

	<p>«une robe »</p> <p>dis : Zana, je ne trouve pas ma robe Répétez : <i>une robe</i> Je montre une robe en disant c'est une robe Invite un élève à montrer une robe parmi plusieurs objets divers. Employez une robe dans une phrase.</p>	TC	<p>Écoutent</p> <p>Répètent</p> <p>Observent</p> <p>Employent</p>
<p><u>III/ Évaluation</u></p> <p>Exercices oraux</p>	<p>Je montre un cartable et demande qu'est ce que c'est ?</p>	TI	<p>C'est un cartable</p>

Niveau: CP1	EXPRESSION ORALE		Durée: 40 mn
Semaine:			Fiche:
Date:	Séance: 1/10		
Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris			
Titre : <i>A l'école</i>			
Séance : Découvrir le dialogue : <i>A l'école</i>			
Support : Les planches			
TABLEAU DE SPECIFICATION			
Habiletés		Contenus	
Identifier	Les personnages : <i>Kati, Maman, Zana, le maître</i>		
Connaître	Le sens des mots : « <i>bonjour</i> »		
Dire	Les noms : <i>Kati, Maman, Zana, le maître</i>		
Utiliser	<i>A pied, à vélo</i> en situation de communication		
<u>Situation d'apprentissage</u> : <i>Pendant les vacances, à Békiréa, des écoliers ayant fini les vacances. Ils décident de reprendre les cours.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u>			
<i>Situation d'apprentissage</i>	<p>Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veulent-ils ? Comment vont-ils ?</p>	TC	<p>Des élèves</p> <p>Ils veulent reprendre les cours</p>
<u>II/Développement</u>			
<i>1- Découverte du dialogue</i>	<p>Regardez les images et coutez ce que je dis :</p> <p><i>Kati : Zana, je ne trouve pas ma robe</i> <i>Maman : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable.</i> <i>Kati : Zana, tu es prêt ?</i> <i>Zana : Oui, allons-y</i> <i>Maman : Attendez, voici de la craie</i> <i>Kati : On va à pied ?</i> <i>Zana : Non, nous allons à vélo.</i> <i>Nous sommes à pied</i> <i>Kati et Zana : bonjour monsieur</i> <i>Le maître : bonjour les enfants</i> <i>Kati entre en classe</i></p>	TC	<p>Regardent et écoutent</p>

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Où sont-ils ?		Kati, Maman, Zana, le maître
			Ils vont à l'école
	« <i>bonjour</i> » Je dis : « <i>bonjour monsieur</i> » Je dis : <i>bonjour</i> Répétez : <i>bonjour</i> Je dis ; c'est le matin, <i>bonjour X</i> Je m'adresse à deux élèves l'un après l'autre et dis : c'est le matin Et ajoute : <i>bonsoir X</i> J'invite quelques élèves à se saluer en disant c'est le matin. Je dis <i>bonjour monsieur</i> Répétez : <i>bonjour monsieur</i>	TC	Répètent
3-Explication des mots et structures.			Ils se saluent en disant <i>bonjour</i>
			Disent : <i>bonjour monsieur</i>
			individuellement
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire <i>bonjour</i>	TI	Trois personnages Kati, Maman, Zana, le maître

Niveau: CP1	EXPRESSION ORALE		Durée: 40 mn
Semaine:			Fiche:
Date:			Séance: 2/10
Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris			
Titre : <i>A l'école</i>			
Séance : Expliquer les mots : <i>Aller à... ; une robe, un cartable</i>			
Support : Les planches			
TABLEAU DE SPECIFICATION			
Habiletés		Contenus	
Connaître	Le sens des mots : <i>Aller à... ; qu'est ce que c'est ? c'est un...</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>Aller à... ; qu'est ce que c'est ? c'est un...</i>		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Je présente le dialogue <i>Kati : Zana, je ne trouve pas ma robe</i> <i>Maman : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable.</i> <i>Kati : Zana, tu es prêt ?</i> <i>Zana : Oui, allons-y</i> <i>Maman : Attendez, voici de la craie</i> <i>Kati : On va à pied ?</i> <i>Zana : Non, nous allons à vélo.</i> <i>Nous sommes à pied</i> <i>Kati et Zana : bonjour monsieur</i> <i>Le maître : bonjour les enfants</i> <i>Kati entre en classe</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Zana ?	TC	Écotent Trois personnages <i>Ils vont à l'école</i>
<u>II/Développement</u> Explication des mots et structures : <i>Voilà un..., comment ça va ?, comment tu vas ?</i>	« <i>Aller à</i> » Je dis : on va à pied ? <i>Non, nous allons à vélo, nous sommes en retard</i> Répétez : <i>Non, nous allons à vélo, nous sommes en retard</i> Demande à un élève de poser une question	TC	Répètent Posent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *A l'école*

Séance : Prononcer « à vélo, à pied, bonjour, ton cartable »

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Identifier Prononcer	Le sens des mots et les phrases du dialogue Le sens des mots : à vélo, à pied, bonjour, ton cartable

Déroulement

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Zana ?	TC	Trois personnages
<u>II/Développement</u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>	Prononcez : Zana, je ne trouve pas ma robe Maman : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable Prononcez : à vélo, à pied, bonjour, ton cartable Prononcez : Le maître : <i>Bonjour les enfants.</i>	TC	Prononcent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : Kati et Zana : Bonjour monsieur	TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *A l'école*

Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : *A l'école*

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>A l'école</i> Les répliques Les répliques Le dialogue

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Prononcez : Zana, je ne trouve pas ma robe Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Écotent
<u>II/Développement</u> <i>1-Répétition</i> <i>2-Redécouverte du dialogue</i>	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC	Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Que dit Kati? Que dit Maman ?  sa soutra Docs à portée de main	TC	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *A l'école*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « à pied »

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus		
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : « à pied » Le sens des mots et structures : « à pied »		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« à pied » <u>Mise en situation</u> Dis : on va à pied ? Dis : non, nous allons à vélo <u>Poursuite de l'exercice</u> Je dis : au champ Invitez un élève à utiliser « à pied » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : au champ  Docs à portée de main	TC	Je vais au champ à pied

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *A l'école*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « être prêt »

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus		
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>être prêt</i> Le sens des mots et structures : <i>être prêt ?</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« être prêt » <u>Mise en situation</u> Dis : tu es prêt ? Oui allons-y ? <u>Poursuite de l'exercice</u> Je désigne une élève : Juliana Je dis : Tu es prête Invitez un élève à utiliser « est prêt » Présent un élève et demande tu es prêt ? Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Oui Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Je dis : Mariam, tu es prête ?	TC	Oui

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *A l'école*

Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « *ce n'est pas* »

Support : Les planches

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus		
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>près de...</i> Le sens des mots et structures : <i>près de...</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« <i>près de ...</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : regarde, elle est sur la table près de ton cartable <u>Poursuite de l'exercice</u> Donne les stimuli et invite les élèves à utiliser les structures les structures à l'étude <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Je mange Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Où es tu ? 	TC	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *A l'école*

Séance : Réemployer les mots : *un vélo, un cartable*

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus		
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>un vélo, un cartable</i> Dans des phrases : <i>un vélo, un cartable</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Réemploi des mots :</i> <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre un cartable, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC	Ecoutent Je mange Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10
----------------------------------	-------------------------	--

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *A l'école*

Séance : Jouer la scène avec les autres

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Écotent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Dramatisation avec l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/Évaluation</u> <i>Dramatisation sans l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10
----------------------------------	-------------------------	---

Compétence 1: L'élève traite une situation de communication en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

Titre : *A l'école*

Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante

Support : Les planches, images fixes, situation concrète

TABLEAU DE SPECIFICATION

Habiletés	Contenus
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui a un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,



Situation d'apprentissage: *Pendant les vacances, à Békiréa, Moussa et Bilé sont des écoliers ayant fini les vacances. Ils décident de reprendre les cours classes.*

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/Évaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent