

## BEPC BLANC 2007

### EPREUVE D'EDUCATION MUSICALE

#### I- SOLFEGE

- 1) Citez et représentez les altérations puis précisez leur rôle. # et b
- 2)
- Quelle est la gamme majeure qui ne comporte aucune altération ? D majeur
  - Ecrire sur une portée, sa relative mineure (a mineur)
  - Donnez la sensible et la sous-dominante de cette relative mineure. sol et ré

#### II- HISTOIRE

- 1) Dans une chorale mixte, comment appelle-t-on respectivement les voix graves des femmes et les voix graves des hommes ? contralto et basse
- 2) Cochez la bonne case

Manifestations	Popo carnaval	Abissa	Boloï	Mapouka
Groupes ethniques				
APOLO				
SENGUFO				
ABOURE				
AHIZI				

- 3) Indiquez les périodes des différents types de musique

Musique	Période ou époque
Lied	19e-20e
Opéra	18e
Concerto	18e-19e
Poème symphonique	19e-20e