

COMMENTAIRE COMPOSE

**Le déclin de l'Afrique**

1 L'Afrique est en retard parce que l'africain a renoncé à sa conscience. Le retard de  
2 l'Afrique incombe à l'africain lui-même. Voici un peuple qui a renoncé à lui-même  
3 pour vivre la réalité d'autrui.

4 Un peuple qui cherche son bonheur dans la civilisation des autres, surtout dans la «  
5 mauvaise civilisation », soutint vigoureusement Charly avant de faire des observations  
6 : « L'Afrique, c'est cette mère qui affame ses enfants. C'est cette belle dame qui  
7 manifeste sa générosité en dehors des siens. Ma terre est satisfaite lorsque ses  
8 ressources nourrissent les autres et affament les siens ». Avait-il ironisé pour conclure.  
9 Les propos de Charly étaient pleins de sens. Cependant, mon ami avait oublié de situer  
10 les responsabilités. Nous sommes un peuple embrigadé. Nous sommes dans un carcan  
11 qui entrave notre éclosion. Nos échanges se poursuivaient et je voulais amener mon  
12 ami à espérer. Je voulais ouvrir ses yeux sur le potentiel de chez nous. Charly était  
13 captivé quand je lui parlais de l'Afrique des danses aux clairs de lune, de l'Afrique des  
14 arbres à palabres, de l'Afrique terre d'hospitalité, de pardon et de l'Afrique terre  
15 d'entraide et de solidarité.

16 Toutes ces valeurs existent-elles encore aujourd'hui ? Me demanda Charly sur un air  
17 d'étonnement. Sans même me laisser le temps de répondre, mon ami m'assénait une  
18 série de questions.

19 Si telles sont les valeurs qui fondent les sociétés africaines, pourquoi l'Afrique peine à  
20 trouver des solutions pour le règlement de ses multiples conflits ?

21 Si telles sont les vertus humanistes du continent Noir, pourquoi le dirigeant africain  
22 tyrannise-t-il son peuple ?

ISMAEL DALI, LE TRIOMPHE DE L'OUTSIDER, Plume Habile Editions, 2021, PP  
123

**Dans un commentaire composé, vous montrerez d'une part les raisons du retard de  
l'Afrique et d'autre part ses valeurs humanistes.**