

Moment didactique/ durée	Stratégiques pédagogiques	Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Trace écrite
La phase de la présentation de la leçon	Amorce Échange verbal, questions réponses	-Le programme comprend : 3 chapitres(...) dont le 1 ^{er} a 3 leçons(...), le 2 ^e , 3 leçons(...) et le 3 ^e , 4 ^e leçons(...). -selon vous, au regard de ce programme, quelle est la 1ere leçon à faire ? Selon vos connaissances et des documents, définissez la méthode de lecture de texte.	-la méthode de lecture de texte Ils répondent	<u>Leçon I : La méthode de lecture de texte</u> <u>Définition présentation de la méthode de lecture</u> La méthode de lecture de texte est un ensemble de procédés et techniques permettant de dégager le sens d'un texte.
La phase de développement	Échange verbal, questions réponses	-Énoncé et lecture de la situation d'app. -je l'explique. -qst. relatives à la tâche. -Quelles sont les différentes étapes de la méthode de	-les élèves découvrent la S.Ap. , la lisent et répondent aux qst. liées à la tâche qui sont : connaître la méthode de lecture de texte et l'appliquer à un texte. -Elle comporte 4 étapes : 1. l'explication littérale d'un texte	

		lecture ? A partir de vos connaissances, du manuel de première ou de vos lectures, , dites en quoi consiste l'explication littérale.	2. la problématique du texte 3. l'explication méthodique du texte 4. la critique de texte. Ils répondent.	I. <u>L'EXPLICATION LITTERALE DU TEXTE</u> L'explication littérale d'un texte consiste, après la numérotation des lignes du texte et sa lecture à plusieurs reprises, à : -recenser et définir les mots, expressions essentiels et/ou difficiles selon le contexte -recenser les connecteurs logiques essentiels et déterminer leur fonction dans le texte.
--	--	--	---	---

				<u>A. Définition des mots et expressions difficiles ou essentiels</u> 1. Mots ou expressions difficiles. C'est un terme ou ensemble de mots qui demande des efforts de compréhension de la part de celui qui le lit. 2. Mots ou expressions essentiels. C'est un terme ou ensemble de mots qui est indispensable à la compréhension d'une phrase ou d'un texte.
La phase de développement	Activité d'application n°1	Après la numérotation des lignes et la lecture du texte, relève les mots et expressions difficiles et/ou essentiels du texte d'Epictète. définissez en contexte les mots et/ou expressions difficiles soulignés.	Ils relèvent les mots et expressions difficiles et/ou essentiels	<u>CORRECTION</u> Un philosophe malpropre ; Cachot ; Débiter ; Maximes ; Mis décemment ; Beauté intérieure ; Disciple ; Séant ; Honnête...

La phase de développement		A partir de vos connaissances, du manuel de première ou de vos lectures, donnez la signification de l'expression « définition contextuelle »	Ils donnent la signification de l'expression « définition contextuelle ». définissent les mots et expressions difficiles et/ou essentiels du texte d'Epictète.	La définition contextuelle consiste à donner pour chaque mot ou expression le sens approprié au contexte.
	Activité d'application n°2	Définis les mots et expressions difficiles et/ou essentiels du texte d'Epictète.	Ils définissent les mots et expressions difficiles et/ou essentiels du texte d'Epictète.	Un philosophe malpropre : Celui qui pratique la philosophie et qui ne prend pas soin de lui. Cachot : prison. Débiter : réciter mécaniquement. Maximes : principes, règles morales. Décence : bonnes habitudes. Mis décentement : habillé convenablement. Beauté intérieure : qualité morale, vertu. Disciple : celui qui épouse les idées de son maître. Séant : convenable. Honnête : juste, correct.
	Interrogation écrite N°1			

La phase de développement	Échange verbal, questions réponses	Qu'est-ce qui permet de lier un terme à un autre, ou une expression à une autre, ou encore une phrase à une autre ? Selon vos connaissances et des documents, donne la définition d'un connecteur logique.	-Un mot de liaison ou un connecteur logique Ils donnent la définition.	<u>B. Définition d'un connecteur logique</u> Un connecteur logique est un terme ou une expression qui permet de relier deux mots, des idées...
La phase de développement	Activité d'application n°3	Relève les connecteurs logiques essentiels à partir du texte support. A partir de vos connaissances, du manuel de première ou de vos lectures, détermine les fonctions des connecteurs logiques relevés.	-Ils relèvent les connecteurs logiques du texte -Ils donnent leurs fonctions	-Si, comme, donc, car, et... -si : condition/supposition -comme : comparaison -donc : conséquence/conclusion -car : justification -et : addition

	Interrogation écrite N°2			
	Échange verbal, questions réponses	-A partir de vos connaissances et des documents, définissez la problématique du texte, la grille de lecture. A partir de vos connaissances et des documents, définissez les éléments de la problématique.	-Ils la définissent Ils les définissent	<u>II. LA PROBLEMATIQUE DU TEXTE</u> A. La problématique du texte est l'ensemble constitué par les items de la grille de lecture permettant de mieux comprendre un texte. B. La grille de lecture est un questionnaire permettant de dégager la problématique d'un texte. Elle se décline en : le thème, problème, thèse, antithèse, l'intention, l'enjeu, la structure logique. 1. Thème : c'est ce dont il est question dans le texte. Ses indices de repérage sont : la fréquence des mots et la question suivante permet de le dégager : De quoi parle le

				texte ? ou de quoi est-il question dans le texte ? <u>2. Problème</u> : c'est la question à laquelle l'auteur apporte sa réponse. Indice : Quel est le problème auquel l'auteur tente de résoudre dans le texte ? <u>3. Thèse</u> : c'est la réponse, le point de vue de l'auteur au problème qu'il tente de résoudre dans le texte. Indices : les phrases importantes et la question suivante permet de la dégager : quelle est la thèse ou la position de l'auteur par rapport au problème posé ? <u>4. Antithèse</u> : C'est le point de vue opposé ou qui montre les limites de celui de l'auteur. Question : quelle est la thèse contraire à celle de l'auteur ? <u>5. Intention</u> : C'est l'objectif manifeste ou immédiat de l'auteur. Question : Quel est l'objectif immédiat de l'auteur ? <u>6. Enjeu</u> : C'est l'objectif lointain de l'auteur, c'est aussi la valeur suscitée par le texte. Question : Quel est l'objectif lointain de l'auteur ?
--	--	--	--	--

				<u>7. Structure logique</u> : Ce sont les différentes étapes du raisonnement de l'auteur(les différents mouvements) Indices : se baser sur les connecteurs logiques essentiels. Toutefois, ils ne sont pas toujours fiables. La question suivante permet de la dégager : Quels sont les différents mouvements de l'auteur dans le texte ?
	Evaluation formative QCM			
	Activité d'application n°4	Dégage les items de la grille de lecture à partir de leurs indices	Ils les dégagent	<u>Les items de la grille de lecture</u> <u>-Indices de recherche du thème</u> : « philosophe malpropre L1, philosophie L3, L7, malpropre L8, disciple L6 » <u>Thème</u> : La tenue du philosophe et son disciple. <u>-Indices de recherche du problème</u> : « comment m'attirerait-il ? L2, » « comment me fera-t-il aimer la philosophie qui laisse un homme en cet état ? L3-4, » « je ne puis me décider à l'entendre et pour rien au monde je ne m'attacherais à lui. L3-4 » <u>Problème</u> : Le philosophe et son disciple doivent-ils négliger leur apparence physique ?

				<u>-Indices de recherche de la thèse</u> : « Ayons donc de la propreté et de la décence, L4-5 », <u>Thèse</u> : Le philosophe et son disciple doivent observer la propreté et la décence » <u>-Indices de recherche de l'antithèse</u> : Se référer à la thèse. <u>Antithèse</u> : Le philosophe n'a que faire de son apparence physique. <u>-Indices de recherche de l'intention</u> : ton polémique de l'auteur, L1-4 <u>Intention</u> : Amener le philosophe à soigner sa tenue pour se faire accepter par la société. <u>-Indices de recherche de l'enjeu</u> : L'intention la thèse, le ton du texte. <u>L'enjeu</u> : La valeur de la philosophie. <u>-Indices de recherche de la structure logique</u> : Les arguments du texte. <u>structure logique</u> : 2mvts. -1^{er} mvt. : L1-10 « Si un philosophe malpropre(...) séant et honnête », <u>idée générale</u> : La nécessité de la décence chez le philosophe et son disciple. -2^e mvt. : L10-12 « Il a soin(...) n'est que laideur » : <u>idée générale</u> La primauté de la beauté intérieure sur la beauté du corps.
--	--	--	--	---

	Devoir surveillé N°1			
La phase de développement	Échange verbal, questions réponses	A partir de vos connaissances et des documents, définissez l'expression : l'explication méthodique de texte	Ils le définissent	III. <u>L'EXPLICATION METHODIQUE DU TEXTE</u> L'explication méthodique de texte consiste en la clarification ordonnée et cohérente du texte en se basant sur : -Les idées principales : qui sont les idées fortes de chaque mvt. -Les idées secondaires : qui sont les idées qui soutiennent l'idée principale d'un mvt.
La phase de développement	Activité d'application n°5 Travail de groupe et brainstorming	Dégage l'idée principale et les secondaires de chaque mvt. de ce texte.	Ils les dégagent	<u>Idee principale du 1^{er} mvt</u> : La nécessité de la décence chez le philosophe et son disciple. <u>Idees secondaires du 1^{er} mvt</u> : 1 : identifié à un criminel, le philosophe malpropre inspire « horreur, répugnance, dégoût » 2 : exhortation à la propreté et à la décence.

		❖ A partir de ces idées principales et secondaires, procédez à l'explication méthodique de ce texte.	❖ Ils expliquent méthodiquement le texte.	<u>Idée principale du 2^{er} mvt :</u> La primauté de la beauté intérieure sur la beauté du corps. <u>Idées secondaires du 2^{er} mvt :</u> 1 : la beauté du corps présuppose la beauté intérieure 2 : la beauté intérieure qui consiste à faire usage de la raison surpasse la beauté du corps. ❖ <u>Premier mouvement</u>
	Devoir de maison	Procède à l'explication méthodique du 2 ^e et 3 ^e mouvement à la maison	Ils procèdent à l'explication méthodique du 2 ^e et 3 ^e mouvement à la maison	<u>Correction</u>
La phase de développement	Échange verbal, questions réponses	A partir de vos connaissances et des documents, définissez l'expression : critique du texte. Définis l'expression : La critique interne.	Ils la définissent Ils la définissent	IV. <u>LA CRITIQUE DU TEXTE</u> Elle est l'évaluation de l'intérêt du texte. Elle comporte deux parties : la critique interne et externe. A. La critique interne du texte : Elle consiste à apprécier le texte sans recourir à autre chose que lui-même. Il s'agit de montrer la justesse, la cohérence et la pertinence de l'argumentation de l'auteur et d'apprécier cette démarche

				avec son intention.
La phase de développement	Activité d'application n°6 Travail de groupe et brainstorming	Procède à la critique interne de ce texte. Définis l'expression : La critique externe.	Ils procèdent à la critique interne du texte. Ils la définissent	<u>Exemple de critique interne</u> Dès l'entame du texte, Épictète compare le philosophe malpropre à un criminel qui sort de la prison ; de là il suggère la nécessité de la décence chez le philosophe et son disciple. Dans les dernières lignes, il conclut par la primauté de la beauté intérieure sur celle du corps. Le ton polémique dont use l'auteur est en conformité avec son intention qui est d'amener le philosophe à soigner sa tenue pour se faire accepter par la société. B. La critique externe du texte : Elle examine la position de l'auteur par rapport à d'autres auteurs et/ou au vécu. C'est-à-dire soutenir et réfuter la thèse de l'auteur avec des arguments et des illustrations d'autres auteurs. <u>Exemple de critique externe</u> Selon Épictète, le philosophe et son disciple doivent observer la propriété et la décence.
	Activité d'application n°7	Procède à la critique externe de ce texte.	Ils procèdent à la critique externe.	

				Axe1 : L'aspect extérieur est important pour la crédibilité du philosophe et de la philosophie. Cf. Platon et les encyclopédistes (Rousseau, Diderot, Voltaire) Axe2 : Le vrai philosophe est un anticonformiste. Cf. Socrate : « Le corps est le tombeau de l'âme ». cf. Diogène le cynique, Nietzsche. /.
	Evaluation formative2			
	Devoir de niveau			

Observation du professeur sur le déroulement du cours :

.....

IE1 (mots et expressions à définir)

IE2 (fonctions des connecteurs logiques)

Evaluation formative QCM (mots et expressions à définir, fonctions des connecteurs logiques)

Devoir surveillé N°1 (problématique de texte)

Devoir de maison (explication méthodique)

Evaluation formative2 (critique interne ou externe)

Devoir de niveau (leçon1)