

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite
En utilisant des signes graphiques. **Date :**

Semaine :

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Durée :

Leçon 1 : LES POINTS

Niveau : CP1

Séance1 : Les points.

EFF :

Matériel : La craie, le tableau, les feuilles, les pinceaux ...

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Reproduise	- Les points - Les points
Situation : La directrice de la maternelle-1 de l'IEP..... organise un concours de signes graphiques ; ceux qui réussiront, seront récompensés. Pour cela, les élèves décident d'identifier des signes pour mieux les reproduire.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRESSE	S.P	ACTIVITES ELEVE
<u>1-Présentation</u> - Rappel - situation	- Fais faire le balayage au tableau. - Dis la situation de manière motivante. <u>Questions</u> - Qu'est-ce que la directrice organise ? - Qu'est ce qu'elle, fera pour ceux qui vont réussir ? - Qu'est-ce que les élèves décident ? « Aujourd'hui, nous allons voir les points »	petit groupe	- Ils font - écoutent. - elle organise un concours. - elle va récompenser ceux qui vont réussir. - ils décident de faire de beaux dessins.
<u>2-Développement</u> 1- Motricité fine. 2- tracé par l'enseignant avec un chiffon mouillé.	- Donne l'exemple de points sur une feuille..... - Fais montrer. - Fais faire des mouvements de la main et des doigts. - Fais les points au tableau avec un chiffon mouillé.	Travail collectif.	- ils Regardent. - Suivent

3- Tracé du signe avec la craie.	- Fais les points avec la craie. - Demandent à quelques élèves de venir reproduire les points au tableau.		- Ils font. - Ils font - Ils font
4- Tracé des points sur les ardoises.	- Fais reproduire les points sur les ardoises.		
<u>3-Evaluation</u>	- Fais reproduire sur les feuilles. - Apprécie, corrige, encourage.	Travail individuel.	- Ils font

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite
En utilisant des signes graphiques. **Date :**

Semaine :

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Durée :

Leçon 2 : LES TRAITS

Niveau : CP1

Séance1 : Les traits horizontaux.

EFF :

Matériel : La craie, les feuilles, les stylos, le tableau, les ardoises.

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Reproduire	- Les traits horizontaux - Les traits horizontaux
Situation : La directrice de la maternelle de..... organise un concours de signes graphiques ; ceux qui réussiront, seront récompensés. Pour cela, les élèves décident d'identifier et produire des traits horizontaux.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRESSE	S.P	ACTIVITES ELEVE
<u>1-Présentation</u> - Rappel - situation	- Fais faire des ronds sur le tableau. - Dis la situation de manière motivante. <u>Questions</u> - Qu'est-ce que la directrice organise ? - Qu'est-ce qu'elle fera pour ceux qui vont réussir ? - Qu'est-ce que les élèves décident ? « Aujourd'hui, nous allons voir les traits horizontaux. »	Petit groupe	- Ils font - Elle organise un concours. - Elle va récompenser ceux qui vont réussir. - Ils décident de faire des traits horizontaux
<u>2-Développement</u> 1- Motricité fine.	- Donne l'exemple de traits horizontaux sur une feuille. - Fais faire des mouvements de la main et des doigts.	Travail collectif.	- Observent - Ils font.

2- Tracé par l'enseignant avec un chiffon mouillé.	- Fais les traits horizontaux avec un chiffon mouillé.		- Suivent.
3- Tracé du signe avec la craie.	- Fais les traits horizontaux avec la craie _____ _____ _____ _____		- Ils font.
4- Tracé des traits horizontaux sur les ardoises.	- Demandent à quelques élèves de venir reproduire les ronds au tableau. - Fais reproduire les points sur les ardoises.		- Ils font - Ils font
<u>3-Evaluation</u>	- Fais reproduire sur les feuilles. - Apprécie, corrige, encourage.	Travail individuel.	- Ils font _____ _____ _____ _____

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite
En utilisant des signes graphiques. **Date :**

Semaine :

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Durée :

Leçon 2 : LES TRAITS

Niveau : CP1

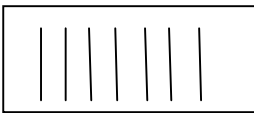
Séance2 : Les traits verticaux

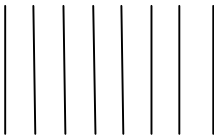
EFF :

Matériel : La craie, les stylos, le tableau, les ardoises, les feuilles

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Reproduire	- Les traits verticaux - Les traits verticaux
Situation : la maîtresse de la maternelle de l'IEP organise un concours de signes graphiques. Ceux qui réussiront, seront récompensé. Pour cela, les élèves décident d'identifier et reproduire des traits verticaux.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRESSE	S.P	ACTIVITES ELEVE
<u>1-Présentation</u> • Rappel • situation	- Fais faire des traits horizontaux au tableau. - Dis la situation de manière motivante. • <u>Questions</u> - Qu'est-ce que la maîtresse organise ? - Qu'est-ce qu'elle fera pour ceux qui vont réussir ? - Qu'est-ce qu'ils décident ? « Aujourd'hui, nous allons voir les traits verticaux. »	Petit groupe	- Ils font - Suivent - Elle organise un concours. - Elle va récompenser ceux qui vont réussir. - Ils décident de faire des traits verticaux.
<u>2-Développement</u> 1- Motricité fine.	- Donne l'exemple de traits verticaux sur une feuille 	Travail collectif.	- Observent

2- Tracé par l'enseignant avec un chiffon mouillé. 3- Tracé du signe avec la craie. 4- Tracé des traits verticaux sur les ardoises.	- Fais faire des mouvements de la main et des doigts. - Fais les traits verticaux avec un chiffon mouillé. - Fais faire les traits horizontaux avec la craie. - Demandent à quelques élèves de venir reproduire les traits verticaux au tableau. - Fais reproduire les traits verticaux sur les ardoises.		- Ils font. - Ils suivent. - Ils font. - Ils font - Ils font
<u>3-Evaluation</u>	- Fais reproduire sur les feuilles. - Apprécie, corrige, encourage.	Travail individuel.	- Ils font 

GRAPHISME

Semaine :

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Durée :.....

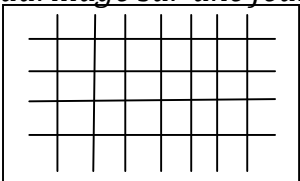
Niveau : CP1

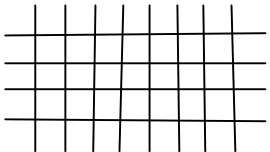
EFF :

Matériel: La craie, le tableau, les feuilles, les stylos...

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Reproduire	- Un quadrillage - Un quadrillage
<u>Situation</u> : La maîtresse de la maternelle de l'IEP..... organise un concours de signes graphiques, ceux qui réussiront, seront récompensés. Pour cela, les élèves décident d'identifier et produire un quadrillage.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRESSE	S.P	ACTIVITES ELEVE
<u>1-Présentation</u> - Rappel - situation	- Fais faire des traits verticaux au tableau. - Dis la situation de manière motivante. <u>Questions</u> - Qu'est-ce que la maîtresse organise ? - Qu'est-ce qu'elle fera pour ceux qui vont réussir ? - Qu'est-ce que les élèves décident ? « Aujourd'hui, nous allons voir le quadrillage. »	Petit groupe	- Ils font - Suivent - Elle organise un concours. - Elle va récompenser ceux qui vont réussir. - Ils décident de faire un quadrillage
<u>2-Développement</u> 1- Motricité fine.	- Donne l'exemple de quadrillage sur une feuille.  - Fais faire des mouvements de la main et des doigts.	Travail collectif.	- Observent - Ils font.

2- Tracé par l'enseignant avec un chiffon mouillé.	- Fais le quadrillage avec un chiffon mouillé.		- Ils suivent.
3- Tracé du signe avec la craie.	- Fais faire le quadrillage avec la craie. - Demandent à quelques élèves de venir reproduire le quadrillage au tableau.		- Ils font.
4- Tracé du quadrillage sur les ardoises.	- Fais reproduire le quadrillage sur les ardoises.		- Ils font
<u>3-Evaluation</u>	- Fais reproduire sur les feuilles. - Apprécie, corrige, encourage.	Travail individuel.	- Ils font 

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 3 : LES LIGNES

Séance 1 : Les lignes obliques

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

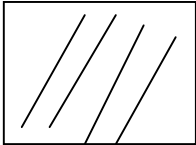
Durée :

Niveau : CP1

EFF :

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Tracer	- Les lignes obliques - Les lignes obliques
Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle-2 de l'IEP....., veulent réaliser des lignes obliques. Ils les observent dans un livre. Emervillés, ils décident de les identifier pour mieux les tracer.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire le quadrillage au tableau ou sur les ardoises. - Dis la situation de manière motivante <u>Questions</u> - Qu'est-ce que les élèves veulent réaliser ? - Où les observent-ils ? - Qu'est-ce qu'ils décident ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir les lignes obliques ».	Travail collectif	- Ils font - Ils veulent réaliser des lignes obliques. - Ils les observent dans un livre. - Ils décident de les faire.
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présente sur une feuille le signe graphique : "cane 1"  - Fais faire des mouvements de la main et des doigts.	Travail collectif	- Ils observent - Ils le font

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon3 : LES LIGNES

Séance 2 : La ligne brisée

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

Durée :

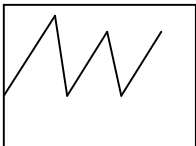
Niveau : CP1

EFF :

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Tracer	- La ligne brisée - La ligne brisée

Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle de l'IEP....., veulent réaliser des lignes brisées. Ils les identifient dans un livre. Emmerveillés, ils décident de les tracer avec le guide de leur maîtresse.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire les lignes obliques au tableau ou sur les ardoises. - Dis la situation de manière motivante <u>Questions</u> - Qu'est-ce que les élèves veulent réaliser ? - Où ils les observent ? - Ils décident de les réaliser avec l'aide que qui ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir la ligne brisée ».	Travail collectif	- Ils font ////////// - Ils veulent réaliser des lignes brisées. - Ils les observent dans un livre. - Ils décident de les réaliser avec l'aide de leur maîtresse
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présenté sur une feuille le signe graphique : "cane 1"  - Fais faire des mouvements de la main et des doigts.	Travail collectif	- Ils observent - Ils le font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - Rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Demande de faire à même temps que moi.	Travail collectif	- Ils le font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et la craie.</i>	- Avec le chiffon mouillé, fais le signe au tableau.  - Invite quelques élèves, tour à tour à passer le doigt dans la trace. - Invite quelques élèves à passer la craie dans la trace.		- Ils le font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais faire reproduire la ligne brisée au tableau. - Aide ceux qui n'y arrivent pas.	Travail individuel	- Ils font
III. <u>Evaluation</u>	- Sur les ardoises ou sur les feuilles, fais écrire librement les lignes brisées :  - Apprécie, corrige et encourage.	Travail individuel	- Ils la font

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite
En utilisant des signes graphiques.

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon4 : LES VAGUES

Séance 1 : Les vagues

Matériel : La craie – les crayons – les feuilles...

Semaine :.....

Date :

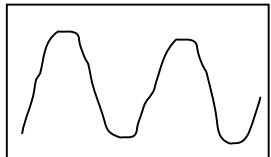
Durée :.....

Niveau : CP1

EFF :.....

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Copier	- Les vagues - Les vagues
Situation : Les élèves de la grande section de la maternelle de l'IEP..... veulent décorer leur classe, alors pour réussir cette décoration, ils décident d'identifier des vagues pour mieux les copier.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRESSE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
1-Présentation - Rappel - Situation	- Fais reproduire les lignes brisées sur les ardoises. - Dis la situation de manière motivante. Questions : - Qu'est-ce que les élèves veulent faire ?- Qu'est-ce qu'ils décident ? - Annonce de la leçon du jour	Travail individuel	- Reproduisent  - Ils veulent décorer leur classe. - Ils décident de faire des boucles.
2-Développement Présentation	- Présente sur une feuille le signe graphique :  - Dis : « Vous allez apprendre à faire ce signe ». - Fais répéter	Travail collectif	Disent une vague
Exercice de motricité fine	Demande de faire le mouvement de la main : gauche vers la droite.		Ils font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Leur demande de faire à même temps que moi.		- Ils font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et le doigt.</i>	- Avec le chiffon mouillé, je fais le signe Au tableau.  - Quelques élèves passent tour à tour le doigt dans la trace.		- Ils font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais reproduire les vagues sur le tableau.		
<u>3-Evaluation</u> <i>Exercice écrit.</i>	- Sur les ardoises, fais librement les vagues.  - J'apprécie, corrige et encourage.	<i>Travail individuel</i>	- Ils font. 

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 5 : LA SPIRALE

Séance 1 : La spirale

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

Durée :

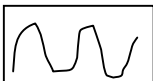
Niveau : CP1

EFF :

HABILETES	CONTENUS
-Identifier - Réaliser	- Des spirales

Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle-1 de l'IEP..... ont reçu une enveloppe de la part de leur directrice. Celle-ci leur demande de dessiner de jolies spirales pour décorer son bureau. Ils décident de les identifier dans un document pour mieux les réaliser.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire des vagues au tableau.  - Dis la situation d'une manière motivante. <u>Questions :</u> - Qu'est-ce que les élèves ont reçu ? - Qu'est-ce que la directrice leur demande ? - Qu'est-ce qu'elle veut faire avec ces dessins ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir les spirales »	Travail individuel	- Ils font - Ils ont reçu une enveloppe. - Elle leur demande de faire de jolies spirales. - Elle veut décorer son bureau
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présenté sur une feuille le signe graphique.  - Demande de faire des mouvements de la main, mouvement du poignet.	Travail collectif	- Ils regardent - Ils le font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - Rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Demande de faire à même temps que moi.	Travail collectif	- Ils le font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et la craie.</i>	- Avec le chiffon mouillé, fais le signe au tableau.  - Invite quelques élèves, tour à tour à passer le doigt dans la trace. - Invite quelques élèves à passer la craie dans la trace.		- Ils le font - Ils le font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais faire reproduire la spirale au tableau. - Aide ceux qui n'y arrivent pas.	Travail individuel	- Ils font
III. <u>Evaluation</u>	- Sur les ardoises, fais écrire librement les spirales :  - Apprécie, corrige et encourage.	Travail individuel	- Ils le font

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite

Semaine :

En utilisant des signes graphiques. **Date :**

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Durée :

Leçon 6 : LES RONDS

Niveau : CP1

Séance1 : Les ronds

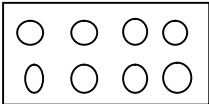
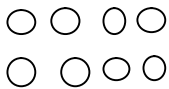
EFF :

Matériel : La craie, les stylos feutres, le tableau, les feuilles...

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Reproduire	- Les ronds - Les ronds
Situation : La directrice de la maternelle-2 de l'IEP..... organise un concours de signes graphiques ; ceux qui réussiront, seront récompensés. Pour cela, les élèves décident d'en identifier dans un album pour mieux les reproduire.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRESSE	S.P	ACTIVITES ELEVE
<u>1-Présentation</u> - Rappel - situation	- Fais faire des spirales sur le tableau. - Dis la situation de manière motivante. <u>Questions</u> - Qu'est-ce que la directrice organise ? - Qu'est-ce qu'elle fera pour ceux qui vont réussir ? - Qu'est-ce que les élèves décident ? « Aujourd'hui, nous allons voir les ronds »	Petit groupe	- Ils font - Ecoutent - Elle organise un concours. - Elle va récompenser ceux qui vont réussir. - Ils décident de faire de beaux dessins.
<u>2-Développement</u> 1- Motricité fine.	- Donne l'exemple de ronds sur une feuille. - Fais montrer	Travail collectif.	- Observent. - Ils font.

2- tracé par l'enseignant avec un chiffon mouillé.	- Fais faire des mouvements de la main et des doigts.		- Ils suivent.
3- Tracé du signe avec la craie.	- Fais les ronds au tableau avec un chiffon mouillé.		- Ils font.
	- Fais les ronds avec la craie		- Ils font
			
4- Tracé des points sur les ardoises.	- Demandent à quelques élèves de venir reproduire les ronds au tableau.		- Ils font
	- Fais reproduire les points sur les ardoises.		
<u>3-Evaluation</u>	- Fais reproduire sur les feuilles.	Travail individuel.	- Ils font
	- Apprécie, corrige, encourage.		

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 7 : LES COURBES

Séance 1 : La courbe 1

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

Durée :

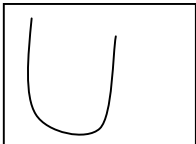
Niveau : CP1

EFF :

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Tracer	- La courbe 1 - La courbe 1

Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle de l'EPP, observent des signes graphiques. Attirés par les courbes, ils veulent les avoir dans le livre des signes graphiques. Ils identifient les types de courbes puis, ils les tracent.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire des ronds au tableau. - Dis la situation de manière motivante <u>Questions</u> - Qu'est-ce que les élèves observent ? - Quels sont ces signes graphiques ? - Où ils veulent avoir les signes ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir les courbes1 ».	Travail collectif	- Ils font ○ ○ ○ - Ils observent des signes graphiques. - Ce sont les courbes. - Ils veulent avoir les signes dans le livre des signes graphiques.
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présenté sur une feuille le signe graphique : "courbe 1"  - Demande de faire des mouvements de la main, mouvement du poignet.	Travail collectif	- Ils observent - Ils le font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - Rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Demande de faire à même temps que moi.	Travail collectif	- Ils le font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et la craie.</i>	- Avec le chiffon mouillé, fais le signe au tableau.  - Invite quelques élèves, tour à tour à passer le doigt dans la trace. - Invite quelques élèves à passer la craie dans la trace.		- Ils le font - Ils le font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais faire reproduire la courbe 1 au tableau. - Aide ceux qui n'y arrivent pas.	Travail individuel	- Ils le font
III. <u>Evaluation</u>	- Sur les ardoises, fais écrire librement la courbe 1 :  - Apprécie, corrige et encourage.	Travail individuel	- Ils le font

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 7 : LES COURBES

Séance 2 : La courbe 2

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

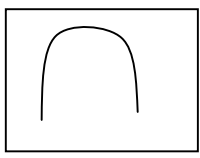
Durée :

Niveau : CP1

EFF :

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Tracer	- La courbe 2 - La courbe 2
Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle de l'IEP....., observent des signes graphiques. Attirés par les courbes, ils veulent les avoir dans le livre des signes graphiques. Ils identifient les types de courbes puis, ils les tracent.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire la courbe 1 au tableau. - Dis la situation de manière motivante <u>Questions</u> - Qu'est-ce que les élèves observent ? - Quels sont ces signes graphiques ? - Où ils veulent avoir les signes ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir les courbes 2 ».	Travail collectif	- Ils font  - Ils observent des signes graphiques. - Ce sont les courbes. - Ils veulent avoir les signes dans le livre des signes graphiques.
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présenté sur une feuille le signe graphique : "courbe 2"  - Demande de faire des mouvements de la main, mouvement du poignet.	Travail collectif	- Ils observent - Ils le font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - Rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Demande de faire à même temps que moi.	Travail collectif	- Ils le font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et la craie.</i>	- Avec le chiffon mouillé, fais le signe au tableau.  - Invite quelques élèves, tour à tour à passer le doigt dans la trace. - Invite quelques élèves à passer la craie dans la trace.		- Ils le font - Ils le font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais faire reproduire la courbe 2 au tableau. - Aide ceux qui n'y arrivent pas.	Travail individuel	- Ils le font
III. <u>Evaluation</u>	- Sur les ardoises ou sur les feuilles, fais écrire librement la courbe 2 :  - Apprécie, corrige et encourage.	Travail individuel	- Ils le font

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 7 : LES COURBES

Séance 3 : La courbe 3

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

Durée :

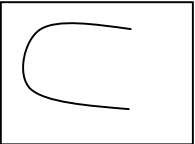
Niveau : CP1

EFF :

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Tracer	- La courbe 3 - La courbe 3

Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle de l'IEP..... observent des signes graphiques. Attirés par les courbes, ils veulent les voir dans le livre des signes graphiques. Ils identifient les types de courbes puis, ils les tracent.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire la courbe 2 au tableau. - Dis la situation de manière motivante <u>Questions</u> - Qu'est-ce que les élèves observent ? - Quels sont ces signes graphiques ? - Où ils veulent avoir les signes ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir les courbes 3 ».	Travail collectif	- Ils font  - Ils observent des signes graphiques. - Ce sont les courbes. - Ils veulent avoir les signes dans le livre des signes graphiques.
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présenté sur une feuille le signe graphique : "courbe 3"  - Demande de faire des mouvements de la main, mouvement du poignet.	Travail collectif	- Ils observent - Ils le font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - Rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Demande de faire à même temps que moi.	Travail collectif	- Ils le font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et la craie.</i>	- Avec le chiffon mouillé, fais le signe au tableau.  - Invite quelques élèves, tour à tour à passer le doigt dans la trace. - Invite quelques élèves à passer la craie dans la trace.		- Ils le font - Ils le font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais faire reproduire la courbe 3 au tableau. - Aide ceux qui n'y arrivent pas.	Travail individuel	- Ils font
III. <u>Evaluation</u>	- Sur les ardoises ou sur les feuilles, fais écrire librement la courbe 3 :  - Apprécie, corrige et encourage.	Travail individuel	- Ils le font

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 7 : LES COURBES

Séance 4 : La courbe 4

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

Durée :

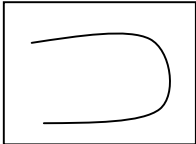
Niveau : CP1

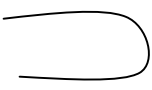
EFF :

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Tracer	- La courbe 4 - La courbe 4

Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle de l'IEP....., observent des signes graphiques. Attirés par les courbes, ils veulent les avoir dans le livre des signes graphiques. Ils identifient les types de courbes puis, ils les tracent.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire la courbe 3 au tableau. - Dis la situation de manière motivante <u>Questions</u> - Qu'est-ce que les élèves observent ? - Quels sont ces signes graphiques ? - Où ils veulent avoir les signes ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir les courbes 4 ».	Travail collectif	- Ils font  - Ils observent des signes graphiques. - Ce sont les courbes. - Ils veulent avoir les signes dans le livre des signes graphiques.
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présenté sur une feuille le signe graphique : "courbe 4"  - Demande de faire des mouvements de la main, mouvement du poignet.	Travail collectif	- Ils observent - Ils le font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - Rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Demande de faire à même temps que moi.	Travail collectif	- Ils le font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et la craie.</i>	- Avec le chiffon mouillé, fais le signe au tableau.  - Invite quelques élèves, tour à tour à passer le doigt dans la trace. - Invite quelques élèves à passer la craie dans la trace.		- Ils le font - Ils le font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais faire reproduire la courbe 4 au tableau. - Aide ceux qui n'y arrivent pas.	Travail individuel	- Ils le font
III. <u>Evaluation</u>	- Sur les ardoises ou sur les feuilles, fais écrire librement la courbe 4 :  - Apprécie, corrige et encourage.	Travail individuel	- Ils le font

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 8 : LES CANNES

Séance 1 : La canne 1

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

Durée :

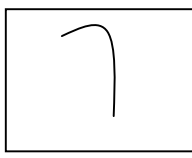
Niveau : CP1

EFF :

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Tracer	- La canne 1 - La canne 1

Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle de l'IEP....., veulent réaliser des signes de canne pour décorer le bureau de leur directrice. Ils identifient dans un document pour mieux les tracer.

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire la courbe 4 au tableau ou sur les ardoises. - Dis la situation de manière motivante <u>Questions</u> - Qu'est-ce que les élèves veulent réaliser ? - Pourquoi veulent-ils les réaliser ? - Ils sollicitent l'aide de qui ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir la canne 1 ».	Travail collectif	- Ils font  - Ils veulent réaliser des signes de canne. - Ils veulent réaliser pour décorer le bureau de leur directrice. - Ils sollicitent l'aide de leur maîtresse
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présenté sur une feuille le signe graphique : "canne 1"  - Demande de faire des mouvements de la main, mouvement du poignet.	Travail collectif	- Ils observent - Ils le font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - Rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Demande de faire à même temps que moi.	Travail collectif	- Ils le font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et la craie.</i>	- Avec le chiffon mouillé, fais le signe au tableau.  - Invite quelques élèves, tour à tour à passer le doigt dans la trace. - Invite quelques élèves à passer la craie dans la trace.		- Ils le font - Ils le font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais faire reproduire la canne 1 au tableau. - Aide ceux qui n'y arrivent pas.	Travail individuel	- Ils font
III. <u>Evaluation</u>	- Sur les ardoises ou sur les feuilles, fais écrire librement la canne 1 :  - Apprécie, corrige et encourage.	Travail individuel	- Ils la font 

GRAPHISME

Compétence : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des signes graphiques

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 8 : LES CANNES

Séance 2 : La canne 2

Matériel : L'ardoise, les feuilles, les stylos-feutres...

Semaine :

Date :

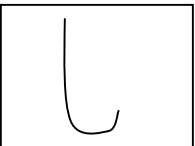
Durée :

Niveau : CP1

EFF :

HABILETES	CONTENUS
- Identifier - Tracer	- La canne 2 - La canne 2
Situation : Les élèves de la moyenne section de la maternelle-1 de l'IPP....., veulent réaliser des signes de canne pour décorer leur classe. Ils les identifient dans un document pour les tracer avec l'aide de leur maîtresse pour mieux le réaliser.	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
I. Présentation - Rappel - Situation	- Fais faire la canne 1 au tableau ou sur les ardoises. - Dis la situation de manière motivante <u>Questions</u> - Qu'est-ce que les élèves veulent réaliser ? - Pourquoi veulent-ils les réaliser ? - A qui demandent-ils de les aider ? - Annonce la leçon du jour : « Aujourd'hui, nous allons voir la canne 2 ».	Travail collectif	- Ils font  - Ils veulent réaliser des signes de canne. - Ils veulent réaliser pour décorer le bureau de leur directrice. - Ils demandent à leur maîtresse l'aider.
II. Développement Exercice de motricité fine ou assouplissement	- Présenté sur une feuille le signe graphique : "canne 2"  - Fais faire des mouvements de la main et des doigts.	Travail collectif	- Ils observent - Ils le font

• <i>Exercice dans l'espace</i>	- Tourne le dos aux élèves - Lève la main au-dessus de la tête. - Rythme dans l'espace le signe tout en verbalisant. - Demande de faire à même temps que moi.	Travail collectif	- Ils le font
• <i>Exercice avec le chiffon mouillé et la craie.</i>	- Avec le chiffon mouillé, fais le signe au tableau.  - Invite quelques élèves, tour à tour à passer le doigt dans la trace. - Invite quelques élèves à passer la craie dans la trace.		- Ils le font - Ils le font
• <i>Exercice libre</i>	- Fais faire reproduire la canne 2 au tableau. - Aide ceux qui n'y arrivent pas.	Travail individuel	- Ils font
III. <u>Evaluation</u>	- Sur les ardoises ou sur les feuilles, fais écrire librement la canne 2 :  - Apprécie, corrige et encourage.	Travail individuel	- Ils la font 