

# BILAN LITTÉRAIRE

BAC 2022

- Français { Dissertation littéraire + CORRO  
série: { Commentaire composé + CORRO  
A.B.C.D.E.H
- PHILOSOPHIE (SÉRIE ACDE): Sujet + Corro (intégrale)
- HISTOIRE / GÉOGRAPHIE (SÉRIE ABCD): Sujet + Corro.
- LV1 : ESPAGNOL (A1/A2) : Sujet + Corro.
- LV2 : ESPAGNOL (A2) : Sujet + Corro.

BAC GENERAL

By

M. TEHUA

whatsapp:

+225 05 46 23 46 13

Côte d'Ivoire

Fomesoutra.Com

BACCALAUREAT - SESSION 2022

EPREUVE : Dissertation littéraire ..... DATE : 04-07-2022 HEURE : 8H-12H

CORRIGE ET BAREME

SERIE(S) : ABCDEH

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                 | BAREME |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>Sujet: Dissertation.</u>                                                                                                                                                                             |        |
| Dans son article paru dans la revue "Notre librairie" de 1997 à la page 168, Ayayi Togoata Adépo-Amah affirme: «Le poète est (...) celui qui dit la vérité qui blesse les hypocrites et les médiocres.» |        |
| Expliquez et discutez cette affirmation de l'auteur en vous appuyant sur des exemples d'œuvres poétiques lues ou étudiées.                                                                              |        |
| N.B: Ceci est un corrigé. Il est donné à titre indicatif. Inutile d'en rechercher les termes exacts dans les copies des candidats.                                                                      |        |
|                                                                                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                         |        |

| CORRIGE                                                                                                                                                           | BAREME |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>Remarques générales :</u>                                                                                                                                      |        |
| - Le sujet est accessible pour le candidat. Le lexique et la syntaxe sont simples et ne posent aucun problème de compréhension.                                   |        |
| - Le sujet pose le problème de la mission du poète dans la société.                                                                                               |        |
| - Le candidat dispose de ressources nécessaires (l'étude des œuvres intégrales, des groupements de textes et de ses lectures personnelles) pour traiter ce sujet. |        |
| - Le sujet porte exclusivement sur la poésie. Sanctionner négativement toute référence à d'autres genres littéraires.                                             |        |
| - Le correcteur valorisera toute copie qui aura exploité des exemples d'œuvres poétiques aussi bien de la littérature africaine que de la littérature étrangère.  |        |
| - Le correcteur sera sensible à l'enchaînement des idées et à l'expression correcte de la langue.                                                                 |        |



PREUVE : Dissertation... DATE : ..... HEURE : ..... SERIE(S) : ABCDEH

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                       | BAREME |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>II/ Développement :</u>                                                                                                                                                                                                                    |        |
| <u>Thèse :</u> la mission du poète est de dénoncer les tares de la société.                                                                                                                                                                   |        |
| <u>Argument 1 :</u><br>Le poète prenant fait et cause pour les opprimés dénonce les tares de la société.                                                                                                                                      |        |
| <u>Exemple 1 :</u> Cahier d'un retour au pays natal d'Aimé Césaire qui dénonce les conditions de vie déplorables des pauvres. Il s'érige en défenseur du peuple opprimé. « Ma bouche sera la bouche des malheurs qui n'ont point de bouche. » |        |
| <u>Exemple 2 :</u> Coups de pilon de David Diop avec le poème "les vautours" où il dénonce la colonisation et surtout l'hypocrisie et la perfidie des colons.                                                                                 |        |
| <u>Argument 2 :</u><br>La sincérité est le partage du poète : c'est quelqu'un qui dit ou                                                                                                                                                      |        |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                         | BAREME |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>crache ses vérités.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
| <u>Exemple 1:</u> "Je n'aime pas" extrait de <u>La ronde des jours</u> de Bernard Dadié qui lance son cri de révolte face à la réalité de la prison, de la faim, de la déshumanisation; toute chose qui conduit à la mort sous toutes ses formes, provoquée par ceux qui détiennent le pouvoir. |        |
| <u>Exemple 2:</u> "Hoquet" poème extrait de <u>Pigments</u> de Léon Gontran Damas dans lequel il fustige et rejette l'assimilation à la civilisation occidentale à l'époque coloniale.                                                                                                          |        |
| <u>Argument 3:</u><br>Le poète fustige et interpelle le pouvoir.                                                                                                                                                                                                                                |        |
| <u>Exemple 1:</u> Dans "Napoléon le petit" extrait de <u>Les châtiments</u> de Victor Hugo, il dénonce et combat le régime dictatorial de Napoléon III grâce à sa plume.                                                                                                                        |        |

REUVE: Dissertation DATE: ..... HEURE: ..... SERIE(S):  

| CORRIGE                                                                                                                                                                | BAREME |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>Exemple 2</u> : Cahier d'un retour au pays natal de Aimé Césaire qui dénonce violemment le système colonial: « Nous vous haïssons vous et votre raison. »           |        |
| <u>Transition</u> : <u>¶</u><br>En plus de sa mission de dénonciateur des travers de la société, le poète accomplit d'autres missions.                                 |        |
| <u>Anti-thèse</u> : le poète a d'autres missions dans la société.                                                                                                      |        |
| <u>Argument 1</u> :<br>le poète utilise la poésie comme un canal d'épanchement lyrique.                                                                                |        |
| <u>Exemple 1</u> : "Demain dès l'aube" extrait de Les contemplations de Victor Hugo qui pleure la mort de sa fille décédée par noyade.                                 |        |
| <u>Exemple 2</u> : Les fleurs du mal. A propos de cette œuvre, Charles Baudelaire disait: « Dans ce livre atroce, j'ai mis tout mon cœur, toute ma tendresse, toute ma |        |

PREUVE : Dissertation DATE : ..... HEURE : ..... SERIE(S) :  

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                             | BAREME |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| religion, toute ma haine. >>                                                                                                                                                                                                                        |        |
| <u>Argument 2:</u>                                                                                                                                                                                                                                  |        |
| Le poète privilégie la beauté formelle, le plaisir esthétique.                                                                                                                                                                                      |        |
| <u>Exemple 1:</u> Les poèmes "La cravate", "La tour Eiffel", "La pyramide" extraits de <u>Calligrammes</u> de Guillaume Apollinaire dont la disposition des vers représente les objets décrits.                                                     |        |
| <u>Exemple 2:</u> Dans la "préface" de <u>Mademoiselle de Maupin</u> , Théophile Gautier écrit :<br>« Il n'y a de vraiment beau que ce qui ne peut servir à rien. » Pour lui l'art ne doit point se mettre au service de quelque cause que ce soit. |        |
| <u>Argument 3:</u>                                                                                                                                                                                                                                  |        |
| Le poète célèbre sa culture.                                                                                                                                                                                                                        |        |
| <u>Exemple 1:</u> "Femme noire" de Léopold Sédar Senghor extrait de <u>Chants d'ombre</u>                                                                                                                                                           |        |

| CORRIGE                                                                                                                                                                            | BAREME |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| "Rama Kam" de David Diop<br>extrait de <u>Coups de pilon</u>                                                                                                                       |        |
| Ces deux auteurs célèbrent les<br>canons de la beauté africaine.                                                                                                                   |        |
| Exemple 2: "le totem" et "Prière aux<br>masques" extraits de <u>Chants<br/>d'ombre</u> de Léopold Sédar<br>Senghor qui célèbre la<br>culture africaine dans toute<br>sa splendeur. |        |
| Argument 4 :<br>Le poète écrit pour distraire.                                                                                                                                     |        |
| Exemple : Les sonorités, les rimes<br>dans les poèmes.<br>"A une passante" et "l'ennemi"<br>extraits de <u>les fleurs du mal</u> .                                                 |        |
| III/ <u>Conclusion :</u>                                                                                                                                                           |        |
| - Bilan : synthèse de l'étude                                                                                                                                                      |        |
| - Point de vue personnel                                                                                                                                                           |        |
| - Ouverture (facultative).                                                                                                                                                         |        |

| CORRIGE                                                          | BAREME           |
|------------------------------------------------------------------|------------------|
| <u>Barème chiffré :</u>                                          |                  |
| <u>Introduction :</u>                                            | <u>3 points</u>  |
| - Amorce                                                         | 1 pt             |
| - Citation du sujet + problématique                              | 1 pt             |
| - Annonce du plan                                                | 1 pt             |
| <u>Développement :</u>                                           | <u>12 points</u> |
| - Richesse du contenu / pertinence des arguments et des exemples | 6 points         |
| - Maîtrise de la méthodologie de la dissertation littéraire      | 3 points         |
| - Qualité de l'expression                                        | 3 points         |
| <u>Conclusion :</u>                                              | <u>3 points</u>  |
| - Bilan : Synthèse de l'étude                                    | 1 pt             |
| - Point de vue personnelle                                       | 1 pt             |
| - Ouverture                                                      | 1 pt             |
| <u>Soin / présentation</u>                                       | <u>2 points</u>  |
| <u>Total</u>                                                     | <u>20 points</u> |

## **DEUXIEME SUJET** : COMMENTAIRE COMPOSÉ

*Jean Lévesque est machiniste-électricien. Il vient de faire la connaissance de Florentine, une jeune serveuse, dans le restaurant qu'il fréquente.*

Et puis soudain, il se mit à rire en marchant seul dans la rue déjà sombre. C'est qu'il venait de se voir à travers les yeux de Florentine : blagueur, méchant garçon, dangereux même. Attirant sans doute comme tout danger réel. Et c'est qu'il venait de saisir aussi toutes les contradictions qu'il y avait entre lui-même, le vrai Jean Lévesque, et le personnage qu'il s'était créé aux yeux de tous, celui d'un garçon astucieux, qui étonnait par ses vantardises, ses débauches supposées, un gars qu'on admirait. Le vrai Jean Lévesque était tout autre. C'était un silencieux, un têtue, un travailleur surtout. C'était celui-là qui lui plaisait davantage au fond, cet être pratique qui aimait le travail, non pas pour lui-même, mais pour l'ambition qu'il décuple, pour les succès qu'il prépare, ce jeune homme sans rêve qui s'était donné au travail comme à une revanche.

« Voilà ! » se dit-il, et il pensa à lui-même, caché dans sa petite chambre et passant la soirée aux devoirs que lui apportait le courrier ; il pensa à lui-même avec une sorte de délectation. Aucun obstacle ne pouvait le rebuter. Son instruction étant insuffisante, il y suppléait. D'ailleurs, qui donc a appris quoi que ce soit des professeurs ? Il était lui-même son propre maître, rude et inflexible. Il se tenait bien en main. Et le reste, par lequel il entendait les formes palpables du succès : la fortune, la considération, pouvaient fort bien attendre. Car le véritable succès, il en connaissait déjà l'enivrement quand, retiré dans sa chambre comme dans un désert, il attaquait un difficile problème d'algèbre ou de géométrie et se disait, les dents serrées, rageur : « On verra bien un jour jusqu'où je peux aller ! » Quelques années encore, et il aurait son diplôme d'ingénieur. Et alors, le monde, trop bête pour reconnaître déjà son mérite, en aurait plein les yeux. On verrait alors qui c'était, Jean Lévesque. Lui-même, plus tard, lorsqu'il se retournerait vers cette période présente de sa vie, il saurait qu'elle avait contenu en germe tous les éléments déterminants de son succès et qu'elle n'avait pas été, comme cela pouvait le paraître, misérable et inutile.

Gabriel ROY, *Bonheur d'occasion*, Les éditions du Boréal, Nouvelle édition,  
Montréal (Québec), août 2001, p. 26.

Faites un commentaire composé de ce texte. Étudiez d'une part, le portrait de Jean Lévesque et, d'autre part, sa conception du succès.

Scanne avec  
Scanne a

## BACCALAUREAT – SESSION 2022

ÉPREUVE : FRANÇAIS (COMMENTAIRE COMPOSÉ) DATE : 04 - 07 - 2022 HEURE : .....

CORRIGE ET BAREME

SERIE(S) : A.B.C.D.E.H

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | BAREME |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>COMMENTAIRE COMPOSÉ</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
| <u>TEXTE SUPPORT</u> : Extrait de <u>Bonheur d'occasion</u> ,<br>les éditions du Boréal, Nouvelle<br>édition, Montréal (Québec),<br>août 2001, p. 26.                                                                                                                                                                                                                                           |        |
| <u>AUTEUR</u> : Gabrielle ROY (écrivaine canadienne)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |
| <u>Remarques générales</u><br>Ce texte aborde un sujet d'intérêt pour<br>les candidats : la célébration du travail<br>comme moyen de réussite sociale.<br>Il est d'un niveau de langue accessible.<br>La consigne est clairement formulée et<br>les centres d'intérêt sont bien distincts.<br>Le correcteur valorisera toute copie de<br>candidat qui ne dissociera pas le fond<br>et la forme. |        |

1/9

Scanné avec CamScanner

Scanné avec CamScanner

| CORRIGÉ                                                                                                                                                                                                                                                   | BAREME |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>Proposition de corrigé</u>                                                                                                                                                                                                                             |        |
| <u>NB</u> : Ce corrigé est donné à titre indicatif.<br>Il est inutile d'en rechercher les termes exacts dans les copies des candidats.                                                                                                                    |        |
| <u>Introduction</u>                                                                                                                                                                                                                                       |        |
| 1- Amorce : le candidat pourrait partir de<br>→ la thématique du travail libérateur<br>→ l'abnégation au travail, voie par excellence de réussite sociale.                                                                                                |        |
| 2- Présentation du texte<br>- Auteur : Gabrielle ROY<br>- Titre : texte sans titre<br>- Œuvre : Bonheur d'occasion, les éditions du Boréal, Montréal (Québec), août 2001.<br>- Idée générale : la célébration du travail comme moyen de réussite sociale. |        |
| 3- Annonce du plan<br><br>CI1 : le portrait de Jean Lévesque.<br>CI2 : sa conception du succès.                                                                                                                                                           |        |

| CORRIGE                                                                                         | BAREME |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <u>Développement</u>                                                                            |        |
| <u>Centre d'intérêt n°1 : le portrait de Jean Lèvesque.</u>                                     |        |
| <u>Sous-centre 1 : Jean Lèvesque vu par les autres (l'hétéro-portrait)</u>                      |        |
| a) <u>une moralité mondaine</u>                                                                 |        |
| — La comparaison                                                                                |        |
| « Attirant sans doute comme tout danger réel. »                                                 |        |
| — Des GN expansés                                                                               |        |
| « ... un garçon astucieux, qui étonnait par ses vantardises, ses débauches supposées »          |        |
| « ... ce jeune homme sans rêve qui s'était donné au travail ... »                               |        |
| — La proposition subordonnée relative                                                           |        |
| « ... un gars qu'on admirait. »                                                                 |        |
| ⇒ Jean Lèvesque est vu comme un séducteur, comme un jeune homme insouciant et même prétentieux. |        |
| b) <u>Un personnage cynique</u>                                                                 |        |
| — L'énumération d'adjectifs qualificatifs péjoratifs.                                           |        |
| « blagueur, méchant garçon, dangereux »                                                         |        |
| — Les semi-auxiliaires / les verbes pronominaux de sens réfléchi                                |        |
| « ... il se mit à rire en marchant seul dans »                                                  |        |

portrait  
général  
moral

| CORRIGE                                                                                                                                     | BAREME |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| la rue...»                                                                                                                                  |        |
| «... il venait de se voir à travers les yeux de Florentine...»                                                                              |        |
| «... le personnage qu'il s'était créé aux yeux de tous...»                                                                                  |        |
| → le portrait qui est fait de Jean Lévêque est essentiellement moral. Le regard porté sur lui par les autres est contrasté.                 |        |
| Sous-centre 2 : Jean Lévêque vu par lui-même (l'auto-portrait)                                                                              |        |
| a) un autodidacte                                                                                                                           |        |
| — les imparfaits de description                                                                                                             |        |
| « Il était lui-même son propre maître... »                                                                                                  |        |
| « Son instruction étant insuffisante, il y suppléait. »                                                                                     |        |
| « Il se tenait bien en main. »                                                                                                              |        |
| — la question rhétorique                                                                                                                    |        |
| « D'ailleurs, qui donc a appris quoi que ce soit des professeurs ? »                                                                        |        |
| → Jean Lévêque, assume seul sa formation. C'est un jeune autonome, indépendant. Il est même suffisant. Il pense n'avoir besoin de personne. |        |
| b) un amoureux du travail                                                                                                                   |        |
| — les comparaisons                                                                                                                          |        |
| «... retiré dans sa chambre comme dans un désert...»                                                                                        |        |

| CORRIGE                                                                                            | BAREME |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| «... s'était donné au travail comme à une revanche.»                                               |        |
| — l'hyperbole / la négation totale                                                                 |        |
| «Aucun obstacle ne pouvait le rebiter.»                                                            |        |
| — l'énumération de G. positivement connotés.                                                       |        |
| «un silencieux, un têtu, un travailleur surtout.»                                                  |        |
| — les présentatifs et la relative explicative                                                      |        |
| «C'était celui-là qui lui plaisait davantage...»                                                   |        |
| «Cet être pratique qui aimait le travail.»                                                         |        |
| «... qui s'était donné au travail comme à une revanche.»                                           |        |
| → Jean Lévesque apprécie particulièrement cette dimension de lui-même : son don de soi au travail. |        |
| Bilan partiel + transition                                                                         |        |
| Centre d'intérêt n°2 : sa conception du succès.                                                    |        |
| (La conception que Jean Lévesque se fait du succès.)                                               |        |
| Sous-centre res : la connaissance de soi.                                                          |        |
| Prendre conscience de ses                                                                          |        |

| CORRIGE                                                                                                                                       | BAREME |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| faiblesses et de ses forces :                                                                                                                 |        |
| a) ses faiblesses                                                                                                                             |        |
| - les propositions juxtaposées exprimant la conséquence.                                                                                      |        |
| « Son instruction étant insuffisante, il y suppléait. »                                                                                       |        |
| - le présentatif.                                                                                                                             |        |
| « ... c'est qu'il venait de saisir aussi toutes les contradictions qu'il y avait entre lui-même ... et le personnage qu'il s'était créé ... » |        |
| b) ses forces                                                                                                                                 |        |
| - la phrase déclarative                                                                                                                       |        |
| « le vrai Jean Lévesque était tout autre. »                                                                                                   |        |
| - l'énumération de groupes nominaux                                                                                                           |        |
| « un silencieux, un têtard, un travailleur ... »                                                                                              |        |
| - le présentatif / la relative explicative                                                                                                    |        |
| « ... cet être pratique qui aimait le travail pour l'ambition qu'il décuple, pour les succès qu'il prépare ... »                              |        |
| → Au regard de la conception de Jean Lévesque, la connaissance de soi est gage de réussite.                                                   |        |
| Sous-centre n°2: la volonté de réussir                                                                                                        |        |
| a) la persévérance de Jean Lévesque                                                                                                           |        |
| - les participes passé et présent                                                                                                             |        |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | BAREME |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p>dans les phrases suivantes :</p> <p>« caché dans sa petite chambre »</p> <p>« passant la soirée aux devoirs »</p> <p>— la négation dans la phrase</p> <p>« Aucun obstacle ne pouvait le rebuter »</p> <p>→ la détermination est l'un des leviers du succès.</p> <p>b) le rêve / l'ambition</p> <p>— le conditionnel présent</p> <p>« ... il aurait son diplôme d'ingénieur... »</p> <p>« ... le monde ... en aurait plein les yeux. »</p> <p>« On verrait alors qui c'était, Jean Lévesque. »</p> <p>— le futur de l'indicatif</p> <p>« On verra bien un jour ... »</p> <p>— la métaphore</p> <p>« le véritable succès, il en connaissait déjà l'enivrement. »</p> <p>— l'hyperbole</p> <p>« Et alors, le monde, trop bête ... en aurait plein les yeux. »</p> <p>→ Tout succès repose aussi sur le rêve et l'ambition.</p> <p>→ Pour Jean Lévesque, le succès repose sur des déterminants, notamment la</p> |        |

**BAREME**

## Conclusion

Fond : l'expression de l'ambition  
du personnage - narrateur

## 2. Overture

- Rapprochement possible du traitement de la thématique dans Le père Goriot d'Honoré de Balzac avec le personnage Eugène de Rastignac.

## BARÈME CHIFFRÉ

### Introduction

- Amorce 1 pt
- Présentation du texte 1 pt
- Annonce du plan (énoncé des centres d'intérêt) 1 pt

### Développement

- Pertinence de l'étude des centres d'intérêt (Choix des indices textuels et leur interprétation) 6 pts
- Cohérence sémantique (agencement des idées et utilisation des connecteurs logiques) 3 pts
- Qualité de l'expression (vocabulaire approprié, phrases correctes, orthographe) 3 pts

### Conclusion

- Bilan 2 pts
- Ouverture 1 pt

### Présentation/soin

3 points

12 points

3 points

2 points

T = 20 points

**BACCALAUREAT  
SESSION 2022**

**Coefficient : 5  
Durée : 4 h**

**PHILOSOPHIE**

**SERIES A1 – A2**

*Cette épreuve comporte 2 pages numérotées 1 sur 2 et 2 sur 2.*

**PREMIERE PARTIE**

*Le candidat devra traiter obligatoirement les deux (02) exercices proposés.*

**Exercice 1 (02 points)**

Ecris sur ta feuille de copie les chiffres des réponses justes.

La raison est :

- 1- la faculté intellectuelle qui permet à l'homme de connaître, de juger et de se conduire
- 2- la faculté de narration des faits surnaturels
- 3- la faculté commune à tous les êtres vivants
- 4- la faculté de combiner de manière cohérente les idées, d'établir des démonstrations et d'administrer des preuves.

**Exercice 2 (02 points)**

Ecris sur ta feuille de copie, dans l'ordre, les chiffres des étapes de la démarche expérimentale.

- 1- l'hypothèse
- 2- la vérification
- 3- la certification
- 4- l'observation

## **DEUXIEME PARTIE** (16 points)

*Le candidat traitera l'un des deux sujets au choix.*

### **Sujet 1 :**

A l'issue d'une discussion animée au sein de son groupe d'étude, ton camarade de classe, pour la pertinence de tes points de vue, demande ton avis sur l'objet de leur débat qui est l'interrogation suivante : La technique menace -t-elle l'homme ?

Résous le problème que pose ce sujet dans une production argumentée.

### **Sujet 2 :**

L'un de tes camarades de classe rencontre, au cours d'une de ses lectures, le texte ci-dessous de Henri Bergson qu'il a du mal à comprendre. Il te sollicite afin de l'aider à surmonter sa difficulté.

Qu'arrive-t-il quand une de nos actions cesse d'être spontanée pour devenir automatique ? La conscience s'en retire. Dans l'apprentissage d'un exercice, par exemple, nous commençons par être conscients de chacun des mouvements que nous exécutons, parce qu'il vient de nous, parce qu'il résulte d'une décision et implique un choix ; puis, à mesure que ces mouvements s'enchaînent davantage entre eux et se déterminent mécaniquement les uns les autres, nous dispensant ainsi de nous décider et de choisir, la conscience que nous en avons diminuée et disparaît. Quels sont, d'autre part, les moments où notre conscience atteint le plus de vivacité ? Ne sont-ce pas les moments de crise intérieure, où nous hésitons entre deux ou plusieurs partis à prendre, où nous sentons que notre avenir sera ce que nous l'aurons fait ? Les variations d'intensité de notre conscience semblent donc bien correspondre à la somme plus ou moins considérable de choix ou, si vous voulez de création, que nous distribuons sur notre conduite. Tout porte à croire qu'il en est ainsi de la conscience en général. Si conscience signifie mémoire et anticipation, c'est que la conscience est synonyme de choix.

H. Bergson, *L'énergie spirituelle*, Essais et conférences,  
Chapitre I, La vie et la conscience.

Fais l'étude ordonnée de ce texte et dégage son intérêt philosophique.

DIRECTION DES EXAMENS ET CONCOURS

SOUS-DIRECTION DES EXAMENS  
ET CONCOURS SCOLAIRES

SERVICE BACCALAUREAT

## BACCALAUREAT - SESSION 2022

EPREUVE : PHILOSOPHIE DATE : 06/07/2022 HEURE : 4h

CORRIGE ET BAREME

SERIE(S) : A1 - A2

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                 | BAREME                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <u>PREMIERE PARTIE</u>                                                                                                                                                                                                                                  |                            |
| <u>Exercice 1</u> (02 points)                                                                                                                                                                                                                           |                            |
| La raison est :                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
| 1.                                                                                                                                                                                                                                                      | 01 pt                      |
| 4.                                                                                                                                                                                                                                                      | 01 pt                      |
| <u>Exercice 2</u> (02 points)                                                                                                                                                                                                                           |                            |
| 4 - 1 - 2 - 3                                                                                                                                                                                                                                           | (0,5 pt par bonne réponse) |
| <u>DEUXIEME PARTIE</u>                                                                                                                                                                                                                                  |                            |
| <u>Sujet 1 :</u>                                                                                                                                                                                                                                        |                            |
| J'ai l'honneur d'une discussion animée au sein de mon groupe d'étude, ton camarade de classe pour la pertinence de tes points de vue, demande ton avis sur l'objet de leur débat qui est l'interrogation suivante : la technique menace-t-elle l'homme. |                            |
| <u>I - Définition des termes et expressions essentielles</u>                                                                                                                                                                                            |                            |
| <u>Technique</u> : Savoir-faire, ensemble de procédés destinés à l'investigation et à la                                                                                                                                                                |                            |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | BAREME |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p>transformation de la nature.</p> <p>- application de la science</p> <p><u>Menacer</u>: Mettre en danger, en péril<br/>représenter un risque</p> <p><u>L'homme</u>: l'être humain; sujet moral, doué de conscience.</p> <p><u>II. Problème à analyser</u>:</p> <p>La technique nuit-elle au genre humain?</p> <p><u>III. Axes d'analyse et références possibles</u></p> <p><u>Axe 1</u>: La technique représente un danger pour l'homme.</p> <p><u>Arg 1</u>: La technique domine et surexploite la nature tout en détruisant l'équilibre écologique vital de l'homme.</p> <p>Ex: Surexploitation des ressources minières, déforestation...</p> <p>Henri Bergson: « L'humanité gémit, à demi écrasée sous le poids des progrès qu'elle a faits » Les deux sources de la morale et de la religion.</p> <p><u>Arg 2</u>: La technique déconstruit et déshumanise cf. Marx pour qui, la technique, comme élément constitutif des moyens de production, désorganise et crée des clivages dans les rapports sociaux cf. Les manuscrits de 1844.</p> |        |



| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | BAREME |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p><u>Sujet 2 :</u>                      <u>Commentaire</u></p> <p>L'un de tes camarades de classe rencontre, au cours d'une de ses lectures, le texte de Henri Bergson ci-dessous qu'il a du mal à comprendre. Il te sollicite afin de l'aider à surmonter sa difficulté.</p> <p>Fais l'étude ordonnée de ce texte et dégage son intérêt philosophique.</p> <p><u>I- Problématique du texte</u></p> <p><u>Thème :</u> La caractéristique de la conscience</p> <p><u>Problème :</u> Qu'est-ce qui caractérise la conscience?</p> <p><u>Thèse :</u> La conscience qui signifie mémoire et anticipation est synonyme de chose</p> <p><u>Antithèse :</u> La conscience est déterminée</p> <p><u>Intention :</u> Montrer la fonction essentielle de la conscience</p> <p><u>Enjeu :</u> La liberté</p> <p><u>II- Structure logique du texte en vue de son étude ordonnée</u></p> <p><u>2 mouvements</u></p> <p><u>1<sup>er</sup> movt :</u> L4 - L8 : « Qu'arrive-t-il (...) diminue et disparaît. »</p> <p>L'activité mécanique exclut la conscience.</p> <p><u>2<sup>e</sup> movt :</u> L8 - L15 : « Quel point d'autre point (...) synonyme de chose »</p> <p>La chose comme caractéristique essentielle de la conscience</p> |        |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | BAREME |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p><u>III - Interêt philosophique et références possibles</u></p> <p><u>A. Critique interne</u></p> <p>Texte explicatif et concis par lequel l'auteur expose le fonctionnement de la conscience. A cet effet, dans les huit premières lignes, il montre, exemples à l'appui, que nos actions sont motivées par la conscience. En revanche, pendant les moments de crise intérieure, la conscience devient plus vivante, implique le choix et est synonyme de liberté.</p> <p>La démarche argumentative de l'auteur correspond bien à son intention qui est de montrer la fonction essentielle de la conscience.</p> <p><u>B. Critique externe</u></p> <p><u>Axe I: La conscience est synonyme de liberté</u></p> <p><u>Arg 1: La conscience est transcendance et liberté</u></p> <p>cf Henri Bergson: « La conscience est un trait d'union entre ce qui a été et ce qui sera, un pont jeté entre le passé et l'avenir. »</p> <p><u>L'évolution créatrice</u></p> <p>cf J.P. Sartre: « Connaître, c'est "s'éclater vers" s'arracher à la morte intimité gastrique pour filer loin, bas, pour delà soi, vers ce qui n'est pas soi » Situations I</p> |        |



**BACCALAUREAT  
SESSION 2022**

**Coefficient : 2  
Durée : 4h**

**PHILOSOPHIE**

**SERIES C - D- E**

*Cette épreuve comporte 2 pages numérotées 1 sur 2 et 2 sur 2.*

**PREMIERE PARTIE**

*Le candidat devra traiter obligatoirement les deux (02) exercices proposés.*

**Exercice 1 (02 points)**

Ecris sur ta feuille de copie, dans l'ordre, les chiffres des mots ou groupes de mots correspondant aux pointillés dans le texte ci-dessous : *la religion (1), la vérité (2), Dieu (3), libération (4).*

« ..... est le centre saint qui remplit toutes choses de vie et d'esprit. .... est la relation de la conscience humaine à Dieu. Elle est la vraie ..... de l'homme et la liberté même, la véritable conscience de ..... ».

**Exercice 2 (02 points)**

Ecris sur ta feuille de copie, les chiffres des propositions correctes.

- 1- Selon la psychanalyse, la conscience est l'essence de l'homme et fait sa dignité.
- 2- Hors du cadre social, il ne peut y avoir de langage.
- 3- Selon les philosophes du contrat, l'homme n'est heureux qu'en dehors de la société.
- 4- La fin de l'Etat n'est pas de brimer les individus.

## **DEUXIEME PARTIE** (16 points)

*Le candidat traitera l'un des deux sujets au choix.*

### **Sujet 1**

A l'issue d'une discussion animée au sein de son groupe d'étude, ton camarade de classe, pour la pertinence de tes points de vue, demande ton avis sur l'objet de leur débat qui est l'interrogation suivante : La vérité scientifique est-elle définitive ?

Résous le problème que pose ce sujet dans une production argumentée.

### **Sujet 2 :**

L'un de tes camarades de classe rencontre, au cours d'une de ses lectures, le texte ci-dessous de Montesquieu qu'il a du mal à comprendre. Il te sollicite afin de l'aider à surmonter sa difficulté.

Il est vrai que, dans les démocraties, le peuple paraît faire ce qu'il veut : mais la liberté politique ne consiste point à faire ce que l'on veut. Dans un Etat, c'est-à-dire dans une société où il y a des lois, la liberté ne peut consister qu'à pouvoir faire ce que l'on doit vouloir, et à n'être point contraint de faire ce que l'on ne doit pas vouloir. Il faut se mettre dans l'esprit ce que c'est que l'indépendance, et ce que c'est que la liberté. La liberté est le droit de faire tout ce que les lois permettent : et, si un citoyen pouvait faire ce qu'elles défendent, il n'aurait plus de liberté, parce que les autres auraient tout de même ce pouvoir. La démocratie et l'aristocratie ne sont point des Etats libres par leur nature. La liberté politique ne se trouve que dans les gouvernements modérés : elle n'y est que lorsqu'on n'abuse pas du pouvoir : mais c'est une expérience éternelle, que tout homme qui a du pouvoir est porté à en abuser ; il va jusqu'à ce qu'il trouve des limites. Qui le dirait ! La vertu même a besoin de limites. Pour qu'on ne puisse abuser du pouvoir, il faut que, par la disposition des choses, le pouvoir arrête le pouvoir. Une Constitution peut être telle, que personne ne sera contraint de faire les choses auxquelles la loi ne l'oblige pas, et à ne point faire celles que la loi lui permet.

Montesquieu, *De l'esprit des lois*, Livre XI, chap. 3 et 4.

Fais l'étude ordonnée de ce texte et dégage son intérêt philosophique.

DIRECTION DES EXAMENS ET CONCOURS

SOUS-DIRECTION DES EXAMENS  
ET CONCOURS SCOLAIRES

SERVICE BACCALAUREAT

## BACCALAUREAT – SESSION 2022

ÉPREUVE : PHILOSOPHIE..... DATE : 06 JUILLET..... HEURE : 4h.....

CORRIGE ET BAREME

SÉRIE(S) : C.D.E

| CORRIGE                           | BAREME      |
|-----------------------------------|-------------|
| <div>PREMIÈRE PARTIE</div>        |             |
| <u>EXERCICE 1 (02 points)</u>     |             |
| RÉPONSES:                         |             |
| 3                                 | (0,5 point) |
| 1                                 | (0,5 point) |
| 4                                 | (0,5 point) |
| 2                                 | (0,5 point) |
| <u>EXERCICE 2 (02 points)</u>     |             |
| RÉPONSES:                         |             |
| 2                                 | (1 point)   |
| 4                                 | (1 point)   |
| <div>DEUXIÈME PARTIE</div>        |             |
| <u>Sujet 1:</u>                   |             |
| À l'issue d'une discussion animée |             |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | BAREME |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p>au sein de son groupe d'étude, ton camarade de classe, pour la pertinence de tes points de vue, demande ton avis sur l'objet de leur débat qui est l'interrogation suivante : La vérité scientifique est-elle définitive ?</p> <p>Réponds le problème que pose ce sujet dans une production argumentée.</p> <p><u>I. DÉFINITION DES TERMES ET EXPRESSIONS ESSENTIELS</u></p> <p>- La vérité scientifique : La connaissance rigoureuse et objective, établie par le raisonnement et l'expérimentation.</p> <p>- Définitive : Irrévocable, ce sur quoi il est impossible de revenir, achevée, absolue, qui ne peut être remise en cause ni contestée.</p> <p><u>II. PROBLÈME À ANALYSER :</u></p> <p>La vérité scientifique est-elle absolue ?</p> <p><u>III. AXES D'ANALYSE ET RÉFÉRENCES POSSIBLES</u></p> <p><u>AXE 1 : La vérité scientifique est absolue</u></p> <p><u>Argument 1 : La vérité scientifique est rigoureuse.</u></p> |        |

| CORRIGE                                                                                                      | BAREME |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Elle suit la méthode hypothético-déductive et la méthode expérimentale.                                      |        |
| - Cf René Descartes : « Je me plaisais surtout aux mathématiques à cause de la certitude de leurs raisons. » |        |
| <u>Règles pour la direction de l'esprit.</u>                                                                 |        |
| - Cf Claude Bernard                                                                                          |        |
| Argument 2 : La vérité scientifique est objective, universelle et fait l'accord des esprits.                 |        |
| - Cf Gustave Lebon : « Les vérités scientifiques sont des vérités universelles. »                            |        |
| <u>les incertitudes de l'heure présente</u>                                                                  |        |
| <u>AXE 2 : La vérité scientifique a des limites.</u>                                                         |        |
| Argument 1 : La vérité scientifique est relative au système axiomatique.                                     |        |
| - Cf les géométries euclidienne et non euclidienne                                                           |        |
| Argument 2 : La vérité scientifique est susceptible d'être remise en cause.                                  |        |
| - Cf la théorie de la falsifiabilité de Karl Popper, <u>Conjectures et réfutations</u>                       |        |
| - Cf Gaston Bachelard : « Il n'y a pas de vérité première, il n'y a que des erreurs premières. »             |        |
| <u>la formation de l'esprit scientifique</u>                                                                 |        |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | BAREME |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p><u>Sujet 2 :</u></p> <p>L'un de tes camarades de classe rencontre, au cours d'une de ses lectures, ce texte de Montesquieu qu'il a du mal à comprendre. Il te sollicite afin de l'aider à surmonter sa difficulté.</p> <p>Fais en l'étude ordonnée et dégage son intérêt philosophique.</p> <p><u>I - Problématique du texte.</u></p> <p>Thème : La liberté politique.</p> <p>Problème : En quoi consiste la liberté politique ?</p> <p>Thèse : La liberté politique est le droit de faire tout ce que les lois permettent.</p> <p>Antithèse : La liberté consiste à faire ce que l'on veut.</p> <p>Intention : Montrer que les lois sont fondamentales dans la quête de la liberté.</p> <p>Enjeu : Le bonheur</p> <p><u>II. Structure logique du texte en vue de son étude ordonnée.</u></p> <p>Il y a dans ce texte deux (2) mouvements.</p> <p>1<sup>er</sup> mouvement : « Il est vrai que... tout de même ce pouvoir » : La loi comme garant de la liberté.</p> |        |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | BAREME |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 2 <sup>e</sup> mouvement (18-16) « la démocratie ... que la loi lui permet » : La séparation des pouvoirs comme solution aux abus et à la dictature.                                                                                                                                                                                                |        |
| III - Intérêt philosophique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |
| A Critique interne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |
| Dans l'intention de montrer l'importance des lois dans la quête de la liberté, l'auteur commence par affirmer qu'elles garantissent la liberté et il précise par la suite que les lois assurent la séparation des pouvoirs afin de limiter les abus et la dictature. Une telle démarche argumentative est en adéquation avec son objectif immédiat. |        |
| B. Critique externe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
| Axe 1 : La liberté est le droit de faire ce que les lois permettent.                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |
| Argument 1 : Le respect de la loi est facteur de liberté. Cf. Jean-Jacques Rousseau - Du Contrat social                                                                                                                                                                                                                                             |        |
| « L'obéissance à la loi qu'on s'est prescrite est liberté »                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |
| Argument 2 : L'absence de loi est facteur de désordre.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
| Cf. Les philosophes du contrat. Thomas Hobbes dans Le Citoyen                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |

EPREUVE : PHILOSOPHIE DATE : ..... HEURE : 04 SERIE(S) : C.D.E

[illegible]

## CORRIGE ET BAREME

### MATIERE : PHILOSOPHIE

#### Première partie : (04 points)

Test objectif 1 : 2 points

Test objectif 2 : 2 points

#### Deuxième partie : (16 points)

| DISSERTATION :                                   | COMMENTAIRE                                      |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Introduction : 03 points                         | Introduction : 03 pts                            |
| Développement : 09 points                        | Etude ordonnée : 05 pts                          |
| Conclusion : 02 points                           | Intérêt philosophique : 05 pts                   |
| Style de l'ensemble de la production : 02 points | Conclusion : 01 pt                               |
|                                                  | Style de l'ensemble de la production : 02 points |

| INTRODUCTION                    |        | INTRODUCTION |       |
|---------------------------------|--------|--------------|-------|
| Démarche conduisant au problème | 01 pt  | Thème        | 01 pt |
| Problème pertinent et bien posé | 02 pts | Problème     | 01 pt |
|                                 |        | Thèse        | 01 pt |

| DEVELOPPEMENT                         |        | ETUDE ORDONNEE                                                       |        |
|---------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------|--------|
| Pertinence des axes                   | 01 pt  | Structure logique et maîtrise de la technique d'explication de texte | 02 pts |
| Pertinence et cohérence des arguments | 03 pts | Fidélité à la pensée de l'auteur                                     | 03 pts |
| Culture philosophique                 | 04 pts |                                                                      |        |
| Transition                            | 01 pt  |                                                                      |        |

| CONCLUSION                        |        | INTERET PHILOSOPHIQUE           |        |
|-----------------------------------|--------|---------------------------------|--------|
| Bilan et pertinence de la réponse | 02 pts | Critique interne                | 01 Pt  |
|                                   | points | Critique externe                | 04 pts |
|                                   |        | CONCLUSION                      |        |
|                                   |        | Point de vue clairement exprimé | 01 pt  |

**BACCALAUREAT  
SESSION 2022**

**SERIES A et B – Coefficient : 3  
SERIES C et D – Coefficient : 2  
Durée : 3 h 30**

## HISTOIRE - GEOGRAPHIE

**SERIES : ABCD**

*Cette épreuve comporte deux (02) pages numérotées 1 sur 2 et 2 sur 2.*

### **PREMIERE PARTIE : (6 points)**

*Le candidat devra traiter obligatoirement et directement sur sa feuille de copie, les deux (02) exercices proposés en Histoire et en Géographie.*

#### **Exercice 1 : HISTOIRE**

Recopie ce texte à trous en mettant les mots ou groupes de mots, ci-après, à la place appropriée : *unipolaire ; course aux armements ; bipolaire ; désarmement ; détente contrariée ; multipolaire.*

Au lendemain de la deuxième guerre mondiale, le monde se scinde en deux blocs antagonistes autour des Etats-Unis et de l'URSS.

De ce monde ..... naît la guerre froide marquée par la .....

La crise de Cuba de 1962 entraîne la détente qui se traduit par les accords sur le .....

Mais la deuxième guerre du Viêt-Nam et le réarmement des antagonistes font dire qu'il s'agit de la ..... Avec l'effondrement de l'URSS en 1991, les Etats-Unis deviennent les leaders d'un monde ..... Ce leadership sera contesté avec l'avènement de nouveaux acteurs. S'achemine-t-on vers un monde ..... ?

#### **Exercice 2 : GEOGRAPHIE**

Classe dans le tableau ci-dessous, les faits ci-après relatifs à la CEE/AO :

1- variété des monnaies ; 2- suppression des droits de douanes ; 3- tarif extérieur commun ; 4- diversité des langues ; 5- création de la banque de la communauté ; 6- instabilité politique.

| Acquis de l'intégration | Contraintes de l'intégration |
|-------------------------|------------------------------|
|                         |                              |

### **DEUXIEME PARTIE : (14 points)**

**Exercice 1 :** Le candidat devra traiter obligatoirement le sujet de DISSERTATION proposé en HISTOIRE.

**Sujet :** L'action de Félix Houphouët-Boigny dans la décolonisation de la Côte d'Ivoire de 1944 à 1960.

**Exercice 2 :** Le candidat devra traiter un (01) sujet parmi les deux (02) proposés en GEOGRAPHIE.

**Sujet 1 : Commentaire de texte.**

La comparaison est plus flatteuse, d'autant plus qu'elle émane de l'agence américaine de notation Moody's : « La seule époque où ce pays (la Côte d'Ivoire, NDI.R), leader de l'UEMOA, a connu une telle performance, c'était entre 1960 et 1978, quand il était surnommé « le miracle ivoirien », peut-on lire dans une note d'analyse du pays de Moody's datant

de 2019. Y aurait-il un deuxième miracle ivoirien ? La réponse est plus nuancée (...). En effet, beaucoup d'Ivoiriens sont restés sur le bord de la route. Comme un adage bien connu le dit à Abidjan, « on ne mange pas les ponts et le goudron », (...) « La Côte d'Ivoire est l'une des économies les plus dynamiques d'Afrique subsaharienne », relève la Banque Mondiale (BM) (...).

La croissance s'appuie sur les réserves (...). Le secteur agricole reste primordial, notamment le cacao (...).

« L'économie ivoirienne a connu une transformation structurelle, mais reste trop dépendante de la commande publique.

Le secteur privé n'a pas encore une envergure suffisante pour prendre le relais » (...).

Grâce à la forte croissance, le revenu national par habitant a plus que doublé, passant de 1 120 dollars en 2011 à 2 290 dollars en 2019 (chiffres BM). Mais ce chiffre masque d'énormes inégalités de revenus.

Une grande partie de l'économie ivoirienne reste informelle, représentant environ 70% de la valeur ajoutée et jusqu'à 90% de l'emploi (BM).

« La pauvreté reste un défi (...), la croissance économique aurait pu être plus équitable et inclusive », note la BM. Elle précise que « les résultats en matière de développement humain ne sont pas pleinement à la mesure de la forte croissance », notamment « dans les domaines de l'éducation et de la santé, où la Côte d'Ivoire accuse un certain retard par rapport aux moyennes de la région (...) malgré des dépenses publiques considérables ».

Source : [www.lepoint.fr/afrique/publicé le 26/10/2020](http://www.lepoint.fr/afrique/publicé-le-26-10-2020).

#### Consignes :

- 1- Dégage l'idée générale du texte.
- 2- Explique le passage suivant du texte : « Une grande partie de l'économie ivoirienne reste informelle, représentant environ 70% de la valeur ajoutée et jusqu'à 90% de l'emploi (BM) ».
- 3- Es-tu d'accord avec la Banque Mondiale quand elle affirme que : « La Côte d'Ivoire est l'une des économies les plus dynamiques d'Afrique subsaharienne » ? Justifie ta réponse.

#### Sujet 2 : Situation d'évaluation

Au cours de tes recherches sur la Corée du Sud, tu découvres un article sur le site <https://www.tresor.economie.gouv.fr/Pays/KR/indicateurs-et-conjoncture>, intitulé : « Présentation générale de l'économie coréenne en 2021 ». Le passage suivant retient ton attention :

« Membre des Pays les moins avancés (PMA) en 1960 (...), la Corée du Sud était en 2020, la 10<sup>e</sup> économie mondiale et le 7<sup>e</sup> exportateur mondial (...).

La Corée tient sa force économique de son industrie, qui représente encore en 2020, 33% du PIB selon la Banque Mondiale, soit l'une des parts la plus importante parmi les pays développés (...).

Malgré la remarquable résilience dont fait preuve l'économie coréenne face à la crise du coronavirus, elle va devoir faire face à plusieurs problèmes qui risquent (...) de peser sur sa croissance ».

#### Consignes :

- 1- Dis de quoi il s'agit dans cet extrait d'article.
- 2- Explique la phrase suivante : « La Corée tient sa force économique de son industrie ».
- 3- Que penses-tu de l'affirmation de l'auteur selon laquelle : « Malgré la remarquable résilience dont fait preuve l'économie coréenne face à la crise du coronavirus, elle va devoir faire face à plusieurs problèmes qui risquent (...) de peser sur sa croissance » ?

DIRECTION DES EXAMENS ET CONCOURS

SOUS-DIRECTION DES EXAMENS  
ET CONCOURS SCOLAIRES

SERVICE BACCALAUREAT

## BACCALAUREAT – SESSION 2022

EPREUVE : HISTOIRE - GEOGRAPHIE DATE : ..... HEURE : .....

CORRIGE ET BAREME

SERIE(S) : ABCD

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | BAREME     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <u>PREMIERE PARTIE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
| <u>Exercice 1 : HISTOIRE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
| <p>Le candidat Recopiera ce texte à trous en mettant les mots ou groupes de mots, ci-après, à la place appropriée : <u>Unipolaire</u> ; <u>Course aux armements</u> ; <u>bipolaire</u> ; <u>desarmement</u> ; <u>détente</u> ; <u>contrariée</u> ; <u>multipolaire</u></p> <p>Au lendemain de la deuxième guerre mondiale, le monde se scinde en deux blocs antagonistes autour des Etats-Unis et de l'URSS</p> <p>De ce monde <u>bipolaire</u>, naît la guerre froide marquée par la <u>course aux armements</u></p> <p>La crise de Cuba de 1962 entraîne la détente qui se traduit par les accords sur le <u>desarmement</u></p> <p>Mais la deuxième guerre, du Viêt-Nam et le réarmement des antagonistes font dire qu'il s'agit de la <u>détente contrariée</u></p> <p>Avec l'effondrement de l'URSS en 1991, les Etats-Unis deviennent les leaders d'un monde <u>unipolaire</u></p> <p>Ce leadership sera contesté avec l'avènement de nouveaux acteurs. S'achemine-t-on vers un monde <u>multipolaire</u> ?</p> | (3 points) |
| <u>Exercice 2 : GEOGRAPHIE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |
| <p>Le candidat classera dans le tableau ci-dessous les faits ci-après relatifs à la CEDEAO.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | (3 points) |

| CORRIGE | BAREME |
|---------|--------|
|---------|--------|

1- variété des monnaies ; 2- suppression des droits de douanes ; 3- tarif extérieur commun ; 4- diversité des langues ; 5- création de la banque de la communauté ; 6- instabilité politique.

| Acquis de l'intégration                   | Contraintes de l'intégration |
|-------------------------------------------|------------------------------|
| 2- Suppression des droits de douanes      | 1- Variété des monnaies      |
| 3- tarif extérieur commun                 | 4- diversité des langues     |
| 5- Création de la banque de la communauté | 6- instabilité politique     |

## DEUXIEME PARTIE

Exercice 1: le candidat traitera obligatoirement le sujet de dissertation proposé en histoire.

Sujet: l'action de Félix Houphouët-Boigny dans la décolonisation de la Côte d'Ivoire de 1944 à 1960.

Une introduction, un développement et une conclusion s'imposent.

### Introduction

Le candidat devra expliciter le sujet par :

- \* Un contexte historique marqué par
  - l'éveil des nationalismes en Afrique notamment dans les colonies françaises,
  - le rôle des élites africaines dont Félix Houphouët-Boigny dans la lutte anti-coloniale
- \* présentation de Félix Houphouët-Boigny

(1,5 point)

2/12

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | BAREME       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- personnage politique ivoirien né le 18 octobre 1905 et décédé le 07 décembre 1993.</li> <li>- personnage central de la décolonisation de la Côte d'Ivoire.</li> </ul>                                                                                                            |              |
| <p>* délimitation des bornes chronologiques</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1944 : { Conférence de Brazzaville du 30 Janvier au 08 février 1944<br/>Création du Syndicat Agricole Africain le 10 juillet 1944</li> <li>- 1960 proclamation de l'indépendance de la Côte d'Ivoire le 07 Août 1960.</li> </ul> |              |
| <p>Il dégagera une problématique autour de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rôle de Félix Houphouët Boigny dans l'émancipation de la Côte d'Ivoire.</li> </ul>                                                                                                                                              |              |
| <p>Il annoncera un plan en deux parties :</p> <p>1<sup>re</sup> partie : l'action Syndicale et politique de Félix Houphouët Boigny de 1944 à 1950</p>                                                                                                                                                                     |              |
| <p>2<sup>de</sup> Partie : la nouvelle stratégie de lutte politique de 1950 à 1960.</p>                                                                                                                                                                                                                                   |              |
| <p>PREMIERE partie : l'ACTION SYNDICALE &amp; POLITIQUE DE FHB DE 1944 à 1950.</p>                                                                                                                                                                                                                                        | (2,5 points) |
| <p>le candidat présentera d'une part la lutte Syndicale et d'autre part la lutte politique</p>                                                                                                                                                                                                                            |              |

3/12

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | BAREME |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p>1* la lutte syndicale</p> <p>le candidat devra évoquer les actions suivantes :</p> <p>la lutte pour l'amélioration des conditions de vie et de travail des planteurs africains à travers :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la création du Syndicat Agricole Africain (SAA) le 10 juillet 1944.</li> <li>- la suppression du travail forcé le 11 Avril 1946</li> <li>- le boycott des produits européens</li> <li>- la fin des réquisitions des planteurs membres du SAA</li> <li>- l'obtention du même prix d'achat des produits agricoles des africains et des colons.</li> </ul>                                                                                                                                                                                           |        |
| <p>2* la lutte politique</p> <p>le candidat devra évoquer les actions politiques de Félix Houphouët Boigny par les éléments suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- élection de Félix Houphouët Boigny comme député à l'Assemblée Constituante en 1946.</li> <li>- Création du POCI le 09 Avril 1946 et du RDA le 18 octobre 1946</li> <li>- Organisation de meetings, marches etc</li> <li>- apparemment avec le Parti Communiste Français (PCF) etc</li> </ul> <p>Le candidat fera la Conclusion partielle et la transition de la manière suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• période marquée par une lutte active, des affrontements et la répression coloniale.</li> <li>• Dès 1950, Félix Houphouët Boigny change de stratégie de lutte.</li> </ul> |        |

4/12

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | BAREME            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <p>2<sup>ème</sup> Partie : LA NOUVELLE STRATEGIE DE LUTTE POLITIQUE DE 1950 à 1960.</p> <p>Le Candidat devra montrer dans cette partie que Félix Houphouët Boigny continue la lutte anti-Coloniale en visant toujours l'indépendance de la Côte d'Ivoire. Il opte dorénavant pour la collaboration à travers les actions suivantes :</p> <p>1* le rapprochement de FHB de la métropole.</p> <p>Le candidat devra évoquer les actions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le désapparentement d'avec le PCF</li> <li>- la nouvelle alliance avec l'URSS</li> <li>- l'appel à l'union de tous les acteurs nationalistes</li> <li>- la participation aux réformes politiques de la colonie (entrée au gouvernement français, la loi cadre en 1956 accordant la semi-autonomie, le référendum de 1958 accordant l'autonomie interne, les négociations pour l'indépendance).</li> </ul> <p>2* les acquis (les retombées) de la Collaboration.</p> <p>Le candidat devra évoquer les retombées de la collaboration à travers les aspects suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reprise des investissements économiques,</li> <li>- achèvement du port d'Abidjan inauguré en 1951 par le ministre des Colonies François Pittermann.</li> <li>- reprise de l'achat des produits des planteurs africains,</li> </ul> | <p>(2 points)</p> |

5/12

### BAREME

- $$6/12$$

DIRECTION DES EXAMENS ET CONCOURS

SOUS-DIRECTION DES EXAMENS  
ET CONCOURS SCOLAIRES

SERVICE BACCALAUREAT

## BACCALAUREAT – SESSION 2022

ÉPREUVE : ..... DATE : ..... HEURE : .....

CORRIGE ET BAREME

SÉRIE(S) :

| CORRIGE                                                                                                                  | BAREME    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <p><u>EXERCICE 2</u>: Le candidat devra traiter un (01)<br/>sujet parmi les deux (02) proposés en<br/>GÉOGRAPHIE</p>     |           |
| <p><u>Sujet 1</u>: Commentaire de texte</p>                                                                              |           |
| <p>Le candidat devra répondre directement<br/>aux consignes / questions</p>                                              |           |
| <p>1- Le candidat devra dégager une<br/>idée générale autour de :</p>                                                    |           |
| <p>■ Bilan mitigé de la croissance<br/>économique en Côte d'Ivoire.</p>                                                  | (1 point) |
| <p>ou</p>                                                                                                                |           |
| <p>■ Succès et limites de la croissance<br/>économique en Côte d'Ivoire.</p>                                             |           |
| <p>2- L'explication du passage devra<br/>se faire autour des points suivants:</p>                                        |           |
| <p>■ Le candidat définira l'économie<br/>informelle comme étant une économie<br/>qui n'est pas organisée sur la base</p> |           |

7/12

| CORRIGÉ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | BAREME            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <p>de textes réglementaires et qui échappe au contrôle de l'État.</p> <p>Il ajouta que l'économie informelle touche les trois secteurs d'activités et regroupe aussi bien les petites entreprises de production et de transformation, que les petits commerçants ou prestataires de services.</p> <p>■ "70% de la valeur ajoutée": cela signifie que plus de <math>\frac{2}{3}</math> de la richesse produite en Côte d'Ivoire proviennent du secteur informel.</p> <p>■ "90% de l'emploi": cela signifie que le secteur informel est le principal pourvoyeur d'emploi en Côte d'Ivoire.</p> <p>Tous ces éléments montrent que l'économie de la Côte d'Ivoire est fragile puisqu'elle dépend du secteur informel.</p> <p>3. Le candidat répondra par l'affirmative: "Nous sommes d'accord avec la Banque Mondiale" ou "Je suis d'accord avec la Banque Mondiale".</p> <p>Il justifiera sa réponse à travers les éléments suivants:</p> <p>■ La prépondérance économique</p> | <p>(3 points)</p> |

8/12



## CORRIGE

## BAREME

Sujet et situation d'évaluation

Le candidat devra répondre directement aux consignes/questions.

1. Le candidat dégagera une idée générale autour :

- des performances de l'économie sud Coréenne et ses problèmes.
- les forces et faiblesses de l'économie sud Coréenne.

(1 point)

2. Le candidat expliquera qu'à travers ce passage, la force du sud sur sa force économique de son industrie. Il montrera que :

- le poids de l'industrie dans l'économie est de 33% du PIB soit 1/3 du PIB en 2020.
- la population active est de 25% dans l'industrie en 2020 (Banque mondiale 2020)
- le dynamisme de l'industrie sud Coréenne repose sur :
  - \* l'industrie lourde (6<sup>ème</sup> mondial pour la production d'acier et 1<sup>er</sup> mondial pour la construction navale)
  - \* l'industrie automobile et énergétique (5<sup>ème</sup> mondial pour les véhicules et 5<sup>ème</sup> mondial en énergie nucléaire)

(3 points)

10/12

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | BAREME     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <p>* L'industrie de pointe (haute technologie) : 1<sup>er</sup> mondial en semi-conducteurs et 1<sup>er</sup> mondial en connexion internet haut débit.</p> <p>Le candidat indiquera aussi que :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'appareil industriel sud coréen est structuré autour des grands conglomérats (chaebols)</li> <li>- Le dynamisme de l'économie est soutenu par un effort de R &amp; D (Recherche et Développement) très important.</li> </ul>                                                                                                                                                        |            |
| <p>3. Le candidat montrera que la crise du Coronavirus est une situation difficile pour tous les pays du monde. La Corée du Sud s'est toutefois adaptée à cette situation par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'accroissement de ses exportations (466381 milliards de dollars US en 2010, 526753 milliards en 2015 et 512710 milliards en 2021.</li> <li>- La production accrue des semi-conducteurs</li> <li>- L'accroissement de la recherche et développement, de la robotisation et du télétravail.</li> </ul> <p>Le candidat soulignera que malgré ses performances, le pays a des problèmes à résoudre :</p> | (3 Points) |

11/12



BACCALAUREAT  
SESSION 2022

SERIE - A1 Coefficient 4  
SERIE - A2 Coefficient 2  
Durée : 3h

## LANGUE VIVANTE 1 : ESPAGNOL

SERIES : A1 / A2

Cette épreuve comporte deux (02) pages numérotées 1/2 et 2/2.

### LA PAZ EN ÁFRICA

Llega el fin del año y este período suele invitar a reflexionar sobre la paz. La mayoría de los medios de comunicación ha logrado que nos acostumbremos a relacionar África con violencia. Sin embargo, en el continente existe un gran deseo de paz y seguridad y son muchos los medios que se están poniendo en marcha para alcanzarlas.

- 5 En 2013, cuando se celebraba el 50 aniversario de la fundación de la Organización para la Unidad Africana, antecedente de la actual Unión Africana (UA), este organismo firmó con mucha solemnidad una declaración para poner fin a las luchas en el continente y trabajar por la paz y la prosperidad. El principal objetivo de ese documento era liberar a África de conflictos violentos, guerras, violaciones de los derechos humanos, desastres humanitarios y genocidios.
- 10 Más ambiciosamente, los líderes africanos se comprometieron<sup>1</sup> a no traspasar la carga de los conflictos actuales a la próxima generación y poner fin a las guerras en el continente para el año 2020.

- Esta declaración es parte de la Agenda 2063 de la UA y lleva por título *El África que queremos*. Ésta prevé un África integrada, próspera y pacífica, impulsada por sus propios ciudadanos y que
- 15 represente una fuerza dinámica en el ámbito internacional. Pero de verdad, si en los próximos cuatro años la UA quiere silenciar las armas<sup>2</sup>, tendrá que abordar el tema de la seguridad y la paz en el continente simultáneamente con el tema de la explotación de los recursos naturales y del tráfico y proliferación de armas pequeñas y ligeras en su suelo. Para ello, no basta con retirar de la circulación las armas que se mueven por África; hay que tratar también otros problemas
- 20 estructurales, tales como la promoción del estado de derecho, la lucha contra la corrupción, la expansión de los conflictos fuera de las fronteras nacionales, la radicalización de los grupos armados... También hay que luchar contra los grandes beneficios que genera el comercio de armas.

- La iniciativa de la UA tiene muy claro<sup>3</sup> que para conseguir la paz en el continente, se tiene que
- 25 lograr primero o al mismo tiempo, el desarrollo económico. Sin embargo, cuatro años antes de alcanzar la fecha fijada por la iniciativa, el panorama que se presenta en África es bastante sombrío. Todo hace pensar que, si la UA no pone fin a todos los conflictos que en la actualidad están abiertos en el continente, no podrá realizar ese África unida, apaciguada y próspera. No es tarea fácil y se requiere mucha buena voluntad y mucha diplomacia para lograrlo, pero seguir
- 30 soñando no cuesta nada.

**Chema Caballero, MUNDO NEGRO, 16 de diciembre de 2016 (texto adaptado)**

#### Vocabulario:

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 1- Comprometerse       | : s'engager             |
| 2- Silenciar las armas | : faire taire les armes |
| 3- Tener muy claro     | : signifier clairement  |

**A- COMPRENSIÓN (6 puntos)**

I- Lea usted el texto. Busque en el texto los sinónimos de las palabras siguientes: (2 puntos)

- 1 – ambición                      2 – dificultades                      3 – cuadro                      4 – proyecto

II- Lea usted atentamente el texto. Copie el cuadro y ponga una cruz en la casilla correspondiente para indicar si la idea es verdadera (V) o falsa (F). (2 puntos)

| Nº | Ideas                                                                          | V | F |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 1  | Es la UA la denominación actual de la Organización para la Unidad Africana.    |   |   |
| 2  | Para realizar sus objetivos, debe la UA obrar por la paz y la seguridad.       |   |   |
| 3  | En 2020, la UA ya acaba con la lucha contra la proliferación de las armas.     |   |   |
| 4  | Se propone la UA resolver todos los conflictos del continente después de 2063. |   |   |

III- Lea usted el texto. Ordene las frases siguientes según la cronología de las ideas del texto. (2 puntos)

- 1- La UA debe elaborar estrategias para promover el estado de derecho y luchar contra la corrupción.
- 2- Para realizar este objetivo, la UA debe insistir en el desarrollo económico.
- 3- África quiere, ante todo, quietud y estabilidad.
- 4- Los dirigentes africanos obran para pacificar el continente y desarrollarlo.

**B- USO DE LA LENGUA (3 puntos)**

I- Va usted a buscar sustantivos. Dé el sustantivo que se deriva de cada verbo. (1,5 puntos)

- 1- existir                      2- firmar                      3- comprometer

II- Va usted a conjugar. Ponga en el pretérito perfecto simple (Pretérito indefinido) los verbos de las frases siguientes. (1,5 puntos)

- 1- La UA no pone fin a todos los conflictos.
- 2- Hay que tratar otros problemas estructurales.
- 3- Este organismo ha firmado la declaración.

**C – PRODUCCIÓN (11 puntos)**

1- ¿Cuál es el tema evocado en este texto? (2 puntos)

2- ¿Cómo puede la UA realizar la misión de paz en el continente? (2 puntos)

3- “Para conseguir la paz en el continente, la UA tiene que lograr el desarrollo económico de los países africanos”. ¿Qué opina usted de esta afirmación? Justifique su parecer. (2 puntos)

4- (5 puntos)

Ha presenciado una conferencia sobre los factores que obstaculizan el desarrollo económico de los países africanos. El tema le ha interesado. Usted decide escribir un artículo en una revista española para sugerir soluciones al problema.

a) Apunte dos obstáculos al desarrollo económico de África. (1 punto)

b) Escriba el artículo en unas 10 líneas. (4 puntos)

DIRECTION DES EXAMENS ET CONCOURS

SOUS-DIRECTION DES EXAMENS  
ET CONCOURS SCOLAIRES

SERVICE BACCALAUREAT

## BACCALAUREAT - SESSION 2022

ÉPREUVE : L.V.1 Espagnol DATE : 07/10/2022 HEURE : .....

CORRIGE ET BAREME

SERIE(S) : A1/A2

| CORRIGE                          |                                 |   |   | BAREME           |
|----------------------------------|---------------------------------|---|---|------------------|
| <u>TEXTE: LA PAZ EN ÁFRICA</u>   |                                 |   |   |                  |
| <u>RESPUESTAS</u>                |                                 |   |   |                  |
| <u>A COMPRENSIÓN (06 puntos)</u> |                                 |   |   |                  |
| <u>I</u>                         |                                 |   |   | <u>2 puntos</u>  |
| 1                                | ambición = deseo (L.3)          |   |   | <u>0,5 pto</u>   |
| 2                                | dificultades = problemas (L.19) |   |   | <u>0,5 pto</u>   |
| 3                                | Cuadro = panorama (L.26)        |   |   | <u>0,5 pto</u>   |
| 4                                | proyecto = objetivo (L.8)       |   |   | <u>0,5 pto</u>   |
|                                  | - iniciativa (L.24)             |   |   |                  |
| <u>II</u>                        |                                 |   |   | <u>02 puntos</u> |
| NO                               | IDEAS                           | V | F |                  |
| 1                                | Es la UA...                     | X |   | <u>0,5 pto</u>   |
| 2                                | Para realizar...                | X |   | <u>0,5 pto</u>   |
| 3                                | En 2020, la UA...               |   | X | <u>0,5 pto</u>   |
| 4                                | Se propone la UA...             |   | X | <u>0,5 pto</u>   |
| <u>III</u>                       |                                 |   |   | <u>2 puntos</u>  |
| <u>3 - 4 - 1 - 2</u>             |                                 |   |   | <u>0,5 x 4</u>   |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                             | BAREME     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>B USO DE LA LENGUA (03 puntos)</b>                                                                                                                                                               |            |
| <b>I</b>                                                                                                                                                                                            | 1,5 puntos |
| 1. Existir → la existencia                                                                                                                                                                          | 0,5 pto    |
| 2. Firmar → la firma                                                                                                                                                                                | 0,5 pto    |
| 3. Comprometer → el compromiso<br>→ la Compromisión                                                                                                                                                 | 0,5 pto    |
| NB: No nos penalizar las respuestas<br>sin determinante o las<br>respuestas con un determinante<br>incorrecto.                                                                                      |            |
| <b>II</b>                                                                                                                                                                                           | 1,5 puntos |
| 1. puso                                                                                                                                                                                             | 0,5 pto    |
| 2. hubo                                                                                                                                                                                             | 0,5 pto    |
| 3. firmó                                                                                                                                                                                            | 0,5 pto    |
| <b>C Producción (11 puntos)</b>                                                                                                                                                                     |            |
| 1. el tema evocado en este<br>texto es la búsqueda de la<br>paz y la seguridad para<br>África.<br>La prosperidad y el desarrollo<br>económico en África,<br>El proyecto de desarrollo de<br>África. | 2 puntos   |
| 2. Algunas sugerencias<br>para realizar la misión de paz                                                                                                                                            | 2 puntos   |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | BAREME |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p>la U.A. debe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- solucionar los conflictos violentos y las guerras;</li> <li>- poner fin a las violaciones de los derechos humanos, a los desastres humanitarios y genocidios;</li> <li>- luchar contra la corrupción, la proliferación de las armas y la explotación de los recursos naturales;</li> <li>- promover el Estado de derecho;</li> <li>- lograr el desarrollo económico.</li> </ul> <p>N.B.</p> <p>Se atribuirá 0,5 point por idea correcta.</p> |        |
| <p>3 Se aceptará cualquier respuesta lógica y verosímil redactada en un español correcto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
| <p>sugerencias</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |
| <p>* A favor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- el desarrollo económico ocasiona: la prosperidad, el bienestar de todos.</li> <li>- el acceso de muchas personas a las comodidades sociales, el mejoramiento de las condiciones de vida, la felicidad para todos.</li> <li>- el buen reparto de las riquezas.</li> </ul>                                                                                                                                                                         |        |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                             | BAREME            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <p>* <u>En Contra</u></p> <p>La mala gestión de las riquezas producidas gracias al desarrollo económico puede causar: Conflictos sociales, guerras, inseguridad.</p> <p>El desarrollo económico no es la única vía de la paz. Hay otras vías tales como la formación/educación.</p> |                   |
| <p>4.</p> <p>a. Los obstáculos al desarrollo económico de África:</p> <p>Conflictos armados/guerras, desastres humanitarios.</p>                                                                                                                                                    | 5 puntos<br>1 pto |
| <p>b. La producción es un relato.</p> <p>El relato se refiere a los factores que obstaculizan el desarrollo económico de los países africanos.</p> <p>El candidato propone soluciones para resolver el problema.</p>                                                                | 4 pto             |
| <p>Algunas ideas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La educación y la formación profesional.</li> <li>- La promoción de la democracia.</li> <li>- La cultura de la paz.</li> <li>- El buen uso de las riquezas.</li> <li>- La creación de empresas.</li> </ul>           |                   |

**BACCALAUREAT  
SESSION 2022**

**Coefficient : 2  
Durée : 3 H**

## **LANGUE VIVANTE 2 : ESPAGNOL**

**SERIE : A2**

*Cette épreuve comporte deux (02) pages numérotées 1/2 et 2/2.*

### **TECNOLOGÍA CONTRA EL PALUDISMO**

Es una enfermedad con tratamiento, pero su detección tardía provoca unas 400 000 muertes al año. El ugandés Brian Gitta ha desarrollado un dispositivo que permite obtener un diagnóstico en unos minutos.

- 5 Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), en 2017 se contabilizaron unas 435 000 muertes por malaria en todo el mundo, el 93% de las cuales se produjeron en el continente africano. Una simple picadura<sup>1</sup> de mosquito que transmite un parásito puede ser mortal si no se detecta a tiempo, algo que sucede con una alarmante frecuencia en el África rural. Ese problema, el de acelerar el proceso y la viabilidad del diagnóstico de la enfermedad, fue el que se propuso solucionar Gitta mientras estudiaba en la Universidad de Kampala. La clave estaba
- 10 en encontrar un sistema que no necesitase de una muestra<sup>2</sup> de sangre. Y ahí es donde sus conocimientos de ingeniería resultaron decisivos.

- El resultado de años de estudio y pruebas de Gitta y su equipo cabe en un pequeño maletín blanco, se llama Matiscope y permite obtener un diagnóstico fiable en apenas dos minutos, unas 15 veces más rápido que los procedimientos habituales. "Cuando alguien se infecta de malaria significa que un parásito del género *Plasmodium* se encuentra en su sangre y está depositando sus heces<sup>3</sup> en él", detalla Gitta. "Esas heces contienen un tipo de cristal magnético proveniente de átomos de hierro. Nuestro dispositivo permite detectar si tienes o no esos cristales en la sangre. Si los tienes, eres portador de ese parásito y de la enfermedad".

- La naturaleza del parásito que transmite la enfermedad supuso un gran reto<sup>4</sup>. "Cambia de 20 composición física y química, algo que solucionamos utilizando los principios de la dispersión de la luz. Nuestro dispositivo emite un rayo de luz que, aplicado al dedo del paciente, es capaz de detectar esos cambios y determinar si las células han sido infectadas".

- Otro problema, sin embargo, no tuvo que ver con la tecnología: es el factor cultural. "Durante las primeras pruebas descubrimos que la gente todavía no confía en un aparato que no utilice 25 muestras de sangre, así que tuvimos que modificarlo para permitir que los pacientes pudiesen introducir un dedo con una gota de sangre en el dispositivo", confiesa Brian.

<https://elpais.com>, 07/10/2019 (texto adaptado)

#### **Vocabulario:**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1- picadura | : piqure      |
| 2- muestra  | : prélèvement |
| 3- heces    | : excréments  |
| 4- reto     | : défi        |

**A- COMPRENSIÓN****(6 puntos)**

- I- Lea usted el texto. Copie los cuadros y relacione los elementos de la columna A con los de la columna B para tener ideas del texto. **(2 puntos)**

| A  |                                      |
|----|--------------------------------------|
| 1- | La detección tardía de la enfermedad |
| 2- | La mayoría de las muertes            |
| 3- | La naturaleza cambiante del parásito |
| 4- | El dispositivo inventado             |

| B  |                                      |
|----|--------------------------------------|
| a- | se encuentra en las zonas rurales.   |
| b- | ha sido el desafío.                  |
| c- | permite hacer el diagnóstico rápido. |
| d- | agrava la situación.                 |

- II- Lea usted con atención el texto. Copie el cuadro y ponga una cruz en la casilla correspondiente para indicar si la idea es verdadera (V) o falsa (F). **(2 puntos)**

| Nº | Ideas                                                            | V | F |
|----|------------------------------------------------------------------|---|---|
| 1  | Brian Gitta es un miembro de la OMS.                             |   |   |
| 2  | Brian Gitta ha tenido la idea de la invención en la universidad. |   |   |
| 3  | Brian Gitta ha tenido que modificar su aparato.                  |   |   |
| 4  | El dispositivo de Brian Gitta permite matar el parásito.         |   |   |

- III- Lea usted el texto. Encuentre en el texto el sinónimo de cada palabra. **(2 puntos)**

1- afección      2- medicación      3- identificación      4- bacteria

**B – USO DE LA LENGUA****(4 puntos)**

- I- Usted va a completar el texto siguiente. Rellene los espacios con la palabra adecuada:

*detección, enfermedad, transmisión, estado.*

**(2 puntos)**

"Hablo de la situación del SIDA en África. El SIDA sigue siendo una ..... preocupante en África. Su ..... tardía agrava el ..... de la persona enferma. La ..... del SIDA puede hacerse por un objeto contaminado por la sangre. Para evitarlo, se recomienda no usar objetos ya utilizados."

- II- Usted va a conjugar. Ponga el verbo entre paréntesis en el tiempo adecuado. **(2 puntos)**

- 1- No creía yo que Pepe (poder) resolver el problema.
- 2- Ganará la competición el primero que (alcanzar) la meta.
- 3- Espero que no (llegar) tarde la comida.
- 4- Era necesario que nosotros (terminar) el trabajo cuanto antes.

**C- PRODUCCIÓN****(10 puntos)**

- 1- ¿Cuál es el tema evocado en el texto? **(1 punto)**

- 2- Según la OMS, ¿por qué es preocupante la malaria en África? **(2 puntos)**

- 3- Brian Gitta afirma: "Durante las primeras pruebas, descubrimos que la gente todavía no confía en un aparato que no utilice muestras de sangre."

¿Qué opina usted de este comportamiento de la gente? Justifique su respuesta. **(2 puntos)**

- 4- **(5 puntos)**

Para proteger los espacios verdes de su instituto, el director solicita la implicación de todos los clubes para una campaña de sensibilización de los alumnos. A usted le interesa la idea. Como presidente del club de español, decide usted publicar un artículo en la revista del club para invitar a los miembros a participar en la campaña.

- a) Apunte usted dos medidas de protección de los espacios verdes. **(1 punto)**
- b) Redacte el artículo en unas 10 líneas. **(4 puntos)**

DIRECTION DES EXAMENS ET CONCOURS

SOUS-DIRECTION DES EXAMENS  
ET CONCOURS SCOLAIRES

SERVICE BACCALAUREAT

## BACCALAUREAT - SESSION 2022

ÉPREUVE : LV2 (Espagnol) DATE : 08/07/2022 HEURE : .....

CORRIGE ET BAREME

SÉRIE(S) : A2

| CORRIGE                                                                                    | BAREME          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <u>Tecnología Contra el paludismo</u>                                                      |                 |
| <u>A - Comprensión (6 puntos)</u>                                                          |                 |
| <u>I</u>                                                                                   | <u>2 puntos</u> |
| 1 La detección... a se encuentra...                                                        |                 |
| 2 La mayoría... b ha sido...                                                               |                 |
| 3 La naturaleza... c permite...                                                            | (0,5 pto x 4)   |
| 4 El dispositivo... d agravava...                                                          |                 |
| NB: On acceptera aussi la présentation de la réponse sous la forme :<br>1a - 2a - 3b - 4c. |                 |
| <u>II</u>                                                                                  | <u>2 puntos</u> |
| 1 Brian Gitta es...                                                                        | X               |
| 2 Brian Gitta ha tenido...                                                                 | X               |
| 3 - Brian Gitta ha tenido que...                                                           | X               |
| 4 - El dispositivo de Brian...                                                             | X               |
| NB: On acceptera aussi la présentation de la réponse sous la forme : 1F - 2V - 3V - 4F.    | (0,5 pto x 4)   |

BACCALAUREAT - SESSION 2022

SERVICE ORGANISATION DU BACCALAUREAT, Tél S/Direction : 27 20 32 19 45

Page 2/3

Ce barème est national. Il ne peut être modifié

IV: LV2 (Español) DATE: 08/07/22 HEURE: ..... SERIE(S): A2

CORRIGE

BAREME

III

2 puntos

1 - afección = enfermedad (1, 18, 19)

2 - medicación = tratamiento (1)

3 - identificación diagnóstica (18, 13)

2 detección (11)

4 - bacteria = parásito (16, 15, 19)

(0,5 pto x 4)

B - Uso de la lengua (4 puntos)

I

2 puntos

- Enfermedad

- Detección

- Estado

- Transmisión

(0,5 pto x 4)

II

2 puntos

1 - Pudiera / pudiese

2 - Alcance

3 - Llegue

4 - termináramos / terminásemos

(0,5 pto x 4)

C - Producción (10 puntos)

1) El tema evocado en el texto es:

1 punto

- El uso de la tecnología en la lucha contra la malaria

- La lucha contra la malaria

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | BAREME   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>2.) Según la OMS, la malaria es preocupante en África porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No se detecta a tiempo;</li> <li>- Se transmite fácilmente;</li> <li>- Provoca muchas muertes.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 puntos |
| <p>3.) Se aceptará cualquier respuesta redactada en un español correcto.</p> <p><u>Sugerencias:</u></p> <p><u>A favor:</u></p> <p>La reacción de la gente es normal porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La gente está acostumbrada al modo de detección con la sangre;</li> <li>- El parásito del paludismo está en la sangre, entonces es lógico que se utilice la sangre para hacer la detección.</li> </ul> <p><u>En contra:</u></p> <p>La reacción de la gente no es normal porque con la evolución de la tecnología, las cosas se hacen ahora más fácilmente que antes.</p> | 2 puntos |

| CORRIGE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | BAREME                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <p>4)</p> <p>a. Algunos medios de protección de los espacios verdes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No pisar el césped;</li> <li>- No tirar papeles en los espacios verdes;</li> <li>- Echar o tirar las basuras.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>5 puntos<br/>1 punto</p> |
| <p>b. Se aceptará cualquier respuesta lógica y verosímil redactada en un español correcto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La producción es un artículo de prensa.</li> <li>- La producción se relaciona con la sensibilización de los alumnos sobre la protección de los espacios verdes.</li> <li>- Durante la corrección habrá que tener en cuenta el uso de los verbos de consejo, de sugerencia, de exhortación, de recomendación... por el candidato.</li> <li>- También habrá que tener en cuenta el respeto del número de líneas.</li> </ul> | <p>4 puntos</p>             |