

<p>-Manipulations.</p> <p>-Utilisation.</p> <p>-Synthèse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Donne des exemples d'utilisation. ■ C' était un matin de janvier, je suis entré en classe ■ Tôt le matin je vais au marigot. ■ Fait manipuler oralement et par écrit : ■ c'était ; tôt le matin. ■ Les faits utilisés sur l'ardoise. ■ Fait faire le résumé. 		<ul style="list-style-type: none"> ■ Lisent et écrivent : <i>c'était ; tôt le matin.</i> ■ Ils les utilisent. ■ C' était le début des cours ■ Tôt les matins nous balayons la classe. ■ Ils les emploient. ■ Résumé ■ Pour écrire le début d' une histoire, je présente le ou les personnages. J' indique le temps et le lieu ou l' histoire se déroule. ■ J' utilise les mots et expressions : <i>c'était ; tôt le matin, il ya longtemps ...</i>
<p>EVALUATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fait faire l'exercice proposé. ■ Le fait corrigé immédiatement. 	<p>TI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Font l'exercice proposé. ■ Le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :
 Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :

CD4 Thème : Le récit.

Titre : Le début d'un récit.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : sensibiliser ; cadre.
-Utiliser	c'était ; tôt le matin.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■ Quelles sont les structures pour parler d'un début de récit ?	TC	■ Rappelent : c'était ; tôt le matin.
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■ Les faits employés à l'écrit.	TI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ils les utilisent. ■ C' était pendant la fête des écoles. ■ C' était l' année dernière ■ C' était le premier jour de la semaine ■ C' était dans la forêt vierge ■ Tôt le matin nous sortions les poubelles ■ Tôt le matin nous retrouvons les champs ■ Tôt le matin tu réveils les populations ■ Tôt le matin les femmes vont au marigot.
EVALUATION	■ Raconte le début d'un événement heureux que tu as vécu.	TI	■ Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....

Séance : 3/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4 **Thème** : Le récit.

Titre : Le début d'un récit.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : sensibiliser ; cadre. c'était ; tôt le matin.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPNSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : c'était ; tôt le matin.
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur le début d'une histoire ■« Raconte le début d' un événement heureux que tu as vécu.» ■Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait parler d' un évènement vécu en utilisant les structures « c'était ; tôt le matin » et les temps appropriés
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

<p>-Manipulations.</p> <p>-Utilisation.</p> <p>-Synthèse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Enfin les cours ont débutés.</i> ■ <i>Fait manipuler oralement et par écrit :</i> ■ <i>puis ; enfin.</i> ■ <i>Les faits utilisés sur l'ardoise.</i> ■ <i>Fait faire le résumé.</i> 		<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Ils les utilisent.</i> ■ <i>Puis le gardien nous a remis la clé</i> ■ <i>Enfin nous sommes entrés dans la cour.</i> ■ <i>Ils les emploient.</i> ■ <i>Pour écrire la suite et la fin d' une histoire</i> ■ <i>J' écris les actions dans l' ordre</i> ■ <i>En utilisant les connecteurs logiques</i> ■ <i>Ex : puis, ensuite, enfin</i> ■ <i>J' utilise les signes de ponctuations justes.</i> ■ <i>Je parle des sentiments des personnages</i>
<p>EVALUATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Donne la suite d' un match de football en utilisant : puis ; enfin.</i> ■ <i>Le fait corrigé immédiatement.</i> 	<p>TI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Font l'exercice proposé.</i> ■ <i>Le corrigent immédiatement.</i>

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....
 Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4 Thème : Le récit.

Titre : La suite et la fin d'un récit.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : spectateur ; arènes.
-Utiliser	puis, ensuite ; enfin.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■ Fait rappeler les structures.	TC	Rappellent : puis ; ensuite et enfin.
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■ Les faits employés à l'écrit.	TI	Ils les utilisent. Puis nous sommes arrivés au terrain Ensuite les autorités ont bénis la compétition Enfin le match a commencé Puis elles ont cueilli les oranges Ensuite elles les ont lavées Enfin elles les ont vendues près de l'école Puis il a arrêté le camion Ensuite le policier a vérifié les papiers Enfin le car a repris son chemin...
EVALUATION	■ « Un soir ma mère m'annonça que ce serait à moi de faire les commissions. J'étais fière je me sentais grande. Le lendemain, je passai mon panier sous le bras. Puis je me dirigeai vers la boutique ... » ■ Ecris la suite de ce récit	TI	Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine :

Niveau : CM1

Date :

Séance : 3/3

Fiche N° :

Durée :

CD4 **Thème** : Le récit.

Titre : La suite et la fin d'un récit.

Document : Livre élève P

Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : spectateur ; arènes. puis ; ensuite ; enfin.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : puis ensuite ; enfin.
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur la suite d' un récit ■« Un soir ma mère m' annonça que ce serait à moi de faire les commissions. J' étais fière je me sentais grande. Le lendemain, je passai mon panier sous le bras .Puis je me dirigeai vers la boutique ... » ■Ecris la suite de ce récit ■Qu' est ce qu' on vous demandait de faire ? ■Qu' est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait écrire la suite du récit avec ■les structures : puis ensuite ; enfin
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème : Le récit.**

Titre : Un récit.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	<i>le sens général du document.</i>
-Connaitre	<i>le sens de : colère ; dispute.</i>
-Utiliser	<i>un jour ; ensuite ; enfin.</i>
<p><u>Situation</u></p> <p><i>Le tuteur de la coopérative a accompagné les membres du bureau pour une partie de chasse où ils ont tué un agouti. De retour en classe, le Maître demande à la délégation de raconté cette partie de chasse avec tous les détails.</i></p>	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	SP	REponses ATTENDUES
PRESENTATION - Rappel. -Motivation	■Fait utiliser : puis ; enfin. ■Fait exploiter la situation.	T. C	■Les utilisent. ■Emettent des hypothèses.
DEVELOPPEMENT -Observation -Analyse	■Fait observer les docs et les faits lire silencieusement. ■Dis de quoi parle le texte. ■Relève les connecteurs logiques utilisés. ■Identifie les différentes parties de cette histoire à partir des connecteurs logiques. ■Relève les temps et les modes des verbes utilisés. ■Explique leur rôle ■Les écrits au tableau pour	T. C T. C	■Observent et lisent silencieusement. ■De la colère de Sié. ■Un jour ; ensuite ; enfin. ■Un début, une suite et une fin. ■L' imparfait pour exprimer des actions passées mais qui durent dans le temps ■Le passé simple de l'indicatif pour exprimer des actions passées mais brèves ■Ecrivent : Un jour ; ensuite ;

<p>-Manipulations.</p> <p>-Utilisation.</p> <p>-Synthèse.</p>	<p><i>fixation visuelle.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Donne des exemples d'utilisation. ■ Fait manipuler oralement et par écrit : ■ un jour ; ensuite ; enfin. ■ Les faits utilisés sur l'ardoise. ■ Fait faire le résumé. 		<p>enfin.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Ils les utilisent. ■ Un jour les hommes sont arrivés à l' école ■ Ensuite ils ont parlé aux élèves ■ Enfin ils ont distribué des fournitures aux bons élèves. ■ Les utilisent. ■ Pour écrire une histoire : ■ Il faut respecter les différentes parties du récit ■ Le début – la suite – et la fin ■ Utiliser les connecteurs logiques tels que : Un jour ; ensuite ; enfin. ■ Utiliser ■ L' imparfait pour exprimer des actions passées mais qui durent dans le temps ■ Le passé simple de l'indicatif pour exprimer des actions passées mais brèves
<p>EVALUATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fait faire l'exercice proposé. ■ Le fait corrigé immédiatement. 	<p>TI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Font l'exercice proposé. ■ Le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....

Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4 Thème : Le récit.

Titre : Un récit.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	le sens général du document. le sens de : colère ; dispute. un jour ; ensuite ; enfin.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les structures.	TC	■Rappellent : un jour ; ensuite ; enfin.
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Les faits employés à l'écrit.	TI	■Ils les utilisent. ■Un jour je suis allé à la chasse avec mon oncle ■Ensuite sur les lieux, on s' est caché dans les buissons pour attendre la biche ■Enfin d' une balle l' oncle l' a abattue et nous sommes rentrés. ■Un jour les filles du village ont organisé une compétition de la plus belle femme ■Ensuite les juges sont arrivés sur le lieu. ■Enfin la compétition a débuté.
EVALUATION	■Ecris une histoire relative à la résolution d' un conflit que tu as vécu	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :
 Séance : 3/3 Fiche N° : Durée :

CD4 Thème : Le récit.

Titre : Un récit.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : colère ; dispute. un jour ; ensuite ; enfin.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : un jour ; ensuite ; enfin.
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur la rédaction d' un récit «Ecris une histoire relative à la résolution d' un conflit que tu as vécu » ■Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait inventer une histoire de résolution de conflit avec ■Les structures : un jour ; ensuite ; enfin.
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

<p>-Manipulations.</p> <p>-Utilisation.</p> <p>-Synthèse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■document. ■Nomme ce document. ■Fait manipuler oralement et par écrit : ■les différentes parties d'une lettre. ■Les faits utilisés sur l'ardoise. ■Fait faire le résumé. 		<ul style="list-style-type: none"> ■Une lettre. ■Les lisent et les écrivent. ■Utilisent ■Les utilisent. ■Ils les emploient. ■Pour écrire une lettre à une personne familière, je respecte sa présentation. ■en haut à gauche, le nom et l'adresse de l'expéditeur. ■2 : en haut à droite, le lieu et la date. ■3 : la formule d'appel. ■4 : au centre, le corps de la lettre. ■5 : la formule de politesse en bas du corps de la lettre. ■6 : en bas à droite, la signature et le nom de l'expéditeur. ■Utiliser les adjectifs possessifs : ton ; tes ■Les pronoms personnels : je tu te
<p>EVALUATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■Cite les différentes parties d' une lettre familière ■Le fait corrigé immédiatement. 	<p>TI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■Font l'exercice proposé. ■Le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....

Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4 Thème : La lettre personnelle.

Titre : La lettre personnelle à une personne familière.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : décision ; renseignement.
-Utiliser	les différentes parties d'une lettre.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■ Fait rappeler les différentes parties d'une lettre.	TC	■ Rappellent : ■ Les différentes parties d'une lettre.
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■ Les faits employés à l'écrit.	TI	■ Ils les utilisent. ■ en haut à gauche, le nom et l'adresse de l'expéditeur. ■ 2 : en haut à droite, le lieu et la date. ■ 3 : la formule d'appel. ■ 4 : au centre, le corps de la lettre. ■ 5 : la formule de politesse en bas du corps de la lettre. ■ 6 : en bas à droite, la signature et le nom de l'expéditeur.
EVALUATION	■ Ecris une lettre à une amie pour lui parler de tes projets d'élevage ou de pêche. ■	TI	■ Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....
 Séance : 3/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4 **Thème** : La lettre personnelle.

Titre : La lettre personnelle à une personne familière.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : décision ; renseignement. les différentes parties d'une lettre.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : ■les différentes parties d'une lettre.
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur la rédaction d'une lettre à une personne familière ■«Ecris une lettre à une amie pour lui parler de tes projets d'élevage ou de pêche.» ■Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■Qu'est ce que vous devez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait écrire une lettre à une personne familière en respectant les différentes parties d'une lettre et l'utilisation des pronoms et adjectifs appropriés.
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème** : La lettre personnelle.

Titre : La lettre personnelle à un (e) ami (e).

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : herbicide ; acheminer.
-Utiliser	les différentes parties d'une lettre personnelle à un ami.
<u>Situation</u>	
<p>Ton ami d'une autre école veut avoir des informations sur votre coopérative. Le maître te demande de lui écrire pour lui parler des activités que tu as menées au jardin de la coopérative.</p>	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION - Rappel. -Motivation	Dis des formules de politesse que tu peux utiliser pour t'adresser à un ami. Fait exploiter la situation.	T.C	S'il te plait, merci, amicalement etc. Emettent des hypothèses.
DEVELOPPEMENT -Observation -Analyse	Fait observer les docs et les faits lire silencieusement. Dis de quoi parle le texte. Nomme ce document. Dis ce qui le montre. Dis comment le texte est organisé. Relève les pronoms personnels que Kanigui utilise pour s'adresser à Kama. Les écrits au tableau pour fixation visuelle. Donne des exemples d'utilisation.	T.C T.C	Observent et lisent silencieusement. Le texte parle de l'agriculture. Une lettre. Ses différentes parties. En paragraphes. Tu, te. Les lisent et les écrivent. Ils les utilisent. Je te dis de ne pas t' inquiéter Je te parle de mes projets.

<p><i>-Manipulations.</i></p> <p><i>-Utilisation.</i></p> <p><i>-Synthèse.</i></p>	<p><i>Fait manipuler oralement et par écrit : les différentes parties d'une lettre personnelle.</i></p> <p><i>Les faits utilisés sur l'ardoise.</i></p> <p><i>Fait faire le résumé.</i></p>		<p><i>Les utilisent.</i></p> <p><i>Ils les emploient.</i></p> <p><i>Pour écrire une lettre personnelle à un ami, je dois :</i></p> <p><i>Respecter la présentation de la lettre personnelle</i></p> <p><i>Organiser mes idées en paragraphes</i></p> <p><i>Utiliser les pronoms personnels (je, tu)</i></p> <p><i>Utiliser les adjectifs qualificatifs (ton ta)</i></p> <p><i>Utiliser les phrases variées.</i></p>
<p>EVALUATION</p>	<p><i>Donne trois phrases pour dire merci à ton ami qui t' a rendu un service.</i></p> <p><i>Le fait corriger immédiatement.</i></p>	<p><i>TI</i></p>	<p><i>Font l'exercice proposé.</i></p> <p><i>Le corrigent immédiatement.</i></p>

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :
 Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :

CD4 Thème : La lettre personnelle.

Titre : La lettre personnelle à un (e) ami (e).

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	<i>le sens général du document. le sens de : herbicide ; acheminer. les différentes parties d'une lettre personnelle à un ami. Les pronoms personnels (je, tu)</i>

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	<i>Fait rappeler les structures.</i>	TC	<i>Rappellent : les différentes parties d'une lettre personnelle. Les pronoms personnels (je, tu)</i>
DEVELOPPEMENT -Emploi.	<i>Les faits employés à l'écrit.</i>	TI	<i>Ils les utilisent. Je t' écris cette lettre pour te dire merci Tu es l' un de mes meilleurs amis Je compte te faire parvenir mon plan pour l' élevage de poules. Je salut tes parents et tes amis Je te parle de mes programmes pour la réussite de fête de fin d' année. NB : Rappellent les différentes parties d'une lettre personnelle</i>
EVALUATION	<i>Ecris une lettre à un ami pour lui expliquer des activités que tu as menées au jardin de la coopérative.</i>	TI	<i>Le font et le corrigent immédiatement.</i>

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :
 Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :

CD4 Thème : La lettre personnelle.

Titre : La lettre personnelle à un (e) ami (e).

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : herbicide ; acheminer. Les mots et structures les différentes parties d'une lettre personnelle à un ami.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPNSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fait rappeler les mots ou structures précédentes. 	TC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Rappellent : ■ les différentes parties d'une lettre personnelle.
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fait lire : ■ A partir de ce que vous avez appris sur la lettre familière ■ « Ecris une lettre à un ami pour lui expliquer des activités que tu as menées au jardin de la coopérative » ■ Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■ Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ? 	TC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Lisent ■ Il fallait écrire une lettre familière en respectant les différentes parties avec les structures « je, tu »
EVALUATION	<ul style="list-style-type: none"> ■ Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production. 	TI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....

Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4 **Thème** : La lettre personnelle.

Titre : La lettre personnelle à un adulte.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : expérience ; projet.
-Utiliser	les différentes parties d'une lettre personnelle à un adulte.

Situation

Le Président de la coopérative désire écrire une lettre de demande d' aide au grand commerçant de la ville pour la réalisation d' un projet de vente de fourniture scolaire. Il ne sait pas comment s' y prendre. Il demande de l' aide au tuteur qui lui donne toutes les méthodes pour une lettre à une personne adulte

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION - Rappel. -Motivation	■Cite une formule de politesse. ■Fait exploiter la situation.	T.C	■Merci. ■Emettent des hypothèses.
DEVELOPPEMENT -Observation -Analyse	■Fait observer les docs et les fait lire silencieusement. ■Nomme les différentes parties de ce document et détermine leur rôle. ■Dis le type de phrase utilisé.	T.C T.C	■Observent et lisent silencieusement. ■-1 : en haut à gauche, le nom et l'adresse de l'expéditeur. ■-2 : en haut à droite, le lieu et la date. ■-3 : la formule d'appel. ■-4 : au centre, le corps de la lettre. ■-5 : la formule de politesse en bas du corps de la lettre. ■-6 : en bas à droite, la signature et le nom de l'expéditeur. ■Les phrases déclaratives.

<p>-Manipulations.</p> <p>-Utilisation.</p> <p>-Synthèse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Dis comment est organisé le corps de cette lettre.</i> ■ <i>Dis les temps et le mode utilisés dans cette lettre.</i> ■ <i>Ecrit au tableau les pronoms personnels pour fixation visuelle.</i> ■ <i>Donne des exemples d'utilisation.</i> ■ <i>Je vous demande ce service monsieur</i> ■ <i>Je vous prie de me pardonner</i> ■ <i>Fait manipuler oralement et par écrit :</i> ■ <i>les différentes parties d'une lettre personnelle à un adulte.</i> ■ <i>Les faits utilisés sur l'ardoise.</i> ■ <i>Fait faire le résumé.</i> 		<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>En paragraphes.</i> ■ <i>Le présent, le passé composé et le futur simple de l'indicatif.</i> ■ <i>Lisent et écrivent : « vos, votre » et le vous de politesse</i> ■ <i>Ils les utilisent.</i> ■ <i>Les utilisent.</i> ■ <i>Ils les emploient.</i> ■ <i>Pour écrire une lettre à un adulte, il faut</i> ■ <i>Respecter sa présentation : le nom et l'adresse de l'expéditeur.</i> ■ <i>le lieu et la date.</i> ■ <i>la formule d'appel.</i> ■ <i>au centre, le corps de la lettre.</i> ■ <i>la formule de politesse en bas du corps de la lettre.</i> ■ <i>la signature et le nom de l'expéditeur.</i> ■ <i>Utiliser le « vous » de politesse</i> ■ <i>Utiliser les adjectifs possessifs « votre, vos »</i>
<p>EVALUATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Ecris trois phrases pour parler de tes projets pour la coopérative à ton maître.</i> ■ <i>Le fait corrigé immédiatement.</i> 	<p>TI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Font l'exercice proposé.</i> ■ <i>Le corrigent immédiatement.</i>

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....
 Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4 **Thème** : La lettre personnelle.

Titre : La lettre personnelle à un adulte.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : expérience ; projet.
-Utiliser	les différentes parties d'une lettre personnelle à un adulte.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■ Fait rappeler les structures.	TC	■ Rappellent : les différentes parties d'une lettre personnelle à un adulte.
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■ Les faits employés à l'écrit.	TI	Ils les utilisent. ■ 1 : en haut à gauche, le nom et l'adresse de l'expéditeur. ■ 2 : en haut à droite, le lieu et la date. ■ 3 : la formule d'appel. ■ 4 : au centre, le corps de la lettre. ■ 5 : la formule de politesse en bas du corps de la lettre. ■ 6 : en bas à droite, la signature et le nom de l'expéditeur.
EVALUATION	■ Ecris une lettre personnelle à une personne pour lui parler du métier que tu aimerais exercer plus tard.	TI	■ Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 3/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème** : La lettre personnelle.

Titre : La lettre personnelle à un adulte.

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaître -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : expérience ; projet. les différentes parties d'une lettre personnelle à un adulte.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les différentes parties d'une lettre personnelle à un adulte	TC	■Rappellent : ■les différentes parties d'une lettre personnelle à un adulte.
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur la lettre personnelle à une personne adulte «Ecris une lettre personnelle à une personne pour lui parler du métier que tu aimerais exercer plus tard.» ■Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait écrire une lettre en respectant les différentes parties d'une lettre personnelle à un adulte.
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème** : description de lieu et d'objet

Titre : description d'un lieu non animé

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : d'un coté de l'autre côté devant derrière
-Utiliser	d'un coté de l'autre côté devant derrière
<u>Situation</u>	
Le président du club de santé visite les alentour de l'école. Il constate que les lieux sont très sale. Il décide d'écrire une note pour ses amis où il décrit l'environnement sale.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPOSSES ATTENDUES
PRESENTATION - Rappel. - Motivation	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fait utilisé : une expérience, un projet ■ Fait exploiter la situation. 	T.C	<ul style="list-style-type: none"> ■ Les utilisent. ■ Emettent des hypothèses.
DEVELOPPEMENT - Observation - Analyse	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fait observer les docs et les faits lire silencieusement. ■ De quoi parle ce texte ? ■ Qu'est ce qui pollue la ville ? ■ Relevez les mots et expressions utilisés pour décrire l'environnement pollué. ■ Les écrits au tableau pour fixation visuelle. ■ Donne des exemples d'utilisation. ■ D'un coté de l'école se 	T.C T.C	<ul style="list-style-type: none"> ■ Observent et lisent silencieusement. ■ D'une usine dangereuse ■ Les rejets de l'usine ■ D'un coté de l'autre côté devant derrière ■ Les lisent et les écrivent. ■ Ils les utilisent. ■ D'un côté de ma maison se

<p>Manipulations.</p> <p>Utilisation.</p> <p>Synthèse.</p>	<p>trouve le bureau du Directeur</p> <p>■ De l' autre coté le bâtiment de la cantine</p> <p>■ Fait manipuler oralement et par écrit :</p> <p>■ Les faits utilisés sur l'ardoise.</p> <p>■ Fait faire le résumé.</p>		<p>trouvent un tas d'ordures</p> <p>■ de l' autre coté des fleurs</p> <p>■ devant ma maison on peut trouver un magasin de chaussures</p> <p>■ Les utilisent.</p> <p>■ Ils les emploient.</p> <p>■ Pour décrire un lieu non animé J' indique le lieu.</p> <p>J' utilise des indicateur de lieu : D'un coté de l'autre côté devant derrière</p> <p>Je le décris dans l' ordre en utilisant des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin...</p> <p>■ J' utilise des adjectifs qualificatifs.</p>
<p>EVALUATION</p>	<p>■ Ecris la classe en trois lignes</p> <p>■ Le fait corrigé immédiatement.</p>	<p>TI</p>	<p>■ Font l'exercice proposé.</p> <p>■ Le corrigent immédiatement.</p>

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....

Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4

Thème : description de lieu et d'objet

Titre : description d'un lieu non- animé

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	le sens général du document. le sens de : d'un coté de l'autre côté devant derrière d'un coté de l'autre côté devant derrière

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les structures.	TC	■Rappellent : d'un coté de l'autre côté devant derrière
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Les faits employés à l'écrit.	TI	■Ils les utilisent. ■D'un côté de l'école se trouve un vendeur ambulant ■Devant les élèves se trouve le tableau ■De l'autre côté de l'école se trouve le jardin scolaire ■Devant la maison se trouvent des magasins de Kolas. ■De l' autre coté de mon quartier se trouve la gare des trains.
EVALUATION	■Décris un lieu non animé de ton choix.	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème** : description de lieu et d'objet

Titre : description d'un lieu non animé

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaître -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : d'un côté de l'autre côté devant derrière les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : d'un côté de l'autre côté devant derrière
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur la description des lieux non animés ■« Décris un lieu non animé de ton choix » ■Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait décrire un lieu non animé en utilisant les structures : d'un côté de l'autre côté devant derrière
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème : description de lieu et d'objet**

Titre : description d'un lieu animé

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
<ul style="list-style-type: none"> -Comprendre -Connaitre -Utiliser 	<p>le sens général du document.</p> <p>le sens de : voir apercevoir percevoir sentir</p> <p>les structures</p>
<p><u>Situation</u></p> <p>Pour préparer la fête de fin d'année, le président de la coopérative a visité un beau complexe hôtelier où il veut y organiser la fête. De retour il écrit un texte où il décrit ce lieu pour convaincre ses amis.</p>	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REponses ATTENDUES
<p>PRESENTATION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappel. - Motivation 	<p>Fait utiliser :</p> <p>Devant derrière</p> <p>Fait exploiter la situation.</p>	<p>T.C</p>	<p>Les utilisent.</p> <p>Emettent des hypothèses.</p>
<p>DEVELOPPEMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observation - Analyse - Manipulations. 	<p>Fait observer les docs et les faits lire silencieusement.</p> <p>De quoi parle ce texte ?</p> <p>Relevez les mots et expressions utilisés pour décrire l'animation du parc</p> <p>Relève les adjectifs qualificatifs et dis leur rôle.</p> <p>Les écrits au tableau pour fixation visuelle.</p> <p>Donne des exemples d'utilisation.</p> <p>Fait manipuler oralement et</p>	<p>T.C</p> <p>T.C</p>	<p>Observent et lisent silencieusement.</p> <p>Du parc national du banco</p> <p>Ce sont des mots se rapportant à la vue l'ouïe l'odorat : voir apercevoir percevoir sentir</p> <p>Vierge –larges-lourdes</p> <p>Ils sont utilisés pour décrire les formes des objets cités.</p> <p>Les lisent et les écrivent.</p> <p>Ils les utilisent.</p> <p>J'aperçois un oiseau</p> <p>Je peux sentir l'air frais</p> <p>Il perçoit la longue branche</p> <p>Nous voyons de belles fleurs</p>

<p><i>Utilisation.</i></p> <p><i>Synthèse.</i></p>	<p><i>par écrit :</i> <i>Les faits utilisés sur l'ardoise.</i></p> <p><i>Fait faire le résumé.</i></p>	<p><i>Ils les emploient.</i> <i>Pour décrire un lieu animé</i> <i>J'indique le lieu.</i> <i>J'utilise des indicateur de lieu :</i> <i>avant de part et d'autre, à droite</i> <i>J'utilise des adjectifs qualificatifs.</i> <i>Des mots et expressions en rapport avec</i> <i>La vue (voir, apercevoir)</i> <i>L'odorât (sentir, odeur)</i></p>
<p><i>EVALUATION</i></p>	<p><i>Décris le marché de l'école à dix heures en quatre lignes.</i> <i>Le fait corrigé immédiatement.</i></p>	<p><i>TI</i></p> <p><i>Font l'exercice proposé.</i> <i>Le corrigent immédiatement.</i></p>

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème : description de lieu et d'objet**

Titre : description d'un lieu animé

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : voir apercevoir, sentir
-Utiliser	les structures : avant, de part et d' autres

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REponses ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les structures.	TC	■Rappellent : voir apercevoir sentir
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Les faits employés à l'écrit.	TI	<ul style="list-style-type: none"> ■Ils les utilisent. ■Elles voient des abris pour élèves ■Ils perçoivent la distance ■Je peux sentir la sauce depuis la cuisine ■Vous apercevez des détails de cette maison ■De part et d' autre du super marché se trouve des étales. ■De part et d' autre de la gare se trouvent les magasins de vêtements
EVALUATION	■Ce sont les vacances, de nombreuses personnes vont à la gare pour partir en voyage. Décris cette gare et son ambiance.	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....

Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4

Thème : description de lieu et d'objet

Titre : description d'un lieu animé

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : voir -apercevoir- les fautes les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	Rappellent : voir apercevoir percevoir sentir
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	Fait lire : A partir de ce que vous avez appris sur la description d' un lieu animé «Ce sont les vacances, de nombreuses personnes vont à la gare pour partir en voyage. Décris cette gare et son ambiance. » Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	Lisent Il fallait décrire un lieu familier très animé avec les structures : voir apercevoir percevoir sentir, d' une part d' autre part
EVALUATION	Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	Corrigent les erreurs.

<p>-Manipulations.</p> <p>-Utilisation.</p> <p>-Synthèse.</p>	<p>■Fait manipuler oralement et par écrit :</p> <p>■Les faits utilisés sur l'ardoise.</p> <p>■Fait faire le résumé.</p>	<p>■moderne de communication</p> <p>■ses pas sont silencieux</p> <p>■ce repas est doux</p> <p>■Ils les emploient.</p> <p>■Pour décrire un objet</p> <p>■J' indique l' objet</p> <p>■Je parle de son aspect général</p> <p>■J' indique quelques détails et à quoi ils servent.</p> <p>■J' utilise l' expansion du nom (les adjectifs qualificatifs, des subordonnées relatives...)</p> <p>■J' utilise le présent et l' imparfait de l' indicatif</p>
<p>EVALUATION</p>	<p>■Décris en quatre lignes le cartable de ton voisin</p> <p>■Le fait corrigé immédiatement.</p>	<p>TI</p> <p>■Font l'exercice proposé.</p> <p>■Le corrigent immédiatement.</p>

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :

CD4

Thème : description de lieu et d'objet

Titre : description d'un objet

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	le sens général du document. le sens de : gros, doux climatisée, moderne, silencieuse les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les structures.	TC	■Rappellent : gros, doux climatisée, moderne, silencieuse
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Les faits employés à l'écrit.	TI	■Ils les utilisent. ■J'ai un gros pied ■Ce tissu est doux sur la peau ■Mon village est moderne ■La classe est silencieuse ■Le village est doux les soirs ■La voiture est silencieuse.
EVALUATION	■Rédige un texte qui décrit un moyen de transport	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 3/3 Fiche N° : Durée :

CD4

Thème : description de lieu et d'objet

Titre : description d'un objet

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre	le plan de la rédaction, le sens de : gros, doux climatisée, moderne, silencieuse
-Corriger	les fautes
-Utiliser	les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REponses ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	Rappellent : gros, doux climatisée, moderne, silencieuse
DEVELOPPEMENT Correction	Fait lire : A partir de ce que vous avez appris sur la description des objets «Rédige un texte qui décrit un moyen de transport » Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	Lisent Il fallait décrire un moyen de transport avec les structures gros, doux climatisée, moderne, silencieuse
EVALUATION	Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....
 Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4 **Thème : Information**

Titre : Information sur le tourisme

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	le sens général du document. le sens de : espace ombragé ; une excursion les structures : avant, de part et d'autre, à droite
<p><u>Situation</u></p> <p><i>Le Président de la coopérative a organisé une sortie détente à la plage de Bassam. De retour de cette sortie le maitre leur demande de faire un compte rendu ce qu'ils ont vu et apprécié durant cette sortie pour leurs amis restés chez eux.</i></p>	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
<p>PRESENTATION</p> - Rappel. - Motivation	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fait utilisé : gros doux dans des situations de communication ■ Fait exploiter la situation. 	T.C	<ul style="list-style-type: none"> ■ J'ai un gros sac de voyage ■ Ce tissu est doux au toucher ■ Emettent des hypothèses.
<p>DEVELOPPEMENT</p> - Observation - Analyse	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fait observer les docs et les faits lire silencieusement. ■ De quoi parle ce texte ? ■ Citez les adjectifs qualificatifs utilisés ■ Fait expliquer les mots difficiles ■ Relevez les mots et expressions utilisés pour décrire l'animation dans le parc ■ Les écrits au tableau pour fixation visuelle. ■ Donne des exemples d'utilisation. 	T.C T.C	<ul style="list-style-type: none"> ■ Observent et lisent silencieusement. ■ Du parc national du banco ■ Vierge, nombreux, incontournable ■ Explique ■ espace ombragé : un espace avec de l'ombrage ■ une excursion : une sortie détente ■ avant, de part et d'autre, à droite ■ Les lisent et les écrivent. ■ Ils les utilisent. ■ Ecoute l'emploi des structures

<p>Manipulations.</p> <p>Utilisation.</p> <p>Synthèse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Avant l'école se trouve une rivière ■ De part et d'autre nous voyons des arbres ■ Fait manipuler oralement et par écrit : ■ Les faits utilisés sur l'ardoise. ■ Fait faire le résumé. 		<ul style="list-style-type: none"> ■ Ils les emploient. ■ Manipulent ■ Font le résumé.
EVALUATION	<ul style="list-style-type: none"> ■ Donne en trois phrases ce que tu as observé au cours d'un voyage ■ Le fait corrigé immédiatement. 	TI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Font l'exercice proposé. ■ Le corrigent immédiatement.

Texte

Nous sommes allés pour une excursion au parc nation du Banco ' est une forêt vierge qui s' étend sur des hectares située au bon milieu de la capitale.

Un guide des eaux et forêt nous a escorté à bord d' une jeep qui donnait un confort

De part et d' autre de ce espace ombragé ; l'on pouvait observer des animaux qui se cachaient quand on

Approchait trop près. Ce parc attire de nombreux touriste chaque année. Il est devenu une référence incontournable dans la préservation de la faune et la flore du pays.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 2/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème : Information**

Titre : Information sur le tourisme

Titre : Document : Livre élève P **Matériel : Tableau, ardoise.**

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens général du document.
-Connaitre	le sens de : espace ombragé ; une excursion
-Utiliser	les structures : avant, de part et d'autre, à droite

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REponses ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les structures.	TC	■Rappellent : avant, de part et d'autre, à droite
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Les faits employés à l'écrit.	TI	■Ils les utilisent. ■Avant la gare se trouve un arbre ■A gauche de moi il ya un garçon ■A droite se trouve une belle fille ■De part et d'autre du tableau se trouve des images ■De part et d' autre de notre école se trouve des cases de villageois. ■A gauche on peut voir des ateliers d' artisans.
EVALUATION	■Ton école a organisé une sortie détente à la plage de Bassam. Raconte cette excursion.	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :.....

Séance : 3/3 Fiche N° : Durée :.....

CD4

Thème : description de lieu et d'objet

Titre : description d'un objet

Document : Livre élève P Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre	le plan de la rédaction, le sens de : espace ombragé ; une excursion
Corriger	les fautes
-Utiliser	les structures : avant, de part et d'autre, à droite

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : avant, de part et d'autre, à droite
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur le tourisme ■« Ton école a organisé une sortie détente à la plage de Bassam. Raconte cette excursion.» ■Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait décrire une sortie détente avec ■les structures : avant, de part et d'autre, à droite
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■ ■Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 1/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème : Information**

Titre : Information sur le sport

Document : Livre élève CM 2 53 Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
<p>Connaître Comprendre Utiliser</p>	<p>Le sens des structures le sens général du contenu de la lettre j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en...</p>
<u>SITUATION</u>	
<p>Un ancien élève de l'école a fait de grandes études et a eu son diplôme de technicien .Il est à la recherche d'un emploi. Il veut adresser une demande d'emploi au maire comportant ses compétences professionnelles.</p>	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	SP	REponses ATTENDUES
PRESENTATION	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Donnez les formules de politesse pour s'adresser à quelqu'un. ➤ Fais exploiter la situation. 	TC	<ul style="list-style-type: none"> ▶ veuillez agréer....-je vous prie de... ➤ L'exploitent
<p>DEVELOPPEMENT</p> <p>Présentation de la bd</p> <p>Question de compréhension</p> <p>Analyse</p> <p>Découverte</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fait lire le texte de la P 53 ➤ Qui a écrit ce document et à qui est il adressé ? ➤ Quelles sont les différentes parties du document ? ➤ Nomme ce document ➤ Comment s'adresse t-il a cette dame ? 	<p style="text-align: center;">TG</p> <p style="text-align: center;">TC</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lisent et répondent aux questions de compréhension ➤ Kossonou à madame la responsable des ressources humaines ➤ Le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, l'objet, la formule d'appel, l e destinataire, le corps de la lettre ➤ C'est une demande d'emploi ➤ Il se présente par : j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en...

EXPRESSION ECRITE

Semaine :

Niveau : CM1

Date :

Séance : 2/3

Fiche N° :

Durée :

CD4

Thème : Information

<i>HABILETES</i>	<i>CONTENUS</i>
<i>Comprendre</i>	<i>le sens général du texte</i>
<i>Connaitre</i>	<i>le sens des mots et structures appropriés</i>
<i>Utiliser</i>	<i>j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en...</i>

<i>PLAN DU COURS</i>	<i>METHODES ET MOYENS</i>	<i>SP</i>	<i>REponses ATTENDUES</i>
<i>PRESENTATION</i> <i>Rappel</i>	■ <i>Fait rappeler les structures.</i>	TC	■ <i>j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en...</i>
<i>DEVELOPPEMENT</i> <i>Emploi</i>	■ <i>Fait utiliser les structures à l'écrit par des moyens linguistiques</i>	TI	■ <i>Utilisent</i> ■ <i>J' ai une expérience professionnelle en natation</i> ■ <i>J' ai une expérience professionnelle en football.</i>
<i>EVALUATION</i>	■ <i>Rédigez cette lettre « tu es maintenant grande et tu veux travailler .Ecris une demande d'emploi au maire pour encadrer l'équipe féminine de handball de ta commune »</i>	TI	■ <i>Rédigent</i>

EXPRESSION ECRITE

Semaine :

Niveau : CM1

Date :

HABILETES	CONTENUS
Connaître Corriger Utiliser	<i>la rédaction d'une demande d'emploi</i> <i>les fautes</i> <i>j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en...</i>

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	SP	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION <i>Compte rendu de la production</i>	■ <i>Quelles structures utilise-t-on pour rédiger la demande ?</i>	TI	■ <i>j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en</i>
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■ <i>X lis le sujet au tableau</i> ■ <i>Quels sont les éléments de la demande d'emploi</i> ■ <i>Nous allons ensemble la rédiger</i> ■ <i>Fait identifier les fautes, fait rappeler les règles et fait corriger les fautes</i> ■ <i>Ecoutez, je lis quelque bon devoir</i>	TC	■ <i>Lit</i> ■ <i>Le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, l'objet, la formule d'appel, le destinataire, le corps de la lettre</i> ■ <i>Donnent les lignes de rédaction</i> ■ <i>Identifient les fautes, rappellent les règles et corrigent les fautes</i> ■ <i>Ecoutent la lecture de bons devoirs</i>
EVALUATION <i>Correction individuelle</i>	■ <i>Lisez les remarques portées sur vos devoirs puis corrigez vos fautes</i> ■ <i>Copiez la correction</i>	TI	■ <i>Lisent et corrigent leurs fautes</i> ■ <i>Corrigent</i>

EXPRESSION ECRITE

<p><i>Utilisation.</i></p> <p><i>Synthèse.</i></p>	<p><i>par écrit :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Les faits utilisés sur l'ardoise.</i> ■ <i>Fait faire le résumé.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>on doit aider les enfants à retrouver leur liberté</i> ■ <i>Ils les emploient.</i> ■ <i>Pour rédiger un texte informatif sur un sujet précis :</i> ■ <i>J' annonce le sujet</i> ■ <i>J' utilise : un titre qui permet d' identifier le thème</i> ■ <i>Des sous –parties qui indiquent sa structure.</i> ■ <i>Quelques fois des informations en chiffre qui indiquent des dates des quantités.</i> ■ <i>Utiliser les expressions : Doivent permettre de...il faut permettre deon doit ...</i>
<p>EVALUATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>En cinq lignes informe ton voisins sur un exemple d' enfant qui est maltraité.</i> ■ <i>Le fait corrigé immédiatement.</i> 	<p><i>TI</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ <i>Font l'exercice proposé.</i> ■ <i>Le corrigent immédiatement.</i>

EXPRESSION ECRITE

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	le sens général du document. le sens de : doivent permettre de...il faut permettre de les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les structures.	TC	■Rappellent : doivent permettre de...il faut permettre de
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Les faits employés à l'écrit.	TI	■Ils les utilisent ■Les parents doivent permettre des possibilités d'éducation. ■Il faut permettre l'épanouissement des enfants ■Il faut permettre à tous les enfants d'aller à l'école ■Il faut permettre des lois qui protègent l'enfance
EVALUATION	■Dans ta commune, beaucoup d'enfants dorment dans les rues la nuit et n'ont rien à manger ■Ecrit un texte informatif pour sensibiliser les parents aux droits de l'enfant.	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine :

Niveau : CM1

Date :

Séance : 2 / 2

Fiche N° :

Durée :

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : doivent permettre de...il faut permettre deon doit les fautes les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : doivent permettre de...il faut permettre deon doit
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	<ul style="list-style-type: none"> ■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur le texte informatif ■« Dans ta commune, beaucoup d' enfants dorment dans les rues la nuit et n' ont rien à manger ■Ecrit un texte informatif pour sensibiliser les parents aux droits de l' enfant.» ■Qu' est ce qu' on vous demandait de faire ? ■Qu' est ce que vous deviez utiliser comme structure ? 	TC	<ul style="list-style-type: none"> ■Lisent ■Il fallait écrire un texte informatif de sensibilisation aux parents avec les structures doivent permettre de...il faut permettre deon doit
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

l'ardoise.

■ *Fait faire le résumé.*

- *Pas de différence quand il s'agit d'un invité.*
- *Pour écrire un texte informatif sur la solidarité :*
- *J'annonce le sujet*
- *Je donne des informations sur le thème abordé*
- *J'organise ces informations en paragraphes avec des titres.*
- *J'utilise **Un vocabulaire lié à la solidarité***

EVALUATION

■ *Ecris un paragraphe sur la solidarité entre élèves.*

■ *Le fait corrigé immédiatement.*

TI

■ *Font l'exercice proposé.*

■ *Le corrigent immédiatement.*

EXPRESSION ECRITE

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	le sens général du document. le sens de : le statut de l'étranger –l'attention Un vocabulaire lié à la solidarité

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les structures.	TC	■Rappellent : un vocabulaire lié à la solidarité
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Les faits employés à l'écrit.	TI	■Ils les utilisent. ■L' étranger est un frère ■On sert l' étranger à table avec tout le monde ■L' hospitalité est une religion ■Celui qui vous visite est une bénédiction de Dieu
EVALUATION	■Ecris un court texte pour donner des informations sur des pratiques de solidarité dans ta région	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : le statut de l'étranger –l'attention les fautes les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REponses ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : Un vocabulaire lié à la solidarité
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur la solidarité ■« Ecris un court texte pour donner des informations sur des pratiques de solidarité dans ta région» ■Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait écrire un texte sur la solidarité avec des mots qui parlent de solidarité
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

EVALUATION	<ul style="list-style-type: none">■ <i>Fait faire l'exercice proposé.</i>■ <i>Le fait corrigé immédiatement.</i>	<i>TI</i>	<ul style="list-style-type: none">■ <i>Font l'exercice proposé.</i>■ <i>Le corrigent immédiatement.</i>

EXPRESSION ECRITE

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	le sens général du document. le sens de : Je ne partage pas ...je ne suis pas d'avis que les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les structures.	TC	■Rappellent : Je ne partage pas ...je ne suis pas d'avis que
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Les faits employés à l'écrit.	TI	■Ils les utilisent. ■Je ne partage pas ton point de vue sur l' internet ■Je ne suis pas d' avis quand tu dis que l' internet est dangereux. ■Je ne suis pas d' avis avec le fait que l' internet détruit la jeunesse
EVALUATION	■Ton ami pense que l' internet ne contient pas de bonnes informations. ■Ecris pour rejeter ce point de vue.	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : Je ne partage pas ...je ne suis pas d'avis que les fautes les structures

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	■Rappellent : Je ne partage pas ...je ne suis pas d'avis que
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	■Fait lire : ■A partir de ce que vous avez appris sur les NTIC ■«Ton ami pense que l' internet ne contient pas de bonnes informations. ■Ecris pour rejeter ce point de vue. » ■Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? ■Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	■Lisent ■Il fallait rejeter un point de vue sur l' Internet avec ■les structures ; Je ne partage pas ...je ne suis pas d'avis que
EVALUATION	■Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	■Corrigent les erreurs.

EXPRESSION ECRITE

<i>Synthèse.</i>	■ <i>Fait faire le résumé.</i>		
EVALUATION	■ <i>Fait faire l'exercice proposé.</i> ■ <i>Le fait corrigé immédiatement.</i>	<i>TI</i>	■ <i>Font l'exercice proposé.</i> ■ <i>Le corrigent immédiatement.</i>

EXPRESSION ECRITE

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaitre -Utiliser	le sens général du document. le sens de : régime politique le présent de l'indicatif

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	■Fait rappeler l'emploi du présent de l'indicatif	TC	■le présent de l'indicatif
DEVELOPPEMENT -Emploi.	■Le fait employé à l'écrit.	TI	■Ils les utilisent.
EVALUATION	■Ton ami pense que les élections ont été truquées et veut se battre par ce qu' il a perdu. Ecris pour lui faire comprendre le sens de la démocratie	TI	■Le font et le corrigent immédiatement.

EXPRESSION ECRITE

Semaine : Niveau : CM1 Date :

Séance : 3/3 Fiche N° : Durée :

CD4 **Thème** : explication des faits et situations

Titre : explication d'actes de démocratie

Document : Livre IVP CM1 P37 Matériel : Tableau, ardoise.

HABILETES	CONTENUS
-Connaitre -Corriger -Utiliser	le plan de la rédaction, le sens de : un régime multipartite les fautes le présent de l'indicatif

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	METHODES ET MOYENS	S/P	REPONSES ATTENDUES
PRESENTATION -Rappel.	Fait rappeler les mots ou structures précédentes.	TC	le présent de l'indicatif
DEVELOPPEMENT <i>Correction</i>	Fait lire : A partir de ce que vous avez appris sur la démocratie « ton ami pense que les élections ont été truquées et veut se battre par ce qu ' il a perdu. Ecris pour lui faire comprendre le sens de la démocratie » Qu'est ce qu'on vous demandait de faire ? Qu'est ce que vous deviez utiliser comme structure ?	TC	Lisent Il fallait apaiser les tensions d ' un perdants des élections avec les structures
EVALUATION	Invite chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	TI	Corrigent les erreurs.