

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

## **LECON 1 : LA PHRASE**

**Séance 1** : La phrase et ses constituants

**Durée** : 01 heure

| <b>Habilités</b> | <b>Contenus</b>                          |
|------------------|--|
| Définir          | - La notion de phrase                    |
| ♦ Connaître      | - Les constituants d'une phrase          |
| ♦ Utiliser       | - La phrase simple et la phrase complexe |

**Situation d'apprentissage**: Au cours de leurs recherches, les élèves de la 6<sup>ème</sup> 3 du G.S. Ste Jeanne découvrent le corpus de phrases suivant :

- ✓ **P1** : Le chat de la voisine aime la bonne cuisine
- ✓ **P2** : Pendant des années, l'affreux gros chien noir du concierge de l'immeuble effraie tous les enfants qui passaient devant la loge.
- ✓ **P3** : Le chien aboie
- ✓ **P5** : Evelyne est très intelligente.
- ✓ **P7** : Chanter libère l'esprit.
- ✓ **P9** : Notre école est proche de la résidence du maire.
- P4** : le chien du concierge effraie les enfants
- P6** : Vous partez au supermarché chaque samedi.
- P8** : le président s'est adressé à la foule quand je suis parti (e).
- P10** : Le pauvre est mort à cause de la misère qui le frappait.

Impressionnés, ils s'organisent pour étudier **la phrase et plus particulièrement ses constituants** afin de mieux les utiliser.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours   | Activités du professeur   | Activités des élèves   | Traces écrites   |
|---------------------|---|---|--|--|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAMMAIRE.</p> <p>(<i>pré requis</i>)</p> <p><b>Leçon 1</b> : La phrase<br/><i>Situation d'apprentissage</i></p> <p><b>Séance 1</b> : La phrase et ses constituants</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ecriture de la situation d'apprentissage au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez la situation au tableau.</p> <p>-Quelle action doit mener les élèves ?</p> <p>-Formulez alors le titre de la leçon à partir de cette indication.</p> <p>-Cette étude de la phrase porte spécifiquement sur certains éléments. Identifiez – les.</p> <p>-A partir de cette indication, formulez le titre de la séance du jour.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire</p> <p>-Lecture</p> <p>-Les élèves décident d'étudier la phrase et</p> <p>-Voir traces écrites</p> <p>-il s'agit des constituants de la phrase.</p> <p>-Voir traces écrites</p>  | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 1</b>: La phrase</p> <p><b>Séance 1</b> : La phrase et ses constituants</p>   |
| .DÉVELOPPEMENT      | <p><b>Définition</b></p> <p><b>P1</b> : Le chat de la voisine aime la bonne cuisine.</p>  | <p>-Lisez le corpus de phrases</p> <p>-Prenons P1.</p> <p>- Dans cette phrase, permutez « le chat de la voisine » et « la bonne cuisine » et relisez la phrase.</p> <p>- Quelle remarque – faites-vous au niveau du sens de la phrase ?</p> <p>- A partir de ce constat, définissez la phrase.</p> <p>-Par quoi commence cette phrase et par quoi se termine – t – elle ?</p> <p>-Par quel moyen reconnaît – on alors une phrase à l'écrit ?</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture</li> <li>- Exécution</li> <li>- Exécution</li> </ul> <p>- Nous remarquons que cela est impossible. La phrase n'a pas de sens.</p> <p>- Elle commence par une lettre majuscule et se termine par un point</p> <p>- Voir traces écrites</p> | <p><b>Définition</b></p> <p>La phrase est un ensemble de mots qui a un sens. Elle commence à l'écrit par une lettre majuscule et se termine par un point (exclamation, interrogation, point simple...).</p> <p>A l'oral, elle est marquée par une intonation qui peut varier.</p> <p><b>Exemple</b> : le chien mange la viande</p> |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  |   | <p>-Maintenant, écoutez, je vais lire P1.</p> <p>-Quelle remarque faites – vous au niveau de ma voix ?</p> <p>- Par quoi reconnait – on alors une phrase à l’oral ?</p> <p>- Quelle action venons – nous de mener ?</p> <p>-Donnez des exemples</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoute</li> <li>- Il y a un changement dans l’intonation de la voix</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Nous venons de définir la phrase.</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul>   |  |
| <p><b>P2</b> : Pendant des années, l’affreux gros chien noir du concierge de l’immeuble effraie tous les enfants qui passaient devant la loge.</p> <p><b>P3</b> : Le chien aboie</p> <p><b>P4</b> : le chien du concierge effraie les enfants</p> <p><b>P5</b> : Evelyne est</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons au corpus.</i></li> </ul> <p>-Lisez P2</p> <p>-Dans cette phrase, éliminez les groupes de mots dont la suppression ne modifie pas le sens de la phrase.</p> <p>-Qu’obtient – on ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cette phrase obtenue constitue la phrase de base à laquelle on ajoute des éléments de précision.</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifiez à présent les groupes qui constituent cette nouvelle phrase.</li> <li>- Que venons –nous d’identifier ?</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Combien de groupes obligatoires compte la phrase de base en français ? Citez – les.</li> <li>• <i>Revenons au corpus</i></li> <li>- Relisez P3, P4, P5, P6 et P7</li> <li>- Soulignez dans chacune de ces phrases le GNS et donnez leur nature grammaticale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture</li> <li>- Exécution</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- On obtient : Le chien effraie les enfants</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Nous avons le groupe sujet et le groupe verbal</li> <li>- Nous venons d’identifier les constituants de base de la phrase. / Ce sont des constituants obligatoires de la phrase.</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Relecture</li> <li>- Exécution</li> </ul> | <p><b>I- Les constituants obligatoires d’une phrase</b></p> <p>La phrase de base comprend deux constituants obligatoires qui sont : le groupe nominal sujet et le groupe verbal</p><br><p><b>1- Le groupe nominal sujet</b></p> <p>Le groupe nominal sujet (GNS) peut prendre plusieurs formes. Il peut – être :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un groupe nominal : Det + N</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <i>Les soldats</i> reviennent victorieux</p> |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>très intelligente</p> <p><b>P6</b> : Vous partez au supermarché chaque samedi.</p> <p><b>P7</b> : Chanter libère l'esprit.</p> <p><b>P3</b> : Le chien aboie</p> <p><b>P4</b> : le chien du concierge effraie les enfants.</p> <p><b>P8</b> : le président s'est adressé à la foule quand je suis parti (e).</p> <p><b>P9</b> : Notre école est proche de la résidence du maire.</p> <p><b>P10</b> : Le pauvre est mort à cause de la misère qui le frappait.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelle remarque faites – vous au niveau de la nature du GNS ?</li> <li>- Citez alors les différentes formes que peut prendre le GNS.</li> <br/> <li>- Relisez P3 et P4</li> <li>- Soulignez dans ces phrases le GV.</li> <li>- De quoi se composent – ils ?</li> <li>- Donnez des exemples.</li> <br/> <li>• <i>Revenons au corpus</i></li> <li>- Dans P2, nous avons supprimé des groupes de mots jugés non obligatoires qui apportent de la précision à la phrase. Quel autre nom donne – t – on à ces groupes non obligatoires ?</li> <li>- Définissez alors un groupe facultatif.</li> <li>- Observez P8, P9 et P10 et donnez la fonction des groupes facultatifs soulignés.</li> <li>- Déplacez ces groupes de mots dans la phrase et refaites la phrase. Quelle remarque faites – vous ?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le GNS peut prendre plusieurs natures, plusieurs formes.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <br/> <li>- Relecture</li> <li>- Exécution</li> <br/> <li>- Exécution</li> <br/> <li>- Ce sont des groupes facultatifs</li> <br/> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Exécution</li> <br/> <li>- Exécution</li> <li>- On remarque que lorsque le GF est déplacé, la phrase garde son sens.</li> </ul> | <p>d'une bataille.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un groupe prépositionnel : GN + Préposition + GN</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <i>La poupée de ma sœur</i> chante des berceuses.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un nom propre</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <i>Marie</i> étudie ses leçons.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un pronom personnel de conjugaison</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <i>Elles</i> pleurent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un verbe à l'infinif</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <i>Aimer</i> est primordial.</p> <p><b>2- Le groupe verbal</b></p> <p>Le groupe verbal peut – être composé :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• D'un verbe seul : GV= V</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Il <i>pleut</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• D'un verbe et d'un complément d'objet : GV= V + COD ou COI</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Les mécaniciens <i>réparent la voiture de papa</i></p> <p><b>II- Les groupes facultatifs</b></p> <p>Dans une phrase, le groupe facultatif (GF) est un ensemble de mots que l'on peut supprimer ou déplacer sans modifier le sens de la phrase. Il apporte de la précision à la phrase. Il est le plus souvent un complément circonstanciel de cause, de temps, de lieu, de manière, de conséquence, de but....</p> <p><b>Exemple</b> : ce pauvre homme s'est donné la mort à cause de la misère qui le frappait.</p> |
|--|--|---|---|

| ÉVALUATION |  | <p align="center"><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p>   |  | <p align="center"><b><u>CORRECTION</u></b></p>  |
|------------|--|--|--|---|
|            |  | <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur la phrase et ses constituants, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>1- Distingue les constituants obligatoires de la phrase dans chaque phrase.</p> <p>2- Souligne si possible le groupe facultatif et donne sa fonction</p> <p>P1 : Les enfants jouent au football.</p> <p>P2 : Chaque matin, moi et mes parents rendons visite à grand-mère.</p> <p>P3 : il a sauvé sa famille d'un naufrage hier.</p> |  | <p>1- Distinction des groupes obligatoires<br/> P1 : Les enfants (GNS) + jouent au football (GV)<br/> P2 : Moi et mes parents (GNS) + rendons visite à grand- mère (GV).<br/> P3 : Il (GNS) + a sauvé sa famille d'un naufrage (GV).</p> <p>2- Identification des groupes facultatifs<br/> P1 : Les enfants jouent au football. (Pas de GF)<br/> P2 : <b><u>Chaque matin</u></b>, moi et mes parents rendons visite à grand-mère. (CCT)<br/> P3 : il a sauvé sa famille d'un naufrage <b><u>hier</u></b>. (CCT)</p> |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

## **LECON 1 : LA PHRASE**

**Séance 2** : Les types de phrases déclaratives et interrogatives

**Durée** : 01 heure

| <b>Habilités</b> | <b>Contenus</b>  |
|------------------|--|
| Définir          | - La notion de phrase                                  |
| ♦ Connaître      | - Les types de phrases déclaratives et interrogatives. |
| ♦ Utiliser       | - Les types de phrases déclaratives et interrogatives. |



**Situation d'apprentissage**: Au cours de leurs recherches, les élèves de la 6<sup>ème</sup> 3 du G. s. ste Jeanne découvrent le corpus de phrases suivant :

- ✓ **P1** : Je m'appelle Oumar dit Barou ; j'ai douze ans.
- ✓ **P2** : Il fait beau temps ce matin.
- ✓ **P3** : Le lion bondit sur sa proie et l'assomme.
- ✓ **P4** : Que veux – tu que je fasse pour toi ?
- ✓ **P5** : Les enfants sont à l'école ?

Impressionnés, ils s'organisent pour étudier **la phrase et plus particulièrement de ses constituants** afin de mieux les utiliser.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours   | Activités du professeur  | Activités des élèves   | Traces écrites   |
|---------------------|---|--|--|--|
| PRESENTATION        | <p>Activité :<br/>GRAMMAIRE.</p> <p>(<i>pré requis</i>)<br/><b>Leçon 1</b> : La phrase</p> <p><i>Corpus</i><br/><b>Séance 2</b> : Les types de phrases déclaratives et interrogatives</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Rappelez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-<i>c'est juste !!!</i> . Donnez l'intitulé de la séance passée sur la phrase.</p> <p>-De quoi se compose la phrase ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect de la phrase. Pour cela, nous allons – nous servir du corpus suivant.</i></li> <li>• <i>Ecriture du corpus au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus de phrases au tableau.</p> <p>- Prenons P1 et P4. Par quelle marque de ponctuation se terminent –elles ?</p> <p>-Nommez ces types de phrases.</p> <p>-A partir de cela formulez le titre de la séance du jour.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>-Il s'agit de la phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'est agi de la phrase et de ses constituants.</li> <li>- La phrase se compose de deux groupes obligatoires : le GNS et le GV</li> </ul> <p>-Lecture</p> <p>-P1 se termine par un point simple alors que P4 se termine par un point d'interrogation.</p> <p>-Ce sont des phrases déclaratives et interrogatives.</p> <p>-Voir traces écrites.</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 1</b>: La phrase</p> <p><b>Séance 2</b> : Les types de phrases déclaratives et interrogatives.</p>  |
| .DÉVELOPPEMENT      | <p><b>Définition</b></p> <p><b>P1</b> : Je m'appelle Oumar dit Barou ; j'ai douze ans.</p> <p><b>P2</b> : Il fait beau temps ce matin.</p>  | <p>- Prenons P1, P2 et P3. Relisez- les.</p> <p>- Déterminez le type de ces phrases.</p> <p>-Dites à quoi servent ces phrases. / déterminez la valeur d'emploi de ces phrases.</p> <p>-A partir de ces éléments de réponse, définissez la phrase déclarative.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relecture.</li> <li>- Ce sont des phrases déclaratives.</li> <li>- Elles permettent de donner des informations, de faire un constat ou une description</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul>   | <p><b>Définition</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La phrase déclarative est une phrase qui permet de donner des informations, faire un constat ou une description</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : L'ordinateur de mon père est en</p> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p><b>P3</b> : Le lion bondit sur sa proie et l'assomme.<br/> <b>P4</b> : Que veux – tu que je fasse pour toi ?<br/> <b>P5</b> : Les enfants sont à l'école ?</p>   | <p>- Donnez un exemple.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prenons P4 et P5. Relisez – les.</li> <li>- A quel type de phrase appartiennent-elles ?</li> <li>- A quoi servent ces deux phrases ?</li> </ul> <p>- A partir de ces éléments de réponse, définissez la phrase interrogative.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voir traces écrites</li> <li>-</li> <li>- Relecture</li> <li>- Ce sont des phrases interrogatives.</li> <li>- Elles permettent de demander des informations, de poser des questions.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul>   | <p>surchauffe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La phrase interrogative est une phrase qui permet de poser des questions, demander des informations, des renseignements.</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Où vas – tu ?</p>   |
| <p><b>P1</b> : Je m'appelle Oumar dit Barou ; j'ai douze ans.<br/> <b>P2</b> : Il fait beau temps ce matin.<br/> <b>P3</b> : Le lion bondit sur sa proie et l'assomme.<br/> <b>P4</b> : Que veux – tu que je fasse pour toi ?<br/> <b>P5</b> : Les enfants sont à l'école ?</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons au corpus.</i></li> <li>- Relisez les trois premières phrases déclaratives.</li> <li>- Identifiez la marque de terminaison de ces phrases.</li> <li>- Maintenant écoutez le ton de ma voix, je vais lire la première phrase.</li> <li>- Quelle remarque faites – vous au niveau de l'intonation de ma voix ?</li> <li>- Que venons – nous d'identifier à travers la terminaison et l'intonation.</li> <li>- Donnez un exemple.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappelez le type de phrase auquel appartiennent P4 et P5.</li> <li>- Maintenant, écoutez l'intonation de ma voix ; je vais lire P4.</li> <li>- Quelle remarque faites – vous au niveau de l'intonation de ma voix ?</li> <li>- Identifiez à présent, la marque de ponctuation finale de la phrase</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relecture</li> <li>- Ces phrases se terminent par un point simple.</li> <li>- Ils écoutent</li> <li>- L'intonation est descendante.</li> <li>- Nous venons d'identifier les caractéristiques de la phrase déclarative.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Ce sont des phrases interrogatives</li> <li>- Ecoute</li> <li>- L'intonation est montante</li> <li>- Elle se termine par un point d'interrogation.</li> </ul> | <p><b>I- Caractéristiques des phrases déclaratives et interrogatives</b></p> <p><b>1- Caractéristiques de la phrase déclarative</b></p> <p>La phrase déclarative se caractérise :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A l'oral par une intonation descendante ; </li> <li>• A l'écrit, elle se termine par un point simple (●)</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Nous pratiquons le sport.</p><br><p><b>2- Caractéristiques de la phrase interrogative</b></p> <p>La phrase interrogative se caractérise par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une intonation montante ou ascendante à l'oral ; </li> <li>• Un point d'interrogation ( ? ) à l'écrit.</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Comment t'appelles – tu ?</p> |

|            |  |   |  |  |
|------------|--|---|--|--|
|            | <p><b>P4</b>: Que veux – tu que je fasse pour toi ?</p> <p><b>P5</b>: Les enfants sont à l'école ?</p> | <p>interrogative.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que venons – nous d'identifier ?</li> <li>- Donnez un exemple.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons à P4 et P5</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dites comment sont formées ces phrases interrogatives.</li> <li>- Que venons – nous d'identifier ?</li> <li>- Rappelez alors les différentes manières de former la phrase interrogative et donnez un exemple de chaque.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Nous venons d'identifier la formation de la phrase interrogative</li> <li>- Rappel</li> </ul>                          | <p><b>II- Formation de la phrase interrogative.</b></p> <p>La phrase interrogative peut se former de différentes manières :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir d'un pronom, une locution ou un adjectif interrogatif (quel, que, comment...)</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Qu'est ce que tu fais avec mon crayon ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A l'aide d'une simple intonation à l'oral</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Tu sors aujourd'hui ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir de l'inversion du sujet</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Es – tu heureuse ?</p> |
| ÉVALUATION |  | <p><b>SITUATION D'ÉVALUATION</b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur la phrase et ses constituants, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>P1 : J'habite le quartier d'Anono</p> <p>P2 : Est-ce que koffi a fait sa valise ?</p> <p>P3 : Sa mère lui a acheté une belle robe pour Noël.</p> <p>P4 : Namara est – il enfin sorti de son coma ?</p> <p>1-Identifie le type de ces phrases .</p> <p>2-Transforme les phrases déclaratives en phrases interrogatives et les interrogatives en phrases déclaratives.</p> | <p><b>N.B :</b> <i>Pour la phrase interrogative, un autre aspect doit être abordé en exploitation de texte. Il s'agit des formes d'interrogation : interrogatives directes et interrogatives indirectes ainsi que l'interrogative partielle et totale.</i></p> | <p><b>CORRECTION</b></p> <p>1- Identification des types de phrases</p> <p>P1 : phrase exclamative</p> <p>P2 : Phrase interrogative</p> <p>P3 : phrase déclarative.</p> <p>P4 : phrase interrogative</p> <p>2- Transformation</p> <p>P1 : où habites – tu ?</p> <p>P2 : Koffi fait sa valise.</p> <p>P3 : Qu'achète sa mère pour lui en Noël ?</p> <p>P4 : Namara est sorti de son coma.</p>  |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

## **LEÇON 1 : LA PHRASE**

**Séance 3** : Les types de phrases impératives et exclamatives

**Durée** : 01 heure

| <b>Habilités</b> | <b>Contenus</b>                                     |
|------------------|---|
| Définir          | - La notion de phrase                               |
| ◆ Connaître      | - Les types de phrases impératives et exclamatives. |
| ◆ Utiliser       | - Les types de phrases impératives et exclamatives. |

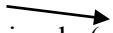
**Situation d'apprentissage**: Au cours de leurs recherches, les élèves de la 6<sup>ème</sup> 3<sup>du</sup> G. s. ste Jeanne découvrent le corpus de phrases suivant :

- ✓ **P1** : Enfants, obéissez à vos parents.
- ✓ **P2** : Vous ferez cet exercice pour la prochaine fois.
- ✓ **P3** : Déterminer le nombre de prisonniers dans cette cellule.
- ✓ **P4** : Quelle belle poupée !
- ✓ **P5** : Silence ! Vous êtes en bibliothèque.

Impressionnés, ils s'organisent pour étudier **la phrase** afin de mieux l'utiliser.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours   | Activités du professeur  | Activités des élèves   | Traces écrites   |
|---------------------|---|--|--|--|
| PRESENTATION        | <p>Activité :<br/>GRAMMAIRE.</p> <p>(<i>pré requis</i>)<br/><b>Leçon 1</b> : La phrase</p> <p><i>Corpus</i><br/><b>Séance 3</b> : Les types de phrases impératives et exclamatives.</p>   | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Rappelez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-<i>c'est juste !!!</i> . Donnez l'intitulé de la séance passée sur la phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect de la phrase. Pour cela, nous allons – nous servir du corpus suivant.</i></li> <li>• <i>Ecriture du corpus au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus de phrases au tableau.</p> <p>- Prenons P1 et P4.</p> <p>-Nommez ces types de phrases.</p> <p>-A partir de cela formulez le titre de la séance du jour.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>-Il s'agit de la phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'est agi des phrases déclaratives et interrogatives.</li> </ul> <p>-Lecture</p> <p>-Ce sont des phrases Les types de phrases impératives et exclamatives.</p> <p>-Voir traces écrites.</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 1</b>: La phrase</p> <p><b>Séance 3</b> : Les types de phrases impératives et exclamatives.</p>   |
| DÉVELOPPEMENT       | <p><b>Définition</b></p> <p><b>P1</b> : Enfants, obéissez à vos parents</p> <p><b>P2</b> : Vous ferez cet exercice pour la prochaine fois.</p> <p><b>P3</b> : Déterminer le nombre de prisonniers dans cette cellule</p> <p><b>P5</b> : Silence !</p> | <p>- Prenons P1, P2, P3et P5. Relisez- les.</p> <p>- Déterminez le type de ces phrases.</p> <p>-Dites à quoi servent ces phrases. / déterminez la valeur d'emploi de ces phrases.</p> <p>-A partir de ces éléments de réponse, définissez la phrase impérative</p> <p>- Donnez un exemple.</p> <p>- Prenons P4. Relisez – la.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relecture.</li> <li>- Ce sont des phrases impératives.</li> <li>- Elles permettent de donner des ordres, des conseils, des recommandations, des interdictions</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Relecture</li> <li>- C'est une phrase</li> </ul>        | <p><b>Définition</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une phrase impérative est une phrase qui sert à donner des conseils, des recommandations, des conseils.</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : portez ces valises à l'étage.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La phrase exclamative est une phrase qui permet d'exprimer un</li> </ul> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>Vous êtes en bibliothèque.<br/><b>P4</b> : Quelle belle poupée !</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A quel type de phrase appartient- elle?</li> <li>- A quoi sert cette phrase ?</li> <li>- A partir de ces éléments de réponse, définissez la phrase exclamative.</li> </ul>   | <p>exclamative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle permet d'exprimer un sentiment.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul>   | <p>sentiment</p> <p><b>Exemple</b> : Comme il est beau cet homme !</p>   |
| <p><b>P1</b> : Enfants, obéissez à vos parents<br/><b>P2</b> : Vous ferez cet exercice pour la prochaine fois.<br/><b>P3</b> : Déterminer le nombre de prisonniers dans cette cellule.<br/><b>P5</b> : Silence ! Vous êtes en bibliothèque.<br/><br/><b>P4</b> : Quelle belle poupée !</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons au corpus.</i></li> <li>- Prenons P1, P2, P3 et P5.</li> <li>- Identifiez le type de ces phrases.</li> <li>- Ecoutez le ton de ma voix à la lecture de ces phrases.</li> <li>- Quelle remarque faites – vous ?</li> <li>- Maintenant, dites par quoi commencent ces phrases et par quoi elles se terminent.</li> <li>- Que venons – nous d'identifier ?</li> <li>- Donnez alors les caractéristiques de la phrase impérative.</li> <li>• <i>Revenons à P4</i></li> <li>- Identifiez le type de cette phrase.</li> <li>- Ecoutez le ton de ma voix à la lecture de cette phrase.</li> <li>- Quelle remarque faites – vous ?</li> <li>- Maintenant, dites par quoi commence cette phrase et par quoi elle se termine.</li> <li>- Que venons – nous d'identifier ?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- exécution</li> <li>- ce sont des phrases impératives.</li> <li>- Ils écoutent</li> <li>- L'intonation est descendante.</li> <li>- Elles commencent par une lettre majuscule et se termine par un point simple ou point d'exclamation.</li> <li>- Ce sont les caractéristiques de la phrase impérative</li> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- C'est une phrase exclamative.</li> <li>- Ils écoutent</li> <li>- Le ton de la voix change.</li> <li>- Elle commence par une lettre majuscule et se termine par un point d'exclamation.</li> <li>- Ce sont les</li> </ul> | <p><b>III- Caractéristiques de la phrase impérative</b></p> <p>La phrase impérative se caractérise par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une intonation descendante à l'oral ; </li> <li>• Un point simple (●) ou un point d'exclamation (!) à l'écrit.</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Arrêtez ! Il est innocent.</p> <p><b>IV- Caractéristiques de la phrase exclamative</b></p> <p>La phrase exclamative se caractérise par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une intonation expressive qui dépend du type de sentiment exprimé ;</li> <li>• Un point d'exclamation (!) à l'écrit.</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Ho ! quelle belle voiture !</p> |

|            |  |   |   |  |
|------------|--|---|---|--|
|            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donnez alors les caractéristiques de la phrase exclamative.</li> <li>- Donnez un exemple.</li> <li>• <i>Revenons au corpus</i></li> <li>- Prenons les phrases impératives P1, P2, P3 et P5. Qu'expriment ces phrases ?</li> <li>- Donnez alors les valeurs d'emploi d'une phrase impérative.</li> <li>- Donnez des exemples.</li> <li>- A présent prenons la phrase exclamative P4. Qu'exprime cette phrase ?</li> <li>- Quel type de sentiment exprime – t – elle ?</li> <li>- Quels autres sentiments peut – on exprimer ?</li> <li>- Donnez alors les valeurs d'emploi d'une phrase exclamative.</li> <li>- Donnez des exemples.</li> <li>- Que venons – nous d'identifier ?</li> </ul> | <p>caractéristiques de la phrase exclamative.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Elles expriment des ordres, des conseils, des recommandations, des interdictions.</li> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul> <p>Elle exprime un sentiment</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est un sentiment d'étonnement, d'admiration.</li> <li>- Nous pouvons avoir des sentiments de joie, de surprise, de tristesse...</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul> | <p><b>V- Les valeurs d'emploi des phrases impératives et exclamatives</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• On utilise la phrase impérative lorsque l'on veut donner des conseils, des ordres, faire des recommandations ou formuler une interdiction</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Sois assidu et ponctuel au cours.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La phrase exclamative s'utilise pour exprimer des sentiments, une émotion : joie, tristesse, surprise, étonnement, la colère, le dégoût...</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : C'est superbe !</p> |
| ÉVALUATION |  | <p><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>En vue de la préparation de l'évaluation prochaine en grammaire, un élève de la 6<sup>ème</sup>3 décide de s'entraîner à l'étude des types de phrases à partir du corpus suivant :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Indique pour chaque phrase donnée son type.</li> <li>2- Détermine la valeur d'emploi de chaque phrase.</li> </ol> <p>P1 : Prête-moi ta plume.<br/> P2 : C'est une belle idée !<br/> P3 : voulez – vous vous taire ?<br/> P4 : Il fait un de ces froids !</p>  | <p><b><u>N.B</u> : Pour la formation des types de phrases impératives et exclamatives voir séance d'exploitation de texte.</b></p>  | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>3- Identification des types de phrases<br/> P1 : phrase impérative<br/> P2 : Phrase exclamative<br/> P3 : phrase impérative<br/> P4 : phrase exclamative</p> <p>4- Valeurs d'emploi.<br/> P1 : recommandation<br/> P2 : adhésion, un étonnement.<br/> P3 : un ordre.<br/> P4 : expression de sentiment</p>  |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

## **LEÇON 1 : LA PHRASE**

du G. s. ste Jeanne

**Séance 4** : Les formes de phrases affirmatives et négatives

**Durée** : 01 heure

| <b>Habilités</b> | <b>Contenus</b>                                   |
|------------------|---|
| Définir          | - La notion de phrase                             |
| ♦ Connaître      | - Les formes de phrases affirmatives et négatives |
| ♦ Utiliser       | - Les formes de phrases affirmatives et négatives |

**Situation d'apprentissage**: Au cours de leurs recherches , les élèves de la 6<sup>ème</sup> 3 du G. s. ste Jeanne découvrent le corpus de phrases suivant :

**P1** : Ce professeur est toujours jovial

**P2** : Cette femme ne se plaignait jamais de ses tâches ménagères.

**P3** : Quel sourire radieux !

**P4** : Pourquoi est – il parti ?

**P5** : Il ne mange que des végétaux.

**P6** : Elle n'aime ni la fraise ni la cerise.

Sur la conduite de leur professeur de français, ils décident d'étudier la forme de ces phrases.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites  |
|---------------------|--|---|---|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM – MAIRE.</p> <p>(<i>pré requis</i>)</p> <p><b>Leçon 1</b> : La phrase</p> <p>Corpus (P1 et P2)</p> <p><b>Séance 4</b>: Les formes de phrases affirmatives et négatives.</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Rappelez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-<i>c'est juste !!!</i> . Donnez l'intitulé de la séance passée sur la phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect de la phrase. Pour cela, nous allons – nous servir du corpus suivant.</i></li> <li>• <i>Ecriture du corpus au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus de phrases au tableau.</p> <p>- Prenons P1 et P2.</p> <p>-Posez des questions relatives à ces phrases et répondez.</p> <p>- Nommez la phrase dont la réponse attendue est « oui ».</p> <p>-Nommez la phrase dont généralement la réponse attendue est « non ».</p> <p>-Que représentent les phrases affirmatives et négatives ?</p> <p>-A partir de ces éléments de réponses, formulez le titre de la séance de ce jour.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>-Il s'agit de la phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'est agi des phrases impératives et exclamatives</li> </ul> <p>-Lecture</p> <p>-Exécution</p> <p>-Exécution</p> <p>-C'est une phrase affirmative.</p> <p>-</p> <p>-C'est une phrase négative.</p> <p>-Ce sont les formes de phrases</p> <p>-Voir traces écrites</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 1</b>: La phrase</p> <p><b>Séance 4</b> : Les formes de phrases affirmatives et négatives.</p> |
| .DÉVELOPPEMENT      | <p><b>Définition</b></p> <p><b>P1</b> : Ce professeur est toujours jovial.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons à P1 et P2</i></li> <li>- Identifiez la forme de chaque phrase.</li> <li>- Dans P1, que dit –on de l'homme ?</li> <li>• <i>En d'autres termes, on dit exactement ce qu'est l'homme.</i></li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exécution</li> <li>- P1 est à la forme affirmative et P2 à la forme négative.</li> <li>- Dans P1 on dit ce</li> </ul>  | <p><b>Définition</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une phrase affirmative est une phrase qui dit ce qui est</li> </ul>         |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><b>P2</b> : Cette femme ne se plaignait jamais de ses tâches ménagères.</p>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de cette indication, définissez la phrase à la forme affirmative.</li> <li>- Dans P2, que dit – on de la femme ?</li> <li>- Que peut –on dire alors de la phrase à la forme négative ?</li> <li>- Quelle action venons – nous de mener ?</li> </ul>   | <p>qu'est l'homme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Ici, on dit ce que la femme n'est pas</li> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Nous venons de définir les formes de phrases affirmatives et négatives</li> </ul>  | <p><b>Exemple</b> : Sarah est toujours joyeuses.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une phrase à la forme négative est une phrase qui dit ce qui n'est pas</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Ce matin, il n'est pas parti pour son travail.</p>   |
| <p><b>P2</b> : Cette femme ne se plaignait jamais de ses tâches ménagères</p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons au corpus.</i></li> <li>- Prenons P2</li> <li>- Identifiez la forme de cette phrase.</li> <li>- A présent, effaçons « ne...jamais ».</li> <li>- Refaites la phrase.</li> <li>- A quelle forme est la nouvelle phrase ?</li> <li>- Quel élément a entraîné ce changement de forme ?</li> <li>• « <i>Ne ...jamais</i> » est appelée locution de négation.</li> <li>- Donnez alors la caractéristique d'une phrase à la forme affirmative.</li> <li>- Identifiez dans le corpus au tableau, les phrases à la forme affirmative et leur type.</li> <li>• <i>Nous pouvons avoir aussi le type impératif.</i></li> <li>- Que venons – nous d'identifier ?</li> <li>- Donnez alors les caractéristiques d'une phrase à la forme affirmative.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exécution</li> <li>- C'est une phrase négative</li> <li>- Exécution</li> <li>- Elle est à la forme affirmative</li> <li>- C'est la suppression de la négation « <i>ne...jamais</i> »</li> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Nous avons P1, P3 et P4 qui sont des phrases de type déclaratif, interrogatif et exclamatif.</li> <li>- Ce sont les caractéristiques de la forme de phrase affirmative.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul> | <p><b>VI- Caractéristiques de la phrase à la forme affirmative</b></p> <p>Une phrase à la forme affirmative se caractérise par l'absence de locutions de négations. Elle peut être à la fois :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une phrase de type déclaratif</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Il parle trop de sa vie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une phrase de type interrogatif</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Pourquoi aime – t – elle tant la bagarre ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une phrase de type exclamatif</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Quelle belle voiture !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une phrase de type impératif</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Sors de la classe</p> |
| <p><b>P2</b> : Cette femme ne se plaignait jamais de ses tâches ménagères.<br/><b>P5</b> : Il ne mange</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons au corpus</i></li> <li>- Identifiez dans le corpus l'ensemble des phrases à la forme négative.</li> <li>- Déterminez leurs caractéristiques. / quels éléments caractérisent ces phrases ?</li> <li>- Relevez ces locutions.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nous avons P2, P5 et P6.</li> <li>- Elles se caractérisent par la présence de locutions de négation</li> <li>- Nous avons : ne...jamais ; ne...que ; ne...ni...ni.</li> <li>- Oui !! nous avons aussi : ne...guère ; ne...plus ;</li> </ul>   | <p><b>VII- Caractéristiques de la phrase à la forme négative</b></p> <p>Une phrase à la forme négative se caractérise par la présence de locutions de négations telles que :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Les locutions adverbiales</b> : « ne... pas » ; « ne...jamais » ; « ne...plus » ;</li> </ul>  |

|                   |   |  |   |  |
|-------------------|---|--|---|--|
|                   | <p>que des végétaux.<br/><b>P6</b> : Elle n'aime ni la fraise ni la cerise.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- En connaissez – vous d'autres ? citez – les.</li> <li>- Relisez P6 et rappelez la forme à laquelle est cette phrase.</li> </ul>   | <p>ne...rien ; etc.</p>   | <p>« ne...guère » ; « ne...rien ».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Des locutions négatives</b> : « ne...mot » ; « ne...goute »</li> <li>- <b>Des locutions divers</b> comme : ne...que ; ne...ni...ni ; ni...ni...ne.</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Il n'a rien fait pour réussir.<br/><b>N.B</b> : Tout comme la forme affirmative, tous les types de phrases peuvent être à la forme négative.<br/><b>Exemple</b> : Ne soyez pas envieux de vos camarades.</p> <p style="text-align: center;"><b>VIII- La coordination dans la phrase affirmative et la phrase négative</b></p> |
|                   | <p><b>P6</b> : Elle n'aime ni la fraise ni la cerise.</p>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettez –la à la forme affirmative.</li> <li>- Quelle remarque faites – vous ? / Quelle transformation a subi cette phrase ?</li> <li>• <i>Dans ce cas de figure, on parle coordination dans la phrase affirmative et dans la phrase négative.</i></li> <li>- Dites alors comment se fait la coordination dans la phrase affirmative. / Dans la phrase négative.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relecture. C'est une phrase à la forme négative.</li> <li>- Exécution</li> <li>- Il y a eu un changement dans la phrase. La locution : ne...ni...ni a été remplacée par la conjonction « et »</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dans la phrase affirmative, la coordination se fait à l'aide de la conjonction de coordination « et »</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Elle est gentille et sérieuse au travail</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La coordination dans la phrase négative se fait au moyen de la locution : ne...ni...ni ou ni...ni...ne</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Elle n'est ni gentille ni sérieuse.</p>  |
| <p>ÉVALUATION</p> |   | <p style="text-align: center;"><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>Après l'étude des phrases à la forme affirmative et à la forme négative, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'approfondir leurs connaissances sur le sujet en étudiant les phrases suivantes</p> <p><b>P1</b> : Nous Nous sommes rendus au spectacle.<br/><b>P2</b> : La maladie et la misère ont eu raison de lui.<br/><b>P3</b> : Ne commet pas cet acte ignoble.<br/><b>P4</b> : Cet élève n'est ni intelligent ni bête.</p> <p>1-Indique la forme de chaque phrase.<br/>2-Transforme P2 à la forme contraire.</p> |   | <p style="text-align: center;"><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- Indication des formes de phrases<br/>P1 : forme affirmative<br/>P2 : Forme affirmative<br/>P3 : forme négative<br/>P4 : forme négative</p> <p>2- Transformation de P2.<br/>Ni la maladie ni la misère n'ont eu raison de lui.</p>  |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

## **LEÇON 1 : LA PHRASE**

**Séance 5** : La phrase emphatique + les présentatifs

**Durée** : 01 heure

| <b>Habilités</b> | <b>Contenus</b>                            |
|------------------|--|
| Définir          | - La notion de phrase emphatique           |
| ♦ Connaître      | - Les différentes formes d'emphase         |
| Identifier       | - Les présentatifs                         |
| ♦ Utiliser       | - La phrase emphatique et les présentatifs |

**Situation d'apprentissage**: Au cours de leurs recherches, les élèves de la 6<sup>ème</sup> 3 du G .s. ste Jeanne découvrent le corpus de phrases suivant :

**P1** : Belle, est cette plage !

**P2** : Ton frère, je le connais bien.

**P3** : C'est son fils qui a été reçu à son examen.

**P4** : C'est son fils que j'ai eu en classe deux années de suite.

**P5** : Il y a beaucoup de personnes qui ne croient plus aux hommes politiques.

Sur la conduite de leur professeur de français, ils décident d'étudier la forme de ces phrases.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites  |
|---------------------|--|---|---|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM – MAIRE.</p> <p><i>(pré requis)</i></p> <p><b>Leçon 1</b> : La phrase</p> <p>Corpus (P1)</p> <p><b>Séance 5</b> : La phrase emphatique + les présentatifs</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Rappelez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-<i>c'est juste !!!</i> . Donnez l'intitulé de la séance passée sur la phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect de la phrase. Pour cela, nous allons – nous servir du corpus suivant.</i></li> <li>• <i>Ecriture du corpus au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus de phrases au tableau.</p> <p>- Prenons P1</p> <p>-Donnez la forme et le type de cette phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>C'est exact !! Cependant, cette phrase admet une autre forme du au fait que l'auteur insiste sur un élément particulier de la phrase.</i></li> </ul> <p>-Identifiez l'élément de la phrase sur lequel l'accent est mis.</p> <p>- Nommez cette forme de phrase qui consiste à insister sur un élément de la phrase.</p> <p><b>N.B : Dans le cas où les élèves n'ont pas de pré requis sur la notion d'emphase, le prof</b></p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>-Il s'agit de la phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'est agi des formes de phrases affirmatives et négatives</li> </ul> <p>-Lecture</p> <p>-C'est une phrase exclamative à la forme affirmative</p> <p>-on insiste sur le fait que la phrase est belle.</p> <p>-C'est une phrase emphatique</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 1</b>: La phrase</p> |

|                |   |   |  |   |
|----------------|---|---|--|---|
|                |   | <p><b>donnera lui-même la réponse.</b><br/>-A partir de ces éléments de réponses, formulez le titre de la séance de ce jour.</p>  | -Voir traces écrites   | <p><b>Séance 5</b> : La phrase emphatique + les présentatifs</p>  |
| .DÉVELOPPEMENT | <p><b>Définition</b><br/><i>Corpus</i></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons au corpus</i></li> <li>- Relisez P1, P2, P3, P4 et P5.</li> <li>- Dites ce que l'on fait dans chacune de ces phrases.</li> <li>- Définissez à partir de ce constat la phrase emphatique.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relecture</li> <li>- Dans ces phrases, on insiste, on met l'accent sur un élément particulier de la phrase.</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul>   | <p><b>Définition</b></p> <p>Une phrase emphatique est une phrase qui comporte des éléments qui permettent de mettre en relief, d'insister sur un constituant de la phrase. On parle aussi de <b>procédé de mise en emphase</b></p> <p><b>Exemple</b> : Les mathématiques, je les déteste.</p>   |
|                | <p><b>P1</b> : Belle, est cette plage !<br/><b>P2</b> : Ton frère, je le connais bien.<br/><b>P3</b> : C'est sont fils qui a été reçu à son examen.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons au corpus.</i></li> <li>- Prenons P1, P2 et P3</li> <li>- Refaites correctement P1 sous la forme S+V+ Complément.</li> <li>- Quelle remarque faites –vous ? Comment a t- on procédé pour créer l'emphase ?</li> <li>- Refaites P2 sous la forme S+ V+ Complément.</li> <li>- Que remarque – t- on ?</li> <li>- Donnez la nature grammaticale de « le »</li> <li>- Dites alors comment on a procéder pour créer l'emphase</li> <li>- Prenons P3 et reconstruisons la phrase sous la forme S+V+ C</li> <li>- Quelle remarque faites – vous ?</li> <li>- Comment a – t- on procédé pour créer l'emphase ?</li> <li>• <i>C'est manière de créer l'emphase en utilisant : c'est...que ; voilà...qui ; c'est...qui ; il y a....qui est la formation à l'aide de présentatifs. On peut aussi utiliser quant' à.</i></li> <li>• <b>Récapitulons :</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exécution</li> <li>- Cette plage est belle !</li> <li>- On a utilisé une virgule et on a changé l'ordre de la phrase.</li> <li>- Exécution</li> <li>- Nous remarquons la disparition de « le »</li> <li>- « le » est un PPC qui a remplacé « mon frère »</li> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Exécution</li> <li>- Nous remarquons la disparition de « c'est...qui ».</li> </ul> | <p><b>I- Quelques procédés emphatiques</b></p> <p>Pour construire la phrase emphatique, on peut procéder par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le changement ou le bouleversement de l'ordre de la phrase</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <b>Belle</b>, est cette maison !</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La répétition à l'aide d'un pronom</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Ce professeur, je <b>l'</b>aime bien.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'utilisation des présentatifs</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <b>C'est</b> ce jeune garçon <b>qui</b> se baignait hier dans le grand fleuve.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'utilisation de quant 'à ou de quant 'aux.</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Les élèves filles sont de plus en plus intelligentes ; <b>quant' aux</b> garçons, ils sont de plus en plus paresseux.</p> |

|            |   |  |   |   |
|------------|---|--|---|---|
|            | <p><b>P3</b> : C'est son fils qui a été reçu à son examen.</p> <p><b>P4</b> : C'est son fils que j'ai eu en classe deux années de suite.</p> <p><b>P5</b> : Il y a beaucoup de personnes qui ne croient plus aux hommes politiques.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment se construit la phrase à la forme emphatique ?/ de quelles manières peut – on construire une phrases à la forme emphatique ?</li> <li>- Donnez un exemple pour illustrer chacune des constructions emphatiques.</li> </ul> <p>• <i>Revenons au corpus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observons de nouveau P3, P4 et P5.</li> <li>- Identifiez le procédé emphatique mis en évidence dans ces phrases. / Quel procédé emphatique est mis en relief dans ces trois phrases ?</li> <li>- Relevez ces différents présentatifs.</li> <li>- Donnez la nature grammaticale de « qui » et de « que ».</li> <li>- Dites comment se forment alors les présentatifs de la forme emphatique.</li> <li>- Donnez un exemple pour chaque présentatif identifié.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Observation</li> <li>- Ce sont des présentatifs</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Nous avons : c'est...qui ; c'est...que ; il y a...qui.</li> <li>- Ce sont des pronoms relatifs.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul> | <p><b>II- Les présentatifs</b></p> <p>Les présentatifs de la forme emphatique peuvent se former à partir de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>c'est</i> suivi d'un pronom relatif comme <b>qui, que, dont, lequel, laquelle...</b></li> </ul> <p><b>Exemple</b> : C'est le médecin dont Serge avait parlé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Il y a</b> ou <b>ce sont</b> suivi de <b>que</b> ou <b>qui</b></li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Il y a beaucoup de gens qui parlent pour ne rien dire</p> <p><b>N.B</b> : On peut aussi utiliser <b>voilà, voici</b></p> <p><b>Exemple</b> : Voici la robe que j'ai porté à mon anniversaire</p> |
| ÉVALUATION |   | <p style="text-align: center;"><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>Après l'étude des phrases à la forme emphatique plus les présentatifs, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'approfondir leurs connaissances sur le sujet en étudiant les phrases suivantes</p> <p><b>P1</b> : Yao a volé la viande dans la sauce.</p> <p><b>P2</b> : Il a réussi par son travail.</p> <p><b>P3</b> : J'ai retrouvé mon chien chez les voisins.</p> <p><b>P4</b> : Cet élève n'est ni intelligent ni bête.</p> <p>1- Indique le type et la forme de</p>  |   | <p style="text-align: center;"><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- Indication du type et de la forme de phrase</p> <p>P1 : phrase déclarative à la forme affirmative</p> <p>P2 : phrase déclarative à la forme affirmative</p> <p>P3 : phrase déclarative à la forme affirmative</p> <p>P4 : phrase déclarative à la forme négative</p> <p>2- Transformation</p> <p>P1 : C'est Yao qui a volé la viande dans la sauce</p> <p>P2 : C'est son travail qui lui a permis de</p>  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | chaque phrase.<br>2- Transforme ces phrases à la forme emphatique en utilisant au moins deux procédés différents |  | réussir.<br>P3 : mon chien, je l'ai retrouvé chez les voisins.<br>P4 : C'est cet élève qui est ni intelligent ni bête. |
|--|--|--|--|--|

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

**Leçon 1** : La phrase

**Séance 6** : La forme active et la forme passive.

**Durée** : 01 heure

| HABILETES    | CONTENUS                              |
|--------------|---------------------------------------|
| Identifier   | La phrase active et la phrase passive |
| Connaître    | La phrase active et la phrase passive |
| Caractériser | Les phrases active et passive         |
| Construire   | Des transformations passives          |
| Utiliser     | Les formes active et passive          |

Au cours d'une recherche en bibliothèque, un groupe d'élèves de la 6<sup>ème</sup>3 découvrent le corpus de phrases suivant :

P1 : **Madame la Ministre** prime **les meilleurs élèves de Piaget** chaque année.

P2 : **Les meilleurs élèves de Piaget** sont primés **par Madame la Ministre** chaque année.

P3 : On a écrit le livre d'or.

P4 : Jean pensait à son dernier match.

P5: Ce type a un superbe chapeau.

P6 : Ma voisine est une brave femme.

Impressionnés, ils décident de les étudier en vue de mieux les utiliser.

| SUPPORTS DIDACTIQUES  | BIBLIOGRAPHIE  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Programme éducatif</li> <li>- Corpus de phrases</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p, pp-259-265.</li> <li>- La grammaire en Français 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>, CEDA/Hatier</li> </ul> |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur  | Activités des élèves   | Traces écrites             |
|---------------------|--|--|--|----------------------------|
| PRESENTATION        | Activité : GRAMMAIRE.<br><br>Leçon 1 : la phrase.<br><br>P1 : Madame la Ministre prime les meilleurs élèves de Piaget chaque année.<br>P2 : Les meilleurs élèves de Piaget | -Donnez la date du jour.<br>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?<br>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.<br>-Donnez le titre de la séance passé.<br>* Aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect de la phrase.<br>-Observez le corpus de phrase au tableau.<br>-lisez P1 et P2.<br>-Donnez la nature des groupes nominaux soulignés dans P1.<br><br>-Donnez la nature des groupes nominaux dans P2. | Date :.....<br>-Nous avons une activité de grammaire.<br>- c'est la phrase<br>- la forme emphatique et les présentatifs<br><br>-Observation du corpus.<br>-lecture de P1 et P2.<br>Dans P1 :<br>-Madame la ministre représente le sujet et les meilleures élèves de Piaget est le COD.<br>-Dans P2, Madame la ministre est devenu le complément et « les | GRAMMAIRE<br><br>LA PHRASE |

|                           |   |  |   |  |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |
|---------------------------|---|--|---|--|--------------|--|---------------|-------|---|---------------------|-----|---|-------|---------------------------|---|----------------|--|--|-------------------------------|-------|---|--|
| DÉVELOPPEMENT             | <p>sont primés par Madame la ministre chaque année.</p> <p>Séance6 : la forme active et la forme passive.<br/><b>Définitions</b></p>  | <p>-Que remarquez-vous au niveau du sujet de P1 à P2.<br/>-nommez ces formes de phrases.<br/>-formulez alors le titre de cette séance.</p> <p>-Définissez alors la phrase à la forme active et la phrase à la forme passive.</p>   | <p>meilleures élèves de Piaget » est devenu le sujet.<br/>-nous remarquons que dans P1, le sujet fait l'action alors que dans P2 le sujet subit l'action.<br/>P1 est une phrase active et P2 est une phrase passive.<br/>-Formulation : voir traces écrites<br/>-Définitions : voir traces écrites</p>  | <p><b>Séance 6</b> : la forme active et la forme passive.<br/><b>Définitions</b><br/>Une phrase est à la forme active lorsque le sujet fait l'action.<br/><b>Exemple</b> : Je ramassais des coquillages.<br/>Une phrase est à la forme passive lorsque le sujet subit l'action.<br/><b>Exemple</b> : Les coquillages étaient ramassés par moi.<br/><b>N.B</b> : les deux phrases expriment la même idée mais c'est la construction qui subit des modifications</p>   |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |
| .DÉVELOPPEMENT            | <p>I-La transformation passive</p> <p>P1 : Madame la Ministre prime les meilleurs élèves de Piaget chaque année.<br/>P2 : Les meilleurs élèves de Piaget sont primés par Madame la ministre chaque année.</p> | <p>-Observez de nouveau P1 et P2 et dites quelles sont les transformations que P1 a subit. (faire une forme de croisement, de parallélisme).</p> <p>-le verbe aussi a subi une transformation. Laquelle ?</p> <p>-Comparez le temps du verbe de la phrase à la forme active et le temps du verbe être dans la phrase passive. Que remarquez-vous ?</p> | <p>-On remarque que de P1 à P2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le sujet est devenu le complément,</li> <li>- le COD est devenu le sujet,</li> <li>- Nous avons l'utilisation de par dans P2,</li> <li>- il y a introduction du verbe être dans P2 + le participe passé du verbe.</li> <li>-le verbe être prend le temps du verbe de la phrase active.</li> </ul> | <p>I- <b>La transformation passive.</b></p> <p>Pour passer de la forme active à la forme passive, la phrase subit plusieurs transformations : (voir tableau)</p> <table border="1" data-bbox="1579 778 2159 1396"> <tr> <td>Forme active</td> <td>tr<br/>an<br/>sf<br/>or<br/>m<br/>at<br/>io<br/>n</td> <td>Forme passive</td> </tr> <tr> <td>Sujet</td> <td>→</td> <td>Complément d'argent</td> </tr> <tr> <td>COD</td> <td>→</td> <td>sujet</td> </tr> <tr> <td>Complément circonstanciel</td> <td>→</td> <td>Ne change pas.</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Ajout de « par » ou de « de »</td> </tr> <tr> <td>verbe</td> <td>→</td> <td>Introduction du verbe être qui prend le temps du verbe à la forme active +</td> </tr> </table> | Forme active | tr<br>an<br>sf<br>or<br>m<br>at<br>io<br>n | Forme passive | Sujet | → | Complément d'argent | COD | → | sujet | Complément circonstanciel | → | Ne change pas. |  |  | Ajout de « par » ou de « de » | verbe | → | Introduction du verbe être qui prend le temps du verbe à la forme active + |
| Forme active              | tr<br>an<br>sf<br>or<br>m<br>at<br>io<br>n  | Forme passive  |   |  |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |
| Sujet                     | →   | Complément d'argent  |   |  |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |
| COD                       | →   | sujet  |   |  |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |
| Complément circonstanciel | →   | Ne change pas.   |   |  |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |
|                           |   | Ajout de « par » ou de « de »  |   |  |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |
| verbe                     | →   | Introduction du verbe être qui prend le temps du verbe à la forme active +   |   |  |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |
| DÉVELOPPEMENT.            |   |  |   |  |              |  |               |       |   |                     |     |   |       |                           |   |                |  |  |                               |       |   |  |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  |   |   |   | participe passé du verbe   |
|  |   |   |   | <p><b>Exemple</b> : Nos amis construiront cette maison.<br/> → Cette maison sera construite par nos amis</p> <p><b>II- Le complément d'argent</b></p> <p>D'une manière générale, la phrase passive contient un complément d'argent introduite par « par » mais aussi par « de ».<br/> Dans le cas où le sujet de la phrase active est « on », la phrase passive n'admet pas de complément d'argent.<br/> <b>Exemple</b> : On a bâti la mairie en 1987.<br/> → La mairie a été bâtie en 1987.</p>   |
|  | <p><b>II-Le complément d'argent.</b></p> <p>P3 : On a écrit le livre d'or.</p>  | <p>-Observer de nouveau P1 et P2.<br/> -Que devient le sujet de P1 dans P2.<br/> -Identifiez l'élément qui introduit le complément d'argent dans la phrase passive.<br/> - A présent, transformez cette phrase à la forme passive « Les arbres entourent cette résidence »<br/> - Que remarquez-vous ?<br/> - Observez à présent P3.<br/> -Transformez P3 à la forme passive.<br/> - Quelle remarque faites-vous ?<br/> - Dans quel cas, la phrase passive n'admet pas de complément d'argent ?</p> | <p>-Observation<br/> -Le sujet est devenu le complément d'argent.<br/> -Transformation : « Cette résidence est entourée d'arbres. »<br/> -Le complément d'argent est introduite par la préposition « de »<br/> -Observation de P3.<br/> -Transformation : « Le livre d'or a été écrit. »<br/> -On remarque l'absence de « on » et du complément d'argent.<br/> -(voir traces écrites)</p> |  |
|  | <p><b>III-</b><br/> L'impossibilité de transformation passive<br/> P4 : Jean pensait à son dernier match<br/> P5: Ce type a un superbe chapeau.<br/> P6 : Ma voisine est une brave femme.</p> | <p>-Observez maintenant P4, P5 et P6.<br/> -Dites à quelle forme sont ces phrases (active ou passive).<br/> -Transformez ces phrases à la forme passive.<br/> - Que remarquez-vous ?<br/> - Déterminez dans chacune de ces phrases ce qui rend impossible cette transformation/Pourquoi est-il impossible d'opérer une telle transformation ?<br/> -Formulez alors la règle de construction de la phrase à la forme passive.</p>  | <p>-Observation<br/> -Elles sont à la forme passive<br/> -exécution<br/> -Il est impossible de les transformer à la forme passive.<br/> -Dans P4, c'est cause du COI.<br/> -Dans P5, il y a un COD mais c'est la présence du verbe avoir.<br/> .Dans P6, c'est l'absence de COD et la présence de l'attribut du sujet.<br/> -Formulation (voir traces écrites)</p>                        | <p><b>III- L'impossibilité de transformation passive</b></p> <p>Pour mettre une phrase à la forme passive, cette phrase doit comporter un COD et non :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un COI</li> <li>- Un attribut du sujet</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Papa parle à Koffi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un attribut du sujet</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Cet homme est devenu un excellent agent secret.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aussi dans le cas où le verbe de la phrase est « avoir »</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Il a de beaux yeux.</p> |

| ÉVALUATION |  | <p align="center"><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>Sur la route du retour de l'école, un élève de la 6<sup>ème</sup>3 de l'EAJP/ENS croise un élève de CM2 qui lui soumet un ensemble de phrase à transformer à différentes forme.</p> <p>P1 : Les experts ont construit cette route.<br/> P2 : Ce formulaire est complété par Daniel<br/> P3 : Le Film sera suivi d'un débat.<br/> P4 : Des fleurs couvrent cette pelouse.</p> <p>1- Indique la forme de chaque phrase proposée<br/> 2- Transforme les phrases en phrases passives et les phrases passives en phrases actives.</p> |  | <p align="center"><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p><b>1- Indication de la forme de phrase :</b></p> <p>P1 : forme active ;<br/> P2 : forme passive ;<br/> P3 : forme passive ;<br/> P4 : forme active.</p> <p><b>2- Transformation</b></p> <p>P1 : Cette route a été construite par les experts.<br/> P2 : Daniel complète ce formulaire.<br/> P3 : Un débat suivra le film.<br/> P4 : Cette pelouse est couverte de fleurs.</p> |
|------------|--|--|--|---|
|            |  |  |  |   |

**Discipline** : Français

**Niveau/ Classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 5** : Traiter des situations relatives à l'orthographe correcte des mots

**Activité** : Orthographe

**Leçon 1** : Orthographe lexical

**Séance 1** : Les accents, l'apostrophe et l'élision.

**Durée** : 01 heure.

| <b>HABILETES</b> | <b>CONTENUS</b>                      |
|------------------|--------------------------------------|
| Connaître        | Les accents, l'apostrophe, l'élision |
| Connaître        | les cas d'élision.                   |
| Utiliser         | Les accents, l'apostrophe, l'élision |

**SITUATION D'APPRENTISSAGE**

Au cours du compte rendu du devoir d'orthographe, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 ont constaté que le professeur de Français a beaucoup insisté sur les nombreuses fautes d'orthographe des mots qu'ils ont commises. En vu de ne plus commettre ces erreurs, ils se proposent d'étudier le corpus de phrases suivantes :

**P1** : La **flûte** est **là** sur l'**île**

**P2** : La **flèche** de mon **père pénètre** dans la **forêt**.

**P3** : Au **pôle** vit un animal **féroce**.

**P4** : Maman achète de la **pâte** d'arachide chez le boutiquier

**P5** : Le arbre qui ombrage la cour de la école est le acacia.

**P6** : Notre père est l'homme qui n'aime pas qu'on l'humilie.

**P7** : Puis-je emprunter votre stylo si cela il vous plait ?

**P8** : Riche, elle était cette femme!

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b>  | <b>BIBLIOGRAPHIE</b> |
|--|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Corpus de mots</li><li>- Corpus de phrases</li><li>- Programme éducatif.</li></ul> |                      |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques / plan du cours   | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites  |
|---------------------|---|---|---|---|
| Présentation        | <p>Pré requis.</p> <p><b>Activité : ORTHOGRA PHE</b></p> <p>Situation d'apprentissage.</p> <p><b>Leçon 1 : L'ORTHOGRAPHE LEXICAL</b></p> <p>Corpus</p> <p><b>Séance 1</b> : Les accents, l'apostrophe et l'élision.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donnez la date du jour.</li> <li>- Conformément à la répartition de nos activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</li> <li>- A présent, lisez la situation que j'ai portée au tableau.</li> <li>- De quoi s'agit-il dans la situation ?</li> <li>- Sur quoi portent les corrections d'orthographe ?</li> <li>- Dites alors sur quoi va porter la leçon d'aujourd'hui ?</li> <li>* <i>l'orthographe qui concerne l'écriture correcte des mots est appelé orthographe d'usage ou orthographe lexicale</i></li> <li>- Maintenant, observez le corpus de phrases</li> <li>- Lisez les quatre premières phrases.</li> <li>- Quel est l'élément commun aux mots soulignés dans ces phrases?/ -Identifiez l'élément commun à tous ces mots.</li> <li>- Lisez P5.</li> <li>- Quelle remarque faites-vous ?</li> <li>- Réécrivez P5 pour qu'elle soit correcte (envoi d'un élève au tableau).</li> <li>- Maintenant que vous avez écrit correctement P5, identifiez les changements que P5 a subis.</li> <li>- Le fait d'enlever la voyelle finale à un mot est appelé l'élision.</li> <li>- Quel élément a remplacé la voyelle finale de chaque mot ?</li> <li>- Formulez alors le titre de cette séance.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Date .....</li> <li>- Nous avons une activité d'orthographe.</li> <li>- lecture de la situation.</li> <li>-Il s'agit des fautes d'orthographe courante des élèves.</li> <li>- Elles portent sur l'orthographe correcte des mots.</li> <li>- Observation.</li> <li>- Lecture.</li> <li>- Ce sont les accents</li> <li>- Lecture de P5.</li> <li>- La phrase n'est pas correcte</li> <li>- Réécriture</li> <li>- Nous remarquons la disparition des voyelles à la fin des déterminants quand le mot qui suit commence par une voyelle.</li> <li>- C'est l'apostrophe</li> <li>- Formulation (voir</li> </ul> | <p><b>Activité : ORTHOGRA PHE</b></p> <p><b>Leçon 1 : L'ORTHOGRAPHE LEXICAL</b></p> |

|               |  | / Qu'allons- nous étudier alors au cours de cette séance d'orthographe ?  | traces écrites).   | <b>Séance 1</b> : Les accents, l'apostrophe et l'élision  |
|---------------|--|---|--|---|
| DÉVELOPPEMENT | <b>I-Les accents</b><br><br><b>1-L'accent aigu</b><br><br><b>2-L'accent grave</b><br><br><b>3-L'accent circonflexe</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir du corpus de mots, identifiez les différents types d'accent. / En observant le corpus de mots, dites quels sont les différents types d'accent que compte la langue française.</li> <li>- Observez les mots de la liste qui contiennent l'accent aigu et identifiez la lettre sur laquelle il s'applique. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cependant, il existe des cas où le « e » ne prend pas d'accent.</li> </ul> </li> <li>- Retrouvez ces mots dans la liste et formulez la règle.</li> <br/> <li>- En observant les mots qui contiennent l'accent grave, identifiez les lettres sur lesquelles il s'applique.</li> <li>- Déterminez les cas où on attend le son « e » sans mettre l'accent sur le « e ».</li> <li>- Identifiez à partir du corpus de mots les lettres sur lesquelles s'applique l'accent circonflexe.</li> <li>- Nommez ces lettres.</li> <li>- Laquelle des voyelles n'en fait pas partie.</li> <li>- Formulez la règle</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identification (voir traces de leçon.</li> <li>- Observation</li> <li>- Voir traces écrites</li> <br/> <li>- Observation</li> <li>- Identification : c'est la lettre « e » uniquement qui porte l'accent aigu.</li> <br/> <li>- Exécution</li> <li>- Formulation (voir traces écrites).</li> <li>- L'accent grave s'applique uniquement sur les lettres a, e et u.</li> <li>- Détermination (voir traces écrites)</li> <br/> <li>- Identification des lettres : ce sont les lettres : a, e, i, o et u.</li> <br/> <li>- Ce sont les voyelles</li> <li>- C'est la lettre « y »</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul> | <p><b>I- Les accents</b><br/>Il existe trois types d'accent en français :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'accent aigu ;</li> <li>- L'accent grave ;</li> <li>- L'accent circonflexe.</li> </ul> <p><b>1- L'accent aigu</b><br/>L'accent aigu se met uniquement sur la lettre « e » (fermé).<br/><b>Exemple</b> :<br/><b>NB</b> : On ne met pas d'accent sur la lettre « e » suivie d'une double consonne, un « x » ou une syllabe avec un « e » muet à la fin ni devant f, r, d, z en fin de mot.<br/><b>Exemple</b> :</p> <p><b>2- L'accent grave</b><br/>On met l'accent grave sur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la lettre « e » ouvert :</li> </ul> <p><b>Exemple</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les lettres « a » ou « u » pour distinguer les homonymes</li> </ul> <p><b>Exemple</b> :<br/><b>NB</b> : on ne met pas d'accent grave quand la lettre « e » est suivie d'une double consonne.</p> <p><b>3- L'accent circonflexe</b><br/>L'accent circonflexe se met sur les cinq voyelles : a, e, i, o, u sauf y.<br/><b>Exemple</b> :</p> |
|               | <b>II-L'élision et l'apostrophe</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observez P5 et P6.</li> <li>- Quels phénomènes orthographiques</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observation</li> <li>- Ce sont l'élision et</li> </ul>  | <p><b>II- L'élision et l'apostrophe</b><br/><b>1- L'élision</b></p>   |

|            |  |   |  |  |
|------------|--|---|--|--|
| ÉVALUATION | <p><b>1-L'élision</b></p> <p><b>corpus</b></p> | <p>s'est produit dans ces deux phrases.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définissez l'élision. / A quel moment parle t- on d'élision ?</li> <li>- Par quel signe réalise t- on l'élision ?</li> <li>- En observant P5, P6 et P7, identifiez les mots qui peuvent être élidés.</li> </ul>  | <p>l'apostrophe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul>  | <p>L'élision, c'est le fait d'enlever la voyelle finale d'un mot lorsque celui-ci est suivi d'un mot commençant par une voyelle. En général, l'élision est réalisée à l'aide de l'apostrophe à l'écrit.</p> <p>L'élision concerne généralement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les articles définis le, la ;</li> <li>- Certains pronoms personnels : je, te, se, ce, me ;</li> <li>- La lettre « h » muet ;</li> <li>- La préposition de ;</li> <li>- La conjonction de subordination que ;</li> <li>- L'adverbe de négation ne ;</li> <li>- Si devant il ;</li> <li>- Tu dans des expressions familières</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : L'éléphant, l'horreur, C'est lui que j'appelais depuis. T'es arrivé ?</p> <p>Dans certains cas, l'élision n'est pas visible à l'écrit.</p> <p><b>Exemples</b> : Elle ira à Paris.<br/>Il a avalé la gazelle presque entière</p> |
|            | <p><b>2- L'apostrophe</b></p>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutez attentivement, je vais lire P7 et P8.</li> <li>- Que remarquez-vous ?</li> </ul> <p>- En observant P5, P6 et P7, dites à quoi sert l'apostrophe dans une phrase.</p> <p><b>SITUATION D'ÉVALUATION</b></p> <p>Recopie ces mots en mettant l'accent aigu ou grave oubliés, si nécessaire.<br/>Bénéfice – un effort – éclater – la poésie – préau – une allée – un carnet – résumer – précieux – échelle - un caractère- critère.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoute</li> <li>- Nous remarquons qu'on a élidé le « e » sans que cela ne soit marqué dans l'écriture.</li> </ul> | <p>- Voir traces écrites.</p>  |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

**LEÇON 2** : Le Groupe Nominal

**Séance 1** : Les constituants du groupe nominal.

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILETÉS</b> | <b>CONTENUS</b>                               |
|------------------|---|
| Définir          | Le groupe nominal                             |
| Connaître        | Les constituants du groupe nominal            |
| Différencier     | Les différents constituants du groupe nominal |
| Utiliser         | Les constituants du groupe nominal            |

**Situation d'apprentissage**: Au cours de leurs lectures, des élèves de 6<sup>ème</sup>3 du G .s ste Jeanne découvrent le corpus suivant :

P1 : Nadia **appelle les pompiers de la caserne** pour éteindre l'incendie.

P2 : **Le chien jaune** a aboyé toute la nuit.

P3 : **Le chien de la patiente** a aboyé toute la nuit.

P4 : **Le chien qui est malade** a aboyé toute **la nuit**.

**P5** : Il a offert un bouquet de fleurs à **la mère de son ami**.

**P6** : L'incendie est éteint par **les pompiers de la caserne**.

Impressionnés par ce corpus, ils se proposent d'y **étudier le groupe nominal** afin de l'utiliser judicieusement en contexte.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b>  | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Programme éducatif</li><li>- Corpus de phrases</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p, pp-259-265.</li><li>- La grammaire en Français 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>, CEDA/Hatier</li></ul> |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours   | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites  |
|---------------------|---|---|---|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM –MAIRE.</p> <p>Leçon 2 : le groupe nominal</p> <p>Situation d'apprentissage</p> <p>Séance 1 : Les constituants du groupe nominal</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <p>* Aujourd'hui, nous allons entamer une nouvelle leçon.</p> <p>-Lisez la situation que j'ai portée au tableau.</p> <p>-De quoi s'agit – il dans la situation ?</p> <p>* Effectivement c'est le Groupe nominal qui va faire l'objet de notre deuxième leçon.</p> <p>- A présent, donnez la nature du groupe de mots soulignés dans P1.</p> <p>- Donnez la nature de « les » et de « pompiers »</p> <p>- Que représentent donc ces deux mots pour le GN ?/ Que venons nous d'identifier ?</p> <p>- formulez alors le titre de notre première séance.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- c'est la phrase</p> <p>- la forme active et la forme passive.</p> <p>-lecture de la situation.</p> <p>-l'étude porte sur le groupe nominal.</p> <p>- C'est un GN</p> <p>- les est un déterminant et pompiers est un nom commun.</p> <p>- ce sont les constituants du GN</p> <p>- Formulation (voir traces écrites).</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 2</b> : LE GROUPE NOMINAL</p> <p><b>Séance 1</b> : Les constituants du groupe nominal.</p>   |
| .DÉVELOPPEMENT      | <p><b>Définition</b></p> <p><b>P1</b> : P2 : Nadia appelle <b>les pompiers de la caserne</b> pour éteindre l'incendie</p>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A présent, effaçons le mot « pompiers ».</li> <li>- Relisez la phrase et dites si la phrase à un sens.</li> <li>- Que peut dire du rôle du nom « pompiers » dans le GN. <ul style="list-style-type: none"> <li>• On dit que le nom « pompiers » est un mot noyau</li> </ul> </li> <li>- A partir de ces informations, définissez le groupe nominal.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le groupe de mots soulignés est un GN</li> <li>- Relecture</li> <li>- On remarque que la phrase perd son sens. Elle n'a plus de sens.</li> <li>- Le nom « pompiers » a un rôle de leader, de chef. Sans le nom « pompiers » le GN n'existe pas.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul>   | <p><b>Définition</b></p> <p>Le groupe nominal est un ensemble de mots qui se rattachent à un nom- noyau ou un chef de groupe ou un mot support.</p> <p><b>Exemple</b> : La <b>légende</b> baoulé.</p> |
|                     | <p><b>1-Les constituants obligatoires du</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que peut- on dire du mot « pompiers » puis qu'il ne peut pas être effacé ?</li> <li>- A présent effaçons le mot « les ».</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est un mot obligatoire.</li> <li>- Effacement</li> </ul>   | <p><b>I- Les constituants du GN</b></p> <p><b>1- Les constituants obligatoires du groupe nominal</b></p>  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p><b>groupe nominal</b></p> <p>P1 : Nadia appelle <b>les pompiers de la caserne</b> pour éteindre l'incendie.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que constatez-vous par rapport au sens de la phrase ?</li> <li>- Que peut –on alors dire de la place du mot « le » dans la phrase.</li> <li>- Que venons – nous d'identifier ?</li> <li>- Donnez la nature du mot « les ».</li> <li>- Quels sont alors les constituants obligatoires du GN ?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relecture.</li> <li>- Nous remarquons que la phrase change de sens.</li> <li>- Il a une place obligatoire.</li> <li>- Ce sont les constituants du groupe nominal.</li> <li>- « les » est un déterminant.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul>   | <p>Le GN comprend deux éléments obligatoires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le nom qui sert de noyau et</li> <li>- Le déterminant du nom noyau.</li> </ul> <p>GN = Det + N</p> <p><b>Exemple</b> : <i>Mon ami</i> est très généreux.</p>  |
| <p><b>2-Les constituants non obligatoires ou facultatifs du groupe nominal</b></p> <p>P2 : <b>Le chien jaune</b> a aboyé toute la nuit.</p> <p>P3 : <b>Le chien de la patiente</b> a aboyé toute la nuit.</p> <p>P4 : <b>Le chien qui est malade</b> a aboyé toute la nuit.</p> <p><b>II-Les constituants non obligatoires du GN</b></p> <p><b>P5</b> : Il a offert un bouquet de fleurs à <b>la mère de son ami</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nommez les éléments qui ne sont pas obligatoires du GN. / Comment peut –on appeler les éléments non obligatoires du GN ?</li> <li>- Observez de nouveau P2, P3 et P4.</li> <li>- Identifiez les groupes facultatifs dans chaque GN souligné.</li> <li>- Donnez la nature des mots ou groupes de mots en gras dans ces phrases.</li> <li>- Quel rôle ces groupes de mots apportent au nom noyau ?</li> <li>- Comment appelle – t- on les groupes de mots ou expressions qui accompagnent le nom dans le GN ?</li> <li>- Définissez alors le groupe facultatif du GN.</li> <li>- A présent, déterminez la fonction (ou le rôle) des GN suivants dans chacune des phrases :</li> </ul> <p>P1 : les pompiers<br/>P2 : Le chien jaune<br/>P3 : La nuit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observez P5, P6</li> <li>- Déterminez la fonction des GN soulignés dans ces phrases.</li> <li>- Que venons- nous d'identifier ?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ce sont des constituants facultatifs.</li> <li>- Observation</li> <li>- Identification</li> <li>- Nous avons l'adjectif qualificatif, le complément du nom et PSR.</li> <li>- Ils apportent plus de précision au mot noyau du GN</li> <li>- Ce sont les expansions du nom.</li> <li>- Définition (voir traces écrites).</li> <li>- Nous avons les fonctions COD, sujet, CCL et de complément du nom.</li> </ul> | <p><b>2- Les constituants non obligatoires ou facultatifs du groupe nominal</b></p> <p>En plus des constituants obligatoires, le GN peut comporter des mots qui viennent apporter plus de précision au mot noyau du GN : ce sont les expansions du nom.</p> <p>GN = Dét + N + Expansion du nom.</p> <p><b>Exemple</b> : Je mange <b>cette belle mangue</b></p> <p>Ces groupes facultatifs peuvent- être des adjectifs qualificatifs, des Compléments de nom ou des PSR.</p> <p><b>II- Les fonctions du GN dans la phrase.</b><br/>Le GN peut jouer plusieurs fonctions dans la phrase :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Les fonctions de complément du verbe</b> : COD, COI, COS, Complément d'argent, CC (de lieu, de temps, de manière, de but, de cause, de conséquence)</li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Narcisse a donné <b>un bout de son</b></p> |

|            |  |  |   |   |
|------------|--|--|---|---|
|            | <p><b><u>P6</u></b> : L'incendie est éteint par <b><u>les pompiers de la caserne</u></b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nous avons les fonctions COI, Complément d'argent, COS et de mise en apposition.</li> <li>- Nous venons d'identifier les fonctions que le GN peut occuper dans la phrase.</li> </ul> | <p><u>pain à son ami</u> à la récréation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>La fonction sujet du verbe</b></li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <u>Les élèves de la 6<sup>ème</sup></u> ont effectué une sortie d'étude au musée des costumes de Grand-Bassam.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>La fonction complément du nom</b></li> </ul> <p><b>Exemple</b> : Les habitants de <u>la cour</u> ont levé une cotisation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>La fonction de mise en apposition</b></li> </ul> <p><b>Exemple</b> : <u>Sa sainteté</u>, le Pape François était en visite en Centrafrique.</p> |
| ÉVALUATION |  | <p style="text-align: center;"><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>Étudie le GN dans les phrases suivantes :</p> <p>P1 : Ma mère est de retour de son voyage.<br/> P2 : La famille dont je fais partie est très célèbre.<br/> P3 : Il prend un bon bain avant de sortir.<br/> P4 : Hermine est sa fille préférée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1- Souligne dans chaque phrase le ou les GN</li> <li>2- Donne la nature de chaque GN sous la forme GN = ... +..... + .....</li> </ul> |   | <p style="text-align: center;"><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p><b>1- Identification des GN</b></p> <p>P1 : <u>Ma mère</u> est de retour de son voyage.<br/> P2 : <u>La famille dont je fais partie</u> est très célèbre.<br/> P3 : Il prend <u>un bon bain</u> avant de sortir.<br/> P4 : Hermine est <u>sa fille préférée</u>.</p> <p><b>2- Nature</b></p> <p>P1 : GN = dét + N<br/> P2 : GN = Dét + N + Exp<br/> P3 : GN = Dét + N + Exp<br/> P4 : GN= Dét + N + Exp.</p>   |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

**LEÇON 2** : Le Groupe Nominal

**Séance 2** : Les expansions du nom.

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>                               |
|------------------|---|
| Définir          | Le groupe nominal                             |
| Connaître        | Les constituants du groupe nominal            |
| Différencier     | Les différents constituants du groupe nominal |
| Utiliser         | Les constituants du groupe nominal            |

**Situation d'apprentissage:** Au cours de leurs lectures, des élèves de 6<sup>ème</sup>3 du G s ste Jeanne découvrent le corpus suivant :

P1- Le méchant gardien a trouvé la mort à son domicile.

P2- Fort et solide, Zekia a remporté le tournoi.

P3- La pâte à modeler ne fond pas au contact du soleil

P4-.Le coq qui chante les matins m'appartient.

Impressionnés par ce corpus, ils se proposent d'**étudier le groupe nominal** afin de les utiliser judicieusement en contexte.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b>  | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Programme éducatif</li><li>- Corpus de phrases</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p, pp-259-265.</li><li>- La grammaire en Français 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>, CEDA/Hatier</li></ul> |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours                       | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites  |
|---------------------|---|---|---|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAMMAIRE.</p> <p>Leçon 2 : le groupe nominal</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p>  | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- c'est le GN</p> <p>- les constituants du GN.</p>  | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 2</b> : LE GROUPE NOMINAL</p>  |
| .DÉVELOPPEMENT      | <b>Définition</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soulignez dans ce corpus tous les groupes nominaux</li> <li>- Entourez les constituants obligatoires dans chaque GN.</li> <li>- A présent donnez la nature des mots ou groupes de mots non entourés dans chaque GN.</li> <li>- Que viennent apporter ces éléments au nom noyau du GN.</li> <li>- Nommez ces mots ou groupes de mots qui apportent plus de précision au nom noyau du GN.</li> <li>- Formulez alors le titre de la séance de ce jour.</li> <li>- A partir de ces éléments, définissez une expansion du nom.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exécution</li> <li>- Exécution</li> <li>- Ce sont les constituants non obligatoires ou facultatifs du GN.</li> <li>- Ces mots ou groupes de mots viennent apporter plus de précision à la phrase.</li> <li>- Ce sont les expansions du nom</li> <li>- Formulation (voir traces écrites).</li> <li>- Définition (voir traces écrites).</li> </ul> | <p><b>Séance 2</b> : LES EXPANSIONS DU NOM</p> <p style="text-align: center;"><b>Définition</b></p> <p>Une expansion du nom est un mot ou groupe de mots appartenant au groupe nominal. Elle n'est pas obligatoire, mais apporte une précision sur la quantité ou la qualité du nom noyau du groupe nominal.</p> <p><b>Exemple</b> : L'école de mon fils.</p> |
|                     | <b>I- Le complément du nom adjectif qualificatif</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A présent, donnez la nature grammaticale des expansions du nom que vous avez identifiées.</li> <li>- Quelle remarque faites-vous ?</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nous avons dans les expansions du nom qui sont des adjectifs qualificatifs, les compléments du nom et</li> </ul>   | <p><b>I- L'adjectif qualificatif comme expansion du nom</b></p> <p>Il peut-être épithète quand il lié directement au nom ou apposé lorsqu'il</p>  |

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappelez la première expansion du nom que nous avons identifiée.</li> <li>- A partir de P1 et P2, déterminez les fonctions de l'adjectif qualificatif dans le GN.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- des propositions subordonnées relatives.</li> <li>- Nous remarquons que l'expansion du nom peut prendre plusieurs natures.</li> <li>- C'est l'adjectif qualificatif.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul>   | <p>est séparé de lui par une virgule.<br/> <b>Exemple</b> : Une <u>belle</u> voiture.<br/> <u>Déchiré</u>, ce tissu ne peut servir</p> <p><b>NB</b> : L'adjectif qualificatif épithète ou apposé peut se placer avant ou après le nom qu'il qualifie.</p> |
| <p><b>II-<br/>L'expansion du nom<br/>complément de nom.</b></p> <p>P3- La pâte à modeler ne fond pas au contact du soleil.</p>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappelez la deuxième expansion que nous avons identifiée.</li> <li>- Donnez la nature du mot qui introduit le complément du nom dans P3.</li> <li>- Le complément du nom va alors porter le nom de la préposition.</li> <li>- Comment va t- on appeler alors le complément du nom ?</li> <li>- Citez des exemples de prépositions.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est le complément du nom.</li> <li>- C'est une préposition</li> </ul>  | <p><b>I-Le complément du nom comme expansion du GN</b></p> <p>C'est un groupe nominal, un groupe infinitif ou un adverbe rattaché au nom noyau à l'aide d'une préposition. Le plus souvent <b>à, de, en.</b></p> <p><b>Exemple</b> : La maison <u>de repos</u>. La maison <u>en bois</u> La maison <u>à vendre</u>.</p>  |   |
| <p><b>III-<br/>L'expansion du nom<br/>proposition<br/>subordonnée<br/>relative</b></p> <p>P4-.Le coq qui chante les matins m'appartient</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dans P4, donnez la nature de l'expansion du nom.</li> <li>- Donnez la nature du mot « qui » qui introduit le PSR.</li> <li>- A partir de vos connaissances, citez d'autres exemples de pronoms relatifs.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est une PSR.</li> <li>- Qui est un pronom relatif</li> <li>- Nous avons que, quoi, dont, où, lequel...</li> </ul>  | <p><b>II-La proposition subordonnée relative comme expansion du nom</b></p> <p>C'est une expansion qui comporte un verbe conjugué. Elle est introduite par un pronom relatif (qui, que, quoi, dont, où, lequel, laquelle, lesquels, auxquels...)</p> <p><b>Exemple</b> :</p> <p>P1 : L'enfant <u>qui dort</u> est le fils de ma mère.</p> <p>P2 : C'est une grande ville <u>où foisonnent les rythmes musicaux de divers horizons.</u></p> |   |
|   |  | <b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b>  |  | <b><u>CORRECTION</u></b>  |
|   |  | Étudie le GN dans les phrases suivantes :   |  | <b>1- Identification des GN</b>   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>P1 : Ma mère est de retour de son voyage.<br/> P2 : La famille dont je fais partie est très célèbre.<br/> P3 : Il prend un bon bain avant de sortir.<br/> P4 : Hermine est sa fille préférée.</p> <p>1- Souligne dans chaque phrase le ou les GN qui comporte des expansions du nom<br/> 2- Donne la nature de chaque GN sous la forme GN = ... +..... + ...<br/> 3- Transformation ces expansions du nom sous la forme de complément du nom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les lunettes solaires ;</li> <li>- La maison voisine ;</li> <li>- Une femme religieuse</li> </ul> |  | <p>P1 : Ma mère est de retour de son voyage.<br/> P2 : <u>La famille dont je fais partie</u> est très célèbre.<br/> P3 : Il prend <u>un bon bain</u> avant de sortir.<br/> P4 : Hermine est <u>sa fille préférée</u>.</p> <p><b>2- Nature</b><br/> P2 : GN = Dét + N + PSR<br/> P3 : GN = Dét + N + adj épithète<br/> P4 : GN= Dét + N + adj épithète.</p> <p><b>3- Transformation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les lunettes du soleil ;</li> <li>- La maison de la voisine ;</li> <li>- La femme de la religion.</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

**LEÇON 2** : Le Groupe Nominal

**Séance 3** : Les déterminants : les adjectifs démonstratifs et possessifs

**Durée** : 01 heure

| HABILÉTÉS  | CONTENUS  |
|------------|---|
| Définir    | Le déterminant  |
| Connaître  | Les adjectifs démonstratifs et possessifs                         |
| Distinguer | Les différentes formes d'adjectifs démonstratifs et de possessifs |
| Utiliser   | Les adjectifs démonstratifs et possessifs.                        |

**Situation d'apprentissage**: Au cours de leurs lectures, des élèves de 6<sup>ème</sup>3 du G s ste Jeanne découvrent le corpus suivant :

P1 : Je vais prendre ces chaussures pour mon fils.

P2 : J'ai planté un petit sapin, mais ce sapin ne pousse pas vite.

P3 : Cet homme et sa femme ont préféré envoyer leur enfant en Europe pour poursuivre ses études.

P4 : Ce livre là m'a couté une fortune.

Impressionnés par ce corpus, ils se proposent d'y **étudier le groupe nominal** afin de l'utiliser judicieusement en contexte.

| SUPPORTS DIDACTIQUES   | BIBLIOGRAPHIE   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Programme éducatif</li><li>- Corpus de phrases</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p, pp-259-265.</li><li>- La grammaire en Français 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>, CEDA/Hatier</li></ul> |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur  | Activités des élèves   | Traces écrites   |
|---------------------|--|--|--|--|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM –MAIRE.</p> <p>Leçon 2 : le groupe nominal</p> <p><b>Séance 3 : Les adjectifs démonstratifs et possessifs</b></p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <p>- A présent soulignez dans le corpus porté au tableau tous les GN</p> <p>- Entourez les mots qui accompagnent chaque nom noyau.</p> <p>- Donnez la nature de ces mots.</p> <p>- formulez alors le titre de cette séance.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule le GN.</p> <p>- Nous avons étudié les expansions du nom.</p> <p>- Exécution</p> <p>- Exécution</p> <p>- Nous avons les déterminants qui sont des adjectifs démonstratifs et des adjectifs possessifs</p> <p>- Formulation (voir traces écrites).</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 2</b> : LE GROUPE NOMINAL</p> <p><b>Séance 1</b> : Les déterminants : adjectifs démonstratifs et possessifs</p>   |
| .DÉVELOPPEMENT      | <b>Définition</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappelez la nature des mots qui accompagnent le nom.</li> <li>- Où se place le déterminant par rapport au nom ?</li> <li>- A partir de ces éléments, définissez un déterminant.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ce sont les déterminants.</li> <li>- Il est placé avant le nom.</li> <li>- Définition (voir traces écrites)</li> </ul>  | <p><b>Définition</b></p> <p>Un déterminant est un mot qui accompagne le nom. Il est placé devant le nom et l'actualise. Il détermine le nom.</p> <p><b>Exemple</b> : Cette voiture – les élèves.</p> <p><b>N.B</b> : il existe plusieurs types de déterminants dont les adjectifs démonstratifs et possessifs.</p> |
|                     | <p>P1 : Je vais prendre ces chaussures pour mon fils</p> <p>P2 : J'ai planté un petit sapin, mais ce</p>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quels sont les différents déterminants que nous venons d'identifier ?</li> <li>- Dans P1 donnez la nature du premier déterminant.</li> <li>- Dites ce que cet adjectif démonstratif permet de faire.</li> <li>- Que désigne – t- il ?</li> <li>- Dans P3, que désigne l'adjectif</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ce sont les adjectifs démonstratifs et possessifs.</li> <li>- C'est un adjectif démonstratif.</li> <li>- Il permet de désigner les chaussures.</li> <li>- Il désigne une chose.</li> </ul>  | <p><b>III- Les adjectifs démonstratifs</b></p> <p><b>1- Les emplois de l'adjectif démonstratif</b></p> <p>L'adjectif démonstratif sert à désigner quelqu'un ou quelque chose :</p>   |

| <p>sapin ne pousse pas vite.</p> <p>2-Les formes d'adjectifs possessifs</p> <p>P4 : Ce livre là m'a couté une fortune.</p> <p>II-Les adjectifs possessifs.</p> <p>1-Les emplois</p> | <p>démonstratif « cet ».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de ces éléments, dites alors à quoi sert un adjectif démonstratif.</li> <li>- Dans P2 où se place l'adjectif démonstratif « ce ».</li> <li>- Quelle remarque faites-vous au niveau de l'emploi du mot sapin ?</li> <li>- A quelle moment utilise – t- on l'adjectif démonstratif ? <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Effectivement. Il peut aussi désigner quelque chose qui est précisée par la suite.</i></li> </ul> </li> <li>- Soulignez au tableau tous les adjectifs démonstratifs.</li> <li>- Comparez la forme de l'adjectif démonstratif de P4 aux autres formes. Quelle remarque faites- vous au niveau de la forme de cet autre adjectif démonstratif?</li> <li>- Qu'exprime cet autre adjectif démonstratif ? <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>On dit de cet adjectif démonstratif qu'il a une forme accentuée.</i></li> </ul> </li> <li>- Que venons-nous d'identifier ?</li> <li>- Sous combien de formes se présente – t - il ? citez-les. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pour les formes simples, nous allons les récapituler dans un tableau.</i></li> </ul> </li> <li>- A présent, dites comment se forme la forme accentuée de l'adjectif démonstratif. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>A présent nous allons étudier les adjectifs possessifs.</i></li> </ul> </li> <li>- Soulignez au tableau tous les adjectifs possessifs.</li> <li>- Qu'expriment ces adjectifs possessifs ?</li> <li>- Déterminez le genre, le nombre et la</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il désigne une personne.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- « ce » se place devant le mot sapin.</li> <li>- Le mot sapin a été déjà utilisé dans la phrase.</li> <li>- On l'utilise pour désigner ce dont on a déjà parlé</li> <li>- Exécution</li> <li>- Nous remarquons que sa forme est composée alors que les autres on une forme simple.</li> <li>- Il permet d'insister sur l'objet désigné.</li> <li>- Nous venons d'identifier les formes de l'adjectif démonstratif.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Exécution</li> <li>- Nous remarquons qu'ils</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dont on a déjà parlé ;</li> </ul> <p><b>Exemple :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui est précisé ensuite.</li> </ul> <p><b>Exemple :</b></p> <p><b>2- Les formes de déterminants démonstratifs</b></p> <p>Il existe deux formes de déterminants démonstratifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>La forme simple</b></li> </ul> <table border="1" data-bbox="1579 667 2145 842"> <thead> <tr> <th></th> <th colspan="2">Singulier</th> <th colspan="2">Pluriel</th> </tr> <tr> <th>Devant</th> <th>consonne</th> <th>voyelle</th> <th>cons onne</th> <th>Voy elle</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>Masculin</b></td> <td>Ce</td> <td>Cet</td> <td>Ces</td> <td>Ces</td> </tr> <tr> <td><b>Féminin</b></td> <td>Cette</td> <td>Cette</td> <td>Ces</td> <td>Ces</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>La forme accentuée</b></li> </ul> <p>Elle permet d'insister sur l'objet désigne. Elle se forme à partir de <b>ci</b> ou <b>là</b> précédé d'une forme simple.</p> <p><b>Exemple :</b> Cette voiture là m'a couté une fortune.</p> <p><b>IV- Les adjectifs possessifs</b></p> <p><b>1- Les emplois</b></p> <p>On emploie l'adjectif possessif pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimer une possession, une appartenance.</li> </ul> |          | Singulier |  | Pluriel |  | Devant | consonne | voyelle | cons onne | Voy elle | <b>Masculin</b> | Ce | Cet | Ces | Ces | <b>Féminin</b> | Cette | Cette | Ces | Ces |
|---|--|--|--|----------|-----------|--|---------|--|--------|----------|---------|-----------|----------|-----------------|----|-----|-----|-----|----------------|-------|-------|-----|-----|
|   | Singulier  |  | Pluriel  |          |           |  |         |  |        |          |         |           |          |                 |    |     |     |     |                |       |       |     |     |
| Devant  | consonne   | voyelle  | cons onne  | Voy elle |           |  |         |  |        |          |         |           |          |                 |    |     |     |     |                |       |       |     |     |
| <b>Masculin</b>   | Ce   | Cet  | Ces  | Ces      |           |  |         |  |        |          |         |           |          |                 |    |     |     |     |                |       |       |     |     |
| <b>Féminin</b>  | Cette  | Cette  | Ces  | Ces      |           |  |         |  |        |          |         |           |          |                 |    |     |     |     |                |       |       |     |     |

|                                 | 2-les formes                 | <p>personne de ces adjectifs possessifs.<br/>Quelle remarque faites – vous ? /<br/>Comment varie ces adjectifs possessifs ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cette variation en genre, en nombre et en personne permet de distinguer plusieurs formes de ce déterminant que nous allons récapituler dans le tableau ci-dessous : voir traces écrites.</li> </ul> <p>- Citez les adjectifs possessifs de la première personne du singulier en précisant le genre.</p> <p>- Faites-en de même pour les autres personnes du singulier et du pluriel.</p> | <p>varient en genre et en nombre.</p> <p>- Voir traces écrites (tableau récapitulatif)</p> | <p>- Il varie en genre, en nombre et surtout en personne.<br/><b>Exemple</b> : la niche de mon chienne</p> <p>La niche de ma chienne.</p> <p><b>2- Les formes de déterminants possessifs</b></p> <p><b>Elles dépendent du nombre, du genre et de la personne voir tableau</b></p> <table border="1" data-bbox="1581 520 2143 1142"> <thead> <tr> <th rowspan="3">Perso<br/>nne<br/>représ<br/>entée</th> <th colspan="4">Nom déterminé</th> </tr> <tr> <th colspan="3">Singulier</th> <th rowspan="2">Pluriel</th> </tr> <tr> <th>Masc.<br/>Ou<br/>Fém.<br/>+ voy</th> <th>Masc.<br/>+<br/>conso<br/>nne</th> <th>Fém.<br/>+<br/>conso<br/>nne</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1<sup>ère</sup><br/>sing.</td> <td>Mon</td> <td>Mon</td> <td>Ma</td> <td>Mes</td> </tr> <tr> <td>2<sup>ème</sup><br/>sing.</td> <td>Ton</td> <td>Ton</td> <td>Ta</td> <td>Tes</td> </tr> <tr> <td>3<sup>ème</sup><br/>sing.</td> <td>Son</td> <td>Son</td> <td>Sa</td> <td>Ses</td> </tr> <tr> <td>1<sup>ère</sup><br/>Plur.</td> <td colspan="3">Notre</td> <td>Nos</td> </tr> <tr> <td>2<sup>ème</sup><br/>Plur.</td> <td colspan="3">Votre</td> <td>Vos</td> </tr> <tr> <td>3<sup>ème</sup><br/>Plur.</td> <td colspan="3">Leur</td> <td>Leurs</td> </tr> </tbody> </table> | Perso<br>nne<br>représ<br>entée | Nom déterminé |  |  |  | Singulier |  |  | Pluriel | Masc.<br>Ou<br>Fém.<br>+ voy | Masc.<br>+<br>conso<br>nne | Fém.<br>+<br>conso<br>nne | 1 <sup>ère</sup><br>sing. | Mon | Mon | Ma | Mes | 2 <sup>ème</sup><br>sing. | Ton | Ton | Ta | Tes | 3 <sup>ème</sup><br>sing. | Son | Son | Sa | Ses | 1 <sup>ère</sup><br>Plur. | Notre |  |  | Nos | 2 <sup>ème</sup><br>Plur. | Votre |  |  | Vos | 3 <sup>ème</sup><br>Plur. | Leur |  |  | Leurs |
|---------------------------------|------------------------------|---|--|--|---------------------------------|---------------|--|--|--|-----------|--|--|---------|------------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|-----|-----|----|-----|---------------------------|-----|-----|----|-----|---------------------------|-----|-----|----|-----|---------------------------|-------|--|--|-----|---------------------------|-------|--|--|-----|---------------------------|------|--|--|-------|
| Perso<br>nne<br>représ<br>entée | Nom déterminé                |   |  |  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
|                                 | Singulier                    |   |  | Pluriel  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
|                                 | Masc.<br>Ou<br>Fém.<br>+ voy | Masc.<br>+<br>conso<br>nne  | Fém.<br>+<br>conso<br>nne  |  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
| 1 <sup>ère</sup><br>sing.       | Mon                          | Mon   | Ma   | Mes  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
| 2 <sup>ème</sup><br>sing.       | Ton                          | Ton   | Ta   | Tes  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
| 3 <sup>ème</sup><br>sing.       | Son                          | Son   | Sa   | Ses  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
| 1 <sup>ère</sup><br>Plur.       | Notre                        |   |  | Nos  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
| 2 <sup>ème</sup><br>Plur.       | Votre                        |   |  | Vos  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
| 3 <sup>ème</sup><br>Plur.       | Leur                         |   |  | Leurs  |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |
| ÉVALUATION                      |                              | <p><b>SITUATION D'ÉVALUATION</b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur les adjectifs démonstratifs et possessifs, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p>   |  | <p><b>CORRECTION</b></p> <p>1- <b>P1 : Notre /ma/ Cette</b> classe est la plus bavarde de <b>cet</b> établissement.<br/><b>P2</b> : Le professeur a fait des erreurs sur <b>ma</b> note d'interrogation.</p>   |                                 |               |  |  |  |           |  |  |         |                              |                            |                           |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |     |     |    |     |                           |       |  |  |     |                           |       |  |  |     |                           |      |  |  |       |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  | <p>P1 : ..... Classe est la plus bavarde de .....établissement.</p> <p>P2 : Le professeur a fait des erreurs sur ....note d'interrogation.</p> <p>P3 : ....élève est le plus intelligent de tous.</p> <p>1- Complète avec l'adjectif démonstratif ou possessif singulier en tenant compte du sens de la phrase.</p> <p>2- Mets ces phrases au pluriel.</p> |  | <p><b>P3 : Cet élève est le plus intelligent de tous</b></p> <p>2- Phrases au pluriel</p> <p>P1 : <b>Mes / Ces</b> classes sont les plus bavardes de <b>ces</b> établissement.</p> <p>P2 : Les professeurs ont fait des erreurs sur <b>nos</b> notes d'interrogation.</p> <p>P3 : <b>Ces</b> élèves sont les plus intelligents de tous.</p> |
|--|--|--|--|---|

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

**LEÇON 2** : Le Groupe Nominal

**Séance 4** : Les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : les comparatifs d'infériorité, d'égalité et de supériorité.

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>  |
|------------------|--|
| Définir          | Un comparatif  |
| Connaître        | Les différents types de comparatifs                        |
| Distinguer       | Les comparatifs d'infériorité, d'égalité et de supériorité |
| Utiliser         | Les comparatifs d'infériorité, d'égalité et de supériorité |

**Situation d'apprentissage:** A l'occasion de la journée porte ouverte, L'Etablissement d'Application Jean Piaget-ENS a organisé un concours de beauté. A cet effet, les élèves de la classe de 6<sup>e</sup> 3 ont exprimé des difficultés pour comparer et apprécier les différentes candidates. De retour en classe, ils sollicitent l'aide du professeur de Français qui leur soumet les phrases suivantes :

P1: La candidate 3 est **moins grande que** la candidate 1.

P2: La candidate 1 est **aussi grande que** la candidate 2.

P3 : La candidate 2 est **plus grande que** la candidate 3.

A partir de ces phrases, les élèves s'organisent pour étudier **les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif plus précisément le comparatif.**

| SUPPORTS DIDACTIQUES  | BIBLIOGRAPHIE  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Programme éducatif</li> <li>- Corpus de phrases</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p, pp-259-265.</li> <li>- La grammaire en Français 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>, CEDA/Hatier</li> </ul> |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur  | Activités des élèves   | Traces écrites  |
|---------------------|--|--|--|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAMMAIRE.</p> <p>(pré requis)<br/>Leçon 2 : le groupe nominal</p> <p><b>(corpus)</b></p> <p><b>Séance 4 :</b> Les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : les comparatifs d'infériorité, d'égalité et de supériorité</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <p>-Lisez le corpus au tableau.?</p> <p>-Quel type de comparaison établit-il dans chacune des phrases ?</p> <p>- identifiez le mot commun à ces trois phrases et donnez sa nature grammaticale.</p> <p>- Sur quoi porte alors la comparaison ?</p> <p><i>* On parle du degré de comparaison de l'adjectif qualificatif.</i></p> <p>- formulez alors le titre de cette séance.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule le GN.</p> <p>- Nous avons étudié les adjectifs démonstratifs et possessifs.</p> <p>- Exécution</p> <p style="padding-left: 20px;">- C'est une comparaison.</p> <p>-Dans :</p> <p>P1:L'égalité ;</p> <p>P2:La supériorité ;</p> <p>P3 :L'infériorité.</p> <p style="padding-left: 20px;">- C'est le mot « grande » qui est un adjectif qualificatif</p> <p style="padding-left: 20px;">- La comparaison porte sur l'adjectif qualificatif.</p> <p>- Formulation (voir traces écrites).</p> | <p><b>Activité :</b> GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 2 :</b> LE GROUPE NOMINAL</p> <p><b>Séance 4 :</b> Les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : les comparatifs d'infériorité, d'égalité et de supériorité</p> |

|                    |   |   |  |   |
|--------------------|---|---|--|---|
| .DÉVELOP<br>PEMENT | <b>Définition</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définissez alors un comparatif. / Comment peut – on alors définir un comparatif ?</li> <li>- Que permet de faire un comparatif ?</li> <li>- De combien de manière cela se fait – il ? citez – les. / Quels sont les différents degré de comparaison de l’adjectif qualificatif que nous avons identifiés ? Citez – les.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition (voir traces écrites).</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul>   | <p align="center"><b>Définition</b></p> <p>Le comparatif permet d'établir une comparaison entre deux éléments. La comparaison se fait alors à trois niveaux: comparatif d'égalité, comparatif de supériorité et comparatif d'infériorité</p>  |
|                    | <p align="center"><b>I-Le comparatif d'infériorité.</b></p> <p>P1 : La candidate 3 est <b><u>moins grande que</u></b> la candidate 1</p> <p align="center"><b>II-Le comparatif d'égalité</b></p> <p>P2: La candidate 1 est <b><u>aussi grande que</u></b> la candidate 2.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifiez le type de comparaison exprimé dans P1. / Quel type de comparaison est exprimé dans P1 ?</li> <li>- Que fait le locuteur dans P1 ?</li> <li>- Identifiez et caractérisez chacun des éléments qui permettent de faire cette comparaison.</li> <li>- Formulez la règle de formation du comparatif d'infériorité.</li> <li>- Donnez un exemple.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- A présent lisez P2</li> <li>- Quel type de comparaison est mis en évidence ?</li> <li>- Que fait le locuteur dans P2.</li> <li>- Identifiez et caractérisez chacun des éléments soulignés.</li> <li>- Formulez la règle de formation du comparatif d'égalité</li> <li>- Donnez un exemple.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'agit d'un comparatif d'infériorité.</li> <li>- Ils s'exécutent.</li> <li>- Ici, le locuteur montre l'infériorité d'un élément par rapport à un autre.</li> <li>- Formulation (cf. Traces écrites)</li> <li>- Ils s'exécutent</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Exécution.</li> <li>- C'est un comparatif d'égalité.</li> <li>- Ici, le locuteur montre l'égalité d'un élément par rapport à l'autre. Il montre les traits communs entre deux éléments.</li> </ul> | <p align="center"><b>I- Le comparatif d'Infériorité</b></p> <p>Le comparatif d'infériorité montre dans la comparaison l'infériorité d'un élément par rapport à un autre.</p> <p>Il se forme à partir de l'adverbe « moins » suivi de l'adjectif qualificatif et « que ».</p> <p align="center"><b>Moins + adjectif qualificatif + que.</b></p> <p><b>Exemple :</b> La tortue est <b><u>moins rapide que</u></b> le lièvre.</p> <p align="center"><b>II- Le comparatif d'égalité</b></p> <p>Le comparatif d'égalité permet de montrer les traits communs entre deux éléments. Il se forme à partir de l'adverbe « aussi » suivi de l'adjectif qualificatif et de « que ».</p> <p align="center"><b>Aussi + adjectif qualificatif+que</b></p> <p><b>Exemple :</b> Le Sida est <b><u>aussi dangereux que</u></b></p> |

|            |   |   |  |   |
|------------|---|---|--|---|
|            | <p><b>III-Le comparatif de supériorité</b></p> <p><b>P3 :</b> La candidate 2 est <u>plus grande que</u> la candidate 3.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lisez P2.</li> <li>- Observez les éléments soulignés dans cette phrase.</li> <li>- Que montre le locuteur dans cette comparaison ?</li> <li>- Identifiez et caractérisez chacun de ces éléments</li> <li>- Formulez la règle de formulation du comparatif de supériorité<br/>-Donnez un exemple</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture de P2</li> <li>- Observation (<u>plus grand que</u>)</li> <li>- Ici le locuteur montre la grandeur d'un élément par rapport à un autre.</li> <li>- Ils s'exécutent.</li> <li>- Formulation (cf. Traces écrites).</li> <li>- -Ils s'exécutent</li> </ul> | <p>l'Ebola.</p> <p><b>III- Le comparatif de supériorité</b></p> <p>Le comparatif de supériorité montre la grandeur d'un élément par rapport à un autre. Il se forme à partir de l'adverbe « plus » suivi de l'adjectif qualificatif et « que ».</p> <p style="text-align: center;"><b>Plus + adjectif qualificatif + que</b></p> <p><u>Exemple</u> : La voiture est <b>plus rapide que</b> le vélo.</p> |
| ÉVALUATION |   | <p style="text-align: center;"><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p><b>1-</b> indique le degré de comparaison mis en relief dans chaque phrase</p> <p><b>P1:</b> Le mont Cameroun est moins élevé que le mont Kilimandjaro.</p> <p><b>P2 :</b> Ma mère a des paroles aussi douces que le miel.</p> <p><b>P3 :</b> Le renard est plus rusé que la tortue.</p> <p><b>2- Rétablir les comparatifs en prenant garde au sens de la phrase.</b></p> <p><b>P1:</b>Malgré les efforts des paysans la récolte de cacao a été ... bonne que l'an dernier.</p> <p><b>P2 :</b> Ce câble d'acier supporte des charges... lourdes que l'ancienne corde végétale.</p> <p><b>P3 :</b> Un kilo de plume est... lourd qu'un kilo de plomb.</p> |  | <p style="text-align: center;"><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p><b>1-</b></p> <p>P1:comparatif d'infériorité.<br/>P2:comparatif d'égalité.<br/>P3:comparatif de supériorité.</p> <p><b>Exercice 2 :</b></p> <p>P1 : moins bonne que...<br/>P2:plus lourdes que...<br/>P 3 : aussi lourd que...</p>   |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

**LECON 2** : Le Groupe Nominal

**Séance 5** : Les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : le superlatif relatif et le superlatif absolu.

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>                     |
|------------------|-------------------------------------|
| Définir          | Un superlatif                       |
| Connaître        | Les différents types de superlatif  |
| Distinguer       | Les superlatifs relatifs et absolus |
| Utiliser         | Les superlatifs relatifs et absolus |

**Situation d'apprentissage:** A l'occasion de la journée porte ouverte, L'Etablissement d'Application Jean Piaget-ENS a organisé un concours de beauté. A cet effet, les élèves de la classe de 6° 3 ont exprimé des difficultés pour comparer et apprécier les différentes candidates. De retour en classe, ils sollicitent l'aide du professeur de Français qui leur soumet les phrases suivantes :

P0 : la candidate 1 est **plus grande que** la candidate 2

P1 : La candidate 4 est **la plus grande** des candidates.

P 2 : La candidate 5 est **la moins grande** des candidats

P3 : La Miss est **extrêmement belle**.

A partir de ces phrases, les élèves s'organisent pour étudier **les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif plus précisément le superlatif.**

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b>  | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Programme éducatif</li><li>- Corpus de phrases</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.</li><li>- La grammaire en Français 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>, CEDA/Hatier</li></ul> |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites   |
|---------------------|--|---|---|--|
| PRESENTATION        | Activité : GRAM – MAIRE.<br><br>(pré requis)<br>Leçon 2 : le groupe nominal<br><br><u>(corpus)</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Donnez la date du jour.</li> <li>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</li> <li>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</li> <li>-Donnez le titre de la séance passé.</li> <li>-Observez le corpus au tableau.</li> <li>- lisez P0.</li> <li>- Dans cette phrase, quelle relation le locuteur établit-il entre les candidates ?</li> <li>-Quel degré de comparaison est exprimé dans cette phrase?</li> <li>- Rappelez les outils de la comparaison que nous avons vus lorsque nous étudions les comparatifs.</li> <li>- Dans P1 et P2, que compare le locuteur ?</li> <li>- Quels sont les outils de comparaison qu'il utilise.</li> <li>- Quel est alors le degré de comparaison exprimé dans ces phrases ?</li> <li>- Nommez ce type de comparaison.</li> </ul> | Date :.....<br><ul style="list-style-type: none"> <li>-Nous avons une activité de grammaire.</li> <li>- la leçon s'intitule le GN.</li> <li>- Nous avons étudié les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : les comparatifs d'infériorité, d'égalité et de supériorité.</li> <li>- Exécution</li> <li>- C'est une comparaison.</li> <li>- C'est un comparatif de supériorité.</li> <li>- Les outils sont : moins que ; aussi que, plus que.</li> <li>- Dans P1 et P2, le locuteur compare une candidate à tout un ensemble.</li> <li>- Il utilise : la plus, la moins.</li> <li>- C'est un degré supérieur de comparaison.</li> <li>-</li> </ul> | <p><b><u>Activité</u></b> : GRAMMAIRE</p> <p><b><u>Leçon 2</u></b> : LE GROUPE NOMINAL</p> |

|                |  |  |   |   |
|----------------|--|--|---|---|
|                | <p><b>Séance 5 :</b> Les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : le superlatif relatif et le superlatif absolu</p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Dans P1 et P2, l'auteur utilise à la fois « la plus » et « la moins » ; Nommez ce type de superlatif.</li> <li>- A présent, lisez P3.</li> <li>- Quel degré de comparaison est mis en relief ?</li> <li>- Nommez ce type de superlatif.</li> <li>- formulez alors le titre de cette séance.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est le superlatif.</li> <li>- C'est le superlatif relatif.</li> <li>- Exécution</li> <li>- Nous avons un degré encore plus supérieur.</li> <li>- C'est un superlatif absolu</li> <li>- Formulation (voir traces écrites).</li> </ul> | <p><b>Séance 5 :</b> Les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : le superlatif relatif et le superlatif absolu</p>   |
| .DÉVELOPPEMENT | <b>Définition</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définissez alors un superlatif.</li> <li>- Combien de type de superlatif existe-t-il ? citez-les.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition (voir traces écrites).</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul>  | <p><b>Définition</b></p> <p>Le superlatif est un degré supérieur de comparaison de l'adjectif qualificatif.</p> <p>Il existe deux types de superlatifs : le superlatif relatif et le superlatif absolu.</p>   |
|                | <p><b>I-Le superlatif relatif</b></p> <p>P1 : La candidate 4 est <b>la plus grande</b> des candidates.</p> <p>P 2 : La candidate 5 est <b>la moins</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observez et lisez P1 et P2.</li> <li>-Quel degré le nom qualifié par l'adjectif exprime-t-il dans chacune de ces phrases ?</li> <li>- Définissez alors le superlatif relatif de supériorité.</li> <li>- A partir de l'observation des éléments</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observation et lecture.</li> <li>-P 1 : le plus haut degré.</li> <li>-P2 : le plus bas degré.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>-Superlatif relatif de supériorité : le + plus+adjectif qualificatif.</li> </ul>                 | <p><b>I- Le superlatif relatif</b></p> <p>Il existe deux types de superlatif relatif :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le superlatif relatif de supériorité.</li> <li>- Le superlatif relatif d'infériorité</li> </ul> <p><b>1- le superlatif relatif de supériorité</b></p> <p><b>le superlatif relatif de supériorité</b> présente le degré le plus élevé de la qualité exprimée par l'adjectif.</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><u>grande</u> des candidats</p> <p>P 2 : La candidate 5 est <u>la moins grande</u> des candidats.</p> <p>P3 : La Miss est <u>extrêmement belle</u>.</p> | <p>soulignés dans P1, dites comment se forment le superlatif relatif de supériorité.<br/>-Donnez un exemple.</p> <p>- Rappelez la deuxième catégorie de superlatif relatif.<br/>- En vous appuyant sur P2, dites quel degré de comparaison exprime ce superlatif.<br/>- Définissez alors le superlatif relatif d'infériorité.</p> <p>- A partir de l'observation des éléments soulignés P2, dites comment se forment le superlatif relatif de supériorité.<br/>-Donnez un exemple.</p> <p>-Lisez P3<br/>-Caractériser le degré de beauté de la miss.<br/>-Comment appelle-t-on ce type de superlatif qui indique un degré d'intensité très élevé ?<br/>-En observant les éléments soulignés dans P3, dites comment se forme le superlatif absolu.<br/>-Donnez un exemple.</p> | <p>- Voir traces écrites</p> <p>- Il s'agit du superlatif relatif d'infériorité.<br/>- Il exprime un degré plus bas.</p> <p>- Voir traces écrites.</p> <p>-Superlatif relatif d'infériorité : le moins +adjectif qualificatif.<br/>-Ils s'exécutent.</p> <p>Lecture.<br/>-Un degré d'éminence, un degré très élevé.<br/>-Superlatif absolu.<br/>-Un adverbe d'intensité + adjectif qualificatif.<br/>-Ils s'exécutent.</p> | <p><b>-Le superlatif relatif de supériorité</b> est formé de l'article <b>le, la</b> suivi des adverbes <b>plus, mieux</b> et de l'<b>adjectif qualificatif</b>.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>Le/La + plus/mieux + Adjectif qualificatif</b></p> </div> <p><b>Exemples :</b><br/>-Soumaila est l'élève <b>le plus grand</b> de la classe.<br/>-Bérénice est la fille <b>la mieux vêtue</b> de la classe.</p> <p><b>2- Le superlatif relatif d'infériorité</b></p> <p>-Le superlatif relatif d'infériorité présente le degré le plus de la qualité exprimé par l'adjectif qualificatif.<br/><b>-Le superlatif relatif d'infériorité</b> est formé de l'article <b>le, la</b> suivi de l'adverbe <b>moins</b> et de l'<b>adjectif qualificatif</b>.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>Le/la + moins + adjectif qualificatif</b></p> </div> <p><b>Exemple :</b> La tortue est la <b>le moins rapide</b> des animaux.</p> <p><b>II- Le superlatif absolu</b></p> <p>Il indique un degré d'intensité très élevé. Il est formé d'un des adverbes d'intensité <b>très, bien, fort, extrêmement, tout à fait, merveilleusement, drôlement, super</b> précédant l'<b>adjectif qualificatif</b>.<br/><b>Exemple :</b> Hackeman est <b>très intelligent</b> et</p> |
|--|---|--|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
|            |  |  |  | <b>fort aimable.</b>   |
| ÉVALUATION |  | <p><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b><br/> Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>1- Indique le type de superlatif exprimé dans chacune des phrases.<br/> <b>P1</b> : J'ai choisi les plus rapides des joueurs du village.<br/> <b>P2</b> : Elle a cueilli les moins belles des fleurs.<br/> <b>P3</b> : Cet est super intelligent.<br/> <b>P4</b> : Il est merveilleusement beau ce collier.</p> <p>2- Produis des phrases dans lesquelles tu utilises des superlatifs relatifs (Supériorité et infériorité) et des superlatifs absolus.</p> |  | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- Les types de superlatif exprimés</p> <p>P1 : superlatif relatif de supériorité<br/> P2 : superlatif relatif d'infériorité<br/> P3 : superlatif absolu.<br/> P4 : superlatif absolu</p> <p>2- Résolution à l'orale.</p> |

**Discipline** : Français

**Niveau/ Classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 5** : Traiter des situations relatives à l'orthographe correcte des mots

**Activité** : Orthographe

**Leçon 2** : Orthographe grammatical

**Séance 1** : L'accord du verbe précédé des pronoms **le /la /les /l'**

**Durée** : 01 heure.

| HABILETES | CONTENUS  |
|-----------|---|
| Connaître | - L'accord du verbe précédé des pronoms <b>le/la/les/l'</b> . |
| Appliquer | - Les règles d'écriture de ces outils grammaticaux.           |

**SITUATION D'APPRENTISSAGE**

A l'occasion de ses activités, le club littéraire du GSSte Jeanne prévoit un concours d'orthographe à l'intention des élèves du 1<sup>er</sup> cycle. Pour ne pas faire piètre figure, Ceux de la classe de 6<sup>e</sup>3 qui veulent y prendre part s'entraînent à **corriger des phrases présentant des fautes d'orthographe grammaticales.**

**P1** : Ces bicyclettes, on **les** conduit facilement.

**P2** : Cette leçon, les élèves **l'**ont bien comprise.

**P3** : Les élèves recherche un mot dans le dictionnaire et **le** recopient dans leur carnet.

**P4** : Cette voiture, les élèves **la** regarde avec insistance.

| SUPPORTS DIDACTIQUES                    | BIBLIOGRAPHIE   |
|---|---|
| - Corpus de mots<br>- Corpus de phrases | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier. |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques / plan du cours   | Activités du professeur  | Activités des élèves   | Traces écrites   |
|---------------------|---|--|--|--|
| Présentation        | <p>Pré requis.</p> <p><b>Activité : ORTHOGRAPHE</b></p> <p>Situation d'apprentissage.</p> <p><b>Leçon 1 : L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICAL</b></p> <p><b>P1</b> : Ces bicyclettes, on <b>les</b> conduit facilement.<br/> <b>P2</b> : Cette leçon, les élèves <b>l'</b>ont bien comprise.<br/> <b>P3</b> : Les élèves recherche un</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donnez la date du jour.</li> <li>- Conformément à la répartition de nos activités, quelle activité avons- nous ce jour ?</li> <li>- A présent, lisez la situation que j'ai portée au tableau.</li> <li>- De quoi s'agit-il dans la situation ?</li> <li>- Sur quoi portent les fautes dans les phrases que les élèves doivent corriger ?</li> <li>- Dites alors sur quoi va porter la leçon d'aujourd'hui ?</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Maintenant, observez ces phrases</li> <li>- Lisez ces phrases.</li> <li>- Donnez la nature des mots soulignés dans chacune de ces phrases.</li> <li>- Identifiez la nature des mots qu'ils précèdent.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Date .....</li> <li>- Nous avons une activité d'orthographe.</li> <li>- lecture de la situation.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'agit des fautes d'orthographe grammaticale.</li> <li>- Elle va porter sur l'orthographe grammaticale.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Observation.</li> <li>- Lecture.</li> <li>- Ce sont les pronoms personnels complément.</li> <li>- Ils précèdent des verbes.</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul> | <p><b>Activité : ORTHOGRAPHE</b></p><br><p><b>Leçon 1 : L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICAL</b></p><br><p><b>Séance 1</b> : L'accord du verbe avec les pronoms le/ la/ les/ l'</p> |

|               |  |  |   |   |
|---------------|--|--|---|---|
|               | mot dans le dictionnaire et <b>le</b> recopient dans leur carnet |  |   |   |
| DÉVELOPPEMENT | <b>Définition</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de P1, P2, P3 et P4 donnez la nature de le, la, les, l'.</li> <li>- Donnez leur fonction dans chacune de ces phrases.</li> <li>- A partir de ces informations, définissez le, la, les, l' devant le verbe.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ce sont des pronoms personnels complément.</li> <li>- Ils ont pour fonction COD.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> </ul>  | <p><b>Définition</b><br/>Le, la, les, l' devant un verbe sont des pronoms personnels COD du verbe.</p>  |
|               |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifiez dans P1, P3 et P4 les verbes que précèdent les pronoms « les, le, la » et leur sujet.</li> <li>- Dites comment s'accordent ces verbes.</li> <li>- A quels moments le verbe ne s'accordent pas alors avec les pronoms personnels complément.</li> <li>- Formulez donc les règles de non accord du verbe conjugué précédé d'un pronom personnel.</li> <li>- Donnez un exemple</li> <li>- Lisez à présent P2.</li> <li>- Déterminer le COD que le pronom l' remplace dans cette phrase.</li> <li>- Identifiez son genre et son nombre.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ces verbes s'accordent avec le sujet et non avec les pronoms.</li> <li>- Il n'y a pas d'accord quand le verbe est conjugué aux temps simples.</li> <li>- Voir traces écrites.</li> <li>- Exécution</li> <li>- Lecture de P2</li> <li>- Le COD est « cette leçon ».</li> <li>- Ce mot est au</li> </ul> | <p>I- <b>les cas de non accord.</b><br/>Le verbe précédé des pronoms personnels le, la, les, l' ne s'accorde pas lorsque :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le verbe est conjugué aux temps simples</li> </ul> <p><b>Exemple :</b><br/>Dans ce cas, le verbe s'accorde avec son sujet.</p> <p>II- <b>Le cas d'accord.</b><br/>Le verbe précédé des pronoms personnels <b>le, la, les, l'</b> s'accorde lorsqu'il s'agit du participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir ».</p> |

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
|            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifiez le verbe conjugué que ce pronom précède et son sujet.</li> <li>- Que peut-on dire alors de l'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir » précédé d'un pronom personnel sujet ?</li> <br/> <li>- Formulez alors la règle d'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire avoir et précédé d'un pronom personnel.</li> <li>- Donnez un exemple.</li> </ul>   | <p>féminin singulier.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le verbe est « ont comprise » et son sujet est « les élèves »</li> <li>- Nous remarquons que le participe passé ne s'accorde pas avec son sujet mais plutôt avec son COD placé avant.</li> <br/> <li>- Voir traces écrites.</li> <br/> <li>- Exécution</li> </ul> | <p>Exemple :</p> <p><b><u>N.B</u></b> : Ici le verbe ne s'accorde pas avec son sujet.</p>  |
| ÉVALUATION |  | <p><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>. Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté l'accord du verbe précédé des pronoms personnels complément, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>1- <b>Réécris ces phrases en mettant ces verbes au présent de l'indicatif.</b></p> <p>P1 : Ces roues, les mécaniciens les (réparer).<br/> P2 : L'île, les touristes la (trouver) accueillante.<br/> P3 : Les comptes, le caissier les (faire) tous les soirs.<br/> P4 : Ces lynx, on les (dire) dangereux.</p> <p>2- <b>Ecris correctement les participes passés des verbes entre parenthèses :</b></p> <p>P1 : La vieille avait (décrocher) la marmite de sa crémaillère et l'avait (poser) par terre.<br/> P2 : Nous avons (rêver) de pays inconnus.<br/> P3 : la rampe du métro a (ralentir) et s'est (arrêter)</p> |  | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- <b>Réécriture des phrases au présent de l'indicatif</b></p> <p><b>P1</b> : Ces roues, les mécaniciens les <b>réparent</b>.<br/> <b>P2</b> : L'île, les touristes la <b>trouvent</b> accueillante.<br/> <b>P3</b> : les comptes, le caissier les <b>fait</b> tous les soirs.<br/> <b>P4</b> : Ces lynx, on les <b>dit</b> dangereux.</p> <p>2- <b>Écriture correcte des participes passés</b></p> <p><b>P1</b> : La vieille avait <b>décroché</b> la marmite de sa crémaillère et l'avait <b>posée</b> par terre.<br/> <b>P2</b> : Nous avons <b>rêvé</b> de pays inconnus.<br/> <b>P3</b> : la rampe du métro a <b>ralenti</b> et s'est <b>arrêtée</b></p> |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

### **LEÇON 3 : Les modalités du discours : le direct et le discours indirect.**

**Séance 1** : Les marques du discours direct.

**Durée** : 01 heure

| HABILÉTÉS | CONTENUS                                |
|-----------|---|
| Définir   | Le discours direct                      |
| Connaître | Les marques du discours direct          |
| Utiliser  | Les modalités du discours correctement. |

#### **Situation d'apprentissage:**

Admis à l'Entrée en 6<sup>ème</sup>, un élève est affecté au G.S.Ste Jeanne. Il se rend pour la première fois. Pour connaître les conditions d'inscriptions des nouveaux élèves, celui-ci rencontre un des éducateurs de cet établissement. Le dialogue suivant s'instaure entre les deux :

- *Bonjour Monsieur! S'il vous plait, quand commencent les inscriptions des nouveaux élèves ?*
- *Bonjour ! C'est à partir de demain matin.*
- *J'aimerais savoir les conditions d'inscription.*
- *« Les conditions changent cette rentrée scolaire. », dit l'éducateur.*

A partir de ce dialogue, les élèves s'organisent pour **étudier les modalités du discours.**

| SUPPORTS DIDACTIQUES  | BIBLIOGRAPHIE   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Corpus de phrases</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.</li><li>- La grammaire en Français 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>, CEDA/Hatier</li></ul> |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours   | Activités du professeur   | Activités des élèves   | Traces écrites  |
|---------------------|---|---|--|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM – MAIRE.</p> <p>(pré requis)</p> <p><u>Situation d'apprentissage.</u></p> <p><i>Pré requis</i></p> <p><b>Leçon 3 :</b> Les modalités du discours : le discours direct et le discours indirect.</p> <p><b>Séance 1 :</b> Les marques du discours direct</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien c'est cela. Aujourd'hui, nous allons entamer une nouvelle leçon.</i></li> <li>• <i>Le professeur porte la situation au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez la situation au tableau.</p> <p>-Sur quoi porte cette situation ?</p> <p>-A partir de ce dialogue, quelle étude les élèves entreprennent – ils ?</p> <p>- A partir de vos connaissances, dites combien de types de discours il existe.</p> <p>-<i>C'est exact.</i> A partir de ces éléments formulez alors le titre de la leçon 3.</p> <p>-Revenons à la situation. Que font l'élève et l'éducateur ?</p> <p>-Comment sont rapportés ici leurs propos / leurs paroles ?</p> <p>- Nommez ce type de discours.</p> <p>-Formulez alors le titre de la séance du jour.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule le GN.</p> <p>- Nous avons étudié les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : les superlatifs relatifs et absolus.</p> <p>- Exécution</p> <p>-La situation porte sur un dialogue entre deux élèves.</p> <p>-Les élèves entreprennent d'étudier les modalités du discours.</p> <p>-Il existe deux types de discours : le discours direct et le discours indirect.</p> <p>-Exécution (voir traces écrites).</p> <p>-Ils échangent des paroles, des propos.</p> <p>-Ici, leurs propos sont rapportés directement.</p> <p>-C'est le discours direct.</p> <p>-Exécution (voir traces écrites).</p> | <p><b>Activité :</b> GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 3 :</b> Les modalités du discours : le discours direct et le discours indirect.</p> <p><b>Séance 1 :</b> Les marques du discours direct.</p> |

|                |  |  |   |  |
|----------------|--|--|---|--|
| .DÉVELOPPEMENT | <b>Définitions</b>                             | <p>-A la fin du dialogue, que fait le narrateur ?</p> <p>-Comment peut-on alors définir le discours ?</p> <p>-De quelle manière, le narrateur rapporte – t – il les paroles de l'éducateur dans la dernière phrase ?</p> <p>-Définissez alors le discours direct.</p> <p>- Donnez un exemple</p>   | <p>- l'ancien élève rapporte les paroles de son éducateur.</p> <p>-Définition (voir traces écrites).</p> <p>-Les paroles de l'éducateur sont rapportées directement par l'élève.</p> <p>-Voir traces écrites.</p> <p>-Exécution (voir traces écrites).</p>  | <p><b>Définitions</b></p> <p><b>Le discours</b> est une manière particulière ou le style utilisé pour rapporter les paroles ou les pensées de quelqu'un.</p> <p>Dans le discours direct, les paroles ou les pensées de quelqu'un sont rapportés sans modifications, tel qu'elles ont été prononcées.</p> <p><b>Exemple</b> : Léonce dit : « Je suis riche. »</p>   |
|                | <b><u>I-Les marques du discours direct</u></b> | <p>-Ecoutez le ton de ma voix. Je vais lire la phrase suivante du corpus: « <i>Les conditions d'inscription changent cette rentrée scolaire.</i> », dit l'éducateur.</p> <p>- Quelle Remarque avez –vous fait lors de la lecture de cette phrase ?</p> <p>- A présent, relevez dans le texte les éléments de la ponctuation dans le discours direct.</p> <p>-Que marque l'utilisation des tirets dans le dialogue?</p> <p>-Identifiez le pronom personnel utilisé.</p> <p>- Identifiez le temps des verbs. Quelle Remarque faites- vous?</p> <p>- Que venons – nous d'identifier?</p> <p>- Quelles sont alors les marques du discours direct? / Par quels indices peut –on reconnaître alors le discours direct?</p> | <p>-Ecoute</p> <p>-Vous avez marqué une pause.</p> <p>-Nous avons les guillemets, les tirets, les points d'interrogation et d'exclamation.</p> <p>- L'utilisation des tirets montre qu'on change d'interlocuteur.</p> <p>-C'est le pronom personnel de la première personne.</p> <p>-Les verbes sont au présent de l'indicatif et du conditionnel. On remarque l'utilisation de plusieurs temps.</p> <p>-Nous venons d'identifier les caractéristiques, les marques du discours direct.</p> <p>- Ils répondent (voir traces écrites).</p> | <p><b>I- <u>Les marques du discours direct</u></b></p> <p>Le discours direct est caractérisé à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>L'oral</u></b> par une pause dans l'intonation</li> <li>- <b><u>A l'écrit</u></b>, nous avons : <ul style="list-style-type: none"> <li>• La présence des guillemets (« ... ») et des deux points (:);</li> <li>• La présence des tirets (-) quand il s'agit d'un dialogue pour marquer le changement d'interlocuteur ;</li> <li>• Les points d'interrogation et d'exclamation (pour indiquer le ton du discours) ;</li> <li>• L'emploi de la première personne ;</li> <li>• Les verbes introducteurs.</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>N.B</u></b> : Il n'y a pas de temps particulier pour le discours direct mais il faut privilégier le présent.</p> |

|            |   |   |  |  |
|------------|---|---|--|--|
|            | <p><b><u>II-Les verbes introducteurs du discours direct</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifiez le verbe qui permet au narrateur de rapporter fidèlement les propos de l'éducateur dans la dernière phrase.</li> <li>- Donnez l'infinitif de ce verbe.</li> <li>- Dans cette même phrase, remplacer ce verbe par d'autres verbes sans modifier le sens de la phrase.</li> <li>- Que venons-nous d'identifier</li> <li>- Quels sont alors les verbes introducteurs du discours direct.</li> <li>- Donnez un exemple</li> </ul>   | <p>-C'est le verbe « dit ».</p> <p>- son infinitif est dire.</p> <p>-Exécution : signifier, déclarer, annoncer, répéter, confirmer, affirmer...</p> <p>-Exécution (voir traces écrites</p> | <p><b><u>II- Les verbes introducteurs du discours direct</u></b></p> <p>Pour rapporter les propos de quelqu'un au style direct, on utilise les verbes introducteurs qui sont « <i>dire</i> » et ses équivalents : <b><i>signifier, déclarer, annoncer, répéter, confirmer, affirmer, demander, faire savoir, faire part de...</i></b></p> <p><b><u>Exemple</u></b> : Le professeur déclare : « les élèves de la 6<sup>ème</sup> sont les plus intelligents de l'établissement. »</p> |
| ÉVALUATION |   | <p><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur le discours direct, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>1- Dis si les phrases suivantes sont au style direct et souligne si possible le verbe introducteur.</p> <p>P1 : Aminata songeait : « Ma décision est prise. Demain j'irai dans les collines. »</p> <p>P2 : Le Professeur nous a dit qu'il serait absence.</p> <p>P3 : Cette femme déclare : « Je t'aimerai tous les jours de ma vie »</p> <p>2- Produis un dialogue de quatre lignes au discours direct.</p> |  | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- P1 : discours direct. Verbe = songeait<br/>P2 : pas au discours direct<br/>P3 : discours direct. Verbe = déclare</p> <p>2- Production des élèves</p>   |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

### **LEÇON 3 : Les modalités du discours : le direct et le discours indirect.**

**Séance 2** : Les marques du discours indirect.

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>                         |
|------------------|---|
| Définir          | Le discours direct                      |
| Connaître        | Les marques du discours direct          |
| Utiliser         | Les modalités du discours correctement. |

**Situation d'apprentissage**: Au cours d'une recherche en bibliothèque, un groupe d'élèves de la 6<sup>ème</sup>3 découvrent le corpus de phrases suivants :

P1 : Léonce déclare : « Je suis riche »

P2 : Léonce déclare qu'il est riche.

P3 : Mon père leur a ordonné : « Sortez de chez moi ».

P4 : IL m'a dit qu'il travaillait là.

P5 : Il m'a dit qu'il partirait le lendemain.

A partir de ce dialogue, les élèves s'organisent pour **étudier les modalités du discours**.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur  | Activités des élèves   | Traces écrites  |
|---------------------|--|--|--|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAMMAIRE.</p> <p>(pré requis)</p> <p><b>Leçon 3</b> : Les modalités du discours : le discours direct et le discours indirect.</p> <p><b>Séance 1</b> : Les marques du discours indirect</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <p>- A présent observer le corpus de phrases au tableau.</p> <p>-Lisez P1 et P2.</p> <p>-Quelle différence faites – vous entre P1 et P2 ?</p> <p>-Identifiez le type de discours de P2./A quel type de discours est alors P2 ?</p> <p>-Formulez alors le titre de la séance de ce jour.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s’intitule les modalités du discours : le discours direct et le discours indirect.</p> <p>- Nous avons étudié le discours direct.</p> <p>-observation</p> <p>-Lecture</p> <p>-Dans P1, les paroles de Léonce sont rapportées directement sans modification alors que dans P2, les paroles ont subi des modifications.</p> <p>-P2 est au style ou au discours indirect.</p> <p>-Exécution (voir traces écrites).</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 3</b> : Les modalités du discours : le discours direct et le discours indirect.</p> <p><b>Séance 1</b> : Les marques du discours indirect.</p>   |
| .DÉVELOPPEMENT      | <p><b>Définition</b></p> <p>P1 : Léonce déclare : « Je suis riche »</p> <p>P2 : Léonce déclare qu’il est riche.</p>  | <p>-observez de nouveau P1 et P2.</p> <p>-Quelle remarque faites-vous au niveau de ponctuation de P1 à P?</p> <p>-Quel élément a remplacé les guillemets et les deux points dans P2 ?</p> <p>-Donnez sa nature.</p> <p>-qu’introduit – il ?</p> <p>-A quel élément la conjonction de subordination « que » est – elle liée/rattachée ?</p> <p>-A partir de toutes ces indications, définissez le</p>   | <p>- observation</p> <p>-de P1 à P2, il y a eu la suppression des guillemets et des deux points.</p> <p>-Ils ont été remplacés par « que ».</p> <p>-C’est une conjonction de subordination.</p> <p>-Il introduit une proposition subordonnée complétive.</p> <p>-Elle est rattachée à la proposition principale contenant le verbe introducteur.</p>   | <p><b>Définition</b></p> <p><b>Le discours indirect</b> est une forme de discours où les paroles ou les pensées de quelqu’un sont rapportées dans des propositions subordonnées complétives rattachées au verbe introducteur</p> <p><b>Exemple</b> :</p> <p>Au cours du passage du discours direct au</p> |

|   |  |  |   |   |                          |                    |             |
|---|--|--|---|---|--------------------------|--------------------|-------------|
|   |  | discours indirect.<br>- Donnez un exemple.<br>- D'une manière générale, quelle remarques faites – vous au niveau du passage du discours direct au discours indirect.   | -Exécution (voir traces écrites.<br>-Voir traces écrites  | discours indirect, les paroles subissent plusieurs changements. |                          |                    |             |
| P1 : Léonce déclare : « Je suis riche »<br>P2 : Léonce a déclaré qu'il était riche. | <p>- A partir de P1 et P2, identifiez les modifications opérées du discours direct au discours indirect.</p> <p>- Identifiez les modifications au niveau du pronom personnel.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Il faut aussi savoir qu'il y a des modifications au niveau des adjectifs possessifs de la même manière que les pronoms personnels.</i></li> </ul> <p>-Citez les adjectifs possessifs que vous connaissez (singulier/ pluriel).<br/>-Quels sont les changements que ces pronoms vont donc subir au discours indirect ?<br/>-Donnez un exemple.</p> <p>-De P1 à P2, que remarquez-vous au niveau du temps des verbes.<br/>-A quel temps est le verbe introducteur dans P1.<br/>- Réécrivez ces phrases en mettant le verbe introducteur au futur.<br/>-Quelle remarque faites – vous ?<br/>-Dites alors comment se comporte le verbe au discours indirect lorsque le verbe introducteur au style direct est au présent ou au futur.<br/>-A présent réécrivez ces deux phrases en mettant le verbe introducteur à l'imparfait, au passé simple.</p> | <p>-Du discours direct au discours indirect, il y a des modifications au niveau des pronoms personnels.</p> <p>-On remarque que le pronom personnel de la première personne « je » est devenu « il » (pronom personnel de la troisième personne).</p> <p>-Voir traces écrites</p> <p>-Exécution (voir traces écrites)</p> <p>-nous remarquons que les temps des verbes n'ont pas subi de modifications.</p> <p>-Exécution</p> <p>-IL n'y a toujours pas de modifications.</p> <p>- Voir traces écrites.</p> <p>- Exécution</p> | <p><b>I- <u>Les modifications au niveau des pronoms personnels et des adjectifs possessifs</u></b></p> <p>Les pronoms personnels de la première, deuxième et troisième personne deviennent au discours indirect la troisième personne (singulier/pluriel) ainsi que les adjectifs possessifs</p> <p>Je, Tu, il/elle → il/elle ;<br/>Nous, vous, ils/elles → ils/ elles<br/>Mon, ton, son → son<br/>Ma, ta, sa → sa<br/>Mes, tes, ses, leur → ses, leurs</p> <p><b>Exemple :</b> Ma mère affirma : « Je prendrai ces chaussures pour ma fille. » (D. Direct)<br/>→ Ma mère avait affirmé qu'elle prendrait ces chaussures pour sa fille. (D. Indirect)</p> <p><b>II- <u>Les modifications au niveau des temps des verbes</u></b></p> <p>Elles dépendent du temps du verbe introducteur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si le verbe introducteur est au présent ou au futur, il n'y a pas de modifications.</li> <li>- Si le verbe introducteur est un temps du passé, les verbes du discours indirect se mettent au passé selon la règle de la concordance des temps suivant :</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td><b>Discours direct</b></td> <td><b>Discours indirect</b></td> </tr> <tr> <td>Présent, imparfait</td> <td>→ Imparfait</td> </tr> </table> | <b>Discours direct</b>  | <b>Discours indirect</b> | Présent, imparfait | → Imparfait |
| <b>Discours direct</b>  | <b>Discours indirect</b>   |  |   |   |                          |                    |             |
| Présent, imparfait  | → Imparfait  |  |   |   |                          |                    |             |

|  |   |  |   |   |  |   |                      |                                |   |                      |           |   |           |
|--|---|--|---|---|--|---|----------------------|--------------------------------|---|----------------------|-----------|---|-----------|
|  | <p>P3 : Mon père leur a ordonné : « Sortez de chez moi ».</p> | <p>-Quelle remarque faites – vous ?</p> <p><i>-(Très bien, c'est cela). Cette modification se fait selon une règle appelée la règle de concordance des temps.</i></p> <p>-Qu'est devenu le verbe au présent dans P2 après cette modification.</p> <p>- Réécrivez P1 au style indirecte en mettant le verbe introducteur passé et celui de la proposition subordonnée successivement au passé composé, au passé simple, au plus – que – parfait, au passé antérieur</p> <p>- A quel temps se met à chaque fois le verbe de la subordonnée.</p> <p>- Réécrivez P1 au style indirecte en mettant le verbe introducteur passé et celui de la proposition subordonnée successivement au futur et au futur antérieur.</p> <p>- A quel temps se met à chaque fois le verbe de la subordonnée.</p> <p>- Que venons – nous d'identifier ?</p> <p>- A présent mettez P3 au style indirect.</p> <p>- Quelle modification s'est opérée au niveau du verbe ?</p> <p>- Que venons – nous d'identifier ?</p> <p>- Formulez alors la règle relative à la modification du temps du passage du style direct au style indirect.</p> | <p>- Nous remarquons que lorsque le verbe introducteur est au passé, il y a des modifications au niveau des verbes de la proposition subordonnée.</p> <p>-Le présent est devenu l'imparfait.</p> <p>- Exécution</p> <p>-Le verbe se met au plus – que parfait.</p> <p>-Exécution</p> <p>-Le verbe se met au conditionnel.</p> <p>-Exécution</p> <p>-L'impératif est devenu l'infinitif</p> <p>-Nous venons d'identifier les règles de modification du verbe dans le discours indirect.</p> <p>-Voir traces écrites.</p> | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Passé composé, passé simple, plus – que – parfait, passé antérieur</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">→</td> <td style="padding: 2px;">Plus – que - parfait</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Futur simple, futur antérieur.</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">→</td> <td style="padding: 2px;">Conditionnel présent</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">impératif</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">→</td> <td style="padding: 2px;">Infinitif</td> </tr> </table> <p><b>Exemple :</b></p> | Passé composé, passé simple, plus – que – parfait, passé antérieur | → | Plus – que - parfait | Futur simple, futur antérieur. | → | Conditionnel présent | impératif | → | Infinitif |
| Passé composé, passé simple, plus – que – parfait, passé antérieur | →   | Plus – que - parfait   |   |   |  |   |                      |                                |   |                      |           |   |           |
| Futur simple, futur antérieur.                                     | →   | Conditionnel présent   |   |   |  |   |                      |                                |   |                      |           |   |           |
| impératif  | →   | Infinitif  |   |   |  |   |                      |                                |   |                      |           |   |           |
|  |   | <p>-Observez à présent P4 et P5.</p> <p>-Identifiez le type de discours de chacune des</p>   | <p>-Observation</p>   | <p><b>III- <u>Les transformations au niveau des</u></b></p>   |  |   |                      |                                |   |                      |           |   |           |

|                  | <p>P4 : IL m'a dit qu'il travaillait <u>là</u>.</p> <p>P5 : Il m'a dit qu'il partirait <u>le lendemain</u></p> | <p>phrases.<br/>-Donnez la nature des éléments soulignés dans ces deux phrases.</p> <p>-Remettez ces deux phrases au style direct.<br/>-Quelle remarque faites – vous au niveau de l’adverbe et du complément circonstanciel ?</p> <p>- Quelle autre modification s’opère alors du passage du style direct au style indirect ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>C'est cela. Ces différentes modifications peuvent être regroupées dans le tableau ci – dessous (Voir tableau)</i></li> </ul> <p><b>N.B :</b> Le remplissage du tableau se fera avec le concours des élèves en adaptant à chaque fois une des deux phrases à l’adverbe ou au complément circonstanciel.</p> <p>-Donnez un exemple.</p> | <p>- Elles sont au discours indirect</p> <p>- Nous avons un adverbe de lieu et un complément circonstanciel de temps.</p> <p>-Exécution</p> <p>-Nous remarquons un changement au niveau de l’adverbe et du complément circonstanciel.</p> <p>-Voir traces écrites.</p> | <p align="center"><b><u>adverbes et des compléments circonstanciels de temps et de lieu</u></b></p> <p>Les modifications sont :</p> <table border="1" data-bbox="1579 199 2145 518"> <thead> <tr> <th>Discours direct</th> <th>Discours indirect</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Hier</td> <td>La veille</td> </tr> <tr> <td>Ici</td> <td>Là</td> </tr> <tr> <td>Aujourd’hui</td> <td>Ce jour – là</td> </tr> <tr> <td>Demain</td> <td>Le lendemain</td> </tr> <tr> <td>Dans trois jours</td> <td>Trois jours plus tard</td> </tr> <tr> <td>Après demain</td> <td>Le surlendemain</td> </tr> <tr> <td>Avant – hier</td> <td>L’avant – veille</td> </tr> <tr> <td>Cette semaine</td> <td>Cette semaine là</td> </tr> </tbody> </table> <p><b><u>Exemple :</u></b></p> | Discours direct | Discours indirect | Hier | La veille | Ici | Là | Aujourd’hui | Ce jour – là | Demain | Le lendemain | Dans trois jours | Trois jours plus tard | Après demain | Le surlendemain | Avant – hier | L’avant – veille | Cette semaine | Cette semaine là |
|------------------|--|--|--|---|-----------------|-------------------|------|-----------|-----|----|-------------|--------------|--------|--------------|------------------|-----------------------|--------------|-----------------|--------------|------------------|---------------|------------------|
| Discours direct  | Discours indirect  |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| Hier             | La veille  |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| Ici              | Là   |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| Aujourd’hui      | Ce jour – là   |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| Demain           | Le lendemain   |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| Dans trois jours | Trois jours plus tard  |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| Après demain     | Le surlendemain  |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| Avant – hier     | L’avant – veille   |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| Cette semaine    | Cette semaine là   |  |  |   |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |
| ÉVALUATION       |  | <p align="center"><b><u>SITUATION D’ÉVALUATION</u></b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur le discours indirect, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d’étudier les phrases suivantes :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Identifie le type de discours dans chaque phrase et justifie ta réponse.</li> <li>2- Remet ces phrases au style contraire.</li> </ol> <p>P1 : Ils disent : « Nous avons eu tort de ne pas venir à la fête hier. ».</p> <p>P3 : Elle s’exclama : « Je n’a le temps de m’occuper de lui aujourd’hui. »</p> <p>P : Elles affirmaient : « Nous ne resterons pas ici une minute de plus ».</p> <p>.</p>                                  |  | <p align="center"><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- P1, P2 et P3 sont au style direct car nous avons la présence la présence des guillemets, des deux points, des pronoms de la première personne (je, nous) et de verbe introducteur.</p> <p>2- Remettons – les au style indirect</p> <p>P1 : Ils disent qu’ils ont eu tort de ne pas venir à la fête la veille.</p> <p>P2 : Elle s’exclama qu’elle n’avait pas le temps de s’occuper de lui ce jour – là</p> <p>P3 : Elles affirmaient qu’elles ne resteraient pas là une minute de plus.</p>  |                 |                   |      |           |     |    |             |              |        |              |                  |                       |              |                 |              |                  |               |                  |

## FICHE DE COURS

**Date :** 25-04- 2016

**FRANCAIS**

**Classe :** 6<sup>e</sup> 3

**Activité :** Grammaire

**Compétence 5**

**LEÇON 2 : Orthographe lexicale**

**Séance 2 :** Les homophones : **ce /se / ceux ; si /s'y; ni/ n'y ; la / là ; quel / quelle/ qu'elle ; s'est/ ses/c'est / ces.**

**Durée :** 1H

| <b>Habilités</b> | <b>Contenus</b>  |
|------------------|--|
| - Définir        | - La notion d'homophone  |
| - Connaître      | - Les homophones : <b>ce /se / ceux ; si /s'y; ni/ n'y ; la / là ; quel / quelle/ qu'elle ; s'est/ ses/c'est / ces.</b><br>- Les règles d'écriture des homophones. |

### **SITUATION D'APPRENTISSAGE :**

Au cours de leurs lectures, des élèves de 6<sup>e</sup> du Lycée mixte 2 de Yamoussoukro découvrent le corpus suivant :

P1 : **Ce** poussin a perdu sa mère. / **Ces** poussins ont perdu leur mère.

P2 : Il **se plaint** sans arrêt. / Tu **te plains** sans arrêt.

P3 : ce sont **ceux** de mon père. / C'est **celui** de mon père.

P4 : L'affaire est **si** compliquée qu'il **s'y** perd. / Que je m'y perds.

P5 : **Ni** les menaces **ni** les prières **n'y** feront rien. (Ne feront rien)

P6 : Cet arbre-**là** était le roi de **la** forêt.

P7 : **Quelle** belle fleur ! **Quel** beau fruit !

P8 : **Qu'elles** sont belles ces fleurs ! **Qu'ils** sont beaux ces fruit !

P9 : Paul a écorché ses genoux sur **ces** cailloux. / ...**sur ce caillou**.

P10 : Paul a écorché **ses** genoux.../ Paul a écorché **son genou**...

**P11** : **c'est** ma sœur qui va là. / **Voilà** ma sœur qui va là.

**P12** : il **s'est** sauvé / Tu **t'es** sauvé / Je **me suis** sauvé.

Impressionnés par ce corpus, ils se proposent, dans une leçon d'orthographe lexicale, d'étudier Les homophones : **ce / se** / **ceux** ; **si / s'y** ; **ni / n'y** ; **la / là** ; **quel / quelle / qu'elle** ; **s'est / ses / c'est** / **ces**.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| Corpus de phrases           | <b>-Cours d'orthographe, CLASSIQUES HACHETTE</b><br><b><u>-PROGRAMMES EDUCATIFS ET GUIDES</u></b><br><b><u>D'EXECUTION Français 6è</u></b> |

| Moment didactique/<br>Durée      | Stratégies pédagogiques<br>Plan du cours   | Activités de l'enseignant (e)   | Activités de l'apprenant(e)   | Traces écrites  |
|----------------------------------|--|---|---|---|
| Phase de motivation<br>(5mn)     | <p><b><u>Leçon1 : Orthographe lexicale</u></b></p> <p>Séance 2 : Les homophones : <b>ce /se / ceux ; si /s'y; ni/ n'y ; la / là ; quel / quelle/ qu'elle ; s'est/ ses/c'est / ces.</b></p> | <p><b><u>- Phase de présentation</u></b>(5 mn)</p> <p>-Amener les élèves à annoncer l'activité du jour.<br/>           -(Ecrire la situation au tableau)<br/>           - Faire lire la situation.<br/>           - Faire identifier la tâche des élèves à partir de la situation.<br/>           -Faire formuler le titre de la leçon et de la séance à partir du contenu indiqué dans la tâche.</p> <p><b><u>Phase de développement</u></b> (35 mn)</p> <p>-Faire lire la phrase n°1.</p> | <p>-Ils s'exécutent.</p> <p>-Un élève lit.<br/>           - Ils s'exécutent</p> <p>-(Voir traces écrites)</p> | <p><b><u>Leçon1 : Orthographe lexicale</u></b></p> <p>Séance 2 : Les homophones : <b>ce /se / ceux ; si /s'y; ni/ n'y ; la / là ; quel / quelle/ qu'elle ; s'est/ ses/c'est / ces.</b></p> <p><b>Définition</b></p> <p>Les homophones sont des mots qui se prononcent de la même manière mais s'écrivent différemment.</p> <p>Exemple : un verre (pour boire)/un ver (de terre).</p> <p><b>1- les homophones ce / se / ceux</b></p> <p>- On écrit <b>ce</b> quand on peut le remplacer au pluriel par <b>ces</b>.<br/>           Ex : P1</p> <p>- <b>Se</b> appartient aux <b>verbes pronominaux</b>. En les conjuguant, on peut remplacer se par <b>me, te...</b><br/>           Ex : P2</p> <p>- On écrit <b>ceux</b> quand on peut le remplacer au singulier par <b>celui</b>.<br/>           Ex : P3</p> <p><b>2- si / s'y et ni / n'y</b></p> <p><b>s'y</b> et <b>n'y</b> sont formés de <b>deux mots ; se y et ne y</b>. De plus <b>s'y</b> fait partie <b>d'un verbe pronominal</b> et peut se remplacer par <b>m'y, t'y</b>.<br/>           Ex : P4</p> |
| Phase de développement<br>(35mn) | Situation d'évaluation   |   |   |   |



**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

### **LEÇON 3 : Le verbe**

**Séance 1** : La morphologie des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>   |
|------------------|---|
| Définir          | Le verbe  |
| Connaître        | Les variations et la morphologie du verbe                               |
| Connaître        | La morphologie des verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> groupe |
| Utiliser         | Les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> groupe.               |

#### **Situation d'apprentissage:**

Au cours de ses lectures, un élève de 6<sup>e</sup> du G.S.Ste Jeanne découvre le texte « **Le serpent** » extrait de L'enfant noire de CAMARA LAYE. Il trouve le récit émouvant et captivant. Il veut s'inspirer du style de l'auteur pour rédiger aussi des récits. Il décide alors d'**étudier le verbe** à partir des phrases suivantes :

**P1** : J'**enfonçais** ce roseau dans la gueule du serpent.

**P2** : La gueule du serpent **se trouva** terriblement proche de mes doigts.

**P3** : J'attends qu'il **finisse** avec ce nouveau client avant d'entrée.

**P4** : Ce qu'il **détestait** le plus chez lui, c'**était** son arrogance.

**P5** : Cette fillette **est tombée** des escaliers

| SUPPORTS DIDACTIQUES | BIBLIOGRAPHIE  |
|----------------------|--|
| - Corpus de phrases  | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur  | Activités des élèves  | Traces écrites   |
|---------------------|--|--|---|--|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM – MAIRE.</p> <p>(pré requis)</p> <p><u>Situation d'apprentissage.</u></p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe.</p> <p><i>Pré requis</i></p> <p><u>Séance 1</u> : La</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien !, c'est cela. Aujourd'hui, nous allons entamer une nouvelle leçon.</i></li> <li>• <i>Le professeur porte la situation au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez la situation au tableau.</p> <p>-Sur quoi porte cette situation ?</p> <p>-A partir de cette découverte, quelle étude l'élève entreprend – t – il ?</p> <p>- A partir de cette indication, formulez alors le titre de notre nouvelle leçon.</p> <p>- A partir de vos connaissances, dites combien de groupes de verbe il existe. Citez – les.</p> <p>- <i>Bien !!</i> Observez P1, P2, P3 et P5.</p> <p>-Lisez ces phrases</p> <p>-Identifiez le groupe auquel appartiennent les verbes soulignés dans ces phrases.</p> <p>-Observez P1 et dites de quoi est formé le</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule les modalités du discours direct et du discours indirect.</p> <p>- Nous avons étudié les marques du discours direct et du discours indirect</p> <p>- Exécution</p> <p>-La situation porte sur la découverte par un élève du texte « Le serpent » de CAMARA LAYE.</p> <p>-L élève entreprend d'étudier le verbe.</p> <p>-voir traces écrites</p> <p>-Il existe trois groupes de verbes : les verbes du 1<sup>er</sup>, du 2<sup>ème</sup> et du 3<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-Exécution</p> <p>-Lecture</p> <p>-Ces verbes sont du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe.</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe</p> |

|               |  |   |   |   |
|---------------|--|---|---|---|
|               | morphologie des verbes du 1 <sup>er</sup> et du 2 <sup>ème</sup> groupe.   | <p>verbe.</p> <p>-<i>Très bien !!</i> Que venons – nous donc d’identifier ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Exactement, on parle en d’autres termes de la morphologie du verbe</i></li> </ul> <p>-A partir de ces éléments, formulez le titre de la séance de ce jour.</p>  | <p>-Le verbe est formé d’un radical et d’une terminaison.</p> <p>-Nous venons d’identifier la formation du verbe</p> <p>-</p> <p>-Voir traces écrites.</p>  | <p><b>Séance 1</b> : La morphologie des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe.</p>  |
| DÉVELOPPEMENT | <p><b>Définition</b></p> <p><b>P1</b> : J’<b>enfonçais</b> ce roseau dans la gueule du serpent.</p> <p><b>P2</b> : J’attends qu’il <b>finisse</b> avec ce nouveau client avant d’entrée.</p> <p><b>P3</b> : Ce qu’il <b>détestait</b> le plus chez lui, c’<b>était</b> son arrogance.</p> <p><b>P4</b> : Cette fillette <b>est tombée</b> des escaliers.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons à notre corpus.</i></li> </ul> <p>-Relisez P1.</p> <p>-Supprimez le verbe et relisez la phrase.</p> <p>-Quelle remarque faites- vous au niveau du sens de la phrase ?</p> <p>-Que peut – on dire alors du rôle du verbe dans la phrase ?</p> <p>- Qu’expriment les verbes dans P1, P2, P3 et P5 ?</p> <p>- Lisez P4 et dites ce que les verbes soulignés expriment dans cette phrase.</p> <p>- Qu’expriment alors le verbe dans la phrase ? /Quel rôle joue le verbe alors dans une phrase ?</p> <p>- Revenons à P1. Déterminez le mode, le temps, la personne, le nombre et la voix du verbe souligné dans cette phrase.</p> <p>-Refaites cette phrase en remplaçant « je » par vous. Quelle remarque faites – vous au niveau de terminaison du verbe ?</p> <p>-Refaites cette phrase en mettant le verbe au passé simple de l’indicatif. Quelle remarque faites – vous au niveau de la terminaison ?</p> <p>-Mettez P1 à la voix passive. Quelle remarque faites – vous au niveau de la morphologie du verbe ?</p> | <p>-Relecture</p> <p>-Exécution</p> <p>-Nous remarquons que la phrase n’a plus de sens.</p> <p>-Le verbe est le mot essentiel de la phrase, c’est le noyau.</p> <p>-Dans P1, P2, P3 et P5, le verbe exprime des actions.</p> <p>-Les verbes dans P4 expriment des sentiments, des attitudes, des états.</p> <p>-Voir traces écrites</p> <p>-Dans P1, le verbe est à l’imparfait de l’indicatif, à la première personne du singulier et à la voix active.</p> <p>-Exécution. Nous remarquons que la terminaison change selon le nombre et la personne.</p> <p>-Exécution. Ici la terminaison change selon le temps</p> <p>-</p> <p>-Exécution. Le verbe change de forme selon la voix.</p> <p>-Exécution</p> | <p><b>Définition</b></p> <p>Le verbe est le noyau de la phrase (particulièrement du GV). Il indique les actions, les pensées, les attitudes, l’état, les sentiments des personnes, des choses, des animaux.</p> <p>Le verbe se compose d’un radical (porte le sens du verbe) et d’une terminaison (désinence) qui indique le mode, le temps, le nombre, la personne, la et le genre du verbe.</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>-Prenez P3.<br/>         -Identifiez son mode et son temps.<br/>         -A présent refaites la phrase au présent de l'indicatif en commençant par « il ».<br/>         -Quelle remarque faites – vous au niveau de sa terminaison ?<br/>         -Que peut – on alors dire de la variation du verbe ?<br/>         -Que nous indique alors la terminaison d'un verbe ?<br/>         -Prenons P4.<br/>         -Identifiez son temps et son mode.<br/>         -Identifiez le genre du sujet du verbe.<br/>         -Refaites la phrase en remplaçant fillette par garçonnet.<br/>         -Quelle remarque faites – vous au niveau de la terminaison ?<br/>         -Que peut – on dire alors de la variation du verbe selon le genre aux temps composés ?</p> | <p>-Le verbe est au présent du subjonctif.<br/>         -Exécution<br/>         -Il y a une modification de la terminaison en fonction du mode.<br/>         -Ils répondent<br/>         -<br/>         -Voir traces écrites.</p> <p>-Exécution<br/>         -Nous sommes au passé composé de l'indicatif<br/>         -Exécution</p> <p>-Il y a un changement au niveau de la terminaison<br/>         -Voir traces écrites.</p> |   |
| <p><b><u>I-Les marques du discours direct</u></b></p> | <p>• <i>Revenons à P2.</i><br/>         -Rappelez le groupe de verbe auquel appartient le verbe dans P1.<br/>         -Déterminez son infinitif.<br/>         -Identifiez son radical et sa terminaison<br/>         -Par quoi se termine alors un verbe du premier groupe à l'infinitif ?<br/>         -Lorsque nous avons employé ce verbe à différents temps et modes, quelle remarque, avez – vous faite au niveau de sa base, de son radical ?<br/>         -Déterminez le participe présent de ce verbe.<br/>         -Comment se fait alors le participe présent des verbes du premier groupe ?<br/>         -Que venons d'identifier ?</p>   | <p>-Rappel<br/>         -<br/>         -C'est le verbe « Trouver »<br/>         -Son radical est « <b>trouv</b> » et sa base « <b>er</b> »<br/>         -Voir traces écrites<br/>         -Le radical ne change pas</p> <p>-Son participe présent est « <b>en trouvant</b> »<br/>         -Voir traces écrites.<br/>         -Il s'agit de la morphologie des verbes du premier groupe.</p>                                       | <p><b>I- Morphologie des verbes du 1<sup>er</sup> groupe</b></p> <p>Les verbes du premier groupe se terminent à l'infinitif par « <b>er</b> »<br/>         Ils conservent dans leur majorité leur radical quelque soit le mode, le temps, le nombre, la personne, le genre, la voix.</p> <p>Ils font leur participe présent en « <b>ant</b> »</p> <p><b><u>Exemple</u></b> : Conjugaison du verbe aimer présent de l'indicatif et du conditionnel</p> |

|  |  | <p>-Rappelez le groupe de verbe auquel appartient le verbe dans P3.<br/>         -Déterminez son infinitif.<br/>         -Identifiez son radical et sa terminaison<br/>         -Par quoi se termine alors un verbe du deuxième groupe à l'infinitif ?<br/>         -Lorsque nous avons employé ce verbe à différents temps et modes, quelle remarque, avez – vous fait au niveau de sa base, de son radical ?<br/>         - Prenons le verbe venir. Quelle est sa terminaison ?<br/>         -A quel groupe appartient –il ?<br/>         -Pourquoi ce verbe n'est –il pas du 2<sup>ème</sup> groupe ?<br/>         -Comment se fait alors le participe présent des verbes du 2<sup>ème</sup> groupe.</p>  | <p>-Rappel<br/>         -C'est le verbe « Finir »<br/>         - son radical est « fin » et sa terminaison « ir »<br/>         -Le radical reste inchangé<br/>         -Ce verbe se termine aussi par « Ir »<br/>         -C'est un verbe du troisième groupe car il fait son participe passé en « ant »<br/>         -Les verbes du deuxième groupe font leur participe présent en « issant »<br/>         -Nous avons identifié la morphologie des verbes du deuxième groupe.</p> | <p><b>II- Morphologie des verbes du 2<sup>ème</sup> groupe.</b><br/>         Les verbes du deuxième groupe sont les verbes qui se terminent à l'infinitif par « <b>ir</b> » et font leur participe présent en « <b>issant</b> ».<br/>         Ils conservent leur radical quelque soit le mode, le temps, le nombre, la personne, le genre, la voix<br/> <b>Exemple</b> : conjugaison du verbe finir au passé simple de l'indicatif et à l'impératif</p> |                         |  |  |  |  |  |                        |                         |                         |  |  |  |
|--|--|--|---|--|-------------------------|--|--|--|--|--|------------------------|-------------------------|-------------------------|--|--|--|
| ÉVALUATION   |  | <p><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b><br/>         Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur la morphologie des verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>1- Recopie ces verbes en complétant la terminaison de leur infinitif<br/>         Rassur... ; tromp..... ; rempl.... ; surg.... ;<br/>         redout.... ; trich.... ; refroid.... ; gross.... ;<br/>         applaud..., vieill.... ; avert... ; dévalis....</p> <p>2- Range ces verbes dans le tableau ci – dessous</p> <table border="1" data-bbox="524 1246 1117 1358"> <thead> <tr> <th>1<sup>er</sup> groupe</th> <th>2<sup>ème</sup> groupe</th> <th>3<sup>ème</sup> groupe</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | 1 <sup>er</sup> groupe  | 2 <sup>ème</sup> groupe  | 3 <sup>ème</sup> groupe |  |  |  |  | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- Rassurer – tromper – remplir –<br/>         surgir – redouter – tricher – refroidir<br/>         – grossir – applaudir – vieillir –<br/>         avertir – dévaliser.</p> <p>2- Rangeons les verbes</p> <table border="1" data-bbox="1579 1031 2141 1329"> <thead> <tr> <th>1<sup>er</sup> groupe</th> <th>2<sup>ème</sup> groupe</th> <th>3<sup>ème</sup> groupe</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Rassurer –<br/>tromper<br/>redouter –<br/>tricher<br/>dévaliser.</td> <td>Remplir<br/>Surgir<br/>Refroidir<br/>grossir –<br/>applaudir –<br/>vieillir<br/>avertir.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | 1 <sup>er</sup> groupe | 2 <sup>ème</sup> groupe | 3 <sup>ème</sup> groupe | Rassurer –<br>tromper<br>redouter –<br>tricher<br>dévaliser. | Remplir<br>Surgir<br>Refroidir<br>grossir –<br>applaudir –<br>vieillir<br>avertir. |  |
| 1 <sup>er</sup> groupe                                       | 2 <sup>ème</sup> groupe  | 3 <sup>ème</sup> groupe  |   |  |                         |  |  |  |  |  |                        |                         |                         |  |  |  |
|  |  |  |   |  |                         |  |  |  |  |  |                        |                         |                         |  |  |  |
| 1 <sup>er</sup> groupe                                       | 2 <sup>ème</sup> groupe  | 3 <sup>ème</sup> groupe  |   |  |                         |  |  |  |  |  |                        |                         |                         |  |  |  |
| Rassurer –<br>tromper<br>redouter –<br>tricher<br>dévaliser. | Remplir<br>Surgir<br>Refroidir<br>grossir –<br>applaudir –<br>vieillir<br>avertir. |  |   |  |                         |  |  |  |  |  |                        |                         |                         |  |  |  |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

### **LEÇON 3 : Le verbe**

**Séance 2** : Le présent de l'indicatif : valeurs et emploi

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>                       |
|------------------|---------------------------------------|
| Définir          | Le verbe                              |
| Connaître        | Les valeurs du présent de l'indicatif |
| Connaître        | Les valeurs du présent de l'indicatif |
| Utiliser         | Le présent de l'indicatif             |

**Situation d'apprentissage:** Au cours de ses lectures, un élève de 6<sup>e</sup> du G.S.Ste Jeanne découvre le texte « **L'amitié** » extrait de La légende de Sadjo d'Isaïe biton COULIBALY. Il trouve le récit émouvant et captivant. Il veut s'inspirer du style de l'auteur pour rédiger aussi des récits. Il décide alors d'**étudier le verbe** à partir des phrases suivantes :

**P1** : Le professeur de français **enseigne** présentement la grammaire.

**P2** : La lune nous **réfléchit** les rayons du soleil.

**P3** : Le geyser **jaillit** toutes les deux heures.

**P4** : Nous **arrivons** demain de Las Palmas.

**P5** : Sadjo **s'approche** de l'eau et **se trouve** brusquement en face d'un petit hippopotame.

| SUPPORTS DIDACTIQUES | BIBLIOGRAPHIE  |
|----------------------|--|
| - Corpus de phrases  | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours   | Activités du professeur   | Activités des élèves   | Traces écrites  |
|---------------------|---|---|--|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM –MAIRE.</p> <p>(pré requis)</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe.</p> <p><i>Corpus</i></p> <p><b>Séance 2 :</b> Le présent de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe : valeurs et emplois.</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien !, c'est cela. Aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect du verbe.</i></li> <li>• <i>Rappel de la situation d'apprentissage. Ecriture du corpus au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus au tableau.</p> <p>- Identifiez les groupes auxquels appartiennent ces verbes.</p> <p>-A quel temps et à quel mode sont ces verbes.</p> <p>-A partir de ces indications, formulez le titre de la séance du jour.</p> <p>- A présent lisez P1.</p> <p>- A quel moment l'action exprimée dans la phrase se produit –elle ?</p> <p>- Qu'exprime alors le présent de l'indicatif d'une manière générale.</p> <p>-</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule le verbe</p> <p>- Nous avons étudié la morphologie des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-Lecture</p> <p>-Ces verbes sont du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-Ces verbes sont conjugués au présent de l'indicatif.</p> <p>-voir traces écrites.</p> <p>-Lecture.</p> <p>-L'action s'exprime au moment où l'on parle</p> <p>-Voir traces écrites</p> | <p><b>Activité :</b> GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe</p> <p><b>Séance 1 :</b> Le présent de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe : <i>Valeurs et emplois</i> (Compléter après)</p> <p><b>Définition</b></p> <p>Le présent de l'indicatif exprime d'une manière générale une action qui se produit au moment où l'on parle.</p> <p><b>Exemple :</b></p> |

|                    |  |   |   |
|--------------------|--|---|---|
| .DÉVELOP<br>PEMENT | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons à notre corpus.</i></li> </ul> <p>-Relisez P2.<br/>- Qu'exprime le présent de l'indicatif dans cette phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>C'est d'exact, on parle en d'autres termes de présent de vérité générale ou de vérité durable.</i></li> </ul> <p>- Relisez P3 et dites qu'exprime le présent dans cette phrase.<br/>-Nommez alors ce type de présent.</p> <p>-Relisez P4 et dites quelle action le présent exprime dans cette phrase.</p> <p>-Relisez P5 et dites que traduit le présent dans cette phrase.<br/>-Nommez ce type de présent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>On parle aussi du présent historique.</i></li> </ul> <p>-Dites pourquoi, le narrateur utilise le présent pour raconter les faits ?<br/>- Que venons – nous d'identifier ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Complétons alors le titre de la séance du jour</i></li> </ul> <p>-Quelle sont alors les différentes valeurs d'emplois du présent de l'indicatif.</p> | <p>-Relecture<br/>- Ici, le présent exprime quelque chose qu'on sait et qui ne change pas.</p> <p>-Dans P3, le présent exprime une action qui se répète, une action habituelle.<br/>-C'est le présent de répétition<br/>-Ici, dans P4, le présent exprime une action qui va se produire très prochainement.</p> <p>-Dans P5, le présent traduit des actions passées.<br/>-C'est le présent de narration.<br/>-Il rend plus vivant les faits et les actualise.</p> <p>-Nous venons d'identifier les valeurs d'emplois du présent de l'indicatif.<br/>-Exécution.<br/>-Voir traces écrites.</p> | <p><b>I- Les Valeurs d'Emploi du présent de l'Indicatif.</b></p> <p>On utilise le présent de l'indicatif pour exprimer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Des vérités durables : c'est le présent de vérité générale<br/><b>Exemple</b> : La terre tourne autour du soleil.</li> <li>- Des actions habituelles ou qui se répètent dans le temps.<br/><br/><b>Exemple</b> : Chaque jeudi, je me repose.</li> <li>- Des actions qui vont se produire dans un futur proche: c'est le présent du futur proche.<br/><br/><b>Exemple</b> : Demain, j'effectue un voyage sur Paris.</li> <li>- Des actions passés qui sont rapportées dans le récit ou dans un discours pour les rendre plus vivantes : c'est le présent de narration, le présent historique ou d'actualisation.<br/><b>Exemple</b> :</li> </ul> |
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappelez les groupes de verbes que nous étudions.</li> <li>- Donnez l'infinitif du verbe conjugué dans P1.</li> <li>- A quel groupe de verbes appartient –il ?</li> <li>- Conjuguez ce verbe à toutes les personnes au présent de l'indicatif.</li> <li>- Quelle remarque faites – vous au niveau du radical et des terminaisons.</li> </ul>  | <p>-Nous étudions les verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe.<br/>-il s'agit du verbe « enseigner ».<br/>-C'est un verbe du premier groupe.<br/>-Exécution.</p> <p>-Nous remarquons que le radical ne change pas mais que la terminaison change en fonction</p>  | <p><b>II- Conjugaison des verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe au présent de l'indicatif</b></p> <p><b>1- Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe</b><br/>Pour conjuguer un verbe du premier groupe au présent de l'indicatif, on garde le radical et on ajoute les terminaisons suivantes : e ; es ; e ; ons ; ez ; ent.<br/><b>Exemple</b> : Enseigner.</p>   |

|            |  |   |   |   |
|------------|--|---|---|---|
|            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulez alors la règle de conjugaison des verbes du premier groupe au présent de l'indicatif.</li> <li>- Rappelez à présent, le groupe de verbes auquel appartient le verbe conjugué dans P3.</li> <li>- Donnez son infinitif.</li> <li>- Conjuguez – le au présent de l'indicatif à toutes les personnes.</li> <li>- Quelle remarque faites – vous au niveau du radical et des terminaisons ?</li> <li>- Formulez alors la règle de conjugaison des verbes du deuxième groupe au présent de l'indicatif.</li> <li>- Quelle activité venons – nous de mener ?</li> </ul>  | <p>des personnes et du nombre.<br/>-Voir traces écrites.</p> <p>-C'est un verbe du 2<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-C'est le verbe réfléchi.<br/>-Exécution<br/>-Nous remarquons un changement au niveau des terminaisons en fonction du nombre et de la personne. Mais, le radical reste le même.<br/>-Nous venons de voir comment se conjugue les verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe.</p> | <p><b>2- Les verbes du 2<sup>ème</sup> groupe</b><br/>Pour conjuguer les verbes du 2<sup>ème</sup> groupe au présent de l'indicatif, on garde le radical et on ajoute les terminaisons : is ; is ; it ; issons ; issez, issent.<br/><b>Exemple</b> : Finir</p>  |
| ÉVALUATION |  | <p><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b><br/>après la séance qui a porté sur le présent de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe, les élèves de la 6<sup>ème</sup> décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>3- Mets ces verbes au présent de l'indicatif. Justifie la terminaison en écrivant l'infinitif entre parenthèses.</p> <p>a- Je pari..<br/>b- Nous adouci.....<br/>c- Tu ralent.....<br/>d- Ils établi.....<br/>e- Elle chéri....<br/>f- Il envi...</p> <p>4- Donne la valeur du présent dans les phrases suivantes :</p> <p>a- Demain, je prends l'avion à 12H30.<br/>b- Les hommes sont mortels<br/>c- Les paysans ramassent le blé.<br/>d- Nous attelons à l'instant.<br/>e- Houphouët meurt en 1993.</p> |   | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- Verbe au présent<br/>a- Je parie (parier)<br/>b- Nous adoucissons (adoucir)<br/>c- Tu ralentis (ralentir)<br/>d- Ils établissent (établir)<br/>e- Elle chérie<br/>f- Il envie.</p> <p>2- Valeurs du présent.</p> <p>a- Présent de futur proche<br/>b- Présent de vérité générale<br/>c- Présent de répétition<br/>d- Présent de futur proche.<br/>e- Présent de narration</p> |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

### **LEÇON 3 : Le verbe**

**Séance 3** : Le Futur simple de l'indicatif : formation, valeurs et emploi

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>                            |
|------------------|--|
| Définir          | Le verbe                                   |
| Distinguer       | Les valeurs du futur simple de l'indicatif |
| Connaître        | La formation                               |
| Utiliser         | Le futur simple de l'indicatif             |

**Situation d'apprentissage**: Au cours de ses lectures, un élève de 6<sup>e</sup> découvre le G.S.Ste Jeanne texte « **L'amitié** » extrait de La légende de Sadjó d'Isaïe biton COULIBALY. Il trouve le récit émouvant et captivant. Il veut s'inspirer du style de l'auteur pour rédiger aussi des récits. Il décide alors d'**étudier le verbe** à partir des phrases suivantes :

**P1** : Je pensais souvent : « Lorsque je serai grand, je **bâtirai** la maison de mes rêves »

**P2** : Vous **désirez** bien me faire parvenir au plus vite vos dossiers.

**P3** : S'il pleut, nous **rentrerons**.

**P4** : Je **vais essayer** coûte que coûte de garder mon sang froid.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites  |
|---------------------|--|---|---|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM – MAIRE.</p> <p>(pré requis)</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe.</p> <p><i>Corpus</i></p> <p><b>Séance 3 :</b> Le futur simple de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe : formation, valeurs et emplois.</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien !, c'est cela. Aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect du verbe.</i></li> <li>• <i>Rappel de la situation d'apprentissage. Ecriture du corpus au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus au tableau.</p> <p>- Identifiez les groupes auxquels appartiennent ces verbes.</p> <p>-A quel temps et à quel mode sont ces verbes.</p> <p>-A partir de ces indications, formulez le titre de la séance du jour.</p> <p>- A présent lisez P1.</p> <p>- A quel moment l'action exprimée dans la phrase se produit –elle ?</p> <p>- Qu'exprime alors le futur simple de l'indicatif d'une manière générale.</p> <p>- Donnez un exemple.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule le verbe</p> <p>- Nous avons étudié le présent de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-Lecture</p> <p>-Ces verbes sont du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-Ces verbes sont conjugués au futur simple de l'indicatif.</p> <p>-voir traces écrites.</p> <p>-Lecture.</p> <p>-Nous nous situons dans l'avenir</p> <p>-Voir traces écrites</p> | <p><b>Activité :</b> GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe</p> <p><b>Séance 1 :</b> Le futur simple de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe : <i>formation, Valeurs et emplois</i> (Compléter après à la fin de la manipulation)</p> <p style="text-align: center;"><b>Définition</b></p> <p>Le futur simple de l'indicatif exprime d'une manière générale les actions qui portent sur l'avenir par rapport au moment où l'on parle.</p> <p><b>Exemple :</b></p> |

|                       |  |   |  |  |
|-----------------------|--|---|--|--|
| <p>.DÉVELOPPEMENT</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons à notre corpus.</i></li> </ul> <p>-Relisez P1.<br/>- Qu'exprime le futur dans cette phrase.</p> <p>- Relisez P2 et dites qu'exprime le futur dans cette phrase.<br/>- Quel mode permet –il d'exprimer habituellement des ordres ?<br/>-Que peut –on alors dire du futur dans cette phrase ?</p> <p>-Relisez P3 et dites ce qu'exprime le futur. /A quel moment rentreront –ils ? / Quelle est la condition pour qu'ils rentrent ?</p> <p>-Relisez P4 et dites que traduit le présent dans cette phrase.<br/>-Nommez ce type de futur.<br/>- Que venons – nous d'identifier ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Complétons alors le titre de la séance du jour</i></li> </ul> <p>-Quelle sont alors les différentes valeurs d'emplois du futur simple de l'indicatif.</p> | <p>-Relecture<br/>- Ici, l'action exprime une action qui va se dérouler plus tard, dans le futur.</p> <p>-Dans P2, le futur exprime un ordre, une recommandation.<br/>-C'est l'impératif.<br/>-On peut dire que le futur remplace l'impératif pour donner un ordre ou une recommandation.</p> <p>-Ici, dans P3, le futur exprime une action qui dépend d'une autre.</p> <p>-Dans P4, le futur traduit des actions qui vont se produire très prochainement.<br/>-C'est le futur proche.</p> <p>-Nous venons d'identifier les valeurs d'emplois du présent de l'indicatif.<br/>-Exécution.<br/>-Voir traces écrites.</p> | <p><b>III- Les Valeurs d'Emploi du futur simple de l'Indicatif.</b></p> <p>On utilise le futur simple de l'indicatif pour indiquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une action qui se fera dans l'avenir par rapport au moment où l'on parle : dans un moment, demain, plus tard.<br/><b>Exemple</b> : Aujourd'hui, nous sommes en classe, demain nous resterons à la maison.</li> <li>- Le futur peut aussi avoir la valeur de l'impératif<br/><b>Exemple</b> : Vous finirez cet exercice avant de sortir.</li> <li>- Le futur exprime une action qui dépend d'une autre action.<br/><b>Exemple</b> : En cas d'échec, il reprendra son année</li> <li>- Un action qui va se dérouler dans un court instant à l'aide du verbe aller au présent de l'indicatif : c'est le futur proche.<br/><b>Exemple</b> :</li> </ul> |
|-----------------------|--|---|--|--|

|            |  |   |   |   |
|------------|--|---|---|---|
|            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappelez les groupes de verbes que nous étudions.</li> <li>- Donnez l’infinitif du verbe conjugué dans P1.</li> <li>- A quel groupe de verbes appartient – il ?</li> <li>- Conjuguez ce verbe à toutes les personnes au futur de l’indicatif.</li> <li>- Quelle remarque faites – vous au niveau de l’infinitif du verbe et des terminaisons.</li> <li>- Formulez alors la règle de conjugaison des verbes du premier groupe au futur simple de l’indicatif.</li> </ul>  | <p>-Nous étudions les verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-il s’agit du verbe « enseigner ».</p> <p>-C’est un verbe du premier groupe.</p> <p>-Exécution.</p> <p>-Nous remarquons que l’infinitif ne change pas mais que la terminaison change en fonction des personnes et du nombre.</p> <p>-Voir traces écrites.</p> | <p><b>IV-Conjugaison des verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe au futur simple de l’indicatif</b></p> <p>Pour conjuguer un verbe du premier et du deuxième groupe au présent de l’indicatif, on garde l’infinitif du verbe et on ajoute les terminaisons suivantes : ai, as, a, ons, ez, ont</p> <p><b>Exemple</b> : Chanter/ Bâtir.</p> <p><b>N.B</b> : <i>Faire de même pour le premier groupe avec P2 ou P3</i></p> |
| ÉVALUATION |  | <p><b><u>SITUATION D’ÉVALUATION</u></b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur le futur simple de l’indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d’étudier les phrases suivantes :</p> <p>5- Mets ces verbes au futur simple de l’indicatif. Justifie la terminaison en écrivant l’infinitif entre parenthèses.</p> <p>g- Je pari..</p> <p>h- Nous adouci.....</p> <p>i- Tu ralent.....</p> <p>j- Ils établi.....</p> <p>k- Elle chéri....</p> <p>l- Il envi...</p> <p>6- Donne la valeur du présent dans les phrases suivantes :</p> <p>f- Le printemps va venir.</p> <p>g- A la fin de février prochain, je vous montrerai.</p> <p>h- Si je gagne à la loterie, je m’achèterai une villa duplex</p> |   | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>3- Verbe au futur simple</p> <p>g- Je parierai (parier)</p> <p>h- Nous adoucirons (adoucir)</p> <p>i- Tu ralentiras (ralentir)</p> <p>j- Ils établiront (établir)</p> <p>k- Elle chérira.</p> <p>l- Il enviera.</p> <p>4- Valeurs du présent.</p> <p>f- Futur proche</p> <p>g- Moment d’avenir</p> <p>h- Une action dépend d’une autre.</p>  |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

### **LECON 3 : Le verbe**

**Séance 4** : Etude du couple passé composé/imparfait

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>   |
|------------------|---|
| Définir          | Le verbe  |
| Connaître        | La formation du passé composé et t de l'imparfait       |
| Distinguer       | Les valeurs d'emploi du passé composé et de l'imparfait |
| Réemployer       | Le passé composé et l'imparfait de l'indicatif          |

**Situation d'apprentissage**: Au cours de ses lectures, un élève de 6<sup>e</sup> du GSSt Jeanne découvre le texte « **L'amitié** » extrait de La légende de Sadjo d'Isaïe biton COULIBALY. Il trouve le récit émouvant et captivant. Il veut s'inspirer du style de l'auteur pour rédiger aussi des récits. Il décide alors d'**étudier le verbe** à partir des phrases suivantes :

**P1** : Il **a poussé** la porte qui **grinçait** et **était** lourd.

**P2** : Tous les matins, il **se levait** à cinq heures, mais ce jour-là, il **s'est réveillé** à midi.

**P3** : Il **a régné** cinq ans.

**P4** : Il **régnait** depuis 50 ans.

**P5** : Quand **j'ai fini** mon travail, je prends mon vélo.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours   | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites  |
|---------------------|---|---|---|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM – MAIRE.</p> <p>(pré requis)</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe.<br/><i>Corpus</i></p> <p><b>Séance 4 :</b> Le passé composé et l'imparfait</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien !, c'est cela. Aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect du verbe.</i></li> <li>• <i>Rappel de la situation d'apprentissage. Ecriture du corpus au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus au tableau.</p> <p>-Identifiez le temps et le mode des verbes conjugués dans P1.</p> <p>-A partir de ces indications, formulez le titre de la séance du jour.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule le verbe</p> <p>- Nous avons étudié le futur simple de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-Lecture</p> <p>-Ces verbes sont conjugués au passé composé et à l'imparfait de l'indicatif.</p> <p>-voir traces écrites</p> | <p><b>Activité :</b> GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe</p> <p><b>Séance 1 :</b> Le couple passé composé/imparfait</p>   |
| DÉVELOPPEMENT       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons à notre corpus.</i></li> </ul> <p>-Relisez P1.</p> <p>-rappelez à quel temps est le premier verbe conjugué</p> <p>-De quoi est formé ce verbe conjugué ?</p> <p>-Prenons P2, identifiez le temps du 2<sup>ème</sup> verbe conjugué.</p> <p>-Dites de quoi est formé ce verbe ?</p> <p>-A partir de ces observations, dites comment se conjuguent les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupes au passé composé de l'indicatif.</p>   | <p>-Relecture.</p> <p>-C'est le passé composé</p> <p>-le verbe conjugué est formé de l'auxiliaire avoir conjugué au présent de l'indicatif suivi du participe passé du verbe.</p> <p>-Le verbe est conjugué au passé composé.</p> <p>-Nous avons l'auxiliaire être au présent suivi du participe passé</p>  | <p><b>V- La formation du passé composé et de l'imparfait de l'indicatif</b></p> <p><b>1- Le passé composé</b></p> <p>Pour conjugué un verbe du 1<sup>er</sup> ou du 2<sup>ème</sup> groupe au passé composé, on conjugue l'auxiliaire être ou avoir au présent de l'indicatif et on ajoute le participe passé du verbe.</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>-Donnez un exemple avec chaque auxiliaire.<br/>         -Que venons –nous d’identifier ?<br/> <i>* C’est cela ! Nous allons en faire de même pour l’imparfait.</i><br/>         -Formulez alors le titre de notre I.</p> <p><i>*A présent intéressons –nous à l’imparfait.</i><br/>         -Dans P1, rappelez à quel temps est le deuxième verbe conjugué.<br/>         -déterminer l’infinitif de ce verbe.<br/>         -A partir de l’observation, dites quelles transformations a subies l’infinitif du verbe.<br/>         -Donnez les autres terminaisons de l’imparfait que vous connaissez selon les personnes.<br/>         -Dites comment se conjugue alors les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe à l’imparfait de l’indicatif.</p> | <p>du verbe.<br/>         -voir traces écrites</p> <p>-Exécution (voir traces écrite)</p> <p>-Le verbe est à l’imparfait.<br/>         -C’est le verbe grincer.</p> <p>-On a conservé le radical du verbe et on ajouté la terminaison « ait ».<br/>         -nous avons : ais, ais, ait, ions, iez, aient.<br/>         -Voir traces écrites</p>   | <p><b><u>Exemple</u></b> : tomber/ bondir.</p> <p><b>2- <u>L’imparfait</u></b></p> <p>Pour conjuguer un verbe du 1<sup>er</sup> ou 2<sup>ème</sup> groupe à l’imparfait, on écrit le radical du verbe et on ajoute les terminaisons : ais, ais, ait, ions, iez, aient.<br/> <b><u>Exemple</u></b> : fermer/applaudir</p>   |
|  |  | <p><i>*Revenons à P1.</i><br/>         -Relisez P1.<br/>         -Dans cette phrase, dites quelle est l’action qui se déroule avant l’autre ? Quelle est l’action qui se déroule au premier plan ?/Quelle est celle qui se déroule au second plan ?<br/>         -Que peut –on alors dire de l’action exprimée au passé composé par rapport à celle exprimé à l’imparfait ?<br/> <i>*Prenons P2</i><br/>         -Dans cette phrase, qu’exprime l’imparfait ? le passé composé ?<br/> <i>*Maintenant, prenons P3 et P4.</i><br/>         -Comparez la durée des actions dans P3 et P4.<br/>         -Quelle remarque faites- vous par rapport à la durée des actions</p>   | <p>-Relecture.<br/>         -L’action exprimée au premier plan est celle du passé composé et le second plan est celle de l’imparfait.<br/>         -Nous avons les actions de premier plan pour le passé composé et le second plan pour l’imparfait.</p> <p>-L’imparfait exprime une action habituelle, tandis que le passé composé exprime une action inhabituelle.<br/>         -Dans P3, l’action est achevé alors dans P4 l’action est inachevé.</p> | <p><b>VI-Les valeurs d’emploi du passé composé et de l’imparfait</b></p> <p>On emploie le passé composé et l’imparfait pour exprimer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le premier plan et le second plan du récit : passé composé = premier plan (action importante) ; imparfait = second plan (description, état)</li> </ul> <p><b><u>Exemple</u></b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L’habituelle (imparfait) et l’inhabituelle</li> </ul> <p><b><u>Exemple</u></b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L’achevé (passé composé) et l’inachevé (imparfait)</li> </ul> |

|            |  |   |  |   |
|------------|--|---|--|---|
|            |  | <p>-Identifiez alors les valeurs du passé composé et de l'imparfait mis en relief dans ces phrases.</p> <p>-Revenons à P3. Conjuguez le verbe régner au passé simple de l'indicatif.</p> <p>-Quelle remarque faites –Vous par rapport au sens de la phrase et à la durée de l'action ?</p> <p>-Que peut –on dire alors de la valeur du passé composé dans le récit ?</p> <p>-Que venons –nous d'identifier ?</p> <p>-Formulez alors le titre du II</p> <p>-Rappelez les valeurs du passé composé et de l'imparfait que nous venons d'identifier ?</p> <p>-Donnez un exemple pour chaque valeur citée.</p>   | <p>-C'est l'achevé et l'inachevé.</p> <p>-Exécution.</p> <p>-Il n'y a pas de changement ni dans la durée ni dans le sens.</p> <p>- Le passé composé remplace le passé simple dans le récit.</p> <p>-Ce sont les valeurs d'emploi de l'imparfait et du passé composé.</p> <p>-Exécution.</p> <p>-Rappel</p> <p>-Voir traces écrites</p> | <p><b>Exemple :</b></p> <p><b>N.B :</b> Le passé composé remplace le passé simple dans le récit et exprime les mouvements et faits des personnages à l'aide des verbes d'action.</p>  |
| ÉVALUATION |  | <p><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur le passé composé et l'imparfait de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>7- Mets ces verbes en italique au passé composé.</p> <p>a- Les livreurs matinaux <i>déposer</i> les colis chez tous les commerçants du quartier.</p> <p>b- Quand il <i>finir</i> de travailler, il range soigneusement son bureau.</p> <p>c- D'une tribune du stade, les sifflets <i>jaillir</i>.</p> <p>8- Réécris cet extrait d'un récit en mettant les verbes en italique au passé composé ou à l'imparfait.</p> <p>Mme Robert, la patronne, <i>arriver</i>. Elle <i>s'occuper</i> de l'usine. Elle tenait la fabrique comme sa maison. L'économie <i>régner</i>.</p> <p>Un à un, elle <i>distribuer</i> les carnets aux ouvriers.</p> |  | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>5- Verbes au passé composé</p> <p>a- Ont déposé</p> <p>b- A fini</p> <p>c- Ont jailli</p> <p>6- Réécriture de l'extrait</p> <p>Mme Robert, la patronne <i>est arrivée</i>. Elle <i>s'occupait</i> de l'usine. Elle tenait la fabrique comme sa propre maison. L'économie <i>régnait</i>.</p> <p>Un à un, <i>elle a distribué</i> les carnets aux ouvriers.</p> |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

### **LECON 3 : Le verbe**

**Séance 5**: Etude du couple passé composé/imparfait

**Durée** : 01 heure

| <b>HABILÉTÉS</b> | <b>CONTENUS</b>  |
|------------------|--|
| Définir          | Le verbe   |
| Connaître        | La formation du passé simple                           |
| Distinguer       | Les valeurs d'emploi du passé simple et de l'imparfait |
| Réemployer       | Le passé simple et l'imparfait de l'indicatif          |

**Situation d'apprentissage**: Au cours de ses lectures, un élève de 6<sup>e</sup> du G.S.Ste Jeanne découvre le texte « **L'amitié** » extrait de La légende de Sadjó d'Isaïe biton COULIBALY. Il trouve le récit émouvant et captivant. Il veut s'inspirer du style de l'auteur pour rédiger aussi des récits. Il décide alors d'**étudier le verbe** à partir des phrases suivantes :

**P1** : Marie **regardait** la télévision et l'enfant assis à ses pieds **feuilleterait** le livre d'images et **applaudissait**

**P2** : Il se **dépouilla** de ses lourds pantalons et se **jeta** aussitôt dans le fleuve mugissant.

**P3** : Il **régnait** cinquante ans.

**P4** : Il **régnait** depuis 50 ans.

**P5** : Chaque soir, je **révisais** mes leçons du lendemain.

**P6** : Barbe – Baille **souffla** sa lampe, **ouvrit** sa porte, **regarda** l'aube, **posa** sa faux, **ferma** sa porte, **reprit** sa faux et s'en alla

| SUPPORTS DIDACTIQUES | BIBLIOGRAPHIE  |
|----------------------|--|
| - Corpus de phrases  | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites   |
|---------------------|--|---|---|--|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM – MAIRE.</p> <p>(pré requis)</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe.<br/><i>Corpus</i></p> <p><b>Séance 5:</b> Etude du couple passé simple /l'imparfait</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien !, c'est cela. Aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect du verbe.</i></li> <li>• <i>Rappel de la situation d'apprentissage. Ecriture du corpus au tableau.</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus au tableau.</p> <p>-Identifiez le temps et le mode des verbes conjugués dans P1 et P2.</p> <p>-A partir de ces indications, formulez le titre de la séance du jour.</p> | <p>Date :.....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule le verbe</p> <p>- Nous avons étudié le couple passé composé/ imparfait de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe.</p> <p>-Lecture</p> <p>-Ces verbes sont conjugués au passé simple et à l'imparfait de l'indicatif.</p> <p>-voir traces écrites</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 4:</b> Le verbe</p> <p><b>Séance 1</b> : Etude du couple passé simple/imparfait</p> |
| DÉVELOPPEMENT       |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revenons à notre corpus.</i></li> </ul> <p>-Relisez P2.</p> <p>-Rappelez le temps auquel les verbes sont conjugués dans cette phrase.</p>   | <p>-Relecture</p> <p>-Ces verbes sont conjugués au passé simple de l'indicatif</p>  | <p><b>VII- La formation du passé simple de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe</b></p>           |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  | <p>-Donner l'infinitif de ces verbes<br/> -A quel groupe appartiennent – ils ?<br/> -Identifiez les modifications subies par ces verbes à l'infinitif lorsqu'ils sont conjugués au passé simple.</p> <p>-Donnez les autres terminaisons du passé simple des verbes du 1<sup>er</sup> groupe.<br/> -A partir de ces remarques, dites comment se conjuguent, les verbes 1<sup>er</sup> groupe au passé composé de l'indicatif.<br/> -Donnez un exemple.<br/> -Que venons –nous d'identifier ?<br/> * <i>C'est cela ! Nous allons en faire de même pour les verbes du deuxième groupe.</i><br/> -Formulez alors le titre de notre I.</p> <p>*<i>A présent intéressons –nous au verbe du 2<sup>ème</sup> groupe.</i><br/> -Dans P1, relevez le verbe du 2<sup>ème</sup> groupe conjugué.<br/> -Déterminez l'infinitif de ce verbe.<br/> -Conjugez ce verbe au passé simple.<br/> -A partir de l'observation, dites quelles transformations a subies l'infinitif du verbe.</p> <p>-Dites alors comment se conjugue alors les verbes du 2<sup>ème</sup> groupe au passé simple de l'indicatif.</p> | <p>-nous avons le verbe se dépouiller et le verbe se jeter<br/> -Ce sont les verbes du 1<sup>er</sup> groupe.<br/> -les verbes ont perdu leur terminaisons « er » et on ajouté les terminaisons du passé simple.<br/> -Exécution</p> <p>-Exécution</p> <p>-Exécution</p> <p>-Nous venons d'identifier la formation du passé simple des verbes du 1<sup>er</sup> groupe.<br/> -Exécution.</p> <p>-Il s'agit du verbe « applaudissait »<br/> -C'est le verbe Applaudir<br/> -Exécution<br/> -On a supprimé la terminaison « ir » et on a ajouté les terminaisons du passé simple.<br/> -Exécution</p> | <p><b>3- Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe</b></p> <p>Pour conjuguer les verbes du 1<sup>er</sup> groupe au passé simple de l'indicatif, on enlève les terminaisons « er » et on ajoute les terminaisons : ai ; as ; a ; âmes ; âtes, èrent.</p> <p><b><u>Exemple</u></b> : tomber.</p> <p><b>4- Les verbes du 2<sup>ème</sup> groupe</b></p> <p>Au passé simple, on supprime la terminaison « ir » des verbes du 2<sup>ème</sup> groupe à l'indicatif et on ajoute les terminaisons : is, is, it, îmes, îtes, irent</p> <p><b><u>Exemple</u></b> : Bondir</p> |
|--|--|--|---|--|

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
|   |   | -Donnez un exemple.   |  |  |
| <p><b>P1</b> : Marie <b>regardait</b> la télévision et l'enfant assis à ses pieds <b>feuilleterait</b> le livre d'images et <b>applaudissait</b></p> <p><b>P4</b> : Il <b>régnait</b> depuis 50 ans.</p> <p><b>P5</b> : Chaque soir, je <b>révisais</b> mes leçons du lendemain.</p> <p><b>P2</b> : Il se <b>dépouilla</b> de ses lourds pantalons et se <b>jeta</b> aussitôt dans le fleuve mugissant.</p> <p><b>P3</b> : Il <b>régna</b> cinquante ans.</p> | <p>*<i>Revenons à P1.</i></p> <p>-Relisez P1.</p> <p>-Qu'exprime l'imparfait dans cette phrases / Quelle est la valeur d'emploi des verbes conjugués dans cette phrase ?</p> <p>*<i>Prenons P4</i></p> <p>-Dans cette phrase, qu'exprime l'imparfait ?</p> <p>* <i>Prenons P5</i></p> <p>- Donnez la valeur d'emploi de l'imparfait dans cette phrase.</p> <p>-Que venons – nous d'identifier ?</p> <p>* <i>C'est cela ! Nous allons en faire de même pour le passé simple.</i></p> <p>-Formulez alors le titre du II.</p> <p>-Rappelez alors les différentes valeurs d'emploi de l'imparfait et donnez un exemple de chaque.</p> <p>*<i>Maintenant, prenons P2, P3 et P6.</i></p> <p>- Rappelez le temps auquel ces verbes sont conjugués.</p> <p>-Dans P2 et P3, quel type d'action exprime les verbes conjugués au passé simple.</p> <p>-Dans P6, dites comment sont les actions.</p> <p>-Quelle est donc la valeur d'emploi du passé simple mis en relief dans cette phrase ? / Qu'exprime alors le passé simple dans cette</p> | <p>-Relecture.</p> <p>-Les verbes à l'imparfait décrivent l'action des personnages / C'est la valeur descriptive.</p> <p>-Dans P4, l'imparfait exprime une action inachevée, qui est encore continue et qui dure dans le temps.</p> <p>-L'imparfait exprime ici une action habituelle, qui se répète tous le temps.</p> <p>-Ce sont les valeurs d'emploi de l'imparfait.</p> <p>-Exécution.</p> <p>-Rappel.</p> <p>-Dans P2 et P3, les actions décrites sont achevées. Ce sont les faits qui sont passés qui se sont produits à un moment précis.</p> <p>-Dans P6, les actions sont successives.</p> <p>-Le passé simple exprime la</p> | <p><b>VIII- Les valeurs d'emploi du passé simple et de l'imparfait</b></p> <p><b>1- L'imparfait</b></p> <p>On emploie l'imparfait pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Décrire un lieu, une chose, des faits, des actions des personnages ou faire le portrait d'une personne.</li> </ul> <p><b>Exemple :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Décrire une action habituelle qui se répète dans le temps.</li> </ul> <p><b>Exemple :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Décrire une action inachevée, continue, qui dure dans le temps.</li> </ul> <p><b>Exemple :</b></p> <p><b>2- Le passé simple</b></p> <p>Le passé simple est le temps par excellence du récit. Il permet d'exprimer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Des actions, des faits complètement achevées, brèves qui se sont produites à un moment déterminé, à un moment précis.</li> </ul> <p><b>Exemple :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le passé simple marque aussi la succession des faits, des actions</li> </ul> |  |

|            |  |   |                                     |   |
|------------|--|---|-------------------------------------|---|
|            | <p><b>P6</b> : Barbe –<br/>Baille <b>souffla</b> sa<br/>lampe, <b>ouvrit</b> sa<br/>porte, <b>regarda</b><br/>l'aube, <b>posa</b> sa<br/>faux, <b>ferma</b> sa<br/>porte, <b>reprit</b> sa<br/>faux et s'en alla</p> | phrase ?  | succession des faits dans le récit. | <p>dans un récit<br/><b>Exemple</b> : Il plongea sa main dans sa poche, en sortit un gris – gris qu'il mordit entre ses dents ; aussitôt les animaux l'obéirent.</p>  |
| ÉVALUATION |  | <p><b>SITUATION D'ÉVALUATION</b><br/>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur le passé simple et l'imparfait de l'indicatif des verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> groupe, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <p>9- Mets ces verbes en italique au passé simple.</p> <p>d- Les livreurs matinaux <i>déposer</i> les colis chez tous les commerçants du quartier.</p> <p>e- Quand il <i>finir</i> de travailler, il range soigneusement son bureau.</p> <p>f- D'une tribune du stade, les sifflets <i>jaillir</i>.</p> <p>10- a-Réécrit cet extrait d'un récit en mettant les verbes en italique au passé simple ou à l'imparfait.</p> <p>Les cartes (s'étaler) sur la roche et chacun (étudier) un itinéraire possible. Paul, qui connaissait la région, nous (proposer) un sentier qui (éviter) les animaux dangereux. Nous (approuver) sans réserve.</p> <p>b- Justifie ta réponse en donnant leur valeur d'emploi.</p> |                                     | <p><b>CORRECTION</b></p> <p>7- Verbes au passé composé<br/>d- déposèrent<br/>e- finit<br/>f- jaillirent</p> <p>8- Réécriture de l'extrait<br/>Les cartes <i>s'étaient</i> sur la roche et chacun <i>étudiait</i> un itinéraire possible. Paul, qui connaissait la région, nous <i>proposa</i> un sentier qui <i>évitait</i> les animaux dangereux. Nous <i>approuvâmes</i> sans réserve.</p> <p>b- Justification</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- s'étaient, étudiait, évitait expriment des actions qui se poursuivent, qui ne sont pas complètement achevées ; d'où l'imparfait.</li> <li>- Proposa et approuvâmes expriment des actions qui se sont passées à un moment précis d'où l'emploi du passé simple.</li> </ul> |

**Discipline** : Français

**Niveau/ Classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 5** : Traiter des situations relatives à l'orthographe correcte des mots

**Activité** : Orthographe

**Leçon 2** : Orthographe grammatical

**Séance 1** : L'orthographe de leur (pronom personnel) et leur (adjectif possessif)

**Durée** : 01 heure.

| <b>HABILETES</b> | <b>CONTENUS</b>   |
|------------------|---|
| Connaître        | - Leur (pronom personnel) et leur (adjectif possessif)  |
| Différencier     | - Leur (pronom personnel) et leur (adjectif possessif). |
| Appliquer        | - Les règles d'écriture de leur et de leurs             |

### **SITUATION D'APPRENTISSAGE**

A l'occasion de ses activités, le club littéraire du GSSt Jeanne prévoit un concours d'orthographe à l'intention des élèves du 1<sup>er</sup> cycle. Pour ne pas faire piètre figure, Ceux de la classe de 6<sup>e</sup>3 qui veulent y prendre part s'entraînent à **corriger des phrases présentant des fautes d'orthographe grammaticales.**

**P1** : Ces filles sont restées seules à la maison ; **leurs** parents sont partis pour le village.

**P2** : Paul aime ses parents et **leur** obéit

**P3** : Les élèves recherche un mot dans le dictionnaire et le recopient dans **leur** carnet.

**P4** : Les mères parlent à **leurs** filles.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b>   | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Situation d'apprentissage</li><li>- Corpus de phrases</li><li>- Programme éducatif.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.</li><li>- La grammaire en Français 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>, CEDA/Hatier.</li></ul> |



|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | <p><b>P1 :</b><br/>Ces filles sont restées seules à la maison ; <b>leurs</b> parents sont partis pour le village.</p> <p><b>P3 :</b><br/>Les élèves recherche un mot dans le dictionnaire et le recopient dans <b>leur</b> carnet.</p> <p><b>P4 :</b> Les mères parlent</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donnez la fonction du groupe nominal prépositionnel à <i>ses parents</i>.</li> <li>• <i>C'est exact, mais, bien avant d'être un COS, à ses parents est d'abord un COI</i></li> <li>- Que remplace alors <i>leur</i> pronom personnel ?</li> <li>- Refaites la phrase en mettant <i>ses parents</i> au singulier.</li> <li>- Que devient-<i>leur</i> ?</li> <li>- Que peut –on alors dire de <i>leur</i> par rapport à <i>lui</i> ?</li> <li>- A quel moment, parle – t- on alors de <i>leur</i> pronom personnel complément</li> <li>- Donnez un exemple.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>A présent, prenons P1 et P3</i></li> <li>- Rappelez la nature grammaticale de <i>leur</i> dans ces deux phrases.</li> <li>- Identifiez le mot devant lequel est placé « <i>leur</i> » adjectif possessif</li> <li>- Quelle remarque faites – vous par rapport à la variation de « <i>leur</i> » adjectif possessif.</li> <li>- Refaites la phrases P4 au singulier.</li> <li>- Que devient « <i>leur</i> » adjectif possessif au singulier ?</li> <li>- Remplacez le sujet de cette phrase par « les professeurs » et son complément par « leurs élèves ».</li> <li>- Refaites la phrase au singulier.</li> <li>- Que devient l'adjectif possessif « <i>leurs</i> »</li> <li>- Que devient alors « <i>leur</i> » au</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est un COS.</li> <li>- Leur pronom personnel remplace un COI ou un COS.</li> <li>- Exécution</li> <li>- Leur devient-<i>lui</i></li> <li>- On peut dire que <i>leur</i> est le pluriel de <i>lui</i>.</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Leur est adjectif possessif</li> <li>- Leur est placé devant un nom</li> <li>- On remarque que <i>leur</i> varie en nombre</li> <li>- Exécution</li> <li>- <i>Leurs</i> est devenu « <i>sa</i> »</li> <li>- Exécution</li> <li>- Exécution</li> <li>-</li> <li>- <i>Leurs</i> est devenu « <i>son</i> »</li> <li>-</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul> | <p>directives aux enseignants.<br/>-le proviseur <b>leur</b> donne des directives</p><br><p><b>IV- Leur adjectif possessif</b><br/>Leur devant un nom est adjectif possessif. Il varie en nombre c'est-à-dire qu'il peut être au singulier ou au pluriel. <i>Leurs</i> est le pluriel de <i>sa</i> ou de <i>son</i>.<br/><b>Exemple :</b> Les femmes prennent leurs cuvettes pour le marché.</p> |
|--|---|---|---|--|

|                               |  |  |  |
|-------------------------------|--|--|--|
| <p>à <b>leurs</b> filles.</p> | <p>singulier ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donnez un exemple.</li> <li>- Maintenant que nous venons d'identifier leur pronom personnel et leur adjectif possessif, dites quelle différence il existe entre « leur » pronom personnel et « leurs » adjectif possessif.</li> <li>- Comment faut-il procéder pour faire cette différence ?</li> <li>- Quelle action venons-nous de mener ?</li> <li>- Donnez un exemple pour illustrer cette différence.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Voir traces écrites</li> <li>- Nous venons de faire la distinction entre leur et leurs</li> <li>- Voir traces écrites</li> </ul> | <p><b>V- Distinction entre leur et leurs</b></p> <p>Pour distinguer <b>leur</b> pronom personnel de leur (s) adjectif possessif, il faut mettre la phrase au singulier.</p> <p><b>-leur</b> pronom personnel devient lui ;</p> <p><b>-leurs</b> adjectif possessif devient <b>son</b> ou <b>sa</b>.</p> <p><b>Exemple : Leurs</b> amis leur donnent des stylos.</p> <p>Son ami lui donne des stylos.</p>   |
|                               | <p><b><u>SITUATION D'ÉVALUATION</u></b></p> <p>. Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté leur pronom personnel et leur adjectif possessif, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réécris ces phrases en remplaçant les pointillés par « leur » ou « leurs ».</b></li> </ul> <p>P1 : Les adultes ont une grande facilité à vivre. Tout.....est accessible. Comment entrer dans .....rangs ?</p> <p>P2 : La gloire.....importait avant tout.</p> <p>P3 : La pluie et le vent frappent.....visage.</p> <p>P4 : .....filles sont très belles. ....beauté est indescriptive.</p> |  | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réécris ces phrases en remplaçant les pointillés par « leur » ou « leurs ».</b></li> </ul> <p>P1 : Les adultes ont une grande facilité à vivre. Tout <b>leur</b> est accessible. Comment entrer dans <b>leurs</b> rangs ?</p> <p>P2 : La gloire <b>leur</b> importait avant tout.</p> <p>P3 : La pluie et le vent frappent <b>leur</b> visage.</p> <p>P4 : <b>Leurs</b> filles sont très belles. <b>Leur</b> beauté est indescriptive.</p> |

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

## **LEÇON 4 : Le groupe verbal**

**Séance 1** : Le groupe verbal avec les verbes d'action

**Durée** : 01 heure

| <b>Habiletés</b> | <b>Contenus</b>                  |
|------------------|----------------------------------|
| ◆ Connaître      | - Les verbes d'action.           |
| ◆ Utiliser       | - Le groupe verbal correctement. |

**Situation d'apprentissage:** Dans le cadre de la Journée de l'Excellence organisée par l'EAJP/ENS, un groupe d'élèves de la 6<sup>ème</sup> 3 a été chargé de préparer un dossier sur la promotion de l'excellence en Côte d'Ivoire. Soucieux de bien rendre compte de leurs recherches, ils ont présenté ce fait à travers les phrases suivantes :

- ✓ P1 : Les bons élèves étudient leurs leçons
- ✓ P2 : Le prix du meilleur élève de Piaget a été remis à Paul.
- ✓ P3 : Les élèves de Piaget aiment chanter
- ✓ P4 : Je crois que Madame la Ministre de l'Education Nationale sera présente à cette cérémonie.
- ✓ P5 : On lui a donné sa récompense.

A partir de ces phrases, les élèves s'organisent pour **connaître le groupe verbal** afin de l'**utiliser** correctement.

| <b>SUPPORTS DIDACTIQUES</b> | <b>BIBLIOGRAPHIE</b>   |
|-----------------------------|--|
| - Corpus de phrases         | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |



|                |  |  |   |   |
|----------------|--|--|---|---|
|                | <p><b>Séance 1</b> : le groupe verbal avec les verbes d'action</p> | <p>ces groupes.<br/>         -Que décrivent ces verbes ?<br/>         -Comment peut – on appeler alors ce type de verbe ?<br/> <i>*C'est cela !!</i> Nous avons le groupe verbal et les verbes d'action. A partir de ces deux indications, formulez le titre de la séance du jour.</p>   | <p>-Ces verbes décrivent l'action des personnages.<br/>         -Ce sont les verbes d'Action<br/>         -Voir traces écrites.</p>   | <p><b>Séance 1</b> : Le groupe verbal avec les verbes d'action.</p>   |
| .DÉVELOPPEMENT | <p><b>Définition</b></p>   | <p>- "Prenons P1. Supprimons le GV.<br/>         -Relisez la phrase.<br/>         -Quelle remarque faites –vous au niveau du sens de la phrase ?<br/>         -Que peut – on alors dire de la place du GV dans la phrase ?<br/>         -Revenons au GV. Supprimons cette fois – ci le verbe.<br/>         -Relisez la phrase.<br/>         -Quelle remarque faites – vous au niveau du sens de la phrase ?<br/>         -Que peut – on dire alors du rôle du verbe dans le GV ? / Autour de quel élément s'organise alors le GV ?<br/>         -A partir de ces informations sur la place du GV et du verbe dans la phrase, définissez le</p> | <p>-Exécution<br/>         -Relecture<br/>         -on remarque que la phrase n'a plus de sens.<br/>         -Le GV est un constituant obligatoire de la phrase.<br/>         -Exécution<br/>         -Relecture<br/>         -La phrase n'a plus de sens.<br/>         -Le verbe est le noyau, le constituant essentiel du GV.<br/>         -Voir traces écrites</p> | <p><b>Définition</b></p> <p>Le GV verbal est un constituant obligatoire de la phrase. Il s'organise autour d'un verbe qui est son noyau, son constituant essentiel.</p> <p><b>Exemple</b> : Ali <b>fait</b> un footing à sept heures</p>  |
|                | <p><b>I-Les verbes d'action</b></p>                                | <p><i>*Revenons au corpus.</i><br/>         -Définissez un verbe d'action.<br/>         -Dans P1, P2, P3, P4 et P5, donnez la fonction des mots ou groupes de mots qui accompagnent le verbe.<br/>         -A présent, supprimons ces mots et groupes de mots et relisons la phrases.</p>  | <p>-Voir traces écrites.<br/>         -Nous avons des COD, COI et des COS.<br/>         -Exécution</p>  | <p><b>I- Les verbes d'action</b></p> <p>Les verbes d'action sont les verbes qui permettent de décrire l'actions, le mouvement des personnages, des choses, des animaux, les faits, les sentiments.<br/>         Les verbes d'action sont suivis d'un complément d'objet (COD ou COI) et forment</p> |

|            |  |   |   |  |
|------------|--|---|---|--|
|            | <p><b>II-Les natures des compléments</b></p> | <p>- Quelle remarque faites-vous au niveau du sens de la phrase ?<br/>* <i>C'est cela !! Ici dans ces GV, les CO sont irremplaçables. En ce moment on parle de Groupe verbal d'action.</i></p> <p>-A quel moment parle – t- on alors de GVA ?</p> <p>-A présent, donnez la nature des CO qui accompagne le verbe dans le GV.</p> <p>-Quelle remarque faites – vous ?</p> <p>- Que venons – nous d'identifier ?</p> <p>-Rappelez les différentes natures du CO et donnez un exemple de chaque.</p>   | <p>-La phrase a un gout d'inachevé. On ne peut pas remplacer les CO.</p> <p>On parle de GVA lorsque le verbe du GV admet un CO.</p> <p>-Ils répondent (voir traces écrites)</p> <p>-On remarque que le GVA peut prendre plusieurs compléments.</p> <p>-Nous venons d'identifier les natures des compléments</p> | <p>avec le lui le groupe verbal d'action.</p> <p><b>Exemple :</b> Mon voisin a abîmé <u>mon stylo</u></p> <p><b>II- Les natures des compléments</b></p> <p>Un complément d'objet peut être :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un nom propre</li> </ul> <p><b>Exemple :</b> Maman parle à <u>Pierre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un groupe nominal</li> </ul> <p><b>Exemple :</b> J'ai acheté <u>un avion privé</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un verbe à l'infinitif</li> </ul> <p><b>Exemple :</b> Ce professeur aime <u>parler</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une subordonnée</li> </ul> <p><b>Exemple :</b> Je pense <u>que le professeur sera absent aujourd'hui.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un pronom personnel</li> </ul> <p><b>Exemple :</b> Madame le proviseur <u>les</u> encourage</p> |
| ÉVALUATION |  | <p><b>SITUATION D'ÉVALUATION</b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur le groupe verbal avec les verbes d'action, les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d'étudier les phrases suivantes :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Souligne dans ces phrases le CO et donne sa fonction       <ol style="list-style-type: none"> <li>a- Le chat attrape la souris</li> <li>b- Leur père leur parle</li> <li>c- Je pense qu'il faut être tolérant envers son semblable.</li> <li>d- Le chat de la voisine aime la bonne cuisine.</li> </ol> </li> <li>2- Complète les GV par le CO de ton choix.       <ol style="list-style-type: none"> <li>a- Cette femme fume.....</li> <li>b- Ce mec boit.....</li> <li>c- Je bois.....</li> </ol> </li> </ol> |   | <p><b>CORRECTION</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Soulignons les CO et donnons leur fonction       <ol style="list-style-type: none"> <li>a- Le chat attrape <u>la souris</u></li> <li>b- Leur père <u>leur</u> parle</li> <li>c- Je pense <u>qu'il faut être tolérant envers son semblable.</u></li> <li>d- Le chat de la voisine aime <u>la bonne cuisine.</u></li> </ol> </li> <li>2- Complète les GV par le CO de ton choix.       <ol style="list-style-type: none"> <li>a- Cette femme fume <u>la drogue/ du poisson</u></li> <li>b- Ce mec boit <u>de l'alcool</u></li> <li>c- Je bois <u>de l'eau</u></li> <li>d- Elle prie <u>la vierge Marie</u></li> <li>e- Les policiers attrapent <u>le voleur d'or.</u></li> </ol> </li> </ol>  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | d- Elle prie.....<br>e- Les policiers attrapent..... |  |  |
|--|--|--|--|--|

**Discipline** : Français

**Niveau/classe** : 6<sup>ème</sup>

**Compétence 4** : Traiter des situations relatives à l'utilisation correctes des outils grammaticaux divers

**Activité** : Grammaire

## **LECON 4 : Le groupe verbal**

**Séance 2** : Le groupe verbal avec le verbe être et ses substituts

**Durée** : 01 heure

| Habilités   | Contenus                         |
|-------------|----------------------------------|
| ♦ Connaître | - Les verbes d'état              |
| ♦ Utiliser  | - Le groupe verbal correctement. |

**Situation d'apprentissage**: Dans le cadre de la Journée de l'Excellence organisée par le GSSt Jeanne , un groupe d'élèves de la 6<sup>ème</sup> 3 a été chargé de préparer un dossier sur la promotion de l'excellence en Côte d'Ivoire. Soucieux de bien rendre compte de leurs recherches, ils ont présenté ce fait à travers les phrases suivantes :

- ✓ P1 : Son nom **est Dupont**
- ✓ P2 : Ce chat **est maigre**.
- ✓ P3 : Cet homme est **un grand écrivain**
- ✓ P4 : Le voisin **est jardinier**
- ✓ P5 : Son seul souhait **est que tu sois heureuse**.
- ✓ P6 : Ces élèves **sont ensemble** depuis la rentrée.
- ✓ P7 : L'essentiel **est d'arriver**.
- ✓ P8 : Vous **êtes celle** que je cherchais
- ✓ P9 : Ce **maigre** chat fait des misères aux habitants du quartier.

A partir de ces phrases, les élèves s'organisent pour **connaître le groupe verbal** afin de l'**utiliser** correctement.

| SUPPORTS DIDACTIQUES | BIBLIOGRAPHIE  |
|----------------------|--|
| - Corpus de phrases  | - Bescherelle la grammaire pour tous, Hatier, 287p.<br>- La grammaire en Français 6 <sup>ème</sup> /5 <sup>ème</sup> , CEDA/Hatier |

| Moments didactiques | Stratégies pédagogiques/<br>Plan du cours  | Activités du professeur   | Activités des élèves  | Traces écrites  |
|---------------------|--|---|---|---|
| PRESENTATION        | <p>Activité : GRAM – MAIRE.</p> <p>(pré requis)</p> <p><b>Leçon 5</b> : Le groupe verbal.<br/><i>Corpus</i></p> <p><b>Séance 1</b> : le groupe verbal avec les verbes d'action</p> | <p>-Donnez la date du jour.</p> <p>-Conformément à la répartition des activités, quelle activité avons-nous ce jour ?</p> <p>-Donnez le titre de la leçon que nous étudions présentement en grammaire.</p> <p>-Donnez le titre de la séance passé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bien !, c'est cela. Aujourd'hui, nous allons étudier un autre aspect du groupe verbal.</i></li> <li>• <i>Rappel de la situation d'apprentissage. Ecriture du corpus au tableau</i></li> </ul> <p>-Lisez le corpus au tableau.</p> <p>-Identifiez la nature des groupes de mots soulignés dans ces phrases.</p> <p>-Identifiez le verbe qui introduit chaque groupe verbal.</p> <p>- <i>C'est cela !!</i> Nous avons le groupe verbal et le verbe être qui peut être remplacé par</p> | <p>Date : .....</p> <p>-Nous avons une activité de grammaire.</p> <p>- la leçon s'intitule le groupe verbal</p> <p>- Nous avons étudié le groupe verbal avec les verbes d'action</p> <p>-Lecture du corpus</p> <p>-ce sont des groupes verbaux.</p> <p>- C'est le verbe être.</p> | <p><b>Activité</b> : GRAMMAIRE</p> <p><b>Leçon 5</b>: Le groupe verbal</p> <p><b>Séance 1</b> : Le groupe verbal avec le verbe être et ses substituts</p> |



|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | <p><b>III- Distinction entre adjectif qualificatif épithète et attribut du sujet.</b></p> | <p>-Rappelez les différentes natures de l'attribut du sujet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>A présent, prenons P2 et P9.</i></li> </ul> <p>-Donnez la nature du mot maigre dans ces deux phrases.<br/> -Dans P2, a quel groupe de la phrase appartient l'adjectif qualificatif ?<br/> -Quel élément sépare l'adjectif qualificatif du nom qu'il qualifie ?<br/> -Identifiez la fonction de cet adjectif qualificatif dans la phrase.<br/> - Dans P9, Observez l'emplacement de l'adjectif qualificatif par rapport au nom qu'il qualifie. Quelle remarque faites – vous ? / Quelle lien existe – t – il entre l'adjectif et le nom qu'il qualifie ?<br/> -Donnez la fonction de l'adjectif qualificatif quand celui – ci est directement rattaché au nom qu'il qualifie.<br/> -Identifiez le groupe auquel appartient cet adjectif qualificatif.</p> | <p>du sujet<br/> -Rappel (Voir traces écrites).</p> <p>-C'est un adjectif qualificatif.<br/> -Il appartient au groupe verbal.</p> <p>-Nous avons un verbe d'état.</p> <p>-Il s'agit de la fonction attribut du sujet.<br/> -Nous remarquons que l'adjectif qualificatif est directement rattaché au nom qu'il qualifie.<br/> - Il s'agit de la fonction épithète.</p> <p>-Il appartient au groupe nominal<br/> -Nous venons de faire la différence entre l'attribut du sujet et l'épithète.<br/> -Voir traces écrites</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un groupe nominal<br/> <b>Exemple :</b> Ce garçon est <b>un grand bavard</b></li> <li>- Un verbe à l'infinitif<br/> <b>Exemple :</b> Son seul but était <b>de détruire</b></li> <li>- Une subordonnée<br/> <b>Exemple :</b> Il semble <b>qu'il soit malade ce matin</b></li> <li>- Un pronom personnel<br/> <b>Exemple :</b> C'est <b>lui</b> qui est élu</li> <li>- Un nom commun<br/> <b>Exemple :</b> Cet homme est <b>pilote</b></li> <li>- Un adverbe<br/> <b>Exemple :</b> Ces jeunes sont <b>ensemble</b> depuis leur naissance</li> <li>- Un adjectif qualificatif<br/> <b>Exemple :</b> Cet hôpital est <b>populaire</b></li> </ul> <p><b>III- <u>Distinction entre adjectif qualificatif attribut et épithète</u></b></p> <p>La différence entre un adjectif qualificatif attribut et un adjectif qualificatif, épithète est que :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'attribut du sujet appartient au groupe verbal et est séparé du nom qu'il qualifie par un verbe d'état ;<br/> <b>Exemple :</b> Cet élève est <b>intelligent</b></li> <li>- L'épithète est directement rattachée au nom qu'il qualifie. Il appartient au groupe nominal.<br/> <b>Exemple :</b> L'élève <b>intelligent</b> étudie toujours ses leçons</li> </ul> |
|--|---|---|---|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
|            |  | <p>-Quelle action venons – nous de mener au sujet de la fonction de l’adjectif qualificatif ?</p> <p>-Quelle différence existe – t – il alors entre l’adjectif épithète et l’adjectif attribut du sujet.</p>   |  |  |
| ÉVALUATION |  | <p><b><u>SITUATION D’ÉVALUATION</u></b></p> <p>Pour vérifier leurs connaissances après la séance qui a porté sur le groupe verbal le verbe être et ses substituts les élèves de la 6<sup>ème</sup>3 décident d’étudier les phrases suivantes :</p> <p>3- Souligne dans ces phrases l’attribut du sujet s’il en existe et donne sa nature</p> <p>a- Ce stylo est le mien</p> <p>b- Notre école est belle</p> <p>c- Nous mangeons des beignets</p> <p>d- Son seul but est de se dépenser</p> <p>e- Il vit dans une belle villa</p> <p>f- Il s’appelle Koffi.</p> |  | <p><b><u>CORRECTION</u></b></p> <p>1- Souligne dans ces phrases l’attribut du sujet s’il en existe et donne sa nature</p> <p>a- Ce stylo est <u>mien</u> (pronom)</p> <p>b- Notre école est <u>belle</u> (adjectif qualificatif)</p> <p>c- Nous mangeons des beignets</p> <p>d- Son seul but est <u>de se dépenser</u> (verbe à l’infinitif)</p> <p>e- Il vit dans une belle villa</p> <p>f- Il s’appelle <u>Koffi</u>. (nom propre)</p> |