet d'aborder plus aisément ce domaine très complexe.

Sur les 1 122 verbes les plus fréquents :

– 852 appartiennent au 1^{er} groupe ;

– 89 appartiennent au 2^e groupe ;

– 181 appartiennent au 3^e groupe ;

mais ces derniers constituent 64 % des verbes à fréquence élevée, d'où notre souci de retenir l'étude de tous ces verbes aux conjugaisons particulières.

1 ▶ On ne rencontre que quatre terminaisons : « -er », « -ir », « -oir » et « -re ».

tond-re ; serv-ir ; viv-re ; tradui-re. ; pens-er. / charm-er ; naît-re ; recev-oir ; hésit-er ; maigr-ir. / peind-re ; éternu-er ; enfl-er ; éblou-ir. ; sonn-er. / recul-er ; fond-re ; pivot-er ; connaît-re ; prév-oir / fleur-ir ; boi-re ; ralent-ir ; pilot-er ; asse-oir.



Réponses



2 **Familiarisation avec les verbes pronominaux. La terminaison « -er » est caractéristique des verbes du 1^{er} groupe.**

se lasser ; s'animer ; se loger / se coucher ; se jeter.
s'inspirer ; se priver / se creuser ; se ruiner ; s'isoler.

3 **La forme en « -issant » permet de reconnaître les verbes du 2^e groupe.**

accomplir → **accomplissant** ; élargir → **élargissant** ; noircir → **noircissant** ;
frémir → **frémissant**.

vernir → **vernissant** ; ravir → **ravissant** ; aboutir → **aboutissant**.

vomir → **vomissant** ; engloutir → **engloutissant** ; gémir → **gémissant**.

réfléchir → **réfléchissant** ; mûrir → **mûrissant** ; avertir → **avertissant**.

jaillir → **jaillissant** ; unir → **unissant**.

4 **Dans la 3^e phrase, ne pas confondre un verbe pronominal (« s'écrouler ») avec un verbe précédé d'un pronom personnel (« m'étonner »).**

Stéphanie ne supporte vraiment pas l'odeur du cigare. → supporter (1^{er} groupe).

En Afrique, certains insectes ravagent des contrées entières. → ravager (1^{er} groupe).

Que la tour de Pise ne s'écroule pas, cela m'étonnera toujours. → s'écrouler (1^{er} groupe) /
étonner (1^{er} groupe).

Cette maison paraissait plus grande que les autres. → paraître (3^e groupe).

Le traîneau est tiré par six chiens esquimaux. → tirer (1^{er} groupe).

Le public applaudit le groupe de raï pendant cinq bonnes minutes. → applaudir (2^e groupe).

M. Hugues a placé ses économies à la Caisse d'Épargne. → placer (1^{er} groupe).

Les panneaux interdisent le stationnement dans cette rue. → interdire (3^e groupe).

10 Les pronoms personnels

1 **Les indices sont suffisamment explicites pour éviter les erreurs.**

Nous habitons au fond de l'impasse des Capucins.

Elles choisissent avec beaucoup de soin les robes qu'elles vont porter ce soir.

Elle est entrée à la maternité pour mettre au monde son troisième enfant.

Vous gardez votre sang-froid en toutes occasions ; c'est bien.

Ils portent une belle moustache noire ; on dirait les Dupont-Dupond.

Tu te réjouis à l'idée de rencontrer tes amis.

Il se rase tous les matins avec beaucoup de soin.

2 **Si on ne les arrose pas, **elles** ne germeront jamais.**

Elle ne sort de la ruche que pour son vol nuptial.

Avec une calculatrice, **il** est facile à trouver.

Elle plaît à toute la famille qui la regarde chaque mercredi.

Ils doivent être triés pour éviter qu'**ils** polluent.



Réponses



3 **Il est impératif de bien saisir le sens des phrases.**

Qu'il est timide, dit Samantha en parlant de (Jimmy).
 Nous acceptons, répondent en chœur (Teddy) et (Juan) à Xavier.
 Aimez-vous la musique ? demande Solène à (Farida).
 Qu'elles sont drôles, (Leslie) et (Frida) ! pense Clémence.
 Sais-tu jouer de la guitare ? demande TERENCE à (Kelly).

4 **La visite de l'exposition dure au moins deux heures.**

Il **(Elle)** visite l'Espagne et le Portugal pendant le mois de juin.
 Le voyage débute par une randonnée dans la forêt vosgienne.
 Il **(Elle)** voyage avec toute sa famille, comme d'habitude.
 Le murmure est léger ; on ne l'entend qu'à peine.
 Il **(Elle)** murmure trois mots entre ses dents et il **(elle)** baisse les yeux.

11 Reconnaître le temps d'un verbe

1 **En oralisant les phrases, le choix des adverbes devient évident.**

Hier, monsieur Dumas a déménagé avec l'aide de ses cousins.
 Demain, les prix des légumes frais diminueront peut-être.
 Aujourd'hui, nous passons à l'heure d'hiver.
 Aujourd'hui, les enfants mangent plus volontiers des fruits que leurs parents.
 Hier, il pleuvait trop, alors les randonneurs sont restés au refuge.
 Aujourd'hui, en France, on peut voter dès l'âge de dix-huit ans.

2 **Pour le futur, il n'y a pas d'ambiguïté possible ; pour le passé, on admettra une inversion des réponses pour la 3^e et la 7^e phrase.**

Dans cent ans, les robots travailleront peut-être à la place des hommes.
 Ce chantier sera achevé dans un mois, **au plus tard**.
 L'été dernier **(Il y a un an)**, Carlos est allé en vacances au Portugal, chez ses grands-parents.
 La tempête fut violente ; **maintenant** de nombreux débris flottent sur la mer.
 Autrefois, les paysans qui appartenaient au seigneur ne quittaient pas leur village.
 Le départ du Grand prix sera donné **dans une minute**.
 Il y a un an **(L'été dernier)**, ces tours n'étaient pas construites ; à leur place il y avait un terrain vague.

3 **Marius a quitté Fanny et il est parti à l'aventure sur les mers du globe.**

Les chevaux sauvages galopent dans les prairies de l'Ouest américain.
 La sentinelle ne (relâche) pas sa vigilance ; elle (sursaute) au moindre bruit.
 L'alpiniste a (présumé) de ses forces, il (rebrousse) chemin à mi-course.
(Savez)-vous comment (se nomment) les collectionneurs de pièces de monnaie ?



Réponses



- 4 ▶ Les jurés écouteront attentivement la plaidoirie de l'avocat de l'accusé.
 Au contact de l'air, ce métal (s'oxyde) très rapidement.
 Dans cinquante ans, il ne restera plus d'agriculteurs en zone de montagne.
 Comme le soleil (brille), nous prendrons notre petit déjeuner sur le balcon.
 Ces garnements (trépignt), car leurs parents ne (cèdent) pas à leurs caprices.

12 Le présent de l'indicatif : verbes du 1^{er} groupe

- 1 ▶ Je profit(e) des soldes d'hiver. ; Tu profit(es) ... ; Louisa profit(e)... ; Nous profit(ons) ... ;
 Vous profit(ez)... ; Les clients profit(ent)...
 Je camp(e) au bord de l'eau ; Tu camp(es) ... ; Marco camp(e) ... ; Nous camp(ons) ... ; Vous
 camp(ez)... ; Mes amis camp(ent)...

- 2 ▶ **Attention aux formes homophones. Dans chaque groupe de phrases, on remarque un verbe employé au sens figuré.**

Je lui **souffle** la bonne réponse. – Mon adversaire me **souffle** un pion. – Tu **souffles** comme un buffle !

Vous **criez** votre indignation. – Les supporters **crient** pour encourager leur équipe. – Nous **crions** à tue-tête.

Je **traverse** un moment difficile. – Les piétons **traversent** sur le passage protégé. – Nous **traversons** la Manche à bord d'un ferry.

- 3 ▶ Vous **grattez** les tickets à la recherche du numéro gagnant.

Les chiens **s'ébrouent** en sortant de l'eau.

En toutes circonstances, tu **contrôles** tes réactions.

Le jury du festival **décerne** les prix aux meilleurs films.

Vous ne **supportez** pas la canicule.

Je **réchauffe** mes doigts engourdis près du radiateur.

Nous **rencontrons** des difficultés pour installer le répondeur.

Ce matin, il **gèle** à pierre fendre.

Tu **appelles** ta meilleure amie plusieurs fois par jour.

13 Le présent de l'indicatif : verbes des 2^e et 3^e groupes

- 1 ▶ Je **me nourris** de fruits et de légumes. ; Tu **te nourris**... ; Manda **se nourrit**... ; Nous **nous nourrissons**... ; Vous **vous nourrissez**... ; Les végétariens **se nourrissent**...

- 2 ▶ **Conjugaison de verbes du 2^e groupe ; ne pas oublier l'élément « -ss » au pluriel.**

Aujourd'hui, les avions **atterrissent** grâce à un guidage électronique.

Cette colle **durcit** rapidement en séchant.



Réponses



La lave en fusion **engloutit** les maisons bâties sur les flancs du volcan.
 Pour entrer plus facilement dans le garage, nous **agrandissons** la porte.
 Vous **affranchissez** votre courrier au tarif rapide.

3 **D** À l'approche du printemps, les premiers bourgeons **apparaissent**.

La famille Vernay **veut** déménager, car sa maison est trop petite.
 La mode des tatouages **plaît** aux jeunes.
 Nous **détruisons** chaque jour des milliers d'hectares de forêts.
 Les icebergs **fondent** à l'approche des courants chauds.
 Les habitants de Moirans **élisent** leurs conseillers municipaux.
 Les conducteurs d'engins **abattent** un travail colossal.
 Des millions d'habitants **meurent** de faim au Soudan.

4 **D** *Vous devez passer ici de la voix passive à la voix active. Au passif, le présent est un temps composé.*

De solides digues **contiennent** les flots tumultueux.
 Les agriculteurs bretons **répandent** des tonnes d'engrais.
 De légères toiles en plastique **recouvrent** les vergers de la vallée.
 Cet ordinateur surpuissant **résout** les problèmes les plus ardues.
 Quelques personnes **détiennent** ce lourd secret.

5 **D** *Nous donnons les deux formes pour le verbe « s'asseoir ».*

Je **sers** les invités et je **m'assois** (**m'assieds**) à mon tour.
 Tu **sers** les invités et tu **t'assois** (**t'assieds**) à ton tour.
 Patrick **sert** les invités et il **s'assoit** (**s'assied**) à son tour.
 Vous **servez** les invités et vous **vous assoyez** (**vous asseyez**) à votre tour.
 Les employés **servent** les invités et ils **s'assoient** (**s'asseyent**) à leur tour.

14 L'accord du verbe et du sujet

Les exercices de la séquence 14 traitent d'un point fondamental : l'accord du verbe avec son sujet. La correction de tout écrit repose d'abord sur la maîtrise de cette relation. Le problème est moins aigu à l'oral car les variations sont moins fréquentes.

Dans de nombreux cas, le sujet fait l'action, mais il arrive que le sujet subisse l'action, ou qu'il n'y ait pas d'action mais simplement un état. C'est pourquoi, pour bien identifier le sujet (ou le nom principal du groupe sujet), vous ne devez pas oublier de poser la question « Qui est-ce qui ? » ou « Qu'est-ce qui ? ».

1 **D** (Les **pêcheurs**), attentifs à leur bouchon, **se préparent** à ferrer les poissons.
 Souvent, (l'**imagination**) de certains journalistes **embellit** la réalité.



Réponses



L'équipe des moniteurs **prépare** l'installation des jeunes arrivants.

Les feux tricolores du carrefour Parmentier ne **fonctionnent** pas.

Les plages de la côte vendéenne **s'étendent** à perte de vue.

Pour Noël, (les commerçants) de la rue **décorent** leurs vitrines.

2 **Des jeunes chiots s'habituent** à leurs nouveaux maîtres.

Les notes du bas de la page **précisent** le sens de la dernière phrase du texte.

Ces compresses **apaisent** l'irritation provoquée par les piqûres de moustiques.

Les radars automatiques **contrôlent** la vitesse de tous les véhicules.

Ces magazines de grande diffusion **se spécialisent** dans les reportages populaires.

Les accidents de la circulation **provoquent** des encombrements importants.

3 **Deux difficultés sur la conjugaison des verbes « naître » et « apparaître » pour lesquels il faut bien placer l'accent circonflexe de la 3^e personne. Vous pouvez consulter les tableaux de conjugaison (pp. 153 à 168).**

L'émission débute. – Les clients sortent. – Des malades souffrent. – Une vocation naît. – Des carottes cuisent.

Des sauterelles attaquent. – Des admirateurs attendent. – Le plancher craque. – Un fantôme apparaît. – Les participants courent.

4 **Les sujets sont inversés dans trois phrases.**

Les aventures de Tarzan **captivent** les jeunes lecteurs.

Les derniers événements **compliquent** singulièrement la situation.

Les places qu'**occupent** ces véhicules leur sont réservées.

Au crépuscule, **s'allument** les lampadaires de la vieille ville.

La deuxième couche de peinture **accentue** la couleur.

Joyce et son amie **bénéficient** d'un billet à tarif réduit.

La partie que **disputent** les Niçois **donne** lieu à un beau spectacle.

Cette chaussée, sous l'effet du gel, **commence** à se dégrader.

15 Le passé composé

1 **Application des règles de formation du passé composé. Attention aux accords des deux verbes conjugués avec l'auxiliaire « être » (voir séquence 16, pp. 38-39).**

J'ai acheté du pain ; tu as acheté... ; il a acheté... ; nous avons acheté... ; vous avez acheté... ; elles ont acheté...

Je suis entré(e) rapidement ; tu es entré(e)... ; elle est entrée... ; nous sommes entré(e)s... ; vous êtes entré(e)s... ; ils sont entrés...

J'ai fermé les volets ; tu as fermé... ; on a fermé... ; nous avons fermé... ; vous avez fermé... ; ils ont fermé...

Je me suis levé(e) tôt ; tu t'es levé(e) tôt ; il s'est levé tôt ; nous nous sommes levé(e)s tôt ; vous vous êtes levé(e)s tôt ; elles se sont levées tôt.



Réponses



- 2 **D** En regardant ce film, les spectateurs **ont** beaucoup **ri**.
 Un incident technique **est survenu** au début de la projection.
 Tu **t'es enfermé(e)** pour lire tranquillement ce roman policier.
 Nous **sommes reparti(e)s** après avoir obtenu le certificat demandé.
 Vous **avez suivi** un régime draconien et vous **avez maigri** rapidement.
 L'automobiliste **a ralenti** lorsqu'il **a traversé** le village.
- 3 **D** Ces meubles **ont appartenu** à un célèbre antiquaire.
 J'**ai mis** quelques gouttes de fleur d'oranger dans la pâte à crêpes.
 Tu **as réparti** les cartes entre tous les joueurs.
 Justine **a prévu** l'achat d'un baladeur.
 Stéphane **est passé** chercher ses camarades pour disputer une partie de foot.
 Comme il **a neigé**, il **a fallu** placer les chaînes sur les roues de la voiture.
- 4 **D** *Se reporter à la séquence 16 (pp. 38-39) puisque trois verbes sont employés avec l'auxiliaire « être » ; deux accords seulement (un sujet au masculin singulier).*
 Vous **avez réussi** à tuer les virus qui se trouvaient dans cet ordinateur.
 Les touristes japonais **sont arrivés** au musée d'Orsay en autobus.
 Parce qu'elle craint le froid, Marianne **a pris** un bonnet de laine.
 Après ses études, Laurent **est devenu** caissier dans une banque.
 Tous les passagers **sont descendus** et l'autobus est vide ; il reste le chauffeur !
 En fermant la porte, je m'aperçois que j'**ai oublié** mes clés à l'intérieur.
- 5 **D** *Le participe passé de « maudire » prend un « -t » final.*
 Je **me suis assis(e)** au bord du bassin et j'**ai lancé** du pain aux cygnes.
 Tu n'**as pas gagné** le gros lot et tu **as maudit** le sort contraire.
 Vous **avez obtenu** un délai de réflexion avant de confirmer votre accord.
 Le trappeur **a délivré** un petit renard pris au piège.

16 Le participe passé employé avec être

- 1 **D** Les enfants de Mme Devaux **sont nés** à la maternité de Vichy.
 À la recherche de mes clés, je **suis retourné(e)** sur mes pas.
 Pleins d'espoir, ces Maliens **sont venus** travailler en France.
 Ces jeunes gens **se sont engagés** dans la Légion étrangère.
 En choisissant de tourner à gauche, vous **vous êtes trompé(e)s** de direction.
 Mes sœurs **se sont vexées** parce que nous n'aimions pas leur coiffure.
 À Istanbul, Mme Degalle **s'est hasardée** dans les ruelles du Bazar.



Réponses



2 **La transformation fait uniquement apparaître des verbes pronominaux qui s'emploient donc avec l'auxiliaire « être ».**

Les chats **se sont léchés**. – Les habitants **se sont organisés**. – Nous **nous sommes défendu(e)s**. – Les rescapés **se sont adaptés**.

M. Darmon **s'est protégé**. – Je **me suis inscrit(e)**. – Mme Clerc **s'est peignée**. – Vous **vous êtes parfumé(e)s**.

3 **Certains verbes sont au passé composé (« est descendue » – « est devenue » – « sont morts » – « se sont classées »), mais d'autres sont à la voix passive (« sont ouverts » – « seront inondés » – « sont isolés » – « sont terminés »). Exercez-vous à repérer les voix passives.**

Les principaux musées de Paris sont **ouverts** le dimanche.

Pauline est **descendue** jouer dans le jardin public avec ses amies.

Si l'eau monte encore, les champs seront **inondés**.

La liaison aérienne Nice-Londres est **devenue** régulière.

Ces oiseaux sont **morts** englués dans la nappe de pétrole.

Anne et Karine se sont **classées** aux deux premières places.

Les fils électriques sont soigneusement **isolés**.

Les travaux sont **terminés** depuis une semaine.

4 **Les routiers se sont restaurés au relais de la Croix-Blanche.**

En sortant en mer malgré la tempête, ces navigateurs amateurs **se sont ridiculisés**.

Les bulldozers **sont parvenus** à dégager la terre déposée par le torrent en crue.

Ces téléphones portables **sont reliés** en permanence au réseau.

Ces propositions de loi **sont adoptées** par l'ensemble des députés.

Ces morceaux de viande **sont conservés** au congélateur.

17 **Ne pas confondre à et à**

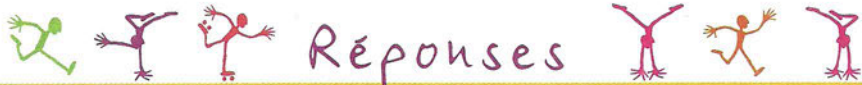
Pour la séquence 17, nous n'avons pas mentionné dans la règle proposée les deux homophones « as » et « ah ».

Le premier est une autre forme du verbe « avoir » ; il suffit de se souvenir qu'à la 2^e personne du singulier pratiquement tous les verbes prennent un « s ».

Le second est rare dans les écrits habituels.

1 **La substitution possible de « a » par une autre forme du verbe « avoir » apparaît nettement.**

Tu **as** mangé un œuf à la coque. ; Lazare **a** mangé un œuf à la coque. ; Nous **avons** mangé un œuf à la coque. ; Vous **avez** mangé un œuf à la coque. ; Mes sœurs **ont** mangé un œuf à la coque.



Tu **as** repassé des chemises. ; Claudie **a** repassé des chemises. ; Nous **avons** repassé des chemises. ; Vous **avez** repassé des chemises. ; Les couturières **ont** repassé des chemises.

2 **D** Heureusement que Patrick n'**a** parlé de cette affaire à personne.

Le randonneur **a** de quoi se restaurer en chemin.

Le gardien de l'immeuble **a** vérifié le bon fonctionnement de l'ascenseur.

Ce rapide croquis m'**a** aidé à déterminer la direction à suivre.

Le plombier **a** pu réparer la vidange de la baignoire.

3 **D** Ce peintre est habile à manier le pinceau ; il **a** (*avait*) exécuté trois toiles de qualité.

Cette proposition est à prendre ou à laisser ; c'est à vous de décider.

Le journaliste **a** (*avait*) rédigé avec sérieux l'article qu'il **a** (*avait*) remis à sa direction.

Dans le virage, le camion se mit à déraper et il **a** (*avait*) terminé dans le fossé.

Incrovable, à tout instant tu ne penses qu'à te disputer avec tes voisins !

On trouve de tout dans ce placard à balais, sauf des balais !

4 **D** *Vous pouvez chercher le sens des expressions dans un dictionnaire.*

Ces hommes d'affaires ont déjeuné **en tête à tête**.

Le comte de Monte-Cristo était à **la tête** d'une immense fortune.

Cet artiste **a** chanté à **tue-tête**. – Julien n'en **a** fait qu'à **sa tête**.

Armand Dumond **a** réussi à se porter à **la tête du peloton**.

Farida **a** étudié ce problème à **tête reposée**.

18 Ne pas confondre *est* et *et*

Pour la séquence 18, nous n'avons pas mentionné dans la règle proposée l'homophone « es » qui est une autre forme du verbe « être » ; il suffit de se souvenir qu'à la 2^e personne du singulier pratiquement tous les verbes prennent un « s ». Il y a aussi un nom : la « haie ».

1 **D** *La substitution de « est » par une autre forme du verbe « être » apparaît nettement.*

Je **suis** en voyage ; tu **es** en voyage ; il **est** en voyage ; nous **sommes** en voyage ; vous **êtes** en voyage ; elles **sont** en voyage.

Je **suis** dans le doute ; tu **es** dans le doute ; il **est** dans le doute ; nous **sommes** dans le doute ; vous **êtes** dans le doute ; elles **sont** dans le doute.

Je **suis** en colère ; tu **es** en colère ; il **est** en colère ; nous **sommes** en colère ; vous **êtes** en colère ; elles **sont** en colère.

Je **suis** au rendez-vous ; tu **es** au rendez-vous ; il **est** au rendez-vous ; nous **sommes** au rendez-vous ; vous **êtes** au rendez-vous ; elles **sont** au rendez-vous.



Réponses



2 ▶ Dans certains cas, la substitution de « et » par « et puis » est artificielle.

L'horodateur **est** (était) en panne, **et** (et puis) M. Bondy n'a pas son ticket de stationnement.
Après l'orage, la route **est** (était) inondée **et** (et puis) les véhicules circulent avec difficulté.
L'émission **est** (était) interrompue par des messages publicitaires.
Manifestement, la réponse **est** (était) fautive **et** (et puis) tu devras reprendre tous les calculs.
Le supermarché **est** (était) ouvert jusqu'à vingt **et** (et puis) une heures.
Le guide **est** (était) d'accord pour nous montrer le passage secret du château.

3 ▶ Ne pas oublier les accords entraînés par le passage au singulier des noms.

Le nageur **est** prêt et il attend le signal du départ du 100 mètres.
La charnière **est** en mauvais état et la porte **est** difficile à fermer.
Ce livre **est** couvert avec du papier transparent.
L'escalier roulant **est** en réparation ; il faut monter à pied.
Un tableau de Paul Klee **est** exposé dans une galerie de la rue Childebert.
Le texte **est** écrit en cyrillique et il est difficile à traduire.

4 ▶ Sébastien **est** (était) inscrit pour le cross **et** (et puis) il compte se classer parmi les premiers. Mon frère **est** (était) parti travailler en Bretagne **et** (et puis) nous ne le voyons que rarement. La viande **est** (était) présentée avec des haricots verts **et** (et puis) des tomates provençales. La banque **est** (était) fermée pendant tout le week-end. Le courrier **est** (était) trié en fin de journée **et** (et puis) distribué le matin suivant.

5 ▶ On peut noter que les adjectifs qualificatifs qui étaient épithètes avant la transformation sont devenus attributs. Néanmoins, l'accord se fait toujours avec le nom.

Le film **est** long **et** ennuyeux. – La parole **est** timide **et** inaudible. – L'animal **est** cruel **et** sanguinaire. – Le récit **est** court **et** mouvementé. – Le domaine **est** vaste **et** cultivé. – L'appartement **est** banal **et** meublé. – Le parfum **est** subtil **et** envoûtant. – Le monument **est** ancien **et** délabré.

19 Ne pas confondre **ont** et **on**

La séquence 19 aborde le remplacement de « nous » par « on » pour désigner plusieurs personnes. Pour éviter d'inévitables confusions, nous recommandons de ne pas accorder le participe passé lorsque le sujet est « on ».

1 ▶ On (il) remplacera les tables qui **ont** (avaient) besoin d'être réparées.

On (il) préfère de beaucoup vivre avec des gens qui **ont** (avaient) le sens de l'humour.
Les vents **ont** (avaient) fait des dégâts ; **on** (il) sera privé d'électricité pendant deux heures.
Quelquefois, **on** (il) prétend que les astres **ont** (avaient) une influence sur notre vie.
On (il) sait ce que l'**on** (il) quitte, mais **on** (il) ne sait pas ce que l'**on** (il) aura.
Les programmes qui **ont** (avaient) un numéro de code, **on** (il) ne peut pas les copier.



Réponses



2 ▸ Substitution de la forme « ont » par la forme « avaient ». Attention : les participes passés employés avec l'auxiliaire « avoir » ne s'accordent pas avec les sujets.

Les chirurgiens **ont** greffé un morceau de peau sur le bras du brûlé.

Ces objets **ont** de la valeur, on en prendra le plus grand soin.

Les hockeyeurs **ont** des patins neufs ; on pense qu'ils **seront** plus rapides.

Les consommateurs **ont** protesté contre la mauvaise qualité des aliments.

Les bâches **ont** protégé le podium ; on a pu assister à la fin du concert.

Les puces électroniques **ont** révolutionné notre mode de vie.

3 ▸ Les baleines **ont** (avaient) une vie aquatique, et **on** (il) croit parfois que ce sont des poissons.

Mes cousins **ont** (avaient) raconté des histoires drôles toute la soirée ; **on** (il) a bien ri.

Avec ces autobus, les handicapés **ont** (avaient) la possibilité de monter sans difficulté.

On (il) ne jette plus de déchets n'importe où ; **on** (il) les trie et **on** (il) essaie de les recycler.

Lorsqu'**on** (il) prépare ses valises, les soucis quotidiens n'**ont** (avaient) plus d'importance.

Ces rochers **ont** (avaient) gardé des traces de la dernière marée noire.

4 ▸ Attention au verbe « projeter » qui double le « t » devant un « e » muet.

Si **on** tend bien l'oreille, **on** entendra le chant du rossignol.

Dans le gymnase, **on** a installé trois tables de ping-pong.

On projette un voyage en Suisse, mais **on** n'a pas assez d'argent.

On a allumé le barbecue et **on** a fait griller des merguez.

Après l'atterrissage, **on** a poussé un *ouf* de soulagement.

On a surfé sur Internet, mais **on** n'a pas trouvé l'information.

20 Ne pas confondre **sont** et **son**

1 ▸ Accord des attributs (« têtus » – « ronds ») ou des participes passés (« couverts » – « sollicités »). Veillez à la modification du déterminant possessif « son » → « leur ».

On dit que les ânes **sont** têtus, mais on parle peu de **leur** ardeur au travail.

Les chamois **sont** heureux de vivre dans la montagne, c'est **leur** domaine.

Les ballons de rugby ne **sont** pas ronds, savez-vous pourquoi ?

Au plus fort de l'hiver, les toits **sont** couverts de neige.

Ces médecins **sont** de garde en fin de semaine ; ils **sont** beaucoup sollicités.

Les journalistes **sont** à la recherche d'un sujet de reportage.

2 ▸ Comme on fait **son** (mon) lit, on se couche.

Les cimetières **sont** (étaient) remplis de gens qui se **sont** (s'étaient) crus indispensables.

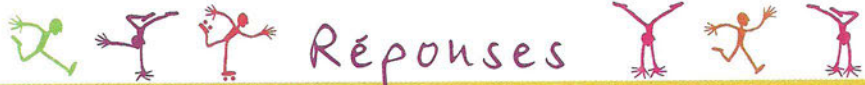
Le Doubs est sorti de **son** (mon) lit, les prairies **sont** (étaient) inondées.

Tintin et **son** (mon) chien Milou **sont** (étaient) allés sur la Lune bien avant les Américains.

Quelles **sont** (étaient) les compétitions sportives inscrites aux Jeux olympiques ?

Les nuits polaires **sont** (étaient) toujours glaciales, quelle que soit la saison.

M. Morange sort **son** (mon) carnet de chèques pour régler **son** (mon) achat.



- 3 **D** Les substitutions se font dans les deux sens, soit déterminant possessif pluriel → « son », soit « son » → déterminant possessif pluriel. Attention à l'accord des adjectifs. Notez aussi le passage de la forme singulier « est » à la forme pluriel « sont », et inversement.

J'écoute Amélie car **son** conseil **est** judicieux.

Ce perroquet est magnifique ; **ses** plumes **sont** colorées.

Erwan repasse **son** pantalon avec soin.

Justin s'entraîne avec ténacité ; **ses** adversaires **sont** admiratifs.

Des jeunes gens **sont** au pied de l'immeuble.

Des désagréments **sont** à craindre si vous continuez à travailler ainsi.

- 4 **D** Les chercheurs d'or se **sont** enrichis en quelques semaines.

Les choses se **sont** bien **arrangées** pour M. Marmier ; il a **retrouvé son** emploi.

Les jeunes mariés **sont allés** chez le photographe juste après la cérémonie.

Les routiers **sont arrivés** au Marché de Rungis ; certains **sont restés** plusieurs heures.

Dès neuf heures, les clients **sont entrés** dans la supérette avec leur caddie.

Après le tremblement de terre, les sinistrés se **sont organisés** petit à petit.

Les cosmonautes **sont partis** à l'heure ; le décollage **s'est déroulé** sans incident.

21 Les mots invariables

- 1 **D** Le sens impose le choix ; il n'y a pas d'ambiguïté.

L'haltérophile soulève une barre de cent kilos ; il est vraiment **très** fort.

L'échelle est appuyée **contre** le mur ; tu ne risques **rien**, je la tiens **bien**.

M. Bérard se dirige **vers** les caisses, il se demande **pourquoi** il y a **autant** de monde.

Lorsque vous êtes malade le dimanche, il faut appeler le médecin de garde.

Pour les musiciens de rock, le rythme est une seconde nature.

- 2 **D** Line n'achètera pas son pain **parce que** la boulangerie est fermée.

M. Barrel réparera la tondeuse **quand** il aura un moment de libre.

Rémi n'aime pas les poireaux en salade, il préfère **plutôt** les asperges.

Joachim et Rudy partiront en vacances **ensemble**.

Aurez-vous **assez** de peinture pour terminer le travail ?

Au Sahara, il ne pleut **jamais** et l'herbe est **plus** rare que le sable.

- 3 **D** L'escrimeur tient **fermement** son épée, il ne tremble pas.

Le satellite de télécommunication a **mystérieusement** disparu.

Pour conduire ce camion, il faut **obligatoirement** posséder un permis poids lourds.

M. Gallet se rendra **prochainement** en Russie.

Si vous déplacez **doucement** le meuble, vous éviterez de le rayer.



Réponses



4 **Ces proverbes sont bien connus ; pour le dernier on admettra plusieurs réponses.**

- On ne fait pas d'omelette **sans** casser des œufs.
- On a **toujours** besoin d'un plus petit **que** soi.
- Il n'y a que les montagnes qui ne se rencontrent **jamais**.
- Entre** deux maux, il faut choisir le moindre.
- Il faut tourner sept fois sa langue dans sa bouche **avant** de parler.
- Il faut battre le fer **pendant (quand – lorsqu'il)** qu'il est chaud.

22 Les accents

Les exercices de la séquence 22 sont consacrés aux accents. Ceux-ci ne furent introduits en français qu'au début du XVI^e siècle. Dans la langue actuelle, ce sont des signes qui empêchent la confusion entre certains mots. Leur absence dans un texte en ralentit considérablement la lecture.

1 **Simple repérage visuel qui impose une attention particulière aux accents ; c'est une première prise de conscience de leur importance.**

- Accent aigu : épais ; réunir ; pénible ; énorme ; la moitié.
- Accent grave : la pièce ; la lèvres ; le problème ; après ; le gruyère.
- Accent circonflexe : prêter ; la tempête ; la forêt ; la bêtise ; le vêtement.
- Pas d'accent : un carnet ; l'herbe ; la vaisselle ; une crevette ; la terre.

2 **Quels que soient la région et son accent particulier (non-distinction du « e » ouvert et du « e » fermé), l'oralisation permet de retrouver les « e » muets et les « e » avec accent aigu.**

- le réveil ; un détail ; une légende ; l'étude. la récitation ; le regard ; demain ; le début.
- le médecin ; la vérité ; l'école ; une équipe. le régime ; une hélice ; le désert ; la variété.

3 **Même remarque que pour l'exercice 2, sur l'oralisation des mots.**

- la mère ; une salière ; une flèche. le reste ; la crème ; une excuse.
- la scène ; la panthère ; le dessin. la rivière ; l'annexe ; le secteur.

4 **Même remarque que pour l'exercice 2, sur l'oralisation des mots.**

- la conquête ; gênant ; un bec. bêcher ; intervenir ; tresser.
- une omelette ; vernir ; la sauterelle. la crête ; honnête ; même.



Réponses



- 5 **D** Près des raffineries de pétrole, l'atmosphère est souvent polluée.
Le médecin examine le malade avant d'émettre son diagnostic.
Le succès obtenu par cet acteur est vraiment sans précédent.
Au début de l'été, la grêle a ravagé la majorité des champs de blé.
Le mécanicien a versé un litre d'antigel dans le moteur.

- 6 **D** un tableau ; un bateau.
le théâtre ; verdâtre.
la hache ; la bâche.
le dîner ; la boîte.
la clôture ; le côté.

23 Les consonnes doubles

Pour les exercices de la séquence 23, la présence de lettres accentuées permet d'éviter parfois le recours au dictionnaire puisqu'une consonne n'est jamais doublée après une voyelle accentuée. Il en est de même lorsque la consonne suit ou précède une autre consonne (sauf pour « l » et « r »).

- 1 **D** le ballon ; le balai ; le baladeur ; la balafre ; la balance ; le poulet.
le collègue ; la colombe ; le colorant ; la collection ; la colline ; une collision.
bouleverser ; rebelle ; un milliard ; le milieu ; la vaisselle ; un bulletin.
la ville ; appeler ; une écuelle ; la pelle ; le domicile ; parallèle.
- 2 **D** En été, M. Marlin arrose son jardin tous les soirs.
Ce film est sans intérêt, jouons plutôt aux cartes.
On dit souvent qu'on ne peut pas avoir le beurre et l'argent du beurre.
M. Bouvier interroge son répondeur téléphonique.
Le parrain de Marie la couvre de cadeaux ; elle est heureuse.
Rien ne sert de courir, il faut partir à point.
Un carré a quatre côtés égaux et quatre angles droits.
- 3 **D** la sonnette ; la cuvette ; un moteur ; un batteur.
la grotte ; la carotte ; un visiteur ; une lettre.
l'assiette ; le château ; une goutte ; regretter.
gratter ; la lutte ; un lutin ; se blottir.
- 4 **D** La reine d'Angleterre porte sa couronne dans les grandes occasions.
Les chèvres sont affolées par le tonnerre qui gronde.



Réponses



Simon a cassé sa raquette de **tennis** en frappant le filet.
Le téléphone portable **connaît** une expansion **exceptionnelle**.
Claire a toujours porté des **lunettes** ; elle est **myope**.

- 5 **D** **supprimer** ; une **enveloppe** ; une **grappe** ; un **appui**.
le **souper** ; le **chapeau** ; s'**échapper** ; l'**hôpital**.
apercevoir ; **apprendre** ; une **soucoupe** ; la **répétition**.
un **calepin** ; le **napperon** ; la **grippe** ; **attraper**.

24 Les noms féminins terminés par le son (é)

- 1 **D** **Attention aux modifications possibles des noms donnés en référence : « le poing → la poignée » – « le cheval → la chevauchée ».**
La **poignée** de la porte est bloquée ; je ne peux pas entrer.
Les cow-boys se sont lancés dans une **chevauchée** fantastique.
Baptiste apporte une **brassée** de lilas à son amie Madeleine.
En fin de **soirée**, nous regarderons un film de science-fiction.
Le boulanger travaille la nuit et dort une partie de la **journée**.
Les tables de la **rangée** du milieu ont été changées.
Le fils de M. Godin s'est engagé dans l'**armée** de l'air.
- 2 **D** l'entrée ; l'échappée / la durée ; la plongée / la coulée ; la pincée / la fumée ; la mêlée.
- 3 **D** **Pour éviter les erreurs, la vérification de l'orthographe des noms dans un dictionnaire est indispensable.**
Les formes féminines en « -té » sont nombreuses, environ huit cents noms ; celles en « -tié » sont au nombre de quatre : « l'amitié – la pitié – la moitié – l'inimitié ».
la **loyauté** d'un ami ; la **beauté** d'un paysage ; l'**agilité** d'un singe ; la **clarté** d'une explication.
la **pauvreté** d'un pays ; la **nervosité** d'un concurrent ; la **fermeté** d'une position ; la **curiosité** d'un détective.
- 4 **D** une **flambée** de colère ; une **fricassée** de volaille ; une **envolée** de moineaux.
une idée de voyage ; une **bouffée** de chaleur ; une **bouchée** de pain.
une dictée de mots ; la **jetée** du port ; une **santé** de fer.
- 5 **D** l'**identité** ; la **mosquée** ; la **saignée** ; la **rosée** ; la **beauté**.
la **gravité** ; la **sécurité** ; la **marée** ; la **gelée** ; la **tranquillité**.
la **clé** (la clef) ; la **destinée** ; l'**autorité** ; la **chaussée** ; la **portée**.
la **charité** ; la **tranchée** ; la **vanité** ; la **gorgée** ; la **mendicité**.



Réponses



25 Le son (s) : s, ss, c, ç ou t

1 **Le recours au dictionnaire n'est pas indispensable puisque la règle est claire : le « s » n'est doublé que lorsqu'il est placé entre deux voyelles ; il suffit d'examiner l'environnement de la lettre.**

- une caisse ; un costume ; la poste ; un bassin.
- un castor ; une casserole ; rustique ; un biscuit.
- une tasse ; une classe ; disputer ; la cuisson.
- un massage ; une cascade ; un hussard ; brusquement.

2 **En ancien français, avant l'introduction de la cédille, on plaçait un « e » après le « c » lorsqu'on voulait conserver le son (s) devant les voyelles « a », « o », « u ». L'ancienne forme n'est maintenue que dans le mot « douceâtre ».**

- la balançoire ; la balance ; la France ; un Français.
- la façon ; merci ; un caleçon ; un soupçon.
- une fiancée ; les fiançailles ; un aperçu ; apercevoir.
- tracer ; le traçage ; grincer ; grinçant.

3 **Cet exercice permet de mémoriser, par simple copie, l'orthographe de mots particulièrement difficiles mais dont l'usage est courant ; il est donc indispensable d'en connaître l'orthographe.**

Dans la pratique, l'écriture « sc » n'existe que dans à peine 2 % des mots dans lesquels on entend le son (s).

- Après avoir examiné le malade, le **médecin** rédige son **ordonnance**.
- Lorsqu'elle a remporté sa médaille d'or, Laure n'était encore qu'une **adolescente**.
- Pour son **anniversaire**, Christine a réuni ses amis autour d'un barbecue.
- Votre **sandwich**, vous le voulez au jambon ou au **saucisson** ?

4 **Vous pouvez, éventuellement, consulter un dictionnaire pour quelques difficultés : « la sensation » – « l'adoption » – « la traduction ».**

- la cotisation ; l'agitation ; la vaccination.
- la déviation ; la sensation ; la répétition.
- la respiration ; l'adoption ; l'invitation.
- la formation ; la traduction ; l'habitation.

5 **L'emploi du dictionnaire est impératif, car aucune règle fiable ne peut être dégagée.**

- un as de trèfle ; une passe précise ; un cassis à l'eau ; un humus fertile.
- une vis sans fin ; une crosse de fusil ; un blocus économique ; une oasis de paix.
- un virus mortel ; une écrevisse rose ; un os du crâne ; une bosse au front.

6 **fluorescent ; indécent ; desserrer ; descendre ; la discipline ; la dissimulation ; l'ascenseur ; l'assemblée.**



Réponses



26 Le son (gue) : g, gg ou gv

1 **Il suffit de bien observer la voyelle qui suit le son (gue) pour trouver la bonne graphie.**

la vague ; gourmand ; un gant ; goûter ; le rugby ; une figue.
le garage ; la guimauve ; le gâteau ; naviguer ; déguster ; un guide.
un gosse ; la gauche ; regarder ; le guépard ; la longueur ; un légume.
régulier ; le magasin ; guetter ; rigoler ; le wagon ; ligoter.

2 **Même remarque que pour l'exercice 1.**

le gosier ; la guitare ; le guidon ; le gazon ; le golf.
des guillemets ; le garçon ; la gueule ; la galerie ; la graine.
la goutte ; la guirlande ; la gorge ; un gobelet ; du goudron.
guérir ; gagner ; la galette ; le goulot ; une glissade.

3 **Les indices donnés permettent de retrouver des noms d'usage courant.**

Les piqûres de **guêpe(s)**, c'est souvent très douloureux.
Pour effacer les traits du crayon noir, Johan utilise une **gomme** spéciale.
Les **bagages** de M. Saunier sont restés dans l'avion.
Il n'y a rien de plus irritant que l'odeur du **cigare** dans une pièce fermée.
Dans les contes de fées, le **dragon** est un animal fabuleux qui crache le feu.

4 **La langue chinoise est la plus parlée au monde.**

La puéricultrice **lange** le nouveau-né.
Le notaire **gère** les biens des personnes âgées de la maison de retraite.
Dans les villages français, on ne rencontre plus **guère** de forgerons.
Guillaume **mange** plus volontiers son dessert que sa viande.
La **mangue** est un fruit tropical très parfumé.
Les chanteurs des rues s'accompagnaient à l'**orgue** de Barbarie.
Le palefrenier apporte un peu d'**orge** aux chevaux.

27 Les lettres finales muettes

1 **En retranchant la dernière syllabe (ou les dernières syllabes), vous retrouverez aisément ces mots d'usage courant. Petite difficulté pour « le pied » puisqu'il faut supprimer l'accent aigu de « piédestal ».**

un lit ; un toit ; le vent ; un saint ; un pays.
un salut ; un pied ; un croc ; un candidat ; le galop.
un gant ; un joint ; un chant ; le flot ; le mépris.



Réponses



- 2 **D** le flanc ; le poignard ; le début ; le retard ; le tricot ; l'arrêt.
le fard ; le suspect ; l'appât ; le rang ; le récit ; le marchand.
le complot ; le respect ; le fracas ; le combat ; le refus ; l'abus.
- 3 **D** *Lorsque c'est possible, nous donnons en exemple deux mots de la même famille, mais vous pouvez en trouver d'autres.*
les lardons, larder → le **lard** – le champignon, champêtre → le **champ** – le plombier,
plomber → le **plomb** – parfumer, la parfumerie → le **parfum**.
l'outillage, outiller → l'**outil** – universel, l'université → l'**univers** – la bourgade,
le bourgeois → le **bourg** – progresser, la progression → le **progrès**.
l'échafaudage, échafauder → l'**échafaud** – un concerto ; se concerter → un **concert** –
une candidature, une candidate → un **candidat** – cadenasser → le **cadenas**.
- 4 **D** Les vieux objets s'entassent dans le **débarras** près du garage.
Le **standard** téléphonique est saturé ; il y a dix minutes d'attente.
Pour approcher un **essaim** d'abeilles, il faut bien se protéger.
Comme dessert, le chef pâtissier propose un gâteau de **riz**.
M. Bourdeau prépare lui-même ses **plants** de tomates.
Je me suis coupé et j'ai perdu un peu de **sang**.

28 La lettre **m** devant **b**, **m** ou **p**

- 1 **D** *Il suffit de faire attention aux lettres qui suivent « m » ou « n ».*
la confiture ; **emm**êler ; une **temp**ête ; **com**parer ; une **épon**ge ; le **pom**pon ; le **sym**bole.
le **prin**temps ; un **tim**bre ; **symp**athique ; **sim**ple ; **inv**iter ; une **brin**dille ; **con**server.
le **tamb**our ; le **ban**quet ; le **fant**ôme ; la **lan**terne ; le **pant**alon ; le **lamp**adaire ; le **triom**phe.
trembler ; la **ven**geance ; la **ven**te ; **trem**per ; **rem**porter ; **emm**ener ; **ren**verser.
- 2 **D** *Repérez bien l'orthographe des deux adjectifs « immoral » et « immobile » qui doublent le « m », mais dans lesquels on n'entend pas le préfixe « im- ».*
imprudent ; **im**buvable ; **in**connu ; **inc**assable ; **im**prévoyant.
indigne ; **im**pair ; **im**possible ; **inv**aincu ; **in**visible.
immangeable ; **im**précis ; **in**vendable ; **im**prévu ; **im**probable.
incomparable ; **in**sensible ; **im**mobile ; **im**moral ; **in**suffisant.
- 3 **D** une **ving**taine → vingt ; le **tom**beau → la tombe ; **nom**breux → le nombre ; **em**ployer
→ un **em**ploi.
le **com**pteur → le compte ; **exem**plaire → un exemple ; **enj**amber → la jambe ; le **plomb**ier
→ le **plomb**.
le **prin**ce → la princesse ; **long** → la longueur ; **mond**ial → le monde ; **dom**pter
→ le **dom**pteur.
- 4 **D** un **pom**pier ; une **omb**relle ; **nov**embre ; **im**portant ; **emm**énager ; le **rem**plaçant.



Réponses



29

Le son (k) : c, qu ou k

Les exercices de la séquence 29 concernent le son (k). Pour transcrire ce son, on rencontre l'écriture « c » ou l'écriture « qu » dans 98 % des cas. Malheureusement, il n'est pas toujours facile de déterminer, hormis devant « e » et « i », l'écriture à retenir.

1 **Quelques difficultés avec les noms d'origine étrangère : « le tank – un fakir – le kimono »...**

curieux ; copier ; une **quenelle** ; un **kilomètre**.
un **tank** ; **quelquefois** ; la **banque** ; un **fakir**.
une **quiche** ; une **cuve** ; le **parking** ; un **camarade**.
un **caillou** ; un **kimono** ; le **contrôle** ; un **élastique**.

2 **Simple copie de mots difficiles. On peut essayer de souligner les autres mots dans lesquels on entend le son (k).**

Aux Jeux **olympiques**, les épreuves de **kayak** et de **canoë** sont très spectaculaires.
Certains mangent leurs frites et leur **bifteck** accompagnés de beaucoup de **ketchup**.
Le Pont du Gard est l'**aqueduc** romain le plus célèbre et le mieux conservé.
Le **koala** ne vit qu'en Australie où il dévore les feuilles d'eucalyptus.
La richesse de la Nouvelle-Calédonie, c'est le **nickel**.
Le pilote s'installe dans le **cockpit** ; le décollage est proche.

3 **Les indices donnés devraient permettre de retrouver facilement les noms.**

Comme il fait froid, Farid se réfugie sous sa **couette** pour dormir au chaud.
Les motos se faufilent au milieu du **trafic** automobile.
Tous les prix sont notés sur les **étiquettes** ; les **clients** peuvent ainsi choisir.
Le **pronostic** était le bon, ce sont les Polonais qui se sont imposés.
Le vrai **camembert** est fabriqué en Normandie.

4 **Attention à l'accord pluriel : « les cars ».**

Chaque matin, Cindy vaporise de la **laque** sur ses cheveux.
Ce **lac** est si vaste que l'on peut y naviguer.
Quand Robin part en vacances, il emmène son chien.
Les défenseurs espagnols se replient tous dans leur **camp**.
Le prochain train pour Nantes partira dans un **quart** d'heure.
Les **cars** de tourisme stationnent sur l'aire d'autoroute.
Le **cœur** de la cathédrale de Saint-Claude est magnifique.
M. Bret a bénéficié d'une greffe du **cœur** ; il se porte très bien.



Réponses



30 Le son (f) : f, ph ou ff

Les exercices de la séquence 30 concernent le son (f). Pour transcrire ce son, on ne rencontre l'écriture « ph » que dans 5 % des cas. On la trouve surtout dans des préfixes (photo-, phono-, philo-) et dans des suffixes (-phone, -phile, -graphe, -phie) d'origine grecque. Ceux-ci permettent de former de nombreux mots à une époque où les termes technologiques sont nombreux.

1 Pour quelques mots difficiles, le recours au dictionnaire est impératif.

une **sphère** ; le reflet ; un **nénuphar** ; une moufle ; le café ; défendre.
profiter ; le parfum ; la **photocopie** ; le refrain ; l'**atmosphère** ; un mammifère.
sacrifier ; un forage ; profond ; une gaufre ; se méfier ; la **physique**.
l'infirmière ; un **saphir** ; infini ; le **raphia** ; la **géographie** ; un **autographe**.

2 une phrase courte ; un objet fragile ; un phare allumé ; du fard à joues ; le siphon du lavabo. une gifle amicale ; un refuge animalier ; le beffroi de la ville ; un graffiti amusant ; bafouiller une réponse. un clou de girofle ; un affluent du Rhône ; l'hémisphère nord ; un safari africain ; rafler la mise.

3 Tous les adjectifs masculins sont formés de la même façon : finale « -f ».

un oiseau **crainitif** ; un **bref** instant ; un propos **agressif** ; un téléphone **portatif** ; un garçon **chétif** ; un acte **abusif**.
un cours **instructif** ; un entraînement **collectif** ; un peintre **naïf** ; un produit **nocif** ; un candidat **émotif** ; un résultat **néгатif**.

4 Ce coureur est au bord de l'épuisement, il a le souffle court.

Le **chauffage** collectif de l'immeuble est en panne ; tout le monde grelotte.

Manuel n'a rien bu ; **assoiffé**, il est déshydraté.

Cette pièce n'a pas été aérée convenablement : on **étouffe**.

Pour essayer ces verres en cristal, il faut prendre un **chiffon** propre.

Pour atténuer la **souffrance** du blessé, le médecin lui administre un calmant.

Le nombre 517 s'écrit avec trois **chiffres**.

Le **professeur** de mathématiques est absent ; les élèves n'ont pas cours.

31 Les homonymes

1 On peut chercher les infinitifs des verbes précédés du pronom personnel.

Il (elle) doit deux cents euros à un ami. – Vous marchez dans **la** boue. – Il (elle) peint le mur de la chambre. – Il (elle) tente de vous apitoyer. – Le coureur escalade **le** col d'Allos. Hier, Samir s'est pincé **le** doigt. – Théo voit enfin **le** bout du chemin. – Mina adore **le** pain de campagne. – **La** tante de Clara travaille beaucoup. – Il (elle) colle un timbre sur l'enveloppe.



Réponses



- 2 **D** Bien lire les définitions des mots pour éviter la confusion entre « la chair » (la substance qui constitue les muscles) et « la chère » (les mets considérés sous le rapport de la qualité ; faire bonne chère, c'est faire un bon repas).

Pendant les vacances, M. Claudel **loue** un chalet à La Clusaz.

Le trésorier de l'association tient les **comptes** de la coopérative.

Le canard est farci avec de la **chair** à saucisse.

Deux forts protégeaient l'entrée du vieux **port** de Marseille.

- 3 **D** Cherchez les homonymes d'autres mots de ces phrases : « **sait** – **c'est** » ; « **bout** – la **boue** » ; « **doit** – le **doigt** » ; « **près** – un **prêt** » ; « **plutôt** – plus **tôt** » ; etc.

Tout le monde **sait** que l'eau **bout** à **cent** degrés.

Le centre de transfusion organise une collecte de **sang**.

On ne **doit** pas conduire **sans** avoir bouclé sa ceinture de sécurité.

Près du feu de la cheminée, M. Tardy se **sent** bien ; il se réchauffe.

Pourquoi un tapis de casino est-il toujours **vert** ?

Pour pêcher le gardon, M. Bénier choisit le **ver** de terre **plutôt** que l'asticot.

Nestor, le petit chat, tourne sa tête **vers** vous et attend une caresse.

M. Fayolle préfère boire son eau **dans** un **verre** à pied.

- 4 **D** Diana **craint** le froid. → **craindre** – Le vent **balaie** les dernières feuilles. → **balayer** – Je vous en **prie**, venez. → **prier** – Il **court** comme un lapin. → **courir** – Elle me **tend** son verre. → **tendre** – M. Albert **pousse** sa voiture. → **pousser**.

32

Ne pas confondre **ce** et **se** ; **c'** et **s'**

- 1 **D** Le nom « méandre » (3^e colonne) est probablement inconnu ; en rechercher le sens dans un dictionnaire.

ce panier ; **se** méfier ; **ce** rosier ; **ce** papier ; **se** plier ; **ce** quartier.

ce rasoir ; **se** revoir ; **ce** dortoir ; **s'**émouvoir ; **se** voir ; **ce** trottoir.

se plaindre ; **s'**étendre ; **se** défendre ; **ce** méandre ; **se** rendre ; **ce** genre.

ce danger ; **ce** verger ; **se** ranger ; **se** dégager ; **ce** clocher ; **se** loger.

- 2 **D** Ce prix **se** lit très mal ; est-**ce** intentionnel ?

Attention, **ce** boulevard **se** traverse en empruntant la passerelle.

Avec **ce** brouillard, il n'est pas question de **s'**aventurer hors des pistes.

Ce champion **s'**entraîne régulièrement ; il **se** prépare pour la compétition.

Avec **ce** modèle d'ordinateur, Joris pourra **se** connecter au réseau Internet.

Pour les gourmands, **ce** dessert au chocolat **se** mange sans faim !

Ce couloir **s'**enfonce dans les profondeurs du château ; **ce** serait folie que d'aller plus avant.

Ce jeune commerçant **s'**installe dans la galerie marchande ; il **se** lance dans la vente de vêtements.

Au premier examen, **ce** détail lui avait échappé ; l'expert **s'**en veut de ne pas l'avoir remarqué.



Réponses



- 3 **► On note que les pronoms personnels « se » et « s' » ne sont pas affectés par le passage du pluriel au singulier, il s'agit toujours de la 3^e personne. On peut les souligner. Les accords ne sont pas toujours simples (accords des verbes) ; vous devrez réaliser cet exercice avec beaucoup de minutie (bien relire).**

Ce diamant brille dès qu'**un** rayon de soleil **se** pose sur lui.

Avec **ce** réservoir, **ce** bassin **se** remplira en quelques heures.

Ce marin **s'**aventure sur une mer déchaînée ; il a du courage.

Ce mur est trop fragile ; il **s'**écroulera au premier coup de masse.

Ce billet de cent euros **s'**échange à la banque contre des dollars.

À l'approche du mois de mai, **ce** balcon **se** couvre de fleurs.

Ce tracteur **s'**est enlisé dans **ce** chemin boueux.

Ce boulanger **s'**est forgé une excellente réputation ; son pain, cuit au feu de bois, est croustillant à souhait.

33 Ne pas confondre *ces* et *ses* ; *c'est* et *s'est*

- 1 **► Veillez à l'accord des adjectifs qualificatifs.**

Bien entendu, le choix entre « ses » et « ces » dépend du choix fait pour le singulier. Hors de tout contexte, il est impossible de choisir entre « ses » et « ces ».

ses premières chemises ; **ses** douleurs à la cuisse droite ; **ces** fils électriques ; **ces** admirables tableaux ; **ces** descentes dangereuses ; **ses** véritables prénoms.

ses répertoires téléphoniques ; **ses** brusques coups de volant ; **ces** ruelles sombres ; **ces** bijoux en or massif ; **ses** oreillers en plumes ; **ses** logiciels de calculs.

- 2 **► Au moindre bruit, le lièvre dresse **ses** oreilles et prend la fuite.**

Dès que **ses** enfants eurent atteint l'âge de leur majorité, M. Fantin leur a donné une partie de **ses** collections de papillons.

Ces carrefours sont très dangereux, il faudrait installer des feux tricolores.

Ces locaux devront être démolis, car ils ont été insonorisés avec de l'amiante.

Avec tous **ces** bruits autour du présentateur, je ne comprends pas **ses** paroles.

Ces louanges me flattent, mais je crois bien qu'elles ne sont pas méritées.

Avec **ses** mâchoires aux dents acérées, le caïman est un animal redoutable.

La fabrique de meubles doit fermer bientôt ; **ses** employés sont inquiets.

- 3 **► Essayez des substitutions : « c'est → c'était » et « ces → ce - cet - cette ».**

C'est la période des soldes ; **ces** magasins de vêtements sont pris d'assaut.

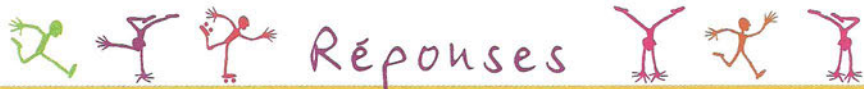
L'arbitre refuse un but aux Bordelais ; **c'est** une erreur pensent les spectateurs.

Ces voitures sont équipées de détecteurs d'obstacles ; **c'est** un nouveau dispositif.

Ces cités ont été bâties trop rapidement et elles sont mal entretenues.

Je suis certain que de tous **ces** héros, **c'est** Harry Potter que vous préférez.

C'est dans **ces** locaux que M. Vincent a débuté sa carrière d'architecte.



4 **Essayez des substitutions : « s'est → s'était » et « ses → son – sa ».**

M. Cardo **s'est** trompé dans **ses** comptes, il devra recommencer depuis le début.

Agnès **s'est** retrouvée seule au milieu du bois, **ses** amies ne l'ont pas suivie.

M. Louis **s'est** découvert une nouvelle occupation : écrire **ses** mémoires !

Linda est perdue dans **ses** pensées ; elle en oublie de fermer la porte à clé.

Avant d'inviter à dîner **ses** collègues, Harold **s'est** renseigné sur leurs goûts.

34 **Ne pas confondre leur et leur(s)**

1 **Accord du déterminant possessif.**

leurs plus belles années ; **leurs** émissions préférées ; **leurs** grands-parents paternels ; **leur** journal quotidien.

leur résidence de vacances ; **leur** généreux donateur ; **leurs** vêtements d'hiver ; **leurs** larmes de crocodile.

2 **Dans la 2^e phrase, le nom « prix » peut être singulier ou pluriel, il faut donc regarder si l'accord du verbe est singulier ou pluriel : « fait » → singulier.**

Quand les arbres sont frêles, on **leur** (lui) met des tuteurs en attendant que **leur** tronc et **leurs** racines se développent.

Certaines personnes changeraient volontiers **leurs** lunettes contre des lentilles mais **leur** prix élevé les fait hésiter !

Les producteurs de tomates sont inquiets pour **leur** récolte car le temps ne **leur** (lui) a pas été très favorable.

Les élèves du cours préparatoire ont envie d'apprendre à lire ; la maîtresse **leur** (lui) distribue des albums pour qu'ils puissent découvrir **leurs** premiers mots.

3 **Se souvenir que le déterminant possessif pluriel de « ses » est « leurs » ; celui de « son » ou « sa » est « leur ». La substitution « leur » → « lui » apparaît nettement.**

À la fin de l'entracte, les **spectateurs** regagnent **leur** place (chaque **spectateur** n'a qu'une place).

Les **pêcheurs** préparent **leurs** lignes et ils rangent **leurs** hameçons dans une boîte.

Les **enfants** font la grimace car **leur** mère (chaque **enfant** n'a qu'une mère) **leur** verse une pleine assiette de soupe.

Les **banquiers** n'ont plus d'argent, **leur** moral (chaque **banquier** n'a qu'un moral) est très bas, comme **leurs** comptes !

Au décollage, les **hôtesses de l'air** demandent aux **passagers** d'attacher **leur** ceinture (chaque **passager** n'a qu'une ceinture) et **leur** rappelle qu'il est interdit de fumer.



Réponses



- 4 D Pour **leur** (*lui*) permettre de se déplacer en apesanteur, de nombreuses poignées sont à la disposition des cosmonautes à l'intérieur de **leur** navette spatiale.
 Quand ils iront au collège, ces élèves regretteront peut-être **leur** petite école, mais le principal **leur** (*lui*) expliquera le fonctionnement de ce nouveau lieu ; c'est peut-être le poids de **leur** cartable qui les surprendra le plus.
 Les musiciens sont restés deux heures en scène, ils n'ont pas déçu **leurs** admirateurs qui, en échange, ne **leur** (*lui*) ont pas ménagé **leurs** applaudissements.

35 Ne pas confondre **OU** et **OÙ**

- 1 D Dans l'état **où** se trouve cette commode, elle est irréparable.
 Cette proposition est séduisante, elle est à prendre **ou** (*ou bien*) à laisser.
 Pour aller de Paris à Marseille, on peut prendre le TGV **ou** (*ou bien*) l'avion.
 Au cas **où** vous renonceriez à cette sortie, n'oubliez pas d'avertir le guide.
 La Rochelle, **où** s'étaient réfugiés les Protestants, fut assiégée par Richelieu.
 M. Grebot est avocat **ou** (*ou bien*) conseiller fiscal, je ne connais pas bien son activité.
- 2 D **Où** allez-vous passer vos vacances ? En Bretagne **ou** (*ou bien*) en Alsace ?
 Le jour **ou** (*ou bien*) la nuit, les pompiers interviennent là **où** on a besoin d'eux.
 L'attitude de Firmin est déroutante, personne ne sait **où** il veut en venir.
 Quelles sont vos préférences musicales ? Le rap **ou** (*ou bien*) la techno ?
 Claudia a repris sa lecture là **où** elle l'avait abandonnée.
 Marcher **ou** (*ou bien*) courir, le concurrent ne sait plus quelle allure adopter.
- 3 D **Où** le roi Louis XIV habitait-il le plus souvent ? → À Versailles (*dans son château de Versailles*).
Où poussent les cocotiers ? Sous les tropiques **ou** en Alaska ? → *Sous les tropiques*.
 D'**où** vient le cacao ? De Norvège **ou** de Côte-d'Ivoire ? → *De Côte-d'Ivoire*.
 Qui a peint Guernica ? Pablo Picasso **ou** Vincent Van Gogh ? → *Pablo Picasso*.
Où l'empereur Napoléon I^{er} est-il mort ? → *À Sainte-Hélène (sur l'île de Sainte-Hélène)*.
 Quelle est la langue la plus parlée ? L'anglais **ou** le chinois ? → *Le chinois*.
Où les armées alliées ont-elles débarqué le 6 juin 1944 ? → *En Normandie*.
- 4 D Par **où** les décorateurs vont-ils commencer ? Par la chambre **ou** (*ou bien*) par le salon ?
 L'hôtel, **où** la famille de Paul est descendue, possède une belle piscine.
 Manon **ou** (*ou bien*) Betty ? Tout le monde confond ces deux sœurs jumelles.
 Essence **ou** (*ou bien*) diesel ? Quelle est la nature du carburant de votre voiture ?
 D'**où** le journaliste tient-il ces informations ? Elles ont l'air sérieuses.
 M. Coulet ne dévoilera jamais les lieux **où** il pêche ces énormes truites.



Réponses



36 Ne pas confondre *tout* et *tous*, *toute* et *toutes*

1 Retenez l'orthographe de l'expression « avaler tout rond ».

aimer **tous** les fromages ; parler en **toute** franchise ; jouer un numéro à **tout** hasard ; chanter **tous** ensemble ; avaler des bonbons **tout** rond ; perdre **tous** ses moyens.
changer **toutes** les piles ; effectuer un saut de **toute** beauté ; oublier **tous** ses rendez-vous ; reculer à **toute** vitesse ; corriger **toutes** les erreurs ; copier **tout** le devoir.

2 Accord très simple de l'adjectif « tout ».

tous les jours ; toutes les fenêtres ; toutes les idées ; tous les journaux.
tous les détails ; tous les panneaux ; tous les pneus ; tous les bijoux.
toutes les disquettes ; tous les films ; tous les étages ; tous les incidents.

3 Les concurrents, **tous** bien entraînés, prennent le départ du triathlon de Nice.

À la brocante, M. Pulmino a déniché des assiettes **tout** (*tout à fait*) ébréchées.

Maman aime son enfant de **tout** son cœur.

La salle est déjà pleine, nous ne pourrions malheureusement pas **tous** entrer.

Tous les habitants de Strasbourg sont fiers de leur cathédrale.

Il n'y a pas de compromis possible, c'est **tout** (*tout à fait*) l'un ou **tout** (*tout à fait*) l'autre.

Ce vaporisateur détruit **toutes** les odeurs désagréables.

Elle fait partie de **tous** ceux qui aiment les films comiques.

4 Dans toutes les phrases, le mot « tout » est un adverbe, il est donc invariable.

Tout (*tout à fait*) étonnés, les *retardataires* constatent qu'il reste encore des places.

Les *nageurs* sortent de l'eau **tout** (*tout à fait*) tremblants ; ils sont frigorifiés.

Tout (*tout à fait*) maigres et **tout** (*tout à fait*) fragiles, ces *agneaux* ne survivront pas longtemps.

Tout (*tout à fait*) auréolés de leur victoire en coupe du monde, les *joueurs* exhibent leur médaille.

Les *promenades* ne sont pas de **tout** (*tout à fait*) repos ; il faudra franchir le col d'Aussois.

37 Le verbe se termine-t-il par *é* ou par *er* ?

Pour les exercices de la séquence 37, le procédé de distinction proposé (« -é » ou « -er » ?) n'est jamais, orthographiquement, pris en défaut puisque la nature grammaticale du mot ne change pas. Un inconvénient demeure cependant : le sens de la phrase ainsi construite est parfois totalement artificiel. Vous devez apprendre à vous détacher du sens, lorsque vous êtes en phase de correction orthographique. Choisissez donc un verbe du 2^e ou du 3^e groupe que vous utiliserez systématiquement. Il est vain de vouloir trouver pour chaque phrase un verbe synonyme.



Réponses



1 N'oubliez pas d'entourer l'infinitif du verbe du 3^e groupe : « conduire ».

Il ne faut pas (toucher) les fils électriques tombés à terre.
 Puisque ces lettres sont timbrées, il faut les (glisser) dans la boîte aux lettres.
 Pour (calmer) ta toux, le médecin te demande d'(avalier) un peu de sirop.
 Les pizzas commandées par téléphone seront livrées dans quinze minutes.
 Quand on vous photographie, il ne faut pas (bouger).
 Mathilde a passé son permis de (conduire) ; c'est un succès mérité.

2 À titre d'exemple, nous proposons de substituer par « prendre » ou « pris ».

Pour **piloter** (*prendre*) un hélicoptère, il faut **posséder** (*prendre*) un brevet spécial.
 Benjamin n'a pas son pareil pour **improviser** (*prendre*) une histoire drôle.
 Au cours de sa vie, Mme Le Goff a **visité** (*pris*) bien des pays.
 Pour **confirmer** (*prendre*) votre réservation, vous devrez **envoyer** (*prendre*) un fax.
 La secrétaire a **tamponné** (*pris*) l'imprimé de Noémie.
 L'entraîneur va **féliciter** (*prendre*) les sportifs pour leur travail **acharné** (*pris*).

3 Les synonymes du verbe « faire » sont assez faciles à placer.

L'ébéniste a **fabriqué** une petite table pour l'angle de la salle à manger.
 L'architecte a **tracé** un plan original pour la nouvelle salle des fêtes.
 Jean-Mathieu a **nagé** deux kilomètres pour rejoindre l'île d'Aix.
 Pour **rédiger** ce rapport, Hassan utilise un traitement de texte.
 L'orage a **provoqué** des dégâts considérables dans toute la région.
 Pour **effectuer** sa triple boucle, le patineur a pris beaucoup d'élan.
 Ce piano doit bien **peser** deux cents kilos.

4 Avant de plonger, il faut inspirer longuement pour s'oxygéner.

Le stade est noyé sous la brume ; le match est reporté.
 Seules les personnes autorisées pourront pénétrer dans ces locaux.
 Beaucoup de mineurs ont laissé leur santé au fond des puits.
 Une faute avouée est à demi pardonnée.

38 Le participe passé employé avec avoir

La recherche du complément d'objet direct, que nous traitons dans les exercices de la séquence 38, peut se révéler difficile. Le questionnement que nous proposons, « qui ? » ou « quoi ? », nous paraît suffisamment fiable pour le retenir lorsque l'on veut accorder, ou non, le participe passé.



Réponses



1 ▸ **Aucun accord pour ces participes passés puisque tous les COD sont placés après les participes passés.**

Comme entrée, Anselme **a choisi** une salade niçoise.

Ce coureur **a établi** un nouveau record du monde.

La sonorisation était mal réglée, les musiciens **ont mécontenté** le public.

Les astronautes **ont vu** des comètes frôler la Terre.

Les fiançailles de mon cousin **ont réuni** toute la famille.

De nombreux événements **ont jalonné** l'histoire de la Bretagne.

2 ▸ **Pour mieux repérer le genre et le nombre, les pronoms COD ainsi que les noms qu'ils remplacent sont entourés.**

Ce matin, nous **avons cueilli** (des myrtilles).

Les chevaux **ont galopé** jusqu'à la barrière.

Vous **avez enfin clarifié** (la situation).

(Les malades) (que) ce médecin **a soignés** se portent bien.

(La veste) (que) tu **as achetée** provient d'Italie.

(Ces serviettes), je (les) **ai pliées** avec soin.

3 ▸ **Dans la 3^e phrase, attention aux accords du verbe et de l'attribut. Dans la 5^e phrase, le verbe est à la voix passive, donc employé avec l'auxiliaire « être ». Les COD et les noms qu'ils remplacent sont entourés.**

Je vous recommande (les films) (que) j'**ai vus** la semaine dernière.

(Ces numéros) de téléphone, vous ne (les) **avez pas retenus**.

(Les témoignages) (que) le commissaire **a recueillis** semblent importants.

Pris de pitié, les chasseurs **ont laissé** (les faisans) s'envoler.

Ces lacs **ont été pollués** par erreur.

Les campeurs **ont planté** (leur tente) à la lisière de la forêt.

(Les os) (que) l'archéologue **a découverts** appartiennent à un squelette d'ours.

4 ▸ **L'accord du participe passé « fait » est souvent omis, même à l'oral.**

Oui, je (l')**ai nettoyé**.

Oui, nous (les) **avons retrouvés**.

Non, il ne (les) **a pas soudés**.

Oui, je (les) **ai francés**.

Non, elle ne (les) **a pas faites**.

Oui, il (l')**a modifiée**.

39 Participes présents ou adjectifs verbaux ?

- 1 ▸ des chocolats **fondants** → des crèmes **fondantes** ; des vêtements **voyants** → des coiffures **voyantes** ; une remarque **plaisante** → un humour **plaisant** ; une poulie **grinçante** → des engrenages **grinçants** ; des résultats **suffisants** → une personne **suffisante**.



Réponses



2 **Les adjectifs verbaux sont employés comme attributs du sujet, ils s'accordent donc avec le sujet.**

Les phares sont **aveuglants**. – Les bruits sont **assourdissants**. – Cette laine de roche est **isolante**. – Ces plantes sont **grimpanes**.

Ces motos sont **impressionnantes**. – L'étape est **éprouvante**. – Ces enfants sont **obéissants**. – L'eau est **bouillante**.

3 **Le repérage des adjectifs est aisé.**

Des propos **alarmants** circulent : le feu progresserait.

La forteresse, **dominant** la plaine, paraissait imprenable.

L'audace **étonnante** de cette construction intrigue les Lillois.

En **s'agenouillant**, Mme Clet peut passer le bras sous le lit.

Demeurant rue des Pins, la caissière va travailler à pied.

Simon étale une peinture très **résistante** sur les volets.

4 **J'admire les bouchers désossant les quartiers de bœuf.**

Nous apercevons, au loin, des fusées **illuminant** le ciel.

M. Carrouge connaît une région **méritant** un détour.

Vous remonterez la vitre **en sortant**.

Le motard se méfie des routes **glissantes**.

Voilà vraiment une caricature **étonnante**.

Les guides, **prévoyant** tout, vérifient l'état du matériel avant le départ.

À Perpignan, j'ai rencontré un homme **parlant** le catalan.

Mme Avon nous offre des biscuits **craquant** sous la dent.

40 **Ne pas confondre quel, qu'elle... ; quelque, quel que...**

1 **Nous n'avons que des adjectifs ; ils s'accordent en genre et en nombre avec les noms. Vous pouvez effectuer cet exercice et les suivants en liaison avec ceux de la leçon traitant du présent du subjonctif (pp. 102-103).**

Quelle belle cravate ! – Pour **quel** candidat allez-vous voter ? – **Quelles** sont les réponses exactes ? – **Quelle** chaleur étouffante ! – Sur **quel** cheval pariez-vous ? – **Quelles** chansons écoutez-vous ? – **Quel** âge avez-vous ? – **Quelle** surprise de vous voir ici !

Dans **quelle** région irez-vous ? – **Quels** curieux monuments ! – **Quelle** question facile ! –

Quel carrefour dangereux ! – Avec **quelle** clé allez-vous ouvrir ? – **Quel** dessert préférez-vous ? – Vers **quelle** ville vous dirigez-vous ? – **Quelles** belles vacances !

2 **Nous avons des adjectifs indéfinis qui ne s'accordent qu'en nombre.**

quelques étages à monter ; **quelques** feuilles de salade ; camper dans **quelque** endroit ; **quelques** bougies éteintes ; **quelques** coups de bâton.



Réponses



quelques moments pour rêver ; **quelques** pincées de sel ; **quelques** tranches de pain ; écrire **quelques** lettres ; **quelque** gibier apeuré.
quelques places libres ; **quelque** vieux film ; **quelque** wagon vide ; avoir **quelque** espoir ; **quelques** fleurs fanées.

- 3 **D** Je vous offre ces fleurs, j'espère **qu'elles** (*qu'ils*) vous feront plaisir.
Quelles sont vos lectures préférées ? **Quelle** place occupent-elles dans vos loisirs ?
 Avec **quelle** persévérance et **quel** courage ce chercheur poursuit-il ses travaux !
 Mme Dumont essaie la robe **qu'elle** (*qu'il*) vient de choisir.
Quelle joie de se retrouver après des semaines de séparation.
 La récolte de pommes est tardive, mais on suppose **qu'elle** (*qu'il*) sera abondante.
 Dans **quel** pays se trouve la Grande Muraille ? (*La Chine, bien sûr !*)

- 4 **D** *De nombreuses difficultés liées au passage des noms du singulier au pluriel. En oralisant, les accords sont plus faciles. Nous avons placé volontairement une forme au masculin pluriel pour bien montrer la substitution possible. Attention à l'accord du verbe « être » au subjonctif avec sujet inversé : « quelles que soient tes opinions » ; « quels que soient les obstacles ».*

Les rivières sont polluées : **quelles** solutions proposent les techniciens ?
 De **quels** instruments ces virtuoses vont-ils jouer ?
Quelles que soient tes *opinions*, nous les respecterons.
 N'empruntez pas ces *sorties*, je crois **qu'elles** sont condamnées.
 Comme les *chemins* sont défoncés, le maire exige **qu'ils** soient remis en état.
Quels que soient les *obstacles*, les *chevaux* les franchiront aisément.
 Mme Chavez nettoie les *vitres* pour **qu'elles** laissent passer la lumière.

41 Ne pas confondre *sa* et *ça*

- 1 **D** Attention, quand le nom complément est au singulier, le déterminant possessif de la 3^e personne du pluriel est « leur ».

Tu répètes **ta** question. – Le présentateur répète **sa** question. – Nous répétons **notre** question. – Vous répétez **votre** question. – Les enquêteurs répètent **leur** question.
 Tu prends **ta** fourchette. – Lionel prend **sa** fourchette. – Nous prenons **notre** fourchette. – Vous prenez **votre** fourchette. – Les invités prennent **leur** fourchette.

- 2 **D** Courir pendant deux heures sans s'arrêter, **ça** (*cela*) n'est pas de tout repos !
 Ce pêcheur aurait sorti un poisson de deux mètres de long, rien que **ça** (*cela*) !
 J'avais oublié le numéro de ton immeuble, mais **ça** (*cela*) me revient, c'est le 45.



Réponses



Cédric a placé **sa** (*ma*) moto contre le mur ; le gardien de la résidence lui fait remarquer que **ça** (*cela*) risque de gêner les piétons. Cédric le rassure : « Je vais dire bonjour à mon oncle, **ça** (*cela*) ne sera pas long. »

Omar a besoin de consulter **sa** (*ma*) messagerie électronique ; pour **ça** (*cela*), il doit se connecter à Internet.

3 **Vous veillerez à l'accord des verbes à la 3^e personne du singulier.**

Anthony paie **sa** dette, donc il s'enrichit d'un ami !

Valérie suit nos conseils et elle diminue **sa** consommation de sucre.

Tous les mois, Noémie change **sa** brosse à dents.

M. Béraud a trop de livres, **sa** bibliothèque déborde !

Malgré le froid, le **moniteur** sort puisque **sa** tenue est très chaude.

Romain accepte **sa** défaite avec le sourire.

Manon cède **sa** place à une personne handicapée.

4 **Trouver une lampe à pétrole qui fonctionne, ça (cela) devient rare.**

Les phares guident les navires ; **ça** (*cela*) permet d'éviter bien des naufrages.

Le chanteur prend soin de **sa** (*ma*) voix ; c'est son instrument de travail.

Voici un nouveau produit anticalcaire ; avec **ça** (*cela*) votre évier resplendira !

Un développement de photos numériques, combien **ça** (*cela*) coûte ?

La tortue se déplace lentement, mais **sa** (*ma*) lenteur n'a d'égale que **sa** (*ma*) patience.

42 **Ne pas confondre peu et peut**

1 **Les Anglais prennent souvent leur thé avec un peu de lait.**

Jérémie ne **peut** pas retenir ses larmes, le film est trop triste.

D'ici, avec un **peu** de patience, on **peut** apercevoir l'île de Porquerolles.

Avec **peu** de produits et en **peu** de temps, ce cuisinier **peut** préparer un repas.

Amalia connaît **peu** le Portugal qu'elle a quitté à l'âge de cinq ans.

Un puzzle **peut** vous passionner pour **peu** que les pièces se ressemblent.

Le mécanicien **peut** régler la hauteur des phares en serrant ou non cette vis.

Avec un **peu** de chance, Andy **peut** passer à travers les gouttes.

2 **Mise en évidence de l'appartenance de la forme verbale « peut » à la conjugaison du verbe « pouvoir » au présent de l'indicatif. On découvre deux formes homonymes, celles des 1^{re} et 2^e personnes du singulier, rares formes qui n'ont pas de « s » à la deuxième personne du singulier.**

L'adverbe « peu » demeure invariable.

Je **peux** me reposer un peu. ; Tu **peux** te reposer un peu. ; Ophélie **peut** se reposer un peu. ;

Nous **pouvons** nous reposer un peu. ; Vous **pouvez** vous reposer un peu. ; Les ouvriers

peuvent se reposer un peu.



Réponses



Je ne **peux** emporter que peu de livres. ; Tu ne **peux** emporter que... ; Renaud ne **peut** emporter que... ; Nous ne **pouvons** emporter que... ; Vous ne **pouvez** emporter que... ; Les randonneurs ne **peuvent** emporter que...

3 Qui **peut** le plus **peut** le moins.

On ne **peut** pas être en même temps au four et au moulin.

Il y a deux sortes de trop : le trop et le trop **peu**.

On ne **peut** pas être et avoir été.

Un **peu** de fiel gêne beaucoup de miel.

Nul ne **peut** servir deux maîtres.

4 Élixa ne **peut** rester que dix secondes sous l'eau ; c'est **peu**.

Sandra **peut** ajouter **un peu** de piment dans son assiette de couscous.

On ne **peut** pas travailler ; **un peu** de calme serait bienvenu.

Ce chien d'avalanche **peut** retrouver une personne en quelques minutes.

Avec **peu** de vent, cette éolienne ne **peut** pas tourner.

L'ouvrière ne **peut** pas quitter sa machine à coudre.

Il y a **peu** de place pour compléter ce questionnaire.

43 Ne pas confondre **n'y** et **ni**

1 Cette piste de ski n'est pas assez rapide, les descendeurs **n'y** vont pas.

Le sol de cette région est trop pauvre, **ni** le blé **ni** le maïs **n'y** poussent.

Le marathon de New York, M. Fradini **n'y** participera jamais.

Ce site archéologique est décevant, on **n'y** a pas trouvé les traces attendues.

Sur ce lac gelé, personne **n'y** pose le pied car la glace est trop mince.

Cette commerçante a tout vendu ; il **n'y** a plus **ni** pantalons **ni** blousons.

2 *Vous noterez que, après « ni », les déterminants sont parfois omis.*

Non, je **n'y** pense pas. – Non, je **n'y** suis jamais allé. – Non, le cuisinier (il) **n'y** ajoute rien. –

Non, nous **n'y** plongerons pas.

Non, nous n'oublions **ni** les numéros de téléphone **ni** les adresses de nos amis. – Non, nous

ne possédons **ni** scanner **ni** imprimante. – Non, je n'ai fait **ni** parapente **ni** deltaplane. –

Non, Sylvia n'est abonnée **ni** à un journal quotidien **ni** à un magazine mensuel.

3 L'ascenseur est bloqué ; on ne peut **ni** descendre **ni** monter.

La planète Vénus est trop chaude, jamais on **n'y** installera une base habitée.

Cette lettre est un modèle du genre, **n'y** changez **ni** un mot **ni** une virgule.

Le barreau de cette échelle est vermoulu, **n'y** posez pas le pied.

Dans cette poubelle, on **n'y** jette **ni** les bouteilles **ni** les cartons.

Ce serveur ne parle **ni** le chinois **ni** le japonais, il s'exprime en anglais.



Réponses



4 D La nature de « y » comme pronom apparaît nettement.

Ce village est désert, plus personne **n'y** habite.

Dans ce quartier, on **n'y** trouve aucune pharmacie ouverte.

Dans les forêts du Sud, on **n'y** allume pas de feu.

44 Ne pas confondre **s'y** et **si**

1 D Saïd ne connaît pas l'Algérie, il ne **s'y** est jamais rendu.

Le TGV est **si** rapide qu'on le voit à peine passer.

L'étang de Marcy est un vrai miroir, la Lune **s'y** reflète.

Sur le terrain de golf, M. Robert **s'y** adonne à son sport favori.

Les mouettes tournent autour du rocher et finalement **s'y** posent.

Ce film est **si** triste que tous les spectateurs sortent leur mouchoir.

Si Lou avait écouté nos conseils, elle ne se serait pas risquée sur la falaise.

Si j'étais vous, je lirais ce roman policier ; il est plein de rebondissements.

Dites-nous **si** cette émission vaut la peine d'être vue.

2 D Mise en évidence de l'appartenance du pronom possessif « s' » à une série.

Au travail, je **m'y** mets sans tarder. ; Au travail, tu **t'y** mets... ; Au travail, il **s'y** met... ; Au travail, nous **nous y** mettons... ; Au travail, vous **vous y** mettez... ; Au travail, elles **s'y** mettent...

3 D Sur ce court de tennis, Judith **s'y** est illustrée à plusieurs reprises.

Ce meuble est **si** abîmé que l'ébéniste renonce à le réparer.

David est **si** contrarié qu'il décide de s'en aller.

Aux Jeux olympiques, les athlètes chinois **s'y** couvrent de gloire.

Le livreur devra faire un détour **si** la rue est barrée.

Si la randonnée n'est pas trop longue, mon cousin **s'y** associera.

« **Si** seulement je pouvais dormir », soupire l'insomniaque.

4 D Mise en évidence du pronom « y » qui se combine avec le pronom personnel réfléchi « se », élide en « s' ».

Yohan n'est pas surpris de notre refus, il **s'y** attendait un peu.

Le bruit est assourdissant, mais on **s'y** habitue.

Les draps sont frais, Valérie **s'y** glisse sans tarder.

La pelouse vient d'être tondue, le chien **s'y** roule en jappant.

Devant le jury, Romain **s'y** présente très confiant.



Réponses



45 Le futur simple

1 **D** J'aurai beau temps. ; Tu **auras**... ; Elle **aura**... ; Nous **aurons**... ; Vous **aurez**... ; Ils **auront**...

J'**observerai** les insectes. ; Tu **observeras**... ; Elle **observera**... ; Nous **observerons**... ; Vous **observerez**... ; Ils **observeront**...

Je **serai** en bonne santé. ; Tu **seras**... ; Elle **sera**... ; Nous **serons**... ; Vous **serez**... ; Ils **seront**...

Je **dormirai** à la belle étoile. ; Tu **dormiras**... ; Elle **dormira**... ; Nous **dormirons**... ; Vous **dormirez**... ; Ils **dormiront**...

2 **D** *Les terminaisons viennent s'ajouter à l'infinitif conservé intégralement.*

Le camion **tournera** bientôt à droite et il **se dirigera** vers la frontière.

Cette machine **triera** l'ensemble du courrier en quelques heures.

Les mauvaises herbes **envahiront** la pelouse.

Avec ses miaulements, ce petit chat **attendrira** sa jeune maîtresse.

Les touristes **acclameront** les chars et les grosses têtes du carnaval.

3 **D** *Même remarque que pour l'exercice précédent.*

Écoute ce disque et je suis sûre que tu **adoreras**.

Vous **enregistrerez** ce film qui est programmé bien trop tard.

Pendant votre absence, j'**arroserai** vos plantes vertes.

Nous **allumerons** un bon feu de cheminée.

À dix heures, les portes du parc d'attractions **s'ouvriront**.

4 **D** *Attention au verbe « pouvoir » qui double le « r », sans que la prononciation de cette double consonne soit nettement marquée.*

Les techniciens **rempliront** les réservoirs de la navette spatiale.

Tu ne **repartiras** pas bredouille puisque tu as pris une ablette !

Vous **écrirez** avec un crayon à papier pour effacer facilement vos erreurs.

M. Court **assemblera** ces planches et il **aura** la joie d'obtenir une belle armoire.

Comme tu ne **ralentiras** pas, je ne **pourrai** pas te suivre.

5 **D** *Vous veillerez à ne pas omettre le « e » muet en pensant à l'infinitif.*

Au signal, les employés **évacueront** les lieux sans précipitation.

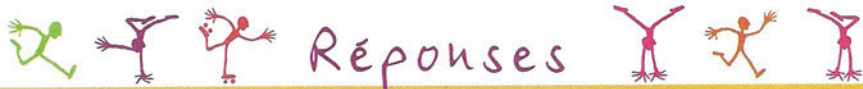
Tu ne **sacrifieras** pas tes dernières chances.

Cette rentrée d'argent **renflouera** votre compte en banque.

Pour travailler ce terrain, nous **louerons** un motoculteur.

Personne ne sait où **se situeront** les limites de la nouvelle ville.

Je ne **me fierai** pas à mon intuition et je **vérifierai** les résultats.



46 L'imparfait de l'indicatif

Les exercices de la séquence 46 concernent l'imparfait de l'indicatif. Cette conjugaison présente l'avantage de n'avoir qu'une seule série de terminaisons ; il est donc inutile de classer les verbes en groupes.

1 **La présence des déterminants possessifs impose les pronoms personnels sujets lorsque les terminaisons sont identiques (1^{re} et 2^e personnes du singulier).**

Étais-tu sûr de ta réponse ?

Elle était bien la seule à ne pas aimer la musique techno.

J'étais devant mon problème, incapable de trouver la solution.

Tu n'avais plus de cartouches pour ton stylo.

Vous n'aviez pas compris le fonctionnement de votre imprimante.

Nous étions encore au lit quand la sonnerie du téléphone retentit.

Elles étaient toujours chaudement habillées.

2 **Lazare démontait la roue. – Nous débutions la partie. – Je t'avertissais de son départ. Tu invitais tes amis. – Vous installiez ce meuble. – Les vigiles fermaient la porte.**

3 **Plus jeunes, nos parents militaient pour la défense des droits de l'homme.**

L'idée d'un bon bain chaud nous **motivait** et nous **accélérons** la cadence.

Tu **adorais** le sorbet, mais tu **laissais** les biscuits qu'on avait mis autour.

Lorsque je **m'entraînais** au tennis, je me **tordais** souvent les chevilles.

Vous **perdiez** tous les paris que vous **engagiez**.

Les naufragés **recueillaient** l'eau de pluie pour se rafraîchir.

4 **Quelques modifications simples des radicaux des verbes qui se remarquent par la prononciation.**

Vous noterez que les formes de l'imparfait de l'indicatif sont issues des formes de la 1^{re} personne du pluriel du présent de l'indicatif, et ce pour tous les verbes (à l'exception du verbe « être »).

Nos ancêtres ne **vivaient** pas très vieux.

Avec ce corset de plâtre, tu **souffrais** le martyr.

Nous **secourions** les personnes sans ressources et sans abri.

Les policiers **émettaient** des doutes sur les déclarations du suspect.

Autrefois, les élèves **apprenaient** à écrire avec un porte-plume.

Un gros cadenas **interdisait** l'entrée du parc.

5 **Le professeur faisait un brouillon, puis écrivait le texte définitif de l'exposé. ; Je faisais un brouillon, puis j'écrivais... ; Vous faisiez un brouillon, puis vous écriviez... ; Nous faisons un brouillon, puis nous écrivions... ; Samir et Quentin faisaient un brouillon, puis ils écrivaient... ; Tu faisais un brouillon, puis tu écrivais...**



Réponses



47 Le présent du conditionnel

Les exercices de la séquence 47 concernent le présent du conditionnel. Pour cette conjugaison, on remarquera qu'il existe – comme à l'imparfait de l'indicatif – quatre terminaisons homophones : « -ais », « -ais », « -ait », « -aient ». Quant aux modifications des radicaux, elles sont identiques à celles du futur simple.

- 1 **D** Je **souhaiterais** aller en Chine. ; Tu **souhaiterais**... ; Elle **souhaiterait**... ; Nous **souhaiterions**... ; Vous **souhaiteriez**... ; Ils **souhaiteraient**...
 Je **skierais** volontiers sur une piste noire. ; Tu **skierais**... ; Elle **skierait**... ; Nous **skierions**... ; Vous **skieriez**... ; Ils **skieraient**...
 J'**aimerais** déguster une île flottante. ; Tu **aimerais**... ; Elle **aimerait**... ; Nous **aimerions**... ; Vous **aimeriez**... ; Ils **aimeraient**...
 Je **me dirigerais** vers la sortie. ; Tu **te dirigerais**... ; Elle **se dirigerait**... ; Nous **nous dirigerions**... ; Vous **vous dirigeriez**... ; Ils **se dirigerait**...

- 2 **D** Ici, le présent du conditionnel s'emploie en raison d'une concordance des temps : verbes de la proposition principale à l'imparfait de l'indicatif → verbes de la proposition subordonnée au présent du conditionnel.

Si les citadins triaient leurs déchets, il y **aurait** moins de pollution.
 Si le médecin l'exigeait, vous ne **mangeriez** plus de charcuterie.
 Sans digues protectrices, les rivières **déborderaient**.
 Si je lui envoyais un message, Honoré me **répondrait** sûrement.
 Nous attendions avec impatience le moment où la pluie **cesserait**.
 Si vous insistiez, le vendeur vous **consentirait** une petite réduction.

- 3 **D** N'utilisez pas ces mèches pour percer le béton, elles **se casseraient**.
 Si tu m'invitais au restaurant, j'**apprécierais** bien une bonne pizza.
 Si nous suivions ses conseils, nous **travaillerions** un peu plus.
 Si je procédais méthodiquement, je **viendrais** à bout de ce travail.
 Si les poules avaient des dents, elles **se nourriraient** de viande !

- 4 **D** Si le vent **cessait**, la pluie **tomberait** en abondance.
 Si tu **réparais** la prise électrique, tu **couperais** le courant.
 Si tu **défrichais** ce terrain, tu **te méfierais** des vipères.
 Si vous **voyiez** votre tête, vous **comprendriez** notre étonnement.
 Si tu **connaissais** la règle du jeu, tu me l'**expliquerais**.



Réponses



- 5 **D** Si tu allongerais le pas, tu **irais** plus vite.
 Si le soleil brillait, les agriculteurs **effectueraient** une bonne récolte.
 Si tu apprenais à jouer aux échecs, tu ne **t'ennuierais** jamais.
 Il **vaudrait** mieux que les piétons marchent sur le trottoir.
 Si le jardinier ne l'arrosait pas, cette plante **mourrait**.
 Si je parlais en mer, je **prévoirais** un ciré et des bottes.

48 Le présent du subjonctif

- 1 **D** Il est souhaitable que tu **répondes** au téléphone.
 Il est inévitable que le barrage **retienne** les branches.
 Mon frère aimerait que **j'aile** au cinéma avec lui.
 Il est à craindre que vous vous **trompiez**.
 Le bruit s'oppose à ce que Béragère **dorme**.
 Il arrive que la neige **fonde**.
- 2 **D** J'ai été ravie que tu **transmettes** mes amitiés à Géraldine.
 Ses parents tiennent à ce qu'il **fasse** ses devoirs avant de jouer.
 Il faut que le public **aperçoive** les concurrents dès la sortie du virage.
 Nos amis nous écrivent pour que nous **partagions** un peu leur joie.
 Mme Roudil souhaite qu'Ophélie lui **dise** ce dont elle a envie.
 Tu veux que je **me joigne** à vous pour ce prochain voyage.
- 3 **D** *Pour des formes homophones, le changement de personne (2^e personne du singulier → 2^e personne du pluriel) permet d'éviter une confusion entre le présent de l'indicatif et le présent du subjonctif.*
 Ces automobilistes n'admettent pas que l'essence **aille** aussi cher.
 Si M. Keller n'est pas satisfait, qu'il **aille** voir un responsable.
 Il arrive que les architectes **conçoivent** des immeubles bien étranges.
 Vous m'appelez pour que je **peigne** la porte du garage en vert.
 Le contrôleur a refusé que les personnes sans billet **prennent** le train.
 Avant de tourner à gauche, il faut que le cycliste **tende** le bras.
 Je ne tiens pas à ce que tu **coures** pendant deux heures.
- 4 **D** *Même remarque que pour l'exercice précédent.*
 Il n'est pas certain que le train **réduise** la durée du trajet.
 Il n'est pas évident que tu **meures** de faim.
 Il est exclu que je **fasse** le premier pas.
 Il se peut que tu **résolves** ce problème facilement.
 Je me réjouis que Vincent **tienne** à cette visite.



Réponses



49 Le passé simple

1 **D** Pas d'accent circonflexe sur le « u » de la 3^e personne du singulier (erreur fréquente).

Comme tu me l'avais demandé, je **fus** à l'heure au rendez-vous.
 Comme dessert, j'**eus** le choix entre un sorbet et une île flottante.
 Dès la première sonnerie, tu **fus** devant le téléphone.
 Dans ta jeunesse, tu **eus** la chance de beaucoup voyager.
 L'auteur de l'accident **fut** condamné à verser une forte amende.
 Les pompiers **furent** décorés pour leur participation au sauvetage.
 À la vue du serpent, les promeneurs **eurent** un mouvement de recul.
 M. Simon **eut** quelque difficulté à trouver l'adresse du magasin.

2 **D** Malgré le verglas, les routiers **contrôlèrent** parfaitement leur véhicule.

Avant de prendre la route, M. Klein **vérifia** la pression des pneus.
 À la surprise générale, tu **lanças** ta boule à un centimètre du cochonnet.
 Les pêcheurs **s'enfoncèrent** dans la vase jusqu'aux genoux.
 Pour ouvrir la boîte, j'**exerçai** une forte pression sur le couvercle.
 Je **démontai** le boîtier de ma lampe électrique pour changer la pile.

3 **D** La fête battait son plein quand la pluie **fit** son apparition.

Comme j'étais malade, le médecin **vint** à la maison.
 À l'arrivée de la course, je **m'effondrai**, à bout de souffle.
 Au marché de Privas, les forains **étalèrent** leurs marchandises.
 Pour en avoir le cœur net, le commissaire **ordonna** une expertise.
 Les Révolutionnaires **proclamèrent** la République en 1792.
 Mal équilibré, le chargement **s'écroula** au premier cahot.

4 **D** Les ballons **rebondirent** sur le cercle et **pénétrèrent** dans le panier.

Je **démolis** le château de cartes que j'avais si patiemment construit.
 Les mineurs de fond et les fondeurs **jouirent** d'une retraite bien méritée !
 L'eau **assouplit** les brins d'osier.
 Tu **trahis** ton inquiétude en te rongant les ongles.
 À cause de la chaleur du four, les couronnes de pain **durcirent** trop vite.

50 À la fin d'un verbe : i ou it ; u ou ut ?

1 **D** Vous remarquerez que la forme en « i » se retrouve au participe passé pour le verbe « sortir », mais pas pour le verbe « attendre ».

il sort ; il sortit ; il est sorti. / Éva vit ; Éva vécut ; Éva a vécu.
 j'obéis ; j'obéis ; j'ai obéi. / on attend ; on attendit ; on a attendu.



Réponses



- 2** D un fromage **battu** ; de la crème **battue** ; des œufs **battus**.
un moment **vécu** ; une expérience **vécue** ; des histoires **vécues**.
un enfant **endormi** ; une fillette **endormie** ; des chatons **endormis**.
un problème **résolu** ; une énigme **résolue** ; des charades **résolues**.
- 3** D *Les verbes conjugués, et leurs terminaisons, apparaissent nettement. Vous noterez la permanence des participes passés (« fondu » – « mûris » – « moulu »).*
Fondu, le caramel **frémit** dans la casserole.
Tu **choisis** des fruits mûris au soleil d'Espagne.
L'agriculteur **détruit** les surplus de choux-fleurs.
Tu me **dis** que le café moulu **perd** de son arôme.
Olivier **reproduit** de mémoire les moindres détails de ce paysage.
- 4** D *Le passage par l'imparfait de l'indicatif permet d'éviter les erreurs.*
Ses amarres **rompues**, le navire dérive le long des côtes.
Le fabricant **garantit** cet appareil ménager pendant trois ans.
Très **unies**, ces deux amies ne se quittent jamais.
Avec sa robe neuve, Adeline **séduit** toute l'assistance.
Envahie par les eaux, cette prairie ressemble à un immense lac.
- 5** D En entendant des voix amicales, le spéléologue **reprend** espoir.
Pour répondre à cette question, une minute **suffit** au candidat.
Secouru en un temps record, le blessé ne **perd** que peu de sang.
Pendant l'entretien d'embauche, Yannick **plaît** au jury par son naturel.

Tableaux de conjugaison

ÊTRE

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je suis tu es elle est nous sommes vous êtes ils sont	Passé simple je fus tu fus elle fut nous fûmes vous fûtes ils furent	Présent que je sois que tu sois qu' elle soit que nous soyons que vous soyez qu' ils soient	
Imparfait j' étais tu étais elle était nous étions vous étiez ils étaient	Futur simple je serai tu seras elle sera nous serons vous serez ils seront	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai été	Passé antérieur j' eus été	Présent je serais tu serais elle serait nous serions vous seriez ils seraient	
Plus-que-parfait j' avais été	Futur antérieur j' aurai été	IMPÉRATIF	
		Présent sois soyons soyez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent être	Passé avoir été	Présent étant	Passé été

AVOIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent j' ai tu as elle a nous avons vous avez ils ont	Passé simple j' eus tu eus elle eut nous eûmes vous eûtes ils eurent	Présent que j' aie que tu aies qu' elle ait que nous ayons que vous ayez qu' ils aient	
Imparfait j' avais tu avais elle avait nous avions vous aviez ils avaient	Futur simple j' aurai tu auras elle aura nous aurons vous aurez ils auront	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai eu	Passé antérieur j' eus eu	Présent j' aurais tu aurais elle aurait nous aurions vous auriez ils auraient	
Plus-que-parfait j' avais eu	Futur antérieur j' aurai eu	IMPÉRATIF	
		Présent aie ayons ayez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent avoir	Passé avoir eu	Présent ayant	Passé eu(e)

Tableaux de conjugaison

1^{er} groupe

MARCHER

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je march e tu march es elle march e nous march ons vous march ez ils march ent	Passé simple je march ai tu march as elle march a nous march âmes vous march âtes ils march èrent	Présent que je march e que tu march es qu' elle march e que nous march ions que vous march iez qu' ils march ent	
Imparfait je march ais tu march ais elle march ait nous march ions vous march iez ils march aient	Futur simple je marcher ai tu marcher as elle marcher a nous marcher ons vous marcher ez ils marcher ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai marché	Passé antérieur j' eus marché	Présent je marcher ais tu marcher ais elle marcher ait nous marcher ions vous marcher iez ils marcher aient	
Plus-que-parfait j' avais marché	Futur antérieur j' aurai marché	IMPÉRATIF	
		Présent marche marchons marchez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent marcher	Passé avoir marché	Présent marchant	Passé marché

1^{er} groupe

ESSUYER

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent j' essui e tu essui es elle essui e nous essuy ons vous essuy ez ils essui ent	Passé simple j' essuy ai tu essuy as elle essuy a nous essuy âmes vous essuy âtes ils essuy èrent	Présent que j' essui e que tu essui es qu' elle essui e que nous essuy ions que vous essuy iez qu' ils essui ent	
Imparfait j' essuy ais tu essuy ais elle essuy ait nous essuy ions vous essuy iez ils essuy aient	Futur simple j' essuier ai tu essuier as elle essuier a nous essuier ons vous essuier ez ils essuier ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai essuyé	Passé antérieur j' eus essuyé	Présent j' essuier ais tu essuier ais elle essuier ait nous essuier ions vous essuier iez ils essuier aient	
Plus-que-parfait j' avais essuyé	Futur antérieur j' aurai essuyé	IMPÉRATIF	
		Présent essuie essuyons essuyez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent essuyer	Passé avoir essuyé	Présent essuyant	Passé essuyé(e)

INDICATIF

Présent

je jett e
tu jett es
elle jett e
nous jet ons
vous jet ez
ils jett ent

Passé simple

je jet ai
tu jet as
elle jet a
nous jet âmes
vous jet âtes
ils jet èrent

Imparfait

je jet ais
tu jet ais
elle jet ait
nous jet ions
vous jet iez
ils jet aient

Futur simple

je jetter ai
tu jetter as
elle jetter a
nous jetter ons
vous jetter ez
ils jetter ont

Passé composé

j' ai jeté

Passé antérieur

j' eus jeté

Plus-que-parfait

j' avais jeté

Futur antérieur

j' aurai jeté

SUBJONCTIF

Présent

que je jett e
que tu jett es
qu' elle jett e
que nous jet ions
que vous jet iez
qu' ils jett ent

CONDITIONNEL

Présent

je jetter ais
tu jetter ais
elle jetter ait
nous jetter ions
vous jetter iez
ils jetter aient

IMPÉRATIF

Présent

jette jetons jetez

INFINITIF

Présent

jeter

Passé

avoir jeté

PARTICIPE

Présent

jetant

Passé

jeté(e)

INDICATIF

Présent

j' appell e
tu appell es
elle appell e
nous appel ons
vous appel ez
ils appell ent

Passé simple

j' appel ai
tu appel as
elle appel a
nous appel âmes
vous appel âtes
ils appel èrent

Imparfait

j' appel ais
tu appel ais
elle appel ait
nous appel ions
vous appel iez
ils appel aient

Futur simple

j' appeller ai
tu appeller as
elle appeller a
nous appeller ons
vous appeller ez
ils appeller ont

Passé composé

j' ai appelé

Passé antérieur

j' eus appelé

Plus-que-parfait

j' avais appelé

Futur antérieur

j' aurai appelé

SUBJONCTIF

Présent

que j' appell e
que tu appell es
qu' elle appell e
que nous appel ions
que vous appel iez
qu' ils appell ent

CONDITIONNEL

Présent

j' appeller ais
tu appeller ais
elle appeller ait
nous appeller ions
vous appeller iez
ils appeller aient

IMPÉRATIF

Présent

appelle appelons appelez

INFINITIF

Présent
appeler

Passé
avoir appelé

PARTICIPE

Présent
appelant

Passé
appelé(e)

Tableaux de conjugaison

1^{er} groupe

ESPÉRER

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent j' espèr e tu espèr es elle espèr e nous espèr ons vous espèr ez ils espèr ent	Passé simple j' espèr ai tu espèr as elle espèr a nous espèr âmes vous espèr âtes ils espèr èrent	Présent que j' espèr e que tu espèr es qu' elle espèr e que nous espèr ions que vous espèr iez qu' ils espèr ent	
Imparfait j' espèr ais tu espèr ais elle espèr ait nous espèr ions vous espèr iez ils espèr aient	Futur simple j' espèrer ai tu espèrer as elle espèrer a nous espèrer ons vous espèrer ez ils espèrer ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai espéré	Passé antérieur j' eus espéré	Présent j' espèrer ais tu espèrer ais elle espèrer ait nous espèrer ions vous espèrer iez ils espèrer aient	
Plus-que-parfait j' avais espéré	Futur antérieur j' aurai espéré	IMPÉRATIF	
		Présent espère espérons espérez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent espérer	Passé avoir espéré	Présent espérant	Passé espéré(e)

1^{er} groupe

LEVER

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je lèv e tu lèv es elle lèv e nous lev ons vous lev ez ils lèv ent	Passé simple je lev ai tu lev as elle lev a nous lev âmes vous lev âtes ils lev èrent	Présent que je lèv e que tu lèv es qu' elle lèv e que nous lev ions que vous lev iez qu' ils lèv ent	
Imparfait je lev ais tu lev ais elle lev ait nous lev ions vous lev iez ils lev aient	Futur simple je lèver ai tu lèver as elle lèver a nous lèver ons vous lèver ez ils lèver ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai levé	Passé antérieur j' eus levé	Présent je lèver ais tu lèver ais elle lèver ait nous lèver ions vous lèver iez ils lèver aient	
Plus-que-parfait j' avais levé	Futur antérieur j' aurai levé	IMPÉRATIF	
		Présent lève levons levez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent lever	Passé avoir levé	Présent levant	Passé levé(e)

2^e groupe

FINIR

INDICATIF

Présent

je fini s
tu fini s
elle fini t
nous fini ssons
vous fini ssez
ils fini ssent

Passé simple

je fini s
tu fini s
elle fini t
nous finî mes
vous finî tes
ils fini rent

Imparfait

je finiss ais
tu finiss ais
elle finiss ait
nous finiss ions
vous finiss iez
ils finiss aient

Futur simple

je finir ai
tu finir as
elle finir a
nous finir ons
vous finir ez
ils finir ont

Passé composé

j' ai fini

Passé antérieur

j' eus fini

Plus-que-parfait

j' avais fini

Futur antérieur

j' aurai fini

SUBJONCTIF

Présent

que je finiss e
que tu finiss es
qu' elle finiss e
que nous finiss ions
que vous finiss iez
qu' ils finiss ent

CONDITIONNEL

Présent

je finir ais
tu finir ais
elle finir ait
nous finir ions
vous finir iez
ils finir aient

IMPÉRATIF

Présent

finis finissons finissez

INFINITIF

Présent
finir

Passé
avoir fini

PARTICIPE

Présent
finissant

Passé
fini(e)

3^e groupe

METTRE

INDICATIF

Présent

je mett s
tu mett s
elle mett
nous mett ons
vous mett ez
ils mett ent

Passé simple

je m is
tu m is
elle m it
nous m îmes
vous m îtes
ils m irent

Imparfait

je mett ais
tu mett ais
elle mett ait
nous mett ions
vous mett iez
ils mett aient

Futur simple

je mettr ai
tu mettr as
elle mettr a
nous mettr ons
vous mettr ez
ils mettr ont

Passé composé

j' ai mis

Passé antérieur

j' eus mis

Plus-que-parfait

j' avais mis

Futur antérieur

j' aurai mis

SUBJONCTIF

Présent

que je mett e
que tu mett es
qu' elle mett e
que nous mett ions
que vous mett iez
qu' ils mett ent

CONDITIONNEL

Présent

je mettr ais
tu mettr ais
elle mettr ait
nous mettr ions
vous mettr iez
ils mettr aient

IMPÉRATIF

Présent

mets mettons mettez

INFINITIF

Présent
mettre

Passé
avoir mis

PARTICIPE

Présent
mettant

Passé
mis(e)

Tableaux de conjugaison

3^e groupe

DESCENDRE

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je descend s tu descend s elle descend nous descend ons vous descend ez ils descend ent	Passé simple je descend is tu descend is elle descend it nous descend îmes vous descend îtes ils descend irent	Présent que je descend e que tu descend es qu' elle descend e que nous descend ions que vous descend iez qu' ils descend ent	
Imparfait je descend ais tu descend ais elle descend ait nous descend ions vous descend iez ils descend aient	Futur simple je descendr ai tu descendr as elle descendr a nous descendr ons vous descendr ez ils descendr ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai descendu je suis descendu(e)	Passé antérieur j' eus descendu je fus descendu(e)	Présent je descendr ais tu descendr ais elle descendr ait nous descendr ions vous descendr iez ils descendr aient	
Plus-que-parfait j' avais descendu j' étais descendu(e)	Futur antérieur j' aurai descendu je serai descendu(e)	IMPÉRATIF	
		Présent descends descendons descendez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent descendre	Passé avoir descendu	Présent descendant	Passé descendu(e)

3^e groupe

COURIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je cour s tu cour s elle cour t nous cour ons vous cour ez ils cour ent	Passé simple je cour us tu cour us elle cour ut nous cour ûmes vous cour ûtes ils cour urent	Présent que je cour e que tu cour es qu' elle cour e que nous cour ions que vous cour iez qu' ils cour ent	
Imparfait je cour ais tu cour ais elle cour ait nous cour ions vous cour iez ils cour aient	Futur simple je courr ai tu courr as elle courr a nous courr ons vous courr ez ils courr ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai couru	Passé antérieur j' eus couru	Présent je courr ais tu courr ais elle courr ait nous courr ions vous courr iez ils courr aient	
Plus-que-parfait j' avais couru	Futur antérieur j' aurai couru	IMPÉRATIF	
		Présent cours courons courez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent courir	Passé avoir couru	Présent courant	Passé couru(e)

3^e groupe

SAVOIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je sai s tu sai s elle sai t nous sav ons vous sav ez ils sav ent	Passé simple je s us tu s us elle s ut nous s ûmes vous s ûtes ils s urent	Présent que je sach e que tu sach es qu' elle sach e que nous sach ions que vous sach iez qu' ils sach ent	
Imparfait je sav ais tu sav ais elle sav ait nous sav ions vous sav iez ils sav aient	Futur simple je saur ai tu saur as elle saur a nous saur ons vous saur ez ils saur ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai su	Passé antérieur j' eus su	Présent je saur ais tu saur ais elle saur ait nous saur ions vous saur iez ils saur aient	
Plus-que-parfait j' avais su	Futur antérieur j' aurai su	IMPÉRATIF	
		Présent sache sachons sachez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent savoir	Passé avoir su	Présent sachant	Passé su(e)

3^e groupe

VENIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je vien s tu vien s elle vien t nous ven ons vous ven ez ils vienn ent	Passé simple je vin s tu vin s elle vin t nous vîn mes vous vîn tes ils vin rent	Présent que je vienn e que tu vienn es qu' elle vienn e que nous ven ions que vous ven iez qu' ils vienn ent	
Imparfait je ven ais tu ven ais elle ven ait nous ven ions vous ven iez ils ven aient	Futur simple je viendr ai tu viendr as elle viendr a nous viendr ons vous viendr ez ils viendr ont	CONDITIONNEL	
Passé composé je suis venu(e)	Passé antérieur je fus venu(e)	Présent je viendr ais tu viendr ais elle viendr ait nous viendr ions vous viendr iez ils viendr aient	
Plus-que-parfait j' étais venu(e)	Futur antérieur je serai venu(e)	IMPÉRATIF	
		Présent viens venons venez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent venir	Passé être venu	Présent venant	Passé venu(e)

Tableaux de conjugaison

3^e groupe

ALLER

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je vai s tu va s elle va nous all ons vous all ez ils v ont	Passé simple j' all ai tu all as elle all a nous all âmes vous all âtes ils all èrent	Présent que j' aill e que tu aill es qu' elle aill e que nous all ions que vous all iez qu' ils aill ent	
Imparfait j' all ais tu all ais elle all ait nous all ions vous all iez ils all aient	Futur simple j' ir ai tu ir as elle ir a nous ir ons vous ir ez ils ir ont	CONDITIONNEL	
Passé composé je suis allé(e)	Passé antérieur je fus allé(e)	Présent j' ir ais tu ir ais elle ir ait nous ir ions vous ir iez ils ir aient	
Plus-que-parfait j' étais allé(e)	Futur antérieur je serai allé(e)	IMPÉRATIF	
		Présent va allons allez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent aller	Passé être allé	Présent allant	Passé allé(e)

3^e groupe

FAIRE

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je fai s tu fai s elle fai t nous fais ons vous fait es ils f ont	Passé simple je f is tu f is elle f it nous f îmes vous f îtes ils f irent	Présent que je fass e que tu fass es qu' elle fass e que nous fass ions que vous fass iez qu' ils fass ent	
Imparfait je fais ais tu fais ais elle fais ait nous fais ions vous fais iez ils fais aient	Futur simple je fer ai tu fer as elle fer a nous fer ons vous fer ez ils fer ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai fait	Passé antérieur j' eus fait	Présent je fer ais tu fer ais elle fer ait nous fer ions vous fer iez ils fer aient	
Plus-que-parfait j' avais fait	Futur antérieur j' aurai fait	IMPÉRATIF	
		Présent fais faisons faites	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent faire	Passé avoir fait	Présent faisant	Passé fait(e)

3^e groupe

DIRE

INDICATIF

Présent

je di s
tu di s
elle di t
nous dis ons
vous dit es
ils dis ent

Imparfait

je dis ais
tu dis ais
elle dis ait
nous dis ions
vous dis iez
ils dis aient

Passé composé

j' ai dit

Plus-que-parfait

j' avais dit

Passé simple

je d is
tu d is
elle d it
nous d îmes
vous d îtes
ils d irent

Futur simple

je dir ai
tu dir as
elle dir a
nous dir ons
vous dir ez
ils dir ont

Passé antérieur

j' eus dit

Futur antérieur

j' aurai dit

SUBJONCTIF

Présent

que je dis e
que tu dis es
qu' elle dis e
que nous dis ions
que vous dis iez
qu' ils dis ent

CONDITIONNEL

Présent

je dir ais
tu dir ais
elle dir ait
nous dir ions
vous dir iez
ils dir aient

IMPÉRATIF

Présent

dis disons dites

INFINITIF

Présent

dire

Passé

avoir dit

PARTICIPE

Présent

disant

Passé

dit(e)

3^e groupe

LIRE

INDICATIF

Présent

je li s
tu li s
elle li t
nous lis ons
vous lis ez
ils lis ent

Imparfait

je lis ais
tu lis ais
elle lis ait
nous lis ions
vous lis iez
ils lis aient

Passé composé

j' ai lu

Plus-que-parfait

j' avais lu

Passé simple

je l us
tu l us
elle l ut
nous l ûmes
vous l ûtes
ils l urent

Futur simple

je lir ai
tu lir as
elle lir a
nous lir ons
vous lir ez
ils lir ont

Passé antérieur

j' eus lu

Futur antérieur

j' aurai lu

SUBJONCTIF

Présent

que je lis e
que tu lis es
qu' elle lis e
que nous lis ions
que vous lis iez
qu' ils lis ent

CONDITIONNEL

Présent

je lir ais
tu lir ais
elle lir ait
nous lir ions
vous lir iez
ils lir aient

IMPÉRATIF

Présent

lis lisons lisez

INFINITIF

Présent

lire

Passé

avoir lu

PARTICIPE

Présent

lisant

Passé

lu(e)

Tableaux de conjugaison

3^e groupe

ASSEOIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent j' assied s tu assied s elle assied nous assey ons vous assey ez ils assey ent	Passé simple j' ass is tu ass is elle ass it nous ass îmes vous ass îtes ils ass irent	Présent que j' assey e que tu assey es qu' elle assey e que nous assey ions que vous assey iez qu' ils assey ent	
Imparfait j' assey ais tu assey ais elle assey ait nous assey ions vous assey iez ils assey aient	Futur simple j' assiér ai tu assiér as elle assiér a nous assiér ons vous assiér ez ils assiér ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai assis	Passé antérieur j' eus assis	Présent j' assiér ais tu assiér ais elle assiér ait nous assiér ions vous assiér iez ils assiér aient	
Plus-que-parfait j' avais assis	Futur antérieur j' aurai assis	IMPÉRATIF	
		Présent assieds asseyons asseyez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent asseoir	Passé être assis	Présent asseyant	Passé assis(e)

2^e conjugaison possible d'ASSEOIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent j' ass ois tu ass ois elle ass oit nous ass oyons vous ass oyez ils ass oient	Passé simple j' ass is tu ass is elle ass it nous ass îmes vous ass îtes ils ass irent	Présent que j' ass oie que tu ass oies qu' elle ass oie que nous ass oyions que vous ass oyez qu' ils ass oient	
Imparfait j' assoy ais tu assoy ais elle assoy ait nous assoy ions vous assoy iez ils assoy aient	Futur simple j' assoir ai tu assoir as elle assoir a nous assoir ons vous assoir ez ils assoir ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai assis	Passé antérieur j' eus assis	Présent j' assoir ais tu assoir ais elle assoir ait nous assoir ions vous assoir iez ils assoir aient	
Plus-que-parfait j' avais assis	Futur antérieur j' aurai assis	IMPÉRATIF	
		Présent assois assoyons assoyez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent asseoir	Passé être assis	Présent asseyant	Passé assis(e)

3^e groupe

VOIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je voi s tu voi s elle voi t nous voy ons vous voy ez ils voi ent	Passé simple je v is tu v is elle v it nous v îmes vous v îtes ils v irent	Présent que je voi e que tu voi es qu' elle voi e que nous voy ions que vous voy iez qu' ils voi ent	
Imparfait je voy ais tu voy ais elle voy ait nous voy ions vous voy iez ils voy aient	Futur simple je verr ai tu verr as elle verr a nous verr ons vous verr ez ils verr ont	CONDITIONNEL Présent je verr ais tu verr ais elle verr ait nous verr ions vous verr iez ils verr aient	
Passé composé j' ai vu	Passé antérieur j' eus vu	IMPÉRATIF Présent vois voyons voyez	
Plus-que-parfait j' avais vu	Futur antérieur j' aurai vu	PARTICIPE Présent voyant	Passé vu(e)
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent voir	Passé avoir vu	Présent voyant	Passé vu(e)

3^e groupe

POUVOIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je peu x tu peu x elle peu t nous pouv ons vous pouv ez ils peuv ent	Passé simple je p us tu p us elle p ut nous p ûmes vous p ûtes ils p urent	Présent que je puiss e que tu puiss es qu' elle puiss e que nous puiss ions que vous puiss iez qu' ils puiss ent	
Imparfait je pouv ais tu pouv ais elle pouv ait nous pouv ions vous pouv iez ils pouv aient	Futur simple je pourr ai tu pourr as elle pourr a nous pourr ons vous pourr ez ils pourr ont	CONDITIONNEL Présent je pourr ais tu pourr ais elle pourr ait nous pourr ions vous pourr iez ils pourr aient	
Passé composé j' ai pu	Passé antérieur j' eus pu	IMPÉRATIF <i>pas d'impératif</i>	
Plus-que-parfait j' avais pu	Futur antérieur j' aurai pu	PARTICIPE Présent pouvant	Passé pu(e)
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent pouvoir	Passé avoir pu	Présent pouvant	Passé pu(e)

Tableaux de conjugaison

3^e groupe

PARTIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je par s tu par s elle par t nous part ons vous part ez ils part ent	Passé simple je part is tu part is elle part it nous part îmes vous part îtes ils part irent	Présent que je part e que tu part es qu' elle part e que nous part ions que vous part iez qu' ils part ent	
Imparfait je part ais tu part ais elle part ait nous part ions vous part iez ils part aient	Futur simple je partir ai tu partir as elle partir a nous partir ons vous partir ez ils partir ont	CONDITIONNEL Présent je partir ais tu partir ais elle partir ait nous partir ions vous partir iez ils partir aient	
Passé composé je suis parti(e)	Passé antérieur je fus parti(e)	IMPÉRATIF Présent pars partons partez	
Plus-que-parfait j' étais parti(e)	Futur antérieur je serai parti(e)		
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent partir	Passé être parti	Présent partant	Passé parti(e)

3^e groupe

DEVOIR

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je doi s tu doi s elle doi t nous dev ons vous dev ez ils doiv ent	Passé simple je d us tu d us elle d ut nous d ûmes vous d ûtes ils d urent	Présent que je doiv e que tu doiv es qu' elle doiv e que nous dev ions que vous dev iez qu' ils doiv ent	
Imparfait je dev ais tu dev ais elle dev ait nous dev ions vous dev iez ils dev aient	Futur simple je devr ai tu devr as elle devr a nous devr ons vous devr ez ils devr ont	CONDITIONNEL Présent je devr ais tu devr ais elle devr ait nous devr ions vous devr iez ils devr aient	
Passé composé j' ai dû	Passé antérieur j' eus dû	IMPÉRATIF Présent dois devons devez	
Plus-que-parfait j' avais dû	Futur antérieur j' aurai dû		
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent devoir	Passé avoir dû	Présent devant	Passé dû, due

3^e groupe

M O U R I R

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je meur s tu meur s elle meur t nous mour ions vous mour ez ils meur ent	Passé simple je mour us tu mour us elle mour ut nous mour ûmes vous mour ûtes ils mour urent	Présent que je meur e que tu meur es qu' elle meur e que nous mour ions que vous mour iez qu' ils meur ent	
Imparfait je mour ais tu mour ais elle mour ait nous mour ions vous mour iez ils mour aient	Futur simple je mourr ai tu mourr as elle mourr a nous mourr ons vous mourr ez ils mourr ont	CONDITIONNEL	
Passé composé je suis mort(e)	Passé antérieur je fus mort(e)	Présent je mourr ais tu mourr ais elle mourr ait nous mourr ions vous mourr iez ils mourr aient	
Plus-que-parfait j' étais mort(e)	Futur antérieur je serai mort(e)	IMPÉRATIF	
		Présent meurs mourons mourez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent mourir	Passé être mort	Présent mourant	Passé mort(e)

3^e groupe

V O U L O I R

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je veu x tu veu x elle veu t nous voul ons vous voul ez ils veul ent	Passé simple je voul us tu voul us elle voul ut nous voul ûmes vous voul ûtes ils voul urent	Présent que je veuill e que tu veuill es qu' elle veuill e que nous voul ions que vous voul iez qu' ils veuill ent	
Imparfait je voul ais tu voul ais elle voul ait nous voul ions vous voul iez ils voul aient	Futur simple je voudr ai tu voudr as elle voudr a nous voudr ons vous voudr ez ils voudr ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai voulu	Passé antérieur j' eus voulu	Présent je voudr ais tu voudr ais elle voudr ait nous voudr ions vous voudr iez ils voudr aient	
Plus-que-parfait j' avais voulu	Futur antérieur j' aurai voulu	IMPÉRATIF	
		Présent veuille veuillons veuillez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent vouloir	Passé avoir voulu	Présent voulant	Passé voulu(e)

Tableaux de conjugaison

3^e groupe

BOIRE

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je boi s tu boi s elle boi t nous buv ions vous buv ez ils boi ent	Passé simple je b us tu b us elle b ut nous b ûmes vous b ûtes ils b urent	Présent que je boiv e que tu boiv es qu' elle boiv e que nous buv ions que vous buv iez qu' ils boiv ent	
Imparfait je buv ais tu buv ais elle buv ait nous buv ions vous buv iez ils buv aient	Futur simple je boir ai tu boir as elle boir a nous boir ons vous boir ez ils boir ont	CONDITIONNEL Présent je boir ais tu boir ais elle boir ait nous boir ions vous boir iez ils boir aient	
Passé composé j' ai bu	Passé antérieur j' eus bu	IMPÉRATIF Présent bois buvons buvez	
Plus-que-parfait j' avais bu	Futur antérieur j' aurai bu		
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent boire	Passé avoir bu	Présent buvant	Passé bu(e)

3^e groupe

VIVRE

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je vi s tu vi s elle vi t nous viv ions vous viv ez ils viv ent	Passé simple je véc us tu véc us elle véc ut nous véc ûmes vous véc ûtes ils véc urent	Présent que je viv e que tu viv es qu' elle viv e que nous viv ions que vous viv iez qu' ils viv ent	
Imparfait je viv ais tu viv ais elle viv ait nous viv ions vous viv iez ils viv aient	Futur simple je vivr ai tu vivr as elle vivr a nous vivr ons vous vivr ez ils vivr ont	CONDITIONNEL Présent je vivr ais tu vivr ais elle vivr ait nous vivr ions vous vivr iez ils vivr aient	
Passé composé j' ai vécu	Passé antérieur j' eus vécu	IMPÉRATIF Présent vis vivons vivez	
Plus-que-parfait j' avais vécu	Futur antérieur j' aurai vécu		
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent vivre	Passé avoir vécu	Présent vivant	Passé vécu(e)

3^e groupe

C R O I R E

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je croi s tu croi s elle croi t nous croy ons vous croy ez ils croi ent	Passé simple je cr us tu cr us elle cr ut nous cr ûmes vous cr ûtes ils cr urent	Présent que je croi e que tu croi es qu' elle croi e que nous croy ions que vous croy iez qu' ils croi ent	
Imparfait je croy ais tu croy ais elle croy ait nous croy ions vous croy iez ils croy aient	Futur simple je croir ai tu croir as elle croir a nous croir ons vous croir ez ils croir ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai cru	Passé antérieur j' eus cru	Présent je croir ais tu croir ais elle croir ait nous croir ions vous croir iez ils croir aient	
Plus-que-parfait j' avais cru	Futur antérieur j' aurai cru	IMPÉRATIF	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent croire	Passé avoir cru	Présent croyant	Passé cru(e)

3^e groupe

É C R I R E

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent j' écri s tu écri s elle écri t nous écriv ons vous écriv ez ils écriv ent	Passé simple j' écriv is tu écriv is elle écriv it nous écriv îmes vous écriv îtes ils écriv irent	Présent que j' écriv e que tu écriv es qu' elle écriv e que nous écriv ions que vous écriv iez qu' ils écriv ent	
Imparfait j' écriv ais tu écriv ais elle écriv ait nous écriv ions vous écriv iez ils écriv aient	Futur simple j' écriv ai tu écriv as elle écriv a nous écriv ons vous écriv ez ils écriv ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai écrit	Passé antérieur j' eus écrit	Présent j' écriv ais tu écriv ais elle écriv ait nous écriv ions vous écriv iez ils écriv aient	
Plus-que-parfait j' avais écrit	Futur antérieur j' aurai écrit	IMPÉRATIF	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent écrire	Passé avoir écrit	Présent écrivant	Passé écrit(e)

Tableaux de conjugaison

3^e groupe

CONNAÎTRE

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je connai s tu connai s elle connaî t nous connais ons vous connais ez ils connais ent	Passé simple je conn us tu conn us elle conn ut nous conn ûmes vous conn ûtes ils conn urent	Présent que je connai s e que tu connai s es qu' elle connai s e que nous connai s ions que vous connai s iez qu' ils connai s ent	
Imparfait je connaiss ais tu connaiss ais elle connaiss ait nous connaiss ions vous connaiss iez ils connaiss aient	Futur simple je connaîtr ai tu connaîtr as elle connaîtr a nous connaîtr ons vous connaîtr ez ils connaîtr ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai connu	Passé antérieur j' eus connu	Présent je connaîtr ais tu connaîtr ais elle connaîtr ait nous connaîtr ions vous connaîtr iez ils connaîtr aient	
Plus-que-parfait j' avais connu	Futur antérieur j' aurai connu	IMPÉRATIF	
		Présent connais connaissons connaissez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent connaître	Passé avoir connu	Présent connaissant	Passé connu(e)

3^e groupe

PEINDRE

INDICATIF		SUBJONCTIF	
Présent je pein s tu pein s elle pein t nous peign ons vous peign ez ils peign ent	Passé simple je peign is tu peign is elle peign it nous peign îmes vous peign îtes ils peign irent	Présent que je peign e que tu peign es qu' elle peign e que nous peign ions que vous peign iez qu' ils peign ent	
Imparfait je peign ais tu peign ais elle peign ait nous peign ions vous peign iez ils peign aient	Futur simple je peindr ai tu peindr as elle peindr a nous peindr ons vous peindr ez ils peindr ont	CONDITIONNEL	
Passé composé j' ai peint	Passé antérieur j' eus peint	Présent je peindr ais tu peindr ais elle peindr ait nous peindr ions vous peindr iez ils peindr aient	
Plus-que-parfait j' avais peint	Futur antérieur j' aurai peint	IMPÉRATIF	
		Présent peins peignons peignez	
INFINITIF		PARTICIPE	
Présent peindre	Passé avoir peint	Présent peignant	Passé peint(e)

Quelques règles d'usage

LES ACCENTS

Les accents servent généralement à modifier la prononciation des voyelles. On distingue :

- l'accent aigu (seulement sur le **e**) : *l'électricité* – *la télévision*
- l'accent grave : *le problème* – *le progrès* – à – où
- l'accent circonflexe : *la bête* – *le câble* – *la flûte* – *paraître* – *le rôle*

La voyelle placée devant une double consonne n'a jamais d'accent.
la balle – *une goutte* – *la navette* – *offrir* – *la pierre*

LA CÉDILLE

Lorsqu'on veut conserver le son (s), il faut mettre une cédille sous le **c** devant **a**, **o** et **u**.

la façade – *le glaçon* – *le reçu*

GE – GI – GY / GUE – GUI – GUY

Devant le **e**, le **i** et le **y**, la lettre **g** se prononce (je).

la gifle – *la gymnastique* – *le virage*

Si l'on veut conserver le son (gue), devant **e**, **i**, **y**, il faut ajouter un **u**.

la fatigue – *le guide* – *Guy*

LE SON (k)

Le son (k) s'écrit de plusieurs manières.

c : *un cadeau* – *le coude* – *une culotte*

qu : *un bouquet* – *la musique* – *une raquette*

k : *un kangourou* – *le karaté* – *un kilo*

ck : *le hockey* – *le nickel* – *le ticket*

cc : *une accusation* – *occuper* – *un raccourci*

ch : *une chronique* – *le chronomètre*

Il est donc prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LE SON (f)

Le son (f) s'écrit de plusieurs manières.

f : *un défaut* – *un four* – *profond*

ff : *une affaire* – *chauffer* – *souffrir*

ph : *l'alphabet* – *la chlorophylle* – *le triomphe*

Il est donc prudent de vérifier dans un dictionnaire.

Quelques règles d'usage

LES SONS (s) OU (z)

Entre deux voyelles, la lettre **s** se prononce (z).

le voisin – la chaise – le casier

Lorsque, entre deux voyelles, on entend le son (s), on écrit :

ss : *le dossier – le poisson – la tasse*

c ou ç : *la glace – le glaçon*

t : *balbutier – la minutie – la nation*

sc : *la piscine – la susceptibilité*

LA LETTRE FINALE D'UN MOT

On peut souvent trouver la lettre finale d'un mot en recherchant un mot de la même famille ou en écrivant ce mot au féminin.

le regard → regarder – le sport → un sportif (mots de la même famille)

blanc → blanche – épais → épaisse (mots au féminin)

Attention à quelques exceptions.

le bijoutier → le bijou – numéroter → le numéro

LA LETTRE M DEVANT M, B, P

Devant **m**, **b**, **p**, on remplace la lettre **n** par un **m**.

le jambon – emmener – impossible

Exceptions : *un bonbon – une bonbonne – néanmoins*

LES MOTS COMMENÇANT PAR AB-

Les mots commençant par le son (ab) ne prennent qu'un seul **b**.

l'abeille – abondant – abriter

Exception : *l'abbé* (et les mots de la même famille)

LES MOTS COMMENÇANT PAR AD-

Les mots commençant par le son (ad) ne prennent qu'un seul **d**.

l'adoption – adorer – adoucir

Exception : *une addition*

LES MOTS COMMENÇANT PAR ACC-

Les mots commençant par le son (ak) prennent le plus souvent deux **c**.

l'accident – accompagner – accorder – accuser

Exceptions : *l'acacia – l'académie – l'acajou – l'acrobate – l'acompte...*

En cas de doute, il est prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LES MOTS COMMENÇANT PAR AFF-, EFF-, OFF-

Les mots commençant par les sons (af), (ef), (of) prennent deux f.

l'affaire – affranchir – effacer – un effort – offenser – l'officier

Exceptions : *afin – l'Afrique – africain*

LES MOTS COMMENÇANT PAR AG-

Les mots commençant par le son (ag) ne prennent qu'un seul g.

une agrafe – agrandir – agréable – agressif – un agriculteur

Exceptions : *agglomérer – agglutiner – aggraver* (et les mots de la même famille)

En cas de doute, il est prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LES MOTS COMMENÇANT PAR ATT-

Les mots commençant par le son (at) prennent le plus souvent deux t.

attacher – un attelage – attention – l'attitude – une attraction

Exceptions : *l'atelier – l'atome – l'atout – l'âtre – atroce...*

En cas de doute, il est prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LES VERBES COMMENÇANT PAR APP-

Les verbes commençant par le son (ap) prennent le plus souvent deux p.

apparaître – approuver – appuyer

Exceptions : *apaiser – apercevoir – apitoyer – aplatir...*

En cas de doute, il est prudent de vérifier dans un dictionnaire.

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (o)

Beaucoup de noms terminés par le son (o) se finissent en **-eau**.

le bateau – le chapeau – le pinceau

Mais il est prudent de vérifier dans un dictionnaire, car il existe de nombreuses autres terminaisons.

l'accroc – un artichaut – le chariot – le crapaud – un escroc – un (la) faux – le flot – le galop – un joyau – le métro – le noyau – le piano – un propos – un réchaud – le repos – le sirop – un sursaut – le taux

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (i)

Les **noms féminins** terminés par le son (i) se finissent en **-ie**.

l'énergie – la maladie – la vie

Exceptions : *la brebis – la fourmi – la nuit – la perdrix – la souris*

Pour trouver la terminaison des **noms masculins**, on peut essayer de chercher un mot de la même famille.

un fruit → fruité – un lit → la literie – un tapis → tapisser

Quelques règles d'usage

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (u)

Les **noms féminins** terminés par le son (u) se finissent en **-ue**.

la rue – la tenue – la tortue – la vue

Exceptions : *la bru – la glu – la tribu – la vertu*

Pour trouver la terminaison des **noms masculins**, on peut essayer de chercher un mot de la même famille.

le début → débiter – le refus → refuser

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (ou)

Les **noms féminins** terminés par le son (ou) se finissent en **-oue**.

la boue – la joue – la roue

Exception : *la toux*

Beaucoup de **noms masculins** s'écrivent **-ou**.

le bambou – le caillou – le clou – le cou

Mais il est prudent de vérifier dans un dictionnaire, car il existe bien d'autres terminaisons.

le bout – le caoutchouc – le houx – le remous

LES NOMS TERMINÉS PAR LE SON (eur)

Les **noms masculins** et **féminins** terminés par le son (eur) se finissent en **-eur**.

la chaleur – le chasseur – le docteur – la valeur

Exceptions :

le beurre – la demeure – l'heure – un heurt – le cœur – la sœur

LES NOMS FÉMININS TERMINÉS PAR -É OU PAR -ÉE

Les **noms féminins** qui ne se terminent pas par **-té** ou **-tié** se finissent en **-ée**.

l'année – la fusée – une idée

Exception : *la clé*

Les **noms féminins** qui se terminent par **-té** ou **-tié** ne prennent pas de **-e**.

l'amitié – la liberté – la moitié – la santé

Exceptions : *l'assiettée – la dictée – la jetée – la montée – la pâtée – la pelletée – la portée – la butée*

LES NOMS MASCULINS TERMINÉS PAR -É, -ER OU -IER

Les **noms masculins** terminés par le son (é) se finissent souvent en **-er**.

le danger – le quartier – le routier

Mais il y a de nombreuses exceptions ; aussi est-il prudent de vérifier dans un dictionnaire.

le blessé – le café – le fossé – le lycée – le musée – le nez – le pied...

Index

A			
a et à	40	cédille	169
– a + participe passé	40	cent (accord)	18
– à + infinitif	40, 80	ces et ses ; c'est et s'est	72
accent aigu	50, 169	complément d'objet direct	82
accent circonflexe	50, 169	conditionnel ou futur simple ?	100
accent grave	50, 169	conjugaison	28
accord du verbe et du sujet	34	– les modes	28
adjectif verbal	84	– tableaux	153
adjectifs	16, 20	<i>connaître</i>	168
– accord	16, 80	consonnes doubles	52, 64, 66
– adjectifs en -al	16	<i>courir</i>	158
– féminin	16	<i>croire</i>	167
– participe passé	16		
– pluriel	16	D	
– terminaison	16	<i>descendre</i>	158
adverbes terminés par -ment	48	déterminants	12, 20, 70
<i>aller</i>	24, 80, 160	– articles	12
apostrophe	8	– déterminants	
<i>appeler</i>	155	démonstratifs	72
article	10, 12	– déterminants	
<i>asseoir</i>	162	possessifs	12, 46, 72, 88
auxiliaires (<i>avoir, être</i>)	22	<i>devoir</i>	164
– temps composés	24, 30,	<i>dire</i>	161
36, 80, 82			
<i>avoir</i>	22, 30, 40, 44, 153	E	
– + participe passé	82, 153	<i>écrire</i>	167
– passé composé	24, 36, 153	<i>en</i> devant un participe passé	82
– passé simple	104, 153	<i>en</i> + participe présent	84
– présent de l'indicatif	30, 153	<i>espérer</i>	156
– présent du subjonctif	102, 153	<i>essuyer</i>	154
<i>avoir été</i>	38	<i>est</i> et <i>et</i>	42
		<i>être</i>	22, 30, 42, 153
B		– + participe passé	38, 80, 153
<i>boire</i>	166	– passé composé	24, 36, 80, 153
		– passé simple	104, 153
		– présent de l'indicatif	30, 46, 153
		– présent du subjonctif	102, 153
C		expressions avec <i>peu(t)</i>	90
<i>ça (ceci, cela)</i> et <i>sa</i>	88	expressions avec <i>quelque(s)</i>	86
<i>çà et là</i>	88	expressions avec <i>s'y</i>	94
<i>ce, cet, cette</i>	72	exprimer le passé	28
<i>ce et se ; c' et s'</i>	70		

Index

F

<i>faire</i>	160
<i>finir</i>	157
futur simple	96, 100
– formes particulières	96
– terminaisons	96

G

<i>g</i>	58
<i>ge-gi-gy / gue-gui-guy</i>	58, 169
genre (masculin ou féminin)	10, 12
<i>gne</i>	58
groupe du nom	20
– accord	20, 34
– nom principal	20, 34
– suppression de mots	20
groupe sujet (nom principal du)	34
groupes des verbes	24
– 1 ^{er} groupe	24, 80
– 2 ^e groupe	24
– 3 ^e groupe	24

H

homonymes	68, 76
<i>h</i> muet	12, 78

I

imparfait de l'indicatif	98
infinitif	22, 80
infinitif en -er	40

J

<i>jeter</i>	155
--------------	-----

L

<i>là</i>	88
lettre finale d'un mot	170
lettre finale muette	60
<i>leur</i> et <i>leur(s)</i>	74
<i>lever</i>	156
liaisons	8, 46, 60, 78
<i>lire</i>	161

M

<i>m</i> devant <i>b</i> , <i>m</i> ou <i>p</i>	62, 170
majuscules	8
<i>marcher</i>	154
<i>mettre</i>	157
<i>million</i> , <i>milliard</i>	18
<i>mon</i> , <i>ton</i> , <i>son</i>	12
mots (savoir isoler les)	8
mots commençant par <i>ab-</i>	170
mots commençant par <i>ad-</i>	170
mots commençant par <i>acc-</i>	170
mots commençant par <i>aff-</i> , <i>-eff-</i> , <i>off-</i>	66, 170
mots commençant par <i>ag-</i>	171
mots commençant par <i>app-</i>	171
mots commençant par <i>att-</i>	171
mots de la même famille	68
mots invariables	48, 78
mots terminés par <i>-ant</i>	84
<i>mourir</i>	165

N

<i>n'y</i> et <i>ni</i>	92
négation	92
nom	10
– reconnaître le nom	10
– nom commun	10
– nom propre	10
– nom principal	
du groupe sujet	34
nombre (singulier ou pluriel)	10, 12
nombres (écriture des)	18
noms d'origine étrangère	52, 62
noms féminins	10, 12
– commençant	
par une voyelle	12
– commençant	
par un <i>h</i> muet	12
– terminés par le son (é)	54, 172
noms masculins	10, 12
noms terminés par le son (é)	54, 172
noms terminés par le son (eur)	172
noms terminés par le son (i)	171
noms terminés par le son (o)	171

noms terminés par le son (ou)	14, 172
noms terminés par le son (u)	172
noms terminés par <i>-ment</i>	48
noms terminés par <i>-s, -x</i> ou <i>-z</i>	14
<i>nous</i>	26, 44

O

<i>on</i>	26, 44
<i>ont</i> et <i>on</i>	44
<i>ou</i> et <i>où</i>	76

P

participe passé	36, 80
– employé avec <i>avoir</i>	82
– employé avec <i>être</i>	38
– employé comme adjectif	16
– en <i>-é</i>	40
– en <i>-i, -is, -it</i>	106
– en <i>-u</i>	106
participe présent	84
<i>partir</i>	164
passé composé	36
passé simple	104, 106
– formes particulières	104
– terminaisons	104
<i>peindre</i>	168
personnes du singulier et du pluriel	26
<i>peu</i> et <i>peut</i>	90
phrase (formation de la)	8
pluriel des noms	12, 14
– noms terminés par <i>-ail</i>	14
– noms terminés par <i>-al</i>	14
– noms terminés par <i>-ou</i>	14
– noms terminés par <i>-s, -x</i> ou <i>-z</i>	14
point (ponctuation)	8
<i>pouvoir</i>	90, 163
présent de l'indicatif	30, 106
– radical	30, 32
– terminaisons	30, 32

– verbes du 1 ^{er} groupe	30
– verbes du 2 ^e groupe	32
– verbes du 3 ^e groupe	32
présent du conditionnel	100
présent du subjonctif	102
pronoms démonstratifs	70
pronoms personnels	26, 34, 38, 44, 70

Q

<i>quel, qu'il, qu'elle...</i>	86
<i>quelque, quel que soit...</i>	86

R

radical du verbe	30
------------------	----

S

<i>sa (son)</i> et <i>ça</i>	88
<i>savoir</i>	159
séparer les mots	8
<i>ses</i> et <i>s'est</i> ; <i>ces</i> et <i>c'est</i>	72
singulier ou pluriel	12
<i>son</i>	46
son (f) : <i>f, ph</i> ou <i>ff</i>	66, 169
son (gue) : <i>g, gg</i> et <i>gu</i>	58
son (j)	58
son (k) : <i>c, cc, qu, k,</i> <i>ch</i> ou <i>ck</i>	64, 169
son (kwa) : <i>qua</i>	64
son (s) : <i>s, ss, sc, c, ç</i> ou <i>t</i>	56, 169
son (z)	56, 169
<i>sont</i> et <i>son</i>	46
sujet du verbe	34
<i>s'y</i> et <i>si</i>	94

T

terminaison des verbes	30
<i>tout à fait</i>	78
<i>tout</i> et <i>tous, toute</i> et <i>toutes</i>	78

Index

V

<i>venir</i>	159	– conditionnel	28
verbes (groupes des)	24	– indicatif	28
– 1 ^{er} groupe	24, 80	– impératif	28
– 2 ^e groupe	24	– subjonctif	28
– 3 ^e groupe	24	verbes terminés par <i>-cer</i>	
verbes employés		à l'infinitif	30, 98
comme adjectifs	80	verbes terminés par <i>-é</i>	
ou <i>-er</i> ?			80
verbes en <i>-dre</i>	32	verbes terminés par <i>-ger</i>	
verbes en <i>-indre</i> et en <i>-soudre</i>	32	à l'infinitif	30, 98
verbes pronominaux	24, 70, 72	verbes terminés par <i>-i,</i>	
verbe (reconnaître le)	22	<i>-is</i> ou <i>-it</i> ?	106
– verbes conjugués	22	verbes terminés par <i>-u,</i>	
– verbes à l'infinitif	22, 80	<i>-us</i> ou <i>-ut</i> ?	106
verbe (reconnaître le temps		<i>vingt</i> (accord)	18
d'un)	28	<i>vivre</i>	166
– passé, présent, futur	28	<i>voir</i>	163
– modes	28	<i>vouloir</i>	165

BLED



Les 50 règles d'or de l'orthographe

La règle,
rédigée de façon simple
et accessible à tous

Des exemples
pour l'illustrer

Des astuces
pour la mémoriser facilement

Des exceptions
et les pièges à éviter

*210 exercices pour s'entraîner,
et tous les corrigés*

16/9864/6

ISBN 978-2-01-169864-3



9 782011 698643

hachette
ÉDUCATION

www.hachette-education.com

9,10€
TTC
France métropolitaine

