

**TABLE DES MATIERES** 5e

TEST DE CONJUGAISON	P 6
<b>LECON 1 : LE GROUPE NOMINAL</b>	
-Les adjectifs indéfinis	P 12
-Les adjectifs numéraux	P 15
-Les adjectifs exclamatifs et interrogatifs	P 18
-Le pluriel des noms simples	P 20
-Le pluriel des noms composés	P 21
<b>LECON 2 : LE GROUPE ADJECTIF</b>	
-Le féminin des adjectifs	P 24
-Le pluriel des adjectifs	P 27
-Les fonctions de l'adjectif qualificatif : Apposé, attribut ou épithète?	P 29
-Les degrés de signification de l'adjectif qualificatif	P 31
-Le complément de l'adjectif	P 33
<b>LECON 3 : LA PRONOMINALISATION</b>	
-Les pronoms personnels	
-Sujets	P 36
-Compléments COD et COI	P 37
-Compléments y et en	P 40

**LECON 4 : LE VERBE : FORMES ET EMPLOIS**

-Les modifications orthographiques et phonétiques des verbes du 1er grpe	P 42
-Les verbes du 2e groupe	P 44
-Les verbes du 3e groupe	P 47
-Valeurs des temps simples de l'indicatif	P 50
-Temps simples et temps composés	P 54
-Les voix et les tournures	P 56

**LECON 5 : LA PHRASE SIMPLE ET  
LA PHRASE COMPLEXE**

-La subordonnée relative	P 63
-Les subordonnées conjonctives ( la complétive et la circonstancielle )	P 66

**ORTHOGRAPHE LEXICALE**

-La formation des mots	P 69
------------------------	------

**ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE**

-Les adjectifs de couleur	
-simples et dérivés	P 71
- composés	P 73
-La différence entre <i>on</i> et <i>ont</i>	P 76
-Participe présent et adjectif verbal	P 77
-Les adjectifs <i>demi, mi, nu et semi</i>	P 80
-L' a d v e r b e	P 82

**C O R R I G E S**

P 87
------

<b>TEST DE CONJUGAISON</b>
----------------------------

**EX 1 -Passé simple des verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes et des verbes avoir et être**

- 1-(retentir) → La sonnerie .....
- 2-(écouter) → Ils ..... le concert.
- 3- (annoncer) → Elle ..... les résultats.
- 4-(manger) → Nous .....des fruits.
- 5-(choisir) → Vous .....le menu.
- 6-(applaudir) → Tu ..... les artistes.
- 7-(applaudir) → Vous ..... les chanteurs.
- 8-(avoir) → J' ..... un vélo à trois ans.
- 9-(être) → Mes parents .....ravis de me l'offrir.
- 10-(remercier) → Elle ..... ses amis.

**EX 2- Passé simple des verbes du 3<sup>ème</sup> groupe**

- 1-(faire) → Ils ..... une partie de cartes.
- 2-(voir) → Vous ..... une chose bizarre.
- 3-(apercevoir) → Elle ..... une hirondelle.
- 4-(venir) → Je ..... à sa rencontre.
- 5-(tenir) → Ils ..... à nous saluer.
- 6-(aller) → Nous ..... nous cacher.
- 7-(aller) → Elle ..... se promener.

**EX 3-Conjuge le verbe *avancer* et *apercevoir* en gardant les mêmes temps**

- 1-Alors que **j'avança**is, **j'aperç**us une ombre.
- 2-Alors que **tu avanç**ais, tu ..... une ombre.
- 3-Alors qu'elle.....,
- 4-Alors que nous .....,
- 5-Alors que vous .....,
- 6-Alors qu'elles .....,

**EX 4-Mets au futur les verbes employés au présent de l'indicatif.**

- 1-Antoine invite (.....)quelques amis chez lui.
- 2-Il nettoie (.....) sa chambre pour les recevoir.
- 3-Avec eux, il joue(.....) d'abord aux cartes ; ensuite ils choisissent (.....) le Monopoly, puis ils courent (.....) dans le jardin.

4-Sa mère prépare (.....)le goûter et le sert(.....) sur la terrasse. 5-La journée terminée, les enfants repartent (.....) à la maison.

### EX 5-Mets le texte suivant à l'imparfait.

- 1-Il veut(.....) savoir où il va(.....).
- 2-Le soleil resplendit (.....) dans le ciel.
- 3-A(.....)-t-il peur ?
- 4-Ce que vous dites(.....) est (.....) exact.
- 5-Il apprend (.....)ses leçons.
- 6-Tu traces (.....) des figures géométriques.
- 7-Ils ont (.....) tous quelques défauts.
- 8-Nous sommes(.....) prêts.
- 9-Elle fait (.....) de la peinture : elle peint (.....).
- 10-Il met(.....) de l'ordre dans le garage et il le nettoie(.....)

### EX 6-Mets ces phrases au présent de l'indicatif.

- 1-Vous rirez (.....)en écoutant son sketch.
- 2-Nous ne les remercions (.....) pas.
- 3-Ils étudieront(.....) leur conjugaison.
- 4-Elle s'appuiera(.....) sur le guidon.
- 5-Ils résoudreont(.....) le problème.

### EX 7 - Écris au présent du subjonctif

- 1- (aller) Il faut que tu..... le voir.
- 2-(réussir) Pourvu qu'ils! .....
- 3-(venir) Je souhaite que tu..... à la maison.
- 4-(prendre) Il est possible que vous..... l'avion.
- 5- (apprendre) Il faut que vous..... vos leçons.
- 6-(repeindre)Je souhaite que vous..... cette chambre.
- 7-(pouvoir) Il est nécessaire que nous..... entrer.
- 8- (comprendre)Il est temps qu'il.....
- 9- (venir)Il me tarde qu'elle.....
- 10-(prendre) Il faut que je .....le train.

### EX 8- Écris les verbes au présent du conditionnel.

- 1- (apporter) Je pensais que le facteur..... un paquet.
- 2- (Vendre)..... - vous votre voiture à un tel prix ?
- 3- (Avoir) ..... - tu un stylo bleu à me prêter ?

- 4-(être) Si vous trouviez la bonne réponse, vous..... la meilleure.
- 5-(jouer) Si tu voulais, nous..... ensemble.
- 6- (trouver) Si tu réfléchissais, tu..... la réponse.
- 7-(avertir) Si je pouvais, je l'.....

### EX 9- Indique si les verbes sont au futur ou au conditionnel.

- 1- Nous gravirions : ..... 2- Vous entendrez : .....
- 3- Ils chanteraient : .....4- Ils resteront : .....
- 5- Tu viendrais : .....6- Tu iras : .....
- 7- J' attendrai : .....8- J'attendrais : .....

### EX 10 - Complète les conditions avec le temps qui convient.

- 1-(trouver) Si tu réfléchis, tu.....
- 2- (trouver) Si tu réfléchissais, tu.....
- 3- (rater) Si vous vous levez trop tard, vous.....votre train.
- 4- (venir) Si je peux, je.....
- 5- (venir) Si je pouvais, je.....
- 6- (crier) Si tu lui fais mal, il.....
- 7- (crier) Si tu lui faisais mal, il.....
- 8- (jouer) Si tu achetais ce jeu, nous..... ensemble.
- 9- (préférer) Quel dessert..... -tu si tu avais le choix ?
- 10- (revenir) Si nous pouvons, nous.....
- 11-(revenir) Si nous pouvions, nous.....

### EX 11 Écris les verbes du 1<sup>er</sup> groupe au présent de l'indicatif

- 1- À l'automne, les feuilles mortes (s'amonceler) ..... sous les arbres.
- 2- Je (jeter) ..... du sel sur la neige.
- 3-Vous (chanceler) .....sur le sol glissant.
- 4- Les cristaux de glace (étinceler) ..... dans la nuit.
- 5- Les ouvriers (niveler) .....la chaussée et (projeter) .....de la boue sur le trottoir.
- 6- Mon père (peler) ..... les pommes.
- 7- Tu (appeler) ..... ton ami.
- 8- Je (remercier) .....mes parents.
- 9- Vous (copier) .....vos devoirs.
- 10- Les couturières (diminuer) ..... la longueur des manches.
- 11- Le menuisier (scier) ..... une planche.
- 12- Tu (colorier) .....un dessin.

**EX 12 Même exercice**

- 1- Les touristes (photographier) ..... le château de Versailles. 2-La fleuriste (lier) ..... une botte de fleurs.  
 3-Tous les ans, ils (célébrer) ..... la victoire de 1945.  
 4- Tu t' (appuyer) ..... sur le mur. 5- Ils (acheter) ..... leurs chaussures et les (payer) ..... à la caissière.  
 6- Tu (balayer) ..... la terrasse, nous (essuyer) ..... les chaises et ils (s'asseoir) .....  
 7- Vous (continuer) ..... travail.  
 8- Nous (placer) ..... les bijoux dans le tiroir et nous (ranger) ..... nos habits dans la penderie.  
 9-Il (lever) ..... le doigt. Nous (lever) ..... le doigt  
 10-Vous (céder) ..... votre place. Ils (céder) ..... leur place. 11-Le jardinier (semmer) ..... des graines. Nous (semmer) ..... graines.

**EX 13- Écris les verbes de ces phrases au présent de l'indicatif**

- 1-Nous (réfléchir) ..... avant de répondre.  
 2-Vous (applaudir) ..... les joueurs.  
 3-Ils (obéir) ..... à leurs parents  
 4-Je (fournir) ..... un gros effort.  
 5-La lumière du projecteur nous (éblouir) .....

**EX 14 Même exercice**

- 1-Tu (choisir) ..... un cadeau pour la fête des mères.  
 2-L'orage (rafraîchir) ..... le temps.  
 3-Les feuilles(rougir) ..... à l'automne.  
 4-Elles (vieillir) ..... chaque jour.  
 5-Des coups de tonnerre (retentir) .....  
 6-Je (réfléchir) ..... 7-Nous vous (avertir) ... ..  
 8-Vous (réussir) ..... votre problème.  
 9-Elle (choisir) .....  
 10-Les avions(atterrir) ..... sur la piste

**L'IMPERATIF PRÉSENT—**

**Rappel :** L'impératif ne comprend que 3 personnes.

Un verbe à l'impératif n'a pas de sujet. Il se conjugue à trois personnes :

2<sup>ème</sup> personne du singulier → Chante - Finis -Aie -Sois  
 1ère personne du pluriel → Chantons -Finissons -Ayons -Soyons  
 2ème personne du pluriel → Chantez - Finissez -Ayez -Soyez

**EX 15-Conjuguer ces verbes aux 3 personnes de l'impératif présent. Exemple : remercier → remercie-remercions-remerciez**

1-Dire : .....

2-Faire : .....

3-Savoir : .....

4-Jeter : .....

5- Appeler : .....

6- Finir : .....

**EX 16-Réécrire ces phrases à l'impératif présent.**

**Exemple : Tu dois être attentif. → Sois attentif.**

1-Tu dois avoir confiance en toi. → .....

2-Vous devez avoir confiance en vous. → .....

3-Vous devez rejoindre vos amis. → .....

4-Nous devons rejoindre nos amis. → .....

5-Tu dois être courageux. → .....

6-Tu dois avoir du courage. → .....

**EX 17-Écrire à la 2ème personne du pluriel à l'impératif présent.**

**Quelques conseils. Exemple : être poli →Soyez polis.**

1-Être aimable avec ses camarades.→ .....

2-Ne pas faire de bêtises. → .....

3-Avoir du courage. → .....

5-Dire la vérité. → .....

6-Finir ses exercices. → .....

7-Ne pas perdre ses affaires. → .....

**EX 18-Remplace les groupes soulignés par EN ou Y.***Exemple : Va dans le jardin. → Vas-y.*

- 1-Profitte du beau temps. → .....
- 2-Achète des livres. → .....
- 3-Pense à ton travail. → .....
- 4-Mange des fruits. → .....
- 5-Va au cinéma. → .....

**EX 19 -Remplace les compléments soulignés par des pronoms personnels. Exemple : Donne-moi ton crayon→ Donne-le-moi.**

Lorsqu'un verbe est suivi d'un ou de 2 pronoms personnels, ceux-ci sont précédés d'un trait d'union. (Mettre les traits d'union.)

- 1-Rends ce livre à ton frère. → .....
- 2-Donne cette recette à ta grand-mère. → .....
- 3-Donne-moi ce livre. → .....
- 4-Dis-lui la vérité. → .....
- 5- Raconte-lui ton histoire. → .....
- 6-Rendez ces clés à son propriétaire. → .....
- 7-Envoie-moi le compte-rendu. → .....
- 8-Donne-moi du gâteau, s'il te plaît → .....

**EX 20 -Écris les verbes au passé composé**

- 1-(Savoir) → J' ..... parfaitement décrire le personnage.
- 2-(Lire) → Vous ..... votre lettre.
- 3-(Venir) → Nous ..... vous (Nous : masculin pluriel)
- 4-(Rentrer) → Elles ..... très tard.
- 5-(Découvrir) → Ils ..... un trésor.

## LES ADJECTIFS INDEFINIS

Comme tout adjectif, les adjectifs indéfinis accompagnent un nom avec lequel ils s'accordent en genre et en nombre.

Mais ce ne sont pas des adjectifs qualificatifs: de même que les articles ou les autres adjectifs non qualificatifs (démonstratifs, possessifs...), ce sont des déterminants: *aucun, autre, certain, maint, même, nul, quelque, quelconque, tel, tout, chaque, plusieurs*.

Exemples: *Certaines personnes pensent que **plusieurs** individus sont entrés dans la maison la nuit précédente; mais il est avéré qu'**aucun** cambrioleur n'est venu, ni même un **quelconque** voyou.*

**Attention:** il ne faut pas les confondre avec les pronoms indéfinis, qui leur ressemblent beaucoup mais ne sont pas accompagnés de noms. Exemples: ***Aucun** client ne s'est présenté au magasin ce matin. Certains étaient là, mais aucun n'est entré.*

### DIFFICULTES

MEME - MEMES	
C'était le <b>même</b> visage, les <b>mêmes</b> yeux.	<b>identique</b> (adjectif) -> accord
<b>Même</b> son visage, <b>même</b> ses yeux étaient masqués par son voile.	<b>aussi, également</b> (adverbe) -> invariable
QUELQUE - QUELQUES	
<b>Quelques</b> personnes sont venues au concert	<b>plusieurs</b> (adjectif) -> accord
<b>Quelque trois cents</b> personnes sont venues au concert.	<b>environ, à peu près</b> (adverbe, devant un nombre) -> invariable
TOUT - TOUS, TOUTE - TOUTES ?	
<b>Tout</b> le monde viendra.	<b>Tous</b> nos amis viendront.
<b>Toute</b> la ville entendra parler de cette histoire.	<b>Toutes</b> les villes sont polluées.
<b>Tout</b> vol sera déclaré à la police.	<b>Toute</b> personne surprise à voler était immédiatement arrêtée.
PLACE DE <b>TOUS</b> PAR RAPPORT AU VERBE	

Tous les enfants aiment les gâteaux. -> Ils aiment <b>tous</b> les gâteaux.	Tous les enfants ont aimé ce gâteau. -> Ils ont <b>tous</b> aimé ce gâteau.
Ils lisent <b>toutes les</b> bandes dessinées d'Astérix. -> Ils <b>les</b> lisent <b>toutes</b> .	Ils ont lu <b>toutes les</b> bandes dessinées d'Astérix. -> Ils <b>les</b> ont <b>toutes</b> lues.
Elle a rangé les verres, les assiettes et les couverts. -> Elle a <b>tout</b> rangé.	Vous devez remplir <b>toutes</b> ces feuilles pour votre inscription. -> Vous devez <b>tout</b> remplir.
<b>TOUT/TOUTE/TOUTES=COMPLETEMENT, ENTIEREMENT</b>	
Il n'y a pas un nuage. Le ciel est <b>tout</b> bleu	<b>entièrement</b> (adverbe)
Elle habite <b>tout</b> près de la gare	<b>très</b> (adverbe)
Les enfants ont construit <b>tout</b> seuls une cabane dans la forêt.	<b>entièrement</b> (adverbe)
Quelle pluie! J'ai les pieds <b>tout</b> mouillés.	<b>complètement</b> (adverbe)
Tu as les mains <b>toutes</b> sales.	<b>très</b> (adv, mais féminin → toute)
La salade est <b>toute</b> fraîche.	<b>très</b> (adv, mais féminin → toute)
Marisa est <b>tout</b> inquiète.	<b>très</b> (adverbe, féminin, mais voyelle → liaison → tout)
<i><b>tout</b>, employé au sens de « entièrement », « complètement », est un adverbe et ne s'accorde pas, sauf devant un adjectif féminin commençant par une consonne ou un h aspiré.</i>	

**EX 21: Choisissez un élément dans la liste**

*Chaque- d'autres- certains- tous -le même- aucun*

Savez-vous que.....été, des millions de Français partent en vacances ? Si ..... vont à la mer, ..... se reposent à la campagne ou visitent un pays étranger. D'ailleurs, ..... les vacanciers n'empruntent pas..... mode de transport : train, avion ou voiture selon les préférences et les moyens ! Généralement, ..... n'est pressé de rentrer, à la fin de l'été.

**EX 22 Complétez les phrases avec les adjectifs ou les pronoms indéfinis corrects.** *Personne aucun certains chacun chaque n'importe quand plusieurs quel quelques tous*

1. La famille pense que..... journalistes auraient dû attendre avant de parler de suicide.
2. Les enquêteurs ne savent toujours pas dans..... endroit a été commis ce meurtre.
3. La soeur de Bernadette a reçu une lettre il y a..... jours.
4. Roger Duflair ne connaît pas encore les amis de la morte, mais pour lui, ils sont ..... suspects.
5. Beaucoup de voisins pensent que si le criminel n'était pas arrêté, il pourrait recommencer son geste .....
6. Marc, le frère de Bernadette, pense que ..... d'entre eux a le droit de savoir la vérité.
7. L'inspecteur n'a encore trouvé ..... indice qui le mettent sur la voie.
8. Bernadette allait au casino..... semaine et perdait beaucoup d'argent.
9. .... dans sa famille ne savait qu'elle s'était mariée.
10. Sur les vêtements que portait la victime au moment de sa mort, ..... détails indiquaient qu'ils n'étaient pas à elle.

### EX 23 Préciser si l'indéfini signalé en gras est un pronom ou un adjectif ?

À **chaque** (1.....) heure qui passe, pensez-vous à bien utiliser votre temps?

**Chacun** (2.....) peut se prononcer clairement sur ses préférences.

Est-ce que tu as pu réaliser les **différents** (3.....) projets dont tu m'as parlé l'autre jour ?

**Qui** (4.....) veut noyer son chien l'accuse de la rage.

**Tous**(5.....) les jours je pars de chez moi à huit heures et arrive au bureau à huit heures trente.

Tu as déjà dit plusieurs mensonges mais celui-là est le plus important de **tous** (6.....) Mon amie Josiane m'a **maintes** (7.....) fois prouvé son amitié si précieuse.

Modéré, c'est un monsieur qui s'occupe modérément des intérêts d'**autrui**(8.....). - *Jules Renard.*

### EX 24 Compléter ces phrases par TOUT, TOUS, TOUTE, TOUTES

1-Il a beaucoup plu et les bancs sont ..... mouillés.2-.....les routes et ..... les chemins sont inondés.3-Il a fallu évacuer ..... les habitants de l'immeuble.

4-..... ces vêtements doivent être nettoyés.

5-On ne sait que choisir parmi ..... ces produits.6-..... ceux qui ont insisté ont gagné.7-..... celles qui se sont appliquées ont réussi. 8-Ces vaccins sont ..... nouveaux.

9-Les filles de cette classe, je les ai ..... trouvées excellentes. 10-

Elles ont ..... réussi leurs exercices. 11-Les garçons sont.....

d'excellents élèves.12-..... leurs professeurs sont très

satisfaits.13-Ils avaient rangé ..... leurs affaires et ils en

étaient ..... fiers. 14-Il mangea avec appétit ..... les plats

qu'on lui présenta.15-Ils furent ..... surpris de me rencontrer.

## LES ADJECTIFS NUMÉRAUX

Les adjectifs numéraux sont ceux qui indiquent le *nombre* (**cardinaux**) ou l'*ordre* (**ordinaux**) des objets dont on parle.*Il y a deux pies sur la troisième branche du pommier.* Les adjectifs numéraux **cardinaux** indiquent le *nombre*, la *quantité*, comme trois, dix. Ils sont invariables, sauf : *un* qui fait *une*, et *vingt* et *cent* qui, dans certains cas, prennent un s.

Les adjectifs numéraux **ordinaux** marquent l'*ordre*, le *rang*, et sont tous variables. Ex. : Premier, second/deuxième, troisième, centième, millième etc.

### VINGT - CENT

*Vingt* et *cent* prennent un s lorsqu'ils sont précédés d'un adjectif numéral qui les multiplie et qu'ils ne sont pas suivis d'un autre nombre :

Ex:Quatre-vingts francs (trait d'union entre quatre et vingts); quatre cents employés.

Mais : **Vingt** et **cent** ne prennent pas d' s lorsqu'ils sont mis pour *vingtième*, *centième* car, dans ce cas, on ne parle que d'une chose :

Ex. : Article quatre-vingt, page trois cent.

### MILLE

Mille, *adjectif*, ne prend jamais de **s**. Il s'écrit *mil* ou *mille* dans la date des années de l'ère chrétienne lorsqu'il est suivi d'un autre nombre.

(L'année *mil* neuf cent soixante-dix). (L'année *mille* neuf cent soixante-dix).

Toutes les fois qu'il ne s'agira pas de la date des années, on écrira :

**mille** : *Deux mille spectateurs ont assisté à la représentation*

**Mille** désignant une distance est un *nom du vocabulaire nautique* = le *mille marin* et prend un **s** au pluriel :

*Vous êtes à deux milles marins du point d'arrivée*

**MILLION, BILLION, MILLIARD , CENT** (signifiant centaine)

Sont des *noms* qui prennent un **s** au pluriel :

*Trois cents millions ; quatre-vingts milliards ; trois cents de fûts*

**Remarque** : Souvent l'adjectif numéral *ordinal* prend la forme de l'adjectif numéral *cardinal*. On dira : *Il est neuf heures* pour la neuvième heure.

**Attention**: *La règle concernant le trait d'union a été modifiée en 1990 (réforme a été établie par l'Académie Française) on peut mettre un trait d'union entre tous les numéraux (Exemple : vingt-cinq-mille, ou vingt-cinq mille) mais l'ancienne règle étant toujours admise, c'est elle que nous utilisons*

## EX 25 Ecrivez les nombres en lettres

1. Dans une année bissextile le nombre de jours est de **366**
2. Certains arbres vivent très longtemps, entre autres il existe des orangers de **620** ans.
3. Christophe Colomb a découvert l'Amérique, le **12** octobre .**1492**
4. Au dernier recensement, la France comptait **65 000 000** d'habitants.
5. Pendant la saison froide, les oiseaux se rassemblent en groupes dont certains peuvent atteindre **4000** individus.
6. Charlemagne fut couronné Empereur en l'an **800**.
7. Adopter un animal dans un refuge, c'est lui offrir une **2<sup>e</sup>** chance.
8. Si les oiseaux causent des dommages à l'agriculture, ils ne détruisent pas moins de **800** moucheron par jour.
9. Notre galaxie compte plus de **100 000 000 000** d'étoiles !

10. Ni les continents, ni les mers, ni l'atmosphère, ni la vie, n'existaient sur terre, il y a **4 500 000 000** d'années.

**EX 26 Même exercice :Ecrivez les nombres en lettres**

1. Nous ne possédons que **30** classes en tout.
2. Les **2** premiers jours après la rentrée seront chargés.
3. Le séisme a causé la mort de près de **5000** personnes.
4. Noémie a gagné **10 000 000** de centimes au loto !!
5. Le magasin a un stock de **225** jouets.
6. Pourquoi n'as-tu pas précisé dans le rapport que le malade a **80**ans?
7. Leila, ouvre s'il te plaît, le livre à la page **15**.
8. Nous sommes en liquidation totale, il ne nous reste que **83** livres en ce moment.
9. Je t'ai demandé d'acheter **18** bonbons et non **14** !
10. Il y a des **1000** d'élèves dans cet énorme lycée.

**EX 27 Même exercice :Ecrivez les nombres en lettres**

1. C'est un très gros livre. Il y a environ **500** pages.
2. Ce poulet doit bien peser **450** grammes.
3. Le lot gagnant porte le numéro **300**.
4. Il me reste les**100** dernières pages à lire.
5. Ce poulet doit bien peser dans les **400** grammes.
6. Cette maison fut construite en **1900**.
7. Le budget de la ville s'élève à **800 000 000** de francs
8. Ce poulet pèse probablement plus de **700** grammes.
9. Dès les premiers jours, ce livre s'est vendu à près de **300 000** exemplaire !
10. La réponse à votre question se trouve à la page **280**.

## I-PRESENTATION :

---

**Les adjectifs exclamatifs et interrogatifs sont des déterminants.**

Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils accompagnent.

**Ils sont dérivés des pronoms relatifs.**

**1-Les adjectifs exclamatifs : → Quelle belle fleur !**

Je m'exclame, je mets un point d'exclamation : !

**2-Les adjectifs interrogatifs : → Quelle heure est-il ?**

Je m'interroge, je mets un point d'interrogation : ?

**Les adjectifs exclamatifs et interrogatifs sont :**

Quel, quels, quelle, quelles

## II-EMPLOI

### 1-Adjectifs exclamatifs-Exemples

→ **Quel** bel homme !

adj exclamatif, se rapporte au nom homme – masc-sing

→ **Quelle** belle fille !

adj exclamatif, se rapporte au nom fille – fém-sing

→ **Quels** résultats !

adj exclamatif, se rapporte au nom résultats – masc-plur

→ **Quelles** satisfactions!

adj exclamatif se rapporte au nom satisfactions - fém-plu

(Je n'oublie pas le point d'exclamation → !)

### 2-Adjectifs interrogatifs-Exemples

→ **Quel** temps fait-il ? (Masculin singulier)

→ **Quelle** heure est-il ? (Féminin singulier)

→ **Quels** habits emportes-tu ? (Masculin pluriel)

→ **Quelles** chaussures achèterez-vous ? (Féminin pluriel)

(Je n'oublie pas le point d'interrogation → ?)

## EX 28 Adjectif interrogatif.

**Complétez les phrases suivantes avec: quel, quels, quelle, quelles**

1. A ..... heure comptes- tu partir ?
2. .... âge a votre soeur ?
3. .... chaussures dois-je prévoir pour la randonnée de demain ?
4. Sur ..... chaîne passe l'émission ' Notre temps ' ?
5. .... cadeau vais-je lui offrir ?
6. .... jupe préfères-tu ?
- 7..... livres allons-nous acheter pour les enfants ?
8. A ..... adresse dois-tu livrer ce colis ?
9. .... prénom ont-ils choisi pour leur bébé ?
10. .... musique écoutez-vous le plus souvent ?

**EX 29 -Compléter les phrases par un déterminant interrogatif.****Quel-Quels-Quelle-Quelles**

*Exemple : ..... âge as-tu ? → Quel âge as-tu ?*

- 1-À ..... heure te couches-tu ?
- 2- ..... marque de voiture préfères-tu ?
- 3-De.....garçon parles-tu?
- 4-.....résultats espères-tu?
- 5- ..... chaussures avez-vous choisies ?
- 6-Avec ..... amis partiras-tu en vacances ?
- 7-..... fruits utiliseras-tu pour faire ton gâteau ?
- 8-..... manteau choisissez-vous ?
- 9- ..... voiture a-t-il achetée ?
- 10- ..... habits emportes-tu ?

**EX 30- Déterminants exclamatifs et interrogatifs.****Écris l'expression donnée soit au masculin soit au féminin.**

<b>Au Masculin</b>	<b>Au Féminin</b>
1-Quel vent !	1-.....pluie !
2-Quels surprenants acteurs !	2-.....surprenantes actrices!
3- .....admirable tableau!	3-Quelle admirable sculpture !
4-..... grand champion!	4-Quelle grande championne !
5-..... temps fera-t-il?	5-Quelle heure est-il ?
6- Quel dessert préfères-tu ?	6-..... tarte préfères-tu?
7- Quel résultat as-tu obtenu?	7-..... note as-tu obtenue?
8- Quels résultats a-t-elle obtenus ?	8-.....performances a-t-elle accomplies ?
9- Quels chanteurs aimes-tu ?	9-..... chanteuses aimes-tu?
10-..... exercice complexe!	10-Quelle leçon difficile !

**LE PLURIEL DES NOMS SIMPLES**

Généralement , le pluriel des noms se marque en leur ajoutant la lettre '-s' :

le chat => les chats, mais il y a des cas particuliers.

- **Les noms en AU, EAU, EU prennent un X** : un arceau : des arceaux,  
SAUF landau (poussette, voiture d'enfant) , sarrau (blouse), bleu, pneu : des landaus, des sarraus, etc...

- **Les noms en OU prennent un S** : un écrou : des écrous.  
SAUF;bijou, chou, genou, hibou, joujou , pou, caillou:un bijou => des bijoux, etc

- **Les noms en AIL prennent un S** : un chandail, des chandails,  
SAUF bail, corail, émail, soupirail, travail, vantail, vitrail : le corail => les coraux, etc..

- **Les noms en AL prennent AUX** : le mal : les maux. SAUF : bal, carnaval, chacal, festival, récital, régala : un chacal => des chacals idéal peut s'écrire indifféremment idéals ou idéaux.

- **Les noms terminés par S,X, Z ne changent pas au pluriel** : le silex : les silex

### EX 31 : Mettez les noms entre parenthèses au pluriel

1. Je possède trois petites..... (tortue). 2. Les ..... (enfant) jouent au football pendant deux heures. 3. Qu'est-ce que vous faites!! Vous êtes ..... (fou)?
  4. Gros..... (bisou) à ton frère! 5. Vous avez deux .....(choix): aller faire des courses avec votre mère ou rester à la maison avec votre père.
  6. Tu es obligé de vider ces ..... (seau)! 7. Quand tu es dans la forêt, fais attention aux ..... (chacal), il y en a beaucoup! 8. Je m'excuse, je ne connais pas tous les..... (détail). 9. Ce matin, j'ai acheté deux..... (journal)
  10. Nous avons commencé les ..... (travail) pratiques.
- 

### EX 32 Même exercice

1-Savez-vous planter les ..... (chou) ? à la mode, à la mode (comme dans la chanson) 2-Oui, je sais ! J'habite dans une maison à la campagne, entourée d' ..... (animal) 3-Les vaches et leurs petits..... (veau) paissent dans les prés. 4-Notre jardin est entouré d'une clôture pour empêcher les..... (sanglier) d'y pénétrer. 5- Nous y entrons par une porte munie de deux ..... (verrou) pour ne pas risquer de la laisser ouverte. 6-Ma mère nous fait de la soupe aux choux que je déteste. Je préfère celle aux ..... (poireau) et aux pommes de terre 7-Le tracteur de mon père a de gros..... (pneu). 8-Mais il se sert le plus souvent possible de ses deux ..... (cheval) pour cultiver le blé, avec lequel nous fabriquons notre farine, notre pain et nos.....9-(gâteau) 10-Nous buvons l'eau de notre puits que nous allons chercher avec de grands..... (seau). C'est chouette la vie à la campagne !

## LE PLURIEL DES NOMS COMPOSES

Pour former le pluriel des mots composés il faut réfléchir au sens de chaque mot composé. Il existe cependant quelques règles simples d'accord qui, comme d'habitude comportent des exceptions

### Les 2 noms prennent la marque du pluriel..

NOM + NOM : *des oiseaux-mouches , des portes-fenêtres*

ADJECTIF + NOM : *des basses-cours , des ronds-points*

ADJECTIF + ADJECTIF : *des sourds- muets*

### Seul le premier nom prend la marque du pluriel...

NOM + PREPOSITION + NOM : *des arcs-en-ciel , des vers à soie*

### Seul le nom prend la marque du pluriel...

VERBE + NOM : *des tire-bouchons , des tourne-disques*

MOT INVARIABLE + NOM : *des non-lieux , des arrière-pensées*

### Aucune marque du pluriel...

VERBE + VERBE : *des laissez-passer , des garde-manger*

**EX 33 Donner le pluriel des mots composés proposés.**

1. un oiseau-mouche -->
2. un avant-poste -->
3. un sous-sol-->
4. un rond-point-->
5. un électro-aimant-->
6. un pince-sans-rire-->
7. un cache-nez-->
8. un gagne-pain-->
9. une arrière-pensée-->
10. un aide-comptable-->
11. une eau-de-vie -->
12. un couvre-pied-->
13. un chef-d'œuvre-->
14. une demi-finale-->
15. un cerf-volant-->
16. un rouge-gorge-->
17. un Anglo-saxon-->
18. un va-et-vient-->

**EX 34 Même exercice**

- 1-Un chien-loup = des
  2. Un loup-garou = des
  3. Un chou-rave = des
  4. Un chou-fleur = des
  5. Un chef-lieu = des
  6. Un pot-au-feu = des
  7. Un vice-président = des
  8. Un prête-nom = des
  9. Un garde-malade = des
  10. Un porte-clé = des
  11. Un abat-jour = des
  12. Une arrière-saison = des
  13. Un passe-partout = des
- 

**EX 35 Même exercice**

1. La Bretagne produit beaucoup de **chou-fleur**.....
2. Pour nous tenir chaud ma grand-mère nous confectionnait des **couvre-lit**.....douilllets.
3. On dit que les **arc-en-ciel**.....sont des ponts avec les dieux.
4. Pour le mariage nous avons apporté trois caisses de vin et autant de **tire-bouchon**.....
5. Nous dûmes rebrousser chemin; la frontière était extrêmement surveillée et nous n'avions pas nos **laissez-passer**.....
6. Ces vingt dernières années de plus en plus de **tourne-disque**.....ont été remplacés par les lecteurs CD.
7. Dès le lever du jour toutes les **basse-cour**.....du village retentissaient de chants de coqs.
8. J'ai équipé mon ordinateur de deux **haut-parleur**.....
9. Notre salle de séjour est très lumineuse car nous avons trois **porte-fenêtre**.....
10. Du temps de mes aïeux les **garde-manger**.....faisaient office de réfrigérateurs.
11. Ces professeurs étaient vraiment navrants de vrais **pince-sans-rire**.....
12. En Angleterre les nombreux **rond-point** facilitent grandement la circulation routière.....

La plupart des règles indiquées pour la formation du féminin des noms peuvent s'appliquer aux adjectifs.

### **REGLE GENERALE**

**a. Pour former le féminin d'un adjectif on ajoute, en général, un -e au masculin:** gris--> grise content--> contente désolé--> désolée

-La marque du féminin (-e) fait prononcer la consonne muette du masculin:

ron(d)---> *ronde* méchan(t)---> *méchante* lai(d)---> *laide*

- les adjectifs qui se terminent par *-gu* respectent la règle générale mais prennent *un tréma sur le -e* :

ambigu---> *ambiguë* aigu---> *aiguë*

-les adjectifs qui se terminent par *-er* respectent la règle générale mais prennent *un accent grave sur le -e* qui précède le -r : fier---> *fière* premier---> *première*

**b. Un masculin qui se termine par -e reste invariable au féminin:**

Sylvie est sympathique Pierre est sympathique

**c. Tous les adjectifs qui se terminent au masculin par -el -(i)en -on -eil -ul doublent la consonne finale au féminin:**

habituel---> *habituelle* brésilien---> *brésilienne*

bon---> *bonne* pareil---> *pareille* nul---> *nulle*

**d. Quelques adjectifs qui se terminent au masculin par -et -ot -s doublent la consonne finale au féminin:**

muet--> *muette* sot--> *sotte* gros--> *grosse* bas---> *basse*

-Les adjectifs: *inquiet, complet, incomplet, secret, discret, indiscret* ont un féminin en -ète *inquiet*---> *inquiète*

**e. Les adjectifs qui se terminent au masculin par -x ont un féminin en -se :** délicieux---> *délicieuse* jaloux---> *jalouse*  
Exceptions: *doux douce; faux fausse; roux rousse; vieux vieille*

**f. Les adjectifs qui se terminent au masculin par -f ont un féminin en -ve :** actif---> *active* neuf---> *neuve*

**g. Un masculin qui se termine par -eur a un féminin en -euse**

trompeur ---> trompeuse

Exceptions: les adjectifs *antérieur, postérieur, inférieur, supérieur, intérieur, extérieur, majeur, mineur, meilleur, ultérieur* ont un féminin en *-eure*                      *antérieur* ---> *antérieure*

**h. - Un masculin qui termine par *-teur* a un féminin en *-trice* ou en *-teuse* :**    *évocateur*---> *évocatrice*    *menteur*---> *menteuse*

**i. Les adj qui se terminent par *-eau* et par *-ou* ont un féminin en *-elle* et *-olle***

*nouveau* (nouvel devant voyelle ou h muet) *nouvelle*

*beau* (bel devant voyelle ou h muet) *belle*

*fou* (fol devant voyelle ou h muet) *folle*

*mou* (mol devant voyelle ou h muet) *molle*

**j. Certains adjectifs présentent un féminin différent avec des lettres supplémentaires**

*blanc*---> *blanche*    *franc*---> *franche*    *sec*---> *sèche*

*frais*---> *fraîche*    *gentil*---> *gentille*    *long*---> *longue*

*grec*---> *grecque*    *public*---> *publique*    *turc*---> *turque*

**REMARQUE :** Il existe donc trois types d'adjectifs:

-ceux qui ne changent pas selon leur genre

*possible, sympathique, large, utile, nécessaire, rouge* .....

- ceux qui sont différents phonétiquement et orthographiquement

**Masculin**    anglais    profond    brun    neuf    heureux

**Féminin**    anglais    profonde    brune    neuve    heureuse

-ceux qui sont phonétiquement semblables mais qui ont une orthographe différente

**Masculin**    cher    fier    nouvel    noir    absolu    bleu

**Féminin**    chère    fière    nouvelle    noire    absolue    bleue

**EX 36 Réécrire les phrases en les mettant au féminin.**

1. Paul est timide. Jeanne est..... .

2. Marc est créatif et original. Marie est..... et originale.

3. Ce garçon est paresseux et agressif. Cette fille est..... et

agressive. 4. Il est souriant et bavard. Elle est souriante et.....  
 5. Je voudrais qu'il soit blond et frisé. Je voudrais qu'elle  
 soit.....et frisée. 6. Laurent est grand et bronzé. Laure est grande  
 et..... 7. Il est gentil et compétent. Elle est .....  
 et compétente. 8. Ton fils est mignon et sympathique. Ta fille  
 est..... et sympathique 9. Cet enfant est gentil et attachant.  
 Cette enfant est gentille et ..... 10. Il est jeune et petit.  
 Elle est jeune et.....

**EX 37 Ecrivez correctement les adjectifs suivants entre parenthèses (Les adjectifs seront écrits le plus simplement possible : de genre masculin et de nombre singulier). Faites donc attention aux différents accords !**

1. Les bonnets (vert)..... se trouvent de ce côté-ci du magasin.
2. Je préfère un pull à col (roulé) .....! 3. Attends encore un peu, cette banane (vert) ..... n'est pas assez mûre ! 4. Il est impossible de se baigner dans cette mer trop (frais) ..... !
5. Le tableau à forme (carré) .....représente mon père.
6. Les aiguilles de la (grand) ..... horloge sont bloquées.
7. Les dix (premier) ..... filles arrivées gagneront une casquette.
8. La télévision à écran (plat) .....est plus chère.
9. La chienne se promène dans la (sombre) .....ruelle.
10. Où sont mes chemises (foncé) ..... ?

**EX 38 Même exercice**

1. Suzanne travaille très bien, elle est la (premier) .....de sa classe.
2. Voilà une nouvelle vraiment (surprenant) ..... ! Il paraît qu'il y a une soucoupe volante sur la place du village.
3. La voix de soprano est la plus (aigu) ..... des voix de femmes.
7. Maman amène Thierry à l'école (maternel) .....
8. Pour faire ce gâteau Lucie a utilisé de la crème (frais) .....
9. Alexia, tu videras ta corbeille ,elle est (plein) .....de papiers
10. Fanny est très sérieuse, elle est toujours (attentif) .....en classe. C'est pour cela qu'elle a de bons résultats.
11. Que se passe-t-il? Je trouve cette petite fille bien (capricieux) .....
12. La foudre est tombée sur l'antenne (émetteur) ..... , le poste de télévision ne reçoit plus de signal.

**EX 39 Même exercice**

L'écureuil est un (beau) ..... animal. Il a les yeux (plein) ..... de feu, la physionomie (fin) ....., le corps (nerveux) ..... les membres très (souple). ..... Sa (joli) ..... figure est rehaussée par une (beau) ..... queue en panache. Il vit dans les bois (épais) ..... et se fait, avec de (léger) ..... brindilles, de la mousse et des feuilles, un nid (commode) ....., une couche (spacieux). ..... Sa nourriture (principal) ..... consiste en des noisettes dont il conserve une (bon) ..... provision pour la (froid) ..... saison. Oui, vraiment, c'est une bête (intéressant). .....

## LE PLURIEL DES ADJECTIFS

### A. REGLE GENERALE.

On forme le pluriel des adjectifs qualificatifs en ajoutant **S** à la finale du singulier.

Cet élève a toujours de **bons** résultats.

Vous souvenez-vous de ces **belles** journées de vacances ?

### B. REGLES PARTICULIERES.

Les adjectifs terminés par **-S** ou **-X** restent **invariables**.

*Les murs **épais** de notre maison nous protègent des chaleurs de l'été.*

*Les enfants **curieux** posent beaucoup de questions.*

Les adjectifs en **-eau** prennent un **-X** au pluriel.

*Nous avons passé de **beaux** jours à la mer.*

Les adjectifs en **-al** changent cette finale en **-aux**.

Sauf **bancal**, **fatal**, **final**, **naval**, **glacial** et **natal** qui suivent la règle générale.

*Avez-vous envie d'écouter ces récits certes **moraux**, mais bien ennuyeux ?*

*De nombreux combats **navals** ont eu lieu dans le Pacifique.*

**Attention** : *banal* suit la règle général, sauf lorsqu'il s'agit du droit de banalité. Dans ce cas, le pluriel est banaux.

Les adjectifs **bleu** et **feu** (= défunt) font leur pluriel en **S**.

*Dans la Marine, les soldats portent des pantalons **bleus**.*

L'adjectif **hébreu** prend un **X** au pluriel. *Les textes **hébreux** sont difficiles.*

**EX 40** Ecrivez les adjectifs au pluriel.

Ma chère Jocelyne, tu me demandes de te décrire ma nouvelle chambre. Je peux te dire que les rideaux (bleu) ..... aux motifs (banal) .....m'ont demandé de (gros) ..... efforts, car tu le sais, je n'aime pas la couture. Une belle et grande cheminée me permettra de lutter contre les matins (glacial) ..... -ou- que nous connaissons dans cette région. La fenêtre donne sur une grande cour d'où montent des bruits (infernale) .....mais les paysages sont (beau). .....A droite, deux châteaux (féodal) ..... et à gauche, le port et ses chantiers (naval) ..... Sur une petite table traînent quelques (nouveau) ..... livres et les journaux (local). ..... Ce sont ma principale distraction.

### EX 41 Ecrivez correctement l'adjectif qualificatif

1. La biche et le cerf, **bles** , se réfugient dans le bois. 2. Le sac en main , et le panier **rempl** , je rentre à la maison. 3. Le fil et la corde **tend** attendaient le funambule. 4. L'agrafe et la boucle **cous** terminaient ce chandail à merveille. 5. La table, le buffet et les chaises avaient été cir .6. Sa robe et son tablier sont **déchir**..... 7. Sous les parasols et les tentes **bariol**..... les baigneurs recherchent l'ombre. 8. La leçon et la fable **s**....(savoir), il put aller jouer. 9. L'igname, la patate et l'arachide sont **plant**..... par le cultivateur. 10. Les fermiers et les fermières **endimanch**..... se rendent à la ville voisine. 11. Les skieurs et les skieuses **fatigu** .....se reposent. 12. La carte et la lettre **reç** ....de ta part sont dans mon bureau. 13. Le pont et le quai **détru**.... je dus passer par un autre chemin.

### EX 42 Ecrivez correctement l'adjectif qualificatif entre parenthèses .

1. Mes enfants sont trop (jeune) .....pour sortir le soir . 2. Vous avez de (beau) ..... fleurs dans votre jardin . 3. Le camembert est un fromage à pâte (mou) . .....4. Ces pommes sont trop (doux) .....pour moi , je les préfère acides. 5. Ce journal a publié de (faux) .....nouvelles . 6. Il est interdit de fumer dans les lieux (public) .....7. Cette association est reconnue d'utilité (public) .....8. En été , nous préférons boire de l'eau (frais) .....9. Julie porte une veste (blanc) .....10. Cette jeune actrice a un (beau) ..... avenir devant elle .

**LES FONCTIONS DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF :**

**APPOSE, ATTRIBUT OU EPITHETE?****I – APPROCHE.**

Un adjectif qualificatif n'est pas toujours placé au même endroit dans une phrase ; ce qui veut dire séparé du mot qu'il complète par une virgule, un verbe d'état ou un autre adjectif ; il peut aussi être à côté du mot complété. Les différentes appellations sont des fonctions. Pour cela, il prend différents noms : Adjectif apposé, Adjectif attribut, Adjectif épithète.

**II - ADJECTIF APPOSE.**

Un adjectif apposé est un adjectif qualificatif séparé du nom qu'il complète par une virgule. *Exemple* : La boîte, grande, prenait toute la place.

*Grande* complète *boîte* (On n'oublie pas l'accord du féminin !). Ils sont séparés par une virgule. On dit alors que « grande » est un adjectif qualificatif apposé au nom *boîte*.

**III - ADJECTIF ATTRIBUT.**

Un adjectif attribut est un adjectif qualificatif séparé du mot qu'il complète par un verbe d'état (aussi appelés verbes attributifs): *être, paraître, sembler, devenir, avoir l'air, demeurer, passer pour, rester*. *Ex Baptiste devient méchant. Méchant*» complète *Baptiste* .

Ils sont séparés par un verbe d'état : « devenir ». On dit alors que « méchant » est un adjectif qualificatif attribut du nom *Baptiste*

**IV - ADJECTIF EPITHETE.**

Un adjectif épithète est un adj qualificatif qui n'est séparé du mot qu'il complète ni par une virgule, ni par un verbe d'état. En fait, si ce n'est ni un apposé, ni un attribut: il est épithète!

*Maman a acheté des fleurs rouges mais aussi des vertes!*

-« *Rouges* » complète « *fleurs* ».

Il n'y a pas de virgule et pas non plus de verbe d'état entre le nom et l'adjectif, alors, il est épithète. On dit alors que « rouges » est épithète du mot « fleurs ».

-« *Vertes* » complète lui aussi « *fleurs* ». Il n'y a ni virgule, ni verbe d'état qui les sépare. On dit alors que « vertes » est épithète du mot « fleurs », même si il n'est pas juste à côté de celui-ci.

**EX 43 Voici dix phrases. À la fin de chacune d'elle, indiquez si l'adjectif entre guillemets est épithète, apposé ou attribut.**

- 1-Le 'petit' matelas fera largement l'affaire ! →
2. 'Exténuée' et fatiguée, Manon s'allongea sur son lit. →
3. La pomme donnée à Blanche-Neige était 'rouge'. →
4. Le 'grand' tapis que l'on avait remarqué est à l'entrée du magasin.  
→
5. Un 'magnifique' sourire se dessina sur son visage. →
6. Elle passe pour une 'idiote' ! →
7. Ambre, 'blanche' comme un linge, s'écroula sur le sol.→
8. Avec ce chapeau, il a l'air 'fou' ! →
9. 'Embarrassé', il s'élança vers la sortie. →
10. Je passe doucement mon doigt sur la 'fine' lame du couteau. →
11. Le vent, 'déchaîné' plus que jamais, frappa les maisons! →

**EX 44 Dites si l'adjectif entre parenthèses est épithète ou attribut.**

1. Je lui parlais mais elle restait (sourde) .....à mes propos.
2. Sous les (rares) ..... applaudissements l'homme continuait son discours.
3. Les enfants étaient (fiers) ..... de leur nouvelle plaisanterie.
4. Le visage de Laurent semblait (imperturbable) .....face à mes suppliques.
5. Au loin apparaissait la ville éternelle. Elle était aussi (belle) ..... que dans les rêves.
6. Les pluies (torrentielles) .....provoquèrent une crue subite.
7. Malgré mes erreurs constantes Lucile demeure (patiente). .....
8. Véronique paraissait (heureuse) ..... de sa réussite.
9. Elle était (toute petite) .....mais savait se faire entendre.
10. Le soleil d'automne illumine le feuillage (doré) .....des arbres de ce parc.
11. Le temps est trop (mauvais) ..... aujourd'hui pour mettre le nez dehors.
12. Vincent portait un bonnet (rouge) ..... qui ne lui donnait pas l'air particulièrement malin.
13. Brigitte semblait (soucieuse) .....en rendant sa copie.
14. Nicolas était là, le regard (pensif) ....., personne ne savait ce qu'il attendait.
15. En été les journées sont (longues) ..... et je peux faire plus d'activités

**EX 45 : Accorder l'adjectif entre parenthèses**

1. Nous nous sommes (promené ...) dans les champs moissonnés .
2. Les efforts que nous avons (fourni...) sont restés stériles .
3. Ces légumes, je les ai (trouvé...) très frais .
4. Les pluies avaient (gros...) la rivière .
5. Émerveillés par la féerie de Noël, ils ont tous (applaudi...) .  
 . Les voisins nous ont aidés, nous les avons (remercié...) .
7. La chorale que le roi a (entendu...) était presque parfaite .
8. Nous avons chanté tout le temps que nous avons (pu...) .
9. Nos camarades nous ont (appelé...), nous leur avons répondu .**10.**  
 Le fermier a (retourné...) ses champs .

**LES DEGRES DE SIGNIFICATION  
 DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF**

On peut faire varier le degré d'une grande majorité des adjectifs qualificatifs. Pour cela, on place devant eux un adverbe : guère, un peu, légèrement, assez, très, fort, tellement, plus... (que), aussi... (que)... *Il n'est guère aimable.*

**LE COMPARATIF**

Le comparatif établit une comparaison entre deux êtres ou deux choses. Il est formé de l'adjectif qualificatif précédé de **plus**, **aussi**, **moins**, en fonction du degré exprimé, et **suivi de que**. Il existe trois degrés du comparatif :

**comparatif d'infériorité :**

Cette voiture est *moins rapide que* ta moto.

**comparatif d'égalité :**

Cette voiture est *aussi rapide que* ta moto **comparatif de**

**supériorité :** Cette voiture est *plus rapide que* ta moto

On appelle **complément du comparatif** le groupe de mots introduit par **que** et qui suit le comparatif. Il peut être sous-entendu.

Cette voiture est *plus rapide*.

Cette voiture est *plus rapide que la voiture de mon père*.

**LE SUPERLATIF****Le superlatif relatif**

Le superlatif exprime le plus haut degré d'une qualité attribuée à une personne ou à un objet dans un ensemble dont il ou elle fait partie.

On parle alors de superlatif relatif.

**Pierre est le plus *grand* de sa classe.**

Pierre est le plus grand relativement au groupe « classe » dont il fait partie.

On appelle **complément du superlatif** le groupe de mots introduit par *de, d'entre, parmi...* qui suit le superlatif.

Pierre est le plus grand **de sa classe**.

**Le superlatif absolu**

Il désigne une qualité qui n'existe pas relativement à un groupe, mais dans l'absolu ; l'intensité est exprimée par un adverbe : *très, extrêmement, fort, totalement, entièrement* ou par le suffixe *-issime* ajouté à l'adjectif qualificatif.

*Pierre est très grand. Il est même d'une taille rarissime (= très rare)*

>Pierre est très grand dans l'absolu et pas seulement par rapport à un groupe.

**ATTENTION : Bon, petit, mauvais** ont un comparatif irrégulier : *meilleur, moindre, pire*, et un superlatif relatif irrégulier : *le meilleur, le moindre, le pire*.

**EX 46 : Compléter les phrases suivantes par :**

- **bon , meilleur , le meilleur ( en faisant les accords nécessaires )**

1. La prononciation de John est (bon) .....
2. La prononciation de John est (+bien) ..... que celle de Peter
3. La prononciation de John est bien (+ bon) ..... que celle de Peter.
4. Dans la classe, c'est la prononciation de John qui est (la + bonne) .....
5. Les fruits frais sont (+ bons) ..... que les fruits en conserve.
6. En mai, il fait généralement (+ bon) ..... qu'en avril.
- 7 C'est dans cette pâtisserie qu'on trouve (les + bons) ..... éclairs au chocolat du quartier.

**EX 47 Rétablissez les comparatifs en prenant garde au sens des la phrase**

1. Malgré les efforts des paysans, la récolte de cacao a été .....bonne que l'an dernier
2. Ce câble d'acier supporte des charges .....lourdes que l'ancienne corde végétale.
3. C'est

.....facile à dire qu'à faire. 4. Un kilo de plumes est .....lourd qu'un kilo de plomb. 5. Depuis la construction de l'usine chimique, le poisson est.....abondant dans le lac

### **EX 48 Classez les comparatifs selon qu'ils expriment l'égalité, la supériorité ou l'infériorité**

1. La route est plus courte par Bouaké..... 2. Il n'y a pas une aussi grande affluence qu'hier..... 3. Ce sac est plus léger que l'autre. .... 4. Ce sac est moins lourd que l'autre..... 5. Les soirées au village ne sont pas moins belles qu'auparavant. .... 6. Cette région ne me semble plus aussi pauvre.

## **LE COMPLEMENT DE L'ADJECTIF**

### **REGLES ESSENTIELLES**

Le complément de l'adjectif est un mot (ou groupe de mots) qui complète le sens de l'adjectif qu'il accompagne.

Il fait partie du GA (Groupe adjectival) :

- *Cet homme est avide de succès.*

### **A - GENERALITES**

Le complément de l'adjectif ainsi nommé car il apporte une information supplémentaire à un adjectif, auquel il est lié par une préposition "**à, de**" et quelquefois "**en, par, pour**".

- *Il a acheté une tonne de charbon.*

(On apporte une information importante concernant le nom "une tonne").

Ce complément peut être non essentiel (absent de la phrase) sans commettre une faute au point de vue strictement grammatical :

- *Germaine est veuve.*

- *Germaine est veuve d'un gendarme.*

(On peut constater combien le complément de l'adjectif "d'un gendarme" modifie le sens de la phrase, même s'il n'est pas grammaticalement indispensable).

Ce complément peut être "essentiel" (indispensable) pour sauvegarder le sens de la phrase : - *Julien était désireux de plaire.* (*Julien était désireux* = phrase incorrecte).

Jamais d'accord (ni en genre ni en nombre) du complément avec l'adjectif qu'il accompagne :

- *La mariée semblait heureuse du voyage.*

(Le complément "du voyage" masc. sing. > alors que l'adjectif "heureuse" fém. sing)

- *Un champ plein d'herbes.* (Le complément "herbes" est fém. plur. > alors que l'adjectif "plein" est masc. sing.).

**Important :** L'adjectif ne peut pas être complété par un autre adjectif.

## B - NUANCES

Les prépositions usuelles qui accompagnent le complément de l'adjectif sont "**à, de**" et quelquefois "**en, par, pour**" :

- Les yeux brillants **de** désir. - Les tribunes pleines **de** spectateurs.

- Les légumes sont riches **en** protéines. - Cette mine est riche **en** platine. Ce bandit est célèbre **par** ses braquages.- Ces coteaux sont renommés **pour** leur vin.

Une phrase, construite à la forme active avec un complément de l'adjectif, devient incorrecte si elle est mise à la forme passive :

- *Maxime est rentré rouge de honte.* (Correct).

- *De honte Maxime est rentré rouge.* (Incorrect).

## C - NATURE DU COMPLÉMENT DE L'ADJECTIF

Quels mots peuvent servir de complément ?

- **Un nom commun** :- Clara est fière de son fils.

- **Un nom propre** :- Il est fier de Freddy.

- **Un pronom** :Il est fier de lui.

(Lorsque l'adjectif est lui-même attribut du sujet)

- **Un adverbe** :- Il a beaucoup de douleurs. (Il a beaucoup de quoi ? > de douleurs > "de douleurs est complément de l'adverbe "beaucoup").

- **Un infinitif** :- Cette voiture est agréable à conduire.

**EX 49 Recopiez l'adjectif et son complément en indiquant sa nature.** Exemple : *les gens de la ville sont friands de ces fleurs.*

*Votre réponse sera : friands/fleurs/nom*

1. Un naturel ardent, colère, même féroce rend le chien redoutable à tous les animaux. →

2. Aux Pays-Bas, tout le monde est spécialiste en tulipes.  
→
3. Les chandails sont nécessaires pour tous, tellement il fait froid.  
→
4. Le poète est sensible à toutes les critiques.  
→
5. Je suis certaine que vous faites des progrès.  
→
6. Le soir, velouté d'or, est un régal pour les yeux.  
→
7. Il est bon envers les nôtres.  
→
8. Il fut brave entre tous.  
→
9. Vos vêtements sont incompatibles avec le règlement de notre école. →
10. Il est capable de venir dès qu'il connaîtra la nouvelle.  
→

**EX 50 : Relevez (soulignez) le complément de l'adjectif et indiquez sa nature.**

1. Je ne suis pas originaire de la région. →
2. Etes-vous spécialiste en peinture ? →
3. Elle est fière des compliments qu'elle reçoit. →
4. Cet homme est méchant qui ne réussit en rien. →
5. Je suis contente de toi. →
6. Le poète est semblable aux oiseaux de passage. →
7. Mon fils est fort en histoire. →
8. Mon ventre est plein de ce délicieux repas. →
9. Ses joues sont rouges de froid. →
10. Il est dur envers ses enfants. →

« Je », « tu », « nous », « vous » sont des pronoms personnels sujets.

« Je » et « nous » désignent les personnes qui parlent.

« Tu » et « vous » désignent les personnes à qui l'on parle.

### **Les pronoms personnels sujets : *il, elle, ils, elles***

(pronoms de la 3<sup>ème</sup> personne)

Ils remplacent des noms et évitent de les répéter.

### **Les pronoms personnels sujets : cas particuliers**

Par politesse, on s'adresse parfois à une seule personne en lui disant « vous » : *Pourriez-vous m'indiquer le chemin pour aller à la gare, s'il vous plaît Madame ?*

On peut désigner: les gens, tout le monde, quelqu'un:  
*plus on est de fous, plus on rit*

### **EX 51 Mettez les pronoms personnels sujets qui conviennent**

1. Ce jour-là,..... primes le déjeuner sur l'herbe.
2. .... pris tes jambes à ton cou de peur d'être rattrapé.
- 3..... écouterons ce clip de notre groupe préféré avec intérêt.
4. Dites-..... la pure vérité à propos de cette affaire?
- 5..... sommes à votre disposition pour tout renseignement.
- 6.....sauteront de joie à la vue de leurs nouvelles robes.
7. .... dirai toujours la vérité à mes parents.
8. Il faut que .....soyons confiants en l'avenir.
9. Comment fait-..... pour supporter ceci ? 10..... tîntes conseil pour délibérer des prochaines élections municipales.

### **EX 52 Même exercice**

1. Jacques et Laurent se côtoient depuis l'enfance :.....se connaissent bien
2. Pourriez-.....expliquer quelles sont mes fautes s'il vous plaît?
3. Youki est mon chien,..... m'attend chaque soir devant la porte.
4. Le réfrigérateur est vide,..... allons devoir faire les courses rapidement.
5. C'est moi qui viendrai te chercher demain..... viendrai en voiture.
6. Excusez-moi monsieur mais Luc et moi... ne comprenons pas cette leçon.
7. Ces deux jumelles sont inséparables,..... se ressemblent tellement qu'il est difficile de les différencier.
8. Demain nous partons en vacances, les bagages sont-..... prêts?
9. Qu'espères- ..... comme avenir en refusant de travailler ?
10. Magalie est douée en musique, l'année prochaine.....rentrera au conservatoire.

## **LES PRONOMS PERSONNELS COMPLEMENTS**

Le pronom personnel complément remplace le nom (*groupe nominal complément d'objet*). Il cloue une planche. Il la cloue.

Dans la seconde phrase, on a remplacé le G.N. complément d'objet direct par le pronom personnel complément « **la** ». Le pronom personnel « **la** » est donc un **C.O.D.** qui se placera **avant le verbe**.

### LES PRONOMS PERSONNELS COMPLEMENTS D'OBJET DIRECTS

**(COD) : Le, la, les, l'** sont des pronoms personnels COD

<b>LE</b>	Remplace un GN masc sing.	Je donne un bonbon.	Je le donne.
<b>LA</b>	Remplace un GN fém sing.	Je donne une sucette	Je la donne.
<b>L'</b>	Remplace un GN masc OU fém sing devant une voyelle	J'aime ce bonbon. J'aime cette sucette.	Je l'aime. Je l'aime
<b>LES</b>	Remplace un GN masc OU fém au pluriel.	J'aime les bonbons. J'aime les sucettes.	Je les aime. Je les aime.

### LES PRONOMS PERSONNELS COMPLEMENTS D'OBJET INDIRECTS

**(COI) : Lui, leur, en, y** peuvent être des pronoms personnels COI

<b>LUI</b>	Remplace un GN COI lorsqu'il est masc OU fém sing.	Je donne du lait à mon chat. Je donne du lait à ma chatte.	Je lui donne du lait. Je lui donne du lait.
<b>LEUR</b>	Remplace un GN COI lorsqu'il est masc OU fém pluriel.	Je donne un livre à mes frères Je donne un livre à mes sœurs	Je leur donne un livre. Je leur donne un livre.
<b>EN</b>	Remplace un GN COD masc OU fém sing OU pluriel	Veux-tu un/des bonbon(s) ? Veux-tu cette/ces sucette(s)?	Oui, j'en veux bien. Oui, j'en veux bien.
<b>Y</b>	Remplace un GN COI masc OU fém sing OU pluriel.	Pense à ton /tes bonbon(s). Pense à ta/tes sucette(s).	J'y pense. J'y pense.

**EX 53 Remplacez le groupe nominal par un pronom personnel complément**

Les enfants laissent traîner leurs affaires !

J' ..... (1).ramasse tous les jours.

Mais pas la peine d'aller dans la chambre de Magalie, je.....(2).  
connais, elle est soigneuse. Pourquoi ne m'ont-ils pas emmené ? Je  
.....(3). avais dit que je voulais assister à ce match.

Je.....(4). en veux beaucoup ! Oui ! Je serai là pour la  
cérémonie, mon pantalon est chez le teinturier, il me.....(5).

rappelle dans une heure. Je.....(6). ai téléphoné pour  
.....(7).rappeler à l'ordre. C'est toujours la même chose avec les  
ordinateurs! tu .....(8). éteins le soir, tout va bien, et le lendemain  
matin ils buggent ! Ce livre est formidable. Je..... (9).ai

commencé ce matin et ne peux me résoudre à .....(10).quitter  
avant de connaître la fin de l'histoire. Mon mari chante sous la  
douche. Je .....(11).ai pourtant dit de ne pas faire de bruit, les  
enfants dorment encore. Il va finir par..... (12). réveiller. Il me

manque encore le pain, il faut que j'..... (13).pense. Mon fils ne  
sera pas content si je..... (14).oublie.

#### **EX 54** Ecrivez le **pronom personnel complément qui convient.**

**1.** Prête-lui ton couteau, s'il te plaît, il.....a besoin pour couper cette  
tarte. **2.** Il adorerait avoir une BMW, il .....rêve depuis très  
longtemps. **3.** Ces enfants sont trop gâtés, on ..... donne tout ce  
qu'ils veulent ! **4.** Elle a préparé la pâtée du chat, elle .....donnera  
sa gamelle tout à l'heure. **5.** Je ne suis jamais allée à Bordeaux,  
pourtant Raphaël .....habite. **6.** Tu devrais rendre ce cahier à  
François, il .....appartient, je crois.**7.** Nous sommes fatigués de  
t'entendre crier ainsi, nous .....avons assez. **8.** Elle cherche un  
bracelet en ambre, elle .....a très envie. **9.** Ma mère me dit de  
penser à mon avenir, mais j' .....pense tous les jours! **10.** Elle est  
allée chez la coiffeuse hier et elle doit .....retourner dans deux  
semaines. **11.** Je voudrais des crevettes mais je ne sais pas combien il  
.....faut pour six personnes. **12.** Lorsque tu verras tes frères, dis-  
.....de se laver les dents et d'aller se coucher.

#### **EX 55** Ecrivez les **pronoms personnels compléments qui conviennent.**

1. Je rends les livres à ma copine , je..... rends
2. Je paye une moto à mon frère , je.....paye
3. J'apporte les fleurs que j'ai achetées pour ma mère ;  
je..... apporte
4. Je montre ma nouvelle robe à mon amie ; je.....montre
5. Il rend le ballon de foot à son ami ; il..... rend
6. Le chien rapporte la balle à sa maîtresse ; il.....rapporte
7. Le concierge renvoie les lettres à mon voisin ,  
il..... renvoie
8. Les enfants ont trouvé le vélo de Pierre ,  
ils .....rapportent
9. Si vous trouvez un pull pour ma sœur, achetez-le et  
vous..... offrirez
10. Ce cahier est à Marc , Rendez..... sinon vous aurez une  
punition

### EX 56 Même exercice

1. Julie prête une feuille à sa voisine.===Julie..... prête.
2. Julie prête une feuille à son voisin.===Julie..... prête.
3. Julie prête une feuille à ses voisins.===Julie.....prête.
4. Julie prête une feuille et un stylo à sa voisine.  
=Julie..... prête
5. Julie prête une feuille et un stylo à Léo et Caroline.  
=Julie.....prête.
6. Kalou passe le ballon à Drogba.=== Kalou ..... passe
7. Kalou envoie la balle à Drogba.=== Kalou ..... envoie.
8. Mathias apporte ces fleurs à Sandra.===Mathias..... apporte.
9. Le boulanger vend ses pains au chocolat aux enfants.  
=Le boulanger..... vend.
10. Le webmaster envoie ce message aux internautes.  
=Le webmaster..... envoie

## LES PRONOMS PERSONNELS COMPLEMENTS Y ET EN

### SAVOIR UTILISER    « Y »

## Y représente en général

**Des choses:** *Pense à ta valise => penses-y*

**Des notions abstraites:** *Je réfléchis à mon avenir => j'y réfléchis*

**Les lieux** *Je vais chez le médecin => j'y vais.*

Nous constatons qu'il remplace un groupe nominal complément précédé de la préposition **à** ou **en** ou **chez**.

### REMARQUE:

Pour les 'êtres animés, on emploie plutôt => **lui, leur, à eux, à elles**

*Ce cahier appartient à Paul. => Ce cahier **lui** appartient.*

Mais avec certains verbes comme *Penser, songer à, se fier à, s'intéresser à* qui n'admettent pas d'être immédiatement précédés de 'lui ou leur' au lieu de dire 'à lui / à elle / à leur / on préférera l'emploi de Y : *Je pense à Lucile tous les jours. – J'y pense tous les jours.*

### SAVOIR UTILISER « EN »

**En** remplace généralement un groupe nominal complément précédé de la préposition **DE**.

*Elle parle souvent de son enfance. => Elle en parle souvent.*

*Laurent revient de Londres. => Laurent en revient.*

*Combien de tomates voulez-vous ? => J'en veux 1 kilo.*

### REMARQUE

En principe il est préférable de ne pas employer **en** si la préposition 'de' introduit une personne.

*Ils parleront de Vincent au prochain conseil. => Ils parleront **de lui**.*

**En** peut être utilisé pour remplacer une quantité exprimée par un article partitif (du, de la, de l', des).

*Il a une envie de soupe=>Il **en** a envie.*

**En** est utilisé pour remplacer une quantité exprimée par un nom précédé d'un numéral. *J'ai deux dictionnaires. Moi j'**en** ai deux également.*

### COMMENT PLACER LES PRONOMS EN et Y?

Si **Y** ou **EN** sont seuls dans la phrase, ils se placent avant le verbe *Ils y pensent chaque jour. Ils n'**en** reviennent pas.*

S'il y a un autre pronom en plus dans la phrase, *y* ou *en* sont placés en dernier.

*Est-ce qu'elle t'a emmenée à la piscine ? –*  
=> *Oui, elle m'y a emmenée.*

*Est-ce que tu as parlé de ceci à Michel ?*  
=> *Oui, je lui en ai parlé.*

### EX 57 Ecrivez EN ou Y

1. La politique ? Je m' \_\_\_\_ intéresse peu.
2. L'argent ? J' \_\_\_\_ ai renoncé, ce n'est pas important.
3. Oh, les belles fleurs ! On \_\_\_\_ achète, Henri ?
4. Du sel ? Non merci, je n' \_\_\_\_ veux plus.
5. Mon avenir, je n' \_\_\_\_ pense pas !

### EX 58 Ecrivez EN ou Y

Tu veux du chocolat ? Oui, j'... veux. Des fraises ? J'... ai mangé beaucoup. Nous allons au cinéma mardi soir et toi ? J'... vais également. J'... ai beaucoup de chance. Vous avez des enfants ? Oui, j'... ai deux. J'... suis folle ! Vas-... ! Donne-le- ... lui. Es-tu allé à la réunion ? J'... reviens à l'instant. Elle va à l'Alliance à 8 heures et j'... vais à 10 heures.

### EX 59 Ecrivez les pronoms personnels correspondants

1. Il faut que j'aille faire les courses. Il faut que j'...aille.
2. Veux-tu prendre de la sauce? Oui j'....veux bien.
3. Je ne suis jamais allée à Paris mais Laurent .... habite.
4. Qui t'emmène en cours? C'est mon père qui ..... emmène tous les matins.
5. Je peux me rendre à mon travail en bus, j'.....ai deux qui s'arrêtent devant l'entreprise.
6. Je voudrais avoir une voiture, si vous saviez comme j' .....rêve!
7. As-tu parlé à ton professeur de tes difficultés? Oui, je .....ai parlé.
8. Ce manteau est à Lucien, il .....appartient.
9. As-tu déjà réfléchi à ton orientation? Oui, j' .....pense depuis longtemps.
10. Demain je vais chez le pédicure. J' ....vais tous les mois.

**LES MODIFICATIONS ORTHOGRAPHIQUES  
ET PHONETIQUES DES VERBES DU 1er GPE**

Les verbes du premier groupe sont ceux qui ont une terminaison en **-er, sauf le verbe aller**. Ces verbes sont les plus nombreux en français, et leur radical est, à de rares exceptions près, fixe.

Exemple : aimer manger aboyer

Certains verbes du 1er groupe présentent des modifications orthographiques et phonétiques.

**A- Les verbes en "-ger" prennent un "e" devant la terminaison de la 1ère personne du pluriel ("-ons")** man ger=>nous mang e ons  
Les verbes *bouger, changer, charger, diriger, déranger, interroger, mélanger, nager, obliger, plonger, partager, ranger, voyager* ... appartiennent à cette catégorie.

**B- Les verbes en "-cer" prennent un "ç" devant la terminaison de la 1ère personne du pluriel ("-ons")**

commen cer => nous commen ç ons

Les verbes *avancer, annoncer, effacer, exercer, forcer, lancer, placer, prononcer, tracer*... appartiennent à cette catégorie .

**C- Les verbes en "-eler" et "-eter" prennent généralement " -ll" ou " -tt" devant un "e" muet ("e" non prononcé)**

Ex : appeler - Jeter

J'appelle Nous appelons Je jette Nous jetons

( Rappelons que "e, es, ent" ne se prononcent pas )

Les verbes *épeler, étinceler, feuilleter, projeter, rejeter, renouveler* ... appartiennent à cette catégorie.

**Cas particulier** : Les verbes *acheter, congeler, geler, marteler, modeler, peler* ne redoublent pas la consonne mais prennent un accent grave sur le "e":

*acheter* J'ach è te Nous achetons Tu ach è tes Vous achetez

**D- Les verbes qui ont "e" ou "é" à l'avant-dernière syllabe prennent "è" quand la consonne est suivie d'un "e" muet :**

ex : *l e ver poss é der*

Je l è ve => Nous levons Je poss è de => Nous possédons

Tu l è ves *mais* Vous levez Tu poss è des *mais* Vous possédez

Les verbes *achever, enlever, mener, peser, semer, soulever* ...; *accélérer, céder, compléter, espérer, exagérer, pénétrer, préférer, régler, révéler, sécher, suggérer* ...appartiennent à cette catégorie .

**E- Les verbes en "-ayer, -oyer, -uyer" changent le "y" en "i" devant un "e" muet .ex : *nettoyer ennuyer***

Je netto i e => Nous nettoyouz                      J'ennu i e => Nous ennuyons  
 Tu netto i es => Vous nettoyez                      Tu ennu i es => Vous ennuyez  
 Pour les verbes en "- ayer" cette modification est facultative;  
 on peut aussi maintenir le "y" devant un "e" muet : on a donc deux  
 conjugaisons possibles .ex : *payer*  
 Je pa y e-Tu pa y es - Il pa y e - Nous payons-Vous payez-Ils pa y ent  
 Je pa i e- Tu pa i es - Il pa i e -Nous payons -Vous payez Ils pa i ent

**EX 60 Du singulier au pluriel****Du pluriel au singulier****Exemple:J'appelle**→Nous appelons**Vous mangez**→Tu manges

Je jette →

Vous ennuyez →

Je rince →

Ils étincellent →

Nous balayons→

Tu modèles →

J'avance →

J'oblige →

J'efface →

Vous pelez →

Tu avances →

Je nage →

Je pèle →

Nous payons →

Elle gèle →

Ils rappellent →

Vous projetez →

Il épèle →

**EX 61 Mettez au PRESENT les verbes donnés****appeler**

Nous..... un docteur

J'..... un ami

**compléter**

Vous.....la phrase

Ils..... les exercices

**Répéter**

Elle.....la question

Vous.....la réponse

**Lever**

Il.....la main

Vous..... la tête

**Acheter**

Nous..... un livre

On ..... un CD

**Feuilleter**

Je.....un journal

Vous ..... une revue

**Espérer**

Tu.....réussir

Nous .....gagner

**Epeler**

Vous..... un mot

J'.....mon nom

**Mener**

Ils.....une vie simple

Vous .....une vie dangereuse

**projeter**

Nous.....d'aller en Chine

Elles.....d'aller au Japon

**pénétrer**

On.....dans le bureau

Vous.....dans la forêt

**Lancer**

Nous .....un appel au calme

Vous .....une boule

**EX 62 Mettez au FUTUR les verbes donnés**

**appeler**

Nous ..... un docteur

J' ..... un ami

**compléter**

Vous.....la phrase

Ils..... les exercices

**Répéter**

Elle.....la question

Vous.....la réponse

**Lever**

Il.....la main

Vous..... la tête

**Acheter**

Nous..... un livre

On ..... un CD

**Feuilleter**

Je.....un journal

Vous ..... une revue

**Espérer**

Tu.....réussir

Nous .....gagner

**Epeler**

Vous..... un mot

J' .....mon nom

**Mener**

Ils.....une vie simple

Vous ..... une vie dangereuse

**projeter**

Nous.....d'aller en Chine

Elles.....d'aller au Japon

**pénétrer**

On.....dans le bureau

Vous.....dans la forêt

**Lancer**

Nous .....un appel au calme

Vous .....une boule

**LES VERBES DU 2E GROUPE**

Les verbes du 2e groupe se terminent par **ir** et ont leur participe présent en **issant** (et leur participe passé en **i**) :

- bondir : **bondissant** - grandir : **grandissant**...

Il faut remarquer que : les trois personnes du singulier sont les mêmes pour le présent de l'indicatif et le passé simple :

- je **grandis**, tu **grandis**, il **grandit**

Le présent et l'imparfait du subjonctif ont les mêmes formes sauf à la 3e personne du singulier :

-qu'il **grandisse** (subjonctif présent) et qu'il **grandît** (imparfait du subjonctif)...

**Bénir** : Le participe passé de ce verbe a deux formes :

- **bénit**, **bénite** / - **béni**, **bénié**

La première forme ne s'emploie que comme épithète quand il s'agit d'une bénédiction religieuse et ne concerne que des objets :

-le pain **bénit**, de l'eau **bénié**...

mais : cette médaille a été **bénié** par le prêtre...

## Fleurir

Au sens propre, fleurir signifie **être en fleurs**.

- imparfait de l'indicatif : **fleurissais**,
- participe présent : **fleurissant**... - des prés **fleurissant** au printemps.

Au sens figuré, fleurir signifie **prospérer**.

- imparfait de l'indicatif : **florissais**
- participe présent : **florissant** , ainsi que l'adjectif verbal :  
une industrie **florissante**...

## Haïr

Ce verbe conserve toujours le tréma, sauf aux trois personnes du singulier du présent de l'indicatif et à la 2e personne du singulier de l'impératif :

- nous haïssons, je haïssais...

de même : - nous haïmes, vous haïtes (passé simple)

- qu'il haït (imparfait du subjonctif)

mais : -je hais, tu hais, il hait

## Ressortir

Il y a deux verbes *ressortir* de sens différents (l'un appartient au 2e groupe, l'autre au 3e) :

### 2e groupe : « être du ressort de »

Il se conjugue avec avoir et se construit avec la préposition **a** :

- ces affaires **ressortissent à** une autre juridiction...

### 3e groupe : « sortir de nouveau », « résulter »

Il se conjugue comme *sortir* et se construit avec la préposition **de** :

- il est **ressorti de** cette maison deux heures après...

- il est **ressorti de** cette conversation que...

### Remarque :

Certains verbes qui présentent une ressemblance avec des verbes du 3e groupe suivent cependant la conjugaison du 2e :

- **maudire, asservir, répartir** (différent de repartir et départir).

## EX 63 Conjuguer les verbes aux temps indiqués

1. Je m'.....(établir-passé simple) là, car l'endroit était fort calme
2. Je ..... (rôtir - imparfait) des marrons lors de veillée.
3. Les fourmis..... (accomplir - futur simple) un dur labeur

4. Il faut absolument que ces abeilles ..... (bâtir - subjonctif présent) une nouvelle ruche.
5. Il aurait fallu que vous ..... (finir - subjonctif imparfait) ce travail avant la nuit.
6. Je me..... (divertir - futur simple) en lisant cet ouvrage.
- 7.(Réjouir-Impératif-2e personne du pluriel)..... -vous de ce beau temps
8. Si j'étais riche, je..... (réagir - conditionnel présent) face aux injustices en partageant mes richesses.
9. Il fallait que vous ..... (réunir - subjonctif imparfait) tout le monde avant de prendre une décision.
10. Quand vous ..... (remplir - futur antérieur) mon panier, vous le porterez à l'intérieur.

### EX 64 Conjuguer au présent de l'indicatif les verbes suivants

1. [garnir] Maman ..... sa robe de jolies dentelles.
2. [bondir] Le lapin..... hors du terrier à l'approche des chiens.
3. [envahir] Les mauvaises herbes..... le jardin abandonné.
4. [réussir] Tu..... tes tests de contrôle et tu en es très heureux.
5. [pâler] Vous ..... de frayeur en regardant un film d'épouvante.
6. [salir] Je..... mes vêtements en faisant de la peinture.
7. [gémir] Les blessés ..... de douleur en attendant les secours.
8. [embellir] Nous..... notre maison en la faisant repeindre.
9. [guérir] Je ..... avec peine d'une vilaine bronchite.
10. [franchir] Le cheval ..... l'obstacle avec une grande facilité.

### EX 65 Conjuguer à l'imparfait de l'indicatif les verbes suivants

1. Nous ..... (finir) de manger quand l'orage a éclaté.
2. Dès le début de l'année j' ..... (avertir) les élèves que je n'acceptais pas le bavardage .
3. Je ne savais pas que tu (rougir) ..... si facilement quand on te faisait un compliment !
4. En juillet 1969 Apollo 11 ..... (alunir) et pour la première fois un homme marchait sur la lune .
5. Si tu ..... (approfondir) tes recherches, tu saurais que Louis XIV n'est pas le grand-père de Louis XV, mais son arrière-grand-père.
6. Sa longue robe noire l' ..... (amincir) , la rendait plus grande et plus attirante.

7. Si vous ..... (ralentir) ! Il neige, nous risquons de déraper et d'avoir un accident.
8. Les fruits ..... (mûrir) bien sur les arbres, mon père disait: 'La récolte sera bonne'.
9. Quand nous lisions Blanche Neige nous..... (pâlir) à la vue de la sorcière et de la pomme empoisonnée !
10. Pierre savait très bien que s'il ..... (désobéir) il serait malade. Il a quand même mangé tous les bonbons au chocolat.

## LES VERBES DU 3E GROUPE

### Définition

Le troisième groupe réunit le reste des verbes :

Le verbe *aller*, qui n'appartient pas au premier groupe.

Les verbes en *-ir*, dont le *i* fait partie de la terminaison, et qui ne relèvent pas du deuxième groupe (ex : dormir, venir)

Les verbes en *-re* (faire, plaire, croire, ...)

Les verbes en *-oir* (choir, vouloir, ...)

Les auxiliaires *être* et *avoir*, que l'on peut d'ailleurs placer dans les deux catégories ci-dessus.

Ces verbes ont, pour beaucoup, un radical changeant lors de la conjugaison ; soit ils ont plusieurs radicaux, soit ils sont totalement irréguliers (être, avoir, faire, dire)

Il est utile de retenir ce qui suit :

**Au présent de l'indicatif**, la 1re personne et la 3e personne du singulier se terminent respectivement par **s** et **t** (ou **d**) alors que les mêmes personnes du présent du subjonctif se terminent par **e** :

**-courir** : je cours, il court / que je coure, qu'il coure

**-acquérir** : j'acquiers, il acquiert / que j'acquière, qu'il acquière...

**Au passé simple**, la 1re personne du singulier se termine toujours par « **is** » ou « **us** » (et **jamais par « ai »**, terminaison exclusive du 1er groupe).

### Exceptions :

Tenir, venir et leurs composés : -je **tins**, je **vins**, je **retins**, je **parvins**...



8. Ces enfants..... (apprendre) vite et s'intéressent, c'est un plaisir de leur faire la classe.
9. Tu .....(craindre) le froid, mets donc un manteau!
10. Si vous.....(résoudre) cette équation vous êtes bon en math.

### EX 67 Mets la terminaison qui convient.

1. Tu descen..... la rivière.
2. Tu rejoins..... le barrage.
3. Tu peux ..... aller dans l'île.
4. Je veux ..... t'accompagner.
5. La barque ne peut..... pas passer.
6. Tu découvres ..... un beau paysage.
7. Tu veux ..... le photographe.
8. La pie construit ..... son nid.
9. Romain court ..... après Ludovic.
10. Tu descends..... l'escalier.

### EX 68 Conjuguer au présent de l'indicatif les verbes suivants

1. Tu me..... toujours aux échecs (battre).
2. Je .....souvent à ce jeu (perdre).
3. Nous .....pour passer notre temps (coudre).
4. Tu..... le parquet (salir).
5. ....- tu un bonbon ? (vouloir)
6. ....-vous à nous! (joindre)
7. Ils..... leur maison (vendre).
8. Elle ..... beaucoup d'eau (boire).
9. .... -tu tes leçons avant de faire les exercices ? (apprendre)
10. Vous .....y aller dès maintenant (pouvoir).

### EX 69 Conjuguer au présent de l'indicatif les verbes suivants

1. Vous (dire) ..... que ma maison est belle.
2. Je ne (devoir) ..... pas rater mon train.
3. Marc et Sophie me (surprendre) ..... toujours avec leurs tenues.
4. C'est ma mère qui (coudre) ..... mes boutons
5. Tous les matins ma grand-mère (traire) ..... ses vaches
6. Vous (boire) ..... toujours cette tisane avant de dormir?
7. Mon fils (connaître) ..... sa récitation par cœur.
8. Je te (rendre) ..... ton crayon.
9. Nous (peindre) ..... la barrière tous les ans.
10. Le facteur (fuir) ..... devant le chien de ma voisine.

## VALEURS DES TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF

L'indicatif est un mode très riche qui contient huit temps.

Quatre temps simples : présent, imparfait, passé simple, futur simple.

Quatre temps composés : passé composé, plus-que-parfait, passé antérieur, futur antérieur.

Cependant, nous n'abordons ici que les temps simples uniquement.

Ces quatre temps (simples) expriment des valeurs différentes, c'est ce que nous allons voir, le cours est facile : il faut juste s'y mettre !

### 1-LE PRESENT :

#### **a-Le présent d'énonciation :**

C'est le présent qui est utilisé pour exprimer une action au moment où elle a lieu, exemple :

*Je range ma chambre.*

Ici, le narrateur parle au moment où il range sa chambre, présent d'énonciation.

*Je joue au piano et Anne finit de lire son livre.*

Ici aussi, le narrateur exprime l'action de jouer au piano et finir de lire le livre au moment où celle-ci se produit.

#### **b-Le présent d'habitude :**

C'est le présent qui est utilisé pour exprimer une action qui se répète, exemple :

*Elle se lève chaque jour à six heures du matin.*

Ici, l'action de se réveiller se répète chaque jour à six heures du matin. Il s'agit d'intervalles réguliers, on précise la périodicité. *Ce chien mord.*

Ici, il n'y a pas d'intervalle de temps précisé, cependant il s'agit d'une tendance, le présent prend donc une valeur d'habitude.

*Chaque mardi, elle part nager à la piscine municipale.*

Cet exemple rejoint le premier, il y a présence d'intervalle de temps d'une semaine.

**c- Le présent de vérité générale :**

Il s'agit d'un présent vrai à toutes les époques ;  
il peut s'agir d'une donnée scientifique, par exemple :

- *Deux et deux font quatre.*

Ici, le présent exprime un fait qui a toujours existé et existera toujours.

*La terre tourne autour du soleil sur elle-même.*

Ici, nous avons une donnée scientifique qui ne changera pas.

**d- Le présent de narration :**

C'est le présent qui intervient dans un contexte de temps au passé.

Exemple :

*A un moment, je ne savais plus quoi faire, je prends alors le bâton que j'avais à la main et je le frappe.*

L'action se situe au passé (savais, avais) mais les verbes exprimant l'action de frapper et prendre sont au présent.

Nous pouvons aussi noter qu'il existe un présent dit 'historique' dont la valeur est proche du présent de narration :

*En 1789, le peuple de Paris prend la Bastille.*

Ici, l'action se situe dans le passé, plus précisément dans l'histoire mais l'action de prendre la Bastille est au présent.

**2-L'IMPARFAIT :**

**a.-L'imparfait duratif :** c'est la valeur principale de l'imparfait et qui s'utilise le plus souvent, elle exprime des actions non limitées dans le temps, qui durent.

Exemple : Il **regardait** le jardin et **pensait** à sa fille.

Ici, nous ne savons ni quand commence l'action ni quand elle se termine, elle dure, d'où le nom de 'duratif'.

**b.-L'imparfait descriptif :** il sert tout simplement à décrire, à mettre en place un décor.

Exemple : *C'était un mardi soir, il **pleuvait**, quant aux arbres, ils **se dressaient** tous mouillés.*

Comme vous pouvez le voir, l'imparfait décrit un endroit, il place le décor.

**c-L'imparfait d'habitude :**

pareil que le présent d'habitude, sauf qu'il exprime des actions qui se répètent dans le passé, exemple :

*Chaque mercredi après-midi, Bouchra **partait** à la plage.*

Ici, l'imparfait exprime une action qui se répète dans le passé.

**d-L'imparfait de condition :**

celui-là s'emploie avec le conditionnel pour exprimer une condition, exemple :

*Si tu **prenais** le temps de te concentrer, ton travail serait plus intéressant.*

L'imparfait exprime une condition, il est employé avec un verbe au conditionnel.

**3-LE PASSE SIMPLE :****a- Le passé simple à aspect ponctuel :**

Le passé simple en général exprime des actions accomplies, ponctuelles à la différence de l'imparfait qui exprime, lui, comme on a vu des actions qui durent. *Hier, il **plut et neigea**.* → Actions terminées, aspect dit 'borné'.

**b-Le passé simple à aspect bref :**

Il exprime un fait bref et soudain dans un décor au passé exprimé par l'imparfait.

*Il **marchait** dans la forêt quand soudain il **s'arrêta**.*

Ici, le passé simple exprime une action brève et soudaine par rapport à l'arrière-plan exprimé par l'imparfait.

**c-Le passé simple à aspect de successivité :**

Celui-là exprime des actions qui se succèdent :

*Il **parla, se tut, reprit** son discours, **but** une gorgée d'eau et **remercia** l'assemblée.*

Ici, on observe une suite d'actions qui se déroulent les unes après les autres.

**d-Le passé simple à aspect global :**

Le passé simple donne aussi une vision globale d'un fait (le plus souvent historique).

*La dynastie des Almoravides **régna** environ 99 ans au Maroc.*

On observe bien ici que le passé simple donne un aspect global du règne des Almoravides.

**4-LE FUTUR SIMPLE :****a-La valeur de base :**

Il situe un fait dans l'avenir au moment de l'énonciation.

*J'irai au théâtre ce soir.*

Action exprimée au moment de l'énonciation mais qui se situe ce soir, c'est-à-dire dans l'avenir.

**b-Le futur d'habitude :**

Comme le présent et l'imparfait d'habitude, il exprime un fait répété mais dans le futur.

*Désormais, j'étudierai un cours de français par jour.*

Il y a bien ici une répétition se situant dans l'avenir.

**c.- Le futur de narration :**

C'est le futur qui intervient dans un contexte de temps au passé.

*Il joua pendant toute l'après-midi, mangea, après quoi il ira dormir.*

L'action se situe au passé mais le verbe aller est au futur, il signifie que l'action se produira après celle de manger.

Nous pouvons aussi noter qu'il existe un **futur dit 'historique'** dont la valeur est proche du futur de narration :

*Les Arabes conquerront l'Espagne en 711.*

L'action se passe au passé (711), mais le verbe conquérir est au futur.

**EX 70 Déterminez la valeur des temps verbaux dans ces phrases**

1. Je me '*lave*' les dents. ....
2. Nous marchions tous vers la forêt, et c'est là que Karim '*ouvre*' le sac et y '*prend*' une crème anti-moustique. ....
3. Elle '*préparait*' des pop-corn pour sa nièce chaque mercredi après-midi. ....
4. Avant-hier, il '*alla*' à la plage. ....
5. Je '*déjeunerais*' au restaurant à 13h une fois le travail fini.  
.....
6. C'est en 1431 que Jeanne d'Arc '*monte*' sur le bûcher à Rouen.  
.....
7. Les Alaouites '*prendront*' le pouvoir au Maroc en 1636.

- .....
8. Elle se réveilla, se brossa les dents, mangea, après quoi elle '**sortira**'. .....
9. Zainab préparait un tajine quand soudain, le vent '**souffla**' si fort qu'il '**ouvrit**' la porte et 'éteignit' le feu.....
10. Chaque jour, Karima '**promène**' son chien. ....
- 

### EX 71 Même exercice

1. Ce robinet **coule**.....
2. Il 'se leva' en sursaut, '**se brossa**' les dents, 's'habilla' en vitesse et 'sortit' en courant .....
3. Louis XIV '**régnait**' en France 72 ans. ....
4. Si tu ne '**restais**' pas planté devant ton ordinateur toute la journée à préparer des tests de français, tu pourrais aller avec nous à la plage. ....
5. Hier, ma sœur '**parlait**' au téléphone avec son amie. ....
6. Elle 'était' belle, sa taille fine '**se dressait**' devant moi comme une sirène .....
7. L'eau '**gèle**' à 0°C. ....
8. Dorénavant, je '**contacterai**' Leila chaque soir. ....

## TEMPS SIMPLES ET TEMPS COMPOSÉS

### 1. TEMPS SIMPLES ET COMPOSÉS :

#### DEFINITION

On dit que le verbe est conjugué à un **temps simple** lorsqu'il est **seul**

Ex : *Le ski est un sport dangereux.*

Tous les modes contiennent des temps simples:

indicatif, subjonctif, impératif, conditionnel.

On dit que le verbe est conjugué à un **temps composé** lorsqu'il y a

**deux** verbes : un auxiliaire conjugué (être ou avoir) accompagné d'un participe passé.

Ex : *J'ai accompagné mon ami à la gare.*

Tous les modes contiennent des temps composés :

indicatif, subjonctif, impératif, conditionnel.

## 2. TABLEAU RECAPITULATIF

Mode	Temps simples	Temps composés
<b>Indicatif</b>	<b>Présent:</b> Je mange une pomme. <b>Futur:</b> Je mangerai une pomme. <b>Imparfait:</b> Je mangeais une pomme. <b>Passé simple :</b> mangeai une pomme	<b>-Passé composé</b> J'ai mangé une pomme. <b>-Plus-que-parfait</b> J'avais mangé une pomme <b>- Passé antérieur</b> J'eus mangé une pomme. <b>- Futur antérieur</b> J'aurai mangé une pomme
<b>Subjonctif</b>	<b>Présent</b> Je veux que tu fasses tes devoirs.	<b>Imparfait</b> Je veux que tu aies fini tes devoirs <b>Plus-que-parfait</b> Je doute qu'il eût acheté cette maison sans l'aide de ses parents.
<b>Conditionnel</b>	<b>- Présent</b> Si j'avais de l'argent, je m'achèterais un vélo.	<b>- Passé</b> Si j'avais eu de l'argent, je me serais acheté un vélo.
<b>Impératif</b>	<b>- Présent</b> Faites moins de bruit !	<b>- Passé</b> Ayez mangé avant de venir !
<b>Participe</b>	<b>présent</b> Chantant	Ayant chanté
<b>Infinitif</b>	Ex : Je vais venir.	Ex : Je pense avoir fini bientôt.

**EX 72 Mettez les verbes à l'imparfait ou au passé composé.**

- 1- Je (nager) ..... quand soudain un ami (s'amuser) ..... à me faire couler.
- 2- Il (arriver) ..... pendant que je (dormir) .....
- 3- Avec Pierre, nous (aller) ..... la voir trois fois à l'hôpital.
- Le soleil (se coucher) ..... lorsque (je+ entendre) ..... le téléphone sonner
- 5- Je (partir) ..... au ski en février dernier a-t-elle répondu.
- 6- Je (vouloir) ..... lui dire 'au revoir' mais il (partir) ..... trop vite.
- 7- Tous les jours je (se lever) ..... à la même heure et je ne (voir) ..... pas pourquoi changer.
- 8- Il (emprunter) ..... le vélo de son voisin pour rejoindre ses copains qui l'(attendre) ..... au coin de la rue.

- 9- Cette viande (être) ..... trop dure, je ne l' (pas manger) .....
- 10- Je (faire) ..... du rugby tous les dimanches étant jeune.

**EX 73 Dans cet exercice, conjuguez les verbes entre parenthèses aux temps demandés.**

1. Passé composé: J' .....(mettre) mon manteau neuf ce matin.
2. Plus que parfait: Pendant la tempête de l'an dernier deux barques ..... (chavirer) ici.
3. Futur antérieur: Dès que tu..... (recevoir) cette lettre dis le moi
4. Passé antérieur : Dès qu'ils ..... (traverser) la forêt ils arrivèrent devant le lac.
5. Passé composé : Nous..... (arriver) les premiers au refuge.
6. Futur antérieur : Lorsque il ..... (venir) chez vous, il me préviendra.
7. Passé composé: Tu..... (manger) tout le chocolat au goûter?
8. Passé antérieur : Ils ne se firent pas prier pour venir dès qu' ils ..... (sentir) l'odeur du caramel chaud.
9. Passé composé : Il ..... (vendre) son bateau l'été dernier.
10. Plus que parfait : Si je me souviens bien, tu ..... (réussir) ton permis du premier coup.

## LES VOIX ET LES TOURNURES

### I- La voix active (le sujet fait l'action)

Elle comprend tous les temps simples à tous les modes comme :  
*j'écris, j'écrivais, j'écrivis, j'écrirai...*

Cette voix comprend aussi tous les temps composés du passé et du futur, formés avec un temps simple de l'auxiliaire avoir (ou de l'auxiliaire être dans un petit nombre de verbes) :  
*j'ai écrit, j'avais écrit, j'eus écrit...*

**Son emploi :** Les verbes transitifs à la voix active admettent un COD.

Exemple : *Sylvie a photographié la cathédrale.*

À la voix active, le sujet du verbe indique en général l'agent de l'action, c'est-à-dire la personne qui fait l'action exprimée par le verbe

## II- La voix passive (le sujet subit l'action)

Seuls les verbes transitifs directs, c'est-à-dire ceux qui admettent un COD, ont la voix passive. On construit la forme à l'aide du participe passé et de l'auxiliaire *être* conjugué à tous les temps. Exemple : *Billy était émerveillé par la tombée de la nuit.*

**Son emploi :** La transformation de la phrase active en phrase passive  
*Les spectateurs ont piétiné la pelouse La pelouse a été piétinée par les spectateurs*

Explication de l'exemple : Le verbe (*ont piétiné*) prend la forme passive (au même temps que le verbe actif) (*a été piétinée*).

Le sujet du verbe actif (*les spectateurs*) devient complément d'agent du verbe passif, introduit par la préposition *par*.

Le COD du verbe actif (*la pelouse*) devient sujet du verbe passif.

### Sujet et complément d'agent du verbe passif :

À la voix passive, le sujet du verbe désigne le patient de l'action, c'est-à-dire l'être ou l'objet qui subit l'action exprimée par le verbe.

Exemple : *Les joueurs du lycée 1 ont été battus par ceux du lycée 2 :*  
*Les joueurs du lycée 1* est le sujet ou patient et  
*par ceux du lycée 2* est le complément du passif ou agent.

Le complément du verbe passif, généralement introduit par la préposition *par*, indique l'agent de l'action exprimée par le verbe.

C'est pourquoi on l'appelle en général **complément d'agent**.

### La phrase passive sans complément d'agent:

On peut trouver des phrases passives sans complément d'agent. Elles indiquent :

- soit **l'état résultant d'une action achevée** comme dans l'exemple :  
*le chauffage central est installé.*

- soit **une action en cours, saisie du point de vue passif** comme dans l'exemple : *les deux voleurs sont activement recherchés.*

Ces phrases sont souvent l'équivalent d'une phrase active avec pour sujet **on**: *on l'a déjà oublié.*

**Ex 74: Mettre ces phrases à la voix passive...**

1. Pierre mange un gâteau. ....

2. On déposera les bagages à la gare.  
.....

3. Les révolutionnaires ont détruit la Bastille.  
.....

4. Les photographes suivaient cet acteur.  
.....

5. Tous les élèves apprendront leurs leçons.  
.....

6. L'artiste vendra tous ses tableaux.  
.....

7. Tous aimaient le professeur.  
.....

8. On a pris la décision.  
.....

9. Les fleurs recouvrent la pelouse.  
.....

10. Le vent aurait déraciné l'arbre.  
.....

**EX 75 Transforme ces phrases passives en phrases actives.**

1-L'employé est surpris par la réponse du client.  
.....

2-Ces tableaux sont exposés par divers artistes.  
.....

3-Les dégâts sont estimés par l'assureur.  
.....

4-Le satellite sera mis sur fusée par orbite.  
.....

5-La sécheresse avait été annoncée.  
.....

**EX 76 -Transforme ces phrases actives en phrases passives.**

Phrase active :Les enfants ont vendu les programmes

Phrase passive :Les programmes ont été vendus par les enfants.

1-La tempête déracina le peuplier.  
.....

2-Les touristes ont visité le château médiéval.

.....  
 3-Les voleurs avaient dévalisé la banque.

.....4-  
 Les spectateurs applaudissent la chanteuse.

.....  
 5-Le vent chassera les nuages.

### **III- LA TOURNURE (CONSTRUCTION) PRONOMINALE**

On peut dire aussi la **voix pronominale**. En réalité, il s'agit de verbes qui se conjuguent comme à la voix active, mais avec trois particularités :

— Ils se construisent à toutes les personnes de tous les temps avec un pronom réfléchi (*me, te, se, nous, vous, se*).

— Ils ont toujours l'auxiliaire être :

*Fabrice s'est hâté de nous rejoindre*

— Ils ne peuvent pas être tournés au passif.

Le participe passé des verbes pronominaux pose de nombreux problèmes d'accord donc consultez l'accord du participe passé.

On classe les verbes pronominaux en plusieurs catégories :

**Les verbes pronominaux par nature, ou essentiellement pronominaux**, qui se construisent toujours avec le pronom réfléchi et ont un sens totalement différent de la forme non pronominale comme : *s'abstenir, s'emparer, s'évader...* mais on ne peut pas dire : *abstenir, emparer, évader...* Dans ce cas, le pronom -s'- n'a pas de fonction particulière.

**Les verbes pronominaux par construction**, qu'on peut trouver aussi dans une construction non pronominale, à l'actif ou au passif. Ce sont :

**-soit des verbes pronominaux de sens réfléchi**, indiquant une action dont l'agent et l'objet se confondent : *se laver, se vêtir, se promener...*

Exemple : *Je me suis vêtue chaudement pour aller patiner.*

Dans ce cas, le pronom réfléchi est complément d'objet direct (*je me suis lavé* = "j'ai lavé : moi").

-**soit des verbes de sens passif**, qui remplacent la tournure passive, jugée plus gauche.

Exemple : *Les tomates se vendent chères en cette saison*  
(au lieu de : *sont vendues*, ou de : *on vend*).

-**soit des verbes de sens réciproque**, toujours employés au pluriel, et qui indiquent une action réciproque d'un agent sur l'autre : *s'affronter, se battre, se concurrencer, se rencontrer, se serrer la main...* Ex: *Les professeurs de Français se sont rencontrés à Abidjan*

### EX 77 : Voici des phrases à mettre au passé composé.

#### Posez-vous toujours les bonnes questions.

1. Elle (se piquer)..... le doigt en faisant un ourlet de pantalon
2. Ils (se piquer) ..... en ramassant des mûres.
3. Nous (se poser / féminin) ..... la question de savoir s'il devait nous rejoindre.
4. La question (se poser).....de savoir qui a raison.
5. Ils (se souvenir) .....de leur rencontre.
6. Ils (se frotter) ..... les mains de contentement .
7. La chatte (se frotter) .....contre moi , réclamant sa gamelle.
8. Comme d'habitude , toujours pressée, elle (se servir) ..... la première.
9. Elles (se servir) ..... un bon chocolat chaud.
10. Elle (se suicider) ..... la semaine dernière.
11. Nous (se lancer / masculin) ..... des injures.
12. Les injures qu'ils (se lancer) ..... , étaient très blessantes.
13. Ils (se cacher) .....la vérité trop longtemps.
14. Les enfants (se cacher) .....dans la grange.

### EX 78 Trouvez les bonnes terminaisons maintenant!

1. Les fillettes de ma meilleure amie se sont **promen** au bord de la mer.
2. Les crabes et les étoiles de mer se sont **cach** .
3. Elles ont apprécié les vagues qui se sont **roul** à leurs pieds.
4. Le sable doux et encore chaud s'est **gliss** entre leurs orteils.
5. Pour le coucher de soleil, leurs amis se sont **join** à elles.
6. Ils se sont **régal** avec des pommes de terre cuites dans les braises.
7. Ma meilleure amie est alors arrivée et s'est **mi** (mettre) à chanter.
8. Combien de jours se sont **écoul** loin de la ville et de ses contrariétés?
9. Après les vacances les petites se sont **écr** (écrire) de longues lettres.
10. Elles se sont longtemps **souven** (souvenir) de ces vacances inoubliables.

**EX 79 Même exercice**

Lady, ravissante chienne cocker très raffinée, vivait heureuse avec Jim et Darling. Mais un jour la vieille tante Sarah et ses deux horribles chats siamois se sont **introduit** dans la maison. Les chats ont fait du chahut. Lady s'est **fai** punir à leur place et tante Sarah lui a mis une muselière. Terrifiée Lady s'est **enfu**. Dans la rue vivait un chien bâtard au coeur d'or: Clochard. Lady et Clochard se sont **rencontr**, ils se sont **regard**, ils se sont **parl**, ils se sont **pl**. Un peu plus tard ils se sont di **t** des mots tendres, puis ils se sont **rend** compte qu'ils s'aimaient. Après de nombreuses aventures ils se sont **mari**, et se sont **rejou** de l'arrivée de trois petites Belle et d'un petit Clochard

**IV- LA TOURNURE (CONSTRUCTION) IMPERSONNELLE**

Les verbes impersonnels se reconnaissent à deux caractéristiques

- 1)- Ils ne disposent que de la 3ème personne du singulier.
- 2)- Ils sont précédés du pronom **il**, ne représentant aucun agent précis

**On peut distinguer deux sortes d'impersonnels :****-Les verbes impersonnels par nature.**

Ce sont ceux qui sont toujours employés à la 3ème personne du singulier, avec le pronom il. Exemple : *Il me faudrait des ciseaux*. Plusieurs verbes qui désignent des phénomènes météorologiques comme : *il pleut, il neige, il grêle, il tonne...*

**- Les impersonnels par construction :**

*il est arrivé plusieurs lettres pour toi*.

Ce sont ceux qui ont à la fois les formes personnelles (1re, 2e, 3e personnes du singulier et du pluriel), et la construction impersonnelle :

- Des verbes indiquant un phénomène, un événement comme : *il arrive, il se produit...*

-Des verbes indiquant l'existence, ou au contraire le manque comme : *il est, il fait, il existe, il manque... il fait froid, il est midi...*

- Des verbes et des locutions indiquant la nécessité, la possibilité (construits avec la conjonction *que*, et une proposition subordonnée) :

*il importe, il vaut mieux, il est nécessaire, il est possible, il se peut...: il se peut que le prix du pétrole baisse.*

- Des tournures impersonnelles au passif ou au pronominal:

Exemples :

Au passif : *Il est conseillé de se munir de vêtements chauds.*

Pronominal : *Il se vend beaucoup de pelisses cet hiver.*

### **EX 80** Donnez une phrase de sens équivalent en utilisant le verbe entre parenthèses dans une construction impersonnelle.

Attention à respecter les temps verbaux!

Exemples: *J'ai besoin d'un livre. -> Il me faut un livre.*

*J'aurais besoin d'un livre. -> Il me faudrait un livre.*

1. J'ai besoin d'un batteur pour mon groupe. = (falloir)  
Il..... un batteur pour mon groupe.
2. Vous avez fait l'exercice en seulement 10 minutes. = (suffire)  
Il..... de 10 minutes pour faire l'exercice.
3. Tu avais encore du temps pour finir. = (rester)  
Il..... du temps pour finir.
4. À l'avenir, ils devront être plus conquérants. = (falloir)  
Il..... être plus conquérants.
5. Avec un peu de chance, nous aurions gagné! = (manquer)  
Il..... un peu de chance pour gagner.
6. Vous aurez de l'argent pour payer les cafés.= (rester)  
Il .....de l'argent pour payer les cafés.
7. Sans ces deux livres, je ne pouvais pas passer l'examen. = (falloir)  
Il .....ces deux livres pour passer l'examen.
8. Pour vous inscrire, vous n'aurez qu'à remplir le formulaire=(suffire)  
Il..... de remplir le formulaire pour vous inscrire.
9. Sans ces vis, tu ne peux pas monter le meuble! = (manquer)  
Il .....ces vis pour monter le meuble!
10. Tu l'aurais reconnue d'un coup d'œil. = (suffire)  
Il .....d'un coup d'œil pour la reconnaître.

### **EX 81** construction personnelle ou construction impersonnelle

1. Il est dommage que Philippe ait refusé mon aide. →
2. Il semble qu'il fera beau demain. →
3. Il est déçu de ne pas avoir gagné la course. →
4. Il s'agit d'un malentendu, j'en suis sûr. →
5. Il vaut mieux prévenir le restaurant que nous serons en retard. →
6. Il est heureux de revoir tous ses amis. →
7. Il semble apprécier la justesse de notre analyse. →

## LA SUBORDONNÉE RELATIVE

Une proposition subordonnée relative est **introduite par un pronom relatif** (*qui, que, quoi, dont, où* et les composés de *quel* : *auquel, duquel*, etc.).

Elle complète un nom, un GN ou un pronom, appelé l'antécédent du pronom relatif, sur lequel elle apporte des précisions : elle fait donc partie des **expansions du nom**.

Elle est toujours **placée juste après l'antécédent** du pronom relatif.  
*L'homme **qui était à mes côtés** semblait endormi.*

> *Je regardai cet homme **qui semblait endormi**.*

Sa fonction grammaticale est d'être **complément de l'antécédent** du pronom relatif.

### LE PRONOM RELATIF

Il **introduit** la proposition subordonnée relative et permet de la repérer.

Il **reprend** le nom, le GN ou le pronom appelé son **antécédent**.

Il a une fonction dans la proposition subordonnée relative :

**la fonction qu'aurait son antécédent** si on le rétablissait.

*Le train **que j'attends** part dans dix minutes.*

> *que* est COD du verbe *attendre* ; c'est la fonction qu'aurait son antécédent *train* si on le rétablissait: *J'attends **le train***

### MODE DU VERBE DANS LA SUBORDONNÉE RELATIVE

Dans la proposition subordonnée relative, on emploie souvent **l'indicatif**.

*L'homme **qui était à mes côtés** semblait endormi.*

Cependant, on peut employer le **subjonctif** dans les propositions subordonnées relatives qui expriment une **incertitude**.

*Auriez-vous une boisson **qui soit sans alcool** ?*

ou dans celles dont l'antécédent comporte un adjectif mis au superlatif.

*Je vais te raconter les **plus belles vacances que j'aie jamais passées***  
(subjonctif passé du verbe *passer*).

**Attention :** Ne pas confondre

-une **proposition subordonnée relative** introduite par le pronom relatif *que* et qui complète un **nom**

=> *Le train **que** j'ai pris allait à Marseille.*

-et la **proposition subordonnée complétive** introduite par la conjonction de subordination *que* et qui complète un **verbe**

=> *Je pense **que** je prendrai la voiture la prochaine fois.*

Les propositions subordonnées complétives sont des propositions qui **complètent un verbe**. Le plus souvent leur fonction est d'être **COD du verbe de la proposition principale** : ce sont donc des **compléments essentiels** (on ne peut ni les déplacer, ni les supprimer).

**EX 82 Complète les phrases suivantes à l'aide du pronom relatif qui convient:**

1. Toi.....ramasses souvent les champignons, connais-tu celui-ci?
2. L'arbre.....je te parle est très grand.
3. La chambre.....je dors est belle.
4. Le pin.....je vois la cime a failli brûler.
5. Les jours.....passent ne reviennent jamais.
6. Les fautes .....que tu commets se répètent.
7. La maison .....que/où j'habite est petite.
8. L'endroit.....où nous allons en vacances est merveilleux.
9. Les jours.....je ne reçois personne sont tristes.
10. Belkahia est un peintre .....j'admire le talent .

**EX 83 Choisissez le pronom relatif qui convient : *dont, que, où* ?**

Voici la maison ..... je suis né

Voici la maison ..... j'ai acheté

Voici la maison ..... j'ai hérité

C'est un chien ..... j'aime

C'est un chien ..... j'aime la silhouette racée

C'est un coin de rivière ..... j'aime pêcher

C'est le coin de rivière ..... je vous ai parlé

C'est une rivière ..... j'ai traversé en barque

Voici le tissu ..... nous avons acheté et ..... nous allons faire un complet.

**EX 84 Choisissez le pronom relatif qui convient :**

*lequel, sur lequel, avec lequel, dans lequel, pour lequel* (+ féminin)

Le pré ..... nous campons

La voiture ..... nous voyageons

L'entreprise ..... je travaille

L'examen ..... je me prépare

Le fauteuil ..... je m'assois

La chaise ..... je m'assois

L'outil ..... j'ai achevé cette tâche.

**EX 85 Transformez ces deux phrases en une seule en utilisant le pronom relatif qui convient**

1. Je rêve d'un pays. Ce pays ne ferait jamais la guerre. .
2. J'admire la pianiste. Le président remet le Grand Prix à cette pianiste.
3. La mésange a rejoint le nid. Ses petits l'attendaient dans ce nid.
4. Il ne reconnaît plus ce paysage. Il a souvent peint ce paysage.
5. La police a arrêté le cambrioleur. Le portrait-robot de ce cambrioleur était affiché partout. .
6. J'ai passé mes vacances dans un charmant village. Tu connais bien ce village.
7. Vous avez fait fuir les oiseaux. Je voulais faire une photo de ces oiseaux. .
8. Lucky Luke est un personnage de bande dessinée. J'aime beaucoup ce personnage.

## LES SUBORDONNÉES CONJONCTIVES

On appelle subordonnée conjonctive une subordonnée introduite par une conjonction de subordination. La subordonnée **complétive** et la subordonnée **circonstancielle** sont des subordonnées **conjonctives**

### **-LA SUBORDONNÉE COMPLÉTIVE : une expansion du verbe**

Lorsque la subordonnée conjonctive est un complément appartenant au groupe verbal, elle est dite complétive. Les complétives sont des subordonnées qui se substituent, dans la plupart des cas, à un groupe nominal. Elles sont généralement introduites par la conjonction de subordination *que* (ou à *ce que*, *de ce que*):

Ex : Je veux que tu comprennes ce cours.

*Je veux* est une proposition principale.

*que tu comprennes ce cours* est une proposition subordonnée conjonctive complétive introduite par la conjonction de subordination "*que*".

La conjonction *que* est un pur instrument de subordination.

Il n'a aucune fonction dans la subordonnée.

Le verbe complété par la complétive peut être

- un verbe de **pensée** (*penser, estimer, être d'avis*, etc.),
- un verbe de **sentiment** (*aimer, apprécier*, etc.),
- un verbe de **perception** (*voir, entendre*, etc.),
- un verbe de **parole** (*dire, répondre, rétorquer*, etc.) ou encore
- un verbe **impersonnel** *il arrive(que), il faut (que), il se peut(que)*

Dans la proposition subordonnée complétive en *que*, le mode le plus souvent utilisé est **l'indicatif**. *J'espère que tu as tes affaires.*

Cependant, le **mode subjunctif** est utilisé :

lorsque le verbe introducteur exprime l'**incertitude** (doute, souhait, crainte, etc.) ainsi qu'aux formes **négative** et **interrogative**.

> *Je veux que tu aies tes affaires pour le cours de demain.*

dans des phrases où la **proposition subordonnée complétive est sujet**. > *Qu'il vienne serait formidable !*

**Attention :** Si la proposition subordonnée complétive en *que* est généralement COD du verbe de la proposition principale, il existe certains cas où elle a une autre fonction grammaticale :

**sujet.** > *Que tu viennes à mon anniversaire me ferait très plaisir.*

**COI** > *Il s'attend à ce que tu passes le voir.*

**attribut du sujet** > *Son souhait le plus cher est qu'elle vienne le voir.*

**complément du nom.** > *Mon envie que tu viennes est réelle.*

Dans ce dernier cas, il ne faut pas la confondre avec une proposition subordonnée relative.

Pour éviter cette confusion, il faut se demander si le *que* a ou non une fonction dans la proposition.

S'il en a une, il est pronom relatif, la proposition est une relative (*Le chat que je vois est roux : que* est COD du verbe *voir*) ;

s'il n'en a pas, *que* est conjonction de subordination, la proposition est une complétive.

### LA SUBORDONNÉE CIRCONSTANCIELLE: une expansion de la phrase

Lorsque la subordonnée conjonctive apporte une précision sur les circonstances de l'action (quand, où, comment...), elle est dite circonstancielle. Les conjonctions de subordination introduisant une subordonnée conjonctive circonstancielle peuvent exprimer :

**le but** : pour que, afin que...

**la cause** : parce que, puisque...

**le temps** : quand, avant que, après que, dès que, puisque...

**la conséquence** : de sorte que, de manière que...

**de condition** : si, à moins que, à condition que...

**la comparaison** : plus que, moins que...

**l'opposition ou concession** : alors que, même si, bien que...

Ex : *Je n'aime pas aller à l'école quand il pleut.*

*Je n'aime pas aller à l'école* est une proposition principale.

*quand il pleut* est une prop subordonnée conjonctive circonstancielle introduite par la conjonction de subordination "*quand*".

*quand il pleut* est également complément circonstanciel de **temps**.

Ex : *Puisque tu as eu des mauvaises notes en français, tu dois réviser ta grammaire.*

*tu dois réviser ta grammaire* est une proposition principale.

*Puisque tu as eu des mauvaises notes en français* est une proposition subordonnée conjonctive circonstancielle introduite par la conjonction de subordination "*puisque*". C'est également un complément circonstanciel de **cause**.

**EX 86 Conjuguez les verbes suivant au temps qu'il convient.**

1. J'apprécierais que tu (être) ..... présent ce soir.
2. Il est content que vous (partir) .....en vacances.
3. Les scientifiques savent depuis longtemps que de très faibles densités de micro-ondes (pouvoir) ..... percer les membranes cellulaires.
4. J'aimerais bien que tu (parcourir) ..... le dossier sur les OGM.
5. On réalise peu à peu combien la pollution (être) .....dommageable.
6. Je trouve gentil que vous nous (recevoir) ..... à dîner.
7. Qu'il (pleuvoir) ..... ne m'embarrasse pas tellement.
8. Jérôme est heureux que vous (avoir) .....réussi.
9. Je ne sais pas combien (coûter) .....ce chandail.
10. Je doute que l'énergie nucléaire (être) .....celle de demain.

**EX 87 Dites si les subord circonst en italique indiquent:le temps, le but, la conséquence, la cause, ou la comparaison(à l'aide des subordonnants):**

1. La leçon d'aujourd'hui est tellement facile *que je l'ai comprise* →
2. *Comme il fait chaud* je rentre à la maison → .....
3. Je travaille bien *pour avoir un bon niveau* →.....
4. Elle marche *comme une vieille femme* → .....
5. *Dès que le professeur entre*, les élèves se mettent debout →
6. Je vais jouer au tennis *avant qu'il ne fasse nuit* →
7. Je me dépêche *parce que je crains d'être en retard* → .....
8. *Afin qu'il soit à l'aise* je l'installerai près du maire → .....
9. Il agit *comme je lui avais dit* →.....
10. Nous étions si fatigués *que nous nous sommes couchés* dès que nous sommes rentrés →.....

**EX 88 Soulignez la subordonnée complétive.**

1. Je savais bien qu'il viendrait le lendemain.
2. Il faudrait que je lui apprenne à lire.
3. Il comprit qu'il avait fait une bêtise et pleura.
4. Il est temps que le soleil réapparaisse pour que je bronze.
5. Il pense qu'il n'y arrivera pas.
6. Elle sait que ces chaussures sont trop petites, mais elle les achète pourtant
7. Mickaël apprit que le directeur le demandait.

## LA FORMATION DES MOTS

L'**étymologie** permet de connaître l'**origine** des mots:

le **grec** et le **latin** sont à l'origine de la plupart des mots français.

### FORMATION PAR DERIVATION:

Le **radical** (ou racine) est l'élément principal, souvent issu du grec ou du latin : latin *aqua* : l'eau ==> radical français : *aqu(a)(e)-* :

*aquaculture, aquarelle, aquatique, aqueduc, etc...*

À ce radical peuvent s'ajouter des **préfixes** (avant le radical) et des **suffixes** (après le radical). (*débarquement, embarcation* : **dé-** et **em-** sont des préfixes, **-ement** et **-ation** sont des suffixes, **barc-** et **barqu-** sont des variantes du même radical.)

-Les **préfixes** sont porteurs d'une signification ; ils marquent essentiellement des relations logiques (la négation, la privation, l'accompagnement, etc...) ou spatio-temporelles (l'antériorité, la postérité, l'éloignement, etc...) ==> Le préfixe modifie donc le **sens** du mot.

-Les **suffixes** peuvent aussi être porteurs d'une signification . Ils modifient la **nature** du mot (suffixes formant des noms, des adjectifs, des verbes, des adverbes)

L'ensemble des mots dérivés d'un même radical constitue une **famille étymologique**. (le même radical peut présenter plusieurs variantes) : *char, charrette, charrue, chariot, carriole, carrosse, etc...*

**Dérivation parasynthétique:** On parle de dérivation parasynthétique à propos des mots qui comportent simultanément un préfixe et un suffixe (appelés aussi affixes) ajoutés à la base: [Préfixe] + [base] + [suffixe]

Quelques exemples de mots obtenus par dérivation parasynthétique :

Préfixe	Base	Suffixe	Dérivé parasynthétique
é	clair	er, cir	éclairer, éclaircir
dé	courage	er	décourager
a	peur	er	apeurer
en	flamme	er	enflammer
dés	herbe	er	désherber
rem	bourse	er	rembourser
en	riche	ir	enrichir

**FORMATION PAR COMPOSITION** : La langue crée aussi des mots à partir de mots existants. Ce sont les **mots composés**(créés par composition): *un porte-monnaie, un abat-jour, un arc-en-ciel*, Les différent éléments du mot composé peuvent être reliés par -un trait d'union (*un va-et-vient*), -une apostrophe (*une presque île*), -détachés les uns des autres (*une pomme de terre*) ou - liés en un seul mot (*un portefeuille*)

Dans les noms composés, seuls les éléments nominaux ou adjectivaux prennent le pluriel: *des cerfs-volants, des tire-bouchons*.

**EX 89 Utiliser un suffixe pour faire le mot qui convient afin que la phrase ait un sens. Ecrire le mot en entier**

1. J'ai été bien élevé : vous apprécierez ma (polit.....)
2. Ce livre m'ennuie à cause de la (plat.....) du style.
3. Dire ce que l'on pense, c'est faire preuve de (franch.....)
4. Le bois de chêne est recherché pour sa (solid.....)
5. Nous ne supporterons plus votre (insol.....) !
- 6-Il ne rate aucun gala, aucune soirée...C'est un (mond .....).
7. La loi a aboli l'(esclav.....) 8. Soyons (réal.....) ! On ne peut rien changer à cette situation. 9- Son veuv ..... est récent. Sa femme est morte il y a à peine trois mois.
10. Ne signez pas. Nous travaillons dans l' (anonym.....)

**EX 90 Trouvez l'adjectif à partir du mot donné :**

- 1-Voici le fils (adopter) .....de Jean.
- 2-Cet enfant (courage) ..... mérite une récompense.
- 3-Les animaux sont plus (poil) .....que les humains.
- 4-Ces fleurs (vaguement rouges) .....seront d'un bel effet dans mon salon. 5-Les idées (paix) .....devraient être plus nombreuses. 6-L'agriculteur a pris des mesures préventives contre ces insectes (nuire) ..... 7-Ce meuble (qui fait vieux) ..... ne convient pas à cet ensemble moderne.
- 8-Je n'ai pas l'oreille (musique) ....., mais Bridg, oui !
- 9-Cette petite fille est vraiment (esprit simple) .....
- 10-Un printemps (tarder) .....n'est pas bon pour les oiseaux.

**EX 91 Formez le contraire de ces mots en ajoutant un préfixe.**

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 1. mobile →      | 2. heureux →   |
| 3. légal →       | 4. correct →   |
| 5. patient →     | 6. réel →      |
| 7. responsable → | 8. obéissant → |
| 9. faire →       | 10. lisible →  |

**LES ADJECTIFS DE COULEUR -SIMPLES ET DERIVES****I-LA REGLE :****LES ADJECTIFS SIMPLES**

- En général, un adjectif de couleur de forme simple s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

ex : *un livre bleu - des livres bleus ; une cravate noire - des cravates noires*

L'adjectif "*châtain*" s'accorde toujours en nombre (singulier ou pluriel), mais se met rarement au féminin :

ex : *un cheveu châtain - des cheveux châtain ; une chevelure châtain ou châtaine*

**LES ADJECTIFS DERIVES** d'un adjectif de couleur (blanc - blanchâtre) ou d'un nom de couleur (orange - orangé) s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent.

- azuré(e), blanchâtre, cuivré(e), doré(e), olivâtre(e), orangé(e), rosé(e), rouquin(e), verdoyant(e)...

ex : *une tasse verdoyante - des draps verdoyants ; elle est rouquine*

**II-LES EXCEPTIONS :**

Les adjectifs de couleur sont invariables quand :-

1. Ce sont des noms communs employés comme adjectifs.

ex : *une jupe saumon - des jupes saumon ; des yeux noisette*

**Attention!** : Les 8 noms communs qui à l'usage sont devenus de véritables adjectifs de couleur, s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent :

- alezan, bai, écarlate, fauve, incarnat, mauve, pourpre et rose.

ex : *un pantalon alezan - des chemises alezanes*

2. Ce sont des adjectifs dérivés d'un fruit, d'une fleur, d'une pierre précieuse ou d'une noix. ex: *une fleur turquoise -des fleurs turquoise; un sac lavande -des sacs lavande*

3. Ce sont des adjectifs d'origine étrangère

ex: *un chapeau kaki - des chapeaux kaki*

**EX 92 Accordez les adjectifs de couleur comme il convient.****Attention !!!**

1. Smilie a les cheveux coupés **court...**, elle a besoin d'une ondulation. 2. Une jeune fille à la belle chevelure **brun.....** se fait faire un brushing. 3. Une apprentie déroule avec dextérité les bigoudis d'une dame d'âge mûr aux cheveux **gris.... Bleuté...** 4. Un grand-père aux épais sourcils **blanc...** sort du salon de coiffure avec une coupe impeccable. 5. Une jeune maman demande pour sa petite fille **blond...** une coupe au carré. 6. Un adolescent aux cheveux **châtain... clair** ...attend patiemment son tour en lisant une bande dessinée. 7. Un homme à l'allure distinguée, un peu chauve, se fait tailler des favoris encore **brun....** 8. Une jeune femme **blond ...cendré** ...choisit un modèle de coupe dans le catalogue. 9. Un homme aux tempes **gris** ...se fait couper les cheveux très court. 10. Une dame **roux.....** se fait rincer les cheveux au bac du shampoing. 11. Puis arrive une collégienne aux cheveux tressés, **noir....** comme l'ébène. 12. Sa sœur, les cheveux attachés en queue de cheval **bouclée....**, l'accompagne. 13. Un homme blond aux reflets **doré.....**, l'air pressé, reviendra demain, car il y a décidément trop de monde dans le salon. 14. Finalement Smilie a changé d'avis, elle gardera les cheveux lisses mais les fera teindre en **rouge.....**

**EX 93 Même exercice**

1. Il a acheté une perruche à plumes **vert....** 2. Ses cheveux noirs ont des reflets **bleu...sombre.....** 3. L'incendie ne laissa qu'une masse informe de pierres **noirâtre....** 4. Elle avait composé un bouquet de fleurs des champs **rouge... ,vert... et jaune... vif...** 5. Les nouvelles tenues de la police sont **gris... cendré....** 6. La mode de cet automne est aux teintes **roux .....et fauve...** 7. Le coucher de soleil inondait le ciel de nappes **rouge ...vif ...et pourpre...** . 8. J'aime surtout chez Picasso sa période **bleu...** 9. Mets ta jupe **bleu ...outrémer...** 10. Ils ont éprouvé une peur **bleu** ...quand ils se sont rendu compte qu'ils n'avaient plus de freins.

**EX 94 Même exercice**

1. des robes **bleu...** 2. des pantalons **vert... foncé...** 3. des chemisiers **cerise...** 4. leurs joues **écarlate** ... 5. des poissons **rouge...** 6. des jupes **bleu... vif...** 7. une chemise **blanc... cassé** ... 8. des chaussures **marron** ... 9. des foulards **pourpre...** 10. des jupes **jaune... pâle...**

## LES ADJECTIFS DE COULEURS COMPOSES

**LA REGLE** : Il existe 3 types d'adjectifs de couleurs composés :-

**1. Adjectif de couleur + Adjectif de couleur** : Les deux adjectifs de couleur composés restent invariables en genre et en nombre. Ils sont écrits avec un trait d'union.

**ex** : *un chapeau bleu-noir ; des chapeaux bleu-noir*

**2. Adjectif de couleur + Adjectif ordinaire** : Les deux adjectifs restent invariables en genre et en nombre. Ils sont écrits sans un trait d'union. **ex** : *une robe rose clair ; des robes rose clair*

**3. Adjectif de couleur + Nom** : Les deux restent invariables en genre et en nombre. Ils sont écrits sans un trait d'union.

**ex** : *une écharpe jaune citron ; des écharpes jaune citron*

**Adjectifs coordonnés par ET** -Il y a deux possibilités selon le sens:-

**a)** Plusieurs adjectifs de couleur qui sont coordonnés par des conjonctions de coordination (et, de ...) s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent. **ex** : *des serviettes noires et blanches* (si les serviettes sont les uns entièrement noires et les autres entièrement blanches)

**b)** Plusieurs adjectifs de couleur qui sont coordonnés par des conjonctions de coordination (et, de ...) restent invariables.

**ex** : *des serviettes noir et blanc* (si toutes les serviettes ont les deux couleurs)

**Adjectifs non coordonnés**- Il y a deux possibilités selon le sens :-

**a)** Plusieurs adjectifs de couleur non coordonnés s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent.

**ex** : *Les drapeaux bleus, blancs, rouges flottent partout en France.* (les drapeaux qui sont uniquement bleus, les drapeaux qui sont uniquement blancs et les drapeaux qui sont uniquement rouges)

**b)** Plusieurs adjectifs de couleur non coordonnés restent invariables.

**ex** : *Les drapeaux bleu, blanc, rouge flottent partout en France.* (les drapeaux qui affichent les trois couleurs à la fois)

Adjectif de Couleur Composé	Adjectif de Couleur Composé
une écharpe jaune citron	des mitaines jaune citron
un drap rouge cerise	une robe rouge cerise
un chandail rouge tomate	des joues rouge tomate
une cravate bleu marine	des rideaux bleu marine
un pantalon gris perle	une moufle gris-perle

### EX 95 Accordez les adjectifs composés si nécessaire.

1. Des substances (semi-conducteur).....
2. Les îles (anglo-normand) .....
3. Des chevaux (pur-sang) .....
4. Les accords (franco-allemand) .....
5. Trois enfants (nouveau-né) .....
6. Deux cartes (gris perle) .....
7. Une économie (sous-développé) .....
8. Une robe (bleu pâle) .....
9. Des fillettes (court-vêtu).....
10. Des papiers (auto-adhésif).....

### EX 96 L'adjectif non-accordé vous est donné (masculin singulier), à vous de l'accorder!

1. Marie porte des chaussures (jaune canari) .....
2. Jean m'a apporté un bouquet de fleurs (rose) .....
3. Ses oreilles sont devenues toutes (rouge) .....
4. Sarah s'est fait des mèches (bleu roi) .....
5. Il portait des chaussettes (pourpre) .....
6. As-tu les yeux (marron) ..... ?
7. Non, j'ai des yeux (vert foncé) .....
8. Je me suis acheté une paire de boucles d'oreilles (violet)
9. Mais Adeline dit qu'elles sont (lilas) .....
10. Et Marine dit qu'elles sont (mauve) .....
11. J'ai acheté des bagues (rose clair) .....  
assorties à mes boucles d'oreilles,
12. Une ceinture (bleu) .....
13. Et des chaussures (framboise).....
14. La nuit, tous les chats sont (gris) .....
15. Mes pantalons (crème) ..... se sont élargis.

**EX 97 Accordez les adjectifs composés suivants**

1. J'aimerais que le toit de ma nouvelle maison soit recouvert de tuiles (rouge argile) .....
2. Hier soir, il y a eu la fête au village. Plusieurs hommes étaient (ivre mort) .....
3. Je ne sais que choisir entre ces soies (cerise) ..... et ces soies (rose) .....
4. Tu as vu ton papa ? Maintenant, ses cheveux sont (poivre) ..... et (sel) .....
5. Regarde comme ces fleurs sont belles. Elles sont (fraîche éclore). .....
6. Ils avaient des rires (sous-entendu). .....
7. Est-ce que tu as reçu les invitations pour les deux (avant-premier) ..... de ce film ?
8. Comment trouves-tu ma nouvelle robe (bleu clair) .....?
9. Il a visité les (avant-dernier) ..... nouveautés.
10. Les personnes (haut placé) ..... se croient tout permis.

## LA DIFFERENCE ENTRE *ON* et *ONT*

Veillez à ne pas confondre le pronom *on* et la forme *ont* du verbe *avoir*.

### LE PRONOM *ON*

On écrit sans *t* le pronom indéfini *on*. Il occupe toujours la place de sujet.

*Si on vous en parle, faites-le moi savoir.*

On peut s'assurer que l'on a affaire au pronom quand on peut le remplacer par un autre pronom. *Si elle vous en parle, faites-le moi savoir.*

### LA FORME VERBALE *ONT*

On écrit *ont* avec un *t* quand il s'agit de la 3<sup>e</sup> personne du pluriel du **verbe avoir** au présent de l'indicatif.

*Dans la famille, elles ont toutes le même air.*

*Ont* sert notamment dans les formes du passé composé.

*Je suis sûr qu'ils n'ont rien vu.*

On peut s'assurer que l'on a affaire au verbe en changeant de temps ou de personne.

*Dans la famille, elles **avaient** toutes le même air.*

*Je suis sûr qu'il n'a rien vu.*

### **EX 98 On ou ont ?**

- |  |   |
|--|---|
| 1. Ils..... partagé leur goûter.                 | 2. Mes voisins ..... un chien.          |
| 3. ....partira demain matin.                     | 4. Franck et Paul ..... un rhume.       |
| 5. Je ne sais pas ce qu' .....peut faire.        | 6. Demain .....part en classe de neige. |
| 7. ....met ses chaussettes avant ses chaussures. |   |
| 8. Ils ..... parlé de toi ce matin!              |   |

### **EX 99 Même exercice**

1. ....leur enseignera la politesse. 2. Ils ..... mangé des biscuits au chocolat. 3. Nos enfants ..... fait le voyage ensemble. 4. Qu'attend t-.....de mieux que la tranquillité? 5. Regarde notre maison! .....peut en être fier. 6. Les orages ..... eu raison du gros chêne. 7. Où doit-.....poser cette toile? 8. .... -ils dévoilé leurs plans? 9. ....apprend mieux dans le calme. 10. De grandes bâches tendues nous ..... fait de l'ombre.

## PARTICIPE PRESENT ET ADJECTIF VERBAL

Une forme verbale en **-ant** peut être un participe présent ou un adjectif verbal. Mais comment les distinguer ?

<u>PARTICIPE PRESENT</u>	<u>ADJECTIF VERBAL</u>
Formé à un mode impersonnel du verbe	Formé sur le participe passé du verbe
Exprime une action	Exprime une qualité ou état
Se comporte comme un verbe, un adjectif ou un gérondif	Se comporte comme un adjectif
Reste invariable	Il est variable
Peut être suivi d'un complément d'objet direct COD ou un complément circonstanciel CC	Peut être remplacé par un autre adjectif

### Comparons : verbe Scintiller

Participe présent : Regarde les étoiles scintillant dans le ciel!

Adjectif verbal : Regarde les étoiles scintillantes!

Comment peut-on **reconnaître un participe présent d'un adjectif verbal**? (à part les différences énumérées dans le tableau ci-dessus) C'est simple! Le participe présent peut être précédé de '**ne**' complété par "pas, jamais, personne, etc. Alors que pour l'adjectif verbal ce n'est pas possible! Le "ne" est refusé par la phrase.

**Essayons** : Observez l'exemple ci-dessus. Les étoiles **ne** scintillant pas...Oui c'est possible...**mais** les étoiles **ne** scintillantes pas? Ce cas n'est pas possible.

Différences Orthographiques L'orthographe de certains adjectifs verbaux diffère de celle de leur participe présent. Comparons :

**Fatiguer** : *C'est une lumière vive **fatigant** les yeux.* (participe présent) *Nous avons passé une journée **fatigante**.* (adjectif verbal)

**Influer** : *Le climat **influant** sur l'agriculture, la sécheresse a fait baisser les productions.* (participe présent)

*C'est un film vraiment **influent**.* (adjectif verbal)

**Émerger** : *C'est une situation émergeant de cette catastrophe!*

(participe présent)

*Les pays émergents vivent une croissance économique rapide.*  
(adjectif verbal)

**Convaincre** : *Vos raisons ne convainquant personne, ne soyez pas surpris de leurs réactions.* (participe présent)

*Vos raisons sont peu convaincantes.* (adjectif verbal)

**Observez bien quelques exemples de différences orthographiques dans le tableau suivant :**

<u>INFINITIF</u>	<u>PARTICIPE PRESENT (PP)</u>	<u>ADJECTIF VERBAL (AV)</u>
<u>VERBES EN -GUER ONT UN PP EN -GUANT ET AV EN -GANT</u>		
fatiguer	fatiguant	fatigant
naviguer	naviguant	navigant
<u>VERBES EN -QUER ET CERTAINS EN -RE ONT UN PP EN -QUANT ET AV EN -CANT</u>		
communiquer	communiquant	communicant
convaincre	convainquant	convaincant
fabriquer	fabriquant	fabricant
provoquer	provoquant	provocant
<u>VERBES EN -GER ONT UN PP EN -GEANT ET AV EN -GENT</u>		
converger	convergeant	convergent
diverger	divergeant	divergent
négliger	négligeant	négligent
obliger	obligeant	obligent
<u>VERBES EN -ER ET CERTAINS EN -OIR ONT UN PP EN -ANT ET AV EN -ENT</u>		
adhérer	adhérant	adhérent
différent	différant	différent
exceller	excellant	excellent
résider	résidant	résident

**EX 100 participe présent ou adjectif verbal?**

1. La chambre (communiquer)..... avec la salle de bain ,est celle de mes parents .
2. Pendant la Première Guerre mondiale, les soldats se servaient de gaz (suffoquer) .....
3. L'avocat de la défense parlait sur un ton très (convaincre) .....
4. Le pompier ne put aller plus loin, (suffoquer) .....dans la fumée .
5. La nuit arrive, (angoisser). .....
6. Le troupeau de buffles (galoper) ..... à toute allure, fonçait sur eux. 7. La mousson s'est prolongée, (provoquer) ..... d'importantes inondations .
- 8Le personnel (naviguer) .....connaît beaucoup de pays
9. Les mains (trembler) ....., j'effectuais ma première intervention
10. Cette publicité montre une scène (provoquer). .....

**Ex 101 Même exercice**

1. Vous vous reporterez au chapitre (précéder) ..... la conclusion.
2. Cochez d'une croix la case (correspondre) .....
3. Ces eaux, (stagner) .....dans la plaine, y forment un marécage.
4. Je trouvais qu'il était vraiment (fatiguer) .....
5. Cela fait trois semaines que son poste est (vaquer) .....
6. Il est devenu célèbre en (fabriquer) ..... cet objet.
7. (suffoquer) .....de colère, il prit la porte.
8. Son argument n'était pas très (convaincre) .....
9. Ce rayon (émerger) .....transperçait l'atmosphère
10. (Fatiguer) ..... l'auditoire par ses perpétuelles digressions, l'orateur a été hué.
11. Cet homme était très (influer) ..... dans son pays.
12. Ce cuisinier, bien qu'(exceller) ..... à réaliser les sauces, ne put réussir un poulet rôti.
- 13Les plaines du Kenya offrent des spectacles (surprendre) .....aux touristes

**LES ADJECTIFS *DEMI*, *MI*, *NU* ET *SEMI***
**NU et DEMI devant et après un nom**

Les adjectifs **nu** et **demi** placés devant le nom resteront invariables et seront reliés par un trait d'union.

ex: *Elle est nu-tête , Il utilise des demi-feuilles.*

Les adjectifs **nu** et **demi** placés après le nom, s'accorderont avec ce nom.

Mais **nu** s'accorde en genre et en nombre.

Ex: *Elle a les jambes nues.*

**Demi** s'accorde en genre seulement.

Ex: *Il a utilisé deux feuilles et demie*

**DEMI devant un adjectif** Demi placé devant un adjectif est un adverbe donc invariable.

ex: *Pour réaliser son gâteau, il préfère des fruits demi-secs.*

**MI et SEMI** : Ils sont toujours invariables!!!!

ex: *Accroche ce cadre à mi-distance entre les deux fenêtres.*

*Allongé dans son hamac, il est dans une semi-conscience.*

**À DEMI : II** est adverbe devant un adjectif et n'admet pas de trait d'union.ex: *Tout en m'écoutant, il avait les yeux à demi fermés.*

**À NU** : C'est un adverbe, et à ce titre, il est invariable

ex: *En se confiant ainsi, elle me met à nu devant vous.*

**REMARQUE :** Demi et nu peuvent être employés comme noms et suivent la règle des noms. ex: *Cette pendule ne sonne plus les demies.* ex: *Les nus peints par ces artistes sont magnifiques.*

**Ex 102 Ecrivez correctement les adjectifs mi, semi, demi et nu**

1. Nous sommes rentrés à quatre heures et **demi**....
2. Pour patauger dans l'eau, tous s'étaient mis pieds **nu**....
3. Certains étaient aussi **nu**...-jambes.
- 4.La lutte à mains **nu**... était pratiquée dans l'antiquité.
5. Cette fresque ressort bien sur la muraille **nu**. ...
6. L'avion avait une heure et **demi**... de retard.
7. Nous finissons de marcher dans la **demi** ...-obscurité.
8. Les **semi**...-conserves doivent être gardées au frais.
9. La statue était à **demi**... voilée.

10. La bouteille était pleine à **demi...** de cidre.
11. Cette tache se voit à l'oeil **nu....**
12. Ils avaient bu deux **demi...-litres** de vin rouge.
13. Et un litre et **demi...** de vin blanc.
14. Nous nous sommes arrêtés à **mi...-côte**

### Ex 103 Même exercice

1. Il est sorti **nu...-tête**
2. La lune est à **demi...** voilée par un nuage
3. Il sort toujours **nu...-tête**
4. Il y avait trois **demi...-litres** de bière sous la table
5. Les murs **nu...** de cette pièce sont tristes
6. Il y a deux **mi...-temps** dans un match
7. Il a mangé une part et **demi...** de gâteau
8. Ses enfants sont **demi...-pensionnaires** au lycée
9. Je trace deux **demi...-cercles** sur mon cahier
10. Son fils a neuf ans et **demi...**
11. Les **semi...-remorques** se suivaient sur la route
12. Il a été condamné à un régime de **semi...-liberté**
13. Je suis descendue de mon vélo à **mi...-côte**

## L'ADVERBE

### I-DEFINITION

L'adverbe est un mot habituellement invariable dont la fonction est de modifier le sens du verbe, de l'adjectif ou d'un autre adverbe auquel il se rapporte.

Ex :

- *Le professeur parle **lentement**.* (modifie un verbe)
- *Le professeur parle **bien** lentement.* (modifie l'adverbe *lentement*)
- *Il est **très** gentil.* (modifie un adjectif)
- *Il est **trop** souvent en retard.* (*trop* est un adverbe qui modifie l'adverbe *souvent*)

### REMARQUE:

Un adverbe peut aussi modifier une préposition.

Ex. Le mot se place immédiatement après le verbe.

**II-CLASSES DES ADVERBES**

On distingue les adverbess :

**-de manière:** bien, mal,

ensemble, constamment, convenablement, aisément, etc

**-de temps :** aujourd'hui, tôt, longtemps, quelquefois, souvent, toujours, etc.

**-de lieu :** devant, derrière, où, près, loin, dehors, ici, là, etc.

**-de quantité :** beaucoup, trop, aussi, assez, tout, très, moins, etc.

**-d'affirmation et de doute:** oui, si, naturellement, probablement, peut-être, etc.

**-de négation:** non, ne pas, ne aucunement, ne pas du tout, ne jamais,

**-d'interrogation :** combien, comment, où, pourquoi, quand, etc.

**-et des locutions adverbiales :** en attendant, petit à petit, à la longue, à peu près, à propos, en même temps, quelque part, par hasard, bien sûr, tout de suite, sans doute, à moitié, etc.

**REMARQUE :** Au lieu d'un adverbe, on peut aussi employer des expressions comme :

d'un ton méchant (méchamment), d'une façon bizarre (bizarrement), d'une manière spéciale (spécialement), avec joie (joyeusement), avec résolution (résolument), etc.

**III-FORMATION****1-LES ADVERBES DE MANIERE EN -MENT.**

**a. Ils se forment en ajoutant le suffixe-ment au féminin de l'adjectif.**

Ex. heureux, heureuse >heureusement	vif, vive > vivement
naturel, naturelle >naturellement	facile, facile > facilement
fou, folle > follement	premier, première > premièrement

**b. Quelquefois le e du féminin se change en é.**

Ex. profond, profonde > profondément  
 aveugle, aveugle > aveuglément  
 précis, précise > précisément  
 énorme, énorme > énormément

**c. On ajoute -ment au masculin de l'adjectif qui se termine par ai, é, i, u** (car le e du féminin a disparu des adverbes dans l'orthographe au XVIIe siècle).

Ex : vrai > vraiment      résolu > résolument      aisé > aisément

**d. La terminaison ant ou ent d'un adjectif se change en amment ou en emment.** Les deux terminaisons se prononcent de la même façon. Ex : savant > savamment      prudent > prudemment

**Exception** lent, lente > lentement (formation régulière)

**e. Certains adverbes se forment de façon particulière.**

Ex : gentil > gentiment      bref > brièvement

**2. D'AUTRES ADVERBES SONT VAGUEMENT RELIES A DES ADJECTIFS.**

Ex. bon>bien    meilleur>mieux    mauvais>mal    petit>peu

**3. BEAUCOUP D'ADVERBES NE SONT PAS FORMES A PARTIR D'ADJECTIFS**

mais proviennent du latin et d'anciennes formes composées.

Ex. ainsi, maintenant, tard, loin, d'abord, ensuite

**IV-LA PLACE DE L'ADVERBE**

-avant l'adjectif *Elle est très jolie.*

-avant l'adverbe *Elle entend très bien.*

-après le verbe si le verbe est à un temps simple. *Je dors bien.*

-après l'auxiliaire et avant le participe si le verbe est à un temps composé. *J'ai bien dormi*

Mais -avant ou -après le verbe si l'adverbe est un adverbe complément de temps ou de lieu:

*J'ai bien dormi hier. Hier j'ai bien dormi.*

Lorsqu'il est complément circonstanciel (*de manière, par exemple*) l'adverbe modifiant le verbe est déplaçable également mais attention, ce changement de position dans la phrase peut changer le sens de cette dernière.

*Il me regarde* bizarrement. (Il me regarde avec un air bizarre.)

Bizarrement, *il me regarde.* (Je ne m'attendais pas à ce qu'il me regarde.)

V-QUELOUES ADVERBES VARIABLES

Certains adverbess sont variables :

-**Tout**, lorsqu'il marque l'intensité, s'accorde avec les adjectifs féminins débutant par une consonne ou un h aspiré. Autrement, **tout** employé comme adverbe est invariable.

Ex : **Toute** captivante qu'elle soit, la musique classique n'est pas populaire auprès des adolescents.

Mais **Tout** intéressante qu'elle soit, la musique classique n'est pas populaire auprès des adolescents.

Les pensées, les émotions **toutes** nues sont aussi faibles que les hommes tout nus. (Valéry)

-**Seul** est variable quand il marque l'exclusivité.

Ex. **Seules** vos sœurs sont venues me rendre visite.

**Seuls** les chiens s'y attaqueraient.

Quelques adjectifs adverbialisés peuvent s'accorder avec le nom.

-**Grand** s'accorde souvent en genre et en nombre.

**Frais** s'accorde habituellement en genre.

**Large** s'accorde parfois en nombre.

Cet accord est facultatif et l'usage varie grandement.

Ex. Il avait ouvert plus **grande** la porte. Ou

Il avait ouvert plus **grand** la porte.

LES ADVERBES DE MANIERE

les adverbess en -ment

les adverbess en -ment sont formés à partir du féminin d'un adjectif auquel on ajoute le suffixe **-ment**

sérieux→sérieuse→sérieusement

judicieux→judicieuse→judicieusement

dangereux→dangereuse→dangereusement

fin→fine→finement

certain→certaine→certainement

frais→fraîche→fraîchement

fou→folle→follement

grand→grande→grandement

Quand l'adjectif se termine par **-e** au masculin, on ajoute seulement **-ment**

rare→rarement

facile→facilement

difficile→difficilement

sauvage→sauvagement

**Attention aux cas suivants !**

gentil→gentille→gentiment	vrai→vraie→vraiment
absolu→absolue→absolument	précis→précise→précisément
profond→profonde→profondément	aisé →aisée→aisément
énorme→énormément	bref →brève→brièvement

**EX 104 Dans l'exercice suivant, de quel adverbe s'agit-il?**

- 1. Dehors** il fait très froid, restons à la maison au coin du feu→.
- Je suis **sans doute** trop impulsive. →
- Tu as **certainement** raison, je n'en doute pas. →
- Je n'ai **jamais** dit cela c'est complètement faux! →
- Ne restez pas **debout** prenez une chaise. →
- Vous avez **beaucoup** d'enfants dans votre classe. →
- Auparavant**, je demeurais dans le midi. →
- Nous partirons **ensemble**, cet été en vacances. →
- Ensuite**, je me suis installée dans le centre de la France→
- Je n'ai **nullement** l'intention d'aller à cette réunion→

**EX 105 Ecrivez les verbes au passé composé avec l'adverbe indiqué.Ex:Edgar a souvent voyagé en avion .(voyager + souvent)**

- Ils (prendre+toujours).....le train pour aller au travail
- Marc (aller + déjà) ..... à Paris.
- Tu(courir + vite) ..... à sa rencontre.
- L'hirondelle (nicher +encore) ..... dans la grange.
- J' (manger + trop) ..... de cuisses de grenouilles.
- Nous (goûter +enfin) ..... des figes fraîches.
- Vous (laver + bien) ..... la voiture.

**EX 106 Même exercice**

- Elle (dormir +peu) .....
- Vous (perdre +souvent) ..... au jeu .
- Elle (réfléchir+beaucoup) .....avant d'accepter ce travail
- Marie (rencontrer + enfin) ..... l'homme de sa vie.
- J' (apprécier + peu) ..... ce film d'action .
- Elles (chanter + mal) .....
- Nous à ce spectacle.(rire + beaucoup) .....
- Tu(monter+vraiment).....au sommet du Mont Blanc

**EX 107 Transformez l'adjectif indiqué entre parenthèses en adverbe ! Dans le récit ci-dessous, retrouvons les adverbes manquants. Allons-y gaiement !**

La journée semble (vrai) ..... mal commencer :le réveil n'a pas sonné, il y a (probable) ..... une panne de courant dans le quartier. Je me lève (rapide) ..... à tâtons, je bouscule (malencontreux) ..... le chat qui miaule (plaintif) ..... ; sa gamelle doit être vide et il attend (patient) ..... ses croquettes. Dénicher une bougie et des allumettes devrait être (simple) ..... l'affaire de trois minutes, ce qui n'est pas le cas! Enfin je retrouve (successif) ..... le placard, la boîte de croquettes et l'assiette du chat, puis je vais préparer le café. La cafetière ne fonctionne pas, (évident) .....! Je me contente (seul) .....de trois biscottes tartinées de beurre et de confiture, et d'un grand verre de jus de fruits. À la lueur de la bougie, je jette (machinal) ..... un coup d'œil sur la pendule de la cuisine : quatre heures trente-cinq ! (heureux) ..... qu'elle fonctionne, elle ! Je peux retourner me coucher deux heures de plus!

**EX 108**

**Ecrire l'adverbe correspondant à l'adjectif entre parenthèses**

1. Son passeport lui avait été rendu (immédiat) .....
2. Le professeur a (facile) ..... découvert la supercherie. 3. Paul travaille (sérieux) .....en vue de son examen de fin d'année. 4. Cette commerçante a (gentil) ..... accepté de répondre à mes questions. 5. Le frère de Paul se disputait (régulier) .....avec ses voisins.
6. Fâchée, elle répondit (sec) .....qu'elle était occupée et ne pourrait le recevoir. 7. Les oiseaux sur la branche se serrent (frileux) ..... les uns contre les autres.
8. Je ne reviendrai que lorsque je serai (vrai) .....sûr de vous être utile. 9. Ce soir-là ils avaient (long) ..... parlé de l'attitude à adopter pour lui venir en aide. 10. Elle lui avait répondu fort (impoli) .....mais ne le regrettait pas.

# C O R R I G E S

## EX 1-Passé simple des verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> gpes et des verbes avoir et être

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 1 La sonnerie <b>retentit</b> .                  | 2 Ils <b>écoutèrent</b> le concert.  |
| 3 Elle <b>annonça</b> les résultats.             | 4 Nous <b>mangeâmes</b> des fruits   |
| 5 Vous <b>choisîtes</b> le menu.                 | 6 Tu <b>applaudis</b> les artistes.  |
| 7 Vous <b>applaudîtes</b> les chanteurs.         | 8 J' <b>eus</b> un vélo à trois ans. |
| 9 Mes parents <b>furent</b> ravis de me l'offrir | 10 Elle <b>remercia</b> ses amis     |

## EX 2 - Passé simple des verbes du 3ème groupe

- |                                    |                                 |
|------------------------------------|---------------------------------|
| 1 Ils firent une partie de cartes. | 2 Vous vîtes une chose bizarre. |
| 3 Elle aperçut une hirondelle.     | 4 Je vins à sa rencontre.       |
| 5 Ils tinrent à nous saluer.       | 6 Nous allâmes nous cacher.     |
| 7 Elle alla se promener.           |                                 |

## EX 3-Conjugué les verbes *avancer* et *apercevoir*

- Alors que **j'avançais, j'aperçus** une ombre.  
 Alors que **tu avançais, tu aperçus** une ombre.  
 Alors qu' **il avançait, il aperçut** une ombre.  
 Alors qu' **elle avançait, elle aperçut** une ombre.  
 Alors que **nous avançons, nous aperçûmes** une ombre.  
 Alors que **vous avanciez, vous aperçûtes** une ombre.  
 Alors qu' **ils avançaient, ils aperçurent** une ombre.  
 Alors qu' **elles avançaient, elles aperçurent** une ombre.

## EX 4 -Mets au futur les verbes employés au présent de l'indicatif.

- |             |             |                |            |          |
|-------------|-------------|----------------|------------|----------|
| 1- invitera | 2-nettoiera | 3-jouera       | choisiront | courront |
| 4-préparera | servira     | 5 -repartiront |            |          |

## EX 5-Mets le texte suivant à l'imparfait.

- |           |           |                  |             |            |
|-----------|-----------|------------------|-------------|------------|
| 1-voulait | allait    | 2-resplendissait | 3-Avait     |            |
| 4-disiez  | était     | 5-apprenait      | 6- traçais  | 7-avaient  |
| 8 -étions | 9-faisait | peignait         | 10- mettait | nettoyait. |

## EX 6-Mets ces phrases au présent de l'indicatif.

- |         |               |            |            |             |
|---------|---------------|------------|------------|-------------|
| 1- riez | 2- remerciens | 3-étudient | 4-s'appaie | 5-résolvent |
|---------|---------------|------------|------------|-------------|

## EX 7- Écris au présent du subjonctif

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1- Il faut que tu <b>aïlles</b> le voir. | 2- Pourvu qu'ils <b>réussissent</b> . |
|--|---------------------------------------|

- 3- Je souhaite que tu **viennes** à la maison. 4- Il est possible que vous **preniez** l'avion. 5- Il faut que vous **appreniez** vos leçons. 6- Je souhaite que vous **repeigniez** cette chambre. 7- Il est nécessaire que nous **puissions** entrer 8- Il est temps qu'il **comprenne** 9- Il me tarde qu'elle **vienne**. 10- Il faut que je **prenne** le train

### EX 8 - Écris les verbes au présent du conditionnel.

- 1 apporterait 2 Vendriez 3 Aurais 4 seriez  
5 jouerions 6 trouverais 7 avertirais

### EX 9- Indique si les verbes sont au futur ou au conditionnel.

- 1 Conditionnel 3 Conditionnel 4 Futur  
5 : Conditionnel 6 Futur 7 : Futur 8 Conditionnel

### EX 10- Complète les conditions avec le temps qui convient.

- 1 trouveras 2 trouverais 3 raterez 4 viendrai  
.5 viendrais 6 criera 7 crierait 8 jouerions  
9 préférerais 10 reviendrons. 11 reviendrons.

### EX 11 Écris les verbes du 1<sup>er</sup> groupe au présent de l'indicatif

- 1-s'amoncellent 2-jette 3- chancelez 4-étincellent  
5-nivellent projettent 6pèle 7-appelles 8-remercie  
9-copiez 10-diminuent 11- scie 12-colories

### EX 12 Même exercice

- 1-photographient 2- lie 3-célèbrement 4- appuies  
5-achètent payent /paient 6-balaies essayons  
s'asseyent / s'assoient 7-continuez 8-plaçons rangeons  
9-lève levons 10-cédez cèdent 11-sème semons

### EX 13 - Écris les verbes de ces phrases au présent de l'indicatif

- 1- Nous réfléchissons 2- Vous applaudissez  
3- Ils obéissent 4-Je fournis 5- La lumière nous éblouit.

### EX 14 Même exercice

- 1- Tu choisis 2- L'orage rafraîchit 3-Les feuilles rougissent  
4- Elles vieillissent 5- Des coups de tonnerre retentissent.  
6- Je réfléchis. 7- Nous vous avertissons.  
8- Vous réussissez 9- Elle choisit. 10- Les avions atterrissent

### EX 15-Conjuguer ces verbes aux 3 personnes de l'impératif présent.Exemple : remercier : remercie-remerciez

- 1-Dire : Dis-disons-dites                      2-Faire : Fais-faisons-faites  
 3-Savoir : Sache-sachons-sachez            4-Jeter : Jette-jetons-jetez  
 5-Appeler: Appelle-appelons-appellez    6-Finir:Finis-finissons-finissez  
 7-Avoir : Aie-ayons-ayez                      8-Être : Sois-soyons-soyez

### EX 16-Réécrire ces phrases à l'impératif présent.

- 1- Aie confiance en toi.                      2- Ayez confiance en vous.  
 3- Rejoignez vos amis.                      4- Rejoignons nos amis.  
 5- Sois courageux.                            6-Aie du courage.

### EX 17-Écrire à la 2ème personne du pluriel à l'impératif présent.

- 1- Soyez aimables avec vos camarades. 2- Ne faites pas de bêtises.  
 3- Ayez du courage. 5- Dites la vérité.      6- Finissez vos exercices.  
 7- Ne perdez pas vos affaires.

### EX 18 -Remplace les groupes soulignés par en ou y.

- 1-Profite du beau temps. → Profites-en.  
 2-Achète des livres.→Achètes-en. 3-Pense à ton travail. → Penses-y.  
 4-Mange des fruits. → Manges-en. 5-Va au cinéma. → Vas-y.

### EX 19 -Remplace les compléments soulignés par des pronoms personnels.

- 1- Rends-le-lui.                      2- Donne-la-lui                      3- Donne-le-moi.  
 4-Dis-la-lui.      5- Raconte-la-lui. 6- Rendez-les-lui. 7- Envoie-le-moi.  
 S'il y a plusieurs pronoms, le pronom COD suit immédiatement le verbe. Les autres pronoms sont placés après. (Cas particulier, si le COD est **en**, il occupera la 2ème place.)  
 →*Donne-moi du gâteau, s'il te plaît.* → *Donne-m'en, s'il te plaît.*

### EX 20 -Écris les verbes au passé composé

- 1-J'ai su                                      2- Vous avez lu  
 3- Nous sommes venus vous voir-(*Nous* : masculin pluriel)  
 4- Elles sont rentrées.                      5- Ils ont découvert

### EX 21 : Choisissez un élément dans la liste

Chaque- d'autres- certains- tous -le même- aucun

Savez-vous que **chaque** été, des millions de Français partent en vacances ? Si **certains** vont à la mer, **d'autres** se reposent à la campagne ou visitent un pays étranger. D'ailleurs, **tous** les vacanciers

n'empruntent pas **le même** mode de transport : train, avion ou voiture selon les préférences et les moyens ! Généralement, **aucun** n'est pressé de rentrer, à la fin de l'été.

### EX 22 Complétez les phrases avec les adj ou les pronoms indéfinis corrects.

1-certains 2-quel. 3-quelques 4-tous 5-n'importe quand. 6-chacun  
7—aucun 8- chaque 9-Personne 10-plusieurs.

### EX 23 Préciser si l'indéfini signalé en gras est un pronom ou un adjectif ?

**chaque** (1 adjectif indéfini) **Chacun** (2 pronom indéfini)  
**différents** (3 adjectif indéfini) **Qui** (4 pronom indéfini)  
**Tous**(5 adjectif indéfini) **tous** (6 pronom indéfini)  
**maintes**(7 adjectif indéfini) **autrui**(8 pronom indéfini)

### EX 24 Compléter ces phrases par TOUT, TOUS, TOUTE, TOUTES

1-**tout** mouillés 2-**Toutes** les routes et **tous** les chemins  
3-**tous** les habitants 4-**Tous** ces vêtements 5-**tous** ces produits  
6-**Tous** ceux 7-**Toutes** celles 8-**tout** nouveaux 9-**toutes** trouvées  
10-ont **toutes** réussi 11-**tous** d'excellents élèves 12-**Tous** leurs professeurs  
13-**toutes** leurs affaires 14-**tous** les plats 15-**tout** surpris

### EX 25 Ecrivez les nombres en lettres

1. Dans une année bissextile le nombre de jours est de **trois cent soixante-six**. 2. Certains arbres vivent très longtemps, entre autres il existe des orangers de **six cent vingt** ans. 3. Christophe Colomb a découvert l'Amérique, le 12 octobre **mille/mil quatre cent quatre-vingt-douze**. 4. Au dernier recensement, la France comptait **soixante-cinq millions** d'habitants. 5. Pendant la saison froide, les oiseaux se rassemblent en groupes dont certains peuvent atteindre **quatre mille** individus. 6. Charlemagne fut couronné Empereur en l'an **huit cent**. 7. Adopter un animal dans un refuge, c'est lui offrir une **seconde** chance. 8. Si les oiseaux causent des dommages à l'agriculture, ils ne détruisent pas moins de **huit cents** moucheron par jour. 9. Notre galaxie compte plus de **cent milliards** d'étoiles ! 10. Ni les continents, ni les mers, ni l'atmosphère, ni la vie, n'existaient sur terre, il y a **quatre milliards cinq cents millions d'années**.

**EX 26 Même exercice :Ecrivez les nombres en lettres**

- 1.trente            2.deux            3.cinq mille            4.dix millions  
 5.deux cent vingt-cinq            6.quatre-vingts            7.quinze  
 8.quatre-vingt-trois            9.dix-huitquatorze            10.milliers

**EX 27 Même exercice :Ecrivez les nombres en lettres**

1. **cinq cents** pages.            2. **quatre cent cinquante** grammes.  
 3. numéro **trois cent**.            4. les **cent** dernières pages  
 5. **quatre cents** grammes.            6. en **mille neuf cent**.  
 7. **huit cents millions**            8. plus de **sept cents** grammes.  
 9. **trois cent mille**            10. page **deux cent quatre-vingts**.

**EX 28 Adjectif interrogatif.Complétez les phrases suivantes avec : quel , quels , quelle , quelles**

- 1A **quelle** heure 2**Quel** âge 3.**Quelles** chaussures 4.Sur **quelle** chaîne  
 5.**Quel** cadeau 6. **Quelle** jupe 7. **Quels** livres 8. A **quelle** adresse  
 9. **Quel** prénom 10. **Quelle** musique

**EX 29- Compléter les phrases par un déterminant interrogatif.**

**Quel-Quels-Quelle-Quelles** Exemple: âge as-tu ?→ **Quel** âge as-tu?

- 1-À **quelle** heure te couches-tu ? 2- **Quelle** marque de voiture préfères-tu ? 3-De **quel** garçon parles-tu ? 4- **Quels** résultats espères-tu? 5- **Quelles** chaussures avez-vous choisies ? 6-Avec **quels** amis partiras-tu en vacances ? 7- **Quels** fruits utiliseras-tu pour faire ton gâteau ? 8- **Quel** manteau choisissez-vous ? 9- **Quelle** voiture a-t-il achetée ? 10- **Quels** habits emportes-tu ?

**EX 30- Déterminants exclamatifs et interrogatifs.**

**Écris l'expression donnée soit au masculin soit au féminin.**

<b>Au Masculin</b>	<b>Au Féminin</b>
1- <b>Quel</b> vent !	1- <b>Quelle</b> pluie !
2- <b>Quels</b> surprenants acteurs !	2- <b>Quelles</b> surprenantes actrices !
3- <b>Quel</b> admirable tableau !	3-Quelle admirable sculpture !
4- <b>Quel</b> grand champion !	4-Quelle grande championne !
5- <b>Quel</b> temps fera-t-il ?	5-Quelle heure est-il ?
6- <b>Quel</b> dessert préfères-tu ?	6- <b>Quelle</b> tarte préfères-tu ?
7- <b>Quel</b> résultat as-tu obtenu ?	7- <b>Quelle</b> note as-tu obtenue ?
8- <b>Quels</b> résultats a-t-elle obtenus ?	8 <b>Quelles</b> performances a-t-elle accomplies?
9- <b>Quels</b> chanteurs aimes-tu ?	9- <b>Quelles</b> chanteuses aimes-tu ?
10- <b>Quel</b> exercice complexe !	10-Quelle leçon difficile !

**EX 31 : Mettez les noms entre parenthèses au pluriel**

1-tortues      2-enfants      3-fous      4-bisous      5-choix  
 6-seaux      7-chacals      8-détails      9-journaux      10-travaux

**EX 32 Même exercice :**

1-choux      2-animaux      3-veaux      4-sangliers      5-verrous  
 6-poireaux      7-pneus      8-chevaux      9-gâteaux      10-seaux

**EX 33 Donner le pluriel des mots composés proposés.**

- 1-un oiseau-mouche --> des oiseaux-mouches
2. un avant-poste --> des avant-postes
3. un sous-sol--> des sous-sols
4. un rond-point--> des ronds-points
5. un électro-aimant--> des électro-aimants
6. un pince-sans-rire--> des pince-sans-rire
7. un cache-nez--> des cache-nez
8. un gagne-pain--> des gagne-pain
9. une arrière-pensée--> des arrière-pensées
10. un aide-comptable--> des aides-comptables
11. une eau-de-vie --> des eaux-de-vie
12. un couvre-pied--> des couvre-pieds
13. un chef-d'oeuvre--> des chefs-d'œuvre
14. une demi-finale--> des demi-finales
15. un cerf-volant--> des cerfs-volants
16. un rouge-gorge--> des rouges-gorges
17. un Anglo-saxon--> des Anglo-saxons
18. un va-et-vient--> des va-et-vient

**EX 34 Même exercice**

- 1-Un chien-loup = des **chiens-loups**
2. Un loup-garou = des **loups-garous**
3. Un chou-rave = des **choux-raves**
4. Un chou-fleur = des **choux-fleurs**
5. Un chef-lieu = des **chefs-lieux**
6. Un pot-au-feu = des **pot-au-feu**
7. Un vice-président = des **vice-présidents**
8. Un prête-nom = des **prête-noms**
9. Un garde-malade = des **gardes-malades**

10. Un porte-clé = des **porte-clés**
11. Un abat-jour = des **abat-jour**
12. Une arrière-saison = des **arrière-saisons**
13. Un passe-partout = des **passe-partout**

### EX 35 Même exercice

1. La Bretagne produit beaucoup de **choux-fleurs**.
2. Pour nous tenir chaud ma grand-mère nous confectionnait des **couvre-lits** douillets.
3. On dit que les **arcs-en-ciel** sont des ponts avec les dieux.
4. Pour le mariage nous avons apporté trois caisses de vin et autant de **tire-bouchons**.
5. Nous dûmes rebrousser chemin; la frontière était extrêmement surveillée et nous n'avions pas nos **laissez-passer**.
6. Ces vingt dernières années de plus en plus de **tourne-disques** ont été remplacés par les lecteurs CD.
7. Dès le lever du jour toutes les **basses-cours** du village retentissaient de chants de coqs.
8. J'ai équipé mon ordinateur de deux **haut-parleurs**.
9. Notre salle de séjour est très lumineuse car nous avons trois **portes-fenêtres**.
10. Du temps de mes aïeux les **garde-manger** faisaient office de réfrigérateurs.
11. Ces professeurs étaient vraiment navrants de vrais **pince-sans-rire**.
12. En Angleterre les nombreux **ronds-points** facilitent grandement la circulation routière.

### EX 36 Exercice : Réécrire les phrases en les mettant au féminin.

1. Jeanne est **timide**.
2. Marie est **créative** et originale.
3. Cette fille est  **paresseuse** et agressive.
4. Elle est souriante et **bavarde**.
5. Je voudrais qu'elle soit **blonde** et frisée.
6. Laure est grande et **bronzée**.
7. Elle est **gentille** et compétente.
8. Ta fille est **mignonne** et sympathique.
9. Cette enfant est gentille et **attachante**.
10. Elle est jeune et **petite**.

### EX 37 Ecrivez correctement les adjectifs suivants entre parenthèses

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1. Les bonnets <b>verts</b>          | 2. un pull à col <b>roulé</b> !        |
| 3. cette banane <b>verte</b>         | 4. cette mer trop <b>fraîche</b>       |
| 5. Le tableau à forme <b>carrée</b>  | 6 la <b>grande</b> horloge             |
| 7. Les dix <b>premières</b> filles . | 8. La télévision à écran <b>plat</b> . |
| 9. la <b>sombre</b> ruelle.          | 10. mes chemises <b>foncées</b> ?      |

**EX 38 Même exercice**

1. la **première** de sa classe. 2. une nouvelle vraiment **surprenante** !
3. la plus **aigüe** -ou- **aigüe** des voix 7. l'école **maternelle**
8. de la crème **fraîche** 9. elle est **pleine** de papiers
10. elle est toujours **attentive** 11. cette petite fille bien **capricieuse**
12. l'antenne **émettrice**

**EX 39 Même exercice**

L'écureuil est un **bel** animal. Il a les yeux **pleins** de feu, la physionomie **fine**, le corps **nerveux** les membres très **souples**. Sa **jolie** figure est rehaussée par une **belle** queue en panache. Il vit dans les bois **épais** et se fait, avec de **légères** brindilles, de la mousse et des feuilles, un nid **commode**, une couche **spacieuse** Sa nourriture **principale** consiste en des noisettes dont il conserve une **bonne** provision pour la **froide** saison. Oui, vraiment, c'est une bête **intéressante**

**EX 40 Ecrivez les adjectifs au pluriel.**

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| les rideaux <b>bleus</b> aux motifs <b>banals</b> | - de <b>gros</b> efforts       |
| - les matins <b>glaciaux</b> ou <b>glacials</b> - | -des bruits <b>infernaux</b>   |
| - les paysages sont <b>beaux</b> .                | - deux châteaux <b>féodaux</b> |
| -ses chantiers <b>navals</b>                      | - ses chantiers <b>navals</b>  |
| - quelques <b>nouveaux</b> livres                 | -les journaux <b>locaux</b>    |

**EX 41 Ecrivez correctement l'adjectif qualificatif**

1. La biche et le cerf, blessés, se réfugient dans le bois.
2. Le sac en main , et le panier rempli, je rentre à la maison.
3. Le fil et la corde tend us attendaient le funambule.
4. L'agrafe et la boucle cousues terminaient ce chandail à merveille.
5. La table, le buffet et les chaises avaient été cirés.
6. Sa robe et son tablier sont déchirés.
7. Sous les parasols et les tentes bariolés les baigneurs recherchent l'ombre. 8. La leçon et la fable sues, il put aller jouer.
9. L'igname, la patate et l'arachide sont plantées par le cultivateur.
10. Les fermiers et les fermières endimanchés se rendent à la ville voisine. 11. Les skieurs et les skieuses fatigués se reposent.
12. La carte et la lettre reçues de ta part sont dans mon bureau.
13. Le pont et le quai détruits je dus passer par un autre chemin.

**EX 42** Ecrivez correctement l'adjectif qualificatif entre parenthèses .

1. Mes enfants sont trop **jeunes** pour sortir le soir .
2. Vous avez de **belles** fleurs dans votre jardin .
3. Le camembert est un fromage à pâte **molle**

**EX 43** Voici dix phrases. À la fin de chacune d'elle, indiquez si l'adjectif entre guillemets est épithète, apposé ou attribut.

épithète	1	4.	5.	10.
Apposé	2	7.	9.	
Attribut	3	6	8	

**EX 44** Dites si l'adjectif entre parenthèses est épithète ou attribut.

Epithète: 2.- 6 - 10. - 12.- 14.

Attribut :1. - 3. - 4.- 5. - 7.-8.- 9. - 11.- 13.- 15.

**EX 45 : Accorder l'adjectif entre parenthèses**

- 1.Nous nous sommes **promenés ou promenées** dans les champs moissonnés.
- 2.Les efforts que nous avons **fournis** sont restés stériles.
3. Ces légumes, je les ai **trouvés** très frais .
4. Les pluies avaient **grossis** la rivière .
5. Emmerveillés par la féerie de Noël, ils ont tous **applaudi**
6. Les voisins nous ont aidés, nous les avons **remerciés**
7. La chorale que le roi a **entendue** était presque parfaite .
8. Nous avons chanté tout le temps que nous avons **pu**
9. Nos camarades nous ont **appelés**, nous leur avons répondu .
10. Le fermier a **retourné** ses champs .

**EX 46 : Compléter les phrases suivantes par : bon , meilleur , le meilleur**

- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. (bon) bonne .              | 2. (+ bien) meilleure          |
| 3. bien (+ bon) meilleure     | 4. (la + bonne) la meilleure . |
| 5 (+ bons) meilleurs          | 6. (+ bon) meilleur            |
| 7. (les + bons) les meilleurs |                                |

**EX 47** Rétablissez les comparatifs en prenant garde au sens des la phrase

1moins bonne 2plus lourdes 3plus facile 4aussi lourd 5moins abondant

**EX 48 Classez les comparatifs selon qu'ils expriment l'égalité, la supériorité ou l'infériorité**

l'égalité 2 6      la supériorité 1 3      l'infériorité 4 5

**EX 49 Recopiez l'adjectif et son complément en indiquant sa nature.**

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| 1. redoutable/animaux/nom                           | 2. spécialiste/tulipes/nom     |
| 3. nécessaires/tous/pronom indéfini                 | 4. sensible/critiques/nom      |
| 5. certaine/que vous faites des progrès/proposition |                                |
| 6. velouté/or/nom                                   | 7 bon/nôtres/pronom possessif  |
| 8. brave/tous/pronom indéfini                       | 9. incompatibles/règlement/nom |
| 10. capable/venir/infinitif                         |                                |

**EX 50 : Relevez le complément de l'adjectif et indiquez sa nature.**

- |                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| 1. de la région/nom        | 2. en peinture/nom                    |
| 3. des compliments/nom     | 4. qui ne réussit en rien/proposition |
| 5. de toi/pronom personnel | 6. aux oiseaux de passage/nom         |
| 7. en histoire/nom         | 8. de ce délicieux repas/nom          |
| 9. de froid/nom            | 10. envers ses enfants/nom            |

**EX 51 Mettez les pronoms personnels sujets qui conviennent**

- |                                   |                           |                           |                       |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. <b>nous</b> primes             | 2. <b>tu</b> pris         | 3. <b>nous</b> écouterons | 4. Dites- <b>vous</b> |
| 5. <b>nous</b> sommes             | 6. <b>elles</b> sauteront | 7. <b>je</b> dirai        |                       |
| 8. Il faut que <b>nous</b> soyons |                           |                           |                       |
| 9. Comment fait- <b>il</b>        |                           |                           |                       |
| 10. <b>vous</b> tîntes conseil    |                           |                           |                       |

**EX 52 Même exercice**

- |                                       |                          |                                |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| 1. <b>ils</b> se connaissent bien     | 2. Pourriez- <b>vous</b> | 3. <b>il</b> m'attend          |
| 4. <b>nous</b> allons devoir          | 5. <b>je</b> viendrai    | 7. <b>elles</b> se ressemblent |
| 8. les bagages sont- <b>ils</b> prêts |                          |                                |
| 9. Qu'espères- <b>tu</b>              |                          |                                |
| 10. <b>elle</b> rentrera              |                          |                                |

**EX 53 Remplacez le groupe nominal par un pronom personnel complément**

- |                                     |                             |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1. J' <b>en</b> ramasse             | 2. je <b>la</b> connais     | 3. Je <b>leur</b> avais dit       |
| 4. Je <b>leur en</b> veux           | 5. il me <b>le</b> rapporte | 6. Je <b>lui</b> ai téléphoné     |
| 7. pour <b>le</b> rappeler.         | 8. Tu <b>les</b> éteins     | 9. Je <b>l'</b> ai commencé       |
| 10. me résoudre à <b>le</b> quitter |                             | 11. Je <b>lui</b> ai pourtant dit |
| 12. par <b>les</b> réveiller.       |                             |                                   |
| 13. il faut que j'y pense.          |                             |                                   |
| 14. si je <b>l'</b> oublie.         |                             |                                   |

**EX 54 Ecrivez le pronom personnel complément qui convient.**

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 1. il <b>en</b> a besoin | 2. il <b>en</b> rêve |
|--------------------------|----------------------|

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| 3. on <b>leur</b> donne tout   | 4. elle <b>lui</b> donnera                  |
| 5. Raphaël y habite.           | 6. il <b>lui</b> appartient                 |
| 7. nous <b>en</b> avons assez. | 8. elle <b>en</b> a très envie.             |
| 9. j' y pense tous les jours!  | 10. elle doit y retourner                   |
| .11. il <b>en</b> faut         | .12. dis- <b>leur</b> de se laver les dents |

**EX 55** Ecrivez les pronoms personnels compléments qui conviennent.

- |                                |                                 |                              |
|--------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| 1. je <b>les lui</b> rends     | 2. je <b>la lui</b> paye        | 3. je <b>les lui</b> apporte |
| 4. je <b>la lui</b> montre     | 5. il <b>le lui</b> rend        | 6. il <b>la lui</b> rapporte |
| 7. il <b>les lui</b> renvoie   | 8. ils <b>le lui</b> rapportent |                              |
| 9. vous <b>le lui</b> offrirez | 10. Rendez <b>le lui</b>        |                              |

**EX 56** Même exercice

- |                                       |  |                                |
|---------------------------------------|--|--------------------------------|
| 1. Julie <b>la lui</b> prête.         | 2. Julie <b>la lui</b> prête.          | 3. Julie <b>la leur</b> prête. |
| 4. Julie <b>les lui</b> prête         | 5. Julie <b>les leur</b> prête.        | 6. Kalou <b>le lui</b> passe   |
| 7. Kalou <b>la lui</b> envoie.        | 8. Mathias <b>les lui</b> apporte.     |                                |
| 9. Le boulanger <b>les leur</b> vend. | 10. Le webmaster <b>le leur</b> envoie |                                |

**EX 57** Ecrivez EN ou Y

1. La politique ? Je m'**Y** intéresse peu. 2. L'argent ? J'**Y** ai renoncé, ce n'est pas important. 3. Oh, les belles fleurs ! On **En** achète, Henri ? 4. Du sel ? Non merci, je n'**En** veux plus. 5. Mon avenir, je n'**Y** pense pas !

**EX 58** Ecrivez EN ou Y

Tu veux du chocolat ? Oui, j'**EN** veux. Des fraises ? J'**EN**.ai mangé beaucoup. Nous allons au cinéma mardi soir et toi ? J'. **Y**.. vais également. J'.ai beaucoup de chance.Vous avez des enfants ? Oui, j'. **EN**.. ai deux. J'... **EN** suis folle !Vas-. **Y**.. ! Donne-le- lui.Es-tu allé à la réunion ? J'. **EN**.. reviens à l'instant.Elle va à l'Alliance à 8 heures et j'. **Y**.. vais à 10 heures.

**EX 59** Ecrivez les pronoms personnels correspondants

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 1. Il faut que j' <u>y</u> aille.  | 2. Oui j' <u>en</u> veux bien.             |
| 3. Laurent <u>y</u> habite.        | 4. C'est mon père qui <u>m'y</u> emmène    |
| 5. j' <u>en</u> ai deux            | 6. si vous saviez comme j' <u>en</u> rêve! |
| 7. Oui, je <u>lui en</u> ai parlé. | 8. il <u>lui</u> appartient.               |
| 9. Oui, j' <u>y</u> pense          | 10. J' <u>y</u> vais tous les mois.        |

**EX 60 Du singulier au pluriel**

Je jette	→Nous jetons
Je rince	→Ns rinçons
Nous balayons	→Tu balaies
J'avance	→Nous avançons
J'efface	→Ns effaçons
Tu avances	→Vs avancez
Je pèle	→Ns pelons
Elle congèle	→Elles gèlent
Vous projetez	→Tu projettes

**/ Du pluriel au singulier**

Vous ennuyez	→Tu ennues
Ils étincellent	→Il étincelle
Tu modèles	→ Vs modelez
J'oblige	→Nous obligeons
Vous pelez	→Tu pèles
Je nage	→Nous nageons
Nous payons	→Je paie/paye
Ils rappellent	→Il rappelle
Il épèle	→Ils épellent

**EX 61 Mettez au PRÉSENT de l'indicatif les verbes donnés**

<b>appeler</b>	<b>Espérer</b>
Nous appelons un docteur	Tu espères réussir
J'appelle un ami	Nous espérons gagner
<b>compléter</b>	<b>Epeler</b>
Vous complétez la phrase	Vous épélez un mot
Ils complètent les exercices	J'épèle mon nom
<b>Répéter</b>	<b>Mener</b>
Elle répète la question	Ils mènent une vie simple
Vous répétez a réponse	Vous menez une vie dangereuse
<b>Lever</b>	<b>Projeter</b>
Il lève la main	Nous projetons d'aller en Chine
Vous levez la tête	Elles projettent d'aller au Japon
<b>Acheter</b>	<b>pénétrer</b>
Nous achetons un livre	On pénètre dans le bureau
On achète un CD	Vous pénétrez dans la forêt
<b>feuilleter</b>	<b>Lancer</b>
Je feuillette un journal	Nous lançons un appel au calme
Vous feuilletez une revue	Vous lancez une boule

**EX 62 Mettez au FUTUR simple de l'indicatif les verbes donnés**

<b>appeler</b>	<b>Espérer</b>
Nous appellerons un docteur	Tu espèreras réussir
J'appellerai un ami	Nous espèrerons gagner
<b>compléter</b>	<b>Epeler</b>
Vous complèterez la phrase	Vous épèlerez un mot
Ils complèteront les exercices	J'épèlerai mon nom
<b>Répéter</b>	<b>Mener</b>
Elle répètera la question	Ils mèneront une vie simple
Vous répèterez la réponse	Vous mènerez une vie dangereuse

<p><b>Lever</b> Il lèvera la main Vous lèverez la tête</p> <p><b>Acheter</b> Nous achèterons un livre On achètera un CD</p> <p><b>feuilleter</b> Je feuilleterai un journal Vous feuillerez une revue</p>	<p><b>Projeter</b> Nous projetterons d'aller en Chine . Elles projetteront d'aller au Japon</p> <p><b>pénétrer</b> On pénétrera dans le bureau Vous pénétrerez dans la forêt</p> <p><b>Lancer</b> Nous lancerons un appel au calme Vous lancerez une boule</p>
---	--

### EX 63 Conjuguer les verbes aux temps indiqués

1. Je m' établis      2. Je rôtais      3. Les fourmis accompliront  
4. ces abeilles bâtissent      5. vous finissiez      6. Je me divertirai      7.  
Réjouissez -vous      8. je réagis      9. Il fallait que vous réunissiez  
10. Quand vous aurez rempli mon panier

### EX 64 Conjuguer au présent de l'indicatif les verbes suivants

1. Maman **garnit**      2. Le lapin **bondit**      3. Les mauvaises herbes  
**envahissent**      4. Tu **réussis**      5. Vous **pâlissez**      6. Je **salis**  
7. Les blessés **gémissent**      8. Nous **embellissons**  
9. Je **guéris**      10. Le cheval **franchit**

### EX 65 Conjuguer à l'imparfait de l'indicatif les verbes suivants

1. Nous finissions      2. j'avertissais      3. que tu rougissais  
4. En juillet 1969 Apollo 11 alunissait      5. Si tu approfondissais  
6. Sa longue robe noire l' amincissait      7. Si vous ralentissiez  
8. Les fruits mûrissaient      9. nous pâlissons      10. s'il désobéissait

### EX 66 Conjuguer au présent de l'indicatif les verbes suivants

1. Lucas **peint**      2. j' **entends**      3. Le soleil **point**      4. tu **résous**  
5. je te **rejoins**      6. **comprends**-tu      7. Vous **éteignez**      10. Si vous  
**résolvez**      9. Tu **crains**      8. Ces enfants **apprennent**

### EX 67 Mets la terminaison qui convient.

1. Tu **descends** la rivière.      2. Tu **rejoins** le barrage.  
3. Tu **peux** aller dans l'île.      4. Je **veux** t'accompagner.  
5. La barque ne peut pas passer.      6. Tu **découvres** un beau paysage  
7. Tu **veux** le photographe.      8. La pie **construit** son nid dans le  
pommier      9. Romain court après Ludovic.      10. Tu **descends** l'escalier.

**EX 68 Mets la terminaison qui convient.**

1. Tu me **bats** 2. Je **perds** 3. Nous **cousons** 4. Tu **salis**  
 5. **veux-** tu 6. **joignez-**vous 7. Ils **vendent** 8. Elle **boit**  
 9. **apprends-**tu 10. Vous **pouvez**

**EX 69 Conjuguer au présent de l'indicatif les verbes suivants**

1. Vous **dites** 2. Je ne **dois** pas 3. Marc et Sophie me **surprennent**  
 4. C'est ma mère qui **coud** 5. ma grand-mère **traite** ses vaches  
 6. Vous **buvez** 7. Mon fils **connaît** 8. Je te **rends** ton crayon.  
 9. Nous **peignons** la barrière 10. Le facteur **fuit**

**EX 70 Déterminez la valeur des temps verbaux dans ces phrases**

1. Je me '**lave**' les dents. **présent d'énonciation**  
 2. Nous marchions tous vers la forêt, et c'est là que Karim '**ouvre**' le sac et y '**prend**' une crème anti-moustique. **présent de narration**  
 3. Elle '**préparait**' des pop-corn pour sa nièce chaque mercredi après-midi. **imparfait d'habitude**  
 4. Avant-hier, il '**alla**' à la plage. **passé simple à aspect ponctuel**  
 5. Je '**déjeunerais**' au restaurant à 13h une fois le travail fini. **futur valeur de base** 6. C'est en 1431 que Jeanne d'Arc '**monte**' sur le bûcher à Rouen. **présent historique**  
 7. Les Alaouites '**prendront**' le pouvoir au Maroc en 1636. **futur historique** 8. Elle se réveilla, se brossa les dents, mangea, après quoi elle '**sortira**'. **futur de narration** 9. Zainab préparait un tajine quand soudain, le vent '**souffla**' si fort qu'il '**ouvrit**' la porte et '**éteignit**' le feu. **passé simple à aspect bref et soudain**  
 10. Chaque jour, Karima '**promène**' son chien. **présent d'habitude**

**EX 71 Même exercice**

1. Ce robinet coule. **présent d'habitude**  
 2. Il '**se leva**' en sursaut, '**se brossa**' les dents, '**s'habilla**' en vitesse et '**sortit**' en courant. **passé simple de successivité** 3. Louis XIV '**régna**' en France 72 ans. **passé simple à aspect global** 4. Si tu ne '**restais**' pas planté devant ton ordinateur toute la journée à préparer des tests de français, tu pourrais aller avec nous à la plage. **imparfait de condition** 5. Hier, ma sœur '**parlait**' au téléphone avec son amie. **imparfait duratif** 6. Elle '**était**' belle, sa taille fine '**se dressait**' devant moi comme une sirène **imparfait descriptif**  
 7. L'eau '**gèle**' à 0°C. **présent de vérité générale**  
 8. Dorénavant, je '**contacterai**' Leila chaque soir. **futur d'habitude**

**Ex 72 Mettre les verbes à l'imparfait ou au passé composé.**

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>1-je</b> nageais – un ami s'est amusé | <b>2- Il</b> est arrivé –je dormais  |
| <b>3-nous</b> sommes allés               | <b>4-se</b> couchait -- j'ai entendu |
| <b>5-je</b> suis partie                  | <b>6-je</b> voulais -- il est parti  |
| <b>7-je</b> me levais – je ne voyais pas | <b>8-il</b> a emprunté—l'attendaient |
| <b>9- était</b> -- je ne l'ai pas mangée | <b>10-je</b> faisais                 |

**EX 73 Dans cet exercice, conjuguez les verbes entre parenthèses aux temps demandés.**

- |                  |                   |              |                   |
|------------------|-------------------|--------------|-------------------|
| 1.j'ai mis       | 2.avaient chaviré | 3.auras reçu | 4.eurent traversé |
| 5.sommes arrivés | 6.sera venu       | 7.as mangé   | 8.eurent senti    |
| 9.a vendu        | 10.avais réussi   |              |                   |

**EX 74 : Mettre ces phrases à la voix passive**

1 Un gâteau est mangé par Pierre. 2 Les bagages seront déposés à la gare. 3 La Bastille a été détruite par les révolutionnaires. 4 Cet acteur était suivi par les photographes. 5 Les leçons seront apprises par tous les élèves. 6 Tous ses tableaux seront vendus par l'artiste. 7 Le professeur était aimé de tous. 8 La décision a été prise. 9 La pelouse est recouverte de fleurs. 10 L'arbre aurait été déraciné par le vent.

**EX 75-Transforme ces phrases passives en phrases actives.**

1-La réponse du client surprend l'employé. 2-Divers artistes exposent ces tableaux. 3-L'assureur estime les dégâts. 4-On mettra le satellite sur fusée par orbite. 5- On avait annoncé la sècheresse.

**EX 76-Transforme ces phrases actives en phrases passives.**

1-Le peuplier fut déraciné par la tempête. 2-Le château médiéval a été visité par les touristes. 3-La banque avait été dévalisée par les voleurs. 4-La chanteuse est applaudie par les spectateurs. 5-Les nuages seront chassés par les nuages.

**EX 77 : Voici des phrases à mettre au passé composé.**

- Elle **s'est piqué** le doigt en faisant un ourlet de pantalon.
- Ils **se sont piqués** en ramassant des mûres.
- Nous **nous sommes posé** la question de savoir s'il devait nous rejoindre.
- La question **s'est posée** de savoir qui a raison.
- Ils **se sont souvenus** de leur rencontre.
- Ils **se sont frotté** les mains de contentement .

7. La chatte **s'est frottée** contre moi , réclamant sa gamelle.
8. Comme d'habitude , toujours pressée, elle **s'est servie** la première.
9. Elles **se sont servi** un bon chocolat chaud.
10. Elle **s'est suicidée** la semaine dernière.
11. Nous **nous sommes lancé** des injures.
12. Les injures qu'ils **se sont lancées**, étaient très blessantes.
13. Ils **se sont caché** la vérité trop longtemps.
14. Les enfants **se sont cachés** dans la grange.

### EX 78 Trouvez les bonnes terminaisons maintenant!

1. Les fillettes de ma meilleure amie se sont promenées au bord de la mer.
2. Les crabes et les étoiles de mer se sont cachés.
3. Elles ont apprécié les vagues qui se sont roulées à leurs pieds.
4. Le sable doux et encore chaud s'est glissé entre leurs orteils.
5. Pour le coucher de soleil, leurs amis se sont joints à elles.
6. Ils se sont régälés avec des pommes de terre cuites dans les braises.
7. Ma meilleure amie est alors arrivée et s'est mise (mettre) à chanter.
8. Combien de jours se sont écoulés loin de la ville et de ses contrariétés?
9. Après les vacances les petites se sont écritit (écrire) de longues lettres.
10. Elles se sont longtemps souvenues (souvenir) de ces vacances inoubliables.

### EX 79 Même exercice

Lady, ravissante chienne cocker très raffinée, vivait heureuse avec Jim et Darling. Mais un jour la vieille tante Sarah et ses deux horribles chats siamois se sont introduits dans la maison. Les chats ont fait du chahut. Lady s'est fait punir à leur place et tante Sarah lui a mis une muselière. Terrifiée Lady s'est enfuie. Dans la rue vivait un chien bâtard au cœur d'or: Clochard. Lady et Clochard se sont rencontrés, ils se sont regardés, ils se sont parlé, ils se sont pluu. Un peu plus tard ils se sont ditit des mots tendres, puis ils se sont renduu compte qu'ils s'aimaient. Après de nombreuses aventures ils se sont mariés, et se sont réjouis de l'arrivée de trois petites Belle et d'un petit Clochard.

**EX 80** Donnez une phrase de sens équivalent en utilisant le verbe entre parenthèses dans une construction impersonnelle.

1. Il me faut un batteur pour mon groupe.
2. Il vous a suffi de 10 minutes pour faire l'exercice.
3. Il te restait du temps pour finir.
4. Il leur faudra être plus conquérants.
5. Il nous a manqué un peu de chance pour gagner.
6. Il vous restera de l'argent pour payer les cafés.
7. Il me fallait ces deux livres pour passer l'examen.
8. Il vous suffira de remplir le formulaire pour vous inscrire.
9. Il te manque ces vis pour monter le meuble!
10. Il t'aurait suffi d'un coup d'œil pour la reconnaître.

**EX 81** construction personnelle ou construction impersonnelle  
 construction personnelle → 6-7 construction impersonnelle → 2-4-5

**EX 82** Complète les phrases suivantes à l'aide du pronom relatif qui convient:

1. Toi qui ramasses
2. L'arbre dont je te parle
3. La chambre où je dors
4. Le pin dont je vois la cime
5. Les jours qui passent
10. Belkahia est un peintre dont j'admire le talent.
7. La maison que/où j'habite
8. L'endroit où nous allons
9. Les jours où je ne reçois personne
6. Les fautes que tu commets

**EX 83** Choisissez le pronom relatif qui convient. **dont, que, où**

- Voici la maison **où** je suis né      Voici la maison **que** j'ai acheté  
 Voici la maison **dont** j'ai hérité      C'est un chien **que** j'aime  
 C'est un chien **dont** j'aime la silhouette racée  
 C'est un coin de rivière **où** j'aime pêcher  
 C'est le coin de rivière **dont** je vous ai parlé  
 C'est une rivière **que** j'ai traversé en barque  
 Voici le tissu **que** nous avons acheté et **dont** nous allons faire un complet.

**EX 84** Choisissez le pronom relatif qui convient.

- Le pré **dans lequel** nous campons  
 La voiture **avec laquelle** nous voyageons  
 L'entreprise **dans laquelle/pour laquelle/avec laquelle** je travaille  
 L'examen **auquel** je me prépare    Le fauteuil **sur lequel** je m'assois  
 La chaise **sur laquelle** je m'assois    L'outil **avec lequel** j'ai achevé cette tâche

**EX 85 Transformez ces deux phrases en une seule en utilisant le pronom relatif qui convient**

1. Je rêve d'un pays qui ne ferait jamais la guerre.
2. J'admire la pianiste à qui le président remet le Grand Prix.
3. La mésange a rejoint le nid où ses petits l'attendaient.
4. Il ne reconnaît plus ce paysage qu'il a souvent peint.
5. La police a arrêté le cambrioleur dont le portrait-robot était affiché partout.
6. J'ai passé mes vacances dans un charmant village que tu connais bien.
7. Vous avez fait fuir les oiseaux dont je voulais faire une photo.
8. Lucky Luke est un personnage de bande dessinée que j'aime beaucoup.

**EX 86 Conjuguez les verbes suivant au temps qu'il convient.**

1. que tu **sois**
2. que vous **partiez**
3. **peuvent** percer
4. que tu **parcours**
5. la pollution **est** dommageable.
6. que vous nous **receviez**
7. Qu'il **pleuve**
8. que vous **ayez** réussi.
9. combien **coûte** ce chandail.
10. que l'énergie nucléaire **soit**

**EX 87 Dites si les subordinées circonstancielles en italique indiquent: le temps, le but, la conséquence, la cause, ou la comparaison**

1. la conséquence
2. la cause
3. le but
4. la comparaison
5. le temps
6. le temps
7. la cause
8. le but
9. la comparaison
10. la conséquence

**EX 88 Soulignez la subordinée complétive.**

1. Je savais bien qu'il viendrait le lendemain.
2. Il faudrait que je lui apprenne à lire.
3. Il comprit qu'il avait fait une bêtise et pleura.
4. Il est temps que le soleil réapparaisse pour que je bronze.
5. Il pense qu'il n'y arrivera pas.
6. Elle sait que ces chaussures sont trop petites, mais elle les achète pourtant
7. Mickaël apprit que le directeur le demandait.

**EX 89 Utiliser un suffixe pour faire le mot qui convient afin que la phrase ait un sens. Ecrire le mot en entier**

- 1-politesse
- 2-platitude
- 3-franchise
- 4-solidité
- 5-insolence
- 6-mondain
- 7-esclavage
- 8-réaliste
- 9-veuvage
- 10-anonymat

**EX 90 Trouvez l'adjectif à partir du mot donné :**

- 1-adoptif 2-courageux 3-poilus 4-rougeâtres 5-pacifiques  
6-nuisibles 7-vieillot 8-musicale 9-simplete 10-tardif

**EX 91 Formez le contraire de ces mots en ajoutant un préfixe.**

1. mobile→**immobile** 2. heureux →**malheureux** 3. légal →**illégal**  
4. correct→**incorrect** 5. patient→**impatient** 6. réel→**irréel**  
7. responsable→**irresponsable** 8. béissant→**désobéissant**  
9. faire→**défaire** 10. lisible→**illisible**

**EX 92 Accordez les adjectifs de couleur comme il convient:**

1. les cheveux coupés **court** 2. la belle chevelure **brune**  
3. aux cheveux **gris bleuté** . 4. aux épais sourcils **blancs**  
5. sa petite fille **blonde** 6. aux cheveux **châtain clair**  
7. des favoris encore **bruns**. 8. Une jeune femme **blond cendré**  
9. aux tempes **grises** 10. Une dame **rousse**  
11. aux cheveux tressés, **noirs** 12. en queue de cheval **bouclée** ,  
13. aux reflets **dorés** 14. teindre en **rouge** !

**EX 93 Même exercice**

1. à plumes **vertes** . 2. des reflets **bleu sombre**.  
3. pierres **noirâtres**. 4. un bouquet de fleurs des champs  
**rouges, vertes et jaune vif**. 5. Les nouvelles tenues sont **gris**  
**cendré**. 6. teintes **rousses et fauves**. 7. nappes **rouge vif et pourpres**  
8. sa période **bleue**. 9. Mets ta jupe **bleu outremer** 10. une peur **bleue**

**EX 94 Même exercice**

1. des robes **bleues** 2. des pantalons **vert foncé**  
3. des chemisiers **cerise** 4. leurs joues **écarlates**  
5. des poissons **rouges** 6. des jupes **bleu vif**  
7. une chemise **blanc cassé** 8. des chaussures **marron**  
9. des foulards **pourpres** 10. des jupes **jaune pâle**

**EX 95 Accordez les adjectifs composés si nécessaire**

1. Des substances **semi-conductrices** 2. Les îles **anglo-normandes**  
3. Des chevaux **pur-sang** 4. Les accords **franco-allemands**  
5. Trois enfants **nouveau-nés** 6. Deux cartes **gris perle**  
7. Une économie **sous-développée** 8. Une robe **bleu pâle**  
9. Des fillettes **court-vêtues** 10. Des papiers **auto-adhésifs**

**EX 96 L'adjectif non-accordé vous est donné(masc sing), à vous de l' accorder!**

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| 1. des chaussures <b>jaune canari</b>               | 2. un bouquet de fleurs <b>roses</b> |
| 3. toutes <b>rouges</b>                             | 4. <b>bleu roi</b>                   |
| 5. des chaussettes <b>pourpres</b>                  |                                      |
| 6. les yeux <b>marron</b>                           | 7. des yeux <b>vert foncé</b>        |
| 8. une paire de boucles d'oreilles <b>violettes</b> | 9. elles sont <b>lilas</b>           |
| 10. elles sont <b>mauves</b>                        | 11. des bagues <b>rose clair</b>     |
| 12. Une ceinture <b>bleue</b>                       | 13. des chaussures <b>framboise</b>  |
| 14. tous les chats sont <b>gris</b>                 | 15. Mes pantalons <b>crème</b>       |

**EX 97 Accordez les adjectifs composés suivants**

- |  |  |
|--|--|
| 1. tuiles <b>rouge argile</b>                        | 2. Plusieurs hommes étaient <b>ivres morts</b> |
| 3. ces soies <b>cerise</b> et ces soies <b>roses</b> | 4. ses cheveux sont <b>poivre sel</b>          |
| 5. Elles sont <b>fraîches écloses</b>                | 6. des rires <b>sous-entendus</b>              |
| 7. les deux <b>avant-premières</b>                   | 8. ma nouvelle robe <b>bleu clair</b> ?        |
| 9. les <b>avant-dernières</b> nouveautés.            | 10. Les personnes <b>haut placées</b>          |

**EX 98 On ou ont ?**

- |  |  |
|--|--|
| 1. Ils <b>ont</b> partagé leur goûter.                 | 2. Mes voisins <b>ont</b> un chien.          |
| 3. <b>on</b> partira demain matin.                     | 4. Franck et Paul <b>ont</b> un rhume.       |
| 5. Je ne sais pas ce qu' <b>on</b> peut faire.         | 6. Demain <b>on</b> part en classe de neige. |
| 7. <b>on</b> met ses chaussettes avant ses chaussures. |  |
| 8. Ils <b>ont</b> parlé de toi ce matin!               |  |

**EX 99 Même exercice**

1. **on** leur enseignera la politesse. 2. Ils **ont** mangé des biscuits au chocolat. 3. Nos enfants **ont** fait le voyage ensemble. 4. Qu'attend t-**on** de mieux que la tranquillité? 5. Regarde notre maison! **on** peut en être fier. 6. Les orages **ont** eu raison du gros chêne. 7. Où doit- **on** poser cette toile? 8. **ont** -ils dévoilé leurs plans? 9. **on** apprend mieux dans le calme. 10. De grandes bâches tendues nous **ont** fait de l'ombre.

**EX 100 participe présent ou adjectif verbal?**

- Vous vous reporterez au chapitre **précédant** la conclusion.
- Cochez d'une croix la case **correspondante**
- Ces eaux, **stagnant** dans la plaine, y forment un marécage.
- Je trouvais qu'il était vraiment **fatigant**
- Cela fait trois semaines que son poste est **vacant**

6. Il est devenu célèbre en **fabriquant** cet objet.
7. **suffoquant** de colère, il prit la porte.
8. Son argument n'était pas très **convaincant**
9. Ce rayon **émergent** transperçait l'atmosphère
10. **Fatiguant** l'auditoire par ses perpétuelles digressions, l'orateur a été hué.
11. Cet homme était très **influent** dans son pays.
12. Ce cuisinier, bien qu'excellent à réaliser les sauces, ne put réussir un poulet rôti.
13. Les plaines du Kenya offrent des spectacles **surprenants** aux touristes.

### Ex 101 Même exercice

1. La chambre **communiquant** avec la salle de bain, est celle de mes parents .
2. Pendant la Première Guerre mondiale, les soldats se servaient de gaz **suffocant -ou- suffocants**
3. L'avocat de la défense parlait sur un ton très **convaincant**
4. Le pompier ne put aller plus loin, **suffoquant** dans la fumée .
5. La nuit arrive, **angoissante**
6. Le troupeau de buffles **galopant** à toute allure, fonçait sur eux .
7. La mousson s'est prolongée, **provoquant** d'importantes inondations .
8. Le personnel **navigant** connaît beaucoup de pays
9. Les mains **tremblantes**, j'effectuais ma première intervention
10. Cette publicité montre une scène **provocante**.

### Ex 102 Ecrivez correctement les adjectifs mi, semi, demi et nu

1. quatre heures et **demie**.      2. pieds **nus**.      3. **nu**-jambes.
4. à mains **nues**.      5. muraille **nue**.      6. une heure et **demie**.
7. la **demi**-obscurité.      8. Les **semi**-conserves      9. à **demi** voilée.
10. pleine à **demi** de cidre.      11. à l'oeil **nu**.      12 deux **demi**-litres
13. un litre et **demi**      14. à **mi**-côté.

### Ex 103 Même exercice

1. **nu**-tête      2. à **demi** voilée      3. Il sort toujours **nu**-tête
4. trois **demi**-litres      5. Les murs **nus**      6. Il y a deux **mi**-temps
7. une part et **demie**      8. **demi**-pensionnaires      9. deux **demi**-cercles
10. neuf ans et **demi**      11. Les **semi**-remorques      12. **semi**-liberté
13. à **mi**-côte

**EX 104 Dans l'exercice suivant, de quel adverbe s'agit-il?**

1. Dehors **adv de lieu**
2. sans doute **adv d' affirmation**
3. certainement **adv d' affirmation**
4. jamais **adv de négation**
5. debout **adv de manière**
6. beaucoup **adv de quantité**
7. Auparavant **adv de temps**
8. ensemble **adv de manière**
9. Ensuite **adv de temps**
10. nullement **adv de négation**

**EX 105 Ecrivez les verbes au passé composé avec l'adverbe indiqué.**

1. Ils **ont toujours pris** le train
2. Marc **est déjà allé** à Paris.
3. Tu **as vite couru** à sa rencontre.
4. L'hirondelle **a encore niché**
5. J' **ai trop mangé** de cuisses de grenouilles.
6. Nous **avons enfin goûté** des figes fraîches.
7. Vous **avez bien lavé** la voiture.

**EX 106 Même exercice**

1. Elle **a peu dormi**.
2. Vous **avez souvent perdu** au jeu .
3. Marie **a enfin rencontré** l'homme de sa vie.
4. J' **ai peu apprécié** ce film d'action .
5. Nous **avons beaucoup ri** à ce spectacle
6. Tu **es vraiment monté** au sommet du Mont Blanc.
7. Elle **a beaucoup réfléchi**
8. Elles **ont mal chanté** .

**EX 107 Transformez l'adjectif indiqué entre parenthèses en adverbe**

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| (vrai) <b>vraiment</b>          | (probable) <b>probablement</b>            |
| (rapide) <b>rapidement</b>      | (malencontreux) <b>malencontreusement</b> |
| (plaintif) <b>plaintivement</b> | (patient) <b>patiemment</b>               |
| (simple) <b>simplement</b>      | (successif) <b>successivement</b>         |
| (évident) <b>évidemment</b>     | (seul) <b>seulement</b>                   |
| (machinal) <b>machinalement</b> | (heureux) <b>heureusement</b>             |

**EX 108 Ecris l'adverbe correspondant à l'adjectif entre parenthèses**

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| <b>immédiatement</b> (immédiat). | <b>facilement</b> (facile)      |
| <b>sérieusement</b> (sérieux)    | <b>gentiment</b> (gentil)       |
| <b>impoliment</b> (impoli)       | <b>sèchement</b> (sec)          |
| <b>frileusement</b> (frileux)    | <b>vraiment</b> (vrai)          |
| <b>longuement</b> (long)         | <b>régulièrement</b> (régulier) |