

CONCOURS PROFESSIONNEL D'ACCÈS AU CYCLE DE FORMATION DE
PROFESSEUR DE CAFOP AU TITRE DE L'ANNÉE 2005

SESSION DU SAMEDI 21 Mai 2005

ÉPREUVE DE: PSYCHOPÉDAGOGIE GÉNÉRALE

DURÉE : 03H

COEF : 02

COMMENTAIRE DE TEXTE

La société industrielle a transformé le rôle de l'enseignement et de l'école. Celui-ci n'a pas la seule dispensatrice du savoir. Certes, dans le passé l'action éducative de l'école avait toujours été complétée par celle de la famille. Mais les deux étaient associés plutôt comme concurrentes, alors que le développement actuel des communications de masse dans les zones urbaines et de plus en plus, dans les zones rurales, inonde l'enfant d'informations par l'image, le son qui divergent et remettent en cause l'enseignement qu'il a reçu en classe. Télévision, cinéma, presse, radio, affiches, élargissent son horizon aux dimensions de la planète et même cosmos en font le témoin direct, instantané, des événements les plus lointains, de la science plus avancée. Bien loin de le rendre passif, l'audiovisuel éveille son attention, suscite son intérêt, étend son imagination grâce au caractère d'intensité et la présence qu'il redonne à l'objet le plus familier, à la structuration du réel qu'il met en œuvre ou au contraire à l'évasion politique qu'il permet. Mais cette (école parallèle) a aussi ses dangers, dont le principal est de faire de l'enfant un « prématuré affectif ou intellectuel ».

Tandis que la pédagogie adapte ses méthodes à sa croissance naturelle et à sa progression psychologique, l'audiovisuel le plonge brutalement dans un monde nouveau, ce qui entraîne chez lui une maturation accélérée et souvent anarchique. Il est paradoxalement « adultisé » par cet information qui tend à infantiliser l'adulte.

Lé Thanh Khoi, l'industrie de l'enseignement.
(Edition de Minuit, 1967).

Ce texte d'un spécialiste en économie de l'éducation pose un certain nombre de problèmes pédagogiques

- 1- Quelles sont ces réalités contemporaines ?
- 2- Quels sont les problèmes pédagogiques ainsi posés ?
- 3- Pour la préparation d'une séance d'activités d'éveil au milieu, les informations de télévision valent mieux que le contenu du livre scolaire. Montrez-le.