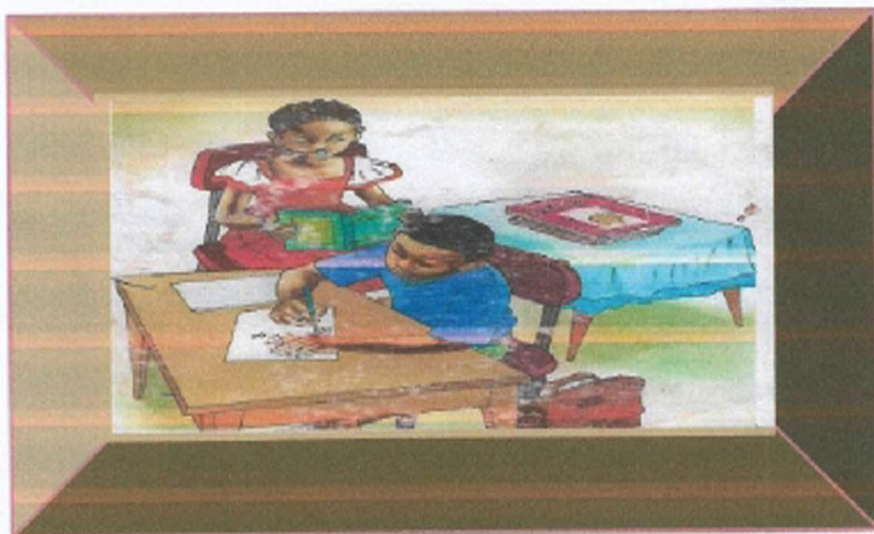




COMPETENCE 1

EXPRESSION ORALE



EXPRESSION ORALE



GUIDE D'EXECUTION EXPRESSION ORALE CP1

EXPRESSION ORALE

I - Progression

Semaines	Thèmes	Leçons
1	l'école	La présentation
2		Le départ à l'école
3		Évaluation.
4	La famille	Les salutations
5		La présentation de la famille
6		Évaluation.
7	Le commerce	À la boutique
8		Au marché
9		EVALUATION
10	A la maison	Le repas en famille
11		L'intérieur de la maison
12		EVALUATION.
13	Le travail	Les travaux ménagers
14		Au jardin
15		EVALUATION
16	L'hygiène	L'hygiène corporelle
17		L'hygiène vestimentaire
18		EVALUATION
19	Les fêtes et les jeux	A la fête
20		Les jeux avec les amis
21		EVALUATION
22	La santé	A l'hôpital
23		L'eau de boisson.
24		EVALUATION
25	La vie en communauté	Une visite chez des amis
26		La vie avec les autres
27		EVALUATION
28	Les loisirs	Une visite au zoo.
29		En voyage
30		EVALUATION
31		EVALUATION DE NIVEAU

EXPRESSION ORALE

EXPRESSION ORALE AU CP

Compétence :

Thème :

Leçon: Voir progression

Séance 1/10 : Présentation et amorce de l'explication des mots et structures

Support :

Matériel :

Document : Guide pédagogique P...

Semaine :

Date :

Durée :

Cours :

Fiche n° :

EXERCISE 1

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	le sens du dialogue
Identifier	les personnages, les objets, les lieux
Connaître	le sens des mots et structures à l'étude
Utiliser	les mots et structures à l'étude dans des phrases

Exemple de situation :.....

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION Situation d'apprentissage	Dire l'exemple de situation Poser des questions de compréhension	Travail collectif	-Suivent -Répondent aux questions
II-DEVELOPPEMENT <u>Découverte du dialogue</u>	-Présenter les personnages -Dire le dialogue deux fois avec la gestuelle en indiquant à chaque fois le personnage qui parle. -Poser des questions de compréhension générale sur les personnages, les lieux, les actions.	Travail collectif	-Suivent attentivement -Suivent attentivement
<u>Questions de compréhension</u>		Travail collectif	-Répondent
<u>Explication de mots et structures</u>	-Dire la réplique contenant le mot ou la structure à expliquer en indiquant le personnage qui parle -Faire répéter la réplique -Isoler le mot ou la structure à l'étude -Faire répéter le mot ou la structure à l'étude *Expliquer les mots et structures à l'étude : .par présentation de l'objet concret ou son image ou sa photographie si c'est un objet .par dramatisation ou mime si c'est un verbe. - Faire un contrôle partiel après chaque explication en indiquant l'utilité de l'objet, en employant les mots et structures à l'étude dans des phrases. -Dire la réplique contenant le mot ou la structure à expliquer en indiquant le personnage qui parle	Travail collectif	-Écotent attentivement -Répètent -Suivent -Répètent -Employent les mots et structures dans les phrases
III-EVALUATION	-faire utiliser les mots et structures dans des phrases	Travail individuel	-Utilisent les mots dans des phrases

Compétence :

"hème :

econ: Voir progression

séance 2/10 : Explication des mots et structures (suite et fin)

Support :

Support :
Matériel :

Document : Guide pédagogique P... Programme Educatif P...

Semaine :

Date :

Durée :

Durée :
Cours :

Cours :
Fiche n° :

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

ABILETES	CONTENUS
Comprendre	le sens du dialogue
Identifier	les personnages, les objets, les lieux
Connaître	le sens des mots et structures à l'étude
Utiliser	les mots et structures à l'étude dans des phrases

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION Révision	-Faire identifier les personnages. -Poser des questions en vue de rappeler l'histoire du dialogue. --Dire le dialogue une fois	Travail collectif	-Identifiant -Répondent aux questions Suivent attentivement
II-DEVELOPPEMENT <u>Explication de mots et structures</u>	-Dire la réplique contenant le mot ou la structure à expliquer en indiquant le personnage qui parle -Faire répéter la réplique -Isoler le mot ou la structure à l'étude -Faire répéter le mot ou la structure à l'étude *Expliquer les mots et structures à l'étude : .par présentation de l'objet concret ou son image ou sa photographie si c'est un objet .par dramatisation ou mime si c'est un verbe. -Faire un contrôle partiel après chaque explication en indiquant l'utilité de l'objet, en faisant employer les mots et structures à l'étude dans des phrases. -Dire la réplique contenant le mot ou la structure à l'étude	Travail collectif Travail collectif	-Écoutent attentivement -Répètent -Suivent et répètent -Répètent -Suivent attentivement -Employent les mots et structures dans des phrases -Suivent attentivement
III-EVALUATION	-Faire utiliser les mots et structures dans des phrases	Travail individuel	-Utilisent les mots et les structures dans des phrases

EXPRESSION ORALE

Compétence :

Thème :

Leçon : Voir progression

Séance 3/10 : Prononciation des sons, syllabes, mots, et phrases

Support : Dialogue

Matériel :

Document : Guide pédagogique P... Programme Educatif P...

Semaine :

Date :

Durée :

Cours :

Fiche n° :

TABEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
- Distinguer - Prononcer	des sons, des lettres-sons, des syllabes, des mots à l'étude, des phrases, un court dialogue

Déroulement

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	-Faire identifier les personnages -Poser des questions en vue de rappeler l'histoire du dialogue -Dire le dialogue une fois	Travail collectif	-Identifient -Répondent aux questions -Suivent
II-DEVELOPPEMENT <u>Prononciation des sons,</u> <u>Prononciation des syllabes</u> <u>Prononciation de mots</u> <u>Prononciation de phrases</u> <u>Prononciation d'un court dialogue</u>	-Prononcer les sons à l'étude -Faire répéter les sons prononcés -Prononcer les syllabes à l'étude -Faire répéter les syllabes à l'étude -Prononcer les mots à l'étude -Faire répéter les mots prononcés -Prononcer les phrases à l'étude -Faire répéter les phrases prononcées -Dire le dialogue -Faire répéter le dialogue dit	Travail collectif/Répétition individuelle	-Suivent attentivement -Répètent -Suivent attentivement -Répètent -Suivent attentivement -Répètent -Suivent attentivement -Répètent
III-EVALUATION	-Faire prononcer à nouveau les sons, les syllabes, les mots, les phrases et le court dialogue.	Travail individuel	-Prononcent

EXPRESSION ORALE

Compétence :

Thème :

Leçon : Voir progression

Séance 5-6-7/10: Utilisation des mots et structures étudiés (fixation)

Support :

Matériel :

Document : Guide pédagogique P... Programme Educatif P...

Semaine :

Date :

Durée :

Cours :

Fiche n° :

TABEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
- Connaître - Employer	les structures à l'étude les structures à l'étude dans des phrases

Déroulement

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	-Faire identifier les personnages -Faire dire les répliques du dialogue par des questions -Faire dire le dialogue par 1 ou 2 élèves	Travail collectif	-Identifient -Disent les répliques et/ou suivent -Disent le dialogue en entier
II-DEVELOPPEMENT <u>Fixation</u> Mot 1 / Structure 1 1-Modèle du maître 2-Questions maître-élèves 3-Enchaînement élèves-élèves Mot 2 / Structure 2	-Faire ressortir la réplique contenant le mot ou la structure à l'étude -Isoler le mot ou la structure -Faire répéter le mot ou la structure - Donner le modèle pour stimuler les élèves : -Par des questions Maître-élèves amener les élèves à utiliser le mot ou la structure à l'étude - Faire un enchaînement élève-élève en les invitant à trouver des situations d'emploi à partir du matériel mis à leur disposition NB : Pour chaque structure, suivre la même démarche	Travail collectif Travail collectif Travail de groupe	-Disent la réplique -Suivent -Répètent -Suivent attentivement -Utilisent le mot ou la structure à l'étude -S'exécutent -Utilisent chaque mot ou structure
III-EVALUATION	-Faire employer les mots ou les structures des phrases.	Travail individuel	-Utilisent les mots ou les structures dans des phrases

NB : Les mots et structures étudiés en séances 5, 6 et 7 sont ceux qui ont été expliqués en séances 1 et 2

EXPRESSION ORALE**Compétence :****Thème :****Leçon: (Voir progression)****Séance 8/10:** Réemploi des mots/structures étudiées dans des phrases**Support :** Images du dialogue (le présentoir)**Matériel :****Document :** Guide pédagogique P... Programme Educatif P...**Semaine :****Date :****Durée :****Cours :****Fiche n° :**

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
- Utiliser	des mots et structures à l'étude dans des phrases à partir de dessins.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	-Poser des questions pour amener les élèves à dire le dialogue -Faire présenter le dialogue	Travail collectif	-Disent le dialogue -Présentent le dialogue
II-DEVELOPPEMENT <u>Questions des élèves sur l'image</u> <u>Questions des élèves sans image</u> <u>Questions des élèves à partir de leur production</u>	-Faire venir tour à tour des élèves qui vont poser des questions sur chaque image -Faire venir tour à tour des élèves qui vont poser des questions à leurs camarades en se servant des objets et des situations autour d'eux -Diviser la classe en plusieurs groupes -Faire produire des dessins par ces groupes -Inviter les élèves à se poser des questions à partir de leur production.	Travail collectif Travail collectif Travail de groupe	-Viennent poser des questions sur les images de leur choix -Viennent poser des questions en se servant des objets des situations en classe. -s'exécutent -Produisent des dessins -S'interrogent à partir de leur production
III-EVALUATION <u>Exercice Oral</u>	-Proposer des situations concrètes d'emploi à partir de matériels et d'images	Travail individuel	- Emploient individuellement les mots et structures dans des phrases

EXPRESSION ORALE**Compétence :****Thème :****Leçon: (Voir progression)****Séance 9/10 :** dramatisation du dialogue**Support :** Dialogue**Matériel :** à préciser**Document :** Guide pédagogique P... Programme Educatif P...**Semaine :****Date :****Durée :****Cours :****Fiche n° :**

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
- Connaître - Identifier - Dire - Jouer	le dialogue les personnages, les lieux, les actions les répliques du dialogue la scène du dialogue

Déroulement

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	-Faire identifier les personnages -Faire dire le dialogue par un élève	Travail collectif	-Identifient -Disent le dialogue
II-DEVELOPPEMENT <u>a) Dramatisation par le maître</u> <u>b) Dramatisation par les élèves</u>	-Faire venir un groupe d'élèves devant la classe - Distribuer les rôles -Se placer près de chaque élève puis dire la réplique du personnage qu'il représente -Faire jouer la scène par les mêmes acteurs - Faire jouer la scène par différents groupes d'acteurs	Travail collectif Travail de groupe	-S'exécutent -Chacun reçoit un rôle -Suivent attentivement -Jouent et/ou suivent attentivement -Jouent la scène
III-EVALUATION <u>Exercice oral.</u>	-Organiser des compétitions de dramatisation entre les différents groupes.	Travail de groupe	-Jouent la scène

FICHES PRATIQUES LANGUE ORALE CP1

EXPRESSION ORALE

COMPÉTENCE 1 : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le Vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

THEME : L'école

LECON: Départ pour l'école

SÉANCE1/10:Présentation du dialogue et explication des mots et structures

SUPPORT : Le présentoir + le dialogue.

MATÉRIEL : une robe, un cartable, une table...

DOCUMENT : Guide pédagogique P 48, Programme éducatif P...

SEMAINE : 3

DATE :

DUREE : 25 min

COURS : CP1

FICHE N°

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens du dialogue
-Identifier	kati, zana, maman, le maître, une robe, un cartable
-Connaître	le sens de : une robe, un cartable, près de.....
-Utiliser	une robe, un cartable, près de.....

Exemple de situation : Aujourd'hui, c'est le premier jour de la rentrée. Yao, élève au CM2 à l'EPP KAMI 2 doit aller à l'école avec sa petite sœur Sali nouvellement inscrite au CP1. Elle lui demande ce qu'il faut pour aller à l'école. Aide Yao à répondre à sa sœur.

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u> <u>Situation</u> <u>d'apprentissage</u>	-Dit l'exemple de situation -De qui parle-t-on dans le texte ? - Où doivent-ils aller ? -Que demande Sali à son frère ? -Selon vous, que lui dira Yao ? -Aujourd'hui nous allons voir ce qu'il faut pour aller à l'école.	T.C T.C	-Suivent -On parle de Yao et sa sœur Sali -Ils doivent aller à l'école -Il lui demande ce qu'il faut pour aller à l'école -Yao dira : Une ardoise, de la craie, un crayon -Ecoutent
<u>II-DEVELOPPEMENT</u> <u>1-Découverte du dialogue</u> <u>2-Questions de compréhension</u> <u>3-Explication de mots et structures</u> • Une robe	-Dit le dialogue avec la gestuelle deux fois en indiquant à chaque fois le personnage qui parle. -Indique tour à tour Zana, Kati, maman, le maître et demande à chaque fois: • Qui est-ce ? • Où vont les enfants ? -Met le bâton sur Kati et dit : Zana je ne trouve pas ma robe. X , Y, répète -Dit : une robe - X , Y, répète Présente une robe aux élèves : -Dit :Voici une robe, c'est une robe -Qu'est-ce que c'est ? C'est une robe. -Présente à nouveau la robe aux élèves -X, Y qu'est-ce que c'est ? X,Y présente une robe à tes amis et demande leur ce que c'est. -Présente un cahier aux élèves	T.C T.C T.C	-Suivent attentivement -Suivent attentivement C'est : Zana, Kati, maman, le maître -ils vont à l'école -Suivent attentivement -Répètent : je ne trouve pas ma robe. -Ecoutent attentivement -Répètent une robe -Ecoutent attentivement -Ecoutent Attentivement -Observent et écoutent -Répondent : c'est une robe -Voici une robe ; Z qu'est-ce que c'est ? -Observent

• <u>Un cartable</u>	-Demande : C'est une robe ? -Qu'est-ce qu'on fait avec une robe ? X, Y fais une phrase avec une robe. -Dit : Zana, je ne trouve pas ma robe. -Met le bâton sur Maman et dit : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. -X, Y, répète -Dit : un cartable - X, Y, répète Présente un cartable aux élèves : -Dit : voici un cartable, c'est un cartable -Qu'est-ce que c'est ? C'est un cartable. -Présente à nouveau le cartable aux élèves: -Dit : X, Y qu'est-ce que c'est ? -X, Y présente un cartable à tes amis et demande leur ce que c'est. -Présente un livre aux élèves -Demande : C'est un cartable ? -Qu'est-ce qu'on fait avec un cartable? -X, Y fais une phrase avec un cartable. -Dit : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. • <u>Près de ...</u> -Met le bâton sur Maman Dit : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. X, Y, répète - Dit : près de - X, Y, répète -Se met près du tableau - Dit : je suis près du tableau. -Se met près d'un élève Y -Dit : je suis près de Y. - Indique deux voisins X et Y - Dit : X est près de Y. -Dit : X, mets-toi près de quelqu'un ou de quelque chose et dis où tu es. Observe la position des élèves de la classe et demande: X où es-tu ? Y où es-tu ? X, fais une phrase avec près de. Dit : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable.	T.C -Non, ce n'est pas une robe - On s'habille. -Font des phrases : Aya lave sa robe. -Ecoutent attentivement -Suivent attentivement -Répètent : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. -Ecoutent -Répètent : un cartable. -Ecoutent -Ecoutent -Observent -Répondent : c'est cartable -Voici un cartable ; X, Y qu'est-ce que c'est ? -Observe -Non : ce n'est pas un cartable. - on met son livre, son cahier, son crayon... dans un cartable. -Font des phrases : Ali a un joli cartable. -Ecoutent -suivent attentivement -Suivent attentivement T.C -Répètent -Ecoutent - Répètent << près de ...>> -Suivent -Ecoutent -Suivent -Ecoutent -Suivent Suivent -Je suis près du scea je suis près de Rita -Je suis près de... -Le Balaie est près de la table -Ecoutent
EVALUATION Exercice oral	-X, Y, Z, fais une phrase avec : un cartable, une robe, près de.	T.I -Font des phrases : - papa achète un cartable. - Aya range sa robe. - le maître est près de la porte

EXPRESSION ORALE

THEME : L'école

SÉANCE 2/10: Explication des mots et structures (suite et fin)

MATERIEL : une table.

DOCUMENT : Guide pédagogique P 48 Programme éducatif P...

DATE :

DUREE : 25 min

COURS : CP1

FICHE N°

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre	le sens du dialogue
-Identifier	kati, zana, maman, le maître, une robe, un cartable
-Connaître	le sens de : "une table", " aller à pied"
-Utiliser	"une table", "aller à pied "dans des phrases

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u>			
Révision	- Montre successivement Katy, Zana maman, le maître et demande à chaque fois : qui est-ce ? -Que dit-elle ? -Qui est-ce ? -que dit-il ? -Dit une fois le dialogue	T.C	-c'est Katy : « Zana, je ne trouve pas ma robe » -c'est Zana : « non, nous allons à vélo » -suivent
<u>II-DEVELOPPEMENT</u>			
<u>Explication de mots et structures</u>			
• Une table	-Met le bâton sur Maman -Dit : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. X, Y, répète -Dit : une table -X, Y, répète Présente une table aux élèves dit : Voici une table, c'est une table (2 fois) -X, Y qu'est-ce que c'est ? X, présente une table à tes amis et demande leur ce que c'est. -Présente une chaise aux élèves -Demande : C'est une table ? -Qu'est-ce qu'on fait avec une table ? X, Y fais une phrase avec une table -Dit : Regarde, elle est sur la table près de ton cartable	T.C T.C T.C	-Suivent attentivement -Suivent attentivement -Répètent -Ecoutent -Répète : une table -Observent -Suivent attentivement -Répondent : c'est une table
• aller à pied	-Met le bâton sur Katy -Dit : on va à pied ? X, Y, répète -Dit : aller à pied -X, Y, répète -Va vers la porte -Dit : je vais au dehors à pied	T.C	-Voici une table : Y, qu'est-ce que sait Observent -Non, ce n'est une table -On étudie sur la table... -Font : Maman met le repas sur la table. -Ecoutent -Suivent attentivement -Ecoutent -Répète : on va à pied ? -Ecoutent -Répète : aller à pied -suivent attentivement

	-Se met près d'un élève -Dit : je vais au tableau à pied. - comment je vais au dehors ? -Invite des élèves à aller à divers endroits et dire à leurs amis comment ils y vont. Y, comment viens-tu à l'école chaque matin. -X, comment vas-tu au champ ? -Faites des phrases avec aller à pied Dit : « on va pied ? »	- Ecoutent -suivent attentivement -Ecoutent - je vais au dehors à pied. ... je vais au tableau à pieds... -Chaque matin, je viens à l'école à pied... -je vais au champ à pied. -l'accompagne maman au marché à pied. -Ecoutent
<u>III-EVALUATION</u> <u>Exercice Orale</u>	-Quels sont les personnages du dialogue ? -Faites une phrase avec une table, aller à pied	T.I -Ce sont : Katy, Zana, Maman, le maître. -Mon cahier est sur la table. -Je vais à l'église à pied.

EXPRESSION ORALE

COMPÉTENCE : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris.

LECON : Départ pour l'école

SEANCE 3/10 Prononciation des sons, syllabes, mots, et phrases

SUPPORT : Dialogue.

MATÉRIEL :

DOCUMENT : Guide pédagogique P.48

COURS : CPI

SEMAINE : 3

DURÉE : 25 min

DATE :

FICHE N°

TABEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
Distinguer Prononcer	les sons : <i>pr</i> et <i>cr</i> [PR] et [KR] des syllabes <i>prè</i> , <i>cra</i> [PRE] ; [kra] des mots <i>prêt</i> ; <i>craie</i> [PRE] ; [kre] des phrases -Je prends de la craie / ʒəprədələkre / -Tu es prêt ? / tyepre /

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	- Montre successivement Katy, Zana maman, le maître et demande à chaque fois : qui est-ce ? -que dit-elle ? -qui est-ce ? -que dit-il ? -Dit une fois le dialogue	T.C	- observent -c'est Katy -Zana, je ne trouve pas ma robe -c'est Zana -non, nous allons à vélo -suivent
II-DEVELOPPEMENT • Prononciation <u>de :</u> -sons : <i>pr</i> ; <i>cr</i> ; -syllabes : <i>prè</i> , <i>cra</i>	-Prononce <i>pr</i> ; <i>cr</i> [PR] ; [KR] -prononce <i>prè</i> , <i>cra</i> [PRE] ; [kra] X, Y répète <i>prè</i> , <i>cra</i>	T.C	-Ecoutent [PR] ; [KR] -Ecoutent -Répètent [PRE] ; [kra]
Prononciation <u>de :</u> -Prêt	- Prononce <i>prêt</i> [PRE] P, R répète -Prononce la <i>craie</i> [lakre] P, N répète	T.C	-Ecoutent -Répètent [PRE] -Ecoutent -Répète [lakre]
- la <i>craie</i> Prononciation de la phrase Je ne ... ma robe	-prononce je ne trouve pas ma robe / ʒənətruvpamarɔb / O, R répète	T.C	-Ecoutent -Répètent / ʒənətruvpamarɔb /
Diction du court dialogue	Dit : je prends de la craie / ʒəprədələkre / tu es prêt ? / tyepre / L, S répète		-Ecoutent Répète : je prends de la craie. / ʒəprədələkre / tu es prêt ? / tyepre /
III-EVALUATION <u>Exercice orale</u>	-Prononce : <i>pr</i> , <i>cr</i> [PRE] ; [kra] -X, Y, répète -Prononce : <i>pra</i> ; <i>pr</i> ; <i>cra</i> ; <i>cro</i> [PRA] ; [PRI] ; [kra] ; [kro] -X, Y, répète -Prononce : <i>prêt</i> ; <i>lacraie</i> ; <i>trouver</i> [PRE] ; [lakre] ; [truve] -X, Y, répète -Prononce : je ne trouve pas ma robe / ʒənətruvpamarɔb / -X, Y, répète -Prononce : je prends de la craie . -X, Y, répète -Prononce : tu es prêt ? -X, Y, répète	T.I	-écoutent -répètent [PRE] ; [kra] Ecoutent -répètent <i>pra</i> ; <i>pr</i> ; <i>cra</i> ; <i>cro</i> [PRA] ; [PRI] ; [kra] ; [kro] ecoutent -répètent <i>prêt</i> ; <i>lacraie</i> ; <i>trouver</i> [PRE] ; [lakre] ; [truve] écoutent -répètent / ʒənətruvpamarɔb / -répètent je prends de la craie. / ʒəprədələkre / -répètent : tu es prêt ? / tyepre /

EXPRESSION ORALE

COMPÉTENCE 1 : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le Vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris.

THEME : L'école

LECON : Départ pour l'école

SEANCE 4/10 : Mémorisation du dialogue

SUPPORT : Le présentoir + le dialogue

MATÉRIEL :

DOCUMENT : Guide pédagogique P.48 Programme éducatif p...

SEMAINE : 3

DATE :

DURÉE : 25 min

COURS : CPI

FICHE N°

TABEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
-Répéter -Mémoriser -Retrouver	les répliques du dialogue les répliques du dialogue les répliques du dialogue

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	- Indique les personnages tour à tour et demande : qui est-ce ? -Indique la planche 1 et demande : où sont les enfants ? -Indique la planche 4 et demande : où sont les enfants ? -Dit le dialogue une fois.	T.C T.I	-Zana, Katy, Maman... -A la maison -A l'école -Suivent attentivement
II-DEVELOPPEMENT <u>Mémorisation</u>	-Dit : Zana je ne trouve pas ma robe. -X, Y ; Z répète -Dit Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. -X, Y ; Z répète -Dit Zana je ne trouve pas ma robe. Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. -X, Y ; Z répète NB : Procède ainsi pour faire mémoriser tout le dialogue	T.C T.C T.C	-Suivent -Répètent -Suivent -Répètent -Suivent -Répètent
III-EVALUATION <u>Exercices oraux</u>	-Indique Katy à l'aide d'un bâton sur la planche 1 et demande à X, Y, Z : que dit Katy ? -Indique Zana à l'aide d'un bâton sur la planche 1 et demande à X, Y, Z : que dit Zana? NB : Procède de cette manière pour faire dire toutes les répliques individuellement par les élèves.	T.I	-Zana je ne trouve pas ma robe. -Regarde, elle est sur la table près de ton cartable

EXPRESSION ORALE

COMPÉTENCE1 : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le Vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris.

THEME : L'école

LECON : Départ pour l'école

SEANCE : 5/10: Utilisation des mots et structures (fixation)

MATÉRIEL : un sac, une robe, un livre ...

SUPPORT : le présentoir + le dialogue

DOCUMENT : Guide pédagogique P.48 Programme éducatif P...

SEMAINE : 3

DATE :

DURÉE : 20 min

COURS : CP1

FICHE N°

HABILETES	CONTENUS
-Connaître -Employer	« voici + adjectif possessif+ nom » ; « nom + est près de+ nom » « voici + adjectif possessif+ nom » ; « nom + est près de+ nom » dans des phrases

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	-Que cherche Katy ? -Où vont katy et Zana ?	T.C	-Katy cherche sa robe. -Ils vont à l'école.
II-DEVELOPPEMENT <u>Fixation</u>			
• Structure 1 : voici +adjectif possessif	- Dit : « Attendez voici de la craie. » -X, Y répète -Dit : voici de la craie -X, Y répète	T.C	-Suivent attentivement -Répètent -Ecoutent -Répètent -Ecoutent
1-Modèle du maître	S1 : où est ta robe ? R1 : voici ma robe S2 : où son sac ? R2 : voici son sac S3 : où est sa robe ? R3 : voici sa robe	T.C	- Ecoutent R1 : voici sa robe R2 : voici son livre R3 : voici sa craie
2-Questions maître- élèves	S1 : où est ta robe ? S2 : où son livre ? S3 : où est sa craie ?	T.C	- Posent des questions aux pairs qui répondent.
3-Enchaînement élèves-élèves	- X, Y viens faire comme le maître Y, viens faire comme le maître	T.C	
Structure 2 : Nom +est près de + nom	- Dit : « elle est près de ton cartable » -X, Y répète ; Dit : voici de la craie -X, Y répète ;		-Suivent - Répètent. -Suivent -Répètent
1-Modèle du maître	-Dispose des objets l'un à côté de l'autre. S1 : où est la robe ? R1 : la robe est près de la table S2 : où est le sac ? R2 : le sac est près de la porte S3 : où est la table ? R3 : la table est près de la fenêtre.	T.G	-Ecoutent -Ecoutent
2-Questions maître- élèves	S1 : où est la robe ? S1 : où est la robe ? S2 : où est le sac ? S3 : où est la table ? NB : interroge le maximum d'élèves		R1 : la robe est près de la table R2 : le sac est près de la porte R3 : la table est près de la fenêtre.
3-Enchaînement élèves-élèves	-X,Y, viens faire comme le maître		-Posent des questions pairs qui répondent
III-EVALUATION <u>Exercice oral</u>	-Faites une phrase avec « voici, près de... »	T.I	-Font des phrases : • Voici ma robe. • Le seau est près du tableau

EXPRESSION ORALE

COMPÉTENCE1 : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le Vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris

THEME : L'école

LECON : Départ pour l'école

SEANCE : 6/10: Utilisation des mots et structures (fixation)

SUPPORT : Le présentoir + Le dialogue

MATÉRIEL : Une robe craie, des chaussures...

DOCUMENT : Guide pédagogique P.48 Programme éducatif p...

SEMAINE : 3

DATE :

DURÉE :20 min

COURS : CP1

FICHE N°

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
-Connaître -Employer	« ne...pas + nom » ; « ma, ta, sa » « ne...pas + nom » ; « ma, ta, sa » dans des phrases

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	- Faites une phrase avec « est près de »	T.I	-Font des phrases : Le seau est près du tableau La chaise est près de la porte
II-DEVELOPPEMENT <u>Fixation</u>			
• Structure 1 Ne ...pas +nom	- Dit : « Zana je ne trouve pas ma robe. » -X, Y répète -Dit : « ne trouve pas » -X, Y répète ;	T.C	-Suivent attentivement -Répètent -Suivent attentivement -Répètent
1-Modèle du maître	S1 : qu'est-ce que je ne trouve pas ? R1 : je ne S2 : qu'est-ce que Yao ne mange pas ? R2 : Yao ne mange pas la viande S3 : qu'est-ce qu'Ali ne voit pas ? R3 : Ali ne voit pas sa chaussure.	T.C	-Suivent attentivement
2-Questions maître- élèves	S1 : qu'est-ce que je ne trouve pas ? S2 : qu'est-ce que Yao ne mange pas ? S3 : qu'est-ce que le maître ne veut pas ? NB : interroge le maximum d'élèves		R1 : je ne trouve pas la robe R2 : Yao ne mange pas la viande R3 : le maître ne veut pas de bruit.
3-Enchaînement élèves-élèves	- X,Y viens faire comme le maître	T.C	-Posent des questions aux paires qui répondent .
		T.G	

- Structure 2 - C'est ma... - C'est Ta..., - C'est... sa ...	- dit : « je ne retrouve pas ma robe » -X, Y répète -Dit : « c'est ma robe » -X, Y répète	T.C	-Suivent attentivement -Répètent -Suivent -Répètent
1-Modèle du maître	Dispose des objets l'un à côté de l'autre. S1 : c'est ma robe ? R1 : oui c'est ta robe S2 : c'est ta craie ? R2 : oui c'est ma craie S3 : c'est sa règle ? R3 : oui c'est sa règle.	T.C	-Suivent attentivement
2. Questions du maître/élèves	S1 : c'est ma robe ? S2 : c'est ta craie ? S3 : c'est sa règle ? S4 : c'est ta trousse ? NB : interroge le maximum d'élèves	T.C	R1 : oui c'est ta robe R2 : oui c'est ma craie R3 : oui c'est sa règle. R3 : oui c'est ma trousse
3. Enchaînement élèves-élèves	-X, Y viens faire comme le maîtres (faire varier les situations)	T.G	Posent des questions aux paires qui répondent
<u>III-EVALUATION</u>	-Faites une phrase avec « ne ...pas », « C'est ma... », « c'est ta.. », « c'est sa... »	T.I	-Font des phrases : Je ne trouve pas mon crayon.

EXPRESSION ORALE

COMPÉTENCE : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris.

THEME : L'école

LECON : : Départ pour l'école

SEANCE : 7/10: Utilisation des mots et structures (fixation)

SUPPORT : Le présentoir

MATERIEL : Un vélo...

DOCUMENT : Guide pédagogique P.48 Programme Educatif P...

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
-Connaître	« aller à+ moyen de déplacement », « aller en + moyen de déplacement»
-Employer	«aller à + moyen de déplacement » ; « aller en +moyen de déplacement » dans des phrases

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u> <u>Révision</u>	- Faites une phrase avec « ma, ta sa »	T.I	-Produisent des phrases : Ma robe est jolie
<u>II-DEVELOPPEMENT</u> <u>Fixation</u>		T.C	
- Structure 1 - Aller à ...	-Dit : « on va à pied. » -x, répète ; y, répète -Dit : « on va à ... » -x, répète ; y, répète	T.C	-Suivent attentivement - Répètent - Ecoutent - Répètent
1-Modèle du maître	S1 : comment Ali va à l'école ?/pied R1 : Ali va à pied à l'école S2: comment Koffi va au champ ? /vélo R2 : Koffi va à vélo au champ S3 : comment Sali va au marché ?/moto R3 : Sali va à moto au marché.	T.C	-Suivent attentivement
2-Questions maître-élèves	S1 : comment Ali va à l'école ?/pied S2: comment Koffi va au champ ? /vélo S3 : comment Sali va au marché ?/moto NB : interroge le maximum d'élèves	T.C	R1 : Ali va à pied à l'école R2 : Koffi va à vélo au champ R3 : Sali va à moto au marché.
3-Enchaînement élèves-élèves	- X, Y, viens faire comme le maîtres	T.G	-Posent des questions aux pairs qui répondent.
- Structure 2 - Aller en ...	-Dit : on va à pied. -X, Y, répète Dit : on va en train -x, y, répète	T.C	-Suivent attentivement -Répètent - Ecoutent -Répètent

SEMAINE : 3

DATE :

DUREE :25 min

COURS : CP1

FICHE N°

1-Modèle du maître	S1 : comment Paul va à Paris ?/avion R1 : Paul va en avion à Paris S2 : comment Konan va au travail ? /voiture R2 : Konan va en voiture au travail S3 : comment Sali va à Bouaké ?/ car R3 : Sali va en car à Bouaké.	T.C	-Suivent attentivement
2-Questions maître-élèves	-S1 : comment Paul va à Paris ?/avion -S2: comment Konan va au travail /voiture -S3 : comment Sali va Bouaké ?/ car	T.C T.G	R1 : Paul va à en avion à Paris R2 : Konan va en voiture au travail R3 : Sali va en car à Bouaké.
3-Enchaînement élèves - élèves	- X,Y viens faire comme le maîtres NB : faire varier les situations		-Posent des questions aux paires qui répondent
<u>EVALUATION</u> Exercice Oral	Faites une phrase avec « aller à »	T.I	Produisent des phrases : Bilé va au village.

EXPRESSION ORALE

COMPÉTENCE : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris.

THEME : L'école

LECON: Départ pour l'école

SEANCE 8/10: Réemploi des mots/structures étudiées dans des phrases

SUPPORT : Le présentoir + le dialogue

MATÉRIEL : une robe, un cartable, un vélo...

DOCUMENT : Guide pédagogique P.48 Programme Educatif P...

TABLEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
-Utiliser	les mots et structures à l'étude : <i>une robe, près de, aller à pied, un cartable...</i>
-Produire	des phrases avec : <i>une robe, près de, aller à pied, un cartable...</i>

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
<u>I-PRESENTATION</u> <u>Révision</u>	- Indique les personnages tour à tour - Demande : qui est-ce ? -Indique Zana sur la planche2 -Demande : que dit Zana ? -Indique le maître sur la planche 4 -Demande : que dit le maître?	T.C	-Suivent - C'est : Katy, Maman, Zana, le maître -Suivent -Zana : oui allons-y -Suivent -Le maître dit : <i>bonjour les enfants, Katy entre en classe.</i>
<u>II-DEVELOPPEMENT</u> <u>1-Questions des élèves sur l'image</u> • Planche 1 • Planche 2 • Planche 3	-X, pose des questions à tes amis à partir de la planche 1. -Y, pose des questions à tes amis à partir de la planche 2. -Z, pose des questions à tes amis à partir de la planche 3.	T.C	- Posent des questions : qui est-ce ? -Répondent : c'est Katy -Posent des questions : qu'est-ce que c'est ? -Répondent : c'est une table. -Posent la question : qu'est-ce que c'est ? -Répondent : c'est un vélo -Suivent
<u>2-Questions des élèves sans image</u>	-Met du matériel à la disposition de la classe. -X, choisis un matériel et pose des questions à tes amis. - Y, choisis un matériel et pose des questions à tes amis. NB : Poursuit l'exercice avec d'autres élèves.	T.C T.G	-Présente un balai et dit : qu'est-ce que c'est ? -Répondent c'est un balai -Présente une ardoise et dit : qu'est-ce que c'est ? -C'est une ardoise
<u>3-Questions des élèves à partir de leur production</u>	-Faites chacun un dessin par groupe -Gr.A , posez des questions à partir de votre dessin à vos amis du Gr B.		-Produisent des dessins. -Se posent des questions
<u>III-EVALUATION</u> <u>Exercice Oral</u>	-Propose des situations concrètes d'emploi des mots : <i>une robe, un cartable, un vélo, une table</i> et des structures <i>près de..., aller à pied.</i>	T.I	- Emploient les mots et structures dans des phrases : Papa donne un cartable à Yao Le vélo est près du mur

SEMAINE : 3

DATE :

DUREE :20 min

COURS : CP1

FICHE N°

EXPRESSION ORALE

COMPÉTENCE : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le Vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris.

THEME : L'école

LECON : Départ pour l'école

SEANCE 9/10 : dramatisation du dialogue

SUPPORT : Le présentoir + le dialogue

MATÉRIEL : Robe, table, cartable...

DOCUMENT : Guide pédagogique P.48 Programme Educatif P...

TABEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
-Connaître -Identifier -Dire -Jouer	le dialogue katy, zana, maman, le maître. les répliques du dialogue la scène du dialogue

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION <u>Révision</u>	- Indique les personnages tour à tour - Demande : qui est-ce ? Indique Zana sur la planche 3 - Demande : que dit Zana ? - Indique Katy et Zana sur la planche 4 - Demande : que disent Katy et Zana ?	T.C	- Suivent - C'est : Zana, Katy, Maman, le maître - Suivent - Zana dit : <i>Non, nous allons à vélo. Nous sommes en retard</i> - Suivent - Dit : <i>Bonjour monsieur</i>
II-DEVELOPPEMENT <u>a-Dramatisation avec l'aide du maître</u>	- Fais venir 4 élèves devant la classe - Dit : X, tu es Katy, Y, tu es Zana, Z, tu es Maman, B, tu es le maître. - Se place derrière Katy et dit : Zana je ne trouve pas ma robe. - Se place derrière Zana et dit Regarde, elle est sur la table près de ton cartable. NB : Fait autant pour chaque personnage et dit sa réplique.	T.C	- S'exécutent - Suivent attentivement - Suivent - Suivent attentivement
<u>b-Dramatisation par les élèves</u>	- X, Y, Z et B, jouez la scène. - Fait jouer la scène par d'autres groupes.	T.G	- Jouent et/ou suivent attentivement
III-EVALUATION	- Organise des groupes : Groupe.A, Groupe.B, Groupe.C - Groupe.B, jouez la scène - Groupe.A, jouez la scène - Groupe.C, jouez la scène - Dites quel est le groupe qui a bien joué la scène.	T.I	- S'exécutent - Joue les scènes - Joue les scènes - Joue les scènes - Désignent le meilleur groupe

EXPRESSION ORALE AU CP

COMPÉTENCE : L'élève traite une situation de communication orale en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres pour être compris.

THEME : L'école

LECON : Départ pour l'école

SEANCE 10/10 : Activité d'intégration

SUPPORT :

MATÉRIEL :

DOCUMENT : Guide pédagogique P.48 Programme Educatif P...

TABEAU DES CONTENUS/HABILETES

HABILETES	CONTENUS
-Comprendre -Connaître -Produire -Animer -Utiliser -Jouer	la situation d'intégration proposée p.49 le sens de : <i>un cartable, une robe, près de ...</i> des répliques une discussion les structures appropriées <i>près de</i> le rôle d'un personnage

Situation d'intégration : tu passes chercher ton ami pour aller à l'école. Celui-ci n'est pas encore prêt. Il ne trouve pas ses chaussures. Bientôt il sera l'heure d'entrer en classe. Tu l'aides à ses chaussures. A l'aide des mots et structures étudiés, produisez un dialogue de deux à trois répliques

- Joue la scène avec ton groupe
- Donne un conseil à ton ami où qu'il range bien ses affaires

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES ET ETAPES	ACTIVITES-MAÎTRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I-PRESENTATION 1-Présentation de la situation	-Présente la situation d'intégration P. 49 -Reformule la situation d'intégration afin que les élèves la comprennent mieux.	Travail collectif	-Ecoutent attentivement -Ecoutent attentivement
II-DEVELOPPEMENT <u>1-Questions de compréhension</u>	-Pourquoi passes-tu chercher ton ami ? -Est-ce qu'il est prêt pour aller avec toi à l'école ? -Pourquoi il n'est pas prêt ? -Comme ton ami ne retrouve pas ses chaussures, qu'est-ce que tu vas faire ? -Met les élèves en groupe. -Faites un dialogue par groupe à partir de la situation présentée.	Travail collectif Travail de groupe	-Pour aller à l'école avec lui. -Non, il n'est pas prêt. -Parce qu'il ne retrouve pas ses chaussures. -Je vais l'aider à les retrouver -S'exécutent -Créent des dialogues
<u>2-Recherche de répliques</u>			
<u>3-Dramatisation des dialogues</u>	-Groupe A : venez jouer la scène. -Groupe B : venez jouer la scène. Groupe C : venez jouer la scène. Groupe D : venez jouer la scène.		-Joue la scène -Joue la scène -Joue la scène -Joue la scène
III-EVALUATION <u>1-Evaluation par les élèves (les pairs)</u>	- Quel est le groupe qui a bien joué ? -Quelles sont les erreurs du groupe A ? -Corrige-les. -Quelles sont les erreurs du groupe B ? -Corrige-les. -Quelles sont les erreurs du groupe C ? -Corrige-les.	Travail de groupe	-Apprécient les scènes puis justifie les remarques -Relèvent les erreurs -Corrigent les erreurs -Relèvent les erreurs -Corrigent les erreurs -Relèvent les erreurs -Corrigent les erreurs
<u>2-Remédiation</u>			

Nb : le maître doit prévoir un dialogue

	s'adresser aux maximums d'élèves l'un après l'autre et dis : il, s'appelle Monsieur Y, c'est le ? reprendre l'exercice et en disant : elle, s'appelle Madame Z, c'est la Maîtresse. Répétez. Faites des phrases avec « le maître ; la maîtresse » «Une Cloche» Ecoutez : Je dis la réplique: la cloche sonne, allons nous mettre en rang. Répétez : la cloche Montrer l'image d'une cloche aux maximums d'élève et dire : voila une cloche. Répète Dire aux élèves : la cloche sert à sonner à l'école. Faites des phrases avec « une cloche » « Je m'appelle» Ecoutez : Je dis la réplique: bonjour !je m'appelle Kati et toi ? Répétez : je m'appelle Dis, je m'appelle Monsieur. S'adresser aux maximums d'élève et leur demander de dire leur nom en commençant par je m'appelle. Faites des phrases avec « je m'appelle »	TC	Répondent C'est le maître Répètent C'est la Maîtresse Font des phrases simples écoutent Répètent :la cloche Observent et répètent Voila une cloche Écoutent Font des phrases simples écoutent Répètent : je m'appelle écoute et disent leur nom : Je m'appelle X, Y... Font des phrases simples
III/ <u>Évaluation</u> Exercices oraux	X, comment tu t'appelle ? Qui nous enseigne en classe ? Qu'est ce qui sert a sonner en classe ?	TI	je m'appelle, X C'est le Maître C'est la cloche

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 01
Thème 1 : l'école Leçon 1 : la présentation Séance1 / 10 : Découvrir le dialogue Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 1 Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaitre	Les personnages : <i>Kati, Zana, Amaet</i> le sens des mots : « bonjour, bonsoir »	
Comprendre utiliser	Le sens du dialogue les mots Bonjour, bonsoir en situation de communication	
Situation d'apprentissage <i>Le premier jour de classe à l'EPP</i> <i>..... de, les élèves du CP1 se rencontrent dans la cour de</i> <i>l'école. Ils veulent faire connaissance. Ils se présentent dans des échanges.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veulent-ils faire ? Présentez-vous ?	ECoutent . se sont des élèves. Ils veulent se présenter avant de jouer. Se présentent
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et écoutez : je vais dire le dialogue. (présente deux fois le dialogue en mimant les actions motrices.	TC Regardent ,écoutent et suivent les actions motrices du dialogue

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 02
Thème 1 : l'école Leçon 1 : la présentation Séance 2 / 10 : Expliquer les mots : le maître, une cloche, Je m'appelle Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 1 , image d'une cloche Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots : le maître, une cloche, Je m'appelle	
Utiliser	Le sens des mots : le maître, une cloche, Je m'appelle	
Déroulement		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappel</i>	Je présente le dialogue une ou deux fois en mimant les actions motrices. Saluez vous en disant c'est le matin ; c'est le soir.	 Écoutent Se saluent en disant : C'est le matin Bonjour X,... C'est le soir Bonsoir Y,...
<i>II/Développement</i> <i>Explication des mots et structures</i> <i>« le maître, une cloche, Je m'appelle »</i>	<i>« Le Maître »</i> Ecoutez : Je dis la réplique: regardez les filles, voilà le maître . Répétez : le maître Dis, je m'appelle Monsieur X, je suis le Maître de CP1 Dis le Maître est un nom	 TC écoutent Répètent : le maître Ecoutent l'exemple d'explication

Suite de la séance1

Suite de la séance 4

2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique du dialogue ensemble.	TC	Écoutent attentivement
	Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique ensemble		Répètent les 2 répliques
	Procédez de cette façon pour les autres répliques.		Écoutent attentivement, répètent les répliques du dialogue j
	Présente le dialogue silencieusement en mimant les actions motrices et demander aux élèves de répéter les répliques dans l'ordre.		mémorisent toutes les répliques du dialogue dans l'ordre.
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Fais dire entièrement le dialogue dans l'ordre par le maximum d'élève.	TC	Disent entièrement le dialogue dans l'ordre

2-Questions de compréhension

Quels sont les personnages du dialogue ?

Où sont-ils ?

Citez les éléments qui montrent que nous sommes à l'école.

« **bonjour** »

Écoutez : Je dis la réplique:
« **bonjour** ! je m'appelle Kati. »

Je dis : **bonjour**

Répétez : **bonjour**

dis ; le matin, on dit **bonjour** X ou Y

s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : c'est le matin comment salut-on ?

invite quelques élèves à se saluer en disant c'est le matin.

« **bonsoir** »

Idem pour « **bonsoir** » en disant c'est le soir

III/ Evaluation Exercices oraux

Saluez vous en disant c'est le matin ou c'est le soir.

TC

Kati, Zana, Ama

Ils sont à l'école.

les élèves, La classe, La cloche, les bancs...

écoutent

Répètent : **bonjour**

écoutent

Ils répondent en disant **bonjour X ou Y**

Ils se saluent en disant **bonjour X ou Y**

écoutent
Répètent **bonsoir**

Ils répondent, se saluent en disant **bonsoir**

TI

C'est le matin
Bonjour X,...
c'est le soir
Bonsoir Y,...

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 04
----------------------------------	---	----------------------------------

Thème 1 : l'école

Leçon 1 : *la présentation*

Séance 4/10 : Mémoriser les répliques du dialogue

Support et matériels : Les planches du dialogue de la **leçon 1**

Documents : Guide d'exécution APC **P 73** et guide pédagogique langage FPC **P 33**

TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS

Habiletés	Contenus		
comprendre Répéter restituer	Le dialogue : Les répliques Le dialogue		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Rappelle</i>	Prononcez : Ama, où tu t'assoies ? A côté de ce garçon, c'est mon voisin Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> <i>1-Répétition</i>	Dis la 1 ^{ère} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 1 ^{ère} réplique par le maximum d'élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 2 ^{ème} réplique par le maximum d'élèves.	TC	Ecoutent attentivement. Répètent Ecoutent attentivement. Répètent

Niveau: CP1 Semaine:	EXPRESSION ORALE	Durée: 30 mn
-------------------------	-------------------------	--------------

Date:	(Leçon 1)		Fiche: 03
Thème 1 : l'école			
Leçon 1 : la présentation			
Séance3/10 : Prononcer les sons, les syllabes, les mots [isi] «ici» [ase] «assez» [desy]«dessus»[poʃə] «poche» [duʃə]«douche»			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 1			
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés		Contenus	
distinguer	Des sons		
Prononcer	les sons, les syllabes, les mots [isi] «ici» [ase] «assez»[desy]«dessus » [poʃə] «poche» [duʃə]«douche »		
Dire	Des phrases, un court texte		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
I/ <u>Présentation</u> Rappelle	X, comment tu t'appelle ? Qui nous enseigne en classe ? Qu'est ce qui sert a sonner en classe ?	TI	je m'appelle, X C'est le Maître C'est la cloche
II/ <u>Développement</u> Prononciation des sons. Prononciation de mots.	Ecoutez les sons suivant : Prononcer [isi] «ici» [ase] «assez » Faire prononcer les sons [isi] «ici» [ase] «assez » par le maximum d'élèves: Ecoutez les mots suivant : Prononcer [desy] «dessus » [poʃə] «poche»[duʃə] «douche » Faire prononcer les mots [desy] «dessus » [poʃə] «poche» [duʃə] «douche » par le maximum d'élèves:	TC	écoutent Prononcent [isi] «ici» [ase] «assez» écoutent Prononcent [desy]«dessus » [poʃə] «poche» [duʃə]«douche »

<i>Prononciation des de phrases</i>	Ecoutez les phrases suivantes : Prononcer : « la cloche sonne. » ; « Ama, ou tu t'assoies ? » Faire prononcer les phrases « la cloche sonne. » ; « Ama, ou tu t'assoies ? » par le maximum d'élèves:	TC	Prononcent
<i>Exercices de diction</i>	Donner le modèle à chaque élève pour chaque son, chaque syllabe, chaque mot, chaque phrase.		Prononcent
<i>III/ Evaluation</i> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : des sons ou des mots qu'on vient d'étudier ?	TI	Prononcent : [isi] «ici» [ase] «assez» [desy]«dessus» [poʃə] «poche»

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 05
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : la présentation		
Séance 5/10 : Fixation de la structure : « <i>je m'appelle</i> . »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 1		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>je m'appelle</i> ...	
Employer	Le sens des mots et structures : <i>je m'appelle</i> ...	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : je m'appelle	« Je m'appelle . » <u>Mise en situation</u> Je dis : Coulibaly Sié Mamadou Je dis : je m'appelle Coulibaly Sié Mamadou <u>Poursuite de l'exercice</u> Je dis : Gondo Juliana Invitez un élève à utiliser « je m'appelle » Présent un élève et demande c'est qui est ce ? Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Je dis : Mariam Je dis : Fatim	TC Je m'appelle Mariam Je m'appelle Fatim

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 06
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : la présentation		
Séance 6 /10 : Fixation de la structure : « <i>Qui est ce ?</i> »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 1		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>qui est ce ?</i>	
Employer	Le sens des mots et structures : <i>qui est ce ?</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : <i>je m'appelle</i> ..., <i>qui est ce ?</i>	« qui est ce ? » <u>Mise en situation</u> Je désigne une personne du dialogue et dis qui est ce ? <u>Poursuite de l'exercice</u> Je désigne une élève : Juliana Je dis : qui est ce ? Invitez un élève à utiliser « Qui est ce ? » Présent un élève et demande c'est qui est ce ? Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent C'est Ama C'est Juliana Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Je dis : Mariam Qui est ce ?	TC C'est Mariam

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 07
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : la présentation		
Séance 7/10 : Fixation de la structure : « Moi je +verbe »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 1		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : « <i>moi je +verbe</i> »	
Employer	Le sens des mots et structures : « <i>moi je +verbe</i> »	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?	« Moi je +verbe » <u>Mise en situation</u> Je dis : bonjour ! moi, je m'appelle Ama. <u>Poursuite de l'exercice</u> Mime l'action de manger et demande « que fais tu ? » Ajoute : moi, je joue au football Mime l'action de jouer Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Je mange Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Je mime l'action de travailler à la daba.	TC Suivent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 08
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : la présentation		
Séance 8 /10 : Réemploie des mots : <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 1		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Les mots : <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	
comprendre	Le sens des mots : <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	
utiliser	les mots et structures étudiés dans des phrases simples	
Etapes	Activités du Maître	S P Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	T C Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Questions des élèves sur les images -Questions des élèves sans image	A partir des images du dialogue Montre la cloche, demande à son ami Qu'est ce que c'est ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir des situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées : Un élève sonne la cloche Bilé est mon voisin	T C Ecoutent C'est une cloche Répondent Qui est ce ton voisin ?
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	T C Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 09
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : la présentation		
Séance 9 /10 : Jouer la scène avec les autres		
Support : Les planches, images fixes, situation concrète		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Dire Jouer	Le dialogue Les répliques du dialogue dans l'ordre La scène	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappel</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<i>II/Développement</i> Dramatisation avec l'aide du maître Dramatisation par les élèves	J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène seule. J'invite d'autres groupes à jouer la scène seule. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC Jouent la scène avec l'aide du maître Jouent la scène seule
<i>III/ Evaluation</i>	faire jouer le dialogue par deux ou trois groupes d'élèves.	TG Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 1)	Durée: 30 mn Fiche: 10
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : la présentation		
Séance10/10 : Intégrer mes acquis en situation de vie courante		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 1		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 33		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Comprendre Produire jouer Utiliser Apprécier	Le sens des mots : La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Des répliques Le rôle des personnages Les structures appropriées, Le jeu scénique des groupes.	
Situation d'évaluation: <i>C'est samedi, ton Moussa ami vient te rendre visite à la maison. Tous deux vous allez jouer chez Bilé, celui-ci demande qu'on se présente. Jouer la scène.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC Répondent aux questions 3 personnes : Moussa, Bilé et son ami
<u>II/Développement</u> Recherche des répliques Dramatisation des dialogues	Mets les élèves par groupes pour produire un dialogue à partir de la situation proposée. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TG Produisent un dialogue par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> Evaluations par les élèves Remédiations	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétéro critique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

Niveau: CP1 Semaine: Date:		EXPRESSION ORALE (Leçon 2)		Durée: 30 mn Fiche: 02	
Thème 1 : l'école					
Leçon 1 : Le départ pour l'école					
Séance 2 / 10 : Expliquer les mots : le maître, une cloche, Je m'appelle					
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 ,fournitures scolaires					
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48					
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS					
Habiletés		Contenus			
Connaître		Le sens des mots: une robe, une chemise, allez à ...			
Utiliser		Le sens des mots : une robe, une chemise, allez à ...			
Déroulement					
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u>		Je présente le dialogue une ou deux fois en mimant les actions motrices.		TC	Écoutent
Rappel		Faites des phrases avecle mot un cartable, un cahier			Font de phrases simples
<u>II/Développement</u> Explication des mots et structures « le maître, une cloche, Je m'appelle »		« Une robe » Ecoutez : Je dis la réplique: zana je ne trouve pas ma robe Répétez : une robe Montrer une robe à un élève et dit : Y voilà une robe . répète s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : qu'est ce que c'est ?		TC	écoutent Répètent : une robe Ecoutent et Répète : une robe Ils répondent en disant c'est une robe

Suite de la séance2			
	invite quelques élèves se maitre en situation du Maître et communiquer avec ces camarades. Faites des phrases avec le mot une robe «Une chemise» Procéder de la même manière que l'explication de «une robe» « aller à ... » Ecoutez : Je dis la réplique: on va à pied ? Répétez : aller à... Dis, je marche pour aller à l'école. On dit je vais à pied à l'école. X, je roule mon vélo pour aller à l'école. On dira ? S'adresser aux maximums d'élève en variant les situations. Faites des phrases avec « aller à »	TC	Ils répondent en disant c'est une robe Font des phrases simples écoutent Répètent Font des phrases simples Ecoutent Ecoutent L'exemple. X répond : je vais à vélo à l'école Écoutent et répondent. Font des phrases simples
	<u>III/ Évaluation</u> <i>Exercices oraux</i>		TI X, qu'est ce que c'est ? Fait une phrase avec une robe Y, qu'est ce que c'est ? Fait une phrase avec une chemise Z, le maître roule sa moto pour aller à l'école. on dira ? C'est une robe Fait une phrase simple C'est une chemise Fait une phrase simple le Maîtreva à moto à l'école

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 2)	Durée: 30 mn Fiche: 01
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : Le départ pour l'école		
Séance1 / 10 : Découvrir le dialogue		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 , fournitures scolaires		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaitre	Les personnages : <i>Kati, Zana, Amaet</i> le sens des mots : « un cartable, un cahier »	
Comprendre utiliser	Le sens du dialogue les mots un cartable, un cahier en situation de communication	
Situation d'apprentissage <i>Le premier jour de classe à l'EPP de, les élèves du CP1 se rencontrent dans la cour de l'école. Après avoir fait les présentations. Ils décident d'échanger le départ à l'école.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
I/Présentation <i>Situation d'apprentissage</i>	Ecoutez la situation d'apprentissage : Quels sont les personnages de l'histoire ? Que font-ils? Imaginez l'histoire du dialogue ?	TC Ecoutent. se sont Maman et ses enfants (des élèves) Ils se préparent pour aller à l'école. Emettent des hypothèses
II/Développement <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et écoutez : je vais dire le dialogue. (présente deux fois le dialogue en mimant les actions motrices.	TC Regardent, écoutent et suivent les actions motrices du dialogue

Suite de la séance1			
2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ?	TC	Kati, Zana, Maman, le Maître.
	Où se déroule la scène ?		à la maison et à l'école.
3-Explication des mots et structures.	Citez les éléments qui montrent que nous parlons de l'école.	TC	Un cartable, La classe, La craie, le maître...
	« un cartable » Ecoutez : Je dis la réplique: « Regarde elle est sur la table près de ton cartable » Je dis : un cartable		écoutent
	Répétez : un cartable		Répètent : un cartable
	Montrer un cartable à un élève et dit : X voilà un cartable. répète		Ecoutent et Répète : un cartable
	s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : qu'est ce que c'est ? invite quelques élèves se maitre en situation du Maître et communiquer avec ces camarades. Faites des phrases avecle mot un cartable		Ils répondent en disant c'est un cartable Ils répondent en disant c'est un cartable
III/ Evaluation Exercices oraux	« un cahier » Procéder de la même manière que l'explication de « un cartable »	TI	Font de phrases simples écoutent Répètent Font de phrases simples
	Faites des phrases avecle mot un cartable, un cahier		Font de phrases simples

Suite de la séance 4			
	Dis la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique du dialogue ensemble.	TC	Ecoutent attentivement
	Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique ensemble		Répètent les 2 répliques
	Procédez de cette façon pour les autres répliques.		Ecoutent attentivement, répètent les répliques du dialogue j
2-Redécouverte du dialogue	Présente le dialogue silencieusement en mimant les actions motrices et demander aux élèves de répéter les répliques dans l'ordre.		Cherchent les répliques du dialogue et répètent dans l'ordre.
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Fais dire entièrement le dialogue dans l'ordre par le maximum d'élève.	TC	Disent entièrement le dialogue dans l'ordre

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 2)		Durée: 30 mn Fiche: 04
Thème 1 : l'école			
Leçon 1 : Le départ pour l'école			
Séance 4/10 : Mémoriser les répliques du dialogue			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 ,fournitures scolaires			
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés		Contenus	
comprendre Répéter restituer		Le dialogue : Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappelle	Prononcez : Ama, où tu t'assoies ? A côté de ce garçon, c'est mon voisin Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition	Dis la 1 ^{ère} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 1 ^{ère} réplique par le maximum d'élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 2 ^{ème} réplique par le maximum d'élèves.	TC	Ecoutent attentivement. Répètent Ecoutent attentivement. Répètent

iveau: CP1 Semaine: Date:		EXPRESSION ORALE (Leçon 2)		Durée: 30 mn Fiche: 03	
Thème 1 : l'école					
Leçon 1 : Le départ pour l'école					
Séance 3/10 : Prononcer les sons, les syllabes, les mots : « prê » « crai » « trouve » « prends »...					
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 ,fournitures scolaires					
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48					
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS					
Habiletés		Contenus			
distinguer	Des sons« prê » « crai »				
Prononcer	les sons, les syllabes, les mots « trouve » « prends »...				
Dire	Des phrases, un court texte				
Déroulement					
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappelle</i>		X, qu'est ce que c'est ? Fait une phrase avec une robe Y, qu'est ce que c'est ? Fait une phrase avec une chemise		TI	C'est une robe Fait une phrase simple C'est une chemise Fait une phrase simple
<i>II/Développement</i> Prononciation des sons. Prononciation de mots.		Ecoutez les sons suivant : Prononcer [« prê » « crai » Faire prononcer les sons « prê » « crai » par le maximum d'élèves. Ecoutez les mots suivant : Prononcer « trouve » « prends »... Faire prononcer les mots « trouve » « prends »...par le maximum d'élèves:		TC	écoutent Prononcent « prê » « crai » écoutent Prononcent « trouve » « prends »...

Suite de la séance 3			
Prononciation des de phrases	Ecoutez les phrases suivantes : Prononcer : « je ne trouve pas ma robe » ; « attendez voici de la craie » Faire prononcer les phrases« je ne trouve pas ma robe » ; « attendez voici de la craie » par le maximum d'élèves.	TC	Prononcent
Exercices de diction	Donner le modèle à chaque élève pour chaque son, chaque syllabe, chaque mot, chaque phrase.		Prononcent
III/ <u>Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : des sons ou des mots qu'on vient d'étudier ?	TI	Prononcent : « prê » « crai » « trouve » « prends »...

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 2)	Durée: 30 mn Fiche: 05
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : Le départ pour l'école		
Séance 5/10 : Fixation de la structure : « <i>un cartable</i> . »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 ,fournitures scolaires		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>je m'appelle...</i>	
Employer	Le sens des mots et structures : <i>je m'appelle...</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : un cartable, un cahier	« <i>un cartable..</i> » Montrer <i>un cartable</i> et dis :qu'est ce que c'est ? Montrer <i>un cartable</i> et dis :c'est un cartable ? Montrer <i>un cartable</i> et dis :c'est un cahier ? Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus. Faites des phrase avec <i>un cartable</i> Faire de même pour fixer « un cahier »	TC Ecoutent Répondent c'est un cartable Répondent oui c'est un cartable Répondent Non c'est un cartable Exécutent font de phrases simples s'exécutent

<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	X, qu'est ce que c'est ? Fait une phrase avec <i>un cartable</i>	TC	c'est un cartable font de phrases simples
--	---	----	--

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 2)	Durée: 30 mn Fiche: 06
Thème 1 : l'école		
Leçon 1 : Le départ pour l'école		
Séance6 /10 :Fixation de la structure : « <i>Qui est ce ?</i> »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 ,fournitures scolaires		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>une robe, une chemise, ...</i>	
Employer	Les mots et structures : <i>une robe, une chemise, ...</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures :	« <i>une robe..</i> » Montrer <i>une robe</i> et dis :qu'est ce que c'est ? Montrer <i>une robe</i> et dis :c'est une robe? Montrer <i>une robe</i> et dis :c'est une jupe ? Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus. Faites des phrase avec <i>une robe</i> Faire de même pour fixer « une chemise »	TC Ecoutent Répondent c'est une robe Répondent oui c'est une robe Répondent Non c'est une robe Exécutent font de phrases simples s'exécutent

III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Y, qu'est ce que c'est ? Fait une phrase avec <i>une chemise</i>	TC	c'est <i>une chemise</i> font de phrases simples
---	---	----	--

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 2)	Durée: 30 mn Fiche: 07
Thème 1 : l'école Leçon 1 : Le départ pour l'école Séance 7/10 : Fixation de la structure : « <i>aller à</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 ,fournitures scolaires Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : « <i>aller à</i> » Le sens des mots et structures : « <i>aller à</i> »	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
I/Présentation Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
II/Développement Fixation de mots et structures : « aller à »	« aller à ...» Demande : X, comment vas-tu à l'école? Y, comment papa vas au travail? S'adresser aux maximums d'élève en variant les situations. Aller à vélo, aller en voiture, aller en avion...	TC Répondent Je vais à pied à l'école Répondent Il va à moto au travail Exécutent

	Faites des phrases avec « aller à »		font de phrases simples
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Faites des phrases avec aller en voiture, aller en avion...	TC	font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 2)	Durée: 30 mn Fiche: 08
Thème 1 : l'école Leçon 1 : Le départ pour l'école Séance 8 /10 : Réemploie des mots : un cartable, une robe, une chemise, aller à Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 ,fournitures scolaires Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître comprendre utiliser	Les mots : un cartable, une robe, une chemise, aller à Le sens des mots : un cartable, une robe, une chemise, aller à les mots et structures étudiés dans des phrases simples	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
I/Présentation <i>Révision : Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques

<u>II/ Développement</u> Questions des élèves sur les images -Questions des élèves sans image	A partir des images du dialogue Montre un cartable , demande à son ami Qu'est ce que c'est ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir des situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées :	TC	Ecoutent C'est un cartable Répondent
			Répondent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

<u>II/ Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique.	TC	Jouent la scène avec l'aide du maître
Dramatisation par les élèves	Je laisse les enfants jouer la scène seule. J'invite d'autres groupes à jouer la scène seule. Je procède ainsi pour les autres groupes.		Jouent la scène seule
<u>III/ Evaluation</u>	faire jouer le dialogue par deux ou trois groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 2)	Durée: 30 mn Fiche: 09
Thème 1 : l'école Leçon 1 : Le départ pour l'école Séance 9 /10 : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 , fournitures scolaires Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48 TABEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Dire Jouer	Le dialogue Les répliques du dialogue dans l'ordre La scène	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Rappel</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 2)	Durée: 30 mn Fiche: 10
Thème 1 : l'école Leçon 1 : Le départ pour l'école Séance 10/10 : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 2 , fournitures scolaires Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 48 TABEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Comprendre Produire jouer Utiliser Apprécier	Le sens des mots : La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Des répliques Le rôle des personnages Les structures appropriées, Le jeu scénique des groupes.	
Situation d'évaluation: après les cours à 17h moussa et bilé deux élève de la classe du CP1 se rencontrent dans la cour de l'école. Ils attendent l'heure de la cloche pour aller à la maison. Ils décident de reprendre les cours de langage de la journée.		

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> Recherche des répliques Dramatisation des dialogues	Mets les élèves par groupes pour produire un dialogue à partir de la situation proposée. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TG	Produisent un dialogue par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> Evaluations par les élèves Remédiations	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétéro critique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

28

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)	Durée: 30 mn Fiche: 02	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : Les salutations			
Séance 2 / 10 : Expliquer les mots : le maître, une cloche, Je m'appelle			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3 ,			
Documents : Guide d'exécution APC P 74 et guide pédagogique langage FPC P 46			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots: Comment vas tu?, je vais bien ! au		
Utiliser	revoir, ... Le sens des mots : Salut !Comment vas-tu ? au revoir, ...		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u>	Je présente le dialogue une ou deux fois en mimant les actions motrices.	TC	Écoutent
<i>Rappel</i>	Saluez vous en disant c'est le matin ou c'est le soir.		Se saluent
<u>II/Développement</u>	« Comment vas-tu? » Ecoutez : Je dis la réplique: bonjour Fofié, Comment vas-tu ? Répétez : Comment vas-tu ? faire savoir que Comment vas-tu ? est une question qu'on pose a une personne. s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander de poser la question « Comment vas-tu, X... ? »	TC	écoutent Répètent : Comment vas-tu ? Ecoutent la définition Se posent la question : Comment vas-tu ? Ils font
<i>Explication des mots et structures</i> « le maître, une cloche, Je m'appelle »			

Suite de la séance2			
	« je vais bien » Ecoutez : Je dis la réplique: je vais bien ! Répétez : je vais bien ! Dis : X, tu vas bien ? s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander X, Y, Z, tu vas bien ? invite quelques élèves à se poser la question comment vas-tu et répondre je vais bien	TC	Ecoutent Répètent je vais bien ! répond : oui je vais bien répond : oui je vais bien. X, Y, Z répond : je vais bien. Répètent je vais bien.
	« au revoir, ... » Ecoutez : Je dis la réplique: au revoir Répétez : au revoir! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : au revoir X, répond au revoir monsieur. invite quelques élèves à se dire au revoir après les salutations.		Ecoutent Répètent au revoir Et répondent au revoir monsieur. Ils se saluent et se disent au revoir
<u>III/ Évaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	invite quelques élèves à se saluer et se dire au revoir après les salutations.	TI	Ils se saluent en disant : bonjour X, comment vas-tu, je vais bien. enfin se disent au revoir

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)	Durée: 30 mn Fiche: 01
Thème 2 : LA FAMILLE		
Leçon 3 : Les salutations		
Séance1 / 10 : Découvrir le dialogue		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3 , Documents : Guide d'exécution APC P 74 et guide pédagogique langage FPC P 46		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaitre	Les personnages : <i>Fofié, Gossé, Ama</i> et le sens des mots : « bonjour, bonsoir »	
Comprendre utiliser	Le sens du dialogue les mots bonjour, bonsoir en situation de communication	
Situation d'apprentissage <i>Le premier jour de classe à l'EPP de, les élèves du CP1 se rencontrent dans la cour de l'école. Après avoir fait les présentations. Ils décident d'échanger le départ à l'école.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Ecoutez la situation d'apprentissage : Quels sont les personnages de l'histoire ? Que font-ils? Imaginez l'histoire du dialogue ?	TC Ecoutent. se sont <i>Fofié, Gossé, Ama</i> Ils se saluent. Emettent des hypothèses
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et écoutez : je vais dire le dialogue. (présente deux fois le dialogue en mimant les actions motrices.	TC Regardent, écoutent et suivent les actions motrices du dialogue

Suite de la séance1			
2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Où sont-ils ? Citez les éléments qui montrent qu'ils sont à la maison. « bonjour » Ecoutez : Je dis la réplique: « bonjour Gossé. » Je dis : bonjour Répétez : bonjour dis ; le matin, on dit bonjour X ou Y s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : c'est le matin comment salut-on ? invite quelques élèves à se saluer en disant c'est le matin. « bonsoir » Idem pour « bonsoir » en disant c'est le soir	TC	<i>Fofié, Gossé, Ama</i> Ils sont à la maison La maison, le panier etc... écoutent Répètent : bonjour écoutent Ils répondent en disant bonjour X ou Y Ils se saluent en disant bonjour X ou Y écoutent Répètent bonsoir Ils répondent, se saluent en disant bonsoir
3-Explication des mots et structures.	III/ Evaluation Exercices oraux	TI	C'est le matin Bonjour X,... c'est le soir Bonsoir Y,...

Suite de la séance 4

2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique du dialogue ensemble.	TC	Ecoutent attentivement
	Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique ensemble		Répètent les 2 répliques
	Procédez de cette façon pour les autres répliques.		Ecoutent attentivement, répètent les répliques du dialogue j mémorisent toutes les répliques du dialogue dans l'ordre.
	Présente le dialogue silencieusement en mimant les actions motrices et demander aux élèves de répéter les répliques dans l'ordre.		Cherchent les répliques du dialogue et répètent dans l'ordre.
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Fais dire entièrement le dialogue dans l'ordre par le maximum d'élève.	TC	Disent entièrement le dialogue dans l'ordre

Niveau: CP1

Semaine:

Date:

EXPRESSION ORALE (Leçon 3)

Durée: 30 mn

Fiche: 04

Thème 2 : LA FAMILLE

Leçon 3 : Les salutations

Séance 4/10 : Mémoriser les répliques du dialogue

Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3,

Documents : Guide d'exécution APC P 74 et guide pédagogique langage FPC P 46

TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS

Habiletés	Contenus		
comprendre Répéter restituer	Le dialogue : Les répliques Le dialogue		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <u>Rappelle</u>	Prononcez : Ama, où tu t'assoies ? A côté de ce garçon, c'est mon voisin Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition	Dis la 1 ^{ère} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 1 ^{ère} réplique par le maximum d'élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 2 ^{ème} réplique par le maximum d'élèves.	TC	Ecoutent attentivement. Répètent Ecoutent attentivement. Répètent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)		Durée: 30 mn Fiche: 03	Prononciation des phrases	Ecoutez les phrases suivantes : Prononcer : « Comment vas-tu ? je vais bien, au revoir... » Faire prononcer les phrases Comment vas-tu ? je vais bien, au revoir... par le maximum d'élèves. Donner le modèle à chaque élève pour chaque son, chaque syllabe, chaque mot, chaque phrase.	T C	Prononcent
Thème 2 : LA FAMILLE Leçon 3 : Les salutations Séance 3/10 : Prononcer les sons, les syllabes, les mots : re » « be » « me » « zé » « té » « né » « bonjour » « bonsoir » Comment vas-tu ? je vais bien, au revoir... Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3 , Documents : Guide d'exécution APC P 74 et guide pédagogique langage FPC P 46 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS				Exercices de diction			
Habiletés		Contenus					
distinguer Prononcer Dire		Des sons « re » « be » « me » « zé » « té » « né » les sons, les syllabes, les mots « bon » « jour » « soir »... Des phrases, un court texte					
Déroulement							
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités des élèves	III/ Evaluation	
<i><u>I/Présentation</u></i> <i>Rappelle</i>		invite quelques élèves à se saluer et se dire au revoir après les salutations .		TI	Ils se saluent en disant : bonjour X , comment vas-tu, je vais bien. enfin se disent au revoir	Prononcez : des sons ou des mots qu'on vient d'étudier ?	Prononcent : re » « be » « me » « zé » « té » « né » « bonjour » « bonsoir » Comment vas-tu ? je vais bien, au revoir...
<i><u>II/Développement</u></i> Prononciation des sons. Prononciation de mots.		Ecoutez les sons suivant : Prononcer re » « be » « me » « zé » « té » « né » Faire prononcer les sons re » « be » « me » « zé » « té » « né » par le maximum d'élèves. Ecoutez les mots suivant : Prononcer bonjour » « bonsoir » Faire prononcer les mots bonjour » « bonsoir » par le maximum d'élèves en découpant en syllabes bon-jour » « bon-soir »		TC	écoutent Prononcent re » « be » « me » « zé » « té » « né » écoutent Prononcent Bon-jour » « bon-soir »		
Suite de la séance 3							

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)	Durée: 30 mn Fiche: 06
Thème 2 : LA FAMILLE Leçon 3 : Les salutations Séance 6 /10 : Fixation de la structure : « Comment vas-tu ? je vais bien, » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3 , fournitures scolaires Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 46 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : Comment vas-tu ? je vais bien,	
Employer	Les mots et structures : Comment vas-tu ? je vais bien,	
Etapes	Activités du Maître	SP
<i>I/Présentation</i> <i>Rappel</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC
<i>II/Développement</i> <i>Fixation de mots et structures :</i>	« Comment vas-tu? » dis : bonjour X, Comment vas-tu ? faire savoir que Comment vas-tu ? est une question qu'on pose a une personne. s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander de poser la question « Comment vas-tu, X... ? »	TC écoutent je vais biens Se posent la question : Comment vas-tu ?

Suite de la séance6			
<i>II/Développement</i> <i>Fixation de mots et structures :</i>	« je vais bien »	TC	Ecoutent
	Ecoutez : Je dis la réplique: je vais bien !		Répètent je vais bien !
<i>III/ Evaluation</i> <i>Exercices oraux</i>	Répétez : je vais bien !	TI	répond : oui je vais bien
	Dis : X, tu vas bien ?		répond : oui je vais bien.
	s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander X, Y, Z, tu vas bien ?		X, Y, Z répond : je vais bien.
	invite quelques élèves à se poser la question comment vas-tu et répondre je vais biens		Répètent je vais bien.
	invite quelques élèves à se saluer et se dire au revoir après les salutations.		Ils se saluent en disant : bonjour X, comment vas-tu, je vais biens. enfin se disent au revoir

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)	Durée: 30 mn Fiche: 05
Thème 2 : LA FAMILLE		
Leçon 3 : Les salutations		
Séance 5/10 : Fixation de la structure : « <i>bonjour.</i> » « <i>bonsoir</i> »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3,		
Documents : Guide d'exécution APC P 73 et guide pédagogique langage FPC P 46		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>je m'appelle...</i>	
Employer	Le sens des mots et structures : <i>je m'appelle...</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures bonjour, bonsoir	« bonjour.. » Dis : c'est le matin qu'est ce qu'on dit pour se saluer ? Dis : c'est le matin est ce qu'on dit bonjour ? Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus. Faites des phrase avec bonjour Faire de même pour fixer « bonsoir »	TC Ecoutent Répondent bonjour Répondent oui c'est bonjour Répondent bonjour Exécutent font de phrases simples s'exécutent

III/ Evaluation Exercices oraux	Fait une phrase avec bonjour	TC	font de phrases simples
--	-------------------------------------	----	-------------------------

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)	Durée: 30 mn Fiche: 07
Thème 2 : LA FAMILLE		
Leçon 3 : Les salutations		
Séance 7/10 : Fixation de la structure : « <i>au revoir</i> »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3,		
Documents : Guide d'exécution APC P 74 et guide pédagogique langage FPC P 46		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : « <i>au revoir</i> »	
Employer	Le sens des mots et structures : « <i>au revoir</i> »	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : « aller à »	« au revoir, ... » Ecoulez : Je dis la réplique: au revoir Répétez : au revoir! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : au revoir X, répond au revoir monsieur. invite quelques élèves à se dire au revoiraprès les salutations.	TC Ecoutent Répètent au revoir Et répondent au revoirmonsieur. Ils se saluent et se disent au revoir

III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Faites des phrases avec au revoir	TC	font de phrases simples
---	-----------------------------------	----	-------------------------

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)	Durée: 30 mn Fiche: 08
Thème 2 : LA FAMILLE		
Leçon 3 : Les salutations		
Séance 8/10 : Réemploie des mots : bonjour, bonsoir, comment vas-tu, au revoir		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3 , Documents : Guide d'exécution APC P 74 et guide pédagogique langage FPC P 46		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître comprendre utiliser	Les mots : bonjour, bonsoir, comment vas-tu, au revoir Le sens des mots : bonjour, bonsoir, comment vas-tu, au revoir les mots et structures étudiés dans des phrases simples	
Etapes	Activités du Maître	SP
Activités Des élèves		
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC
<u>II/Développement</u> Questions des élèves sur les images -Questions des élèves sans	A partir des images du dialogue Montre un personnage , demande à son ami Qui est ce que? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir des situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées :	TC Écoutent C'est Fofié Répondent Répondent

image			
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)	Durée: 30 mn Fiche: 09
Thème 2 : LA FAMILLE		
Leçon 3 : Les salutations		
Séance 9 /10 : Jouer la scène avec les autres		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3 , Documents : Guide d'exécution APC P 74 et guide pédagogique langage FPC P 46		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Dire Jouer	Le dialogue Les répliques du dialogue dans l'ordre La scène	
Etapes	Activités du Maître	SP
Activités Des élèves		
<u>I/Présentation</u> Rappel	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC

<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique.	TC	Jouent la scène avec l'aide du maître
Dramatisation par les élèves	Je laisse les enfants jouer la scène seule. J'invite d'autres groupes à jouer la scène seule. Je procède ainsi pour les autres groupes.		Jouent la scène seule
<u>III/ Evaluation</u>	faire jouer le dialogue par deux ou trois groupes d'élèves.		Jouent la scène

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour produire un dialogue à partir de la situation proposée. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TG	Produisent un dialogue par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiations</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétéro critique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 3)	Durée: 30 mn Fiche: 10
Thème 2 : LA FAMILLE		
Leçon 3 : Les salutations		
Séance 10/10 : Intégrer mes acquis en situation de vie courante		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 3 ,		
Documents : Guide d'exécution APC P 74 et guide pédagogique langage FPC P 46		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Comprendre Produire jouer Utiliser Apprécier	Le sens des mots : La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Des répliques Le rôle des personnages Les structures appropriées, Le jeu scénique des groupes.	
Situation d'évaluation: <i>après les cours à 17h moussa et bilé deux élève de la classe du CP1 se rencontrent dans la cour de l'école. Ils attendent l'heure de la cloche pour aller à la maison. Ils décident de reprendre les cours de langage de la journée.</i>		

	sous l'arbre, c'est notre grand-père Répétez : c'est notre Prendre un stylo et dire: ce stylo est pour moi, c'est mon stylo. Répète c'est mon stylo! Prendre le stylo d'un élève et dire: ce stylo est pour toi, c'est ton stylo. Répète c'est ton stylo! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander de montrer un objet qui les appartient et employer : c'est mon, c'est ma, c'est ton...		Répètent c'est notre écoutent. Répètent c'est mon stylo Répètent c'est ton stylo Ils emploient c'est mon, c'est ma, c'est ton...
III/ <u>Évaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	invite quelques élèves à présenter leur grande famille	TI	Ils présent leur grande famille

Suite de la séance2			
	« la famille » Ecoutez : Je dis la réplique: entrons je vais te présenter ma famille Répétez : ma famille. Dis : papa, est le chef de la famille s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander X, Y, Z, papa est le chef de la famille ? invite quelques élèves à faire de phrase simple avec le mot la famille « c'est +adj. Poss. » Ecoutez : Je dis la réplique: là-bas	TC	Écoutent Répètent ma famille répond : oui ma famille Écoutent répond : oui papa est le chef de la famille X, Y, Z répond : Écoutent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30 mn Fiche: 01
Thème 2 : LA FAMILLE		
Leçon 3 : la présentation de la famille.		
Séance1 / 10 : Découvrir le dialogue		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7 ,		
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 59		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Comprendre utiliser	Les personnages : Aminata, Kati, Zana et le sens des mots : Le sens du dialogue les mots le Père, la Mère en situation de communication	
Situation d'apprentissage <i>c'est samedi, Moussa et Gossan deux amis de classe de CP1 rendent visite à leur camarade. Après les salutations il décide de leur présenter sa famille.</i>		

Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Ecoutez la situation d'apprentissage : Quels sont les personnages de l'histoire ? Que font-ils? Imaginez l'histoire du dialogue ?	TC	Ecoutent. se sont Aminata, Kati, Zana Ils se présentent leur famille. Emettent des hypothèses
<u>II/Développement</u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et écoutez : je vais dire le dialogue. (présente deux fois le dialogue en mimant les actions motrices.	TC	Regardent, écoutent et suivent les actions motrices du dialogue

Suite de la séance1

2-Questions de compréhension

Quels sont les personnages du dialogue ?		Aminata, Kati, Zana
Où sont-ils ?		Ils sont a la maison
Citez les éléments qui montrent qu'ils sont a la maison.	TC	La maison, les jouets etc...
« le Père »		
Ecoutez : Je dis la réplique: « il y a mon Père, ma mère et mon oncle. »		écoutent
Répétez : mon Père		Répètent : mon Père
Je dis : le directeur est mon Père		écoutent
s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : X ou Yest ton Père?		Ils répondent en disant oui,X ou Yest mon Père
invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus.		S'exécutent
« la mère »		écoutent Répètent la mère
Idem pour « la mère » en disant c'est le soir		Ils répondent en disant oui,X ou Yest ma mère
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	TI	Ils présent leur famille

Semaine:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Fiche: 02	
Date:			
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance 2 / 10 : Expliquer les mots : le grand père, la famille, c'est notre			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7,			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 59			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots: le grand père, la famille, c'est + adj. poss		
Utiliser	Le sens des mots : le grand père, la famille, c'est + adj. poss		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u>	Je présente le dialogue une ou deux fois en mimant les actions motrices.	TC	Écoutent
<i>Rappel</i>	Saluez vous en disant c'est le matin ou c'est le soir.		Se saluent
<u>II/Développement</u>	« le grand père » Ecoutez : là-bas sous l'arbre, c'st notre grand père Répétez : grand père Je dis : le papa de papa ou de maman est mon grand-père . s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : X ou Yest ton grand père? invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus.	TC	écoutent
<i>Explication des mots et structures</i> « le maître, une cloche, Je m'appelle »			Répètent : grand père écoutent Ils répondent en disant oui,X ou Yest mon grand père S'exécutent

2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique du dialogue ensemble.	TC	Écoutent attentivement
	Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique ensemble		Répètent les 2 répliques
	Procédez de cette façon pour les autres répliques.		Écoutent attentivement, répètent les répliques du dialogue j
			mémorisent toutes les répliques du dialogue dans l'ordre.
	Présente le dialogue silencieusement en mimant les actions motrices et demander aux élèves de répéter les répliques dans l'ordre.		Cherchent les répliques du dialogue et répètent dans l'ordre.
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Fais dire entièrement le dialogue dans l'ordre par le maximum d'élève.	TC	Disent entièrement le dialogue dans l'ordre

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30 mn Fiche: 03	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance3/10 : Prononcer les sons, les syllabes, les mots : Ai, lai, tai, nai, pai, frère, mè, pè,Du lait, aimé, une maison, Je bois du lait, je fais la paix, c'est mon père, c'est ma mère.			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7,			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 60			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
distinguer Prononcer Dire	Des sons Ai, lai, tai, nai, pai, frère, mè, pè les sons, les syllabes, les mots : un oncle, mon frère Du lait, aimé, une maison grand-père, grand-mère,c'est mon père, c'est ma mère Des phrases, un court texte		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappelle</i>	invite quelques élèves à présenter leur famille	TI	Ils présent leur famille
<i>II/Développement</i> <i>Prononciation des sons.</i> <i>Prononciation de mots.</i>	Ecoutez les sons suivant : Prononcer « Ai, lai, tai, nai, pai, frère, mè, pè » . Faire prononcer les sons « Ai, lai, tai, nai, pai, frère, mè, pè » par le maximum d'élèves. Ecoutez les mots suivant : Prononcer « un oncle, mon frère Du lait, aimé, une maison grand-père, grand-mère » Faire prononcer les mots « un oncle, mon frère Du lait, aimé, une maison grand-père, grand-mère »	TC	écoutent Prononcent « Ai, lai, tai, nai, pai, frère, mè, pè » . écoutent Prononcent « un oncle, mon frère Du lait, aimé, une maison grand-père, grand-mère »

Suite de la séance 3			
Prononciation des de phrases	Ecoutez les phrases suivantes : Prononcer : « c'est mon père, c'est ma mère » Faire prononcer les phrases c'est mon père, c'est ma mère par le maximum d'élèves.	TC	Prononcent
Exercices de diction	Donner le modèle à chaque élève pour chaque son, chaque syllabe, chaque mot, chaque phrase.		Prononcent
III/ Evaluation <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : des sons ou des mots qu'on vient d'étudier ?	TI	Prononcent : Ai, lai, tai, nai, pai, frère, mè, pè Un oncle, mon frère Du lait, aimé, une maison grand-père, grand-mère, C'est mon père, C'est ma mère

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30 mn Fiche: 04	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance 4/10 : Mémoriser les répliques du dialogue			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 60			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
comprendre Répéter restituer	Le dialogue : Les répliques Le dialogue		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappelle	Prononcez : Ama, où tu t'assoies ? A côté de ce garçon, c'est mon voisin Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition	Dis la 1 ^{ère} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 1 ^{ère} réplique par le maximum d'élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 2 ^{ème} réplique par le maximum d'élèves.	TC	Ecoutent attentivement. Répètent Ecoutent attentivement. Répètent

Suite de la séance6			
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures :</i>	« voici+ nom » Montrer un stylo et dire : voici un stylo Demander à : X, montre-moi ton cartable. Demander à:Y, montre-moi ton ardoise. s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre en variant les exemples invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus.	TC	Ecoutent X répond : Voici mon cartable X répond : Voici mon ardoise X, Y, Z répond : Voici + Répondent a leur camarade
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	invite quelques à employer les mots « Grand-père, Grand-Mère » « voici+ nom » dans de phrases simples	TI	Font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30mn Fiche: 05	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance 5/10 : Fixation de la structure : « <i>Mon Oncle</i> » « <i>Ma Tante</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7 ,			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 60			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>Mon Oncle</i> » « <i>Ma Tante</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>Mon Oncle</i> » « <i>Ma Tante</i>		
Étapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>Mon Oncle</i> » « <i>Ma Tante</i> » Dis : le frère de papa ou de maman est ? Dis : la sœur de papa ou de maman est ? Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus. Faites des phrase avec« <i>mon oncle.</i> » « <i>ma tante</i> »	TC	Ecoutent Répondent mon oncle Répondent ma tante Répondent mon oncle ou ma tante Exécutent font de phrases simples
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Fait une phrase avec« <i>mon oncle.</i> » « <i>ma tante</i> »	TC	font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30 mn Fiche: 06	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance 6 /10 : Fixation de la structure : « grand-père, grand- mère, Voici + nom, »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 60			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : « grand-père, grand- mère, Voici + nom, » Les mots et structures : « grand-père, grand- mère, Voici + nom, »		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappel</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<i>II/Développement</i> <i>Fixation de mots et structures :</i>	« Grand-père, Grand-Mère » Dis : le papa de papa ou de maman est ? Dis : la maman de papa ou de maman est ? Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus. Faites des phrase avec« Grand-père, Grand-Mère »	TC	Ecoutent Répondent mon Grand-père Répondent ma Grand -mère Répondent mon Grand-père ou ma Grand -mère Exécutent font de phrases simples

Niveau: CP1	Durée: 30 mn
-------------	--------------

Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Fiche: 07	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance 7/10 : Fixation de la structure : « C'est + Adjectif Possessif »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 60			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés		Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : « C'est + Adjectif Possessif »		
Employer	Le sens des mots et structures : « C'est + Adjectif Possessif »		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Rappel :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures :</i> <i>« aller à »</i>	« C'est + Adjectif Possessif » Montrer un stylo et dire : c'est mon stylo. Demander à : X, montre-moi ton cartable. C'est ton cartable ? Demander à :Y, montre-moi ton ardoise. C'est ton ardoise ? s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre en variant les exemples invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus.	TC	Ecoutent X répondentoui c'est mon cartable. X répondentoui c'est mon ardoise. X, Y, Z répond : c'est+ Répondent a leur camarade
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Faites des phrases avec C'est + Adjectif Possessif	TC	Font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30 mn Fiche: 08	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance 8/10 :Réemploie des mots : le Père la Mère, l'oncle, voici + ..., c'est + ...			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 60			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître comprendre utiliser	Les mots : le Père la Mère, l'oncle, voici + ..., c'est + ... Le sens des mots : le Père la Mère, l'oncle, voici + ..., c'est + ... les mots et structures étudiés dans des phrases simples		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<i><u>I/Présentation</u></i> <i>Révision : Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<i><u>II/Développement</u></i> <i>t</i> Questions des élèves sur les images -Questions des élèves sans image	A partir des images du dialogue Montre un personnage , demande à son ami Qui est ce que? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir des situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées :	TC	Ecoutent C'est Répondent Répondent
<i><u>III/ Evaluation</u></i> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30 mn Fiche: 09	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance 9 /10 : Jouer la scène avec les autres			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 60			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Dire Jouer	Le dialogue Les répliques du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappel</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<i>II/Développement</i> Dramatisation avec l'aide du maître Dramatisation par les élèves	J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène seule. J'invite d'autres groupes à jouer la scène seule. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène avec l'aide du maître Jouent la scène seule
<i>III/ Evaluation</i>	faire jouer le dialogue par deux ou trois groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30 mn Fiche: 10	
Thème 2 : LA FAMILLE			
Leçon 3 : la présentation de la famille.			
Séance10/10 : Intégrer mes acquis en situation de vie courante			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 7			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 58			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Comprendre Produire jouer Utiliser Apprécier	Le sens des mots : La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Des répliques Le rôle des personnages Les structures appropriées, Le jeu scénique des groupes.		
Situation d'évaluation: <i>Ce sont les congés de Noël, ton ami vient passer quelques jours chez toi, à la maison. Il ne connaît pas ta famille. A son arrivée, tu lui présente les membres de ta famille.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> Recherche des répliques Dramatisation des dialogues	partir de la situation proposée et des mots et structure étudiés, produisez un dialogue de 3 ou 4 répliques. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue.	TG	Produisent un dialogue par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> Evaluations par les élèves Remédiassions	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétéro critique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

Suite de la séance 2			
	« du sucre » Monter du sucre et dis : voici du sucre.répète ! Répétez : du sucre. Monter du sucre et dis : voici du sucre.répète ! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : voici du sucre.répète ! invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. Faites des phrases avec le mot sucre.	TC	écoutent Répètent : du savon écoutent Répètent : du savon S'exécutent Font de phrases simples.
	« Combien cela coûte ? » Ecoutez : Je dis la réplique: combien coûte tout cela ? Répétez : combien cela coûte ? Prendre un bonbon et dire: voici un bonbon combien cela coûte ?Répète ! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander de désigner un article de boutique et employer : combien cela coûte ? Faites des phrases avec le mot sucre.		écoutent Répètent : combi en cela coûte ? écoutent Répètent : combi en cela coûte ? S'exécutent Font de phrases simples.
<u>III/ Évaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Faites des phrases avec les mots du savon, sucre.	TI	Font de phrases simples.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 5)	Durée: 30 mn Fiche: 01
Thème 3 : LE COMMERCE		
Leçon 5 : A la boutique.		
Séance1 / 10 : Découvrir le dialogue		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5 ,		
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 59		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaitre Comprendre utiliser	Les personnages : Séa, le boutiquier, Nadré, Luc Le sens du dialogue et le sens des mots les mots un paquet de... en situation de communication	
Situation d'apprentissage <i>C'est les congés de toussaint, les élèves de CP1 veulent partager des bonbons et des biscuits. Ils ne connaissent pas les prix des articles. Ils décident de faire des achats à la boutique.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Ecoutez la situation d'apprentissage : Quels sont les personnages de l'histoire ? Que font-ils? Imaginez l'histoire du dialogue ?	TC Ecoutent. se sont Séa, le boutiquier, Nadré, Luc Ils font des achats à la boutique Emettent des hypothèses
<u>II/Développement</u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et écoutez : je vais dire le dialogue. (présente deux fois le dialogue en mimant les actions motrices.	TC Regardent, écoutent et suivent les actions motrices du dialogue

Suite de la séance1			
2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Où sont-ils ? Citez les éléments qui montrent qu'ils sont à la boutique. « un paquet de... » Ecoutez : Je dis la réplique : je veux un paquet de biscuit Répétez : un paquet de...	TC	<i>Séa, le boutiquier, Nadré, Luc,</i> Ils sont à la boutique Le boutiquier, du savon, de l'huile, du riz, des bonbons... écoutent Répètent : un paquet de...
	3-Explication des mots et structures. Montre un paquet de biscuit et dire : voici un paquet de biscuit. Varier les paquets (craie, crayons de couleur, bonbon...) et s'adresser aux maximums d'élèves l'un après l'autre et fais dire un paquet de... invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. <i>Faites une phrase avec un paquet de (craie, crayons de couleur, bonbon...)</i>		écoutent Ils répondent en disant un paquet de (craie, crayons de couleur, bonbon...) S'exécutent Font de phrases simples.
III/ Evaluation Exercices oraux	Citez quelques articles de boutiques	TI	Ils citent : des biscuits, des bonbons, du savon, du riz...

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 5)		Durée: 30 mn Fiche: 02
Thème 3 : LE COMMERCE			
Leçon 5 : A la boutique.			
Séance 2 / 10 : Expliquer les mots : du savon, du sucre, combien cela coûte			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5 , Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 52-53			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés		Contenus	
Connaître	Le sens des mots: du savon, du sucre, combien cela coûte		
Utiliser	Le sens des mots : du savon, du sucre, combien cela coûte		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u>	Je présente le dialogue une ou deux fois en mimant les actions motrices.	TC	Écoutent Ils citent : des biscuits, des bonbons, du savon, du riz...
<i>Rappel</i>	Citez quelques articles de boutiques		
<u>II/Développement</u> <i>Explication des mots et structures</i> <i>« le maître, une cloche, Je m'appelle »</i>	« du savon » Ecoutez : il n'y a plus d'huile mais il y a du savon . Répétez : du savon Monter du savon et dis : voici du savon..répète ! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : voici du savon..répète ! invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. Faites des phrases avec le mot savon .	TC	écoutent Répètent : du savon écoutent Répètent : du savon S'exécutent Font de phrases simples.

Suite de la séance 4			
2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique du dialogue ensemble.	TC	Écoutent attentivement
	Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique ensemble		Répètent les 2 répliques
	Procédez de cette façon pour les autres répliques.		Écoutent attentivement, répètent les répliques du dialogue j mémorisent toutes les répliques du dialogue dans l'ordre.
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Fais dire entièrement le dialogue dans l'ordre par le maximum d'élève.	TC	Cherchent les répliques du dialogue et répètent dans l'ordre. Disent entièrement le dialogue dans l'ordre

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 5)	Durée: 30 mn Fiche: 03	
Thème 3 : LE COMMERCE			
Leçon 5 : A la boutique.			
Séance 3/10 : Prononcer les sons, les syllabes, les mots : [by] bu»- [my] «mu»-[gy] «gu»-[si] «si»-[ti] « ti»-[di]« di» -[lusi], «Lucie», Akissi va à la boutique			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5 ,			
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 52-53			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
distinguer Prononcer Dire	Des sons : by] bu»- [my] «mu»-[gy] «gu»-[si] «si»-[ti] « ti»-[di]« di» les sons, les syllabes, les mots : Lucie, akissi, une boutique, Akissi va à la boutique. Des phrases, un court texte		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappelle</i>	invite quelques élèves à présenter leur famille	TI	Ils présent leur famille
<i>II/Développement</i> <i>Prononciation des sons.</i> <i>Prononciation de mots.</i>	Ecoutez les sons suivant : Prononcer « by] bu»- [my] «mu»-[gy] «gu»-[si] «si»-[ti] « ti»-[di]« di» Faire prononcer les sons « by] bu»- [my] «mu»-[gy] «gu»-[si] «si»-[ti] « ti»-[di]« di» par le maximum d'élèves. Ecoutez les mots suivant : Prononcer « Lucie, akissi, une boutique» Faire prononcer les mots « Lucie, akissi, une boutique.»	TC	écoutent Prononcent « by] bu»- [my] «mu»-[gy] «gu»-[si] «si»-[ti] « ti»-[di]« di» écoutent Prononcent « Lucie, akissi, une boutique,»

Suite de la séance 3			
Prononciation des de phrases	Ecoutez les phrases suivantes : Prononcer : « Akissi va à la boutique. » Faire prononcer les phrases Akissi va à la boutique par le maximum d'élèves. Donner le modèle à chaque élève pour chaque son, chaque syllabe, chaque mot, chaque phrase.	TC	Prononcent Akissi va à la boutique. Prononcent
Exercices de diction			
III/ <u>Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : des sons ou des mots qu'on vient d'étudier ?	TI	Prononcent : by] bu»- [my] «mu»-[gy] «gu»-[si] «si»-[ti] « ti»-[di]« di» -[lusi], Lucie, akissi, une boutique, Akissi va à la boutique.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 5)	Durée: 30 mn Fiche: 04
Thème 3 : LE COMMERCE Leçon 5 : A la boutique. Séance 4/10 : Mémoriser les répliques du dialogue Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5 Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 53 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
comprendre Répéter restituer	Le dialogue : Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappelle	Prononcez : Ama, où tu t'assoies ? A côté de ce garçon, c'est mon voisin Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition	Dis la 1 ^{ère} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 1 ^{ère} réplique par le maximum d'élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 2 ^{ème} réplique par le maximum d'élèves.	TC Ecoutent attentivement. Répètent Ecoutent attentivement. Répètent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 4)	Durée: 30mn Fiche: 05
Thème 3 : LE COMMERCE Leçon 5 : A la boutique. Séance 5/10 : Fixation de la structure : « du savon » « du sucre » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5 , Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 60 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : du savon » « du sucre Le sens des mots et structures : du savon » « du sucre	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« du savon » « du sucre » Montrer du savon et dire : voici du sucre . Répétez ! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre en montrant du savon ou du sucre et demander : X, Y, Z, qu'est ce que c'est ? Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus. Faites des phrase avec du savon ou du sucre	TC Ecoutent Répètent : du savon Répondent c'st du savon, ou du sucre . Répondent c'st du savon, ou du sucre . Exécutent font de phrases simples
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Fait une phrase avec« du savon ou du sucre »	TC font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:		EXPRESSION ORALE (Leçon 5)		Durée: 30 mn Fiche: 06	
Thème 3 : LE COMMERCE					
Leçon 5 : A la boutique.					
Séance6 /10 : Fixation de la structure : « un paquet de... cela coûte combien »					
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5					
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 52-53					
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS					
Habiletés		Contenus			
Connaître		Le sens des mots et structures : « un paquet de..., cela coûte combien »			
Employer		Les mots et structures : « un paquet de... cela coûte combien »			
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités Des élèves
I/ <u>Présentation</u> Rappel Redécouverte du dialogue		Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques		TC	Ecoutent Disent les répliques
II/ <u>Développement</u> Fixation de mots et structures :		« un paquet de... » Montre un paquet de biscuit et dire : voici un paquet de biscuit. Répétez : un paquet de... Varier les paquets (craie, crayons de couleur, bonbon...) et s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et demander : X, Y, Z, qu'est ce que c'est ? invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. Faites une phrase avec un paquet de (craie, crayons de couleur, bonbon...)		TC	Ecoutent Répètent : un paquet de... Répondent c'est un paquet de... Répondent c'est un paquet de... Exécutent font de phrases simples

Suite de la séance6			
<i>II/Développement</i> <i>Fixation de mots et structures :</i>	« Combien cela coûte ? » Prendre un bonbon et dire: voici un bonbon combien cela coûte ? Répète ! désigner des articles de boutique (de l'huile, du savon, du riz...) s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et les amener à demande le prix de l'article : X, Y, Z voici de l'huile, du savon, du riz... Faites des phrases avec le mot combien cela coûte ? .	TC	Ecoutent répètent : combien cela coûte ? X répond : combien cela coûte ? X, Y, Z demande : combien cela coûte ? Répondent a leur camarade
<i>III/ Evaluation</i> <i>Exercices oraux</i>	Faites des phrases avec les mots un paquet de... ; combien cela coûte ?	TI	Font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 5)	Durée: 30 mn Fiche: 07
Thème 3 : LE COMMERCE		
Leçon 5 : A la boutique.		
Séance 7/10 : Fixation de la structure : « Combien cela coûte »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5		
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 52-53		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : « Combien cela coûte »	
Employer	Le sens des mots et structures : « Combien cela coûte »	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« Combien cela coûte ? » Prendre un bonbon et dire: voici un bonbon combien cela coûte ? Répète ! désigner des articles de boutique (de l'huile, du savon, du riz...) s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et les amener à demande le prix de l'article : X, Y, Z voici de l'huile, du savon, du riz... Faites des phrases avec le mot combien cela coûte ?	TC Ecoutent répètent : combien cela coûte ? X répond : combien cela coûte ? X, Y, Z demande : combien cela coûte ? Répondent a leur camarade
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Faites des phrases avec les mots combien cela coûte ?	TI Font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 5)	Durée: 30 mn Fiche: 08
Thème 3 : LE COMMERCE		
Leçon 5 : A la boutique.		
Séance 8/10 : Réemploie des mots : du savon, du sucre, combien cela coûte ?		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5		
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 52-53		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Les mots : du savon, du sucre, combien cela coûte ?	
comprendre	Le sens des mots : du savon, du sucre, combien cela coûte ?	
utiliser	les mots et structures étudiés dans des phrases simples	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision : Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Questions des élèves sur les images -Questions des élèves sans image	A partir des images du dialogue Montre un personnage , demande à son ami Qui est ce que? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir des situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées :	TC Ecoutent C'est Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 5)	Durée: 30 mn Fiche: 09
Thème 3 : LE COMMERCE Leçon 5 : A la boutique. Séance 9 /10 : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5 Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 52-53 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Dire Jouer	Le dialogue Les répliques du dialogue dans l'ordre La scène	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappel</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<i>II/Développement</i> Dramatisation avec l'aide du maître Dramatisation par les élèves	J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène seule. J'invite d'autres groupes à jouer la scène seule. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC Jouent la scène avec l'aide du maître Jouent la scène seule
<i>III/ Evaluation</i>	faire jouer le dialogue par deux ou trois groupes d'élèves.	TG Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 5)	Durée: 30 mn Fiche: 10
Thème 3 : LE COMMERCE		
Leçon 5 : A la boutique.		
Séance10/10 : Intégrer mes acquis en situation de vie courante		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 5		
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 52-53		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Comprendre Produire jouer Utiliser Apprécier	Le sens des mots : La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Des répliques Le rôle des personnages Les structures appropriées, Le jeu scénique des groupes.	
Situation d'évaluation: <i>ta maman t'envoie faire des achats à la boutique. Deux de tes amis t'accompagnent. Tu ne connais pas les prix des articles. Tu t'adresses au boutiquier.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> Recherche des répliques Dramatisation des dialogues	partir de la situation proposée et des mots et structure étudiés, produisez un dialogue de 3 ou 4 répliques. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue.	TG Produisent un dialogue par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> Evaluations par les élèves	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétéro critique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent
Remédiassions		

Suite de la séance2			
	« un étal » Monter l'image d'un étal et dis : voici un étal! Répétez : un étal. s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : voici un étal. X, qu'est ce que c'est ? invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. Faites des phrases avec le mot étal. « où vas-tu ? » Ecoutez : Je dis : ou vas-tu ? Répétez : ou vas-tu ? Demander à un élève d'aller au bureau du directeur et dit :X, ou vas-tu ? Répète ! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander de poser la question « ou vas-tu ? » à un élève qui mime l'action de partir : Faites des phrases avec le mot ou vas-tu ? .	TC	écoutent Répètent :un étal écoutent Répètent :c'est un étal S'exécutent Font de phrases simples. écoutent Répètent :ou vas-tu ? écoutent Répètent :ou vas-tu ? S'exécutent Font de phrases simples.
III/ <u>Évaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Faites des phrases avec les mots ou vas-tu ? .	TI	Font de phrases simples.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)	Durée: 30 mn Fiche: 01
Thème 3 : LE COMMERCE Leçon 6 : Au marché. Séance1 / 10 : Découvrir le dialogue Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6 , Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaitre Comprendre utiliser	Les personnages : <i>Kati, rita, zana</i> , Le sens du dialogue et le sens des mots les mots <i>un vendeur/ une vendeuse...</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage <i>C'est bientôt la fête de toussaint, les élèves de CP1 veulent partager un repas avant de se séparer. Ils ne connaissent pas les articles du marché. Ils décident de faire des achats au marché.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Ecoutez la situation d'apprentissage : Quels sont les personnages de l'histoire ? Que font-ils? Imaginez l'histoire du dialogue ?	TC Ecoutent. se sont <i>Séa, le boutiquier, Nadré, Luc</i> Ils font des achats à la boutique Emettent des hypothèses
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et écoutez : je vais dire le dialogue. (présente deux fois le dialogue en mimant les actions motrices.	TC Regardent, écoutent et suivent les actions motrices du dialogue

Suite de la séance1			
2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Où sont-ils ? Citez les éléments qui montrent qu'ils sont au marché. « un vendeur...» Ecoutez : Je dis la réplique: Répétez : <i>un vendeur</i> Montre un vendeur et dire : voici un vendeur	TC	<i>Kati, rita, zana</i> , Ils sont au marché Un vendeur, un étal, des légumes... écoutent Répètent : <i>un vendeur</i> écoutent Ils répondent en disant <i>un vendeur</i>
	3-Explication des mots et structures. s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et fais dire <i>un vendeur vend des articles</i> invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. <i>Faites une phrase avec un vendeur.</i> Idem pour « une vendeuse » <i>Faites une phrase avec une vendeuse.</i>		S'exécutent Font de phrases simples.
III/ Evaluation Exercices oraux	Citez quelques articles du marché	TI	Ils citent : <i>oignons, aubergines, tomates,l'huile, du riz</i>

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)		Durée: 30 mn Fiche: 02
Thème 3 : LE COMMERCE			
Leçon 6 : Au marché.			
Séance 2 / 10 : Expliquer les mots : des légumes, un étal, ou vas-tu ?			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6 , Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés		Contenus	
Connaître	Le sens des mots: des légumes un étal, ou vas-tu ?		
Utiliser	Le sens des mots : des légumes un étal, ou vas-tu ?		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Rappel</i>	Je présente le dialogue une ou deux fois en mimant les actions motrices. Citez quelques articles du marché	TC	Écoutent Ils citent : oignons, aubergines, tomates, l'huile, du riz
<u>II/Développement</u> <i>Explication des mots et structures</i> <i>« le maître, une cloche, Je m'appelle »</i>	« des légumes » Ecoutez : des légumes. Répétez : des légumes Monter des légumes (oignon, aubergine, tomates...) et dis : voici des légumes! s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et dis : voici des légumes.répète ! invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. Faites des phrases avec le mot légume.	TC	écoutent Répètent : des légumes écoutent Répètent : des légumes S'exécutent Font de phrases simples.

Suite de la séance 4			
2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique du dialogue ensemble.	TC	Écoutent attentivement
	Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique ensemble		Répètent les 2 répliques
	Procédez de cette façon pour les autres répliques.		Écoutent attentivement, répètent les répliques du dialogue j mémorisent toutes les répliques du dialogue dans l'ordre.
	Présente le dialogue silencieusement en mimant les actions motrices et demander aux élèves de répéter les répliques dans l'ordre.		Cherchent les répliques du dialogue et répètent dans l'ordre.
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Fais dire entièrement le dialogue dans l'ordre par le maximum d'élève.	TC	Disent entièrement le dialogue dans l'ordre

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)	Durée: 30 mn Fiche: 03	
Thème 3 : LE COMMERCE			
Leçon 6 : Au marché.			
Séance3/10 : Prononcer les sons, les syllabes, les mots : [de] «dai» [ne] «nai» [te] «tai» [ar] «ar» [ag] «ag»[am] «am» - Apporte -moi à boire -S'il te plaît			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6 ,			
Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
distinguer Prononcer Dire	Des sons : [de] «dai» [ne] «nai» [te] «tai» [ar] «ar» [ag] «ag»[am] «am» les sons, les syllabes, les mots : -Apporte, boire, Des phrases, un court texte Apporte moi à boire. S'il te plaît.		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappelle</i>	invite quelques élèves à présenter leur famille	TI	Ils présent leur famille
<i>II/Développement</i> <i>Prononciation des sons.</i> <i>Prononciation de mots.</i>	Ecoutez les sons suivant : Prononcer « [de] «dai» [ne] «nai» [te] «tai» [ar] «ar» [ag] «ag» [am] «am» » Faire prononcer les sons « [de] «dai» [ne] «nai» [te] «tai» [ar] «ar» [ag] «ag» [am] «am» » par le maximum d'élèves. Ecoutez les mots suivant : Prononcer « Apporte, moi, boire,» Faire prononcer les mots « Apporte, moi, boire,».	TC	écoutent Prononcent « [de] «dai» [ne] «nai» [te] «tai» [ar] «ar» [ag] «ag» [am] «am» écoutent Prononcent « Apporte, moi, boire,» ,»

Suite de la séance 3			
<i>Prononciation des de phrases</i>	Ecoutez les phrases suivantes : Prononcé : « Apporte-moi à boire. S'il te plaît.» Faire prononcer les phrases Apporte moi à boire. S'il te plaît. par le maximum d'élèves. Donner le modèle à chaque élève pour chaque son, chaque syllabe, chaque mot, chaque phrase.	TC	Prononcent Apporte-moi à boire. S'il te plaît. Prononcent
<i>Exercices de diction</i>			
<i>III/ Evaluation</i> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : des sons ou des mots qu'on vient d'étudier ?	TI	Prononcent : de] «dai» [ne] «nai» [te] «tai» [ar] «ar» [ag] «ag»[am] «am» -Apporte -moi à boire -S'il te plaît

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)	Durée: 30 mn Fiche: 04
Thème 3 : LE COMMERCE Leçon 6 : Au marché. Séance 4/10 : Mémoriser les répliques du dialogue Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6 , Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
comprendre Répéter restituer	Le dialogue : Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappelle	Prononcez : Ama, où tu t'assoies ? A côté de ce garçon, c'est mon voisin Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition	Dis la 1 ^{ère} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 1 ^{ère} réplique par le maximum d'élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique du dialogue. fais répéter individuellement la 2 ^{ème} réplique par le maximum d'élèves.	TC Ecoutent attentivement. Répètent Ecoutent attentivement. Répètent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)	Durée: 30mn Fiche: 05
Thème 3 : LE COMMERCE Leçon 6 : Au marché. Séance 5/10 : Fixation de la structure : « une vendeuse / un vendeur » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6 , Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : une vendeuse / un vendeur Le sens des mots et structures : une vendeuse / un vendeur	
Etapes	Activités du Maître	SP Des élèves
<u>I/Présentation</u> Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« unevendeuse... » Ecoutent : Je dis : une vendeuse Répétez : une vendeuse s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après en posant la question : qui est ce ? invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. Faites une phrase avec une vendeuse. Idem pour « un vendeur »	TC Ecoutent Répètent : une vendeuse Répondent c'est une vendeuse Répondent c'est une vendeuse Exécutent font de phrases simples
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Fait une phrase avec « du savon ou du sucre »	TC font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)		Durée: 30 mn Fiche: 06	
Thème 3 : LE COMMERCE				
Leçon 6 : Au marché.				
Séance6 /10 : Fixation de la structure : « des légumes... un étal »				
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6,				
Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57				
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS				
Habiletés		Contenus		
Connaître		Le sens des mots et structures : « des légumes... un étal»		
Employer		Les mots et structures : « des légumes... un étal»		
Etapes		Activités du Maître		SP Activités Des élèves
I/ <u>Présentation</u> Rappel Redécouverte du dialogue		Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques		TC Ecoutent Disent les répliques
II/ <u>Développement</u> Fixation de mots et structures :		« des légumes...» Ecoutez : Je dis : des légumes Répétez : des légumes. Monter des légumes (oignon, aubergine, tomates...) et s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et demander : X, Y, Z, qu'est ce que c'est ? invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. Faites une phrase avec des légumes		TC Ecoutent Répètent :des légumes Répondent se sont des légumes Répondent se sont des légumes Exécutent font de phrases simples

Suite de la séance6			
<i>II/Développement</i> <i>Fixation de mots et structures :</i>	« un étal ? » Ecoutez : Je dis : des un étal Répétez : un étal. Monter un étal ets' adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et demander : X, Y, Z, qu'est ce que c'est ? invite quelques élèves prendre la place du maître et donner le stimulus. Faites des phrases avec le mot un étal ?.	TC	Ecoutent répètent : un étal X, Y, Z répondent : c'est un étal Répondent a leur camarade
<i>III/ Evaluation</i> <i>Exercices oraux</i>	Faites des phrases avec les mots une vendeuse ;un étal	TI	Font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)	Durée: 30 mn Fiche: 07
Thème 3 : LE COMMERCE		
Leçon 6 : Au marché.		
Séance 7/10 : Fixation de la structure : « où vas-tu ? »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6,		
Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : « ou va tu coûte »	
Employer	Le sens des mots et structures : « où vas-tu »	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
I/Présentation Rappel : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
II/Développement Fixation de mots et structures	« où vas-tu ? » Ecoutez : Je dis : ou vas-tu ? Répétez : où vas-tu ? Demander à un élève d'aller au bureau du directeur et dit : X, ou vas-tu ? Varier les destinations et s'adresserauxmaximums d'élèves l'un après l'autre et leur demander de poser la question « ou vas-tu ? » à un élève qui mime l'action de partir: Faites des phrases avec le mot ou vas-tu ? .	TC Ecoutent répètent : où vas-tu ? X répond : je vais au bureau du directeur X, Y, Z Répondent a leur camarade Font de phrases simples
III/ Evaluation Exercices oraux	Faites des phrases avec les mots combien cela coûte ?	TI Font de phrases simples

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)	Durée: 30 mn Fiche: 08
Thème 3 : LE COMMERCE		
Leçon 6 : Au marché.		
Séance 8/10 : Réemploi des mots : un vendeur, des légumes, un étal, où vas-tu ?		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6		
Documents : Guide d'exécution APC P 75 et guide pédagogique langage FPC P 52-53		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Les mots : un vendeur, des légumes, un étal, où vas-tu ?	
comprendre	Le sens des mots : un vendeur, des légumes, un étal, où vas-tu ?	
utiliser	les mots et structures étudiés dans des phrases simples	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
I/Présentation <i>Révision : Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
II/Développement <i>t</i> Questions des élèves sur les images -Questions des élèves sans image	A partir des images du dialogue Montre un personnage , demande à son ami Qui est ce que? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir des situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées :	TC Ecoutent C'est Répondent Répondent
III/ Evaluation <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)	Durée: 30 mn Fiche: 09
Thème 3 : LE COMMERCE Leçon 6 : Au marché. Séance 9 /10 : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6 , Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57 TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Dire Jouer	Le dialogue Les répliques du dialogue dans l'ordre La scène	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Rappel</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<i>II/Développement</i> Dramatisation avec l'aide du maître Dramatisation par les élèves	J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène seule. J'invite d'autres groupes à jouer la scène seule. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC Jouent la scène avec l'aide du maître Jouent la scène seule
<i>III/ Evaluation</i>	faire jouer le dialogue par deux ou trois groupes d'élèves.	TG Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 6)	Durée: 30 mn Fiche: 10
Thème 3 : LE COMMERCE		
Leçon 6 : Au marché.		
Séance10/10 : Intégrer mes acquis en situation de vie courante		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon 6 ,		
Documents : Guide d'exécution APC P 76 et guide pédagogique langage FPC P 57		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Comprendre Produire jouer Utiliser Apprécier	Le sens des mots : La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Des répliques Le rôle des personnages Les structures appropriées, Le jeu scénique des groupes.	
Situation d'évaluation: <i>ta maman t'envoie faire des achats au marché. Deux de tes amis t'accompagnent. Tu ne connais pas les prix des articles. Tu t'adresses aux vendeuses.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> Recherche des répliques Dramatisation des dialogues	partir de la situation proposée et des mots et structure étudiés, produisez un dialogue de 3 ou 4 répliques. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue.	TG Produisent un dialogue par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> Evaluations par les élèves	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétéro critique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent
Remédiassions		

	«<i>Ensuite, dans l'après-midi, moi j'ai accompagné ma tante au marché</i>» Dis : <i>Ensuite, dans l'après-midi, moi j'ai accompagné ma tante au marché</i> Répétez : <i>l'après-midi</i> Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u><i>Évaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Comment on salue le matin ?	TI	Bonjour

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 7 : Le repas en famille. Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Papa ; Kati ; Maman ; Zana</i> Le sens des mots : <i>il y a</i> Les noms : <i>Papa ; Kati ; Maman ;</i> <i>Il y a</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Pendant la récréation, Bilé invite des élèves à la maison. Là-bas ils trouvent du monde chez lui, près a mangé un repas préparé par sa mère.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que font les élèves ?	TC Ce sont les élèves Ils vont manger chez bilé.
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et coutez ce que je dis : <i>Papa : A table les enfants. C'est l'heure du repas.</i> <i>Kati : Maman ; qu'est ce qu'on mange ce soir ?</i> <i>Maman : il y a du riz à la sauce aux poissons et des fruits.</i> <i>Zana : Papa tu peux me servir un peu de riz ?</i> <i>Papa : Bien sûr. Donne-moi ton assiette.</i> <i>Papa : voilà ton plat. Prends ta cuillère, ta fourchette et mange.</i> <i>Zana : Merci papa</i> <i>Kati : Zana, donne-moi la carafe d'eau, j'ai soif.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	<i>Zana : Tiens, voilà !</i> <i>Kati : Oh, comme est lourde !</i> <i>Maman : faites attention les enfants, ne vous salissez pas</i> <i>Papa : Bon appétit à tous !</i> <i>Kati et Zana : Bon appétit papa ; Bon appétit maman</i> Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « <i>il y a.....</i> » Dis : <i>Il ya du riz à la sauce aux poissons et des fruits.</i> Répétez : <i>il y a.....</i> ? J'invite quelques élèves dire	TC	<i>Papa ; Kati ; Maman ; Zana</i> Ils rendent visite à Bilé à la maison Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
<i>III/ Evaluation</i> <i>Exercices oraux</i>	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Trois personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème4 : A LA MAISON Leçon 7 : Le repas en famille. Séance : Expliquer les mots : Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>une marmite ; viens manger, de la viande</i>		
Nommer	<i>une marmite ; viens manger, de la viande</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>une marmite ; viens manger, de la viande</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Je présente le dialogue <i>Papa : A table les enfants. C'est l'heure du repas.</i> <i>Kati : Maman ; qu'est ce qu'on mange ce soir ?</i> <i>Maman : il y a du riz à la sauce aux poissons et des fruits.</i> <i>Zana : Papa tu peux me servir un peu de riz ?</i> <i>Papa : Bien sûr. Donne-moi ton assiette.</i> <i>Papa : voilà ton plat. Prends ta cuillère, ta fourchette et mange.</i> <i>Zana : Merci papa</i> <i>Kati : Zana, donne-moi la carafe d'eau, j'ai soif.</i> <i>Zana : Tiens, voilà !</i> <i>Kati : Oh, comme est lourde !</i> <i>Maman : faites attention les enfants, ne vous salissez pas</i> <i>Papa : Bon appétit à tous !</i> <i>Kati et Zana : Bon appétit papa ; Bon appétit maman</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Séa, Rita et Zana ?	TC	Écoutent Trois personnages <i>Ils mangent un repas</i>
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Explication des mots et structures</i>	« bonsoir » Dis : bonsoir Kati ! Répétez : <i>bonsoir</i> Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 7 : Le repas en famille. Séance : Prononcer : <i>une marmite, une cuillère, une fourchette</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Prononcer	Le sens des mots et les phrases du dialogue Le sens des mots : <i>une marmite, une cuillère, une fourchette</i>	
Déroulement		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font papa, maman et les enfants ?	TC Quatre personnages
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>	Prononcez : <i>A table les enfants. C'est l'heure du repas</i> Prononcez : <i>lou-poi-fou-verre-pla</i> Prononcez : <i>une marmite, une cuillère, une fourchette.</i> Prononcez : <i>Zana, donne-moi la carafe d'eau, j'ai soif.</i>	TC Prononcent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : : <i>Bon appétit papa ; Bon appétit maman</i>	TI Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 7 : Le repas en famille. Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>Le repas</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>Le repas</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Prononcez : moi j'ai deux points et vous ? Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> <i>1-Répétition</i> <i>2-Redécouverte du dialogue</i>	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Que dit Séa? Que dit Luc?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 7 : Le repas en famille. Titre : <i>Le repas</i> Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>combien ...</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>combien ...</i> Le sens des mots et structures : <i>combien ...</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« combien ... » <u>Mise en situation</u> Dis : banane Dis : combien coûte c'est banane ? Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : biscuit Combien coûte ces biscuits Invitez un élève à utiliser combien Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : ces bonbons	TC Combien coûte c'est bonbon

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10
Thème4 : A LA MAISON		
Leçon 7 : Le repas en famille.		
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>c'est à vendre</i> »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,		
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>c'est à vendre</i>	
Employer	Le sens des mots et structures : <i>c'est à vendre</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« <i>c'est à vendre</i> » <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : le savon Dis : c'est à vendre le savon ? Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : biscuit C'est à vendre ces biscuits ? Invitez un élève à utiliser c'est à vendre Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Suivent Jouent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : du sucre	TC C'est à vendre le sucre ?

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 7 : Le repas en famille. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il n'y a plus de....</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>il n'y a plus de</i> Le sens des mots et structures : <i>il n'y a plus de</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>il n'y a plus de</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : <i>il n'y a plus de charbon dans la maison</i> Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> <i>Il n'y a plus d'eau dans la classe</i> Invitez un élève à « <i>il n'y a plus</i> » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : De craie	TC Il n'y a plus de craie dans la classe

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 7 : Le repas en famille. Séance : Réemployer les mots : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Dans des phrases : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Réemploi des mots : <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre du sucre, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème4 : A LA MAISON			
Leçon 7 : Le repas en famille.			
Séance : Jouer la scène avec les autres			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 7)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 4 : A LA MAISON Leçon 7 : Le repas en famille. Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant la fête de tabaski, un élève de CP1 de l'EPP Cocody 2 va faire des achats à la boutique.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u><i>Autocritique</i></u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u><i>Hétérocritique</i></u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«un réfrigérateur» Dis : <i>Comme ce réfrigérateur est grand ! Et là qu'est ce que c'est ?</i> Répétez : <i>un réfrigérateur</i> Présente une photo de réfrigérateur. Invite plusieurs élèves à répéter un réfrigérateur Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
<i>III/ <u>Évaluation</u></i> <i>Exercices oraux</i>	Comment appelle t-on l'endroit où Séa se brosse ?	TI	C'est un lavabo.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10	2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ?		Zana et Séa Ils sont chez Séa.
Thème4 : A LA MAISON Leçon 8 : A l'intérieur de la maison. Séance : Découvrir le dialogue : <i>Les objets de la maison</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			3-Explication des mots et structures.	«un meuble» Dis : <i>Voilà le salon. Ici il y a les meubles, la télévision, le téléphone et la radio</i> Répétez : <i>les meubles</i> J'invite quelques élèves dire les meubles Idem pour «un lavabo ; une cuisinière»	TC	Répètent Ecoutent Disent individuellement
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Zana ; Séa</i> Le sens des mots : <i>un meuble ; un lavabo ; une cuisinière</i> Les noms : <i>Zana ; Séa</i> <i>un meuble ; un lavabo ; une cuisinière</i> en situation de communication		III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Deux personnages Citent
Situation d'apprentissage : <i>Pendant la récréation des élèves de l'école vont rendre visite à la maison Directeur de l'école. Là-bas il trouve du monde chez lui. Alors il décide d'avoir plusieurs informations sur la maison du Directeur.</i>						
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves			
I/ <u>Présentation</u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veulent les élèves?	TC	Ce sont les élèves Ils veulent avoir des informations sur la maison du Directeur.			
II/ <u>Développement</u> 1-Découverte du dialogue	Regardez les images et coutez ce que je dis : <i>Zana : Quelle belle maison !</i> <i>Séa : C'est là que j'habite. Viens la visiter.</i> <i>Séa : Voilà le salon. Ici il y a les meubles, la télévision, le téléphone et la radio.</i> <i>Zana : Quelle belle horloge ! Maintenant montre-moi la cuisine.</i> <i>Zana : Comme ce réfrigérateur est grand ! Et là qu'est ce que c'est ?</i> <i>Séa : C'est une cuisinière. Viens voir ma douche.</i> <i>Séa : Voilà le lavabo. C'est là que je me brosse les dents.</i> <i>Zana : Votre maison est bien meublée. Il y a beaucoup d'objets.</i>	TC	Regardent et écoutent			

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème4 : A LA MAISON Leçon 8 : A l'intérieur de la maison. Séance : Expliquer les mots : <i>une cuisinière ; un réfrigérateur ; une horloge</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>une cuisinière ; un réfrigérateur ; une horloge</i>		
Nommer	<i>une cuisinière ; un réfrigérateur ; une horloge</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>une cuisinière ; un réfrigérateur ; une horloge</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Je présente le dialogue <i>Zana : Quelle belle maison !</i> <i>Séa : C'est là que j'habite. Viens la visiter.</i> <i>Séa : Voilà le salon. Ici il y a les meubles, la télévision, le téléphone et la radio.</i> <i>Zana : Quelle belle horloge ! Maintenant montre-moi la cuisine.</i> <i>Zana : Comme ce réfrigérateur est grand ! Et là qu'est ce que c'est ?</i> <i>Séa : C'est une cuisinière. Viens voir ma douche.</i> <i>Séa : Voilà le lavabo. C'est là que je me brosse les dents.</i> <i>Zana : Votre maison est bien meublée. Il y a beaucoup d'objets.</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Séa et Zana ?	TC	Écoutent Trois personnages <i>Ils sont chez Séa qui présent sa maison à Zana</i>
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Explication des mots et structures</i>	« <i>une cuisinière</i> » Dis : <i>C'est une cuisinière. Viens voir ma douche</i> Répétez : <i>une cuisinière</i> Présente une photo d'une cuisinière Invite plusieurs élèves à répéter une cuisinière Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10	
Thème4 : A LA MAISON			
Leçon 8 : A l'intérieur de la maison.			
Séance : Prononcer : <i>grand meuble-une maison-une horloge-un lavabo-les toilettes</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Identifier Prononcer	Le sens des mots et les phrases du dialogue Le sens des mots : <i>grand meuble-une maison-une horloge-un lavabo-les toilettes</i>		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Séa et Zana ?	TC	Trois personnages
<u>II/Développement</u> Prononciation des structures Prononciation des phrases et des mots	Prononcez : <i>Quelle belle maison !</i> Prononcez : <i>cui-toi-bo-hor-beau</i> Prononcez : <i>grand meuble-une maison-une horloge-un lavabo-les toilettes.</i> Prononcez : <i>Votre maison est bien meublée. Il y a beaucoup d'objets</i>	TC	Prononcent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Prononcez : <i>Comme ce réfrigérateur est grand ! Et là qu'est ce que c'est ?</i>	TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 8 : A l'intérieur de la maison. Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>Les objets de la maison</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>Les objets de la maison</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : <i>Comme ce réfrigérateur est grand ! Et là qu'est ce que c'est ?</i> Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit Séa? Que dit Zana?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Compétence 1: Thème4 : A LA MAISON Leçon 8 : A l'intérieur de la maison. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>Voilà+Nom</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>Voilà+Nom</i> Le sens des mots et structures : <i>Voilà+Nom</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« Voilà+Nom ... » <u>Mise en situation</u> Dis : Voilà le salon. Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : le lavabo Voilà le lavabo Invitez un élève à utiliser voilà+nom Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : ces bonbons	TC Voilà ces bonbons

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème4 : A LA MAISON			
Leçon 8 : A l'intérieur de la maison.			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « beaucoup de + GN»			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habilités	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : beaucoup de + GN		
Employer	Le sens des mots et structures : beaucoup de + GN		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?	« beaucoup de + GN» <u>Mise en situation</u> Dis : Votre maison est bien meublée. Il y a beaucoup d'objets Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Il y beaucoup de meuble dans votre maison. Invitez un élève à utiliser beaucoup^+GN Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : du sucre	TC	Il y a beaucoup de sucre de le café

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 8 : A l'intérieur de la maison. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>C'est +GN</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon, Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>C'est +GN</i> Le sens des mots et structures : <i>C'est +GN</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>C'est +GN</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : c'est là que j'habite. Viens la visiter. Répétez : c'est <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : La voiture Dis : C'est la voiture de mon père Invitez un élève à « c'est+GN » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : De craie	TC C'est de la craie blanche

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 8 : A l'intérieur de la maison. Séance : Réemployer les mots : <i>grand meuble-une maison-une horloge-un lavabo-les toilettes</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon, Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>grand meuble-une maison-une horloge-un lavabo-les toilettes</i> Dans des phrases : <i>grand meuble-une maison-une horloge-un lavabo-les toilettes</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Réemploi des mots : <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre une horloge, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10
Thème4 : A LA MAISON Leçon 8 : A l'intérieur de la maison. Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène	
Etapes	Activités du Maître	SP
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 8)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème4 : A LA MAISON			
Leçon 8 : A l'intérieur de la maison.			
Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Après la construction de la maison du père, son fils de CP1 décide de présenter la nouvelle maison à ses amis de classe.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	« <i>une cuvette</i> » Dis : ave ces condiments et mets les dans cette cuvette Répétez : <i>une cuvette</i> Présente <i>une cuvette</i> aux élèves Invite plusieurs élèves à répéter <i>une cuvette</i> Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> Exercices oraux	Avec quoi maman fait cuire le repas ?	TI	Du charbon

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 9)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème5 : LE TRAVAIL Leçon 9 : Les travaux ménagers. Séance : Découvrir le dialogue : <i>Une participation aux travaux ménagers</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Kati ; Maman</i> Le sens des mots : Les noms : <i>Kati ; Maman</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Pendant les vacances scolaires, Aminata décide de partir au village pour aider sa grand-mère dans les travaux ménagers.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que fait Aminata ?	TC C'est une élève Elle aide sa grand-mère dans les travaux ménagers en vacances.
<u>II/Développement</u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et coutez ce que je dis : <i>Kati : Maman, je mets du charbon dans le fourneau et j'allume le feu ?</i> <i>Maman : Merci ; c'est gentil</i> <i>Kati : Et maintenant qu'est ce que je fais ?</i> <i>Maman : Lave ces condiments et mets les dans cette cuvette</i> <i>Kati : Est-ce que ces poissons sont déjà nettoyés ?</i> <i>Maman : Oui ajoute les aux condiments et pose la marmite sur le fourneau.</i> <i>Kati : Voilà, maman</i> <i>Maman : Merci, je vais le faire cuire.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « Qu'est ce que ? » Dis : <i>Et maintenant qu'est ce que je fais ?</i> Répétez : <i>qu'est ce que</i> J'invite quelques élèves dire <i>qu'est ce que</i>	TC	<i>Aminata, Kati, Zana</i> Ils rendent visite à Bilé à la maison Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Deux personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 9)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 9 : Les travaux ménagers. Séance : Expliquer les mots : <i>une calebasse ; du charbon ; une marmite</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>une calebasse ; du charbon ; une marmite</i>		
Nommer	<i>une calebasse ; du charbon ; une marmite</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>une calebasse ; du charbon ; une marmite</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Je présente le dialogue <i>Kati : Maman, je mets du charbon dans le fourneau et j'allume le feu ?</i> <i>Maman : Merci ; c'est gentil</i> <i>Kati : Et maintenant qu'est ce que je fais ?</i> <i>Maman : Lave ces condiments et mets les dans cette cuvette</i> <i>Kati : Est-ce que ces poissons sont déjà nettoyés ?</i> <i>Maman : Oui ajoute les aux condiments et pose la marmite sur le fourneau.</i> <i>Kati : Voilà, maman</i> <i>Maman : Merci, je vais le faire cuire</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que fait Kati?	TC	Écoutent Deux personnages Elle aide sa mère à la maison
<u>II/Développement</u> Explication des mots et structures	« du charbon» Dis : Maman ; je mets du charbon dans le fourneau et j'allume le feu Répétez : <i>du charbon</i> Présente du charbon aux élèves Invite plusieurs élèves à répéter <i>du charbon</i> Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:		EXPRESSION ORALE (Leçon 9)		Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL					
Leçon 9 : Les travaux ménagers.					
Séance : Prononcer : <i>fagot ; gaz ; fourneau ; cuire</i>					
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,					
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P					
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS					
Habiletés		Contenus			
Identifier Prononcer		Le sens des mots et les phrases du <i>fagot ; gaz ; fourneau ; cuire</i> <i>fagot ; gaz ; fourneau ; cuire</i>			
Déroulement					
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>		Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Rita et Zana ?		TC	Trois personnages
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>		Prononcez : <i>Maman ; je mets du charbon dans le fourneau et j'allume le feu ?</i> Prononcez : <i>du ; ru ; bou ; su</i> Prononcez : <i>fagot ; gaz ; fourneau ; cuire</i> Prononcez : <i>Voilà, maman</i>		TC	Prononcent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>		Prononcez : Merci, je vais les faire cuire.		TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 9)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 9 : Les travaux ménagers. Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>Une participation aux travaux ménagers</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>Une participation aux travaux ménagers</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : moi j'ai deux points et vous ? Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit Séa? Que dit Luc?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 9)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 9 : Les travaux ménagers. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>combien ...</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>combien ...</i> Le sens des mots et structures : <i>combien ...</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« combien ... » <u>Mise en situation</u> Dis : banane Dis : combien coûte c'est banane ? Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : biscuit Combien coûte ces biscuits Invitez un élève à utiliser combien Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : ces bonbons	TC Combien coûte c'est bonbon

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 9)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL			
Leçon 9 : Les travaux ménagers.			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>c'est à vendre</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>c'est à vendre</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>c'est à vendre</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?	<i>« c'est à vendre »</i> <u>Mise en situation</u> Dis : le savon Dis : c'est à vendre le savon ? Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : biscuit C'est à vendre ces biscuits ? Invitez un élève à utiliser c'est à vendre Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : du sucre	TC	C'est à vendre le sucre ?

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon9)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 9 : Les travaux ménagers. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il n'y a plus de....</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>il n'y a plus de</i> Le sens des mots et structures : <i>il n'y a plus de</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>il n'y a plus de</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : il n'y a plus de charbon dans la maison Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Il n'y a plus d'eau dans la classe Invitez un élève à « <i>il n'y a plus</i> » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : De craie	TC Il n'y a plus de craie dans la classe

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 9)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 9 : Les travaux ménagers. Séance : Réemployer les mots : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Dans des phrases : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Réemploi des mots : <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre du sucre, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 9)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 9 : Les travaux ménagers. Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 9)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 9 : Les travaux ménagers. Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant la fête de tabaski, un élève de CP1 de l'EPP Cocody 2 va faire des achats à la boutique.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«la cantine scolaire» Dis : <i>nous allons les vendre à la cantine scolaire</i> Répétez : <i>la cantine scolaire</i> Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> Exercices oraux	Comment on plante les graines de gombos?	TI	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)		Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Séance : Découvrir le dialogue : <i>Au jardin</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés		Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Le maître, chef de classe, les élèves, Nadré</i> Le sens des mots : qu'est ce que, une graine Les noms : <i>Le maître, chef de classe, les élèves, Nadré</i> qu'est ce que, une graine en situation de communication		
Situation d'apprentissage : <i>Pendant la récréation des élèves de l'école vont rendre visite au jardin de la coopérative scolaire pour en savoir plus sur cette activité.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veulent faire les élèves ?	TC	Ce sont les élèves Ils veulent avoir des informations sur l'activité du jardin
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et coutez ce que je dis : <i>Le maître : Ce soir, c'est notre classe qui travaille au jardin scolaire.</i> <i>Chef de classe : Prenez les graines de gombos, les dabas et les râteaux.</i> <i>Les élèves : Youpi ! Allons-y</i> <i>Le maître : ceux qui ont les dabas, arrachez les mauvaises herbes.</i> <i>Chef de classe : ceux qui ont les arrosoirs arrosent les choux, les carottes.</i> <i>Le maître : commencez à faire des trous</i> <i>Nadré : Qu'est ce qu'on fait avec les graines ?</i> <i>Chef de classe : Mettez deux graines dans chaque trou</i> <i>Chef de classe : est ce qu'on peut cueillir quelques légumes ?</i> <i>Le maître : oui, récoltez les tomates et les aubergines.</i> <i>Nadré : Qu'allons-nous faire de toutes ces aubergines</i> <i>Chef de classe : Nous allons les vendre à la cantine.</i>	TC	Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « Qu'est ce que » Dis : <i>Qu'est ce qu'on fait avec les graines ?</i> Répétez : <i>qu'est ce que ?</i> J'invite quelques élèves dire <i>qu'est ce que ?</i> Idem pour «une graine»	TC	<i>Le maître, chef de classe, les élèves, Nadré</i> Ils sont au jardin scolaire Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ?	TI	Quatre personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Titre : <i>Au jardin</i> Séance : Expliquer les mots : <i>une graine, une tomate, la cantine scolaire</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Nommer Utiliser	Le sens des mots : <i>une graine, une tomate, la cantine scolaire</i> <i>une graine, une tomate, la cantine scolaire</i> Le sens des mots : <i>une graine, une tomate, la cantine scolaire</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Révision</i>	Je présente le dialogue <i>Le maître : Ce soir, c'est notre classe qui travaille au jardin scolaire.</i> <i>Chef de classe : Prenez les graines de gombos, les dabas et les râteaux.</i> <i>Les élèves : Youpi ! Allons-y</i> <i>Le maître : ceux qui ont les dabas, arrachez les mauvaises herbes.</i> <i>Chef de classe : ceux qui ont les arrosoirs arrosent les choux, les carottes.</i> <i>Le maître : commencez à faire des trous</i> <i>Nadré : Qu'est ce qu'on fait avec les graines ?</i> <i>Chef de classe : Mettez deux graines dans chaque trou</i> <i>Chef de classe : est ce qu'on peut cueillir quelques légumes ?</i> <i>Le maître : oui, récoltez les tomates et les aubergines.</i> <i>Nadré : Qu'allons-nous faire de toutes ces aubergines</i> <i>Chef de classe : Nous allons les vendre à la cantine</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Séa, Rita et Zana ?	TC	Écoutent Quatre personnages <i>Ils sont au jardin scolaire</i>
<i>II/Développement</i> <i>Explication des mots et structures</i>	« <i>une graine</i> » Dis : qu'est ce qu'on fait avec les graines ? Répétez : <i>les graines</i> Invite plusieurs élèves à répéter <i>les graines</i> Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10
'Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Séance : Prononcer : <i>la cantine scolaire ; arrosoir, la récolte</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Prononcer	Le sens des mots et les phrases du dialogue Le sens des mots : <i>la cantine scolaire ; arrosoir, la récolte</i>	
Déroulement		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font les élèves ?	TC Quatre personnages Ils sont au jardin de l'école
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>	Prononcez : <i>prenez les graines de gombos, les dabas et les râtaux.</i> Prononcez : <i>air, mer ; terre ; ta ; sa ; la</i> Prononcez : <i>la cantine scolaire ; arrosoir, la récolte</i> Prononcez : <i>Nous allons les vendre à la cantine.</i>	TC Prononcent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : <i>Est-ce qu'on peut cueillir quelques légumes ?</i>	TI Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>Au jardin</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon, Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>Au jardin</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : moi j'ai deux points et vous ? Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit le maître ? Que dit Nadré?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>c'est+adjectif possessif</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon, Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>c'est+adjectif possessif</i> Le sens des mots et structures : <i>c'est+adjectif possessif</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présente le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>c'est+adjectif possessif</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : ce soir, c'est notre classe qui travaille au jardin scolaire. Dis : <i>c'est notre classe qui travaille au jardin scolaire</i> Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : jardin scolaire C'est notre jardin scolaire Invitez un élève à utiliser c'est+adjectif possessif Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : c'est notre groupe qui travaille bien	TC Ecoutent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il vous faut+GN</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>il vous faut+GN</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>il vous faut+GN</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« <i>il vous faut+GN</i> » <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : des dabas Dis : il vous faut des dabas pour travailler Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : du gombo et des graines de salade <i>Il vous faut du gombo et des graines de salade</i> Invitez un élève à utiliser <i>il vous faut+GN</i> Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : des arrosoirs	TC	Il vous faut des arrosoirs

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL			
Leçon 10 : Au jardin.			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>apporte+GN</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>apporte+GN</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>apporte+GN</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	<i>« apporte+GN »</i> <u>Mise en situation</u> Dis : Bilé apporte des graines de gombos Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Bilé apporte des dabas et des râteaux Invitez un élève à « apporte+GN » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : Des choux	TC	Apporte des choux du jardin

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Séance : Réemployer les mots : <i>une graine, une tomate, du piment, une houe, une machette</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habilités	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>une graine, une tomate, du piment, une houe, une machette</i>		
Utiliser	Dans des phrases : <i>une graine, une tomate, du piment, une houe, une machette</i>		
Produire	Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Réemploi des mots : la cloche, la classe, mon voisin	A partir des images du dialogue Montre une daba , demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC	Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 10)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 5 : LE TRAVAIL Leçon 10 : Au jardin. Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: Avant la fête de fin les élèves de CP1 décident de faire la récolte de fin d'année dans leur jardin scolaire.			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«se brosser les dents» Dis : <i>je finis de me brosser les dents et j'arrive »</i> Répétez : <i>se brosser les dents</i> Invite plusieurs élèves à répéter se brosser les dents. Employez le mot dans une phrase	TC	Écotent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> Exercices oraux	Comment appelle t-on l'action de laver les dents avec une brosse à dents?	TI	C'est se brosser les dents

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 11 : l'hygiène corporelle. Séance : Découvrir le dialogue : <i>La propreté</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Maman, Zana, Kati</i> Le sens des mots : <i>du savon, il faut.....</i> Les noms : <i>Maman, Zana, Kati</i> <i>du savon, il faut.....</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Pendant la fête des élèves de l'école vont rendre visite à Bilé à la maison. Là-bas il trouve du monde chez lui. Alors ils décident de parler de propreté.</i>		
Etapas	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que font les élèves ?	TC Ce sont les élèves Ils décident de parler de la propreté
<i>II/Développement</i> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et coutez ce que je dis : <i>Maman : Zana, c'est ton tour. Ta sœur vient de finir de se laver</i> <i>Zana : oui, merci maman, je finis de me brosser les dents et j'arrive.</i> <i>Zana : Aie, l'eau est trop chaude.</i> <i>Maman : Ajoute de l'eau froide et frotte-toi bien le corps.</i> <i>Kati : Maman ma robe est sale</i> <i>Maman : je vais la laver, prends cette robe propre</i> <i>Zana : Regarde maman je suis déjà prêt.</i> <i>Maman : c'est bien ! tu vas être le plus beau de la classe.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « il faut.....» Dis : le matin il faut se laver et se brosser les dents. Répétez : il faut...	TC	Maman, Zana, Kati Ils rendent visite à Bilé pour parler de la propreté Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.	J'invite quelques élèves dire « il faut... »		
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire il faut....	TI	Trois personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème6 : L'HYGIENE			
Leçon 11 : l'hygiène corporelle.			
Séance : Expliquer les mots : <i>faire sa toilette ; se frotter/se laver ; se brosser</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>faire sa toilette ; se frotter/se laver ; une brosse à dent</i>		
Nommer	<i>faire sa toilette ; se frotter/se laver ; une brosse à dent</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>faire sa toilette ; se frotter/se laver ; une brosse à dent</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Je présente le dialogue <i>Maman : Zana, c'est ton tour. Ta sœur vient de finir de se laver</i> <i>Zana : oui, merci maman, je finis de me brosser les dents et j'arrive.</i> <i>Zana : Aie, l'eau est trop chaude.</i> <i>Maman : Ajoute de l'eau froide et frotte-toi bien le corps.</i> <i>Kati : Maman ma robe est sale</i> <i>Maman : je vais la laver, prends cette robe propre</i> <i>Zana : Regarde maman je suis déjà prêt.</i> <i>Maman : c'est bien ! tu vas être le plus beau de la classe</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Zana et Kati ?	TC	Écotent Trois personnages <i>Ils se lavent, brossent les dents pour aller à l'école.</i>
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Explication des mots et structures</i>	« se frotter / se laver » Dis : <i>Ta sœur vient de finir de se laver</i> Répétez : <i>se laver</i> Invite plusieurs élèves à répéter se laver Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:		EXPRESSION ORALE (Leçon 11)		Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10	
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 11 : l'hygiène corporelle. Séance : Prononcer : <i>faire sa toilette, une éponge ; une pâte dentifrice, une brosse à dent</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS					
Habilités		Contenus			
Identifier Prononcer		Le sens des mots et les phrases du dialogue Le sens des mots : <i>faire sa toilette, une éponge ; une pâte dentifrice, une brosse à dent</i>			
Déroulement					
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>		Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Zana ?		TC	Trois personnages
<u>II/Développement</u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>		Prononcez : <i>Zana, c'est ton tour. Ta sœur vient de finir de se laver.</i> Prononcez : <i>bé-re-pé-vé-le-de</i> Prononcez : <i>faire sa toilette, une éponge ; une pâte dentifrice, une brosse à dent</i> . Prononcez : <i>Regarde maman je suis déjà prêt.</i>		TC	Prononcent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>		Prononcez : <i>C'est bien ! tu vas être le plus beau de la classe.</i>		TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 11 : l'hygiène corporelle. Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>La propreté</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>La propreté</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : moi j'ai deux points et vous ? Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit Maman? Que dit Zana ?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 11 : l'hygiène corporelle. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>devant-derrière</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>devant-derrière</i> Le sens des mots et structures : <i>devant-derrière</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« devant-derrière » <u>Mise en situation</u> Dis : le canari Dis : le canari est derrière la maison Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : les enfants jouent / maison Les enfants jouent derrière la maison Invitez un élève à utiliser combien Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : la cuisine	TC La cuisine est devant la cour.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème6 : L'HYGIENE			
Leçon 11 : l'hygiène corporelle.			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>sous-sur</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>sous-sur</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>sous-sur</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« <i>sous-sur</i> » <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : le savon Dis : le savon est sur le mur de la douche Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : biscuit Le biscuit est sur la table au salon Invitez un élève à utiliser c'est à vendre Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : du sucre	TC	Le sucre est sous le lit de la chambre

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10	
Thème6 : L'HYGIENE			
Leçon 11 : l'hygiène corporelle.			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>trop+adjectif qualificatif</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>trop+adjectif qualificatif</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>trop+adjectif qualificatif</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>trop+adjectif qualificatif</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : Aie, l'eau est trop chaude. Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Maman prépare trop de viande sale pendant la fête de tabaski Invitez un élève à « <i>trop...</i> » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : De craie	TC	Il n'y a trop de craie gâté dans la classe

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
Thème6 : L'HYGIENE		
Leçon 11 : l'hygiène corporelle.		
Séance : Réemployer les mots : <i>faire sa toilette ; une pâte dentifrice ; une brosse à dent</i>		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,		
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>faire sa toilette ; une pâte dentifrice ; une brosse à dent</i> Dans des phrases : <i>faire sa toilette ; une pâte dentifrice ; une brosse à dent</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision : Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Réemploi des mots : la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre une éponge, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créés. Posez des questions à partir des situations créés	TC Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 11 : l'hygiène corporelle. Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Dramatisation avec l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> <i>Dramatisation sans l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 11)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 11 : l'hygiène corporelle. Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant la fête de tabaski, un élève de CP1 demande à son père de lui dire qu'est ce qu'on doit faire avant d'aller à la mosquée.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«se brosser les dents» Dis : <i>je finis de me brosser les dents et j'arrive »</i> Répétez : <i>se brosser les dents</i> Invite plusieurs élèves à répéter se brosser les dents. Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> Exercices oraux	Comment appelle t-on l'action de laver les dents avec une brosse à dents?	TI	C'est se brosser les dents

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 12)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème6 : L'HYGIENE			
Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire.			
Séance : Expliquer les mots : <i>faire sa toilette ; se frotter/se laver ; se brosser</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>faire sa toilette ; se frotter/se laver ; une brosse à dent</i>		
Nommer	<i>faire sa toilette ; se frotter/se laver ; une brosse à dent</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>faire sa toilette ; se frotter/se laver ; une brosse à dent</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Je présente le dialogue <i>Maman : Zana, c'est ton tour. Ta sœur vient de finir de se laver</i> <i>Zana : oui, merci maman, je finis de me brosser les dents et j'arrive.</i> <i>Zana : Aie, l'eau est trop chaude.</i> <i>Maman : Ajoute de l'eau froide et frotte-toi bien le corps.</i> <i>Kati : Maman ma robe est sale</i> <i>Maman : je vais la laver, prends cette robe propre</i> <i>Zana : Regarde maman je suis déjà prêt.</i> <i>Maman : c'est bien ! tu vas être le plus beau de la classe</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Zana et Kati ?	TC	Écoutent Trois personnages <i>Ils se lavent, brossent les dents pour aller à l'école.</i>
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Explication des mots et structures</i>	« se frotter / se laver » Dis : <i>Ta sœur vient de finir de se laver</i> Répétez : <i>se laver</i> Invite plusieurs élèves à répéter se laver Employez le mot dans une phrase		TC

Niveau: CP1 Semaine: Date:		EXPRESSION ORALE (Leçon 12)		Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10	
Thème6 : L'HYGIENE					
Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire.					
Séance : Prononcer : <i>faire sa toilette, une éponge ; une pâte dentifrice, une brosse à dent</i>					
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,					
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P					
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS					
Habiletés		Contenus			
Identifier		Le sens des mots et les phrases du dialogue			
Prononcer		Le sens des mots : <i>faire sa toilette, une éponge ; une pâte dentifrice, une brosse à dent</i>			
Déroulement					
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision		Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Zana ?		TC	Trois personnages
<u>II/Développement</u> Prononciation des structures Prononciation des phrases et des mots		Prononcez : <i>Zana, c'est ton tour. Ta sœur vient de finir de se laver.</i> Prononcez : <i>bé-re-pé-vé-le-de</i> Prononcez : <i>faire sa toilette, une éponge ; une pâte dentifrice, une brosse à dent</i> . Prononcez : <i>Regarde maman je suis déjà prêt.</i>		TC	Prononcent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux		Prononcez : <i>C'est bien ! tu vas être le plus beau de la classe.</i>		TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 12)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire. Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>La propreté</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>La propreté</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Prononcez : moi j'ai deux points et vous ? Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> <i>1-Répétition</i> <i>2-Redécouverte du dialogue</i>	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Que dit Maman? Que dit Zana ?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 12)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire. Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>devant-derrière</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>devant-derrière</i> Le sens des mots et structures : <i>devant-derrière</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« devant-derrière » <u>Mise en situation</u> Dis : le canari Dis : le canari est derrière la maison Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : les enfants jouent / maison Les enfants jouent derrière la maison Invitez un élève à utiliser combien Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : la cuisine	TC La cuisine est devant la cour.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 12)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème6 : L'HYGIENE			
Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire.			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>sous-sur</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>sous-sur</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>sous-sur</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« <i>sous-sur</i> » <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : le savon Dis : le savon est sur le mur de la douche Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : biscuit Le biscuit est sur la table au salon Invitez un élève à utiliser c'est à vendre Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : du sucre	TC	Le sucre est sous le lit de la chambre

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 12)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10	
Thème6 : L'HYGIENE			
Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire.			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>trop+adjectif qualificatif</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>trop+adjectif qualificatif</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>trop+adjectif qualificatif</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>trop+adjectif qualificatif</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : Aie, l'eau est trop chaude. Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Maman prépare trop de viande sale pendant la fête de tabaski Invitez un élève à « <i>trop...</i> » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : De craie	TC	Il n'y a trop de craie gâté dans la classe

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 12)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10	
Thème6 : L'HYGIENE			
Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire.			
Séance : Réemployer les mots : <i>faire sa toilette ; une pâte dentifrice ; une brosse à dent</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>faire sa toilette ; une pâte dentifrice ; une brosse à dent</i>		
Utiliser	Dans des phrases : <i>faire sa toilette ; une pâte dentifrice ; une brosse à dent</i>		
Produire	Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Réemploi des mots : <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre une éponge, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC	Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 12)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire. Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 12)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème6 : L'HYGIENE Leçon 12 : l'hygiène vestimentaire. Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant la fête de tabaski, un élève de CP1 demande à son père de lui dire qu'est ce qu'on doit faire avant d'aller à la mosquée.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«danser/chanter» Dis : <i>Maman, je peux porter mon pantalon et mon tricot pour aller à la fête</i> Répétez : <i>la fête</i> Invite plusieurs élèves à répéter la fête Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> Exercices oraux	Comment sont habillés les gens pendant l'indépendance?	TI	Bien habillé

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 13 : A la fête Séance : Découvrir le dialogue : <i>A la fête</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Achi, Kati, Maman</i> Le sens des mots : <i>une paire de chaussures, un pantalon</i> Les noms : <i>Achi, Kati, Maman</i> <i>une paire de chaussures, un pantalon</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Après les résultats de fin d'année ; Kati étant admise à son examen papa décide de faire une fête.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veut faire Kati ?	TC Kati, maman et Achi
<i>II/Développement</i> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et écoutez ce que je dis : <i>Kati : Maman, je peux porter mon pantalon et mon tricot pour aller à la fête ?</i> <i>Maman : Non ? mets plutôt cette robe fleurie</i> <i>Achi : Kati es-tu prête ?</i> <i>Kati : Attends, je mets mes chaussures.</i> <i>Achi : Oh ! comme tu es bien habillée !</i> <i>Kati : Merci, c'est maman qui a choisi ma tenue.</i> <i>Achi : Zana ne vient pas avec nous ?</i> <i>Kati : il est déjà parti avec Tapé. Dépêchons-nous. Il ne faut pas être en retard.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « une paire de chaussures » Dis : <i>Attends, je mets mes chaussures</i> Répétez : <i>mes chaussures</i> <i>Présente une paire de chaussures</i> J'invite quelques élèves dire une paire de chaussures.	TC	<i>Kati ; Maman et Achi</i> Ils s'habillent pour aller à une fête. Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
III/ <u>Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Trois personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 13 : A la fête			
Séance : Expliquer les mots : <i>s’habiller ; tisser une jupe en raphia ; la fête</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d’exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>s’habiller ; tisser une jupe en raphia ; la fête</i>		
Nommer	<i>s’habiller ; tisser une jupe en raphia ; la fête</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>s’habiller ; tisser une jupe en raphia ; la fête</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Je présente le dialogue <i>Kati : Maman, je peux porter mon pantalon et mon tricot pour aller à la fête ?</i> <i>Maman : Non ? mets plutôt cette robe fleurie</i> <i>Achi : Kati es-tu prête ?</i> <i>Kati : Attends, je mets mes chaussures.</i> <i>Achi : Oh ! comme tu es bien habillée !</i> <i>Kati : Merci, c’est maman qui a choisi ma tenue.</i> <i>Achi : Zana ne vient pas avec nous ?</i> <i>Kati : il est déjà parti avec Tapé. Dépêchons-nous.</i> <i>Il ne faut pas être en retard</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Achi ?	TC	Écoutent Trois personnages <i>Ils s’habillent pour la fête.</i>
<u>II/Développement</u> Explication des mots et structures	« s’habiller » Dis : Oh ! comme tu es bien habillé ! Répétez : <i>s’habiller</i> Présente une image du président qui est à une manifestation d’indépendance. Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:		EXPRESSION ORALE (Leçon 13)		Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10	
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX.					
Leçon 13 : A la fête					
Séance : Prononcer : <i>un bijou-un repas-une fête-une paire de chaussures</i>					
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,					
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P					
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS					
Habiletés		Contenus			
Identifier		Le sens des mots et les phrases du dialogue			
Prononcer		Le sens des mots : <i>un bijou-un repas-une fête-une paire de chaussures</i>			
Déroulement					
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>		Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Achi ?		TC	Trois personnages
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>		Prononcez : <i>Non, mets plutôt cette robe fleurie.</i> Prononcez : <i>air-mer-terre-ta-sa-la</i> Prononcez : <i>un bijou-un repas-une fête-une paire de chaussures.</i> Prononcez : <i>Zana ne vient pas avec nous ?</i>		TC	Prononcent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>		Prononcez : <i>Il est déjà parti avec Tapé. Dépêchons-nous. Il ne faut pas être en retard.</i>		TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10	
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 13 : A la fête			
Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>A la fête</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>A la fête</i> Les répliques Les répliques Le dialogue		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Prononcez : Kati es-tu prête ? Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Répétition</i> <i>2-Redécouverte du dialogue</i>	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC	Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Que dit Kati ? Que dit Achi ?	TC	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10	
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 13 : A la fête			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>être prêt/ prête</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>être prêt/ prête</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>être prêt/ prête</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	<i>« être prêt/ prête»</i> <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : A école Dis : bilé es-tu prêt pour reprendre la danse ? Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : la lecture Mariam, tu es prête pour la lecture. ? Invitez un élève à utiliser être prêt/prête Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : A aller à l'école	TC	Tu es prêt à aller à l'école ?

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX.		
Leçon 13 : A la fête		
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>pouvoir+verbe à l'infinitif</i> »		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,		
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître	Le sens des mots et structures : « <i>pouvoir+verbe à l'infinitif</i> »	
Employer	Le sens des mots et structures : « <i>pouvoir+verbe à l'infinitif</i> »	
Etapes	Activités du Maître	SP
Activités Des élèves		
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« <i>« pouvoir+verbe à l'infinitif</i> » » <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : le savon Dis : je peux laver ma tête avec du savon ? Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : biscuit Tu peux manger du biscuit salé ? Invitez un élève à utiliser pouvoir+infinitif Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : du sucre	TC

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 13 : A la fête Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>impératif présent</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon, Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>impératif présent</i> Le sens des mots et structures : <i>impératif présent</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>impératif présent</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : attends, je mets mes chaussures. Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Partons à la fête vite car nous sommes en retard. Invitez un élève à « <i>impératif présent</i> » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : manger de la salade	TC Mangeons de la salade.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 13 : A la fête Séance : Réemployer les mots : <i>une paire de chaussures ; un repas ; une fête ; jouer la musique</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon, Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>une paire de chaussures ; un repas ; une fête ; jouer la musique</i> Dans des phrases : <i>une paire de chaussures ; un repas ; une fête ; jouer la musique</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Réemploi des mots : <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre une paire de chaussures, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 13 : A la fête			
Séance : Jouer la scène avec les autres			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Dramatisation avec l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> <i>Dramatisation sans l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 13)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 13 : A la fête			
Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant la fête de fin d'année, un élève de CP1 de donne des cadeaux aux autres maîtres.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«jouer avec » Dis : viens jouer avec nous Répétez Invite un élève à qui je dis de jouer avec X. Demande à l'élève que fais Y ?	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> Exercices oraux	Montre comment je joue le jeu	TI	Suivent et explique

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 14 : les jeux avec les amis Séance : Découvrir le dialogue : <i>Le jeu avec les amis</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Séa, Ahou, Kati</i> Le sens des mots : « <i>bonjour</i> » Les noms : <i>Séa, Ahou, Kati</i> <i>A pied, à vélo</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Pendant les vacances, à Békipréa, des écoliers décident de jouer aux billes avec leurs amis.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veulent-ils faire ?	TC Des élèves Ils veulent jouer avec leurs amis aux billes
<i>II/Développement</i> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et coutez ce que je dis : <i>Séa : A quoi jouez-vous ?</i> <i>Ahou : Nous jouons à l'objet caché</i> <i>Kati : Viens jouer avec nous</i> <i>Séa : Je veux bien mais je ne sais pas jouer.</i> <i>Ahou : Regarde : je cache une graine dans l'une de mes mains au dos.</i> <i>Séa : moi j'ai deux points et vous ?</i> <i>Ahou : Moi j'ai trois points et Kati quatre points</i> <i>Ahou : Je montre les mains fermées à kati</i> <i>Kati : Moi je dois taper la main où il ya la graine pour marquer un point</i> <i>Séa : c'est facile, alors je joue avec nous</i> <i>Kati : j'ai gagné ! j'ai gagné !</i> <i>Ahou et Séa : Bravo Kati.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « <i>jouer avec</i> » Dis viens jouer avec nous Dis : nous jouons à l'objet caché Répétez J'invite quelques élèves à dire la structure Dis : une balle / Amidou Je joue au ballon avec Amidou Répétez : bonjour monsieur	TC	<i>Séa, Ahou, Kati</i> Ils jouent à l'objet caché Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Trois personnages

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 14 : les jeux avec les amis			
Séance : Expliquer les mots : <i>une poupée, des billes, un balai</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>une poupée, des billes, un balai</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>une poupée, des billes, un balai</i>		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Je présente le dialogue <i>Séa : A quoi jouez-vous ?</i> <i>Ahou : Nous jouons à l'objet caché</i> <i>Kati : Viens jouer avec nous</i> <i>Séa : Je veux bien mais je ne sais pas jouer.</i> <i>Ahou : Regarde : je cache une graine dans l'une de mes mains au dos.</i> <i>Séa : moi j'ai deux points et vous ?</i> <i>Ahou : Moi j'ai trois points et Kati quatre points</i> <i>Ahou : Je montre les mains fermées à kati</i> <i>Kati : Moi je dois taper la main où il ya la graine pour marquer un point</i> <i>Séa : c'est facile, alors je joue avec nous</i> <i>Kati : j'ai gagné ! j'ai gagné !</i> <i>Ahou et Séa : Bravo Kati</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Zana ?	TC	Écoutent Trois personnages <i>Ils vont à l'école</i>
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Explication des mots et structures : Voilà un..., comment ça va ?, comment tu vas ?</i>	« jouer à » Dis : A quoi jouez-vous ? Nous jouons à l'objet caché. Répétez Donne une balle à un élève et lui dis de jouer. Dis : que fait-il ? Invite plusieurs élèves à répéter Fais de même avec une poupée.	TC	Répètent Suivent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10	
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 14 : les jeux avec les amis			
Séance : Prononcer « <i>une daba, un balai, une daba, un lit</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Identifier	Le sens des mots et les phrases du dialogue		
Prononcer	Le sens des mots : <i>une daba, un balai, une daba</i>		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Ahou ?	TC	Trois personnages
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>	Prononcez : A quoi jouez-vous ? Prononcez : cha-chu-che-cho-chou-chan Prononcez : <i>une daba, un balai, une daba</i> Prononcez : Ahou : nous jouons à l'objet caché.	TC	Prononcent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : viens jouer avec nous.	TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 14 : les jeux avec les amis Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>Le jeu avec les amis</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>Le jeu avec les amis</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : moi j'ai deux points et vous ? Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit Ahou? Que dit Séa ?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 14 : les jeux avec les amis Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>moi je...et toi ?</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : « <i>moi je...et toi ?</i> » Le sens des mots et structures : « <i>moi je...et toi ?</i> »	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« « <i>moi je...et toi ?</i> » » <u>Mise en situation</u> Dis : Moi j'ai deux points et vous ? Dis : Moi j'ai trois points et Kati quatre points. <u>Poursuite de l'exercice</u> Je dis : Invitez un élève à utiliser « à pied » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : au champ	TC Je vais au champ à pied

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 14 : les jeux avec les amis Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>jouer à</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>jouer à</i> Le sens des mots et structures : <i>jouer à</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	<i>« jouer à »</i> <u><i>Mise en situation</i></u> Fais venir deux élèves X et Y devant la classe <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Demande à X de jouer à la balle et à Y de jouer à la poupée. Invitez un élève à « jouer à » Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Suivent Jouent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Fais venir d'autres élèves et les fais jouer à la balle.	TC Je joue à la balle.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10	
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 14 : les jeux avec les amis			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>jouer avec</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>jouer avec</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>jouer avec</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>jouer avec</i> » <u>Mise en situation</u> Fais venir deux élèves X et Y devant la classe <u>Poursuite de l'exercice</u> Demande à X de jouer avec Y Invitez un élève à « <i>jouer avec</i> » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Fais venir d'autres élèves et les fais jouer avec les 2 autres X que fais tu avec Y ? Demande à la classe que fais x avec Y ?	TC	Joue avec lui X joue avec Y.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10	
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 14 : les jeux avec les amis Séance : Réemployer les mots : <i>un balai, une daba, des billes, un lit</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>un balai, une daba, des billes, un lit</i> Dans des phrases : <i>un balai, une daba, des billes, un lit</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Réemploi des mots :</i> <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre un balai, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC	Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX.			
Leçon 14 : les jeux avec les amis			
Séance : Jouer la scène avec les autres			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Écoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 14)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 7 : LES FÊTE ET LES JEUX. Leçon 14 : les jeux avec les amis Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant les vacances, à Békipréa, Basile et Séry décident de jouer aux billes avec leurs amis.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«les médicaments/comprimés» Dis : <i>voilà une ordonnance, allez acheter les médicaments à la pharmacie.</i> Répétez : <i>les médicaments</i> Présente des médicaments de plusieurs façons « en sirop, en comprimés, en poudre ». Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
<i>III/ <u>Évaluation</u></i> <i>Exercices oraux</i>	Quand on ait malade, qu'est ce qu'on fait pour guérir ?	TI	Il faut se rendre au dispensaire (l'hôpital)

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10	2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « le dispensaire » Dis : <i>Ta tête est bien chaude ! je t'amène au dispensaire</i> Répétez : <i>le dispensaire</i> J'invite quelques élèves dire le dispensaire Idem pour «se faire soigner ; médicament »	TC	<i>Kati ; Maman et le docteur</i> Elles vont au dispensaire. Répètent Écoutent Disent individuellement
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Découvrir le dialogue : <i>A l'hôpital</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			3-Explication des mots et structures.	III/ <u>Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI Trois personnages Citent
Habiletés			Contenus			
Identifier Connaître Dire Utiliser			Les personnages : <i>Kati ; Maman, Le docteur</i> Le sens des mots : se faire soigner ; médicament, le dispensaire Les noms : <i>Kati ; Maman, Le docteur</i> se faire soigner ; médicament, le dispensaire en situation de communication			
Situation d'apprentissage : <i>Pendant la récréation des élèves de l'école vont rendre visite à l'infirmier du village. Là-bas il trouve du monde chez lui. Alors ils demandent qu'il leur parle de ce qui se passe à l'hôpital.</i>						
Étapes		Activités du Maître	SP	Activités Des élèves		
<i>I/Présentation</i> <i>Situation d'apprentissage</i>		Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que font les élèves?	TC	Ce sont les élèves Ils rendent visite à l'infirmier du village.		
<i>II/Développement</i> <i>1-Découverte du dialogue</i>		Regardez les images et contez ce que je dis : <i>Kati : Maman, j'ai mal à la tête.</i> <i>Maman : Ta tête est bien chaude ! je t'amène au dispensaire.</i> <i>Maman : bonjour Docteur</i> <i>Le docteur : bonjour madame. Qu'est ce qui ne va pas ?</i> <i>Maman : Ma fille est malade. Elle fait de la fièvre.</i> <i>Le docteur : Couche-toi, je vais t'examiner. Tu as vomi ce matin ?</i> <i>Kati : Oui docteur. J'ai aussi mal au ventre.</i> <i>Le docteur : Tu as le paludisme</i> <i>Kati : Docteur, vous allez me faire une piqure ?</i> <i>Le docteur : Non. Mais, prends ces comprimés.</i> <i>Le docteur : Voilà une ordonnance, allez acheter les médicaments à la pharmacie.</i> <i>Maman : Merci Docteur</i>	TC	Regardent et écoutent		

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Expliquer les mots : un médecin ; l'hôpital ; médicament Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : un médecin ; l'hôpital ; médicament		
Nommer	un médecin ; l'hôpital ; médicament		
Utiliser	Le sens des mots : un médecin ; l'hôpital ; médicament		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Je présente le dialogue <i>Kati : Maman, j'ai mal à la tête.</i> <i>Maman : Ta tête est bien chaude ! je t'amène au dispensaire.</i> <i>Maman : bonjour Docteur</i> <i>Le docteur : bonjour madame. Qu'est ce qui ne va pas ?</i> <i>Maman : Ma fille est malade. Elle fait de la fièvre.</i> <i>Le docteur : Couche-toi, je vais t'examiner. Tu as vomi ce matin ?</i> <i>Kati : Oui docteur. J'ai aussi mal au ventre.</i> <i>Le docteur : Tu as le paludisme</i> <i>Kati : Docteur, vous allez me faire une pique ?</i> <i>Le docteur : Non. Mais, prends ces comprimés.</i> <i>Le docteur : Voilà une ordonnance, allez acheter les médicaments à la pharmacie.</i> <i>Maman : Merci Docteur</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Maman ?	TC	Écoutent Trois personnages <i>Elles sont allées au dispensaire.</i>
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Explication des mots et structures</i>	«un médecin/docteur» Dis : bonjour Docteur Répétez : <i>Docteur</i> Présente l'image d'un docteur qui soigne un malade Invite plusieurs élèves à répéter d'un docteur. Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Prononcer : <i>le dispensaire ; un docteur ; pharmacie ; médicaments ; ordonnance</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Identifier Prononcer	Le sens des mots et les phrases du dialogue Le sens des mots : <i>le dispensaire ; un docteur ; pharmacie ; médicaments ; ordonnance</i>	
Déroulement		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati et Maman?	TC Trois personnages
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>	Prononcez : <i>Maman, j'ai mal à la tête</i> Prononcez : <i>beau-nos-pot-deux-queue-nœud</i> Prononcez : <i>le dispensaire ; un docteur ; pharmacie ; médicaments ; ordonnance.</i> Prononcez : <i>Docteur, vous allez me faire une pique ?</i>	TC Prononcent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : <i>Voilà une ordonnance, allez acheter les médicaments à la pharmacie.</i>	TI Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>A l'hôpital</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>A l'hôpital</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Prononcez : Merci Docteur Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Répétition</i> <i>2-Redécouverte du dialogue</i>	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Que dit Maman ? Que dit le docteur ?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>se faire soigner</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>se faire soigner</i> Le sens des mots et structures : <i>se faire soigner</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« se faire soigner » <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : malade Dis : Quand on est malade il faut se faire soigner au dispensaire. Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : plaie Il faut se faire soigner à l'hôpital quand la plaie grave. Invitez un élève à utiliser « se faire soigner » Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : le paludisme	TC Quand on a un début de paludisme, il faut se faire soigner au dispensaire

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>avoir de la fièvre</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>avoir de la fièvre</i> Le sens des mots et structures : <i>avoir de la fièvre</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?	« <i>avoir de la fièvre</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : Ce matin ma fille ne peut pas aller à l'école car elle a la fièvre Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Mariam a la fièvre depuis une semaine. Invitez un élève à utiliser c'est à vendre Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Suivent Jouent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : Le maître ne va pas à l'école depuis deux jours car, il a la fièvre.	TC Ecoutent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>impératif+présent</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>impératif+présent</i> Le sens des mots et structures : <i>impératif+présent</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>impératif+présent</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : il n'y a plus de charbon dans la maison Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Il n'y a plus d'eau dans la classe Invitez un élève à « il n'y a plus » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : De craie	TC Il n'y a plus de craie dans la classe

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Réemployer les mots : <i>l'hôpital ; un médecin ; infirmière</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>l'hôpital ; un médecin ; infirmière</i> Dans des phrases : <i>l'hôpital ; un médecin ; infirmière</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Réemploi des mots :</i> <i>la cloche, la classe,</i> <i>mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre un médicament, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC Ecoutent Répondent Répondent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 15)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 15 : A l'hôpital Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Après la fête de tabaski, un élève de CP1 fait la diarrhée et ne vient pas à l'école donc ses amis décident de rentre visite à l'infirmière pour savoir ce qui à provoquer cette diarrhé.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«un marigot» Dis : <i>j'ai bu l'eau du marigot</i> Répétez : <i>un marigot</i> Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Employent
<i>III/ <u>Évaluation</u></i> <i>Exercices oraux</i>	Comment faire pour avoir une eau propre ?	TI	Il faut la filtrer.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 16 : L'eau de boisson Séance : Découvrir le dialogue : <i>L'eau de boisson</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Issa ; Rita ; Nadré ; Maman</i> Le sens des mots : <i>un filtre-les maladies-avoir soif</i> Les noms : <i>Issa ; Rita ; Nadré ; Maman</i> <i>un filtre-les maladies-avoir soif</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Pendant la récréation des élèves de l'école vont rendre boire de l'eau à la pompe du village. Et découvre que l'eau n'est pas potable. Ils décident de prendre conseil auprès du maître de semaine.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veulent faire les enfants?	TC Ce sont les élèves Ils veulent prendre des conseils auprès du maître.
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et contez ce que je dis : <i>Issa : Nadré ; arrête de boire cette eau ! elle n'est pas propre.</i> <i>Maman : Tu as mal au ventre ? Qu'est ce que tu as mangé ?</i> <i>Nadré : j'ai bu l'eau du marigot.</i> <i>Rita : il ne faut jamais boire de l'eau sale.</i> <i>Nadré : Comment faire pour avoir de l'eau propre ?</i> <i>Rita : Il faut la filtrer.</i> <i>Nadré : Comment fait-on ?</i> <i>Maman : il faut faire bouillir l'eau ou utiliser un filtre.</i> <i>Issa : On peut aussi la faire passer dans un tissu blanc et propre.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « un filtre » Dis : <i>il faut faire bouillir l'eau ou utiliser un filtre.</i> Répétez : <i>un filtre</i> J'invite quelques élèves dire un filtre Idem pour «les maladies ; avoir soif »	TC	<i>Issa ; Rita ; Nadré ; Maman</i> Ils rendent visite à Bilé à la maison Répètent Écoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Quatre personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10
Thème 8 : LA SANTE.		
Leçon 16 : L'eau de boisson		
Séance : Expliquer les mots : <i>un marigot ; propre</i>		
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,		
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P		
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Nommer Utiliser	Le sens des mots : <i>un marigot ; propre</i> <i>un marigot ; propre</i> Le sens des mots : <i>un marigot ; propre</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Je présente le dialogue <i>Issa : Nadré ; arrête de boire cette eau ! elle n'est pas propre.</i> <i>Maman : Tu as mal au ventre ? Qu'est ce que tu as mangé ?</i> <i>Nadré : j'ai bu l'eau du marigot.</i> <i>Rita : il ne faut jamais boire de l'eau sale.</i> <i>Nadré : Comment faire pour avoir de l'eau propre ?</i> <i>Rita : Il faut la filtrer.</i> <i>Nadré : Comment fait-on ?</i> <i>Maman : il faut faire bouillir l'eau ou utiliser un filtre.</i> <i>Issa : On peut aussi la faire passer dans un tissu blanc et propre</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Séa, Rita et Zana ?	TC Écoutent Trois personnages <i>Ils disent les différents moments de la journée.</i>
<u>II/Développement</u> Explication des mots et structures	«propre» Dis : Nadré ; arrête de boire cette eau ! elle n'est pas propre. Répétez : <i>propre</i> Présente deux eaux sales et propres aux élèves Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 16 : L'eau de boisson Séance : Prononcer : <i>un filtre-un tissu blanc ; propre</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Prononcer	Le sens des mots et les phrases du dialogue Le sens des mots : <i>le matin, le soir, la tante</i>	
Déroulement		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Rita et Zana ?	TC Trois personnages
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>	Prononcez : <i>il ne faut jamais boire de l'eau sale</i> Prononcez : <i>pui-brui-noui-roui-foui</i> Prononcez : <i>un filtre-un tissu blanc ; propre</i> Prononcez : <i>La grenouille dort sur une feuille</i> <i>L'enfant fait du bruit</i> <i>Lucie puise de l'eau</i>	TC Prononcent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Prononcez : <i>On peut aussi la faire passer dans un tissu blanc et propre</i>	TI Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 16 : L'eau de boisson Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>L'eau de boisson</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>L'eau de boisson</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : <i>On peut aussi la faire passer dans un tissu blanc et propre</i> Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit Issa? Que dit Maman ?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 16 : L'eau de boisson Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>Pouvoir+verbe</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>Pouvoir+verbe</i> Le sens des mots et structures : <i>Pouvoir+verbe</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>Pouvoir+verbe</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : je peux filtrer l'eau du marigot Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : de la salade Je peux manger de la salade venant du jardin scolaire. Invitez un élève à utiliser « pouvoir+verbe » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : ces bonbons	TC Je peux vendre ces bonbons

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème 8 : LA SANTE.			
Leçon 16 : L'eau de boisson			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il ne faut pas</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>il ne faut pas</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>il ne faut pas</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« <i>il ne faut pas</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : il ne faut jamais boire de l'eau sale. Répétez : <i>il ne faut pas</i> <u>Poursuite de l'exercice</u> Il ne faut pas laisser l'eau du robinet coulé après utilisation. Invitez un élève à utiliser « il ne faut pas » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : sucré	TC	Il ne faut pas manger les aliments trop sucré

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 16 : L'eau de boisson Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il faut bien.</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>il faut bien</i> Le sens des mots et structures : <i>il faut bien</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures</i>	<i>« il faut bien »</i> <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : il faut bien filtrer l'eau Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Il faut bien balayer la classe. Invitez un élève à « il faut bien » Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : De craie	TC Il faut bien nettoyer la poudre de craie

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10	
Thème 8 : LA SANTE.			
Leçon 16 : L'eau de boisson			
Séance : Réemployer les mots : <i>un filtre-propre-les maladies-avoir soif</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>un filtre-propre-les maladies-avoir soif</i>		
Utiliser	Dans des phrases : <i>un filtre-propre-les maladies-avoir soif</i>		
Produire	Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Réemploi des mots :</i> <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre une photo d'eau de robinet , demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créés	TC	Ecoutent Répondent Répondent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 16 : L'eau de boisson Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Dramatisation avec l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> <i>Dramatisation sans l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 16)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10
Thème 8 : LA SANTE. Leçon 16 : L'eau de boisson Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe	
Situation d'apprentissage: <i>Après le cours d'EPS, les élèves courent à la pompe de l'école pour boire, mais celle-ci est en panne donc il paye chez la vendeuse de l'école. Ils constatent que l'eau est très sale. Ils informent leur maître pour prendre conseil.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«Rendre visite» Dis : <i>Bonjour les amis. Je viens vous rendre visite.</i> Répétez : <i>rendre visite.</i> Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Que font les enfants ?	TI	Ils jouent en cherchant tous les mots contenant on.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE. Leçon 17 : une visite chez les amis Séance : Découvrir le dialogue : <i>Une visite chez des amis</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Koffi, Noufé et Fatim</i> Le sens des mots : Les noms : <i>Koffi, Noufé et Fatim</i> <i>Une page ; éteindre</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Pendant la récréation des élèves de l'école vont rendre visite à Bilé à la maison. Là-bas il trouve du monde chez lui. Alors il décide d'avoir des informations.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veulent les élèves?	TC Ce sont les élèves Ils veulent avoir des informations
<i>II/Développement</i> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et écoutez ce que je dis : <i>Koffi : Bonjour les amis, je viens vous rendre visite.</i> <i>Noufé et Fatim : Bonjour Koffi</i> <i>Noufé : Allons sur la terrasse, nous allons jouer au jeu de mots.</i> <i>Fatim : Moi j'éteins la télévision et j'arrive.</i> <i>Noufé : Prenons chacun une page de journal.</i> <i>Fatim : c'est pour quoi faire ?</i> <i>Noufé : Trouvons tous les mots qui s'écrivent avec on.</i> <i>Fatim : Moi j'ai trouvé cinq mots.</i> <i>Koffi : Et moi, dix.</i> <i>Noufé : moi je n'ai trouvé que trois mots.</i> <i>Koffi, c'est toi qui as gagné.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « une page » Dis : <i>Prenons chacun une page de journal.</i> Répétez : <i>une page de journal.</i> <i>Présente une page du journal aux élèves</i> J'invite quelques élèves dire une page de journal. Idem pour «éteindre »	TC	<i>Koffi, Noufé et Fatim</i> Ils rendent visite entre ami Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Trois personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 17 : une visite chez les amis			
Séance : Expliquer les mots : <i>Rendre visite, c'est pourquoi faire, éteindre</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>rendre visite, c'est pourquoi faire, éteindre</i>		
Nommer	<i>Rendre visite, c'est pourquoi faire, éteindre</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>rendre visite, c'est pourquoi faire, éteindre</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Je présente le dialogue <i>Koffi : Bonjour les amis, je viens vous rendre visite.</i> <i>Noufé et Fatim : Bonjour Koffi</i> <i>Noufé : Allons sur la terrasse, nous allons jouer au jeu de mots.</i> <i>Fatim : Moi j'éteins la télévision et j'arrive.</i> <i>Noufé : Prenons chacun une page de journal.</i> <i>Fatim : c'est pour quoi faire ?</i> <i>Noufé : Trouvons tous les mots qui s'écrivent avec on.</i> <i>Fatim : Moi j'ai trouvé cinq mots.</i> <i>Koffi : Et moi, dix.</i> <i>Noufé : moi je n'ai trouvé que trois mots. Koffi, c'est toi qui as gagné.</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Koffi, Fatim et Noufé ?	TC	Écoutent Trois personnages <i>Ils jouent en cherchant tous les mots écrits avec on.</i>
<u>II/Développement</u> Explication des mots et structures	« c'est pourquoi faire ?» Dis : C'est pourquoi faire ? Répétez Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Répètent Suivent Ils emploient

Niveau: CP1 Semaine: Date:		EXPRESSION ORALE (Leçon 17)		Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.					
Leçon 17 : une visite chez les amis					
Séance : Prononcer : <i>accompagner quelqu'un ; éteindre, rendre visite</i>					
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon,					
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P					
TABLEAU DE SPECIFICATION					
Habiletés		Contenus			
Identifier		Le sens des mots et les phrases du dialogue			
Prononcer		Le sens des mots : <i>accompagner quelqu'un ; éteindre, rendre visite</i>			
Déroulement					
Etapes		Activités du Maître		SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>		Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Rita et Zana ?		TC	Trois personnages
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Prononciation des structures</i> <i>Prononciation des phrases et des mots</i>		Prononcez : <i>Bonjour les amis, je viens vous rendre visite</i> Prononcez : <i>re-ro-rou-ra-ren</i> Prononcez : <i>accompagner quelqu'un ; éteindre, rendre visite.</i> Prononcez : <i>Je range mes affaires dans mon sac</i> <i>Fais attention avant de traverser la route</i>		TC	Prononcent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>		Prononcez : <i>moi je n'ai trouvé que trois mots. Koffi, c'est toi qui as gagné</i>		TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE. Leçon 17 : une visite chez les amis Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>Une visite chez des amis</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>Une visite chez des amis</i> Les répliques Les répliques Le dialogue	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : <i>moi je n'ai trouvé que trois mots. Koffi, c'est toi qui as gagné</i> Présentez le dialogue une fois	TC Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit Koffi? Que disent Noufé et Fatim?	TC Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE. Leçon 17 : une visite chez les amis Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>ne ...que</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>Ne ...que</i> Le sens des mots et structures : <i>Ne ...que</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« Ne ...que » <u>Mise en situation</u> Dis : Moi je n'ai trouvé que trois mots. Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : Aujourd'hui je n'ai mangé que de la salade Invitez un élève à utiliser Neque Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : ces bonbons	TC Je n'ai que des bonbons

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 17 : une visite chez les amis			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>moi, je+verbe</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>moi, je+verbe</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>moi, je+verbe</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?</i>	« <i>moi, je+verbe</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : Moi, j'ai trouvé cinq mots Répétez : <i>moi je</i>..... <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : jouer au football Moi ; je veux jouer au football. Invitez un élève à utiliser moi, je+verbe Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : du sucre	TC	Moi, je veux du sucre

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 17 : une visite chez les amis			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>c'est toi qui</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>c'est toi qui</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>c'est toi qui</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« <i>c'est toi qui</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : Koffi c'est toi qui as gagné Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Aujourd'hui, c'est toi qui salue le drapeau. Invitez un élève à « c'est toi qui... » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : De craie	TC	C'est toi qui fini la craie de la classe

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE. Leçon 17 : une visite chez les amis Séance : Réemployer les mots : <i>accompagner quelqu'un ; éteindre, rendre visite</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>accompagner quelqu'un ; éteindre, rendre visite</i> Dans des phrases : <i>accompagner quelqu'un ; éteindre, rendre visite</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Réemploi des mots :</i> <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre une page de journal, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créés. Posez des questions à partir des situations créés	TC Ecoutent Répondent Répondent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 17 : une visite chez les amis			
Séance : Jouer la scène avec les autres			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Écoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Dramatisation avec l'aide du maître</i>	<u><i>Dramatisation avec l'aide du maître</i></u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Dramatisation sans l'aide du maître</i>	<u><i>Dramatisation sans l'aide du maître</i></u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 17)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 17 : une visite chez les amis			
Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant les vacances, les enfants de la cité des maîtres décident de visiter les cours de leurs parents. Et pratiquer des jeux.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«respecter les autres» Dis : <i>Tapé, tu dois respecter les autres ! tu dois aussi les accepter</i> Répétez : respecter les autres Invite plusieurs élèves à répéter respecter les autres. Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Qu'est ce qu'un ami ?	TI	Celui avec qui on joue et on fait tout

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 18)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10	2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? « respecter les autres » Dis : Tapé, tu dois respecter les autres ! Tu dois aussi les accepter. Répétez : respecter les autres. J'invite quelques élèves dire respecter les autres. Idem pour «un ami »	TC	L'oncle ; Tapé ; Achi ; Yéri ; Séa Ils règlent leur problème entre eux. Répètent Ecoutent Disent individuellement
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE. Leçon 18 : la vie paisible avec les autres Séance : Découvrir le dialogue : La vie avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			3-Explication des mots et structures.	III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux		Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour
Situation d'apprentissage : Après le conflit entre les autochtones et les allogènes le chef de village décide de faire revenir la paix au village.						
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves			
I/ <u>Présentation</u> Situation d'apprentissage	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veut faire le chef du village?	TC	Ce sont les élèves Il veut faire revenir la paix au village.			
II/ <u>Développement</u> 1-Découverte du dialogue	Regardez les images et contez ce que je dis : L'oncle : Tapé, pourquoi es-tu seul ? Tapé : Yéri et Achi ne veulent plus jouer avec moi. L'oncle : Yéri, Achi, pourquoi refusez-vous de jouer avec Tapé ? Achi : Il nous insulte et nous frappe tous les jours. Yéri : Il refuse aussi de partager ses jouets avec nous. L'oncle : Tapé, tu dois respecter les autres ! tu dois aussi les accepter. Séa : Bonjour les amis, je viens jouer avec vous. L'oncle : tu vois, Séa est l'ami de tout le monde. Fais comme lui. Tapé : Oui tonton, j'ai compris. Yéri : Nous te pardonnons. Viens nous allons jouer ensemble.	TC	Regardent et écoutent			

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 18)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 18 : la vie avec les autres			
Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>La vie paisible avec les autres</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>La vie paisible avec les autres</i> Les répliques Les répliques Le dialogue		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : <i>Nous te pardonnons. Viens nous allons jouer ensemble</i> Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC	Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit l'oncle? Que dit Tapé ?	TC	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 18)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE. Leçon 18 : la vie avec les autres Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>il faut+verbe</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>il faut+verbe</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>il faut+verbe</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>il faut+verbe</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : Il faut éviter d'insulter ses camarades. Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : biscuit Il faut manger des biscuits quand tu as la diarrhée. Invitez un élève à utiliser combien Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : ces bonbons	TC	il faut manger des bonbons contre la toux.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 18)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 18 : la vie avec les autres			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>tu dois+infinitif</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>tu dois+infinitif</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>tu dois+infinitif</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?	« <i>tu dois+infinitif</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : le savon Dis : tu dois laver la maison chaque jour ? Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : biscuit Tu dois éviter de manger des biscuits sucré. Invitez un élève à utiliser tu dois+ Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : du sucre	TC	Tu dois nettoyer le sucre versé.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 18)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE. Leçon 18 : la vie avec les autres Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il faut pardonner</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>il faut pardonner</i> Le sens des mots et structures : <i>il faut pardonner</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>il faut pardonner</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : il faut pardonner les autres Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Il faut toujours pardonner les amis Invitez un élève à « il n'y a plus » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : Après la guerre	TC Il faut pardonner après la guerre.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 18)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 18 : la vie avec les autres			
Séance : Réemployer les mots : <i>un ami, un camarade, faire la paix ; aimer les autres</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Utiliser Produire	Le sens des mots : <i>un ami, un camarade, faire la paix ; aimer les autres</i> Dans des phrases : <i>un ami, un camarade, faire la paix ; aimer les autres</i> Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> Révision : <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présente le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Réemploi des mots : la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre une image de conflit , demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créés. Posez des questions à partir des situations créés	TC	Ecoutent Répondent Répondent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 18)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 18 : la vie avec les autres			
Séance : Jouer la scène avec les autres			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Dramatisation avec l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> <i>Dramatisation sans l'aide du maître</i>	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 18)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 9 : LA VIE EN COMMUNAUTE.			
Leçon 18 : la vie avec les autres			
Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Après le conflit entre les autochtones et les allogènes le chef de village décide de faire revenir la paix au village.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«les animaux sauvages» Dis : <i>ce sont des hippopotames</i> Répétez : <i>ce sont des animaux sauvages.</i> Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Employent
III/ <u>Évaluation</u> Exercices oraux		TI	

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 19 : une visite au zoo Séance : Découvrir le dialogue : <i>Une visite au Zoo</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Kati ; Zana ; Papa ; Maman</i> Le sens des mots : <i>une panthère, les éléphants ; les crocodiles</i> Les noms : <i>Kati ; Zana ; Papa ; Maman</i> <i>Une panthère, les éléphants ; les crocodiles</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Pendant les congés un élève de CP1 part à Abidjan. Il veut aller visiter la ZOO d'Abidjan. Là-bas il trouve des animaux. De retour il décide de voir son maître pour lui expliquer ce qu'il a vu.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<i>I/Présentation</i> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Que veut cet élève?	TC Ce sont les élèves Il veut aller visiter le zoo.
<i>II/Développement</i> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et coutez ce que je dis : <i>Kati : Zana, viens voir les éléphants.</i> <i>Zana : Ils sont gros et ils ont de longs nez.</i> <i>Papa : Ce sont leurs trompes.</i> <i>Zana : Maman ; il y a un grand chat ici !</i> <i>Maman : Ne t'approche pas. C'est une panthère, elle est dangereuse.</i> <i>Kati : Regardez ces animaux dans l'eau !</i> <i>Maman : ce sont des hippopotames.</i> <i>Papa : Zana, voilà des crocodiles.</i> <i>Zana : Oh, qu'ils sont gros ! Papa, prends les en photo !</i> <i>Maman : Rentrons maintenant, il se fait tard.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? «les éléphants» Dis : <i>Zana, viens voir les éléphants</i> Répétez : <i>les éléphants</i> J'invite quelques élèves dire les éléphants Idem pour « <i>les éléphants ; les crocodiles</i> »	TC	<i>Kati ; Zana ; Papa ; Maman</i> Ils rendent visite à Bilé à la maison Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ? Invitez deux élèves à dire bonjour	TI	Trois personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 2/10	
Thème 10 : LES LOISIRS.			
Leçon 19 : une visite au zoo			
Séance : Expliquer les mots : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils</i>		
Nommer	<i>les animaux sauvages ; les animaux à poils</i>		
Utiliser	Le sens des mots : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Je présente le dialogue <i>Kati : Zana, viens voir les éléphants.</i> <i>Zana : Ils sont gros et ils ont de longs nez.</i> <i>Papa : Ce sont leurs trompes.</i> <i>Zana : Maman ; il y a un grand chat ici !</i> <i>Maman : Ne t'approche pas. C'est une panthère, elle est dangereuse.</i> <i>Kati : Regardez ces animaux dans l'eau !</i> <i>Maman : ce sont des hippopotames.</i> <i>Papa : Zana, voilà des crocodiles.</i> <i>Zana : Oh, qu'ils sont gros ! Papa, prends les en photo !</i> <i>Maman : Rentrons maintenant, il se fait tard.</i> Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Kati ; Zana, Papa et Maman ?	TC	Écoutent Quatre personnages <i>Ils visite le Zoo</i>
<u>II/Développement</u> <i>Explication des mots et structures</i>	<i>« les animaux à poils»</i> Dis : La panthère un animal à poil Répétez : <i>les animaux à poils</i> Invite plusieurs élèves à répéter les animaux à poils Employez le mot dans une phrase		TC

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 3/10	
Thème 10 : LES LOISIRS.			
Leçon 19 : une visite au zoo			
Séance : Prononcer : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils ; éléphant ; singes</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Identifier	Le sens des mots et les phrases du dialogue		
Prononcer	Le sens des mots : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils ; éléphant ; singes</i>		
Déroulement			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Combien de personnages y a-t-il dans ce dialogue ? Lesquels ? Que font Rita et Zana ?	TC	Trois personnages
<u>II/Développement</u> Prononciation des structures Prononciation des phrases et des mots	Prononcez : <i>Zana, viens voir les éléphants</i> Prononcez : <i>gri-zoo-gui-maux-poi-plu</i> Prononcez : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils ; éléphant ; singes.</i> Prononcez : <i>Tu nous prends en photo</i> <i>Beaucoup de gens visitent le zoo.</i> <i>Mettez-vous près des arbres.</i>	TC	Prononcent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Prononcez : <i>Rentrons maintenant, il se fait tard.</i>	TI	Prononcent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10	
Thème 10 : LES LOISIRS.			
Leçon 19 : une visite au zoo			
Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>Une visite au Zoo</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>Une visite au Zoo</i> Les répliques Les répliques Le dialogue		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Prononcez : <i>Rentrons maintenant, il se fait tard</i> Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
<u>II/Développement</u> 1-Répétition 2-Redécouverte du dialogue	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC	Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Que dit Papa? Que dit Maman ?	TC	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10	
Thème 10 : LES LOISIRS.			
Leçon 19 : une visite au zoo			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>j'ai vu un/des.....</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>j'ai vu un/des.....</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>j'ai vu un/des.....</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« <i>j'ai vu un/des.....</i> » <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : éléphant Dis : j'ai vu un éléphant au zoo. Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : des hippopotames J'ai vu des hippopotames. Invitez un élève à utiliser j'ai vu un/des.... Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : ces bonbons	TC	J'ai vu des bonbons à la boutique.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 19 : une visite au zoo Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il y beaucoup de</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>il y beaucoup de</i> Le sens des mots et structures : <i>il y beaucoup de</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?	« <i>il y beaucoup de</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : de singes Dis : Il ya beaucoup de singe au zoo. Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : de crocodiles Il y a beaucoup de crocodiles dans le lac. Invitez un élève à utiliser il y a beaucoup Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Suivent Jouent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : du sucre	TC Il y a beaucoup de sucre dans le café.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 19 : une visite au zoo Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il y a peu de</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habilités	Contenus	
Connaître Employer	Le sens des mots et structures : <i>il y a peu de</i> Le sens des mots et structures : <i>il y a peu de</i>	
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>il y a peu de</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : il y a peu d'oiseaux au zoo. Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Il y a peu d'élèves en classe. Invitez un élève à « <i>il y a peu de</i> » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : De craie	TC Il y a peu de craie dans le carton.

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10	
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 19 : une visite au zoo Séance : Réemployer les mots : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils ; éléphant ; singes</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils ; éléphant ; singes</i>		
Utiliser	Dans des phrases : <i>les animaux sauvages ; les animaux à poils ; éléphant ; singes</i>		
Produire	Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Réemploi des mots :</i> <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre un lion , demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créées. Posez des questions à partir des situations créées	TC	Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 19 : une visite au zoo Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 19)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 19 : une visite au zoo Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant les congés un élève de CP1 part à Abidjan. Il veut aller visiter la ZOO d'Abidjan. Là-bas il trouve des animaux. De retour il décide de voir son maître pour lui expliquer ce qu'il a vu.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent

	«<i>ranger nos bagages</i>» Dis : <i>Monsieur, vous pouvez ranger nos bagages s'il vous plaît ?</i> Répétez : <i>ranger nos bagages.</i> Invite plusieurs élèves à répéter Employez le mot dans une phrase	TC	Écoutent Répètent Observent Emploient
III/ <u>Évaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	Comment appelle-t-on le papier qui te permet de monter dans le véhicule ?	TI	Le ticket

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 20)	Durée: 40 mn Fiche: Séance: 1/10
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 20 : En voyage Séance : Découvrir le dialogue : <i>En voyage</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS		
Habiletés	Contenus	
Identifier Connaître Dire Utiliser	Les personnages : <i>Zana ; Kati ; papa ; le monsieur</i> Le sens des mots : <i>aller en voyage ; faire ses bagages</i> Les noms : <i>Zana ; Kati ; papa ; le monsieur</i> <i>aller en voyage ; faire ses bagages</i> en situation de communication	
Situation d'apprentissage : <i>Pendant les vacances Mariam va à Abidjan pour les passer chez son oncle. Le jour du voyage, elle était très émue. De retour elle raconte cela son amie.</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Situation d'apprentissage</i>	Je dis la situation d'apprentissage. Quels sont les personnages de l'histoire ? Où va Mariam pendant les vacances?	TC C'est Mariam Elle va à Abidjan.
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Découverte du dialogue</i>	Regardez les images et coutez ce que je dis : <i>Zana : Kati, range les jouets ! Moi je fais les valises.</i> <i>Kati : Voilà, j'ai fini.</i> <i>Papa : les enfants, il est l'heure ; allons à la gare routière.</i> <i>Kati : papa je porte ton sac ?</i> <i>Papa : Non ; aide Zana à porter la valise</i> <i>Papa : Zana, attends-moi ici ! je vais prendre les tickets.</i> <i>Kati et Zana : D'accord papa</i> <i>Papa : Voilà j'ai les tickets.</i> <i>Zana : Monsieur, vous pouvez ranger nos bagages s'il vous plaît ?</i> <i>Le monsieur : D'accord je les mets dans le coffre à bagages.</i> <i>Kati : Comme ce car est grand ! Il roule vite ?</i> <i>Papa : Oui, mais le chauffeur est prudent.</i>	TC Regardent et écoutent

2-Questions de compréhension	Quels sont les personnages du dialogue ? Que font-ils ? «aller en voyage » Dis : les enfants, il est l'heure ; allons à la gare routière Répétez : aller en voyage J'invite quelques élèves dire aller en voyage Idem pour «faire ses bagages»	TC	<i>Zana ; Kati ; papa ; le monsieur</i> Ils se préparent pour effectuer un voyage. Répètent Ecoutent Disent individuellement
3-Explication des mots et structures.			
III/ <u>Evaluation</u> Exercices oraux	Combien de personnages as-tu vu dans ce dialogue ? Lesquels ?	TI	quatre personnages Citent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 20)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 4/10	
Thème 10 : LES LOISIRS.			
Leçon 20 : En voyage			
Séance : Mémoriser les répliques du dialogue : <i>En voyage</i>			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Mémoriser Répéter Retrouver Redécouvrir	Le dialogue : <i>En voyage</i> Les répliques Les répliques Le dialogue		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision</i>	Prononcez : <i>Oui, mais le chauffeur est prudent</i> Présentez le dialogue une fois	TC	Prononcent Ecoutent
<u><i>II/Développement</i></u> <i>1-Répétition</i> <i>2-Redécouverte du dialogue</i>	Dis la 1 ^{ère} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves. Dis la 2 ^{ème} réplique et la fais répéter individuellement par plusieurs élèves Fais répéter la 1 ^{ère} et la 2 ^{ème} réplique Procédez de cette façon pour les autres répliques. Présente le dialogue Présente le dialogue silencieusement Fais répéter	TC	Répètent Répètent les 2 répliques Cherchent les répliques du dialogue Répètent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Que dit Zana? Que dit Kati ?	TC	Répondent

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 20)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 5/10	
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 20 : En voyage Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : <i>combien ...</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>combien ...</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>combien ...</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u><i>I/Présentation</i></u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u><i>II/Développement</i></u> <i>Fixation de mots et structures</i>	« <i>combien ...</i> » <u><i>Mise en situation</i></u> Dis : banane Dis : combien coûte c'est banane ? Répétez <u><i>Poursuite de l'exercice</i></u> Dis : biscuit Combien coûte ces biscuits Invitez un élève à utiliser combien Donne plusieurs exemples <u><i>Enchaînement</i></u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u><i>III/ Evaluation</i></u> <i>Exercices oraux</i>	Dis : ces bonbons	TC	Combien coûte c'est bonbon

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 20)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 6/10	
Thème 10 : LES LOISIRS.			
Leçon 20 : En voyage			
Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>c'est à vendre</i> »			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habilités	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>c'est à vendre</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>c'est à vendre</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures : je m'appelle..., qui est ce ?	« <i>c'est à vendre</i> » <u>Mise en situation</u> Dis : le savon Dis : c'est à vendre le savon ? Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Dis : biscuit C'est à vendre ces biscuits ? Invitez un élève à utiliser c'est à vendre Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Suivent Jouent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : du sucre	TC	C'est à vendre le sucre ?

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 20)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 7/10	
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 20 : En voyage Séance : Utiliser les mots et structures du dialogue : « <i>il n'y a plus de....</i> » Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots et structures : <i>il n'y a plus de</i>		
Employer	Le sens des mots et structures : <i>il n'y a plus de</i>		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision : Redécouverte du dialogue	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Fixation de mots et structures	« <i>il n'y a plus de</i>» <u>Mise en situation</u> Dis : il n'y a plus de charbon dans la maison Répétez <u>Poursuite de l'exercice</u> Il n'y a plus d'eau dans la classe Invitez un élève à « il n'y a plus » Donne plusieurs exemples <u>Enchaînement</u> Invite un élève à prendre ma place pour donner le stimulus.	TC	Ecoutent Répondent Exécutent
<u>III/ Evaluation</u> Exercices oraux	Dis : De craie		TC

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 20)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 8/10	
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 20 : En voyage Séance : Réemployer les mots : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i> Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître	Le sens des mots : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i>		
Utiliser	Dans des phrases : <i>du sucre, du café, des biscuits, les étagères, les marchandises</i>		
Produire	Des phrases avec les mots et structures étudiés		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Révision :</i> <i>Redécouverte du dialogue</i>	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Ecoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> <i>Réemploi des mots :</i> <i>la cloche, la classe, mon voisin</i>	A partir des images du dialogue Montre du sucre, demande à son ami Qui est ce ? Posez des questions à vos amis sur les images. A partir d es situations de communication créés. Posez des questions à partir des situations créés	TC	Ecoutent Répondent Répondent
<u>III/ Evaluation</u> <i>Exercices oraux</i>	J'invite un élève à poser des questions sur les images.	TC	Ils posent les questions

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 20)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 9/10	
Thème 10 : LES LOISIRS. Leçon 20 : En voyage Séance : Jouer la scène avec les autres Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon , Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Connaître Identifier Identifier Dire Jouer	Le dialogue Les personnages Les objets La réplique du dialogue dans l'ordre La scène		
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> Révision	Dis le dialogue en entier Présent le dialogue silencieusement Fais dire les répliques	TC	Écoutent Disent les répliques
<u>II/Développement</u> Dramatisation avec l'aide du maître	<u>Dramatisation avec l'aide du maître</u> J'invite un groupe d'élèves à présenter le dialogue, je me place derrière chaque élève pour dire la réplique. Je laisse les enfants jouer la scène avec mon aide. J'invite d'autres enfants à jouer avec mon aide en me plaçant derrière chaque intervenant. Je procède ainsi pour les autres groupes.	TC	Jouent la scène
<u>III/ Evaluation</u> Dramatisation sans l'aide du maître	<u>Dramatisation sans l'aide du maître</u> Fais jouer le dialogue par les mêmes acteurs. Fais jouer le dialogue par d'autres groupes d'élèves.	TG	Jouent la scène

Niveau: CP1 Semaine: Date:	EXPRESSION ORALE (Leçon 20)	Durée: 30 mn Fiche: Séance: 10/10	
Thème 10 : LES LOISIRS.			
Leçon 20 : En voyage			
Séance : Intégrer mes acquis en situation de vie courante			
Support et matériels : Les planches du dialogue de la leçon ,			
Documents : Guide d'exécution APC P et guide pédagogique langage FPC P			
TABLEAU D'HABILETES ET DE CONTENUS			
Habiletés	Contenus		
Comprendre Connaître Répondre Produire Animer Utiliser	La situation proposée qui à un lien avec le thème de la présentation Le sens des mots : A des questions Des répliques Une discussion en groupe Les structures : je m'appelle,		
Situation d'apprentissage: <i>Pendant la fête de tabaski, un élève de CP1 de l'EPP Cocody 2 va faire des achats à la boutique.</i>			
Etapes	Activités du Maître	SP	Activités Des élèves
<u>I/Présentation</u> <i>Situation d'évaluation</i>	Je présente la situation d'évaluation Je pose des questions de compréhension Combien de personnages y-t-il dans ce nouveau dialogue ? Lesquels ? Que font-ils ?	TC	Répondent aux questions
<u>II/Développement</u> <i>Recherche des répliques</i> <i>Dramatisation des dialogues</i>	Mets les élèves par groupes pour chercher les répliques de leurs dialogues. Invite chaque groupe à jouer librement leur dialogue	TC	Cherchent les répliques de leurs dialogues par groupe Jouent librement
<u>III/ Evaluation</u> <i>Evaluations par les élèves</i> <i>Remédiation</i>	<u>Autocritique</u> Invite le groupe à apprécier sa prestation <u>Hétérocritique</u> Invite les autres élèves à porter les critiques sur la prestation de leurs camarades Fais corriger les erreurs relevées au plan de la prononciation, l'emploi des structures.	TG	Apprécient leur prestation Font des critiques sur la prestation des autres groupes Corrigent