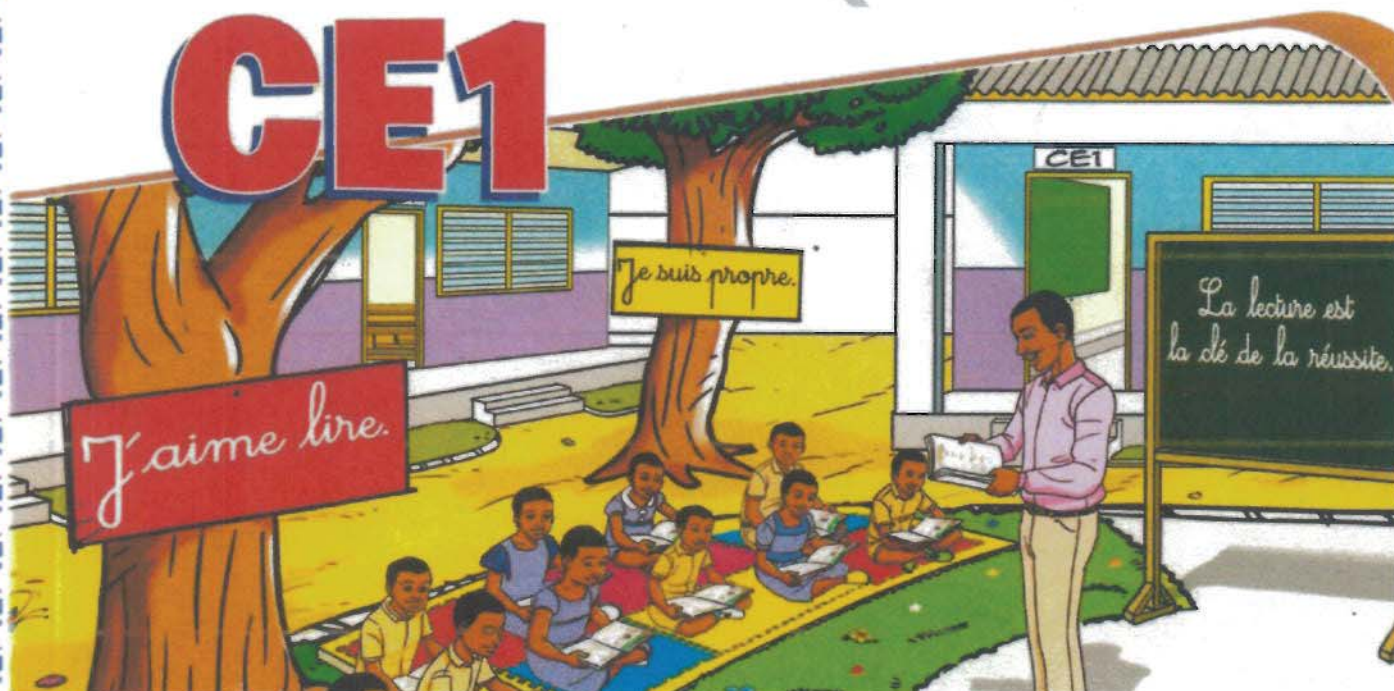




DRENA : KORHOGO
CAFOP : SUPERIEUR DE KORHOGO

Union Discipline Travail
ANNEE SCOLAIRE : 2023- 2024
PROMOTION : 52
CEL : 0505061125

Expression Ecrite CE1



AUTEUR : M. YAO KOUADIO SERGE

Contacts : 07-09-79-82-25 / 01-73-66-69-62 / 05-65-89-38-98

Gmail : sergeskouadioya093@gmail.com

Whats App : 07 09 79 82 25

Ceci est une Œuvre d'Esprit de plus de plusieurs années
Toute reproduction de ce document même partielle est passible de
poursuite judiciaire

PROGRESSION ANNUELLE EXPRESSION ECRITE CE1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés.				PAGES
SEM.	THEMES	LEÇONS		
1	1- L'INFORMATION	La présentation de la famille	24	
2		Le journal scolaire	30	
3		La recherche d'informations	36	
4		Le compte rendu	42	
5		ACTIVITE D'EVALUATION		
6		ACTIVITE D'EVALUATION		
7	2- LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT	La description d'un objet	53	
8		La description d'un métier	59	
9		Le portrait	65	
10		La description d'un vêtement	71	
11		ACTIVITE D'EVALUATION		
12		ACTIVITE D'EVALUATION		
13	3- LES ACTIONS DANS LE TEMPS	Les différents moments	82	
14		Les actions simultanées	88	
15		Les actions récentes	94	
16		Les actions successives	100	
17		ACTIVITE D'EVALUATION		
18		ACTIVITE D'EVALUATION		
19	4- L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS	La formulation de conseils	111	
20		L'explication d'un jeu	117	
21		L'explication de l'impôt	123	
22		Explication de l'importance de l'état civil	129	
23		ACTIVITE D'EVALUATION		
24		ACTIVITE D'EVALUATION		
25	5- LE RECIT	Le récit d'une histoire vécue	140	
26		Ecrire une suite une histoire	146	
27		Raconter un voyage	152	
28		La formulation de projets de vacances	158	
29		ACTIVITE D'EVALUATION		
30		ACTIVITE D'EVALUATION		

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LECON 1/4 : La présentation de la famille

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 24.

DOCUMENT : Livre-élève page 24 ; Guide maître page 62.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Les membres de la famille
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	- Le vocabulaire lié aux membres de la famille : Le père, la mère, les enfants, l'oncle etc. - Les structures grammaticales : Je m'appelle... ; Je suis de la famille... ; Mon père s'appelle ... ; C'est + ... ; Ma mère se nomme... ; C'est + ... ; Je fréquente + nom d'école ; J'ai + nombre + frère (sœur) ; Il/elle a ... ans etc.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Le maître de CE1 de l'EPP

veut mieux connaître ses élèves. Il

demande à chacun de présenter sa famille à travers un court texte

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Pré requis 2- Mise en situation	➤ Présente oralement tes parents.	TC	➤ Présentent leurs parents : Mon père s'appelle Koffi Jean et ma mère se nomme Kouamé Akissi.
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } Que demande le maître à ses élèves pour mieux les connaître ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut utiliser pour présenter sa famille ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à présenter la famille dans un petit texte.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Il leur demande à chacun de présenter sa famille à travers un court texte. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT	➤ Prenez vos livres de français à la page 24. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement

1- Observation
des documents



Découvre

Lis le texte.



La famille Azané

Je me nomme Azané Justin. J'ai 8 ans.
Je fréquente le groupe scolaire SICOI d'Abobo.
Je suis au CE1. Je suis de la famille Azané.
Mon père s'appelle Azané Benoît. Il est mécanicien.
Ma mère s'appelle Bolou Yvonne.
Elle est couturière au grand marché d'Adjamé.
J'ai une sœur. Elle se nomme Azané Juliette.
Elle a 6 ans.

2- Questions de
compréhension

De quoi parle le texte ?

Quels sont les personnages du
texte ?

Quels renseignements ce texte
donne-t-il sur ces personnages
?

~ Quelles expressions Azané Justin
utilise-t-il pour dire son nom, le
nom de son père, de sa mère et de
sa sœur ?

~ Quelle expression utilise-t-il pour
donner l'âge ?

~ Quelle expression utilise-t-il pour
donner le nom de son école ?

~ Quelle expression utilise-t-il pour
donner la profession de ses
parents ?

Trouve d'autres mots et structures
qu'on peut utiliser pour présenter
sa famille.

« Je m'appelle »

Écrit au tableau : Je m'appelle Kadi
Touré.

X, lis la phrase.

Dit : Je m'appelle ; H, I, J
Répète.

TC

Le texte parle de la famille
Azané

Les personnages du texte sont :
Azané Justin, son père Azané
Benoît, sa mère Bolou Yvonne et
sa sœur Azané Juliette.

Ce texte donne : Leur nom et
leur prénom ; leur âge ; le nom de
leur école ; leur profession.

~ Ces expressions qu'il utilise sont :
Je me nomme, Mon père s'appelle,
Ma mère s'appelle, Elle se
nomme...

~ Pour donner l'âge, il utilise
l'expression : J'ai ... ans ; Elle a ...
ans.

~ Pour donner le nom de son école,
il utilise l'expression: Je fréquente
+ nom de l'école

~ Pour donner la profession, il
utilise l'expression : Il/Elle est...

Trouvent : Je m'appelle, Je suis de
la famille de...

3- Analyse et
découverte des
structures

4- Fixation des
moyens
linguistiques
~ Je m'appelle

TC

Suivent attentivement

X lit la phrase

Ecoutent et répètent

~Je suis de la famille	Ecrivez « Je m'appelle » sur les ardoises. « Je suis de la famille » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Je suis de la famille Yao. Z, lis la phrase. Dit : Je suis de la famille ; H, I, J Répète. Ecrivez « Je suis de la famille » sur les ardoises.	Ecrivent ➤ Suivent attentivement Z lit la phrase Écoutent et répètent Ecrivent
~Mon père s'appelle	« Mon père s'appelle » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Mon père s'appelle Yao marcel. L, lis la phrase. Dit : Mon père s'appelle ; H, I, J Répète. Ecrivez « Mon père s'appelle » sur les ardoises. ✱ <u>NB</u> : Procède ainsi pour faire fixer les autres structures : <i>C'est + ... ; Ma mère se nomme... ; Je fréquente + nom d'école ; J'ai + nombre + frère (sœur) ; Il/elle a ... ans</i>	➤ Suivent attentivement L lit la phrase Écoutent et répètent Ecrivent ✱ Fixent : - <i>C'est un enseignant</i> - <i>Ma mère se nomme Kouamé Akissi.</i> - <i>Je fréquente à l'EPP Paix.</i> - <i>J'ai un frère.</i>
5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	« Je m'appelle/ Mon père se nomme/ Ma mère s'appelle / Mon frère se nomme » ➤ Faites une phrase orale avec chacune de ces structures ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou les cahiers d'expression écrite avec chacune de ces structures « Je suis de la famille » ➤ Faites une phrase avec « Je suis de la famille » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou les cahiers d'expression écrite avec « Je suis de la famille ». « Je fréquente + nom d'école » ➤ Faites une phrase avec « Je fréquente + nom d'école »	TC ➤ Font des phrases orales : -Je m'appelle Sarah -Mon père se nomme Théodore ➤ Font des phrases écrites : -Mon frère se nomme Kader. -Ma mère s'appelle Naomi. ➤ Font des phrases orales : -Je suis de la famille Agoh -Je suis de la famille Soro. ➤ Font des phrases écrites : -Privat vient de la famille Koffi. - Je suis de la famille Mohamed ➤ Font des phrases orales : -Gobé fréquente à l'EPP Katiéplinou. -Je fréquente à l'EPP

6-Synthèse	➤ Faites une phrase sur les ardoises ou les cahiers d'expression écrite avec « <i>Je fréquente + nom d'école</i> ». ♣ NB : Procède ainsi pour faire fixer les autres structures : <i>C'est + ... ; J'ai + nombre + frère (sœur) ; Il/elle a ... ans</i>		Konankokorékro : ➤ Font des phrases écrites : - Trali fréquente à l'EPP Didiassa... - Boni fréquente dans une école d'excellence. ♣ Font des phrases orales et écrites.
	➤ Comment s'y prend-t-on pour présenter sa famille ?	TC	EXPRESSION ECRITE : La présentation de la famille. Pour présenter sa famille, on cite ses membres en donnant : leur nom et leur prénom ; leur âge ; le nom de leur école ; leur profession, etc. - On utilise aussi des mots et des expressions comme : Je m'appelle... ; Je suis de la famille... ; Mon père s'appelle... ; C'est + ... ; Ma mère se nomme... ; elle est + ... ; Je fréquente + nom de l'école ; J'ai + nombre + frère (sœur) ; Il/elle a ... ans ; etc.
III- EVALUATION Exercice écrit	➤ Ecris en ordre ces mots ou groupe de mots sur ton ardoise pour présenter ton père. - Mon père ; menuisier ; il est ; Yao ; s'appelle. } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice - Mon père s'appelle Yao, il est menuisier } Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 1/4 : La présentation de la famille

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 24).

DOCUMENT : Livre-élève page 24 ; Guide maître page 62

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Une description
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	1 Le vocabulaire lié aux membres de la famille : Le père, la mère, les enfants, l'oncle etc. 2 Les structures grammaticales : Je m'appelle... ; Je suis de la famille... ; Mon père s'appelle ... ; C'est + ... ; Ma mère se nomme... ; C'est + ... ; Je fréquente + nom d'école ; J'ai + nombre + frère (sœur) ; Il/elle a ... ans etc.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Quelles informations peut-on donner sur les membres de sa famille ? 1 Quels sont les mots et les structures utilisés pour présenter une famille ?	TC	➤ On donne : leur nom et leur prénom ; leur âge ; le nom de leur école ; leur profession, etc. 2 Les structures utilisées : Je m'appelle... ; Je suis de la famille... ; Mon père s'appelle ... ; C'est + ... ; Ma mère se nomme... ; C'est + ... ; Je fréquente + nom d'école ; J'ai + nombre + frère (sœur) ; Il/elle a ... ans etc.
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Ton voisin de classe ne connaît pas ta famille » -Ecris un texte en quelques lignes pour présenter les membres de ta famille. 1 X, Y, Z, lis le sujet au tableau 2 Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce que ton voisin connaît ta famille ? ~ Que dois-tu faire ?	TC	➤ Suivent attentivement. 1 Lisent le sujet 2 Expliquent : ~ Non ~ Je dois lui présenter ma famille.

3-Consigne	~ Qu'est-ce que tu dois dire sur chaque membre de ta famille ? ~ Quels sont les mots et structures que tu dois utiliser pour le faire ? ➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		~ Je dois dire leur nom et leur prénom ; leur âge ; le nom de leur école ; leur profession, etc. ~ Rappelent les mots et structures ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. } Faites l'exercice (25 min)	Ti	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. } Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 1/4 : La présentation de la famille

SEANCE 3/3 : Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 24.

DOCUMENT : Livre-élève page 24 ; Guide maître page 62.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	♣ Les structures : Je m'appelle... ; Je suis de la famille... ; Mon père s'appelle ... ; C'est + ... ; Ma mère se nomme... ; C'est + ... ; Je fréquente + nom d'école ; J'ai + nombre + frère (sœur) ; Il/elle a ... ans etc.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u> 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Ton voisin de classe ne connaît pas ta famille » -Ecris un texte en quelques lignes pour présenter les membres de ta famille. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce que ton voisin connaît ta famille ? ~ Que dois-tu faire ? ~ Qu'est-ce que tu dois dire sur chaque membre de ta famille ? Quels sont les mots et structures que tu dois utiliser pour le faire ?	TC	➤ Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent : ~ Non ~ Je dois lui présenter ma famille. ~ Je dois dire leur nom et leur prénom ; leur âge ; le nom de leur école ; leur profession, etc. ~ Rappellent les mots et structures
<u>II-DEVELOPPEMENT</u> 1-Rappel des critères	➤ Comment rédige-t-on ?		➤ Rappellent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures

2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir - <i>Je m'appelle Yao Elvis psuriel, j'ai 7 ans. Mon papa s'appelle Yao Kouadio serge. C'est un instituteur. Ma mère s'appelle Kouassi N'goran Tatiana. C'est une couturière. J'ai un frère, il s'appelle Yao Kouassi JeanHénoch. Il a 4 ans...</i> } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	TC	-On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
<u>III-EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LECON 2/4 : Le journal scolaire

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 30.

DOCUMENT : Livre-élève page 30 ; Guide maître pages 66-67.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	✦ Un article de journal
Expliquer	✦ Les moyens linguistiques :
Utiliser	- Les mots et expressions permettant de rédiger un article de journal : Le journaliste, Un rédacteur, Un article de journal, Rédiger, Une information... - Les structures : Quand et par qui... ? Combien a coûté... ? Est-ce que ... ? Où ... ? Comment ... ? Quel ... ? Pourquoi ... ? Quoi ... ? Inversion du sujet

SITUATION D'APPRENTISSAGE

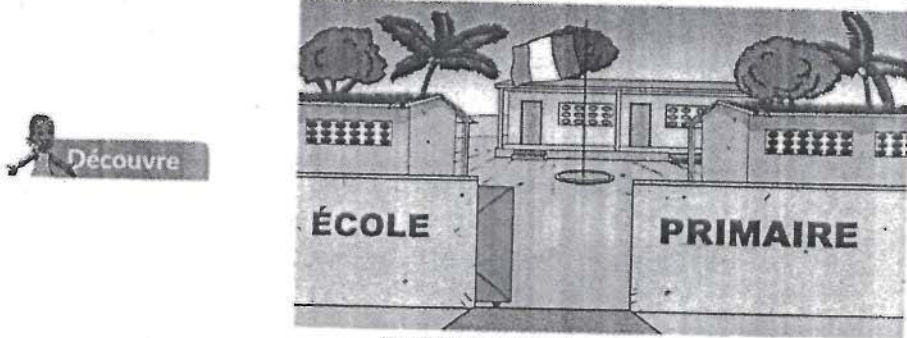
Les élèves de CE1 de l'EPP

découvrent des anciens journaux

dans leur classe. Ils écrivent des questions en vue de rédiger un article de journal pour leur école.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Cédric, présente-nous oralement ta famille.	TC	➤ Il présente sa famille : Je m'appelle Cédric. Je fréquente à l'EPP Château. Ma mère s'appelle Nadège. C'est une commerçante. Mon père se nomme Kevin N'dri. C'est un professeur. J'ai deux frères et une grande sœur...
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } Que découvrent les élèves de notre école dans leur classe ? } Qu'est-ce qu'ils écrivent ? } Pour quoi faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut utiliser pour rédiger un article	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils découvrent des anciens journaux. } Ils écrivent des questions. } Pour rédiger un article de journal pour leur école. ➤ Emettent des hypothèses

	de journal ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à écrire un article de journal pour notre école.		➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 30. Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent Lisent silencieusement
2- Questions de compréhension	 ÉCOLE PRIMAIRE L'EPP Siguisso Quand et par qui a été construite l'École Primaire Publique de Siguisso ? L'EPP Siguisso a été construite en 1988 par la chefferie du village. Combien a coûté la construction de l'école ? L'école a coûté 15 millions de francs. Cette école, qui ne comptait que 3 classes au départ, dispose aujourd'hui de 6 classes. Est-ce que l'école reçoit des dons ? De nombreux cadres de la région ont fréquenté cette école. Chaque année, ils font des dons à l'école lors de la remise des prix aux meilleurs élèves. L'an dernier, ils ont offert 500 ouvrages scolaires et du matériel d'une valeur de 800 000 francs à l'école. Le village de Siguisso est fier de son école. Lobé		
3- Analyse et découverte des structures	De quoi parle le texte ? Quelles sont les informations contenues dans ce texte ? Pour avoir ces informations, que fait l'auteur ? Comment appelle-t-on une phrase qui sert à poser une question ? Par quoi se termine une phrase interrogative ? ~ Pour connaître la date de la construction de cette école ainsi que son auteur, quelle structure utilise-t-il ? ~ Pour connaître le coût de la construction, quelle expression	TC	Le texte parle de l'EPP Siguisso. Les informations sont : L'année de création de l'école, le coût de la construction et les dons obtenus par cette école. L'auteur pose des questions. C'est une phrase interrogative. Elle se termine par un point d'interrogation. ~ Il utilise : Quand et par qui... ? ~ Il utilise : Combien a coûté... ?

4- Fixation des moyens linguistiques ~ Quand et par qui... ?	utilise-t-il ? ~ Pour savoir si l'école perçoit des dons ou pas, Quelle structure utilise-t-il ? } Trouve d'autres mots et structures qu'on peut utiliser pour avoir des informations pour rédiger un article de journal.	~ Il utilise : Est-ce que... ? } Trouvent : Où... ? Comment... ? Quel(le)... ? Pourquoi... ? Quoi... ? A-t-elle ... ? (inversion du sujet)
~ Combien a coûté... ? ~ Est-ce que ... ?	« Quand et par qui... ? » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Quand et par qui a été construite notre école ? } X, lis la phrase. } Dit : Quand et par qui... ? ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Quand et par qui... ? » sur les ardoises. « Combien a coûté... ? » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Combien a coûté la construction de notre école ? } Z, lis la phrase. } Dit : Combien a coûté... ? ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Combien a coûté... ? » sur les ardoises. « Est-ce que ... ? » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Mon père s'appelle Yao marcel. } L, lis la phrase. } Dit : Est-ce que ... ? ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Est-ce que ... ? » sur les ardoises. ✱ NB : Procède ainsi pour faire fixer les autres structures : Où ... ? Comment ... ? Quel ... ? Pourquoi ... ? Quoi ... ? Inversion du sujet	TC ➤ Suivent attentivement } X lit la phrase } Écoutent et répètent } Ecrivent ➤ Suivent attentivement } Z lit la phrase } Écoutent et répètent } Ecrivent ➤ Suivent attentivement } L lit la phrase } Écoutent et répètent } Ecrivent ✱ Fixent : - Où vivent les maîtres ? - Comment travaille-t-il ? - Quel est le nom du premier directeur de l'école ? - Pourquoi les élèves ne mangent pas à l'école ? - A-t-elle des toilettes ?
5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale	« Quand et par qui... ? » ➤ Faites une phrase orale avec « Quand et par qui... ? » ➤ Faites une phrase sur les ardoises	➤ Font des phrases orales : - Quand et par qui a été construite l'EPP..... ➤ Font des phrases écrites :

~ Manipulation écrite	ou les cahiers d'expression écrite avec « <i>Quand et par qui... ?</i> » « <i>Combien a coûté... ?</i> » ➤ Faites une phrase avec « <i>Combien a coûté... ?</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou les cahiers d'expression écrite avec « <i>Combien a coûté... ?</i> ». « <i>Est-ce que ... ?</i> » ➤ Faites une phrase avec « <i>Est-ce que ... ?</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou les cahiers d'expression écrite avec « <i>Est-ce que ... ?</i> ». ✱ NB : Procède ainsi pour faire fixer les autres structures : <i>Où ... ? Comment ... ? Quel ... ? Pourquoi ... ? Quoi ... ? Inversion du sujet</i>	TC	- Quand et par qui a été construite l'EPP..... ➤ Font des phrases orales : -Combien a coûté les tables banc ? -Combien a coûté la cantine ? ➤ Font des phrases écrites : -Combien a coûté les bâtiments ? - Combien a coûté les toilettes ? ➤ Font des phrases orales : -Est-ce que l'école a une coopérative? -Est-ce que les élèves sont assidus en classe ? ➤ Font des phrases écrites : -Est-ce que les maîtres son gentils ? ✱ Font des phrases orales et écrites.
6-Synthèse	➤ Comment s'y prend-t-on pour rédiger un article de journal ?	TC	EXPRESSION ECRITE : Le journal de classe Pour rédiger un article de journal, il faut utiliser : -Un vocabulaire lié au sujet sur lequel on veut écrire ; -Les structures : Quand et par qui...? Combien a coûté... ? Est-ce que ... ? Où ... ? Comment ... ? Quel ... ? Pourquoi ... ? Quoi ... ? Inversion du sujet.
III- EVALUATION Exercice écrit	➤ Ecris un article de journal sur votre cantine scolaire. } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice - Quand et par qui a été construite la cantine de l'école ? La cantine de l'école a été construite en 2015 par le conseil régional. - Est-ce que la cantine est propre ? La cantine est propre. } Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LECON 2/4: Le journal scolaire

SEANCE 2/3: Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 30).

DOCUMENT : Livre-élève page 30 ; Guide maître pages 66-67

COURS : CE1

DUREE: 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Un article de journal
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	} Les mots et expressions permettant de rédiger un article de journal : Le journaliste, Un rédacteur, Un article de journal, Rédiger, Une information... } Les structures : Quand et par qui... ? Combien a coûté... ? Est-ce que ... ? Où ... ? Comment ... ? Quel ... ? Pourquoi ... ? Quoi ... ? Inversion du sujet } Des phrases interrogatives.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	> Quels sont les mots et les structures utilisés pour écrire un article de journal ? } A quoi servent ces mots et structures ?	TC	> Les mots et structures utilisés : <i>Quand et par qui... ? Combien a coûté... ? Est-ce que ... ? Où ... ? Comment ... ? Quel ... ? Pourquoi ... ? Quoi ... ? Inversion du sujet.</i> } Ils servent à poser des questions.
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	> Porte le sujet au tableau : « Ton maître te demande de rédiger un article de journal sur votre jardin scolaire » - <i>Ecris les questions qui t'aideront à rédiger cet article.</i> } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce que ton maître de demande ? ~ Quel est le sujet sur lequel doit-on écrire cet article ? ~ Quels sont les mots liés au jardin scolaire ?	TC	> Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ Le maître me demande de rédiger un article de journal. ~ C'est sur notre jardin scolaire. ~ Citent : <i>Un jardin potager, les</i>

3-Consigne	~ Quels sont les mots et structures utilisés ? ➤ Donne des consignes 1 Faites un travail lisible 1 Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		<i>mauvaises herbes, la coopérative, le maître-tuteur, la tomate, les aubergines...</i> ~ Rappelent les mots et structures ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. 1 Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. 1 Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 2/4 : Le journal scolaire

SEANCE 3/3 : Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 30.

DOCUMENT : Livre-élève page 30 ; Guide maître pages 66-67.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	♣ Les structures : Quand et par qui... ? Combien a coûté... ? Est-ce que ... ? Où ... ? Comment ... ? Quel ... ? Pourquoi ... ? Quoi ... ? Inversion du sujet.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Ton maître te demande de rédiger un article de journal sur votre jardin scolaire » - Ecris les questions qui t'aideront à rédiger cet article. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce que ton maître de demande ? ~ Quel est le sujet sur lequel doit-on écrire cet article ? ~ Quels sont les mots liés au jardin scolaire ? ~ Quels sont les mots et structures utilisés ?	TC	➤ Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent : ~ Le maître me demande de rédiger un article de journal. ~ C'est sur notre jardin scolaire. ~ Citent : Un jardin potager, les mauvaises herbes, la coopérative, le maître-tuteur, la tomate, les aubergines... ~ Rappelent : Quand et par qui... ? Combien a coûté... ? Est-ce que ... ? Où ... ? Comment ... ? Quel ... ? Pourquoi ... ? Quoi ... ? Inversion du sujet.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LECON 3/4 : La recherche d'informations

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 36.

DOCUMENT : Livre-élève page 36 ; Guide maître pages 70-71.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ une information.
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les mots et les expressions permettant de rechercher des informations : rédiger un article de journal ; rechercher des informations
	~ Des strictures : Est-ce-que... ? Comment.. ? Quel... ? Pourquoi... ? Combien... ? Inversion du sujet.
	~ Des phrases interrogatives.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP découvrent un livre sur le village et la ville. Ils décident de rechercher des informations sur leur village ou leurs villes.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Présente oralement ton école.	TC	➤ Présentent leur école : Je fréquente à l'EPP Mon école a été créée... C'est un établissement de 6 classes
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } Que découvrent les élèves de CE1 ? } Que parle-t-on dans ce livre ? } Que décident-ils de faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour rechercher des informations ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à rechercher des informations.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils découvrent un livre. } On parle d'un village et d'une ville. } Ils décident de rechercher des informations sur leurs villages ou leurs villes. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 36. 1 Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent 1 Lisent silencieusement
	 Découvre Lis le texte. La ville d'Assinie Où est située la ville d'Assinie ? Assinie est une petite ville du Sud-Est de la Côte d'Ivoire. À quel département appartient Assinie ? Assinie appartient au département d'Adiaké, dans la région du Sud-Comoé. C'est un chef-lieu de commune. Quels endroits touristiques trouve-t-on à Assinie ? Deux villages de vacances ont été construits à Assinie : la plage d'Assinie et la plage d'Assouindé. Ces villages sont situés à 80 km d'Abidjan. Comment se rend-on à la plage d'Assinie ? On se rend à la plage d'Assinie en voiture, par bateau privé ou en pirogue.		
2- Questions de compréhension	1 De quoi parle le texte ? 1 Quels sont les principales informations que donne ce texte ?	TC	1 Le texte parle la ville d'Assinie 1 Le texte nous donne des informations sur : -le lieu, le département, sites touristiques de la ville d'Assinie et les moyens de transports pour s'y rendre.
3- Analyse et découverte des structures	1 Quels sont les mots et les expressions utilisés pour avoir des informations sur la ville d'Assinie? 1 Trouve d'autres mots et expressions qui permettent de rechercher des informations. 1 Quel type de phrase est utilisé pour avoir des informations ?		1 Repondent : ~Où est située...? à quel.. département? quels endroits touristiques...? comment se rendre..? 1 Trouvent : Où ...? Quel...? quel(s)...? Comment...? Inversion du sujet(Est-il...?) 1 C'est la phrase interrogative.
4- Fixation des moyens linguistiques ~Où est situé ?	« Où est situé ? » ➤ Écrit au tableau : Ou est située, la ville d'Assinie ? 1 X, lis la phrase. 1 Dit : Où est situé ? ; H, I, J Répète. 1 Ecrivez « Où est situé ? » sur les ardoises.	TC	➤ Suivent attentivement 1 X lit la phrase 1 Ecoutent et répètent 1 Ecrivent

5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale	~ A quel... ?	« A quel département... ? » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : A quel département, appartient Assinie ? Z, lis la phrase. Dit : A quel... ? ; H, I, J Répète. Ecrivez « A quel... ? » sur les ardoises.	➤ Suivent attentivement Z lit la phrase Écoutent et répètent Ecrivent
	~ Comment ... ?	« Comment ... ? » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Comment , se rendre-t-on à la plage... ? L, lis la phrase. Dit : Comment ... ? H, I, J Répète. Ecrivez « Comment ... ? » sur les ardoises.	➤ Suivent attentivement L lit la phrase Écoutent et répètent Ecrivent
	~ Manipulation écrite	« Où est situé ? ... » ➤ Faites une phrase avec « Où est situé ... ? » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Où est situé ... ? ». « A quel département/commune/Sous-préfecture... » ➤ Faites une phrase avec « A quel département/commune/Sous-préfecture ... ? » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « A quel département/commune/Sous-préfecture ... ? ». « Comment ... ? » ➤ Faites une phrase avec « Comment... ? » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Comment... ? ... ».	TC ➤ Font des phrases orales : - Où est située la ville de Toumodi ? - Où est située mon école ? ➤ Font des phrases écrites : - Où est située votre ville ? - Où est située Abidjan ? ➤ Font des phrases orales : - A quel département appartient ma ville ? - A quelle Sous-préfecture appartient mon village ? ➤ Font des phrases écrites : - A quelle commune appartient mon quartier ? - A quel département appartient notre village ? ➤ Font des phrases orales : - Comment se rendre en ville ? - Comment se rend-on au village ? ➤ Font des phrases écrites : - Comment se rendre en ville ? - Comment se rend-on au village ?
	6-Synthèse	➤ Comment s'y prend-t-on pour demander des informations sur	EXPRESSION ECRITE : La recherche d'informations. * Pour demander des informations

	un sujet ?	TC	sur un sujet, il faut : - le vocabulaire lié a ce sujet - les strictures comme : Où... ? à quel... ? Comment... ? L'inversion du sujet - des phrases interrogatives
III- EVALUATION Exercice écrit	➤ Dans ton cahier de recherche, pose quatre questions à un ami pour te renseigner sur son école 1 Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Trouvent : -Quel est ton école ? -Comment de classes compte ton école ? -Quel est la couleur des murs de classes ? -Est-ce que les maitres sont gentils et travailleurs ? 1 Corrigent et prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés **COURS :** CE1
THEME 1/5 : L'INFORMATION **DUREE:** 35min
LECON 3/4: La recherche d'informations **SEMAINE :**
SEANCE 2/3: Production **DATE :**
SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 36). **N° FICHE :**
DOCUMENT : Livre-élève page 111 ; Guide maître pages 70-71

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ une information.
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les mots et les expressions permettant de rechercher des informations : rédiger un article de journal ; rechercher des informations ~ Des strictures : Est-ce-que... ? Comment.. ? Quel... ? Pourquoi... ? Combien... ? Inversion du sujet. ~ Des phrases interrogatives

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Pour avoir des informations, Que faut-il faire ? } Quels sont les mots et expressions qu'on peut utiliser pour rechercher des informations ?	TC	➤ Pour avoir des informations, il faut poser des questions. } Les mots et structures qu'on peut utiliser : - Est-ce-que... ? Comment.. ? Quel... ? Pourquoi... ? Combien... ? Inversion du sujet d'abord.
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Ton maître te demande des informations sur ton village natal. » Ecris les questions qui te permettrons d'avoir ces informations. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Donne le nom de ton village natal.	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire des questions pour avoir des informations sur notre village natal. ~ Chacun donne le nom de son village natal.

3-Consigne	~ Quelles informations peut-on rechercher sur ton village natal ? ~ Quels sont les mots et structures qu'on va utiliser pour avoir ces informations ? ➤ Donne des consignes 1 Faites un travail lisible 1 Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		~ On peut rechercher : <i>Le nom de mon village, le département et la sous-préfecture auxquels appartient mon village, le moyen de transport, l'école, la route...</i> ~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. 1 Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. 1 Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LECON 3/4: La recherche d'informations

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 36.

DOCUMENT : Livre-élève page 36 ; Guide maître pages 70-71.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Les mots et les expressions permettant de rechercher des informations : rédiger un article de journal ; rechercher des informations ~ Des strictures : Est-ce-que... ? Comment.. ? Quel... ? Pourquoi... ? Combien... ? Inversion du sujet. ~ Des phrases interrogatives

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>1-PRESENTATION</u> 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Ton maître te demande des informations sur ton village natal. » Ecris les questions qui te permettront d'avoir ces informations. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Donne le nom de ton village natal. ~ Quelles informations peut-on rechercher sur ton village natal ? ~ Quels sont les mots et structures qu'on va utiliser pour avoir ces informations ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire des questions pour avoir des informations sur notre village natal. ~ Chacun donne le nom de son village natal. ~ On peut rechercher : <i>Le nom de mon village, le département et la sous-préfecture auxquels appartient mon village, le moyen de transport, l'école, la route...</i> ~ Rappelent les structures.

II- <u>DEVELOPPEMENT</u> 1-Rappel des critères 2-Correction collective	➤ Comment rédige-t-on ? ➤ Lit le meilleur devoir - Où est situé ton village ? - Quel est le noms de ton village ? - A quel départemnt et région appartient ton village ? - Comment on se rend dans ton village ? - Est-ce-que ton village a un dispensaire et une école primaire ? } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
III-EVALUATION Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LECON 4/4 : Le compte rendu

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 42.

DOCUMENT : Livre-élève page 42; Guide maître pages 74-75.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

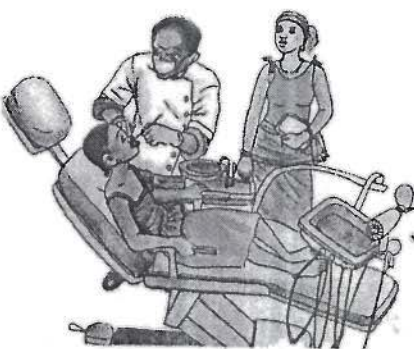
HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Un compte rendu.
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les personnes concernés : Celles qui ont fait la visite, celles chez qui la visite a été faite.
	~ Le mots lié au sujet : Le dentiste ; souffrir ; une carie dentaire ; un médecin ; une dent...
	~ Des structures : Pronoms pers. + avoir vu/souffert/consulté ; Pronoms pers. + avoir examiné/soigné/appris ; prendre soin de...
	~ Le temps du récit : Le passé
	~ La date et le lieu de la visite

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP découvrent dans un livre le compte rendu de la visite d'une usine. Ils décident à leur tour de faire le compte rendu de la visite chez un dentiste.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Pose de questions oralement pour avoir des informations sur ton école.	TC	➤ Posent des questions : - Quel est le nom de ton école ? - Où se trouve ton école ? - Comment appelle-t-on le directeur actuel de l'école ? - Comment de classe comporte cette école ? A-t-elle une cantine ?
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } Que trouve-t-on dans le livre découvert par les élèves de CE1 ? } Que décident-ils de faire ?	TC	➤ Ecoutent attentivement : } On trouve le compte rendu de la visite d'une usine. } Ils décident à leur tour de faire le compte rendu de la visite chez

	➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour faire Le compte rendu ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à faire Le compte rendu.		un dentiste. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 42. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement
	 Découvre Lis le texte. <i>Assalé fait le compte rendu de sa visite chez le dentiste.</i> Le mercredi 10 janvier, ma mère m'a accompagnée consulter le dentiste. J'y ai vu de nombreux enfants qui souffraient de carie dentaire. Le médecin a examiné mes dents. Il m'a appris comment en prendre soin. 		
2- Questions de compréhension	} Quels sont les personnages du texte ? } Que fait Assalé dans ce texte ? ~ Quels sont les éléments du texte qui montrent que l'action est passé ? ~ Quand et où la visite a eu lieu ? } Quels sont les mots et expressions liés au dentiste ?	TC	} Les personnages du texte sont : Assalé, sa mère et le dentiste. } Assalé fait un compte rendu de sa visite chez le dentiste. ~ On a la date, l'utilisation du passé composé. ~ Le mercredi 10 janvier chez le dentiste. } Les mots et expressions liés au dentiste : le dentiste, consulter, carie dentaire, le médecin, les dents, examiné, prendre soin ~ L'expression : J'y ai vu ~ Les expressions : Il a examiné... ; Il m'a appris...
3- Analyse et découverte des structures	~ Quelle expression utilise-t-il pour dire ce qu'il a vu ? ~ Quelles sont les expressions qui montrent les actions du médecin ?		
4- Fixation des moyens linguistiques ~ Elle m'a accompagnée	} Trouve d'autres mots et expressions qui permettent de faire le compte rendu. “ avoir accompagner... ” ➤ <i>Ecrit au tableau : Ma mère m'a accompagnée consulter le dentiste.</i>	TC	➤ Suivent attentivement

5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale	~ Il a examiné	- X, lis la phrase. - Dit : elle m'a accompagnée ; H, I, J Répète. - Ecrivez « elle m'a accompagnée » sur les ardoises. « avoir examiné... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Le médecin a examiné mes dents.		- X lit la phrase - Écoutent et répètent - Ecrivent ➤ Suivent attentivement
	~ Il m'a appris	- Z, lis la phrase. - Dit : Il a examiné ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Il a examiné » sur les ardoises. « avoir appris ... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Il m'a appris comment en prendre soin.		- Z lit la phrase - Écoutent et répètent - Ecrivent ➤ Suivent attentivement
	~ Manipulation écrite	« Date...nom + avoir accompagné... » ➤ Faites une phrase avec « Date...nom + avoir accompagné ... »	TC	➤ Font des phrases orales : - La semaine dernière papa m'a accompagné au village. - Le mois dernier, j'ai accompagné mes parents dans notre nouvelle maison. ➤ Recopient les mêmes phrases dans les cahiers.
		« Pronoms pers. + avoir vu » ➤ Faites une phrase avec « Pronoms pers. + avoir vu ... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Pronoms pers. + avoir vu ... ? ». « Pronoms pers. + avoir examiné/soigné/appris ... » ➤ Faites une phrase avec « Pronoms pers. + avoir examiné/soigné/appris »		➤ Font des phrases orales : - J'ai vu un nouveau dispensaire. - Nous avons vu des femmes enceintes. ➤ Recopient les mêmes phrases dans les cahiers. ➤ Font des phrases orales : - J'ai été examiné par le médecin. - Tu as été soigné par l'infirmier. - Nous avons appris à respecter les mesures d'hygiène corporelle et vestimentaire.

6-Synthèse	➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Pronoms pers. + avoir examiné/soigné/appris ...</i> »		➤ Recopient les mêmes phrases dans les cahiers.
	➤ Comment s'y prend-t-on pour faire un compte rendu ?	TC	EXPRESSION ECRITE : Le compte rendu * Pour faire un compte rendu, il faut : - Indiquer les personnages concernées ; - Indiquer où et quand l'action s'est déroulée. - Utiliser les mots et les expressions liés au sujet. Utiliser le passé pour parler des différentes actions. Indiquer comment les actions se sont déroulées.
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Dans ton cahier de recherche, fais un compte rendu de la visite que tu as menée le samedi dernier dans le champ de riz de ta tante. } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice Le samedi dernier, j'ai visité la rizière de ma tante. C'était une visite surprise car elle ne s'attendait pas me voir ce jour-là. Je l'ai trouvé avec mes cousins entraînés de nettoyer les mauvaises herbes du champ. Du coup, je les ai aidés, on a mangé et nous nous sommes rentrés au village dans l'après-midi. J'ai beaucoup appris auprès d'elle car c'était ma première de voir une rizière. } Corrigent et prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

COURS : CE1

THEME 4/5 : L'INFORMATION

DUREE : 35min

LEÇON 4/4 : Le compte rendu

SEMAINE :

SEANCE 2/3 : Production

DATE :

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 42).

N° FICHE :

DOCUMENT : Livre-élève page 42 ; Guide maître pages 74-75

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Un compte rendu.
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les personnes concernés : moi et mon papa ~ Le mots lié au sujet : <i>Un appartement, un logement, une villa, déménager, les matériaux, un maçon, le matériel, les ouvriers, le délai de livraison...</i> ~ Des structures : Pronoms pers. + avoir vu ; Pronoms pers. + avoir aidé/conseillé ~ Le temps du récit : Le passé ~ La nouvelle maison et mercredi 19 février

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> Rappel des moyens linguistiques	➤ Quel temps utilise-t-on pour faire un compte rendu ? } Que faut-il préciser dans un compte rendu ?	TC	➤ On utilise le passé } Dans un compte rendu, il faut préciser les personnes concernées, la date et lieu de l'action, utiliser les mots et structures liés au sujet et décrire l'action.
II- <u>DEVELOPPEMENT</u> 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Avec ton papa , tu as visité la nouvelle maison de ta famille en construction, le mercredi 19 février.. » Ecris un compte rendu de cette visite. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quelles sont les personnes	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande de faire le compte rendu de la visite notre nouvelle maison. ~ Les personnes concernées : <i>Moi</i>

3-Consigne	concernées dans ce texte ? ~ Où et Quand s'est déroulée cette visite ? ~ Quels sont les mots et expressions liés aux habitations ? ~ Que s'est-il passé pendant la visite ? ➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		et mon papa. ~ Le mercredi 19 février dans la nouvelle maison. ~ Citent : Un appartement, un logement, une villa, déménager, les matériaux, un maçon, le matériel... ~ Chacun raconte les actions qui peuvent se passer. ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. } Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. } Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'INFORMATION

LEÇON 4/4: Le compte rendu

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 42.

DOCUMENT : Livre-élève page 42; Guide maître pages 74-75.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Les personnes concernés : moi et mon papa ~ Le mots lié au sujet : <i>Un appartement, un logement, une villa, déménager, les matériaux, un maçon, le matériel, les ouvriers, le délai de livraison...</i> ~ Des structures : Pronoms pers. + avoir vu ; Pronoms pers. + avoir aidé/conseillé ~ Le temps du récit : Le passé - La nouvelle maison et mercredi 19 février

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u>	➤ Porte le sujet au tableau : « Avec ton papa , tu as visité la nouvelle maison de ta famille en construction, le mercredi 19 février.. » Ecris un compte rendu de cette visite.		➤ Suivent attentivement.
1-Lecture	TC 1 X, Y, Z, lis le sujet au tableau 1 Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quelles sont les personnes concernées dans ce texte ? ~ Où et Quand s'est déroulée cette visite ? ~ Quels sont les mots et expressions liés aux habitations ? ~ Que s'est-il passé pendant la visite ?		1 Lisent le sujet 1 Expliquent : ~ On nous demande de faire le compte rendu de la visite notre nouvelle maison. ~ Les personnes concernées : <i>Moi et mon papa.</i> ~ Le <i>mercredi 19 février</i> dans la <i>nouvelle maison.</i> ~ Citent : <i>Un appartement, un logement, une villa, déménager, les matériaux, un maçon, le matériel...</i> ~ Chacun raconte les actions qui peuvent se passer.
2-Explication du sujet			

FICHE APC RECADREE

CAFOP SUPERIEUR DE KORHOGO / 52^ePROMOTION / DRENA : KORHOGO

Page 33

II- <u>DEVELOPPEMENT</u> 1-Rappel des critères 2-Correction collective	➤ Comment rédige-t-on ? ➤ Lit le meilleur devoir Le 19 février, papa et moi avons visité la nouvelle maison de la famille. C'est une villa de quatre pièces avec une piscine et un espace vert réservé au jeu. Mon père a donné des instructions au maçon et à ses ouvriers afin que la maison soit livrée de un meilleur délai. Nous étions impatients d'emménager dans notre nouvelle maison. } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
III-<u>EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EVALUATION 1

Livre-élève page 46-Guide
pédagogique page 77

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 2/5 : LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT

LECON 1/4: La description d'un objet

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 53.

DOCUMENT : Livre-élève page 53 ; Guide maître pages 81-82.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Un objet familier
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	- Les structures grammaticales : C'est + nom de l'objet ; Il est + adjectif qualificatif ; de couleur... - Les adjectifs qualificatif : magnifique, gris, gros, rouges ; la matière de l'objet : en caoutchouc, en fer, en plastique, en polystyrène... - Des phrases déclaratives

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP parlent des jouets qu'ils ont reçus comme cadeau de Noël. Kolo décrit la valise que ses parents lui ont offerte.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Fais oralement le compte rendu d'une visite que ta classe a mené le vendredi 9 mars au jardin potager de ton école.	TC	➤ Font le compte rendu : Le vendredi 9 mars, les élèves de CE1 ont mené une visite dans le jardin potager de l'école. Ils ont remarqué pendant cette visite, que tous nos légumes ont réussie. Quelque semaine après nous feront la récolte.
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves? } Que fait Kolo ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut utiliser pour décrire un objet ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à décrire un objet qu'on a l'habitude de voir.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent des jouets qu'ils ont reçus comme cadeau de Noël. } Il décrit la valise que ses parents lui ont offerte. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 53. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement
2- Questions de compréhension 3- Analyse et découverte des structures 4- Fixation des moyens linguistiques ~Une grande valise ~Elle est en + matière	 Découvre Lis le texte. La valise de Kolo C'est une grande valise. Elle est en cuir. Deux poches externes servent de trousse sur chaque côté. Elle est douce au toucher et de couleur marron. Kolo peut la déplacer par les roulettes en tirant par la poignée. Dès qu'on l'ouvre, on aperçoit deux poches rectangulaires. Kolo y range ses objets de toilette : brosse à dents, peigne... Le fond de la valise est réservé aux habits.		
	} De quoi parle le texte ? } Que fait l'auteur de ce texte ? ~Quelle est sa matière ? ~Quelle est sa couleur ? ~Qu'est-ce qu'on y trouve lorsqu'on l'ouvre ? } Quelles sont les mots et structures utilisés pour décrire cette valise ? } Relève d'autres mots et d'autres structures qui permettent de décrire un objet.	TC	} Le texte parle de la valise de Kolo. } L'auteur décrit la valise. ~C'est en cuir ~La couleur est marron. ~On y trouve des poches rectangulaire. } Relèvent : C'est + nom de l'objet ; Elle est en + matière ; Il/elle est de couleur + adjectif qualificatif ; grande, rectangulaire... } Relèvent : Un cartable, un robot, une voiturette, un vélo, un cahier, beau, grand, large
	« Une grande valise » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : C'est une grande valise. } X, lis la phrase. } Dit : Une grande valise ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Une grande valise » sur les ardoises. « Elle est en cuir » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Elle est en cuir. } Z, lis la phrase. } Dit : Elle est en cuir ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Elle est en cuir » sur les ardoises.	C	➤ Suivent attentivement } X lit la phrase } Écoutent et répètent } Ecrivent ➤ Suivent attentivement } Z lit la phrase } Écoutent et répètent } Ecrivent

~Elle est de couleur + adj. 5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale	« Elle est de couleur marron » ➤ <i>Ecrit au tableau</i> : Elle est de couleur marron. Z, lis la phrase. Dit : Elle est marron ; H, I, J Répète. Ecrivez « Elle est marron » sur les ardoises.		➤ Suivent attentivement Z lit la phrase Ecoutent et répètent Ecrivent
~ Manipulation écrite	« C'est + nom de l'objet ... » ➤ Faites une phrase avec « <i>C'est + nom de l'objet ...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>C'est + nom de l'objet ...</i> » « Il/elle est en + matière » ➤ Faites une phrase avec « <i>Il/Elle est en + matière</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Il/Elle est en + matière</i> ». « Objet est + adjectif » ➤ Faites une phrase avec « <i>L'objet est + adjectif</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>L'objet est + adjectif</i> ».	TC	➤ Font des phrases orales : -C'est une poupée. -C'est une robe. ➤ Font des phrases écrites : -C'est une chemise. -C'est une veste ➤ Font des phrases orales : -Il est en fer. -Elle est en tissu coton. ➤ Font des phrases écrites : -Il est en polystyrène. -Elle est en caoutchoucs ➤ Font des phrases orales : -La chemise est bleue. -Ma voiturette est belle avec des rayures noires. ➤ Font des phrases écrites : -Mon vélo est de noir avec des motifs variés
6-Synthèse	➤ Comment s'y prend-t-on pour décrire un objet ?	TC	EXPRESSION ECRITE : La description d'un objet. Pour décrire un objet, il faut : - nommer l'objet : Une valise, un cartable, un robot - utiliser le vocabulaire lié à l'objet ; - dire dans quelle matière l'objet est fabriqué : en cuir, en caoutchouc, en fer... - utiliser des adjectifs qualificatifs : beau, grand, large, rouge
III- EVALUATION Exercice écrit	➤ Papa vient de t'offrir un vélo pour ton anniversaire. Décris-le en cinq lignes.	TI	➤ Ecrivent : Papa m'a acheté un joli vélo. Il a une belle couleur. Ces roues sont larges. C'est un VTT équipé d'une poulie performante...

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 1/4 : La description d'un objet

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 53).

DOCUMENT : Livre-élève page 53 ; Guide maître page 81

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Un objet familier
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	└ Les structures grammaticales : C'est + nom de l'objet ; Il est + adjectif qualificatif ; de couleur... └ Les adjectifs qualificatif : magnifique, gris, gros, rouges ; la matière de l'objet : en caoutchouc, en fer, en plastique, en polystyrène... └ Des phrases déclaratives

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	> Que faut-il pour décrire un objet ? └ Quelles expressions peut-on employer ?	TC	> Il faut connaître le nom de cet objet, sa couleur, la matière dont il est fabriqué et utiliser des adjectifs qualificatifs. └ On peut utiliser : C'est + nom de l'objet ; Il/elle est de couleur + adjectif ; Il/elle a fabriqué en... Il sert à ...
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	> Porte le sujet au tableau : « Voici un cartable »  <i>-Ecris un court texte pour le décrire.</i> └ X, Y, Z, lis le sujet au tableau └ Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quelle est sa couleur ? ~ Dans quelle matière est-il fabriqué ?	TC	> Suivent attentivement. └ Lisent le sujet └ Expliquent ~ On nous demande de décrire le cartable au tableau. ~ Ce cartable est kaki. ~ Il est fabriqué en cuir ou en

3-Consigne	~ A quoi sert-il ? ➤ Donne des consignes └ Faites un travail lisible └ Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		tissu coton... ~ Il sert à <i>porter ses fournitures scolaires, ses effets personnels...</i> ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. └ Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. └ Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 1/4 : La description d'un objet

SEANCE 3/3 : Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 53.

DOCUMENT : Livre-élève page 53 ; Guide maître pages 81-82.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

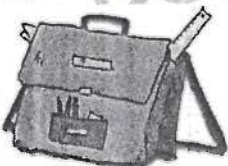
DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	♣ Les structures grammaticales : C'est + nom de l'objet ; Il est + adjectif qualificatif ; de couleur... ♣ Les adjectifs qualificatif : magnifique, gris, gros, rouges ; la matière de l'objet : en polystyrène, en cuir, en tissu coton ♣ Des phrases déclaratives

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION 1-Lecture 2-Explication du sujet	> Porte le sujet au tableau : « Voici un cartable »  - <i>Ecris un court texte pour le décrire.</i> } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quelle est sa couleur ? ~ Dans quelle matière est-il fabriqué ? ~ A quoi sert-il ?	TC	> Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent ~ On nous demande de décrire le cartable au tableau. ~ Ce cartable est kaki. ~ Il est fabriqué en cuir ou en tissu coton... ~ Il sert à <i>porter ses fournitures scolaires, ses effets personnels...</i>
II-DEVELOPPEMENT 1-Rappel des critères	> Comment rédige-t-on ?		> Rappelent les critères : - Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. - On ne fait pas de ratures

2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir - <i>Ce objet est un cartable. Il est en cuir et de couleur Kaki. Il est de forme rectangulaire avec une bon espace intérieur pouvant contenir les effets scolaires comme les livres, les cahiers... On peut placer les stylos dans la poche extérieure pour l'utiliser facilement.</i> } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	TC	-On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
<u>III-EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 2/5 : LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT

LECON 2/4: La description d'un métier

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 59.

DOCUMENT : Livre-élève page 59 ; Guide maître page 86.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Un métier/ Le nom de celui qui exerce ce métier.
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	] Le vocabulaire lié à la menuiserie (Un menuisier, la menuiserie, un meuble, une chaise, fabriquer..., découper..., lisser..., vernir..., une scie, un clou, un marteau, une planche, un chevron, etc.)

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP

décrivent un métier qu'ils aimeraient exercer plus tard.

parlent des métiers. Ils

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Décris oralement le bureau du maître ou de la maîtresse.	TC	➤ Décrivent : Le bureau du maître est grand. Il est confectionné en bois. Ce bureau comporte deux tiroirs dans lesquels il y met ses documents importants comme certains livres, cahiers et d'autres instruments... Il est peint en gris accompagné d'une chaise confortable.
2- Mise en situation	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions :] De quoi parlent les élèves?] Que font-ils des métiers qui feront plus tard ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut utiliser pour décrire un métier ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à décrire un métier.	TC	➤ Ecoutent attentivement :] Les élèves parlent des métiers.] Ils décrivent un métier qu'ils aimeraient exercer plus tard. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 59. } Lisez silencieusement le texte TC	➤ Observent } Lisent silencieusement
	Découvrir Lis le texte. Le père de Koffi exerce la menuiserie. C'est un menuisier. Il fabrique des meubles. Aujourd'hui, il fabrique une chaise. Avec une scie, il découpe une planche et des chevrons. Puis il utilise un rabot pour lisser les morceaux de bois. Ensuite, avec des clous et un marteau, il assemble les différents morceaux. Pour finir, il vernit la chaise avec un pinceau.	
2- Questions de compréhension 3- Analyse et découverte des structures 4- Fixation des moyens linguistiques ~La menuiserie	} De quel métier parle le texte ? } Nomme la personne qui exerce ce métier. ~Relève les outils que le menuisier utilise pour travailler. ~Quels sont les matériaux utilisés ? } Relève les différentes actions menées pour fabriquer une chaise. TC	} Le texte parle de la menuiserie. } C'est le menuisier qui exerce dans la menuiserie. ~Les outils sont : Une scie, des clous, un marteau, un pinceau... ~Les matériaux sont : Une planche, des chevrons, les morceaux de bois... } Relèvent : Il fabrique... ; Il/elle exerce... ; Il découpe... ; Il assemble... ; Il vernit...
~Une scie, des clous, un marteau... ~Une planche, des chevrons, les morceaux de bois...	« La menuiserie » ➤ <i>Ecrit au tableau</i> : Mon oncle travaille dans une menuiserie. } X, Y, Z, lis la phrase. } Ecrivez « la menuiserie » sur les ardoises. « Une scie, des clous, un marteau... » ➤ <i>Ecrit au tableau</i> : Moussa le menuisier utilise les matériels comme une scie, des clous, un marteau... pour confectionner le tabouret. } X, Y, Z, lis la phrase. } Ecrivez «Une scie, des clous, un marteau» sur les ardoises. «Une planche, des chevrons, les morceaux de bois... » ➤ <i>Ecrit au tableau</i> : Yéo utilise TC	➤ Suivent attentivement } Lisent } Ecrivent ➤ Suivent attentivement } Lisent } Ecrivent ➤ Suivent attentivement

5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques	certain matériaux comme une planche, des chevrons, les morceaux de bois... pour fabriquer des chaises, des lits, des fenêtres... - X, Y, Z, lis la phrase. - Ecrivez « Une planche, des chevrons, les morceaux de bois » sur les ardoises.		- Lisent - Ecrivent
~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	« <i>Métier/matériels ou matériaux utilisés</i> » - Faites une phrase orale en répondant aux questions suivantes : ~ Le maçon utilise quels matériaux pour construire les maisons ? ~ Avec quoi le potier travaille-t-il ? - Faites une phrase écrite dans les cahiers de recherche. « <i>Métier/le travailleur</i> » - Faites une phrase orale en répondant aux questions suivantes : ~ Dans quel métier exerce le maçon ? ~ Quel métier exerce le coiffeur ? - Faites une phrase écrite dans les cahiers de recherche. ~ Dans quel métier exerce le maître ? ~ Dans quel métier exerce menuisier ?	TC	- Font des phrases orales : ~ Le maçon utilise des briques, du ciment, du sable pour construire des maisons. ~ Le potier travail avec de l'argile, un four... - Font des phrases écrites : ~ Le coiffeur utilise un peigne, une tondeuse, un miroir... ~ Le tisserand travaille avec du tissu en coton... - Font des phrases orales : ~ Le maçon travaille dans la maçonnerie. ~ Le coiffeur exerce dans la coiffure. - Font des phrases écrites : ~ Le maître exerce dans l'enseignement. ~ Le menuisier travaille dans la menuiserie.
6-Synthèse	Comment s'y prend-t-on pour décrire un métier ?	TC	<u>EXPRESSION ECRITE</u> : La description d'un métier. Pour décrire un métier, il faut dire : - le nom du métier : la menuiserie, la maçonnerie... - le nom de la personne qui exerce ce métier : le menuisier - le nom des outils et des matériaux utilisés pour travailler : la scie, le rabot, le bois, la colle, le vernis... - les différentes actions menées par celui qui exerce ce métier : découper, raboter, lisser, assembler, venir...

III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Ecris sur ton ardoise en une phrase ce que fait : - le policier - le médecin - le commerçant	TI	➤ Ecrivent : -Le policier protège la population. -Le médecin soigne les malades. -Le commerçant vend des marchandises.
---	---	-----------	---

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 2/4 : La description d'un métier

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 59).

DOCUMENT : Livre-élève page 59 ; Guide maître page 86

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	✱ Un métier / Le nom de celui qui exerce ce métier.
Citer	✱ Les moyens linguistiques :
Utiliser	1 Le vocabulaire lié à la maçonnerie (<i>Un maçon, Les clous, le marteau, la truelle, les serre-joints, Le sable, le gravier, le ciment etc.</i>)

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Cite quelques métiers que tu connais. 1 Quels sont les matériaux et matériels utilisés par un menuisier pour fabriquer une chaise ?	TC	➤ Citent : La menuiserie, la maçonnerie, la médecine, la pâtisserie, la cordonnerie, la poterie... 1 Les matériaux et matériels utilisés sont : la scie, le rabot, le bois, la colle, le vernis...
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Porte le sujet au tableau : « Monsieur Yao construit des maisons » <i>Ecris un court texte pour décrire le métier qu'il exerce.</i> 1 X, Y, Z, lis le sujet au tableau 1 Fait expliquer le sujet : ~ Que fait monsieur Yao ? ~ Quel métier exerce Yao ? ~ Quels sont les matériels utilisés dans la maçonnerie ? ~ Quels sont les matériaux utilisés dans la maçonnerie ? ➤ Donne des consignes 1 Faites un travail lisible 1 Faites le travail dans les cahier	TC	➤ Suivent attentivement. 1 Lisent le sujet 1 Expliquent ~ Il construit <i>des maisons</i> . ~ Il exerce dans <i>la maçonnerie</i> . ~ On utilise : <i>Les clous, le marteau, la truelle, les serre-joints</i> . ~ Les matériaux sont : <i>Le sable, le gravier, le ciment...</i> ➤ Ecoutent attentivement

	de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. } Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. } Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 2/4 : La description d'un métier

SEANCE 3/3 : Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 59.

DOCUMENT : Livre-élève page 53 ; Guide maître page 90.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	♣ Le vocabulaire lié à la maçonnerie (<i>Un maçon, Les clous, le marteau, la truelle, les serre-joints, Le sable, le gravier, le ciment etc.</i>)

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Monsieur Yao construit des maisons » <i>-Ecris un court texte pour décrire le métier qu'il exerce.</i> } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Que fait monsieur Yao ? ~ Quel métier exerce Yao ? ~ Quels sont les matériels utilisés dans la maçonnerie ? ~ Quels sont les matériaux utilisés dans la maçonnerie ?	TC	➤ Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent ~ Il construit <i>des maisons</i> . ~ Il exerce dans <i>la maçonnerie</i> . ~ On utilise : <i>Les clous, le marteau, la truelle, les serre-joints</i> . ~ Les matériaux sont : <i>Le sable, le gravier, le ciment...</i>
II-DEVELOPPEMENT 1-Rappel des critères	➤ Comment rédige-t-on ? ➤ Lit le meilleur devoir	TC	➤ Rappellent les critères : - Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. - On ne fait pas de ratures - On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs

2-Correction collective	- Monsieur Koffi construit des maisons. Il exerce dans la maçonnerie. Pour construire une maison, il utilise les matériaux tels que le sable, le gravier, le ciment...ainsi que les matériels comme les clous, le marteau, la truelle, les serre-joints. A l'aide de l'eau, il mélange le ciment avec du sable. Ensuite, il colle successivement les briques avec le ciment mélangé...] Porte les fautes les plus récurrentes au tableau.] Fait corriger les fautes recensées.] Fait prendre des notes dans leurs carnets	➤ Ecoutent attentivement] Suivent attentivement] Corrigent] Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
III-EVALUATION Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI ➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 2/5 : LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT

LECON 3/4: Le portrait

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 65.

DOCUMENT : Livre-élève page 65 ; Guide maître page 90.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Un texte qui fait le portrait d'une personne
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	┌ Les mots relatifs aux traits physiques : La taille (grande ; petite) la forme (grosse, mince, arrondie) ; le visage(affreux, gros nez aplati) ; le teint (métisse, noir, bronzé...) ┌ Les mots relatif au caractère d'une personne: étrange, gentil, joyeux, aimable, souriant, méchant... ┌ Les structures : Avoir l'air de... ; ressembler à ... ; Etre + adjectif qualificatif ┌ La technique de la rédaction d'un portrait(les traits physiques et les traits moraux)

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP voient le portrait du maire de leur commune dans un journal. Ils décident de faire le portrait d'une personne familière.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
1- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Décris oralement un métier que tu connais bien.	TC	➤ Décrivent : Monsieur Yao exerce dans l'enseignement. C'est un maitre. Il enseigne les élèves du primaire du CE1. Avec de la craie, des manuels scolaires, du tableau, il apprend à lire, à compter et à écrire aux enfants...
2- Mise en situation	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : ┌ Qu'est-ce que les élèves ont vu dans le journal ? ┌ Que décident-ils de faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut utiliser	TC	➤ Ecoutent attentivement : ┌ Les élèves ont vu le portrait du maire de leur commune. ┌ Ils décident de faire le portrait d'une personne familière.

	pour faire le portrait d'une personne ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à faire le portrait physique et moral d'une personne.		➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 65. Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent Lisent silencieusement
 Découvre Lis le texte. Tata Véro, ma nounou Ma nounou s'appelle Tata Véro. Elle est de taille moyenne. Son teint est clair. Elle a un visage ovale et potelé. Ses cheveux sont nattés et souvent tenus en arrière par un chignon. Ma nounou paraît sévère mais, en réalité, elle est très gentille avec les enfants. Cependant, elle est exigeante avec moi. Tous les matins, c'est Tata Véro qui vient me réveiller. Elle me fait ranger ma chambre. Tata Véro prépare les meilleurs beignets du monde. Elle me raconte souvent des histoires merveilleuses. Pour moi, Tata Véro est une super nounou. 			
2- Questions de compréhension	De qui parle le texte ? Que fait l'auteur ? ~Comment est : sa taille, la couleur de son teint, son visage ? ~Comment sont ses cheveux ? ~Quelles sont les qualités de Tata Véro ? ~Quels sont ses défauts ? De quel portrait s'agit-il lorsque l'auteur décrit la taille, la forme, le visage, le teint de Tata Véro ? De quel portrait s'agit-il lorsque l'auteur décrit le comportement de Tata Véro ? Trouve d'autres mots et expressions qu'on peut utiliser pour faire un portrait.	TC	Le texte parle de Tata Véro, la nounou. L'auteur décrit Tata Véro : Il fait son portrait ~Elle a une taille moyenne ; de teint clair ; son visage est ovale et potelé. ~Ses cheveux sont nattés. ~Ses qualités sont : gentille, attentionnée, elle sait préparer, un super nounou. ~Il paraît sévère Il s'agit du portrait physique. Il s'agit du portrait moral ou du caractère. Trouvent : grand(e)/petit(e) de taille, mince, visage affreux, un gros nez aplati, un teint noir/bronzé, aimable, étrange, joyeux, souriant...

3- Analyse et découverte des structures	« Le portrait physique » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : M. Yao est grand de taille. Il a un teint noir et musclé.] X, Y, Z, lis la phrase.] Ecrivez « grand de taille/ teint noir et de forme musclée » sur les ardoises. « Portrait moral(le caractère)» ➤ <i>Écrit au tableau</i> : M. Yao est intelligent, toujours souriant et aimable mais parfois sévère.] X, Y, Z, lis la phrase.] Ecrivez «Intelligent, souriant, aimable, sévère » sur les ardoises.	TC	➤ Suivent attentivement] Lisent] Ecrivent ➤ Suivent attentivement] Lisent] Ecrivent
4- Fixation des moyens linguistiques ~Portrait physique ~Portrait moral 5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	« Etre/avoir + adjectifs qualificatif » ➤ Fais oralement un portrait physique en utilisant l'expression «<i>Etre/avoir + adjectifs qualificatif</i> » ➤ Fais par écrit un portrait physique en utilisant l'expression «<i>Etre/avoir + adjectifs qualificatif</i> » « Etre/avoir + adjectifs qualificatif » ➤ Dis le caractère d'une personne en utilisant l'expression « <i>Etre/avoir + adjectifs qualificatif</i> » ➤ Ecris le caractère d'une personne en utilisant l'expression « <i>Etre/avoir + adjectifs qualificatif</i> » « avoir l'air de... » ➤ Faites une phrase orale en répondant en utilisant « <i>avoir l'air de...</i> » ➤ Faites une phrase écrite dans les cahiers de recherche en utilisant « <i>avoir l'air de...</i> »	TC	➤ Font des phrases orales : ~ Je suis petit de taille. ~ Mon voisin a un teint bronzé. ~ Noura a une forme ronde. ➤ Font des phrases écrites : ~ Je suis petit de taille. ~ Mon voisin a un teint bronzé. ~ Noura a une forme ronde. ➤ Font des phrases orales : ~ Je suis intelligent et gentil. ~ Yao est courageux mais palabreur. ~ Mon père est aimable et sévère. ➤ Font des phrases écrites : ~ Je suis intelligent et gentil. ~ Yao est courageux mais palabreur. ~ Mon père est aimable et sévère. ➤ Font des phrases orales : ~ Elle a l'air d'un généreux. ~ Koffi a l'air d'un paresseux ➤ Font des phrases écrites : ~ Elle a l'air d'un généreux. ~ Koffi a l'air d'un paresseux

6-Synthèse	➤ Comment s'y prend-t-on pour faire le portrait d'une personne ?	TC	EXPRESSION ECRITE : Le portrait Pour faire le portrait d'une personne, on indique : - ses traits physiques : sa taille, sa forme, son visage, son teint... - son caractère : ses qualités (<i>gentil, aimable, souriant</i>) et ses défauts (<i>méchant, coléreux, gourmand</i>) On peut aussi utiliser les verbes avoir, être, sembler...
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Utilise dans ton cahier les mots et les expressions ci-dessous pour faire le portrait d'une personne. -grand, petit, gros, mince, noir, clair ; - des cheveux crépus, lisses ; -une bouche aux dents saines et blanches ; -moustache, barbe ; -un corps maigre, une taille fine ; -de beaux yeux, des yeux clairs ➤ Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice -Mon petit frère est gros avec un teint noir ; -Il a des cheveux lisses ; -Il a une bouche aux dents saines et blanches ; -Mon petit frère a une taille fine et de beaux yeux. ➤ Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LECON 3/4: Le portrait

SEANCE 2/3: Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 65).

DOCUMENT : Livre-élève page 65 ; Guide maître page 90

COURS : CE1

DUREE: 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Un texte qui fait le portrait d'une personne
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	} Les traits physiques : La taille (grande) ; la forme (mince) ; le visage (beau) ; le teint (bronzé)... } Le caractère de ma mère/père : gentil, joyeux, aimable, sévère } Les structures : Avoir l'air de... ; ressembler à ... ; Etre + adjectif qualificatif } La technique de la rédaction d'un portrait (les traits physiques et les traits moraux)

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	> Quels sont les traits physiques d'une personne } Cite les caractères d'une personne ?	TC	> On a : <i>La taille ; la forme; le visage; le teint...</i> } Citent : ses qualités (<i>gentil, aimable, souriant</i>) et ses défauts (<i>méchant, coléreux, gourmand</i>)
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	> Porte le sujet au tableau : « Fais le portrait de ton père ou de ta mère » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce que le sujet vous demande de faire ? ~ Que dois-tu dire sur ta maman ou ton papa ? ~ Quels sont les verbes et les expressions qu'on peut utiliser dans tes phrases ?	TC	> Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent ~ Nous devons faire le portrait de notre maman ou de notre papa. ~ Je dois parler d'abord de <i>sa taille, sa forme, son visage, le teint</i> et ensuite parler de <i>son comportement</i> ou <i>son caractère</i> . ~ On peut utiliser : <i>avoir, être, sembler, Avoir l'air de...</i> ;

3-Consigne	> Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		<i>ressembler à ... ; Etre + adjectif qualificatif</i> > Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	> Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. } Faites l'exercice (25 min)	TI	> Chacun prend son cahier de rédaction. } Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 3/4: Le portrait

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 65.

DOCUMENT : Livre-élève page 65 ; Guide maître page 90.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE:

DATE:

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	♣ Les traits physiques : La taille (grande) ; la forme (mince) ; le visage(beau) ; le teint (bronzé)... ♣ Le caractère de ma mère/père : gentil, joyeux, aimable, sévère ♣ Les structures : Avoir l'air de... ; ressembler à ... ; Etre + adjectif qualificatif ♣ La technique de la rédaction d'un portrait(les traits physiques et les traits moraux)

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u> 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Fais le portrait de ton père ou de ta mère » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce que le sujet vous demande de faire ? ~ Que dois-tu dire sur ta maman ou ton papa ? ~ Quels sont les verbes et les expressions qu'on peut utiliser dans tes phrases ?	TC	➤ Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent ~ Nous devons faire le portrait de notre maman ou de notre papa. ~ Je dois parler d'abord de <i>sa taille, sa forme, son visage, le teint</i> et ensuite parler de <i>son comportement</i> ou <i>son caractère</i> . ~ On peut utiliser : <i>avoir, être, sembler, Avoir l'air de... ; ressembler à ... ; Etre + adjectif qualificatif</i>

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 2/5 : LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT

LEÇON 4/4: La description d'un vêtement

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 71.

DOCUMENT : Livre-élève page 71 ; Guide maître pages 94-95.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Une description
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	- Les mots relatifs aux vêtements : Un maillot, une encolure, un short, un bas, des chaussures à crampons, un protège-tibia, une cheville... - Les adjectifs qualificatifs : complet, orange, courte, blanc, vertes... - Les phrases affirmatives - La technique de la description d'un vêtement

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP parlent des vêtements qu'ils aimeraient recevoir pour les fêtes de fin d'année. Chacun décrit le vêtement qui lui plaît.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Fais oralement le portrait d'un camarade de jeu.	TC	➤ Font le portrait : Mon camarade Jojo est petit de taille. Il a un teint clair. Son nez est pointu et des dents blanches. Jojo est très rigolo et intelligent mais il semble parfois paresseux...
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : 2- Mise en situation 1 De quoi parlent les élèves de CE1 ? 1 Que fait chacun ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut utiliser pour décrire un vêtement ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à décrire un vêtement.	TC	➤ Ecoutent attentivement : 1 Ils parlent des vêtements qu'ils aimeraient recevoir pour les fêtes de fin d'année. 1 Chacun décrit le vêtement qui lui plaît. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques	~ Un short blanc	les ardoises. « Un short blanc » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Le short est blanc avec des rayures vertes. } Z, lis la phrase. } Dit : Un short blanc ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Un short blanc » sur les ardoises.		➤ Suivent attentivement } Z lit la phrase } Écoutent et répètent } Ecrivent
	~ Une chaussure à crampons.	« Une chaussure à crampon » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Les chaussures à crampons complètent cette tenue. } L, lis la phrase. } Dit : Une chaussure à crampons ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Une chaussure à crampons » sur les ardoises.		➤ Suivent attentivement } L lit la phrase } Écoutent et répètent } Ecrivent
	~ Manipulation orale	« Un maillot/complet » ➤ Faites une phrase avec « Un maillot/complet »		➤ Font des phrases orales : - L'arbitre est vêtu est maillot complet. - Ce commerçant vend un complet de maillot.
	~ Manipulation écrite	« Un short blanc » ➤ Faites une phrase avec « Un short blanc » ➤ Faites une phrase sur les ardoises avec « Un short blanc ». « Une chaussure à crampon » ➤ Faites une phrase avec « Une chaussure à crampon » ➤ Faites une phrase sur les ardoises avec « Une chaussure à crampon ».	TC	➤ Font des phrases écrites : - Maman lave mon maillot complet. ➤ Font des phrases orales : - Yves porte un short blanc. - Elvis achète un short bleu. ➤ Font des phrases écrites : - Adou ramasse un short violet. - Boni vend son short en coton. ➤ Font des phrases orales : - Yves porte sa chaussure à crampon. - Elvis achète une chaussure à crampons. ➤ Font des phrases écrites : - Drogba porte sa chaussure en cuir. - Boni vend sa chaussure en gomme.
		➤ Comment s'y prend-t-on pour faire la description d'un vêtement ?	TC	EXPRESSION ECRITE : La description d'un vêtement. Pour décrire un vêtement, on

6-Synthèse			indique : - son nom : une robe, un maillot, un pagne... - sa couleur : orange, vert, bleu... - ses différentes parties : Les manches, le col, les bas... - le tissu utilisé : du coton, de la laine... On utilise aussi : - des adjectifs qualificatifs : beau, court, long... - des verbes « être » et « avoir » au présent de l'indicatif.
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Décris le vêtement de monsieur Paul en utilisant les mots et expressions ci-dessous dans un court texte. -Un pantalon ; tissu coton ; Une veste ; grise ; une chemise blanche ; Une paire de soulier ; noir brillant ; Monsieur Paul ; beau 1 Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice -Monsieur Koffi porte une veste grise sur une chemise blanche en tissu coton. En bas, il met un beau pantalon et une paire de soulier noir brillant. 1 Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 4/4: La description d'un vêtement

SEANCE 2/3: Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 71).

DOCUMENT : Livre-élève page 71 ; Guide maître pages 94-95

COURS : CE1

DUREE: 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Une description
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
	} Les mots relatifs aux vêtements : Un pantalon Jeans, Un tee-shirt, Une paire de basket } Les adjectifs qualificatifs : bleu en polystyrène ; blanc, des rayures noires } Les phrases affirmatives } La technique de la description d'un vêtement
Utiliser	

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	> Pour décrire un vêtement, que faut-il indiquer ? } Cite quelques adjectifs qualificatifs.	TC	> Il faut indiquer le nom du vêtement, sa couleur, ses différentes parties et le tissu utilisé. } Citent : gris, blanc, beau, court, long...
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	> Porte le sujet au tableau : « Rédige un court texte pour décrire la tenue que tu as portée pendant la fête du nouvel An » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce que le sujet vous demande de faire ? ~ U, quelle tenue peut-on porter pendant la fête ? ~ Quels sont les verbes et les adjectifs qualificatifs qu'on peut utiliser dans les phrases ?	TC	> Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ Nous devons décrire la tenue qu'on a portée pendant la fête du Nouvel An. ~ On peut porter Un pantalon Jeans, Un tee-shirt, Une paire de basket, une robe, une jupe, une veste, une tenue traditionnelle, un complet pagne cousu... ~ On peut utiliser : gris, blanc, beau, court, long...

3-Consigne	➤ Donne des consignes Faites un travail lisible Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 1/5 : L'INFORMATION

LEÇON 4/4 : La description d'un vêtement

SEANCE 3/3 : Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 71.

DOCUMENT : Livre-élève page 71 ; Guide maître pages 94-95.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	♣ Les mots relatifs aux vêtements : Un pantalon Jeans, Un tee-shirt, Une paire de basket ♣ Les adjectifs qualificatifs : bleu en polystyrène ; blanc, des rayures noires ♣ Les phrases affirmatives ♣ La technique de la description d'un vêtement

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>1-PRESENTATION</u> 1-Lecture	> Porte le sujet au tableau : « Rédige un court texte pour décrire la tenue que tu as portée pendant la fête du nouvel An » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce que le sujet vous demande de faire ? ~ U, quelle tenue peut-on porter pendant la fête ? ~ Quels sont les verbes et les adjectifs qualificatifs qu'on peut utiliser dans les phrases ?	TC	> Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent : ~ Nous devons décrire la tenue qu'on a portée pendant la fête du Nouvel An. ~ On peut porter Un pantalon Jeans, Un tee-shirt, Une paire de basket, une robe, une jupe, une veste, une tenue traditionnelle, un complet pagne cousu... ~ On peut utiliser : gris, blanc, beau, court, long...
2-Explication du sujet			

EVALUATION 2

Livre-élève page 75-Guide
pédagogique page 96

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LEÇON 1/4 : Les différents moments

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 82.

DOCUMENT : Livre-élève page 82 ; Guide maître page 101.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	✦ Les différents moments : Le passé – le présent – le futur ✦ Les moyens linguistiques : } Les mots correspondant aux différents moments : ~ Le passé : autrefois, avant, il y a longtemps, hier... ~ Le présent : aujourd'hui, maintenant, actuellement, présentement... ~ Le futur : demain ; Plus tard, Prochainement, Dans un an... } Les structures grammaticales : avant le(la) + nom ; Pendant le(la) + nom ; après le (la).
Expliquer	
Utiliser	

SITUATION D'APPRENTISSAGE

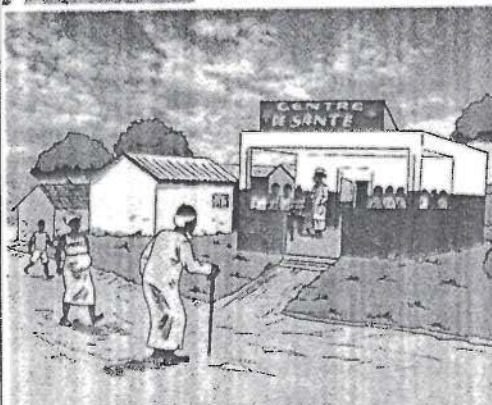
Les élèves de CE1 de l'EPP parlent de l'hygiène, des maladies. Ils expliquent comment les hommes ont lutté contre ces maladies dans le temps.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Décris oralement le vêtement de ton voisin.	TC	➤ Décrivent : Mon voisin porte un complet Kaki. Le haut est une chemise avec une poche devant dans laquelle il met ses stylos. Le bas, est une culotte simple avec une poche à chaque côté. Le vêtement de mon voisin est propre.
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves de CE1 ? } Comment expliquent-ils la lutte contre les maladies ?	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent de l'hygiène et de maladies. } Ils expliquent cette lutte dans le temps.

FICHE APC RECADREE

CAFOP SUPERIEUR DE KORHOGO / 52^e PROMOTION / DRENA : KORHOGO

	➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut utiliser pour expliquer un fait dans le temps ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre les différents moments.		➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 82. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement
	 Découvre Lis le texte. Autrefois, pour se soigner, on faisait appel à un guérisseur. Aujourd'hui, presque tous les villages ont un centre de santé. Donc, il n'est plus difficile de consulter un médecin ou un infirmier. Plus tard, il sera même possible d'avoir une ambulance dans chaque centre de santé.		
2- Questions de compréhension	} De quoi parle le texte ? } Quels sont les différents moments du texte ? ~ Quel mot est utilisé pour exprimer du passé ? ~ Quel mot est utilisé pour parler du présent ? ~ Pour exprimer le futur, quelle expression utilise-t-il ? } Trouve d'autres mots et expressions qui permettent d'exprimer ces différents moments.	TC	} Le texte parle du centre de santé. } Les différents moments sont : - Le passé - Le présent - Le futur ~ Pour le passé, il emploie « Autrefois » ~ Pour du présent, il emploie « Aujourd'hui » ~ Pour exprimer le futur, il emploie l'expression « Plus tard »
3- Analyse et découverte des structures			} Trouvent : - Le passé : avant, il y a longtemps, hier... - Le présent : maintenant, actuellement, présentement... - Le futur : demain ; Plus tard, Prochainement, Dans un an...
4- Fixation des moyens linguistiques ~ Autrefois	« Autrefois » ➤ <i>Ecrit au tableau</i> : Autrefois les enfants n'allaient pas à l'école. } X, lis la phrase.	TC	➤ Suivent attentivement } X lit la phrase

5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	~ Aujourd'hui	- Dit : Autrefois ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Autrefois » sur les ardoises. « Aujourd'hui » ➤ Écrit au tableau : Aujourd'hui, tous les enfants sont scolarisés. - Z, lis la phrase. - Dit : Aujourd'hui ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Aujourd'hui » sur les ardoises. « Plus tard »		- Ecoutent et répètent - Ecrivent - Suivent attentivement - Z lit la phrase - Ecoutent et répètent - Ecrivent
	~ Plus tard	➤ Écrit au tableau : Plus tard ces enfants seront des ingénieurs et cadres du pays. - L, lis la phrase. - Dit : Plus tard ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Plus tard » sur les ardoises.		- Suivent attentivement - L lit la phrase - Ecoutent et répètent - Ecrivent
		« Autrefois ; Avant le + nom » ➤ Faites une phrase avec « Autrefois ; Avant le + nom » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Autrefois ; Avant le + nom ». « Aujourd'hui ; Pendant la + nom » ➤ Faites une phrase avec « Aujourd'hui ; Pendant la + nom » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Aujourd'hui ; Pendant la + nom ». « Après le + nom ; Plus tard » ➤ Faites une phrase avec « Après le + nom ; Plus tard » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Après le + nom... ; Plus tard ».	TC	- Font des phrases orales : -Autrefois, j'étais un bébé. -Avant le travail, je mange. - Font des phrases écrites : -Autrefois, j'étais un bébé. - Avant le travail, je mange. - Font des phrases orales : -Aujourd'hui, je suis jeune. -Pendant le travail, on ne joue pas. - Font des phrases écrites : -Aujourd'hui, je suis jeune. -Pendant le travail, on ne joue pas. - Font des phrases orales : -Demain, je serai vieux. -Après le boulot, je rentre à la maison. - Font des phrases écrites : -Demain, je serai vieux. -Plus tard, je serai en ville.
	6-Synthèse	➤ Quels sont les différents		EXPRESSION ECRITE : Les différents moments. Il existe trois différents moments :

	moments ? } Quels sont les mots et expressions qu'on utilise pour situer un évènement dans chacun de ces moments ?	TC	Le passé, le présent et le futur. Pour situer un évènement dans chacun de ces moments, on utilise les mots et les expressions suivants : Le passé, le présent et le futur. - Le passé : avant, il y a longtemps, hier... - Le présent : maintenant, actuellement, présentement... - Le futur : demain ; Plus tard, Prochainement, Dans un an...
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Ecris une phrase dans ton cahier, pour dire ce que tu fais avant la classe, pendant la classe, et après la classe. } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Fais l'exercice - Avant la classe, je me lave et je vais à l'école. - Pendant la classe, je suis les cours. - Après la classe, je rentre à la maison apprendre mes leçons... } Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LEÇON 1/4 : Les différents moments

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 82).

DOCUMENT : Livre-élève page 82 ; Guide maître pages 100-101

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Les différents moments : Le passé – le présent – le futur
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	↳ Les mots correspondant aux différents moments : ~ Le passé : autrefois, avant, il y a longtemps, hier... ~ Le présent : aujourd'hui, maintenant, actuellement, présentement... ~ Le futur : demain ; Plus tard, Prochainement, Dans un an... ↳ Les structures grammaticales : avant le(la) + nom ; Pendant le(la) + nom ; après le (la).

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Quels sont les mots et expressions utilisés pour écrire sur les différents moments ?	TC	➤ Pour écrire sur : -Ce qui s'est passé avant, j'utilise : <i>Autrefois, avant (le) la + nom, hier...</i> -Ce qui se passe, j'utilise : <i>aujourd'hui, maintenant, actuellement, Pendant (le) la + nom ...</i> -Ce qui va se passer, j'utilise : <i>après (le) la + nom, demain, plus tard...</i>
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Ecris un texte pour raconter les préparatifs d'une fête à laquelle tu as participé en faisant ressortir les différents moments » ↳ X, Y, Z, lis le sujet au tableau ↳ Fait expliquer le sujet : ~ Quelles fêtes as-tu déjà participé ? ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ?	TC	➤ Suivent attentivement. ↳ Lisent le sujet ↳ Expliquent : ~ J'ai déjà participé à la fête du Nouvel An, à la fête de Pâques, à la fête de génération, à la fête d'igname... ~ On nous demande de raconter

FICHE APC RECADREE

CAFOP SUPERIEUR DE KORHOGO / 52°PROMOTION / DRENA : KORHOGO

3-Consigne	~ Quels sont les différents mots et expressions permettant d'exprimer ces différents moments. ➤ Donne des consignes └ Faites un travail lisible └ Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		les préparatifs d'une de ces fêtes en précisant les différents moments. ~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. └ Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. └ Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LECON 1/4: Les différents moments

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 83.

DOCUMENT : Livre-élève page 83 ; Guide maître pages 100-101

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE:

DATE:

N° FICHE:

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	♣ Les différents moments : Le passé – le présent – le futur } Les mots correspondant aux différents moments : ~ Le passé : autrefois, avant, il y a longtemps, hier... ~ Le présent : aujourd'hui, maintenant, actuellement, présentement... ~ Le futur : demain ; Plus tard, Prochainement. Dans un an... } Les structures grammaticales : avant le(la) + nom ; Pendant le(la) + nom ; après le (la).

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Ecris un texte pour raconter les préparatifs d'une fête à laquelle tu as participé en faisant ressortir les différents moments » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Quelles fêtes as-tu déjà participé ? ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les différents mots et expressions permettant d'exprimer ces différents moments.	TC	➤ Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent : ~ J'ai déjà participé à la fête du Nouvel An, à la fête de Pâques, à la fête de génération, à la fête d'igname... ~ On nous demande de raconter les préparatifs d'une de ces fêtes en précisant les différents moments. ~ Rappelent les structures.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LECON 2/4 : Les actions simultanées

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 88.

DOCUMENT : Livre-élève page 88 ; Guide maître page 106.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Les actions simultanées
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : Pendant que ; En même temps que ; Au même moment que ; Au moment où ; Quand... ~ Des phrases complexes.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP parlent d'actions qui se passent en même temps. Ils décident de produire des phrases exprimant des actions simultanées.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Dis un mot ou une expression qui exprime : - Le passé - Le présent - Le futur	TC	➤ Répondent : - Le passé : <i>avant, il y a longtemps</i> - Le présent : <i>maintenant, actuellement</i> - Le futur : <i>demain ; Plus tard</i>
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves de CE1 ? } Que décident-ils de faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour dire ce qui se passe en même temps ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à raconter des faits qui se produisent au même moment.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent des actions qui se passent en même temps. } Ils décident de produire des phrases exprimant des actions simultanées. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

~En même temps que ~Au même moment que 5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~Manipulation orale	1 X, lis la phrase. 1 Dit : Pendant que ; H, I, J Répète. 1 Ecrivez « Pendant que » sur les ardoises. « En même temps que » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Le drapeau monte en même temps que les élèves chantent l'abidjanaise. 1 Z, lis la phrase. 1 Dit : En même temps que ; H, I, J Répète. 1 Ecrivez « En même temps que » sur les ardoises. « Au même moment que » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Les élèves suivent au même moment que le maître fait le cours. 1 L, lis la phrase. 1 Dit : Au même moment que ; H, I, J Répète. 1 Ecrivez « Au même moment que » sur les ardoises.	1 X lit la phrase 1 Ecoutent et répètent 1 Ecrivent ➤ Suivent attentivement 1 Z lit la phrase 1 Ecoutent et répètent 1 Ecrivent ➤ Suivent attentivement 1 L lit la phrase 1 Ecoutent et répètent 1 Ecrivent
~Manipulation écrite	« Pendant que » ➤ Faites une phrase avec « Pendant que » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Pendant que ». « En même temps que » ➤ Faites une phrase avec « En même temps que » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « En même temps que ». « Au même moment que » ➤ Faites une phrase avec « Au même moment que »	TC ➤ Font des phrases orales : -Je me lave pendant qu'il pleut. - Je mange pendant que ➤ Font des phrases écrites : -Je me lave pendant qu'il pleut. - Je mange pendant que les parents dorment. ➤ Font des phrases orales : -Pierre parle en même temps qu'il rit. - Je regarde la télé en même temps que j'entends la musique. ➤ Font des phrases écrites : -Pierre parle en même temps qu'il rit. - Je regarde la télé en même temps que j'entends la musique. ➤ Font des phrases orales : -Je voyage au même moment que

6-Synthèse	➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Au même moment que</i> ».		les autres voyages. -Je reviens du champ au même moment que ma maman. ➤ Font des phrases écrites : -Je voyage au même moment que les autres voyages. -Je reviens du champ au même moment que ma maman.
	➤ A quel moment les actions sont dites simultanées ? Quels sont les mots et expressions qu'on utilise pour exprimer des actions simultanées ?	TC	<u>EXPRESSION ECRITE</u> : Les actions simultanées -Les actions sont dites simultanées lorsqu'elles se déroulent en même temps. -Pour exprimer des actions simultanées, on utilise des structures telles que : Pendant que ; En même temps que ; Au même moment que ; Au moment où ; Quand... <u>Exemple</u> : Les élèves arrachent les mauvaises herbes <i>pendant que</i> les plus jeunes les ramassent.
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Remplace les pointillés par « Pendant que ; au moment où » -Les élèves recopient le résumé.....le maître écrit au tableau. -Le chien aboie.....le voleur s'enfuit à toute vitesse. Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice - Les élèves recopient le résumé pendant que le maître écrit au tableau. - Le chien aboie au moment où le voleur s'enfuit à toute vitesse Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LECON 2/4 : Les actions simultanées

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 88).

DOCUMENT : Livre-élève page 88 ; Guide maître page 106

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Les actions simultanées
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : Pendant que ; En même temps que ; Au même moment que ; Au moment où ; Quand... ~ Des phrases complexes.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Quels sont les mots et expressions qu'on utilise pour exprimer des actions simultanées ?	TC	➤ Pour exprimer les actions simultanées, on emploie : - Pendant que ; En même temps que ; Au même moment que ; Au moment où ; Quand...
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « A la maison, le maître corrige les cahiers ... ses enfants apprennent leurs leçons. Brou monte le drapeau ... ses camarades chantent l'Abidjanaise. Tah Bi regarde la télévision ... sa sœur. » - Complète ces phrases avec les structures suivantes pour avoir des actions simultanées : <i>en même temps que ; pendant que ; au même moment que ; au moment où.</i> } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quelles sont ces structures ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande de compléter les phrases avec les structures pour avoir des actions simultanées.

FICHE APC RECADREE

CAFOP SUPERIEUR DE KORHOGO / 52^e PROMOTION / DRENA : KORHOGO

3-Consigne	➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. } Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. } Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LEÇON 2/4: Les actions simultanées

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 88.

DOCUMENT : Livre-élève page 88 ; Guide maître page 106

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : Pendant que ; En même temps que ; Au même moment que ; Au moment où ; Quand... pour pour produire des actions simultanées.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u> 1-Lecture	> Porte le sujet au tableau : « A la maison, le maître corrige les cahiers ... ses enfants apprennent leurs leçons. Brou monte le drapeau ... ses camarades chantent l'Abidjanaise. Tah Bi regarde la télévision ... sa sœur. » - Complète ces phrases avec les structures suivantes pour avoir des actions simultanées : <i>en même temps que ; pendant que ; au même moment que ; au moment où.</i> } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ?	TC	> Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande de compléter les phrases avec les structures pour avoir des actions simultanées.
<u>II- DEVELOPPEMENT</u> 1-Rappel des critères	> Comment rédige-t-on ?	TC	> Rappelent les critères : - Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. - On ne fait pas de ratures

2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir A la maison, le maître corrige les cahiers <i>en même temps que</i> ses enfants apprennent leurs leçons. Brou monte le drapeau <i>pendant que</i> ses camarades chantent l'Abidjanaise. Tah Bi regarde la télévision <i>au même moment que</i> sa sœur } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets		-On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
<u>III-EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LECON 3/4: Les actions récentes

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 94.

DOCUMENT : Livre-élève page 94 ; Guide maître pages 110-111.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Les actions récentes
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : maintenant, aujourd'hui, actuellement, présentement, il y a peu, il y a un instant, en ce moment...
	~ Les structures grammaticales : venir de + verbe à l'infinitif

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP parlent d'actions récentes. Ils décident de produire des phrases exprimant des actions qui se sont produites il y a peu de temps.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Construis oralement une phrase contenant des actions simultanées.	TC	➤ Construisent la phrase : Mes parents vont au travail pendant que je vais à l'école.
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves de CE1 ? } Que décident-ils de faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour dire ce qui vient de se passer ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à raconter des faits qui viennent de se produire.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent des actions récentes. } Ils décident de produire des phrases exprimant des actions qui se sont produites il y a peu de temps. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.
II- <u>DEVELOPPEMENT</u> 1- Observation	➤ Prenez vos livres de français à la page 94. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement



Lis le texte.

Retour de voyage

Papa est arrivé de voyage aujourd'hui. Il vient de poser ses valises dans la chambre, il y a un instant. Il est actuellement dans la douche. Il prend son bain maintenant.

2- Questions de compréhension

3- Analyse et découverte des structures

4- Fixation des moyens linguistiques

~Il vient de...

~Il y a un instant...

De qui parle-t-on dans ce texte ?

Relève les actions menées par Papa.

A quel moment ces actions sont menées ?

~Comment nomme-t-on des actions qui viennent de se passer ?

~Quels sont les mots et les structures qui montrent que ces actions sont récentes ?

Trouve d'autres mots et expressions qui permettent d'exprimer des actions récentes.

« Il vient de... »

➤ *Écrit au tableau* : Il vient de se poser sa valise.

X, lis la phrase.

Dit : Il vient de... ; H, I, J Répète.

Écrivez « Il vient de... » sur les ardoises.

« Il y a un instant... »

➤ *Écrit au tableau* : Papa est rentré à la maison il y a un instant.

Z, lis la phrase.

Dit : Il y a un instant... ; H, I, J Répète.

Écrivez « Il y a un instant... » sur les ardoises.

TC

Le texte nous parle de Papa.

Relèvent :

- Il vient de poser ses valises il y a un instant.

- Il est **actuellement** dans la douche.- Il prend son bain **maintenant**.

Ces actions viennent de se passer.

~Ce sont des actions récentes.

~Relèvent : il vient de... ; Il y a un instant... ; actuellement... ; maintenant...

Trouvent : **présentement**, Il y a peu ; en ce moment...

TC

➤ Suivent attentivement

X lit la phrase

Écoutent et répètent

Écrivent

➤ Suivent attentivement

Z lit la phrase

Écoutent et répètent

Écrivent

~actuellement... 5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale	« Actuellement... » ➤ Écrit au tableau : Il est actuellement sous la douche. L, lis la phrase. Dit : actuellement...; H, I, J Répète. Ecrivez « actuellement... » sur les ardoises.	➤ Suivent attentivement L lit la phrase Écoutent et répètent Écrivent
~ Manipulation écrite	« Il vient de... » ➤ Faites une phrase avec « Il vient de... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Il vient de... ». « Il y a un instant... » ➤ Faites une phrase avec « Il y a un instant... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Il y a un instant... ». « Actuellement... » ➤ Faites une phrase avec « Actuellement... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Actuellement... ».	TC ➤ Font des phrases orales : - Il vient de l'école. - Je viens de la gare. ➤ Font des phrases écrites : - Il vient du sport. - Nous venons du marché. ➤ Font des phrases orales : - J'ai commencé il y a un instant. - Nous avons mangé il y a un instant. ➤ Font des phrases écrites : - Pierre parlé il y a un instant. - Le maître est rentré il y a un instant. ➤ Font des phrases orales : - Actuellement j'ai fini. - Je vais bien actuellement. ➤ Font des phrases écrites : - Paul souffre actuellement. - Les enfants étudient actuellement.
6-Synthèse	➤ A quel moment les actions sont dites récentes ? Quels sont les mots et expressions qu'on utilise pour exprimer des actions récentes ?	TC EXPRESSION ECRITE : Les actions récentes *Les actions sont dites récentes lorsqu'elles se sont produites il y a peu de temps. *On peut les exprimer en utilisant : - Les mots tels que : maintenant, aujourd'hui, actuellement, présentement - Les structures telles que : il y a peu, il y a un instant, en ce moment...

III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Complète les pointillés avec les mots et expression : <i>en ce moment...</i> ; <i>aujourd'hui</i> ; <i>présentement</i> -Le maître est arrivé..... Il est en classe. Les élèves sont attentifs au cours.] Fais prendre immédiatement la correction.	TI ➤ Font l'exercice -Le maître est arrivé <i>aujourd'hui</i>. Il est <i>en ce moment</i> en classe. Les élèves sont <i>présentement</i> attentifs au cours.] Prennent la correction
---	---	---

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LECON 3/4 : Les actions récentes

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 94).

DOCUMENT : Livre-élève page 94 ; Guide maître pages 110-111

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Les actions récentes
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : maintenant, aujourd'hui, actuellement, présentement, il y a peu, il y a un instant, en ce moment... ~ Les structures grammaticales : venir de + verbe à l'infinitif

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Quels sont les mots et expressions qu'on utilise pour exprimer des actions récentes ?	TC	➤ Pour exprimer les actions récentes, on emploie : -maintenant, aujourd'hui, actuellement, présentement, il y a peu, il y a un instant,
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Porte le sujet au tableau : « Ecris trois phrases qui expriment des actions récentes contenant les mots et les structures suivants : <i>Je viens de... ; présentement ; il y a un instant. »</i> } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quelles sont les structures utilisées ? ➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans le cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire trois phrases qui expriment des actions récentes. ~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement

FICHE APC RECADREE

CAFOP SUPERIEUR DE KORHOGO / 52^e PROMOTION / DRENA : KORHOGO

Page 88

III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. } Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. } Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)
---	--	-----------	---

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LEÇON 3/4: Les actions récentes

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 94.

DOCUMENT : Livre-élève page 94 ; Guide maître pages 110-111

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE:

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : maintenant, aujourd'hui, actuellement, présentement, il y a peu, il y a un instant, en ce moment... ~ Les structures grammaticales : venir de + verbe à l'infinitif

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u> 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Ecris trois phrases qui expriment des actions récentes contenant les mots et les structures suivants : <i>Je viens de...</i> ; <i>présentement</i> ; <i>il y a un instant.</i> » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quelles sont les structures utilisées ?	TC	➤ Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire trois phrases qui expriment des actions récentes. ~ Rappelent les structures. ~ des actions simultanées.
<u>II-DEVELOPPEMENT</u> 1-Rappel des critères	➤ Comment rédige-t-on ?	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs

2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir <i>Je viens de me réveiller. Présentement, je me prépare à prendre mon bain. Je parlais à Papa au téléphone, il y a un instant.</i> } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
<u>III-EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI ➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LECON 4/4: Les actions successives

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 100.

DOCUMENT : Livre-élève page 100 ; Guide maître pages 115-116.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Les actions successives
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : d'abord, premièrement.../ ensuite ; après ; puis, deuxièmement.../ enfin, finalement
	~ Les structures : Pour commencer ; en premier ; au commencement.../ pour suivre ; pour continuer.../ pour finir ; à la fin fin ; pour terminer...

SITUATION D'APPRENTISSAGE

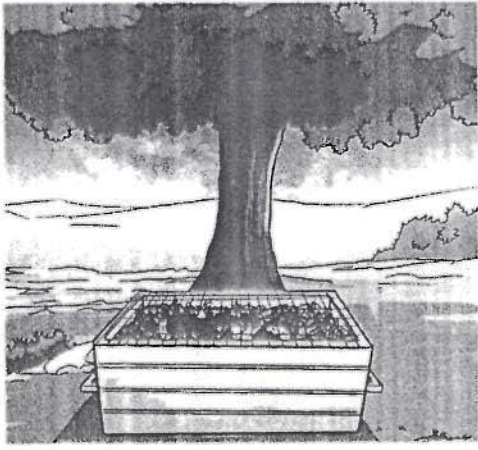
Les élèves de CE1 de l'EPP parlent d'actions successives. Ils décident de produire des phrases exprimant des actions qui se déroulent les unes après les autres.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Dis des phrases exprimant des actions récentes.	TC	➤ Construisent des phrases : Mon père vient d'arriver du travail. Présentement, il est dans sa chambre. Dans un instant, il va prendre son déjeuner et repartir au travail.
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves de CE1 ? } Que décident-ils de faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour dire des faits qui se déroulent les uns après les autres ?	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent des actions successives. } Ils décident de produire des phrases exprimant des actions qui se déroulent les unes après les autres. ➤ Emettent des hypothèses

FICHE APC RECADREE

CAFOP SUPERIEUR DE KORHOGO / 52°PROMOTION / DRENA : KORHOGO

	➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à raconter des actions successives.		➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 100. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement
	 Découvre  Lis le texte. La fabrication d'un abri pour des escargots Pour fabriquer un abri pour un élevage d'escargots, il faut respecter ces étapes. — Pour commencer, on fabrique de grandes caisses. Sur deux faces de chacune de ces caisses, on met du grillage. — Ensuite, on dispose ces caisses dans un endroit humide, à l'abri du soleil. — Puis on met de la terre au fond des caisses et on ajoute des feuilles sèches. — Pour terminer, on dépose les escargots dans les caisses et on arrose régulièrement.		
2- Questions de compréhension	} De quoi parle le texte ? } Relève les actions menées pour construire un abri pour l'élevage des escargots.	TC	} Le texte parle de la fabrication d'un abri pour des escargots. } Relèvent : - Pour commencer, on fabrique de grandes caisses ; - Ensuite, on dispose ces caisses dans un endroit humide... - Puis, on met de la terre... - Pour terminer, on dépose les escargots...
3- Analyse et découverte des structures	} Dis comment sont ces différentes actions les unes par rapport aux autres. ~Comment nomme-t-on des actions qui se déroulent les unes après les autres ? ~Quels sont les mots et les structures qui montrent que ces actions sont successives ? } Trouve d'autres mots et expressions qui permettent d'exprimer des actions successives.		} Ce sont des actions qui se déroulent les unes après les autres. ~Ce sont des actions successives. ~Relèvent : Pour commencer, ensuite, puis, pour terminer... } Trouvent : D'abord, au début, en premier.../ après, deuxièmement.../ Enfin, à la fin, finalement, pour finir...

4- Fixation des moyens linguistiques ~Pour commencer... ~Ensuite... ~Pour terminer...	« Pour commencer... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Pour commencer, on fabrique de grandes caisses └ X, lis la phrase. └ Dit : Pour commencer... ; H, I, J Répète. └ Ecrivez « Pour commencer ... » sur les ardoises. « Ensuite... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Ensuite, on dispose ces caisses dans un endroit humide. └ Z, lis la phrase. └ Dit : Ensuite... ; H, I, J Répète. └ Ecrivez « Ensuite... » sur les ardoises. « Pour terminer... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Pour terminer, on dépose les escargots... └ L, lis la phrase. └ Dit : Pour terminer... ; H, I, J Répète. └ Ecrivez « Pour terminer... » sur les ardoises.	TC ➤ Suivent attentivement └ X lit la phrase └ Écoutent et répètent └ Écrivent ➤ Suivent attentivement └ Z lit la phrase └ Écoutent et répètent └ Écrivent ➤ Suivent attentivement └ L lit la phrase └ Écoutent et répètent └ Écrivent
5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~Manipulation orale ~Manipulation écrite	« Pour commencer / d'abord... » ➤ Faites une phrase avec « <i>Pour commencer / d'abord ...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Pour commencer / d'abord ...</i> ». « Ensuite / après... » ➤ Faites une phrase avec « <i>Ensuite / après ...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Ensuite / après ...</i> ». « Pour terminer / Pour finir... » ➤ Faites une phrase avec « <i>Pour terminer / Pour finir ...</i> »	TC ➤ Font des phrases orales : -Pour commencer, les nuages se forment. - D'abord, il faut aller à l'école. ➤ Font des phrases écrites : -Pour commencer, les nuages se forment. - D'abord, il faut aller à l'école. ➤ Font des phrases orales : -Ensuite, le tonnerre gronde. - Après, il faut apprendre ses cours. ➤ Font des phrases écrites : -Ensuite, le tonnerre gronde. - Après, il faut apprendre ses cours. ➤ Font des phrases orales : -Pour finir, il pleut. -Pour terminer, il devient le

6-Synthèse	➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec «<i>Pour terminer /Pour finir ...</i> ».		meilleur élève. ➤ Font des phrases écrites : -Pour finir, il pleut. -Pour terminer, il devient le meilleur élève.
	➤ A quel moment les actions sont dites successives ? } Quels sont les mots et expressions qu'on utilise pour exprimer des actions successives ?	TC	<u>EXPRESSION ECRITE</u> : Les actions récentes *Les actions sont dites successives lorsqu'elles se déroulent les unes à la suite des autres. *Pour exprimer des actions successives, on utilise les mots et les structures suivants : - <i>d'abord, premièrement, pour commencer, en premier, au commencement...</i> - <i>ensuite, après, puis, deuxièmement, pour suivre ; pour continuer...</i> - <i>enfin, finalement, pour finir ; à la fin fin ; pour terminer...</i>
<u>III- EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Réécris les actions suivantes dans l'ordre : -Le chasseur vise l'animal. -Le chasseur épaule son fusil. -le chasseur tire. } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice - <i>D'abord</i>, le chasseur épaule son fusil. - <i>Ensuite</i>, le chasseur vise l'animal - <i>Enfin</i>, le chasseur tire. } Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LECON 4/4: Les actions successives

SEANCE 2/3: Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 100).

DOCUMENT : Livre-élève page 100 ; Guide maître pages 115-116

COURS : CE1

DUREE: 35min

SEMAINE:

DATE:

N° FICHE:

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	✱ Les actions successives
Citer	✱ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : d'abord, premièrement.../ ensuite ; après ; puis, deuxièmement.../ enfin, finalement ~ Les strcutures : Pour commencer ; en premier ; au commencement.../ pour suivre ; pour continuer.../ pour finir ; à la fin fin ; pour terminer...

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Quels sont les mots et expressions qu'on utilise pour exprimer des actions successives ?	TC	➤ Pour exprimer les actions récentes, on emploie : - d'abord, premièrement, pour commencer, en premier, au commencement... - ensuite, après, puis, deuxièmement, pour suivre ; pour continuer... - enfin, finalement, pour finir ; à la fin fin ; pour terminer...
II- DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : « Aujourd'hui, c'est la fête de l'école » Ecris dans l'ordre les actions que tu mènes de ton réveil jusqu'à ton arrivée à la fête. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Selon l'énoncé, c'est quel jour aujourd'hui ? ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ Aujourd'hui, c'est la fête de l'école. ~ On nous demande d'écrire dans l'ordre les actions que je

3-Consigne	~ Cite quelques actions que tu peux mener. ~ Quels sont les mots et structures utilisés pour classer ces actions successivement ? ➤ Donne des consignes 1 Faites un travail lisible 1 Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		mène de mon réveil jusqu'à mon arrivée à la fête. ~ Citent : <i>Je me réveil ; Je vais prendre un bain, je déjeune ; Je vais à la fête...</i> ~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. 1 Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. 1 Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 3/5 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

LEÇON 4/4: Les actions successives

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 100.

DOCUMENT : Livre-élève page 100 ; Guide maître pages 115-116

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	✱ Le plan de la rédaction
Corriger	✱ Individuellement les productions
Utiliser	~ Les éléments lexicaux : d'abord, premièrement.../ ensuite ; après ; puis, deuxièmement.../ enfin, finalement ~ Les structures : Pour commencer ; en premier ; au commencement.../ pour suivre ; pour continuer.../ pour finir ; à la fin fin ; pour terminer...

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u>	➤ Porte le sujet au tableau : « Aujourd'hui, c'est la fête de l'école » Ecris dans l'ordre les actions que tu mènes de ton réveil jusqu'à ton arrivée à la fête. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet :		➤ Suivent attentivement } Lisent le sujet } Expliquent :
1-Lecture			
2-Explication du sujet	~ Selon l'énoncé, c'est quel jour aujourd'hui ? ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Cite quelques actions que tu peux mener. ~ Quels sont les mots et structures utilisés pour classer ces actions successivement ?	TC	~ Aujourd'hui, c'est la fête de l'école. ~ On nous demande d'écrire dans l'ordre les actions que je mène de mon réveil jusqu'à mon arrivée à la fête. ~ Citent : <i>Je me réveille ; Je vais prendre un bain, je déjeune ; Je vais à la fête...</i> ~ Rappelent les structures.

II- <u>DEVELOPPEMENT</u> 1-Rappel des critères	➤ Comment rédige-t-on ?		➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes.
2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir <i>Pour commencer</i> je me reveil. <i>Ensuite</i>, je vais prendre un bain. <i>Puis</i>, je prends mon petit déjeuner. <i>Pour finir</i>, je vais à la fête. } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	TC	-On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
III-<u>EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EVALUATION 3

Livre-élève page 104-Guide
pédagogique page 118

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LECON 1/4: La formulation de conseils

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 111.

DOCUMENT : Livre-élève page 111 ; Guide maître pages 121-122.

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE:

DATE :

N° FICHE:

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Des phrases qui expriment des conseils.
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les structures grammaticales: Il faut + verbe à l'infinitif ; Ne pas + verbe à l'infinitif ; Tu dois + verbe à l'infinitif ; Il vaut mieux+ verbe à l'infinitif.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP parlent de conseils. Ils décident de produire des phrases exprimant des conseils.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Dis trois actions successives que l'on peut mener pour rendre une classe propre.	TC	➤ Construisent des phrases : Premièrement, il faut éviter de manger en classe. Puis, éviter de déchirer les feuilles en classe. Pour finir, il faut balayer la classe et ramasser les ordures et les jeter dans la poubelle de la classe qu'il faut vider régulièrement...
2- Mise en situation	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves de CE1 ? } Que décident-ils de faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour donner des conseils ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à donner des conseils à quelqu'un.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent des conseils. } Ils décident de produire des phrases exprimant des conseils. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

~Tu dois te mettre... 5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale	« Tu dois te mettre... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Tu dois te mettre à la place des autres pour mieux les comprendre. } Z, lis la phrase. } Dit : Tu dois te mettre... ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Tu dois te mettre... » sur les ardoises.		➤ Suivent attentivement } Z lit la phrase } Écoutent et répètent } Ecrivent
~ Manipulation écrite	« Il faut + verbe à l'infinitif... » ➤ Faites une phrase avec « Il faut + verbe à l'infinitif ... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Il faut + verbe à l'infinitif ... ». « Tu dois + verbe à l'infinitif... » ➤ Faites une phrase avec « Tu dois + verbe à l'infinitif ... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Tu dois + verbe à l'infinitif ... »	TC	➤ Font des phrases orales : - Il faut arriver à l'heure en classe. - Il faut éviter la tricherie. ➤ Font des phrases écrites : - Il faut respecter les parents. - Il faut éviter les disputes. ➤ Font des phrases orales : - Tu dois te réconcilier avec ton voisin. - Tu dois étudier à la maison. ➤ Font des phrases écrites : - Tu dois te laver trois fois par jour. - Tu dois être tolérant.
6-Synthèse	➤ Pour donner des conseils à quelqu'un, quelles expressions utilise-t-on ?	TC	EXPRESSION ECRITE : La formulation de conseils. *Pour formuler des conseils, on emploie des structures comme : - Il faut + un verbe à l'infinitif ; <u>Exemple</u> : Il faut respecter les règles de vie en commun. - Tu dois + un verbe à l'infinitif <u>Exemple</u> : Tu dois te mettre à la place des autres pour mieux les comprendre.
III- EVALUATION Exercice écrit	➤ « Ton petit frère est impoli » Ecris trois phrases pour lui donner des conseils. } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice - Il faut éviter d'insulter tes camarades. - Tu dois respecter les parents et les aînés. - Il vaut mieux avoir des amis respectueux et qui aiment la paix. } Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LEÇON 1/4 : La formulation de conseils

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 111).

DOCUMENT : Livre-élève page 111 ; Guide maître pages 121-122

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Des phrases qui expriment des conseils.
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Les structures grammaticales: Il faut + verbe à l'infinitif ; Ne pas + verbe à l'infinitif ; Tu dois + verbe à l'infinitif ; Il vaut mieux+ verbe à l'infinitif.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> Rappel des moyens linguistiques	➤ Pour donner des conseils à quelqu'un, quelles sont les structures qu'on peut utiliser ?	TC	➤ Pour donner des conseils, on peut employer : - Il faut + verbe à l'infinitif ; Ne pas + verbe à l'infinitif ; Tu dois + verbe à l'infinitif ; Il vaut mieux+ verbe à l'infinitif.
II- <u>DEVELOPPEMENT</u> 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Porte le sujet au tableau : Ecris trois conseils sur la paix et la tolérance. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quelles sont expressions relatives à la paix et à la tolérance ? ~ Quelles sont les structures utilisées pour donner des conseils ? ➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire trois conseils sur la paix et la tolérance. ~ Citent : Aimer son prochain, Se réconcilier avec... ; Pardonner une faute... ~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement

	rédiger dans le cahier de devoir.		
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves.] Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction.] Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LECON 1/4 : La formulation de conseils

SEANCE 3/3 : Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 111.

DOCUMENT : Livre-élève page 111 ; Guide maître pages 121-122.

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Les structures grammaticales: Il faut + verbe à l'infinitif ; Ne pas + verbe à l'infinitif ; Tu dois + verbe à l'infinitif ; Il vaut mieux+ verbe à l'infinitif.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u>	➤ Porte le sujet au tableau : Ecris trois conseils sur la paix et la tolérance. 1-Lecture } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? 2-Explication du sujet ~ Quelles sont expressions relatives à la paix et à la tolérance ? ~ Quelles sont les structures utilisées pour donner des conseils ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire trois conseils sur la paix et la tolérance. ~ Citent : <i>Aimer son prochain, Se réconcilier avec... ; Pardonner une faute...</i> ~ Rappelent les structures.
<u>II-DEVELOPPEMENT</u>	➤ Comment rédige-t-on ? 1-Rappel des critères	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs

2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir <i>Il faut aimer son prochain. On doit se réconcilier pour vivre en paix. Il vaudrait mieux pardonner les fautes de son prochain.</i> } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets		➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
<u>III-EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LECON 2/4: L'explication de l'impôt

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 117.

DOCUMENT : Livre-élève page 117 ; Guide maître page 126

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Des phrases qui servent à expliquer l'impôt
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié à l'impôt : l'impôt, l'Etat, une somme d'argent, payer, le citoyen, un revenu, le contribuable...
	~ Les structures grammaticales : C'est grâce à ... que ... ; Celui/celle qui ... doit...
	~ Des phrases déclaratives.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP découvrent un texte qui explique la paix et la tolérance. Ils décident à leur tour de produire des phrases pour expliquer l'impôt.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Donne oralement des conseils sur l'hygiène à un ami.	TC	➤ Construisent des phrases : Il faut te laver au moins trois fois par jour. Tu dois laver tes vêtements. C'est mieux de te brosser les dents après chaque repas.
2- Mise en situation	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } Qu'explique le texte découvert par les élèves du CE1 ? } Que décident-ils de faire à leur tour ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour expliquer l'impôt ? ➤ Aujourd'hui, nous allons expliquer l'importance de l'impôt.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ce texte explique la paix et la tolérance. } Ils décident à leur tour de produire des phrases pour expliquer l'impôt. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

~Celui/celle qui ... doit... 5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	Répète. 1 Ecrivez « C'est grâce à... que... » sur les ardoises. « Celui/celle qui ... doit... » ➤ Ecrit au tableau : Celui qui travail doit payer ses impôts à l'Etat. 1 Z, lis la phrase. 1 Dit : Celui/celle qui ... doit...; H, I, J Répète. 1 Ecrivez « Celui/celle qui ... doit... » sur les ardoises.		1 Ecrivent ➤ Suivent attentivement 1 Z lit la phrase 1 Ecoutent et répètent 1 Ecrivent
	« C'est grâce à... que... » ➤ Faites une phrase avec « C'est grâce à... que... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « C'est grâce à... que... ». « Celui/celle qui ... doit... » ➤ Faites une phrase avec « Celui/celle qui ... doit... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Celui/celle qui ... doit... ».	TC	➤ Font des phrases orales : -C'est grâce à l'impôt que l'Etat construit les routes. ➤ Font des phrases écrites : -C'est grâce à ce magasin que papa paie ses impôts. ➤ Font des phrases orales : -Celui qui a un travail doit payer ses impôts. -Celui qui paie ses impôts est un contribuable. ➤ Font des phrases écrites : - Celui qui a un revenu doit payer ses impôts.
	6-Synthèse ➤ Comment s'y prend-t-on pour expliquer l'impôt ?	TC	EXPRESSION ECRITE : L'explication de l'impôt *Pour expliquer l'impôt, on emploie: - Les mots relatifs à l'impôt : l'impôt, le revenu, le contribuable... - Les structures comme : C'est grâce à ... que ... ; Celui/celle qui ... doit... - Les phrases déclaratives.
III-EVALUATION Exercice écrit	➤ « Ton oncle se cache lorsqu'il voit les agents de l'impôt arrivés dans son magasin » Ecris trois phrases pour lui donner des explications sur l'impôt. 1 Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice - Celui qui a un bien ou une source de revenu doit payer ses impôts. - Celui qui ne paie pas ses impôts est puni par l'Etat. - C'est grâce à l'impôt que l'Etat paie ses fonctionnaires, construit des routes, de école, des hôpitaux... 1 Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés COURS : CE1
 THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS DUREE: 35min
 LECON 2/4: L'explication de l'impôt SEMAINE :
 SEANCE 2/3: Production DATE :
 SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 117). N° FICHE :
 DOCUMENT : Livre-élève page 117 ; Guide maître page 126

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Des phrases qui servent à expliquer l'impôt
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié à l'impôt : l'impôt, l'Etat, une somme d'argent, payer, le citoyen, un revenu, le contribuable... ~ Les structures grammaticales : C'est grâce à ... que ... ; Celui/celle qui ... doit... ~ Des phrases déclaratives .

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u> Rappel des moyens linguistiques	➤ Quelles sont les structures utilisées pour expliquer l'impôt ?	TC	➤ Pour expliquer l'impôt, on peut employer : - C'est grâce à ... que ... ; Celui/celle qui ... doit...
<u>II-DEVELOPPEMENT</u> 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Porte le sujet au tableau : Ecris quelques phrases pour expliquer l'impôt à un ami ou à une amie. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés à l'impôt ? ~ Quelles sont les structures utilisées pour expliquer l'impôt ? ➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire quelques phrases pour expliquer l'impôt à un ami ou à une amie. ~ Citent : l'impôt, l'Etat, une somme d'argent, payer, le citoyen, un revenu, le contribuable... ~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement

III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. } Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. } Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)
---	--	-----------	---

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LEÇON 2/4: L'explication de l'impôt

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 117.

DOCUMENT : Livre-élève page 117 ; Guide maître page 126

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Le vocabulaire lié à l'impôt : l'impôt, l'Etat, une somme d'argent, payer, le citoyen, un revenu, le contribuable... ~ Les structures grammaticales : C'est grâce à ... que ... ; Celui/celle qui ... doit... ~ Des phrases déclaratives.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : Ecris quelques phrases pour expliquer l'impôt à un ami ou à une amie. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés à l'impôt ? ~ Quelles sont les structures utilisées pour expliquer l'impôt ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire quelques phrases pour expliquer l'impôt à un ami ou à une amie. ~ Citent : l'impôt, l'Etat, une somme d'argent, payer, le citoyen, un revenu, le contribuable... ~ Rappelent les structures : C'est grâce à ... que ... ; Celui/celle qui ... doit...
II-DEVELOPPEMENT 1-Rappel des critères	➤ Comment rédige-t-on ?	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les

2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir <i>L'impôt c'est une somme d'argent payer par le citoyen qui a un revenu. C'est grâce à l'impôt que l'Etat construit les hôpitaux, les écoles, les routes. Celui qui ne paie pas ses doit être puni.</i> } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets		cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
<u>III-EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	Tl	➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LEÇON 3/4 : L'explication d'un jeu

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 123 ;

DOCUMENT : Livre-élève page 123 ; Guide maître page 130-131 ; EPS CP2

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Des phrases qui servent à expliquer un jeu
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié au jeu proprement dit : <i>Exemple :</i> le jeu des lions et des gazelles (des équipes, le terrain, courir, attraper, s'enfuir, une cachette...
	~ Les expressions : marquer un point
	~ Les structures grammaticales : Il faut + ... ; à mon signal : sujet + verbe au présent de l'indicatif
	~ Des phrases déclaratives.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP produisent des phrases qui servent à expliquer un jeu.

parlent d'explications. Ils décident de

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Donne oralement deux phrases pour expliquer l'impôt.	TC	➤ Construisent des phrases : L'impôt est la somme d'argent que chaque citoyen paie sur son revenu. C'est grâce à l'impôt que l'Etat fait des réalisations.
	2- Mise en situation ➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves de CE1 ? } Que décident-ils de faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour expliquer un jeu ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à expliquer un jeu.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent des explications. } Ils décident de produire des phrases qui servent à expliquer un jeu. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 123. Lisez silencieusement le texte	TC ➤ Observent Lisent silencieusement
	 Découvre Lis le texte. Explication d'un jeu : « Les lions et les gazelles » Avant la leçon d'éducation physique et sportive, la maîtresse explique le jeu « Les lions et les gazelles ». Elle dit : — Pour jouer, il faut deux équipes sur le terrain : « six lions » contre « six gazelles ». À mon signal, les lions courent après les gazelles. Les gazelles doivent s'enfuir vers leur cachette sans se faire attraper. Si une gazelle est capturée, l'équipe des lions marque un point.	
2- Questions de compréhension	De quoi parle ce texte ? Que fait la maîtresse ? Quel type de phrase utilise la maîtresse pour donner des explications sur ce jeu ? Relève les mots et expressions liés au jeu « Les lions et les gazelles ». ~ Relève les structures qui permettent d'expliquer le jeu. Trouve d'autres mots et expressions qui permettent d'expliquer un jeu.	TC Le texte parle de l'explication d'un jeu : « Les lions et les gazelles » La maîtresse explique le jeu. Ce sont des phrases déclaratives. Relèvent : des équipes, le terrain, courir, attraper, s'enfuir, une cachette... ~ Il utilise l'expression : Il faut ... ; A mon signal... ; ... doivent... ; Trouvent : Il est interdit de... ; Sujet + verbe au présent de l'indicatif ; On ne ... pas.
3- Analyse et découverte des structures		
4- Fixation des moyens linguistiques ~ Il faut ...	« Il faut ... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Pour jouer, il faut deux équipes sur le terrain. X, lis la phrase. Dit : Il faut ... ; H, I, J Répète. Ecrivez « Il faut ... » sur les ardoises. « ...doivent... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Les gazelles doivent s'enfuir vers leur cachette. Z, lis la phrase. Dit : les gazelles doivent ; H, I, J Répète. Ecrivez « les gazelles doivent ... » sur les ardoises.	TC ➤ Suivent attentivement X lit la phrase Écoutent et répètent Ecrivent
~ Sujet + verbe au présent de l'indicatif... 5-Manipulation/		➤ Suivent attentivement Z lit la phrase Écoutent et répètent Ecrivent

Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	«Jeu : Les sauts de la planche » ➤ Expliquez oralement ce jeu.	TC	➤ Font des phrases orales : -A mon signal, vous allez courir puis sauter la planche d'un seul bond et vous recevoir dans le sable. Attention, un point pour votre équipe si la planche n'est pas touchée. ➤ Font des phrases écrites : -recopient le texte au tableau.
	« Jeu : Lancer un objet dans une cible» ➤ Expliquez oralement ce jeu. ➤ Expliquez ce jeu dans votre cahier d'expression écrite.		➤ Font des phrases orales : -A mon signal, vous allez lancer votre balle dans votre carton. Celui qui réussit fait gagner un point à son équipe. ➤ Font des phrases écrites : - recopient le texte au tableau
6-Synthèse	➤ Comment s'y prend-t-on pour donner des explications sur un jeu ?	TC	<u>EXPRESSION ECRITE</u> : L'explication d'un jeu *Pour donner des explications sur un jeu, on utilise : - des mots et des expressions qui sont liés à ce jeu ; - des structures comme : <i>Il faut + ... ; à mon signal ... ; Sujet + verbe au présent de l'indicatif</i> - Les phrases déclaratives.
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Explique en quelques lignes, le jeu « Lancer loin un objet sans se déplacer » } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice - Au signal, vous allez lancer votre balle deux à deux. Celui qui lance plus loin que son camarade fait gagner un point à son équipe. - Attention, vous ne devez pas sortir de la zone d'élan pendant le lancer. } Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LEÇON 3/4: L'explication d'un jeu

SEANCE 2/3: Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 123).

DOCUMENT : Livre-élève page 123 ; Guide maître pages 130-131

COURS : CE1

DUREE: 35min

SEMAINE:

DATE:

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	✱ Des phrases qui servent à expliquer un jeu
Citer	✱ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié au jeu proprement dit : <i>Exemple :</i> La marelle (la marelle, le sol, la case « terre », le caillou, le parcours aller-retour, sauter, cloche-pied, au centre, au sommet, le joueur, le gagnant, le parcours...) ~ Le mot : Un gagnant ~ Les structures grammaticales : Il faut + ... ; à mon signal ; sujet + verbe au présent de l'indicatif ~ Des phrases déclaratives.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Quelles sont les structures utilisées pour expliquer un jeu ?	TC	➤ Pour expliquer l'impôt, on peut employer : - Il faut + ... ; à mon signal ; sujet + verbe au présent de l'indicatif
II-DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Porte le sujet au tableau : Rédige un court texte pour expliquer un jeu de ton choix. <i>Exemple :</i> Le jeu de la marelle ; le jeu de billes. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés à la marelle ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'expliquer un jeu de notre choix entre le jeu de la marelle ; le jeu de billes. ~ Citent : la marelle, le sol, la case « terre », le caillou, sauter, cloche-pied, au centre, au sommet, le joueur, le gagnant, le

	~ Quelles sont les structures utilisées pour expliquer l'impôt ? ➤ Donne des consignes ┌ Faites un travail lisible └ Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		<i>parcours...</i> ~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement
<u>III- EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. ┌ Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. ┌ Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LECON 3/4: L'explication d'un jeu

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 123.

DOCUMENT : Livre-élève page 123 ; Guide maître pages 130-131

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Le vocabulaire lié au jeu proprement dit : <i>Exemple :</i> La marelle (la marelle, le sol, la case « terre », le parcours aller-retour, le caillou, sauter, cloche-pied, au centre, au sommet, le joueur, le gagnant, le parcours...) ~ Le mot : Un gagnant ~ Les structures grammaticales : Il faut + ... ; à mon signal ; sujet + verbe au présent de l'indicatif ~ Des phrases déclaratives.

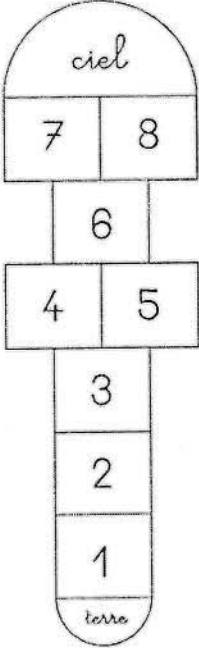
DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION	➤ Porte le sujet au tableau : Rédige un court texte pour expliquer un jeu de ton choix. <i>Exemple :</i> Le jeu de la marelle ; le jeu de billes.		➤ Suivent attentivement.
1-Lecture		TC	
2-Explication du sujet	} X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés à la marelle ? ~ Quelles sont les structures utilisées pour expliquer l'importance d'un jeu ?		} Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'expliquer un jeu de notre choix entre le jeu de la marelle ; le jeu de billes. ~ Citent : la marelle, le sol, la case « terre », le caillou, sauter, le parcours aller-retour, cloche-pied, au centre, au sommet, le joueur, le gagnant, le parcours... ~ Rappellent les structures.

FICHE APC RECADREE

CAFOP SUPERIEUR DE KORHOGO / 52^e PROMOTION / DRENA : KORHOGO

Page 120

II- <u>DEVELOPPEMENT</u> 1-Rappel des critères 2-Correction collective 	➤ Comment rédige-t-on ? ➤ Lit le meilleur devoir Le premier enfant se place dans la case « terre » et lance le caillou dans la première case. Il effectue le parcours aller-retour : - en évitant la case 1 (où est le caillou) ; - en sautant à cloche-pied dans les cases simples (2, 3, et 6), bien au centre de chaque case pour ne pas toucher le tracé ; - en posant un pied dans chaque case pour les cases « doubles » (4-5 et 7-8) ; - lorsqu'il arrive au sommet, dans les cases 7-8, il fait demi-tour et refait de la même façon le parcours jusqu'à la case « terre ». - s'il réussit, l'enfant laisse la place au joueur suivant et pourra, à son prochain tour, effectuer de nouveau le parcours en lançant le caillou dans la case 2, et ainsi de suite jusqu'à la case « ciel ». - s'il n'arrive pas à lancer le caillou dans la bonne case ou s'il marche sur le tracé de la marelle, il arrête et laisse la place au joueur suivant. Quand ce sera de nouveau son tour, il reprendra son parcours au stade où il s'était arrêté. - Le gagnant est celui qui réussit l'ensemble du parcours et atteint le premier la case « ciel ». } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
III-<u>EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LECON 4/4: Explication de l'importance de l'état civil

SEANCE 1/3: Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 129.

DOCUMENT : Livre-élève page 129 ; Guide maître page 134-135

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	✱ Le service de l'état civil, un extrait de naissance.
Expliquer	✱ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié à l'état civil : Un registre, la mairie, la sous-préfecture, un agent de l'état civil, une date de naissance, une demande, etc.
	~ Les structures grammaticales : faire une déclaration de... ; se faire établir... ; enregistrer... ; inscrire dans ...
	~ Des phrases déclaratives.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP parlent de l'état civil. Ils décident de produire des phrases pour expliquer l'importance de l'état civil.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Donne oralement un jeu de ton choix.	TC	➤ Expliquent un jeu : Le saut dans le bassin (EP5 CP2) A mon signal, vous allez courir vite, poser un pied avant le sable en couleur puis sauter loin dans la fosse. Le nombre de points que vous aurez dépendra de l'endroit où vous allez chuter.
2- Mise en situation	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves de CE1 ? } Que décident-ils de faire ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour expliquer l'importance de l'état civil ?	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent de l'état civil } Ils décident de produire des phrases pour expliquer l'importance de l'état civil. ➤ Emettent des hypothèses

	➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à expliquer l'importance de l'état civil.		➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 129. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement
	 Découvre Lis le texte. Comment obtenir un acte de naissance ? Lorsqu'un enfant naît, ses parents doivent faire la déclaration de sa naissance à la mairie ou à la sous-préfecture de son lieu de naissance. Au service de l'état civil, un agent enregistre la déclaration. Il inscrit dans un registre le nom de l'enfant, le nom de ses parents, sa date de naissance, etc. Ainsi, grâce à l'état civil, ses parents pourront obtenir une copie de son acte de naissance chaque fois qu'ils le voudront. Avec cette copie, ils peuvent l'inscrire à l'école. 		
2- Questions de compréhension	} De quoi parle ce texte ? } Que fait l'auteur dans ce texte ? } Quel type de phrase utilise-t-il pour expliquer l'importance de l'acte de naissance ? } Relève les mots et expressions liés à l'état civil. ~ Relève les structures qui permettent d'expliquer l'importance de l'état civil.	TC	} Le texte parle de comment obtenir l'acte de naissance. } L'auteur explique l'importance de l'état civil. } Ce sont des phrases déclaratives.
3- Analyse et découverte des structures	} Trouve d'autres mots et expressions qui permettent d'expliquer l'importance de l'état civil.		} Relèvent : Un registre, la mairie, la sous-préfecture, un agent de l'état civil, une date de naissance, une demande, etc. ~ Relèvent : faire une déclaration de... ; enregistrer + nom... ; inscrire dans ... ; Obtenir une copie de... } Trouvent : se faire établir...
4- Fixation des moyens linguistiques ~ Faire une déclaration de...	« faire une déclaration de... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Les parents doivent faire la déclaration de leur enfant à la mairie ou à la sous-préfecture à la naissance.	TC	➤ Suivent attentivement } X lit la phrase

~se faire établir... ~Inscrire dans ... 5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques	X, lis la phrase. Dit : faire une déclaration de...; H, I, J Répète. Ecrivez « faire une déclaration de... » sur les ardoises. « se faire établir... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Le parent se fait établir un acte de naissance à la sous-préfecture. Z, lis la phrase. Dit : se faire établir... ; H, I, J Répète. Ecrivez « se faire établir... » sur les ardoises. «Inscrire dans ...» ➤ <i>Écrit au tableau</i> : L'agent de la mairie inscrit les informations de l'enfant dans un registre. Z, lis la phrase. Dit : inscrire dans ... ; H, I, J Répète. Ecrivez « inscrire dans ... » sur les ardoises.	Ecoutent et répètent Ecrivent ➤ Suivent attentivement Z lit la phrase Ecoutent et répètent Ecrivent ➤ Suivent attentivement Z lit la phrase Ecoutent et répètent Ecrivent
~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	« Faire une déclaration de...» ➤ Faites une phrase avec « <i>faire une déclaration de...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>faire une déclaration de...</i> » « se faire établir... » ➤ Faites une phrase avec « <i>se faire établir...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>se faire établir...</i> ».	TC ➤ Font des phrases orales : - L'état civil permet de faire une déclaration de naissance. - L'état civil permet de faire une déclaration de mariage. ➤ Font des phrases écrites : - L'état civil permet de faire une déclaration de naissance. - L'état civil permet de faire une déclaration de mariage. ➤ Font des phrases orales : - Au service de l'état civil, Yao se fait établir un acte de naissance. - Grâce à l'état civil, on peut se faire établir un acte de décès. ➤ Font des phrases écrites : - Au service de l'état civil, Yao se fait établir un acte de naissance. - Grâce à l'état civil, on peut se faire établir un acte de décès à la sous-préfecture.

	« Inscrire dans ... » ➤ Faites une phrase avec « <i>Inscrire dans ...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Inscrire dans ...</i> ».		➤ Font des phrases orales : -Au service de l'état civil, l'agent inscrit le nom de l'enfant, sa date de naissance et le nom des parents dans un registre. ➤ Font des phrases écrites : -Au service de l'état civil, l'agent inscrit le nom de l'enfant, sa date de naissance et le nom des parents dans un registre.
6-Synthèse	➤ Comment s'y prend-t-on pour expliquer l'importance de l'état civil ?	TC	<u>EXPRESSION ECRITE</u> : L'explication de l'état civil *Pour expliquer l'importance de l'état civil, il faut employer : - des mots et des expressions qui sont liés à l'état civil : Un registre, la mairie, la sous-préfecture, un agent de l'état civil, une date de naissance, une demande, etc - des structures : <i>faire une déclaration de... ; se faire établir... ; enregistrer... ; inscrire dans ...</i> - Les phrases déclaratives.
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Explique en quelques lignes, l'importance de l'état civil. } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice - <i>L'état civil enregistre les naissances, les mariages et les décès de la population ;</i> - <i>Grâce au service de l'état civil, on peut se faire établir des actes de naissance, de décès et de mariage dans les mairies et sous-préfectures.</i> - <i>L'état civil fait des déclarations.</i> } Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LECON 4/4: Explication de l'importance de l'état civil

SEANCE 2/3: Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 129).

DOCUMENT : Livre-élève page 129 ; Guide maître pages 134-135

COURS : CE1

DUREE: 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	✱ Le service de l'état civil, un extrait de naissance.
Citer	✱ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié à l'état civil : Un registre, la mairie, la sous-préfecture, un agent de l'état civil, une date de naissance, une demande, etc. ~ Les structures grammaticales : faire une déclaration de... ; se faire établir... ; enregistrer... ; inscrire dans ... ~ Des phrases déclaratives.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Quelles sont les structures utilisées pour expliquer l'importance de l'état civil ?	TC	➤ Pour expliquer l'impôt, on peut employer : - <i>faire une déclaration de... ; se faire établir... ; enregistrer... ; inscrire dans ...</i>
II-DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Porte le sujet au tableau : Ecris quelques phrases pour expliquer l'importance de l'acte de naissance. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés à l'état civil ? ~ Quelles sont les structures qu'on peut utiliser pour expliquer l'importance de l'état civil ? ➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'expliquer <i>l'importance de l'acte de naissance.</i> ~ Citent : <i>Un registre, la mairie, la sous-préfecture, un agent de l'état civil, une date de naissance, une demande, etc.</i> ~ Rappelent les structures. ➤ Ecoutent attentivement

	Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. - Faites l'exercice (25 min)	T1	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. - Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 4/5 : L'EXPLICATION DES FAITS ET D'ACTIONS

LECON 4/4: Explication de l'importance de l'état civil

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 129.

DOCUMENT : Livre-élève page 129 ; Guide maître pages 134-135

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE:

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Le vocabulaire lié à l'état civil : Un registre, la mairie, la sous-préfecture, un agent de l'état civil, une date de naissance, une demande, etc. ~ Les structures grammaticales : faire une déclaration de... ; se faire établir... ; enregistrer... ; inscrire dans ... ~ Des phrases déclaratives.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : Ecris quelques phrases pour expliquer l'importance de l'acte de naissance. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés à l'état civil ? ~ Quelles sont les structures qu'on peut utiliser pour expliquer l'importance de l'état civil ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'expliquer <i>l'importance de l'acte de naissance.</i> ~ Citent : <i>Un registre, la mairie, la sous-préfecture, un agent de l'état civil, une date de naissance, une demande, etc.</i> ~ Rappelent les structures.
II-DEVELOPPEMENT 1-Rappel des critères	➤ Comment rédige-t-on ?	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les

2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir - <i>L'extrait de naissance permet de s'inscrire à l'école ;</i> - <i>Il permet d'être reconnu ;</i> - <i>Grâce à l'extrait de naissance, on peut se faire établir une carte nationale d'identité ...</i> } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
III-EVALUATION Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI ➤ Corrigent individuellement.

EVALUATION 4

Livre-élève page 133-Guide
pédagogique page 137

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LEÇON 1/4 : Le récit d'une histoire vécue

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 140.

DOCUMENT : Livre-élève page 140 ; Guide maître page 141-142

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Une histoire vécue
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié au thème de l'histoire à raconter (Pour la pêche : la rivière, canne à pêche, hameçon, poisson, etc.) ; les personnages, le lieu, le moment, les péripéties (la chronologie des actions)
	~ Les structures grammaticales : Je vais vous + verbe à l'infinitif, Nom + être situer ..., J'ai glissé..., je suis + participe passé (p.p)
	~ Le passé composé.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

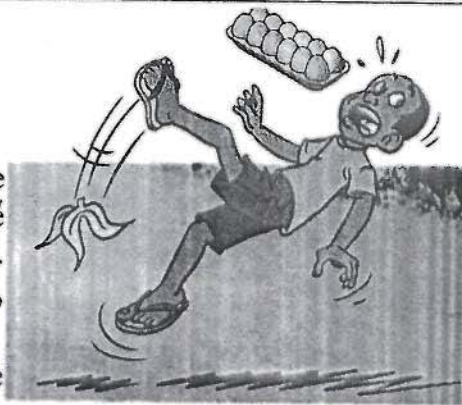
Les élèves de CE1 de l'EPP

lisent des histoires dans un livre. Ils

décident, à leur tour, de raconter des histoires vécues.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Donne oralement l'importance de l'état civil.	TC	➤ Expliquent l'importance de l'état civil : L'état civil enregistre les déclarations de naissances, de mariage et de décès. Il attribue des copies d'acte de naissance...
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } Que lisent les élèves de CE1 ? } Que décident-ils de faire à leur tour ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour raconter une histoire vécue ?	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils lisent des histoires dans un livre. } Ils décident à leur tour de raconter des histoires vécues. ➤ Emettent des hypothèses

	➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à raconter des histoires qu'on a vécues.		➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 141. Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent Lisent silencieusement
	 Découvrir Lis le texte. Une mésaventure évitée Je m'appelle Goly. Je vais vous raconter ce qui m'est arrivé ce matin. Ma maman m'a envoyé acheter un plateau d'œufs au supermarché. Le supermarché est situé à quelques mètres, de l'autre côté de la voie principale. Sur le chemin du retour, j'ai glissé sur une peau de banane qui traînait sur la chaussée. Et je suis tombé. Heureusement, aucun œuf ne s'est cassé. Je suis rentré comme prévu à la maison avec le plateau d'œufs. Maman n'a rien su. Lobé 		
2- Questions de compréhension	Qui parle dans ce texte ? Que fait-il ? Sur quoi porte l'histoire que Goly a vécue ? Relève les mots et expressions qui montrent que Goly raconte une mésaventure.	TC	C'est Goly. Il nous raconte son histoire. Son histoire porte sur une mésaventure évitée. Relèvent : J'ai glissé... ; Je suis tombé ; peau de banane...
3- Analyse et découverte des structures	~ Relève les structures grammaticales que Goly utilise pour raconter son histoire.		~ Relèvent : Je vais vous + verbe à l'infinitif, Nom + être situer/avoir lieu à ..., J'ai glissé..., je suis + p.p
4- Fixation des moyens linguistiques ~Je vais vous + verbe à l'infinitif	Trouve d'autres mots et expressions qui permettent de raconter une histoire vécues. « Je vais vous + verbe à l'infinitif » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Je vais vous raconter ce qui m'est arrivé ce matin X, lis la phrase. Dit : Je vais vous raconter ; H, I, J Répète. Ecrivez « Je vais vous raconter » sur les ardoises.	TC	➤ Suivent attentivement X lit la phrase Écoutent et répètent Écrivent

~Nom + être situer...	« Nom + être situer ... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Le supermarché est situé à quelques mètres , de l'autre côté de la voie principale. } Z, lis la phrase. } Dit : Le supermarché est situé ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Le supermarché est situé » sur les ardoises.	➤ Suivent attentivement } Z lit la phrase } Ecoutent et répètent } Ecrivent
~J'ai glissé...	« J'ai glissé... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : J'ai glissé sur une peau de banane qui traînait sur la chaussée. } Z, lis la phrase. } Dit : J'ai glissé ; H, I, J Répète. } Ecrivez « J'ai glissé » sur les ardoises.	➤ Suivent attentivement } Z lit la phrase } Ecoutent et répètent } Ecrivent
~je suis + p.p	« je suis + p.p... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Je suis rentré comme prévu à la maison... } Z, lis la phrase. } Dit : Je suis rentré ... ; H, I, J Répète. } Ecrivez « Je suis rentré ... » sur les ardoises.	➤ Suivent attentivement } Z lit la phrase } Ecoutent et répètent } Ecrivent
5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	« Je vais vous + verbe à l'infinitif ... » ➤ Faites une phrase avec « <i>Je vais vous + verbe à l'infinitif ...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Je vais vous + verbe à l'infinitif ...</i> » « Nom + être situer/avoir lieu à ... » ➤ Faites une phrase avec « <i>Nom + être situer ...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Nom + être situer ...</i> ». « J'ai .../Je suis + participe passé... » ➤ Faites une phrase avec « <i>J'ai .../Je suis + participe passé ...</i> »	TC ➤ Font des phrases orales : -Je vais vous raconter mon histoire. -Je vais vous faire part de ce qui m'est arrivé hier. ➤ Font des phrases écrites : -Je vais vous raconter mon histoire. -Je vais vous faire part de ce qui m'est arrivé hier. ➤ Font des phrases orales : -Ce village est situé dans la sous-préfecture d'Angoda. - Cet incident s'est passé au champ. ➤ Font des phrases écrites : -La fête a eu lieu au foyer des jeunes. - La cérémonie a eu lieu au stade... ➤ Font des phrases orales :

6-Synthèse	➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec «<i>J'ai .../Je suis + participe passé ...</i>».		-J'ai vu un serpent sortir devant moi. -Je suis allé chercher de l'aide. ➤ Font des phrases écrites : -J'ai été invité à cette fête. -Je suis heureux aujourd'hui de voir mon frère marié.
	➤ Comment s'y prend-t-on pour raconter une histoire que l'on a vécue ?	TC	EXPRESSION ECRITE : Le récit d'une histoire vécue *Pour raconter une histoire que l'on a vécue, il faut : - indiquer l'objet de l'histoire : Une mésaventure, un voyage... - indiquer : les personnages, les lieux, le moment... - raconter les péripéties : la chronologie des actions. - utiliser les pronoms personnels : Je, nous... - utiliser structures : <i>Je vais vous + verbe à l'infinitif, Nom + être situer ..., J'ai glissé..., je suis + participe passé (p.p)</i> - utiliser le passé composé de l'indicatif.
III- EVALUATION Exercice écrit	➤ Ecris l'histoire de la rencontre de football entre les élèves CE1 et ceux de CE2 que tu as vécue en utilisant les mots et expressions appropriés } Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice <i>Je vais vous raconter le match qui a opposé les élèves de CE1 et CE2. Ce match a été joué sur terrain de l'école. Après une rencontre de 60 min, aucun but n'a été enregistré. Finalement l'équipe CE1 a remporté la victoire après une séance de tirs au but au score de 3 à 2.</i> } Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LECON 1/4: Le récit d'une histoire vécue

SEANCE 2/3: Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 140).

DOCUMENT : Livre-élève page 140 ; Guide maître pages 141-142

COURS : CE1

DUREE: 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Une histoire vécue
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié au thème de l'histoire à raconter (L'école, le directeur, à la récréation, le maître, mes camarades, mes cahiers, mes livres, etc.) ; les personnages, le lieu, le moment, les péripéties (la chronologie des actions) ~ Les structures grammaticales : Je vais vous + verbe à l'infinitif, Nom + être situer ..., J'ai glissé..., je suis + participe passé (p.p) ~ Le passé composé.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Quelles sont les structures qu'on peut utiliser pour raconter une histoire vécue ?	TC	➤ Pour expliquer l'impôt, on peut employer : - Je vais vous + verbe à l'infinitif, Nom + être situer ..., J'ai glissé..., je suis + participe passé (p.p)
II-DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Porte le sujet au tableau : Raconte en quelques lignes une histoire que tu as vécue à l'école. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés au milieu scolaire ? ~ Quelles sont les structures qu'on peut utiliser pour raconter une histoire vécue ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande de raconter une histoire que j'ai vécue à l'école. ~ Citent : L'école, le directeur, à la récréation, le maître, la maîtresse, mes camarades, mes cahiers, mes livres, etc ~ Rappelent les structures.

	➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. } Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. } Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LEÇON 1/4: Le récit d'une histoire vécue

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 140.

DOCUMENT : Livre-élève page 140 ; Guide maître pages 141-142

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Le vocabulaire lié à l'école (L'école, le directeur, à la récréation, le maître, mes camarades, mes cahiers, mes livres, etc.) ; les personnages, le lieu, le moment, les péripéties (la chronologie des actions) ~ Les structures grammaticales : <i>Je vais vous + verbe à l'infinitif, Nom + être situer ..., J'ai ..., je suis + participe passé (p.p)</i> ~ Le passé composé.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION 1-Lecture 2-Explication du sujet	➤ Porte le sujet au tableau : Raconte en quelques lignes une histoire que tu as vécue à l'école. } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés au milieu scolaire ? ~ Quelles sont les structures qu'on peut utiliser pour raconter une histoire vécue ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande de raconter <i>une histoire que j'ai vécue à l'école.</i> ~ Citent : <i>L'école, le directeur, à la récréation, le maître, la maîtresse, mes camarades, mes cahiers, mes livres, etc.</i> ~ Rappelent les structures.
II- DEVELOPPEMENT 1-Rappel des critères	➤ Comment rédige-t-on ?	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans

2-Correction collective	➤ Lit le meilleur devoir - <i>Je vais vous raconter ce que mon voisin m'a fait ce matin à l'école.</i> <i>D'abord, Le maître m'a envoyé déposer un document chez le directeur à la récréation.</i> <i>Ensuite, à mon retour en classe, j'ai constaté que mon livre qui était sur la table avait disparu.</i> <i>Puis, Informé, le maître a mené des recherches. Pendant ces recherches, on retrouve mon voisin en train de déchirer mon livre derrière la classe.</i> <i>Enfin, Le maître a convoqué ses parents chez le directeur pour assumer leur responsabilité.</i> } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets	les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement } Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
<u>III-EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI ➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LEÇON 2/4 : Ecrire une suite à une histoire

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 146.

DOCUMENT : Livre-élève page 146 ; Guide maître page 146

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Une suite à une histoire
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié au thème de l'histoire à raconter (Pour la cérémonie d'intronisation : un chef du village, le Sous-préfet, une personnalité etc.) ;
	~ Les personnages, le lieu, le moment, les péripéties (d'abord, ensuite, puis, enfin)
	~ Les structures grammaticales
	~ Le présent ou le passé composé.

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP
ont lu une histoire. Ils décident de rédiger
une suite à cette histoire.

ont lu une histoire. Ils décident de rédiger

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- <u>PRESENTATION</u> 1- Rappel	➤ Donne oralement une histoire que tu as vécue.	TC	➤ Raconte une histoire vécue : Au début, les élèves étaient très brillants à l'école et respectueux. Puis depuis un certain temps, la paresse, la facilité et le non suivi des élèves ont baissé leur rendement. Aujourd'hui, l'école répare sur de nouvelles bases.
	➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } Qu'ont-ils lu élèves de CE1 ? } Que décident-ils de rédiger ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour raconter la suite d'une histoire ?	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils ont lu une histoire. } Ils décident de rédiger une suite de cette histoire. ➤ Emettent des hypothèses

	➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à écrire une suite à une histoire.		➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 146. Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent Lisent silencieusement
	 Découvre Voici le début d'une histoire. Une intronisation manquée Ce matin, le chef de mon village va être intronisé par le Sous-Préfet. De nombreuses personnalités sont présentes sous les bâches. Tout à coup, un grand vent se met à souffler. Lis la suite de cette histoire racontée par Gadou. Tout à coup, un grand vent se met à souffler. D'abord, le vent fait tomber toutes les bâches. Tout le monde est paniqué. Les gens courent dans tous les sens. On n'a jamais vu un vent aussi violent. Ensuite, le ciel s'assombrit. Le tonnerre gronde. Alors, le Sous-Préfet décide de reporter la cérémonie. Les personnalités montent dans leurs voitures et s'en vont. Chacun rentre chez soi. Enfin, une grande pluie s'abat sur le village. 		
2- Questions de compréhension	De quoi parle ce texte ? Que fait l'auteur ? ~ Relève les personnages du début et la suite de l'histoire. ~ Relève le moment du début et la suite de l'histoire. ~ Relève le lieu du début et la suite de l'histoire.	TC	Le texte parle d'une intronisation manquée. Il nous raconte le début et la suite d'une intronisation manquée. ~ Les personnages : Le chef du village, le Sous-Préfet, Gadou, le Sous-Préfet, la population. ~ Le moment : Le matin ~ Le lieu : au village
3- Analyse et découverte des structures	Que remarques-tu ? Relève les mots qui montrent la chronologie des actions de la suite de l'histoire. Quel est le temps des verbes que l'auteur utilise pour raconter la suite de l'histoire ?		Je remarque que les même personnages sont au même lieu, le même moment du début et à la fin de l'histoire. Relèvent : D'abord, Ensuite, Alors, enfin L'auteur raconte l'histoire au présent et au passé composé de l'indicatif.
4- Fixation des moyens linguistiques ~ D'abord	« D'abord » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : D'abord, le vent fait tomber toutes les bâches.	TC	➤ Suivent attentivement

5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	- X, lis la phrase. - Dit : D'abord ; H, I, J Répète. - Ecrivez «D'abord» sur les ardoises. « Ensuite ... » ➤ <i>Ecrit au tableau</i> : Ensuite, le ciel s'assombrit. - Z, lis la phrase. - Dit : Ensuite ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Ensuite » sur les ardoises. « Enfin... » ➤ <i>Ecrit au tableau</i> : Enfin, une grande pluie s'abat sur le village. - Z, lis la phrase. - Dit : Enfin ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Enfin » sur les ardoises.		- X lit la phrase - Ecoutent et répètent - Ecrivent ➤ Suivent attentivement - Z lit la phrase - Ecoutent et répètent - Ecrivent ➤ Suivent attentivement - Z lit la phrase - Ecoutent et répètent - Ecrivent
	« D'abord... » ➤ Faites une phrase avec « D'abord... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « D'abord ... » « Ensuite ... » ➤ Faites une phrase avec « Ensuite ... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Ensuite ... ». «Enfin... » ➤ Faites une phrase avec «Enfin» ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Enfin ... ».	TC	- Font des phrases orales : -D'abord, Mika, est allé au marché très tôt le matin. - Font des phrases écrites : -D'abord, Mika, est allé au marché très tôt le matin. - Font des phrases orales : -Ensuite, elle a installé ses invités sous la bâche avec l'aide de ses amis et ses enfants. - Font des phrases écrites : -Ensuite, elle a installé ses invités sous la bâche avec l'aide de ses amis et ses enfants.. - Font des phrases orales : -Enfin, la fête s'est bien déroulée. Elle a reçu de nombreux présents. Aucune incidence n'a eu lieu. - Font des phrases écrites : -Enfin, la fête s'est bien déroulée. Elle a reçu de nombreux présents. Aucune incidence n'a eu lieu.
	➤ Comment s'y prend-t-on pour écrire la suite d'une histoire ?	TC	EXPRESSION ECRITE : Ecrire une suite à une histoire *Pour écrire la suite d'une histoire, il faut identifier : - les personnages de l'histoire ;
	6-Synthèse		

			- le moment lequel se déroule l'histoire ; - le lieu où se déroule l'histoire ; - le temps de conjugaison du texte de l'histoire : le <i>présent</i> ou le <i>passé composé</i> de l'indicatif.
III- EVALUATION Exercice écrit	➤ « Pendant la récréation, Ama et Silué se battent. Le Directeur les convoque à son bureau. » Ecris une suite à cette histoire.] Fais prendre immédiatement la correction.	TI ➤ Font l'exercice <i>D'abord, le Directeur convoque les deux enfants au bureau. Ensuite, le directeur a convoqué leurs parents. Puis, lorsque ces parents sont arrivés, il a expliqué la bagarre entre les deux enfants qui est contre le règlement intérieur de l'école. Enfin, chaque parent a conseillé son enfant. Ama et Silué ont promis ne plus se battre...</i>] Prennent la correction	

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LECON 2/4 : Ecrire une suite une histoire

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 146).

DOCUMENT : Livre-élève page 146 ; Guide maître pages 146

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Une suite à une histoire
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié au thème de l'histoire à raconter (Pour le football : le ballon, le but, un terrain, un match, les joueurs, les supporters, les équipes, un adversaire etc.) ; ~ Les personnages, le lieu, le moment, les péripéties (d'abord, ensuite, puis, enfin) ~ Le présent ou le passé composé.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Que faut-il préciser lorsqu'on écrit la suite d'une histoire ?	TC	➤ Pour écrire la suite d'une histoire, il faut préciser : - <i>Les personnages, le lieu, le moment, les péripéties</i> (d'abord, ensuite, puis, enfin)
II-DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Lis l'histoire suivante : Un match de football « Une partie de football oppose le quartier Broukro au quartier Habitat. C'est le tournoi de l'amitié. Il a lieu sur le nouveau terrain offert par la mairie. Le match va commencer... » Ecris une suite à cette histoire } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés au football ? ~ Que faut-il identifier ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire une suite à cette histoire. ~ Citent : <i>le ballon, le but, un terrain, un match, les joueurs, les supporters, les équipes, un adversaire etc</i>

	➤ Donne des consignes 1 Faites un travail lisible 1 Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		~ Rappelent les éléments à identifier : <i>Les personnages, le lieu, le moment, les péripéties</i> (d'abord, ensuite, puis, enfin) ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. 1 Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. 1 Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE: _____

N° FICHE :

N° FICHE:

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Le vocabulaire lié au thème de l'histoire à raconter (Pour le football : le ballon, le but, un terrain, un match, les joueurs, les supporters, les équipes, un adversaire etc.) ; ~ Les personnages, le lieu, le moment, les péripéties (d'abord, ensuite, puis, enfin) ~ Le présent ou le passé composé.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>1-PRESENTATION</u>	➤ Lis l'histoire suivante : Un match de football « Une partie de football oppose le quartier Broukro au quartier Habitat. C'est le tournoi de l'amitié. Il a lieu sur le nouveau terrain offert par la mairie. Le match va commencer... »		➤ Suivent attentivement.
1-Lecture		TC	
2-Explication du sujet	Ecris une suite à cette histoire } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les mots et expressions liés au football ? ~ Que faut-il identifier ?		} Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire une suite à cette histoire. ~ Citent : <i>le ballon, le but, un terrain, un match, les joueurs, les supporteurs, les équipes, un adversaire etc</i> ~ Rappelent les éléments à identifier : <i>Les personnages, le lieu, le moment, les péripéties</i> (d'abord. ensuite, puis, enfin)

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LEÇON 3/4 : Raconter un voyage

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 152.

DOCUMENT : Livre-élève page 152 ; Guide maître page 150

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le récit d'un voyage
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié aux moyens de transport : Un véhicule, un conducteur, l'avion, le train, la voiture, le bateau, la moto, le vélo, le car, le bac...
	~ Le vocabulaire lié aux voyages : un passager, un ticket de voyage, un voyage, un coffre à bagages, au revoir, rouler vite, voler, naviguer... un long/court voyage, lent ou rapide...
	~ Les structures grammaticales.
	~ Le présent ou le passé composé.

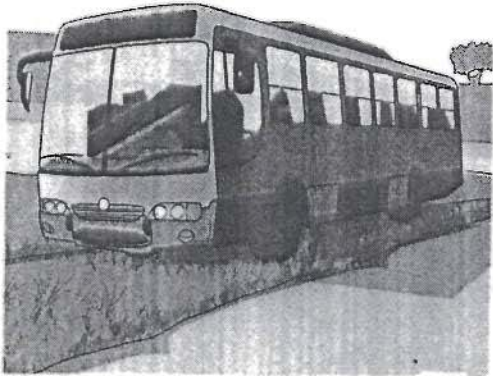
SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP
de raconter un voyage qu'il a effectué.

parlent de voyages. Chacun décide

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Raconte une suite à l'histoire suivante : Yoro est à la chasse. Il voit une biche. Yoro épaule son fusil et vise la bête.	TC	➤ Raconte la suite de l'histoire : Yora épaule son fusil et vise la bête. Ensuite, Il tire sur l'animal mais malheureusement Yora a raté sa cible. La biche a disparu dans la forêt sous le regard impuissant du chasseur.
	2- Mise en situation ➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } De quoi parlent les élèves de CE1 ? } Que décide chacun de raconter ce voyage ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils parlent de voyages. } Chacun décide de raconter un voyage qu'il a effectué. ➤ Emettent des hypothèses

	pour écrire sur un voyage ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à écrire sur un voyage effectué.		➤ Suivent attentivement.
II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 152. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement
	 Lis le texte. Un voyage périlleux Aujourd'hui, j'effectue un voyage avec mon oncle. Le car roule vite sous une pluie battante. J'ai très peur. Les passagers se plaignent. Ils demandent au conducteur de garer le véhicule. Mais celui-ci continue ses manœuvres. À la descente d'une grande colline, le véhicule se met à patiner. Il patine si fort qu'il se met en travers de la chaussée. Des passagers apeurés crient au secours. Le calme revenu, tout le monde descend. Le conducteur remet le véhicule en route. Mais cette fois, il roule moins vite.		
2- Questions de compréhension	} De quoi parle ce texte ? } Que fait l'auteur du texte ? ~ Quelles sont les différentes étapes de ce voyage ?	TC	} Le texte parle d'un voyage périlleux. } L'auteur explique son voyage périlleux. ~ Les étapes de ce voyage : D'abord, le car roule vite ; Ensuite le véhicule a commencé à patiner et les passagers sont apeurés... ; Enfin, le retour du calme.
3- Analyse et découverte des structures	~ Quels sont les mots liés aux voyage ? ~ Quel est le moyen de transport utilisé dans le texte ? } Cite d'autres mots et expressions liés aux voyages et aux moyens de transport.		~ Les mots liés au voyage : un voyage, les passagers, conducteur, les manœuvres, la chaussée, une route. ~ Citent : le car
4- Fixation des moyens linguistiques ~ Un voyage	« Un voyage » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Aujourd'hui j'effectue un voyage avec mon oncle.	TC	➤ Suivent attentivement

5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	~Le car	- X, lis la phrase. - Dit : Un voyage ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Un voyage » sur les ardoises. « Le car ... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Le car roule vite sous une pluie battante. - Z, lis la phrase. - Dit : Le car ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Le car » sur les ardoises. « Le conducteur... »		- X lit la phrase - Écoutent et répètent - Ecrivent ➤ Suivent attentivement - Z lit la phrase - Écoutent et répètent - Ecrivent
	~Le conducteur	➤ <i>Écrit au tableau</i> : Le conducteur remet le véhicule en route. - Z, lis la phrase. - Dit : Le conducteur ; H, I, J Répète. - Ecrivez « Le conducteur » sur les ardoises.		➤ Suivent attentivement - Z lit la phrase - Écoutent et répètent - Ecrivent
		« Personnage/voyage/destination... » ➤ Faites une phrase avec « Personnage/voyage/destination... » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « Personnage/voyage/destination... » « Le conducteur/ le moyen de transport/ évènement ... » ➤ Faites une phrase avec Le conducteur/ le moyen de transport/ évènement » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec Le conducteur/ le moyen de transport/ évènement ».	TC	➤ Font des phrases orales : -Mon père part en un voyage. Il se rend à la gare pour acheter son ticket destination Oumé. Il emprunte un mini bus. ➤ Font des phrases écrites : -Mon père part en un voyage. Il se rend à la gare pour acheter son ticket destination Oumé. Il emprunte un mini bus. ➤ Font des phrases orales : -Le chauffeur du mini bus a roulé tellement bien que mon père est arrivé à la destination sans soucis. ➤ Font des phrases écrites : -Le chauffeur du mini bus a roulé tellement bien que mon père est arrivé à la destination sans soucis.
	6-Synthèse	➤ Comment s'y prend-t-on pour raconter un voyage ?	TC	EXPRESSION ECRITE : Raconter un voyage *Pour raconter un voyage, il faut préciser : - la ou les personnes concernées par le voyage : mon père, ma mère, moi, les passagers, le

			conducteur... - la destination : Gagnoa, Abidjan, le village, Paris... - le moyen de transport utilisé : le car, l'avion, le train... - les évènements qui ont eu lieu pendant le voyage : une crevaillon, une dispute... Il faut aussi utiliser des mots et des expressions liés aux voyages : ticket, prendre le vol...
III- EVALUATION Exercice écrit	➤ Complète ces phrases dans ton cahier avec : wagons, train, avion, voiture, pousse-pousse, rails. Le ...a plusieurs ...tirés par une locomotive. Il roule sur des ... L'...est rapide. Il décolle et vole. Cette charrette a deux roues ; chez nous, on l'appelle le ... Cet engin a un moteur et quatre roues, c'est une... 1 Fais prendre immédiatement la correction.	TI ➤ Font l'exercice Le <u>train</u> a plusieurs <u>wagons</u> tirés par une locomotive. Il roule sur des <u>rails</u>. L'<u>avion</u> est rapide. Il décolle et vole. Cette charrette a deux roues ; chez nous, on l'appelle le <u>pousse-pousse</u>. Cet engin a un moteur et quatre roues, c'est <u>une voiture</u>. 1 Prennent la correction	

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LEÇON 3/4 : Raconter un voyage

SEANCE 2/3 : Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 152).

DOCUMENT : Livre-élève page 152 ; Guide maître pages 150

COURS : CE1

DUREE : 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le récit d'un voyage
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié aux moyens de transport : Un véhicule, un conducteur, l'avion, le train, la voiture, le bateau, la moto, le vélo, le car, le bac... ~ Le vocabulaire lié aux voyage : un passager, un ticket de voyage, un voyage, un coffre à bagages, au revoir, rouler vite, voler, naviguer... un long/court voyage, lent ou rapide... ~ Les structures grammaticales. ~ Le présent ou le passé composé.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Que faut-il préciser lorsqu'on raconte un voyage ?	TC	➤ Pour raconter un voyage, il faut préciser : - <i>La ou les personnes concernées, la destination, le moyen de transport utilisé et les évènement qui ont eu lieu pendant le voyage.</i>
II-DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet	➤ Lis l'histoire suivante : « Raconte en quelques lignes un voyage que tu as effectué » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Quels sont les personnes concernées dans ce voyage ? ~ Quelle est votre destination ? ~ Quel est le moyen de transport utilisé ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande de raconter un voyage qu'on a effectué en quelques lignes. ~ <i>Les personnages : Moi et ma maman et les autres passagers.</i> ~ <i>La destination : Abidjan</i> ~ <i>Moyen de transport : un car.</i>

3-Consigne	~ Quelles étaient les péripéties de voyage ? ➤ Donne des consignes 1 Faites un travail lisible 1 Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.		~ <u>Les péripéties du voyage</u> : Il s'est bien déroulé par contre nous avons été témoin d'un grave accident d'un autre véhicule. ➤ Ecoutent attentivement
III- <u>EVALUATION</u> Exercice écrit	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. 1 Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. 1 Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LEÇON 3/4 : Raconter un voyage

SEANCE 3/3 : Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 152

DOCUMENT : Livre-élève page 152 ; Guide maître pages 150

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Le vocabulaire lié aux moyens de transport : Un véhicule, un conducteur, la voiture, le car ~ Le vocabulaire lié aux voyage : un passager, un ticket de voyage, un voyage, un coffre à bagages, au revoir, rouler vite, voler, naviguer... un long/court voyage, lent ou rapide... ~ Les structures grammaticales. ~ Le présent ou le passé composé.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u>	➤ Lis l'histoire suivante : « Raconte en quelques lignes un voyage que tu as effectué »		➤ Suivent attentivement.
1-Lecture	} X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ?	TC	} Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande de raconter un voyage qu'on a effectué en quelques lignes.
2-Explication du sujet	~ Quels sont les personnes concernées dans ce voyage ? ~ Quelle est votre destination ? ~ Quel est le moyen de transport utilisé ? ~ Quelles étaient les péripéties de voyage ?		~ <u>Les personnages</u> : Moi et ma maman et les autres passagers. ~ <u>La destination</u> : Abidjan ~ <u>Moyen de transport</u> : un car. ~ <u>Les péripéties du voyage</u> : Il s'est bien déroulé par contre nous avons été témoin d'un grave accident d'un autre véhicule.

<u>II-DEVELOPPEMENT</u> 1-Rappel des critères 2-Correction collective	➤ Comment rédige-t-on ? ➤ Lit le meilleur devoir En congé de Noël passé, moi et ma maman avons effectué un voyage sur la ville d'Abidjan. D'abord, nous étions tôt le matin à 8h, à la gare d'UTB. C'est un car confortable et sécurisé avec un chauffeur qualifié. Puis à quelques kilomètres de N'zianouan, nous avons été témoins d'un accident entre un autre car et un grumier. Heureusement, cet accident n'a fait aucune victime, juste de blessés légers. Enfin, moi et ma mère sommes bien arrivés à la maison à Yopougon. 1 Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. 1 Fait corriger les fautes recensées. 1 Fait prendre des notes dans leurs carnets	TC	➤ Rappelent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement 1 Suivent attentivement 1 Corrigent 1 Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
<u>III-EVALUATION</u> Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.

EXPRESSION ECRITE 1

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LEÇON 4/4 : La formulation de projets de vacances

SEANCE 1/3 : Recensement des moyens linguistiques

SUPPORT : Document du livre élève page 158.

DOCUMENT : Livre-élève page 158 ; Guide maître page 154

COURS : CE1

DUREE : 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Des projets de vacances
Expliquer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié aux activités de vacances : la pêche, la chasse, le champ, la plantation
	~ Les structures grammaticales : le futur simple, les pronoms personnels ; aller à + nom d'activité

SITUATION D'APPRENTISSAGE

Les élèves de CE1 de l'EPP

décident à leur tour d'écrire leurs projets de vacances.

lisent un texte sur les vacances. Ils

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I- PRESENTATION 1- Rappel	➤ Raconte oralement en quelques phrases un voyage que tu as effectué.	TC	➤ Raconte leur voyage. J'ai effectué un voyage au village pendant le weekend passé avec mon père. Mon père a acheté les tickets à la gare. Grâce au professionnalisme du chauffeur nous sommes bien arrivés à notre destination. Tous les passagers du taxi étaient satisfaits.
	2- Mise en situation ➤ Ecoutez l'histoire des élèves pour pouvoir répondre à mes questions : } Que lisent les élèves de CE1 ? } De quoi parle ce texte ? } Que décident-ils de faire à leur tour ? ➤ Selon-vous, Quels sont les mots et expressions qu'on peut employer pour écrire des projets de vacances ? ➤ Aujourd'hui, nous allons apprendre à formuler des projets de vacances.	TC	➤ Ecoutent attentivement : } Ils lisent un texte. } Ce texte parle des vacances. } Ils décident à leur tour d'écrire leurs projets de vacances. ➤ Emettent des hypothèses ➤ Suivent attentivement.

II- DEVELOPPEMENT 1- Observation des documents	➤ Prenez vos livres de français à la page 158. } Lisez silencieusement le texte	TC	➤ Observent } Lisent silencieusement
2- Questions de compréhension 3- Analyse et découverte des structures 4- Fixation des moyens linguistiques ~la pêche ~la chasse	 Découvre Lis le texte. Mes projets pour les prochaines vacances En juin, je serai en vacances. Papa dit que toute la famille partira voir Grand-père au village. Moi, je mènerai beaucoup d'activités là-bas. J'aiderai Grand-père dans sa plantation. Je chasserai les oiseaux à la rizière de Grand-mère. J'irai aussi pêcher à la rivière du village. Avec mes amis, nous irons nager et nous jouerons aussi au ballon. Le soir, je lirai les belles histoires de mon livre préféré. Je suis sûr que je passerai de bonnes vacances.		
	} De quoi parle ce texte ? ~ Que fera-t-il avec Grand-père ? ~ Que fera t-il dans la rizière de Grand-mère ? ~ Que fera t-il avec ses amis ? ~ Que fera t-il le soir ? } Relève le temps des verbes que l'auteur utilise pour formuler ses projets de vacances.	TC	} Le texte parle des projets pour les prochaines vacances. ~ Il aidera Grand-père dans sa plantation. ~ Il <i>chassera les oiseaux</i> à la rizière et <i>ira pêcher</i> dans la rivière du village. ~ Ils <i>irons nager</i> et <i>jouerons au ballon</i>. ~ Le soir, il <i>lira les belles histoires</i> de son livre préféré. } Il utilise le futur simple de l'indicatif.
	« la pêche » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : J'irai aussi pêcher à la rivière du village. } X, lis la phrase. } Dit : la pêche ; H, I, J Répète. } Ecrivez « la pêche » sur les ardoises. « la chasse ... » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : Je chasserai les oiseaux à la rizière. } Z, lis la phrase. } Dit : la chasse ; H, I, J Répète. } Ecrivez « la chasse » sur les	TC	➤ Suivent attentivement } X lit la phrase } Ecoutent et répètent } Ecrivent ➤ Suivent attentivement } Z lit la phrase } Ecoutent et répètent

5-Manipulation/ Utilisation des moyens linguistiques ~ Manipulation orale ~ Manipulation écrite	ardoises. « La plantation » ➤ <i>Écrit au tableau</i> : J'aiderai Grand-père dans sa plantation. Z, lis la phrase. Dit : la plantation ; H, I, J Répète. Ecrivez « la plantation » sur les ardoises.		Ecrivent ➤ Suivent attentivement Z lit la phrase Ecoutent et répètent Ecrivent
	« Pronom pers. + destination... » ➤ Faites une phrase avec « <i>Pronom pers. + destination ...</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Pronom pers. + destination ...</i> » « Aller à + nom d'activité ... » ➤ Faites une phrase avec « <i>Aller à + nom d'activité</i> » ➤ Faites une phrase sur les ardoises ou dans le cahier avec « <i>Aller à + nom d'activité</i> ».	TC	➤ Font des phrases orales : -J'irai passer mes vacances à Yamoussoukro. -Pendant les vacances, je serai à Bouaké. ➤ Font des phrases écrites : -J'irai passer mes vacances à Yamoussoukro. -Pendant les vacances, je serai à Bouaké. ➤ Font des phrases orales : -J'irai aider ma tante dans son restaurant. -J'irai apprendre la menuiserie auprès de mon oncle. ➤ Font des phrases écrites : -Reprennent à l'écrit
	6-Synthèse ➤ Comment s'y prend-t-on pour formuler des projets vacances ?	TC	EXPRESSION ECRITE : La formulation de projet de vacances. *Pour formuler des projets, il faut : - citer les activités à mener ; - construire des phrases simples ; - utiliser le futur simple de l'indicatif.
	III- EVALUATION Exercice écrit ➤ « C'est bientôt les vacances, tu dois aller chez ta tante » Ecris dans ton cahier ce que tu feras là-bas. Fais prendre immédiatement la correction.	TI	➤ Font l'exercice -J'irai passer les vacances chez ma tante. Je l'aiderai à faire ses travaux champêtres comme semer le maïs ; planter du manioc, semer du riz... -C'est ma première fois d'aller dans le village. Je me ferai de nouveaux amis et j'apprendrai à parler ma langue maternelle... Prennent la correction

EXPRESSION ECRITE 2

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LEÇON 4/4: La formulation de projets de vacances

SEANCE 2/3: Production

SUPPORT : Sujet à traiter (Exerce-toi du livre-élève page 158).

DOCUMENT : Livre-élève page 158 ; Guide maître pages 154

COURS : CE1

DUREE: 35min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Des projets de vacances
Citer	♣ Les moyens linguistiques :
Utiliser	~ Le vocabulaire lié aux activités de vacances : la pêche, la chasse, le champ, la plantation ~ Les structures grammaticales : le futur simple, les pronoms personnels ; aller à + nom d'activité

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION Rappel des moyens linguistiques	➤ Que faut-il préciser lorsqu'on formule des projets de vacances ?	TC	➤ Pour formuler des projets de vacances, il faut préciser <i>les activités de vacances et faire des phrases simples au futur simple de l'indicatif.</i>
II-DEVELOPPEMENT 1-Lecture du sujet 2-Explication du sujet 3-Consigne	➤ Lis l'histoire suivante : « Ecris en quelques lignes tes projets de vacances » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Q, Où iras-tu passer tes vacances ? ~ Que vas-tu faire avec tes parents et tes amis ? ➤ Donne des consignes } Faites un travail lisible } Faites le travail dans les cahier de brouillon d'abord avant de rédiger dans le cahier de devoir.	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire nos projets de vacances. ~ Q: <i>J'irai à Bouna</i> ~ Les activités: <i>jouer au football, apprendre la pâtisserie, aider ma tante dans son restaurant...</i> ➤ Ecoutent attentivement

III- <u>EVALUATION</u>	➤ Met les cahiers de rédaction à la disposition des élèves. 1 Faites l'exercice (25 min)	TI	➤ Chacun prend son cahier de rédaction. 1 Font l'exercice dans les cahiers de brouillon puis dans les cahiers de rédaction (Expression écrite)
Exercice écrit			

EXPRESSION ECRITE 3

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés

THEME 5/5 : LE RECIT

LECON 4/4: La formulation de projets de vacances

SEANCE 3/3: Compte rendu des productions

SUPPORT : « Exerce-toi » du livre-élève page 158

DOCUMENT : Livre-élève page 158 ; Guide maître pages 154

COURS : CE1

DUREE: 40min

SEMAINE :

DATE :

N° FICHE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	♣ Le plan de la rédaction
Corriger	♣ Individuellement les productions
Utiliser	~ Le vocabulaire lié aux activités de vacances : la pêche, la chasse, le champ, la plantation ~ Les structures grammaticales : le futur simple, les pronoms personnels ; aller à + nom d'activité

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u>	➤ Lis l'histoire suivante : « Ecris en quelques lignes tes projets de vacances » } X, Y, Z, lis le sujet au tableau } Fait expliquer le sujet : ~ Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? ~ Q. Où iras-tu passer tes vacances ? ~ Que vas-tu faire avec tes parents et tes amis ?	TC	➤ Suivent attentivement. } Lisent le sujet } Expliquent : ~ On nous demande d'écrire nos projets de vacances. ~ Q: J'irai à Bouna ~ Les activités: jouer au football, apprendre la pâtisserie, aider ma tante dans son restaurant...
<u>II-DEVELOPPEMENT</u>	➤ Comment rédige-t-on ? ➤ Lit le meilleur devoir En congé de Noël passé, moi et ma maman avons effectués un voyage	TC	➤ Rappellent les critères : -Nous devons écrire lisiblement et correctement sur les lignes. -On ne fait pas de ratures -On travaille d'abord dans les cahiers de brouillons puis dans les cahiers de devoirs ➤ Ecoutent attentivement
1-Rappel des critères			
2-Correction			

collective	sur la ville d'Abidjan. D'abord, nous étions tôt le matin à - J'irai passer les vacances chez ma grande sœur. Je l'aiderai à faire dans sa pâtisserie et dans son restaurant. Je me ferai de nouveaux amis et ensemble nous jouerons à la marelle, des jeux de cartes. } Porte les fautes les plus récurrentes au tableau. } Fait corriger les fautes recensées. } Fait prendre des notes dans leurs carnets		} Suivent attentivement } Corrigent } Prennent des notes dans leurs carnets de notes.
III-EVALUATION Correction individuelle	➤ Corrigez vos fautes dans les cahiers de rédaction en vous servant de vos notes.	TI	➤ Corrigent individuellement.