

DUREE : 02H00MIN

DATE : ....22 /01...../.....2022

CLASSE : ...1ère.....

DEVOIR DE NIVEAU

TEXTE

1 La méditation a perdu toute sa dignité extérieure : on a tourné en ridicule le cérémonial et  
2 l'attitude solennelle de celui qui réfléchit ; on ne pourrait plus supporter un sage de la  
3 vieille école. Nous pensons trop vite et en pleine marche en chemin, au milieu d'affaires de  
4 toutes sortes, même quand c'est aux choses les plus graves ; nous n'avons besoins que de  
5 peu de préparation, et même de peu de silence ; tout se passe comme si nous avions dans la  
6 tête une machine qui tournait incessamment et qui poursuit son travail jusque dans les  
7 pires circonstances. Autrefois, quand quelqu'un voulait se mettre à penser c'était une chose  
8 exceptionnelle ! On s'en apercevait tout de suite ; on remarquait qu'il voulait devenir plus  
9 sage et se préparait à une idée : son visage se comptait comme il le fait dans la prière ;  
10 l'homme s'arrêtait dans la marche ; il demeurait même immobile pendant des heures dans  
11 la rue, sur une jambe ou sur les deux pieds, quand l'idée venait, la chose valait alors la  
12 peine.

F. NIETZSCHE, le gai savoir

QUESTIONS :

- 1) Dégagez de ce texte : le thème, le problème, la thèse et la structure logique.
- 2) quelles sont les formes de méditation mises en exergue par l'auteur ?
- 3) Quelle est la forme de méditation privilégiée par l'auteur ? pourquoi ?
- 4) Faites l'introduction du commentaire de ce texte.