

	Concours EAMAC 2022	Cycle : TECHNICIEN
---	---	---

Epreuve de : Français

Durée : 04 heures

Vous voudrez bien traiter au choix un (01) des sujets ci-dessous :

Sujet N° 1 : Contraction de texte

L'école et l'argent

Comment a évolué l'attitude des paysans face à l'école ? Pour le comprendre, il faut encore recourir à l'argent comme clé d'analyse. Dans la période initiale de la scolarisation, la réaction du monde paysan à l'école prit la forme d'un refus quasi généralisé. La moindre enquête à portée de mémoire humaine fait surgir une multitude d'histoire d'enfants que l'on cache pour les mettre hors de la portée des sergents recruteurs. Ce sont les mêmes qui recrutent et pour l'école et pour l'armée. Cependant des contingents par voies de force se constituent et prennent le chemin des écoles de village. Bientôt on découvre que l'école conduit à l'argent. Les fonctionnaires qu'elle forme accéderont à de niveaux de revenu extraordinairement supérieur à ceux des producteurs ruraux. Dans le plus modeste des cas, le jeune devenu agent de l'Etat gagnera monétairement parlant en un mois, ce que son père gagne en un an. Alors l'école devient mirage. Elle permet ce miracle : par le jeu de la régulation du modèle socioculturel traditionnel, le paysan pauvre dont le fils a pu accéder au model étranger aura le loisir d'opérer une contre ponction sur le budget de son enfant. Et cette contrainte sociologique est quasiment imparable. Pourtant, on voit des fonctionnaires solliciter des affectations le plus loin possible de leur terroir d'origine pour mettre entre eux et leurs parents affamés la barrière de la distance, sans trop de succès la plupart de temps.

Plus tard, la « chance d'avoir un fils fonctionnaire » dans une conjoncture où les effectifs des fonctions publiques sont pratiquement partout pléthoriques, apparait de plus en plus improbable, hors de portée sauf pour un petit nombre. Et l'école devient à nouveau un repoussoir. Le charme est rompu. D'autre part, les contraintes et les charges de la vie urbaine, la croissance considérable du coût de la vie selon le modèle extérieur absorbent les revenus avec une force, une rapidité prodigieuse. Le fonctionnaire pourra être bientôt comme le paysan tchadien : « plus je gagne d'argent, plus je suis pauvre ». Et il s'engage dans les voies les plus aventureuses pour garnir son budget qui a perpétuellement soif.

L'école donc, dans ses modèles classiques débouche sur la promesse d'argent et la promesse devient souvent mirage. Alors où va l'argent ? Les analyses économiques éclairées par le repérage précis des circuits sociaux avec leurs composants internes et externes montrent que l'argent va souvent vers l'extérieur.

Roland Colin, dans *Recherche, Pédagogie et Culture*,
1976

Après avoir résumé le texte au quart de sa longueur, vous choisirez une idée que vous discuterez. Vous pourriez par exemple discuter l'idée selon laquelle : « **on découvre que l'école conduit à l'argent. Les fonctionnaires qu'elle forme accéderont à de niveaux de revenu extraordinairement supérieur à ceux des producteurs ruraux** »

Sujet N°2 : COMMENTAIRE COMPOSE

Dans leur propre pays, les habitants du Mboasu ne possèdent rien de significatif : on pouvait penser que l'air lui-même serait bientôt rationné. Les richesses minières et forestières avaient été bradées aux pays du Nord. Les dividendes de ces opérations lucratives ; confisquées par une élite gloutonne dormaient sur les comptes numérotés pendant que le petit peuple crevait la bouche ouverte. Les filles de Mboasu, la tête farcie de délires chimériques, squattaient les web café de Sombé ou de Nasimapa, s'inscrivaient sur des sites de rencontre à la recherche de l'homme blanc, se faisaient créer des pages sur la toile. Elles voulaient s'en aller tenter de devenir autres. Les ruelles des quartiers populaires comme Osikékabobé, Embényolo, Asumwé, étaient pleines d'enfants abandonnés par les jeunes mères s'étant enfuies à la poursuite de rêve... Les Nordistes avaient l'école gratuite, la sécurité sociale, les allocations familiales, ce qui pour les candidates à la traversée pesait lourd. Elles étaient prêtes à baisser la tête, à suer, jusqu'à ce qu'elles se trouvent un mari à la peau couleur de neige.

Léonore Miano. Ces âmes chagrines. (roman). Plon. 2011.

Faites le commentaire de ce texte. Vous pourriez par exemple montrer comment l'auteur peint la vie de ces jeunes africains.

Sujet N° 3 : Dissertation

« Accepter chaque œuvre comme un monde inconnu, comme une terre nouvelle qui va vous donner peut-être des horizons nouveaux ».

Commenter ce conseil donné aux lecteurs par Emile Zola.