



DRENA : XX
IEPP : XX
SECTEUR : XX

Union Discipline Travail
ANNEE SCOLAIRE : 2024- 2025
EPP : XX
CEL : 0709798225/0565893898

CP1 MATHÉMATIQUES

FICHES PRATIQUES DECHIFFRABLE

NOUVELLE
ÉDITION

PNAPAS VERSION
2024-2025



Auteur : M. YAO KOUADIO SERGE

Contacts : 07-09-79-82-25 / 01-73-66-69-62 / 05-65-89-38-98

Whats App : 07 09 79 82 25/0565893898

Ceci est une Œuvre d'Esprit de plusieurs années

Toute reproduction de ce document même partielle est passible de poursuite judiciaire

MATHEMATIQUE CP1

THEME : Nombres et Opérations

LEÇON : La comparaison

SEANCE : Comparaison de nombres à l'aide d'objets et de la droite numérique

DOCUMENTATION : Déchiffrable CP1 pages 48-49 ; Guide de l'enseignant CP1

MATERIEL/OUTILS : Matériel non structuré ou structuré (graines, capsules ou cailloux... ; Droite numérique)

COURS : CP1

DUREE : 45 min

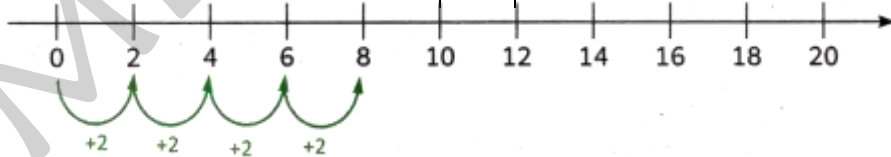
SEMAINE :

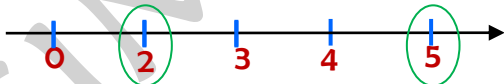
DATE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Constituer	Des collections d'objets
Identifier	Le nombre le plus grand ou le plus petit sur une droite numérique
Représenter	La quantité la plus petite ou la plus grande
Utiliser	Les signes « plus grand ">" » ; « plus petit "<" » pour comparer des nombres.
Traiter	Une situation relative à la comparaison.

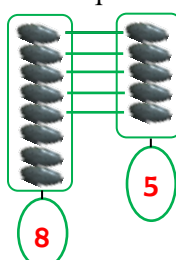
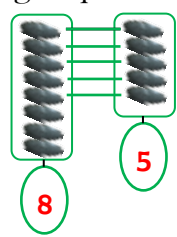
DEROULEMENT

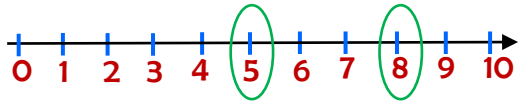
ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
PRESENTATION			
1-Routine	➤ Montre la droite numérique (graduée de 0 à 20) portée au tableau avec la représentation des bonds.  Qu'est-ce que c'est ? Les nombres vont de combien jusqu'à combien ? On fait des bonds de combien ? ➤ Dit : « Nous allons compter de 0 à 20 par bonds de 2 en avant ». Il/Elle pointe d'une baguette chaque nombre de la routine du jour en faisant le geste du bond et lit seul(e) (2fois). Il/Elle lit et fait répéter chaque nombre par tous les élèves ensemble (1 fois). ➤ Il/Elle pointe d'une baguette chacun	TC	➤ Observent la droite numérique au tableau : C'est une droite numérique. Les nombres vont de 0 à 20. On fait des bonds de 2 en avant. ➤ Les élèves écoutent Il/Elle observent et écoutent. Il/Elles lisent ensemble : 0 ; 2 ; 4 ; 6 ; 8 ; 10 ; 12 ; 14 ; 16 ; 18 ; 20. ➤ Ils/Elles observent et écoutent

	des trois premiers nombres en faisant le geste du bond et en lisant chaque nombre indiqué.] Il/Elle fait répéter par les élèves ensemble ces trois premiers nombres lus. ➤ Pointe d'une baguette le dernier nombre lu puis les deux nombres suivants en faisant le geste du bond et en lisant chaque nombre indiqué.] Il/Elle fait répéter ces nombres par les apprenants ensemble.] Reprend le même procédé jusqu'à la fin de la tranche des nombres prévu pour la routine. ➤ Il/Elle pointe d'une baguette chaque nombre prévu sur la droite numérique (du premier au dernier nombre) en le lisant.] Il/Elle fait répéter les nombres successivement par les élèves par rangée 2 fois.] Il/Elle fait lire quelques élèves individuellement.	] Ils/Elles lisent ensemble : 0 ; 2 ; 4 ➤ Ils/Elles observent et écoutent] Observent, écoutent et lisent ensemble « 4 ; 6 ; 8 »] Ils/Elles observent, écoutent et lisent ensemble : [8 ; 10 ; 12] → [12 ; 14 ; 16] → [16 ; 18 ; 20] sans l'enseignant(e). ➤ Ils/Elles observent et écoutent.] Ils/Elles lisent par rangée.] Les élèves lisent individuellement.
2-Prérequis	➤ Présente au tableau la droite numérique préalablement tracé :	➤ Observent la droite numérique au tableau :
3-Situation d'apprentissage	] Entoure les nombre 5 et 2 sur la droite numérique : ] Ecris le nombre le plus proche de 0(zéro). NB : Circule dans les rangées pour vérifier la production des élèves.] Demande aux élèves de montrer leur production.] X, viens présenter ta production au tableau. ~ X, dis comment tu le sais.] Demande aux élèves de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun.] Demande aux élèves n'ayant pas	] Ils observent.] Ils écrivent 2 sur leur ardoise. TC] Demande aux élèves de montrer leur production.] X présente sa production. ~X répond : « Je sais que 2 est proche de 0 parce que quand je compte à partir de 0, je trouve d'abord 2 avant de trouver 5 ».] Chaque rangée présente son ardoise.] Les élèves qui n'ont pas trouvé la

	trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. } Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises. NB : Insiste sur la position du nombre 2 par rapport à zéro(0).		bonne réponse prennent la correction. } Ils montrent leur ardoise. Ils écoutent attentivement.
	➤ Fait observer l'image de la situation d'apprentissage du déchiffrage page 48.		➤ Observent l'image
	✓ Dite ce que vous voyez sur l'image ✓ Dit la pensée de Séa. } Que veut faire Séa ?	TC	✓ On voit Yélé et Séa avec des plateaux d'oranges en mains. ✓ Écoutent } Séa veut savoir s'il a plus d'oranges que Yélé.

DEVELOPPEMENT

J'APPRENDS 1-Recherche 1 « Comparaison d'objets à des collections d'objets »	Activité 1 ➤ A l'aide de cailloux, Consignes: ♣ faites la collection de Séa et celle de Yélé puis ; ♣ Dites qui a plus de d'oranges en utilisant la correspondance « un pour un ». } Echange avec les membres de ton groupe pour retenir une réponse. } Représente le travail de ton groupe sur ton ardoise. } Echange avec les membres de ton groupe pour retenir une réponse. NB : L'enseignant.e circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves.	TI	➤ Chaque élève fait les deux collections sur la table et les compare.  ~ 8 est plus grand que 5. ~ 5 est plus petit que 8.
	➤ Q, mets la production de ton groupe au tableau.	TG	} Les élèves échangent par groupe sur leurs différentes productions. } Ils se mettent pour adopter une production du groupe. } Chaque élève représente le résultat des échanges de son groupe sur son ardoise.
2-Présentation des productions (stratégie 1)		TC	➤ Q présente le résultat de son groupe au tableau :  ~ 8 est plus grand que 5 : $8 > 5$ ~ 5 est plus petit que 8 : $8 : 5 < 8$

3-Validation (stratégie 1)	} Comment as-tu fait pour trouver ce résultat ? } Pourquoi as-tu fait ainsi ? ➤ Qui a fait autrement ? } P, mets la production de votre groupe au tableau. } Comment as-tu fait pour trouver cette réponse ? } Pourquoi as-tu fait ainsi ?		Séa a plus d'oranges que Yélé. } Q répond : « J'ai fait la collection des 8 oranges de Séa. J'ai fait la collection qui représente les 5 oranges de Yélé. J'ai la correspondance "1 pour 1" et j'ai vu que certaines oranges de Séa n'ont pas de correspond. } J'ai fait ainsi parce qu'on me demande de trouver celui qui a plus d'oranges. J'ai fait la comparaison (un pour un) pour trouver celui qui a plus d'oranges. ➤ P répond : « Moi, j'ai trouvé autre résultat. » } P passe au tableau et présente la production de son groupe. } Il explique le résultat de son groupe. } P justifie son résultat.
	"Les deux productions sont au tableau" ➤ Montre du doigt la réponse correcte et Demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main ». ➤ Indexe la réponse incorrecte et demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main » } A travers un questionnaire approprié amène l'élève P à se rendre compte de son erreur.	TC	➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. ➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. } P se rend compte de son erreur et corrige sa réponse.
	<u>Activité 2</u> ➤ Demande aux élèves de prendre la droite numérique de 0 à 10 préalablement distribué, ♣ Trouve à l'aide de la droite numérique qui de Séa et Yélé a le plus grand } Echange avec les membres de ton groupe pour retenir une réponse.	TI TG	➤ Ils prennent leur droite numérique.  ~ 8 est plus grand que 5. ~ 5 est plus petit que 8. } Les élèves échangent par groupe sur leurs différentes productions.

2-Présentation des productions (stratégie 2)	- Représente le travail de ton groupe sur ton ardoise. - Echange avec les membres de ton groupe pour retenir une réponse. NB : L'enseignant.e circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves.		- Ils se mettent pour adopter une production du groupe. - Chaque élève représente le résultat des échanges de son groupe sur son ardoise.
	➤ K, mets la production de ton groupe au tableau. Comment as-tu fait pour trouver ce résultat ? Comment sais-tu que ta réponse est juste ? ➤ Qui a fait autrement ? - X, mets la production de votre groupe au tableau. - Comment as-tu fait pour trouver cette réponse ? - Pourquoi as-tu fait ainsi ?	TC ➤ K présente le résultat de son groupe au tableau :  ~ 8 est plus grand que 5 : $8 > 5$ ~ 5 est plus petit que 8 : $5 < 8$ Séa a plus d'oranges que Yélé. ➤ K répond : « J'ai entouré 5 et 8 sur la droite numérique. J'ai vu que 5 est plus près de 0 que 8. Donc 5 est plus petit que 8. 8 Est plus loin de 0 que 5. Donc 8 est grand que 5 » ➤ Je sais que ma réponse est juste parce qu'à partir de 5, je fais 3 bonds de 1 en avant pour atteindre 8. ➤ X répond : « Moi, j'ai trouvé autre résultat. » ➤ X passe au tableau et présente la production de son groupe. ➤ Il explique le résultat de son groupe. ➤ X justifie son résultat.	
3-Validation (stratégie 2)	"Les deux productions sont au tableau" ➤ Montre du doigt la réponse correcte et Demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main ». ➤ Indexe la réponse incorrecte et demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main » ➤ A travers un questionnaire approprié amène l'élève P à se rendre compte de son erreur.	TC ➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. ➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. ➤ P se rend compte de son erreur et corrige sa réponse.	

Fixation	➤ Demande aux élèves comment peut-on écrire : ~ 5 est plus petit que 8 ? ~ 8 est plus grand que 5 ?
---------------------	--

<u>JE FAIS LE POINT</u>	➤ Qu'avons-nous aujourd'hui ? appris	TC ➤ G répond : « Nous avons appris la comparaison de 2 nombres à l'aide d'objets. Nous avons utilisé la correspondance un pour un pour comparer les nombres ». ➤ W répond : « Nous avons appris la comparaison de 2 nombres à l'aide de la droite numérique. Nous avons vu que le nombre le plus petit est près de 0 et le nombre le plus grand est loin de 0 ». ➤ B répond : « Nous avons appris à utiliser les signes de la comparaison : ~ Plus grand que (>) ~ Plus plus petit que (<) ».
EVALUATION		
	<u>Exercice</u> ➤ Parmi les deux nombres 7 et 6, écris sur ton ardoise le plus grand. ⇒ L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves. ↳ Q, va présenter ton résultat au tableau. ↳ Demande aux élèves de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. ↳ Demande aux élèves n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. ↳ Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises.	TI ➤ Font les exercices sur leur ardoise : Le nombre le plus grand est 7 ↳ Q, présente son résultat au tableau. ↳ Chaque élève présente son ardoise et reçoit une appréciation. ↳ Les élèves n'ayant pas trouvé prennent la correction. ↳ Montrent les ardoises.

MATHEMATIQUE CP1

THEME : Géométrie

LEÇON : Les formes géométriques

SEANCE : Description et identification du rectangle et du cercle.

DOCUMENTATION : Déchiffrable CP1 pages 70-71 ; Guide de l'enseignant CP1 p.104

MATERIEL : Des cartons ou bistrots découpés selon les images du manuel

COURS : CP1

DUREE : 45 min

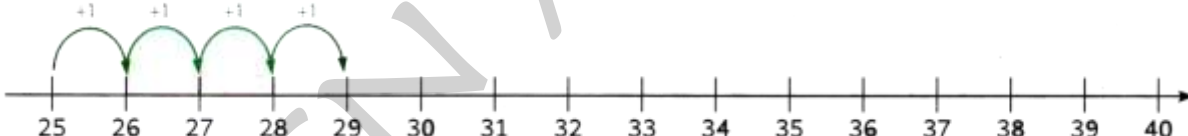
SEMAINE :

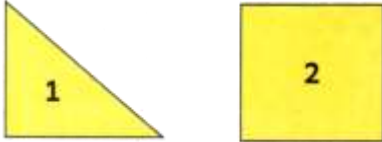
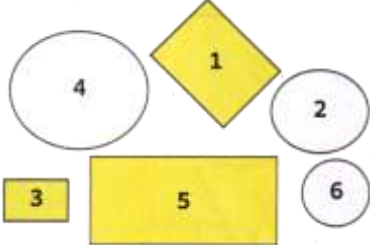
DATE :

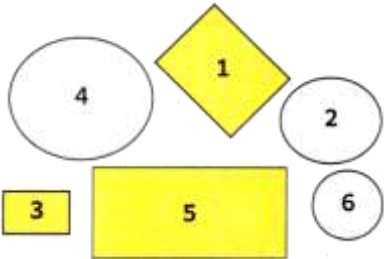
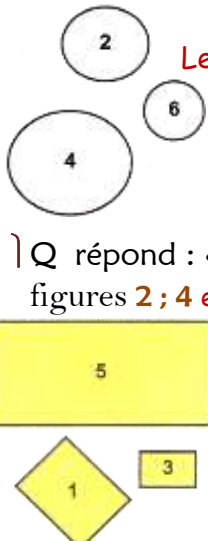
TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Décrire	] Le rectangle et du cercle
Classer	
Nommer	

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
PRESENTATION			
1-Routine	➤ Montre la droite numérique (graduée de 25 à 40) portée au tableau avec la représentation des bonds. ] Qu'est-ce que c'est ?] Les nombres vont de combien jusqu'à combien ?] On fait des bonds de combien ? ➤ Dit : « Nous allons compter de 25 à 40 par bonds de 1 en avant ».] Il/Elle pointe d'une baguette chaque nombre de la routine du jour en faisant le geste du bond et lit seul(e) (2fois).] Il/Elle lit et fait répéter chaque nombre par tous les élèves ensemble une fois (1 fois). ➤ Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire par tous les élèves ensemble chaque nombre indiqué une fois (1 fois).] Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire les apprenant(e)s par rangée.] Il/Elle fait lire quelques élèves individuellement.	TC	➤ Observent la droite numérique au tableau :] C'est une droite numérique.] Les nombres vont de 25 à 40.] On fait des bonds de 1 en avant. ➤ Les élèves écoutent] Ils/Elle observent et écoutent.] Ils/Elles lisent ensemble : 25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40. ➤ Ils/Elles observent et écoutent] Ils/Elles lisent par rangée.] Les élèves lisent individuellement.

	NB : Selon le niveau des élèves, l'enseignant(e) peut : ✚ Faire lire pêle-mêle les nombres de la routine par différents apprenant(e)s ; ✚ Demander le nombre qui vient juste avant ou après un nombre donné. ✚ Faire écrire un ou deux nombres sur les ardoises.		
2-Prérequis	➤ Reproduit les images du déchiffrable page 70 et les fait observer au tableau : NB : Circule dans les rangées pour vérifier la production des élèves. ✚ Demande aux élèves d'écrire le numéro du dessin qui représente un carré sur leur ardoise. ❖ X, viens présenter ta production au tableau. ~ Demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. ~ Demande aux apprenant(e)s n'ayant de trouver la bonne réponse de procéder à la correction. ~ Demande à tous les apprenant(e)s de montrer à nouveau les ardoises.	TI	➤ Ils / Elles observent  ✚ Ils écrivent le numéro du dessin qui représente une ligne brisée fermée. ❖ X présente sa production : 2 ~ Chaque rangée présente son ardoise. ~ Les élèves qui n'ont pas trouvé la bonne réponse prennent la correction. ~ Ils montrent leur ardoise.
3-Situation d'apprentissage	➤ Fait observer l'image de la situation d'apprentissage du déchiffrage page 70. ✚ Dit le texte « Les élèves de CP1 observent ces images. Ils veulent mettre ensemble les figures qui se ressemblent ». ✚ Qu'est-ce que vous voyez sur ces images ? ✚ Que veulent faire les élèves de CP1 ? ✚ Pouvez-vous nommer ces figures ?	TC	➤ Observent l'image  ✚ Ils écoutent. ✚ On voit des dessins ou des figures. ✚ Ils veulent mettre ensemble les figures qui se ressemblent. ✚ Ils se prononcent librement
DEVELOPPEMENT			

J'APPRENDS 1-Recherche	➤ L'enseignant(e) distribue les cartons découpés selon les figures du décodable en quantité suffisante à chaque groupe d'élèves :  Consignes: ♣ Classez les figures qui ont des côtés et des sommets en utilisant les numéros. ♣ Identifiez le nombre de côtés et de sommets. ♣ Classez les ronds en utilisant les numéros. ⌋ Echange avec les membres de ton groupe pour retenir une réponse. ⌋ Echange avec les membres de ton groupe pour retenir une réponse. NB : L'enseignant.e circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves.	TI TG	➤ Chaque élève manipule individuellement les cartons puis fait le classement selon leur forme. ♣ Ils classent les figures qui ont des côtés et des sommets : 1-5-3 ♣ Citent : 4 côtés et 4 sommets. ♣ Ils classent les ronds : 4-2-6. ⌋ Les membres de chaque groupe expliquent comment ils ont fait pour trouver leur résultat. ⌋ Les élèves se mettent d'accord pour adopter une production du groupe.
2-Présentation des productions	➤ Q, mets la production de ton groupe au tableau. ⌋ Q, pourquoi as-tu choisi les figures 2, 4 et 6 ? ⌋ Q, pourquoi as-tu choisi les figures 5 ; 1 et 3 ?	TC	➤ Q présente le résultat de son groupe au tableau :  Les figures 2 ; 4 et 6 ⌋ Q répond : « C'est parce que les figures 2 ; 4 et 6 sont ronds » Les figures 5 ; 1 et 3 ⌋ Q répond : « C'est parce que les figures 5 ; 1 et 3 ont 4 côtés et 4

	➤ Qui a fait autrement ? ↳ L'enseignant(e) invite K parmi ceux/celle qui ont fait autrement pour présenter le résultat de son groupe. ↳ K, Comment as-tu fait pour trouver cette réponse ? ↳ K, comment sais-tu que ta réponse est juste ?		sommets.» ➤ Des élèves lèvent la main. ↳ K passe au tableau et présente la production de son groupe. ↳ Il explique le résultat de son groupe. ↳ K justifie le résultat de son groupe.
3-Validation	"Face aux deux productions " ➤ Montre du doigt la réponse correcte et Demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main ». ➤ Indexe la réponse incorrecte et demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main » ↳ A travers un questionnement approprié amène l'élève P à se rendre compte de son erreur.	TC	➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. ➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. ↳ P se rend compte de son erreur et corrige sa réponse.
Fixation	☑ Dit : « Les ronds 2 ; 4 et 6 sont des cercles ». • Ecrit au tableau et lit : « Un cercle » ; X, Y, Z, répète • Ecrivez le numéro du cercle sur votre ardoise : 1 2 3 ☑ Dit : « les figures 5 ; 1 et 3 qui ont 4 côtés et 4 sommets sont des rectangles ». • Ecrit au tableau et lit : « un rectangle » ; X, Y, Z, répète • Ecrivez le numéro du rectangle sur votre ardoise : 1 2 3 NB : L'enseignant.e circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves. ~ Demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun.	TC	☑ Ils/Elles écoutent • Ils observent puis répètent « Un cercle » • Ils écrivent le numéro 2  ☑ Ils/Elles écoutent • Ils observent puis répètent « Un rectangle » • Ils écrivent le numéro 2  ~ Présentent leur résultat par rangée.

	~Demande aux apprenant(e)s n'ayant de trouver la bonne réponse de procéder à la correction. ~Demande à tous les apprenant(e)s de montrer à nouveau les ardoises.		~ Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse corrigent. ~ Tous les apprenant(e)s montrent leur production.
<u>JE FAIS LE POINT</u>	➤ Qu'avons-nous appris aujourd'hui ? } G, qu'est-ce qu'un rectangle ? } F, Qu'est-ce qu'un cercle ?	TC	➤ G répond : « Nous avons appris à connaître le rectangle et le cercle ».  } G répond : « Un rectangle est une figure qui a 4 côtés et 4 sommets ». } F répond : « Un cercle est un rond ».

EVALUATION

Exercice 1 ➤ Ecris sur ton ardoise le numéro de la figure qui représente un cercle :  } Q, va présenter ton résultat au tableau. Exercice 2 ➤ Ecris sur ton ardoise le numéro de la figure qui représente un rectangle :  } R, va présenter ton résultat au tableau. ⇒ L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves. } Demande aux élèves de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. } Demande aux élèves n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. } Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises.	TI	➤ Ils observent. } Q, présente son résultat au tableau : 1 ➤ Ils observent. } R, présente son résultat au tableau : 1 } Chaque élève présente son ardoise et reçoit une appréciation. } Les élèves n'ayant pas trouvé prennent la correction. } Montrent les ardoises.
--	----	---

MATHEMATIQUE CP1

THEME : Nombres et Opérations

LEÇON : L'addition et la soustraction

SEANCE : Réunion d'objets de deux collections et avec la droite numérique

DOCUMENTATION : Déchiffrable CP1 pages 72-73 ; Guide de l'enseignant CP1 p.82

MATERIEL : capsules, graine, cailloux, déchiffrables, droites numériques...

COURS : CP1

DUREE : 45 min

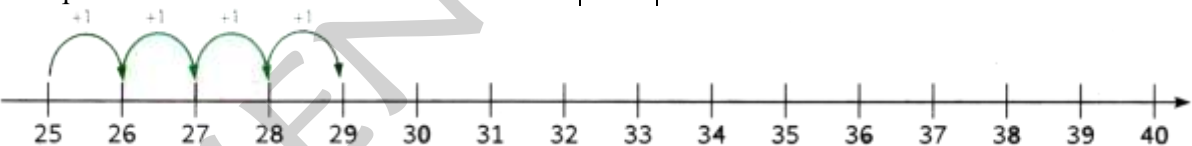
SEMAINE :

DATE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

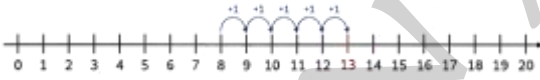
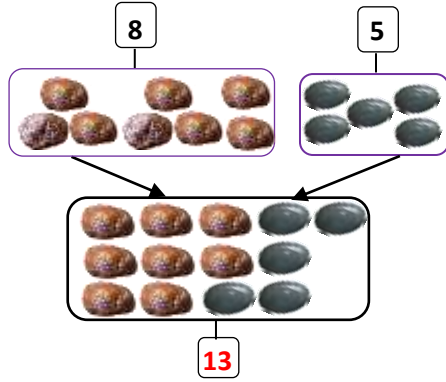
HABILETES	CONTENUS
Identifier	une situation d'addition
Déterminer	une quantité à l'aide de matériel de manipulation
Réunion	des collections d'objets
Trouver	une quantité à l'aide de la droite numérique

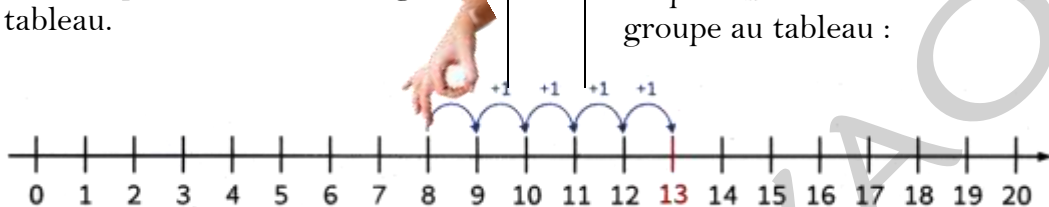
DEROULEMENT

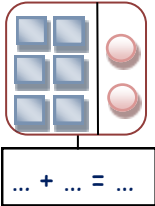
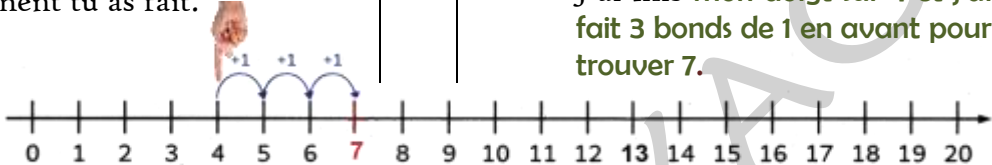
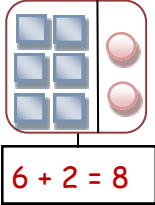
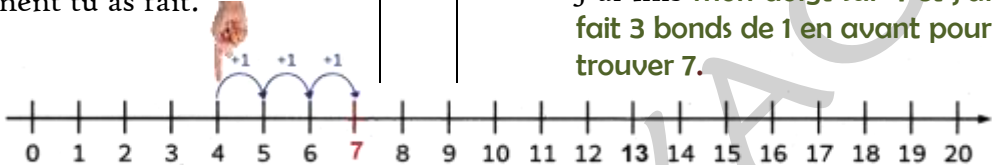
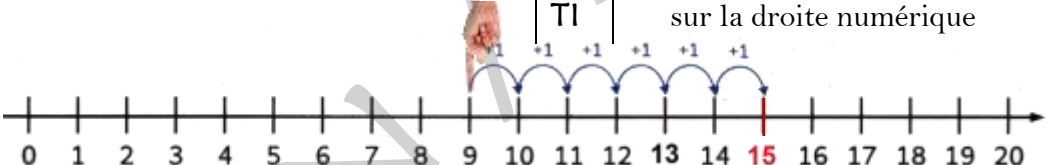
ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
PRESENTATION			
1-Routine	➤ Montre la droite numérique (graduée de 25 à 40) portée au tableau avec la représentation des bonds.  Qu'est-ce que c'est ? Les nombres vont de combien jusqu'à combien ? On fait des bonds de combien ? ➤ Dit : « Nous allons compter de 25 à 40 par bonds de 1 en avant ». Il/Elle pointe d'une baguette chaque nombre de la routine du jour en faisant le geste du bond et lit seul(e) (2fois). Il/Elle lit et fait répéter chaque nombre par tous les élèves ensemble une fois (1 fois). ➤ Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire par tous les élèves ensemble chaque nombre indiqué une fois (1 fois). Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire les apprenant(e)s par rangée. Il/Elle fait lire quelques élèves	TC	➤ Observent la droite numérique au tableau : C'est une droite numérique. Les nombres vont de 25 à 40. On fait des bonds de 1 en avant. ➤ Les élèves écoutent Ils/Elle observent et écoutent. Ils/Elles lisent ensemble : 25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40. ➤ Ils/Elles observent et écoutent Ils/Elles lisent par rangée. Les élèves lisent individuellement.

	individuellement. NB : Selon le niveau des élèves, l'enseignant(e) peut : ✚ Faire lire pêle-mêle les nombres de la routine par différents apprenant(e)s ; ✚ Demander le nombre qui vient juste avant ou après un nombre donné. ✚ Faire écrire un ou deux nombres sur les ardoises.	
2-Prérequis	Avec des cailloux : 1 Fais une collection de 3 objets et ajoute 4 objets dans la collection. 1 Trouve le nombre total de caillou. 1 Dis comment tu le fais. ~Demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. ~Demande aux apprenant(e)s n'ayant de trouver la bonne réponse de procéder à la correction. ~Demande à tous les apprenant(e)s de montrer à nouveau les ardoises.	TI 1 Chaque élève fait une collection de 3 objets et ajoute 4 objets dans la collection.  3 plus 4 font 7 1 J'ai ajouté les objets des deux collections. ~Chaque rangée présente son ardoise. ~Les élèves qui n'ont pas trouvé la bonne réponse prennent la correction. ~Ils montrent leur ardoise.
	➤ Fait observer l'image de la situation d'apprentissage du déchiffrage page 72.	➤ Observent l'image 
3-Situation d'apprentissage	1 Dite ce que vous voyez sur l'image. 1 L'enseignant(e) dit la réplique d'Aya et Séa. 1 L'enseignant a combien de cadeaux ? 1 L'enseignante a combien de cadeaux ? 1 Que veut savoir Séa ?	TC 1 On voit Aya, Séa, l'enseignant, l'enseignante et les cadeaux. 1 Ecoutent 1 Ils/Elles répondent : L'enseignant a 8 cadeaux. 1 L'enseignante a 5 cadeaux. 1 Séa veut savoir le nombre total de cadeaux les deux ont ensemble.

DEVELOPPEMENT

J'APPRENDS 1-Recherche	➤ L'enseignant(e) distribue les cailloux en quantité suffisante à chaque groupe d'élèves. Consigne 1 : ✿ Utilisez les cailloux pour représenter le nombre de cadeaux de l'enseignant. ✿ Utilisez les cailloux pour représenter le nombre de cadeaux de l'enseignante. ✿ Trouvez le nombre total de cadeaux. ~ Dis comment tu as fait. Consigne 2 : ✿ Utilisez la droite numérique pour trouver le nombre total de cadeaux.  NB : L'enseignant.e précise qu'ils peuvent utiliser les doigts ou bien un caillou. ~ Dis comment tu as fait. ✿ Dites comment vous avez fait pour trouver le résultat. ✿ Retiens avec tes camarades le résultat qui est juste NB : L'enseignant.e circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves.	TI ➤ Chaque élève manipule individuellement les cailloux puis fait les collections. ✿ Ils/Elles font sur la table la collection qui représente les cadeaux de l'enseignant :  ✿ Ils/Elles font sur la table la collection qui représente les cadeaux de l'enseignante.  ✿ Ils font la collection du nombre total de cadeaux avec les cailloux et expliquent :  TG ✿ Ils utilisent la droite numérique pour trouver le nombre total de cadeaux et expliquent. ✿ Les membres de chaque groupe expliquent comment ils ont fait pour trouver leur résultat. ✿ Les élèves se mettent d'accord pour adopter une production du groupe.
2-Présentations des productions	« Avec les collections » ➤ Q, mets la production de ton groupe au tableau.	➤ Q présente le résultat de son groupe au tableau : 

	Q, comment as-tu fait pour trouver 13 cailloux ? Comment sais-tu que ton résultat est juste ? « Avec la droite numérique » ➤ P, mets la production de ton groupe au tableau. 	Q répond : « J'ai mis les cailloux des deux collections ensemble » Q répond : « J'ai réuni les cailloux des deux collections et j'ai compté » ➤ P présente le résultat de son groupe au tableau :
	P, comment as-tu fait pour trouver 13 cailloux ? ➤ Qui a fait autrement ? L'enseignant(e) invite K parmi ceux/celle qui ont fait autrement pour présenter le résultat de son groupe. K, Comment as-tu fait pour trouver cette réponse ? K, comment sais-tu que ta réponse est juste ?	TC P répond : « J'ai mis mon doigt sur 8 et j'ai fait 5 bonds de 1 en avant pour trouver 13 » ➤ Des élèves lèvent la main. » K, passe au tableau et présente la production de leur groupe. Il explique le résultat de son groupe. K justifie le résultat de son groupe.
3-Validation	“Face aux deux productions ” ➤ Montre du doigt la réponse correcte et Demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main ». ➤ Indexe la réponse incorrecte et demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main » A travers un questionnement approprié amène l'élève P à se rendre compte de son erreur.	TC ➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. ➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. P se rend compte de son erreur et corrige sa réponse.
Fixation	☑ Dit : « Pour trouver le nombre total d'objets, On fait une addition » • Dit : 8 plus 5 s'écrit 8+5. • On utilise le symbole “+” pour additionner. ❖ Dit « une addition » ; X, Y, Z, répète ☑ Voici une collection, écrivez l'étiquette	TC ☑ Ils/Elles écoutent • Ils suivent attentivement ❖ Ils répètent « une addition ». ☑ Ils écrivent l'étiquette nombre sur les ardoises :

	 ☑ Calcule $4+3$ sur la droite numérique : ~ Dis comment tu as fait. 		 ☑ Ils calculent : $4+3 = 7$ ~ J'ai mis mon doigt sur 4 et j'ai fait 3 bonds de 1 en avant pour trouver 7. 
<u>JE FAIS LE POINT</u>	➤ Qu'avons-nous appris aujourd'hui ?	TC	➤ G répond : « Nous avons appris à additionner deux collections et additionner avec la droite numérique ».
EVALUATION			
	➤ Calcule $9 + 6$ sur la droite numérique :  ⇒ L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves. - Q, va présenter ton résultat au tableau. - Demande aux élèves de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. - Demande aux élèves n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. - Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises.	TI	➤ Chaque apprenant(e) calcule $9 + 6$ sur la droite numérique Q, présente son résultat au tableau : $9 + 6 = 15$ Chaque élève présente son ardoise et reçoit une appréciation. Les élèves n'ayant pas trouvé prennent la correction. Montrent les ardoises.

MATHEMATIQUE CP1

THEME : NOMBRES ET OPERATIONS

LEÇON : Les nombres de 0 à 100

SEANCE : Les nombres de 30 à 50

DOCUMENTATION : Déchiffrable CP1 p.91-92 ; Guide de l'enseignant CP1 p.69

MATERIEL : Capsules, graine, bande numérique, grille de nombres ...

COURS : CP1

DUREE : 45 min

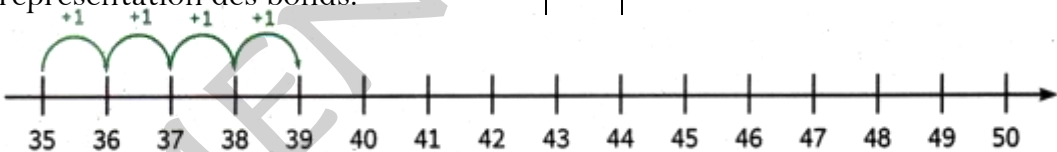
SEMAINE :

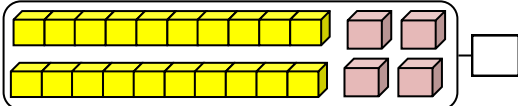
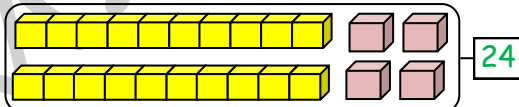
DATE :

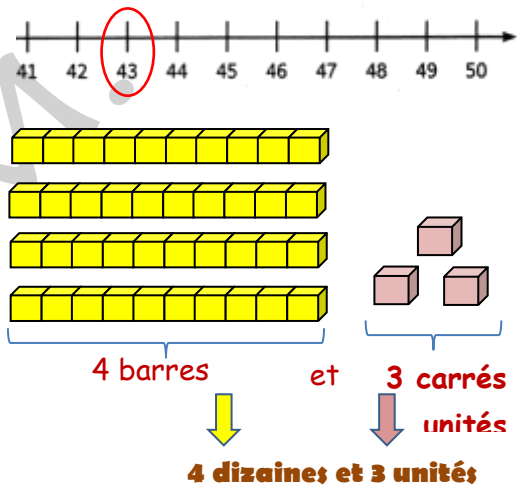
TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

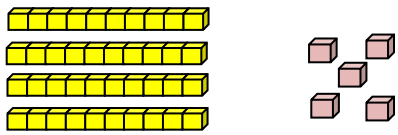
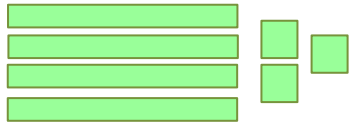
HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les nombres 30 à 50
Grouper	Les nombres de 30 à 50
Représenter	Les quantités associées aux nombres 30 à 50
Décomposer	Les nombres de 30 à 50
Ecrire	Les nombres 30 à 50 en chiffres.

DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
PRESENTATION			
1-Routine	➤ Montre la droite numérique (graduée de 35 à 50) portée au tableau avec la représentation des bonds.  Qu'est-ce que c'est ? Les nombres vont de combien jusqu'à combien ? On fait des bonds de combien ? ➤ Dit : « Nous allons compter de 35 à 50 par bonds de 1 en avant ». Il/Elle pointe d'une baguette chaque nombre de la routine du jour en faisant le geste du bond et lit seul(e) (2fois). Il/Elle lit et fait répéter chaque nombre par tous les élèves ensemble une fois (1 fois). ➤ Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire par tous les élèves ensemble chaque nombre indiqué une fois (1 fois). Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire les apprenant(e)s par rangée.	TC	➤ Observent la droite numérique au tableau : C'est une droite numérique. Les nombres vont de 35 à 50. On fait des bonds de 1 en avant. ➤ Les élèves écoutent Ils/Elle observent et écoutent. Ils/Elles lisent ensemble : 35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50. ➤ Ils/Elles observent et écoutent Ils/Elles lisent par rangée.

	Il/Elle fait lire quelques élèves individuellement. Les élèves lisent individuellement. NB : Selon le niveau des élèves, l'enseignant(e) peut : - Faire lire pêle-mêle les nombres de la routine par différents apprenant(e)s ; - Demander le nombre qui vient juste avant ou après un nombre donné. Faire écrire un ou deux nombres sur les ardoises.		
2-Prérequis	L'enseignant fait prendre les déchiffrables à la page 91 et fait observer la collection.  1- Ecris sur ton ardoise l'étiquette nombre de cette collection. 2- Complète sur ton ardoise : $24 = \dots + \dots$ NB : Circule dans les rangées pour vérifier la production des élèves. X, viens présenter ta production au tableau.	TI	Ils observent Chaque apprenant(e) écrit l'étiquette nombre de la collection et complète la relation. X présente sa production :  $24 = 20 + 4$
3-Situation d'apprentissage	Fait observer l'image de la situation d'apprentissage du déchiffrage page 91.  Que voyez-vous sur l'image ? Que fait Yélé ? Dit la réplique de Yélé. Dis ce que veut faire Yélé.	TC	Observent l'image. Je vois Yélé au tableau. Yélé lit des nombres au tableau. Ils écoutent Yélé veut représenter ces nombres au tableau à l'aide du matériel de base 10.
DEVELOPPEMENT			
J'APPRENDS 1-Recherche	Consignes: - Montre le nombre 43 sur la droite numérique de la classe. - Représente 43 avec des barres et carrés unités. - Combien y a-t-il de barres et de carrés unités ? - Combien y a-t-il de dizaines et d'unités ? - Ecris 43 en chiffres. - Trouve le nombre qui vient tout	TI	- Chaque élève montre 43 sur la droite numérique. - Chaque apprenant(e) représente 43 avec des barres et des carrés unités puis précise - Le nombre de barres et de carrés unités ; - Le nombre de dizaines et d'unités ; - Ils écrivent individuellement 43 en chiffres. - Chacun trouve le nombre qui suit

	juste après 43. - Compare ton travail avec le travail des autres membres de ton groupe. - Retiens avec tes camarades le résultat qui est juste. - Représente le travail de ton groupe sur ton ardoise. NB : L'enseignant.e circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves.	TG	43. - Les apprenant(e)s échangent par groupe (les élèves d'une même table) sur leurs différentes productions. - Les élèves se mettent d'accord pour adopter une production du groupe. - Chaque élève représente le résultat des échanges de son groupe sur son ardoise.
2- Présentation des productions 3-Validation	Q, mets la production de ton groupe au tableau. - Entoure 43 sur la droite numérique de la classe. - Combien y a-t-il de barres et de carrés unités ? - Quel est le nombre de dizaines et d'unités ? - Combien y a-t-il d'objets groupés et d'objets non groupés dans 43 ? - Ecris 43 en chiffres dans la portée. - Quel est le nombre qui vient juste après 43 ? - Qui a fait autrement ? - P, mets la production de votre groupe au tableau. - Comment as-tu fait pour trouver cette réponse ? - Pourquoi as-tu fait ainsi ? "Les deux productions sont au tableau " Montre du doigt la réponse correcte et	TC	Q présente le résultat de son groupe au tableau :  - Dans 43, il y a 40 objets groupés et 3 objets non groupés : $43 = 40 + 3$ - Il écrit 43 dans la portée : 43 43 43 43 43 - Q répond : « Juste après 43, c'est 44 car ce nombre a 1 unité de plus que 43 » - P répond : « Moi, j'ai trouvé autre résultat. » - P passe au tableau et présente la production de son groupe. - Il explique le résultat de son groupe. - P justifie son résultat. Tous les élèves d'accord pour la

	Demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main ». ➤ Indexe la réponse incorrecte et demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main » ⌋ A travers un questionnement approprié amène l'élève P à se rendre compte de son erreur.	TC	réponse désignée lèvent la main. ➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. ⌋ P se rend compte de son erreur et corrige sa réponse.
Fixation	➤ Dit : « Pour trouver les nombres de 30 à 50, on décompose ces nombres en dizaines et en unités. <i>Pour se faire, on fait des groupements de 10 (les dizaines) et on ajoute le reste (les unités) ».</i> ⌋ Décomposez le nombre 31 et 45 en dizaines et en unités. ⌋ Ecrivez 45 en chiffres. ⌋ Ecris 45 par des carres et des carrés unités. ➤ Complète sur ton ardoise : $38 = 30 + \dots$ $39 = 30 + \dots$ $42 = \dots + 2$	TC	➤ Ils écoutent attentivement. ⌋ Ils décomposent : $*31 = 10 + 10 + 10 + 1$ $= 30 + 1$ $\Rightarrow$ C'est 3 dizaines et 1 unité $*45 = 10 + 10 + 10 + 10 + 5$ $= 40 + 5$ $\Rightarrow$ C'est 4 dizaines et 5 unités ⌋ Ils écrivent 45 en chiffres. ⌋ Ils écrivent 45 en barres et en carrés unités :  4 barres et 5 carrés ➤ Ils complètent : $38 = 30 + 8$ $39 = 30 + 9$ $42 = 40 + 2$
<u>JE FAIS LE POINT</u>	➤ Qu'avons-nous appris aujourd'hui ? ⌋ Quels groupements a-t-on fait pour trouver le nom 43 ? ⌋ Ecris en barres et en carrés unités. ⌋ Ecris le nombre 43 de dizaines et d'unités.	TC	➤ G répond : « On a vu les nombres de 30 à 50 ». ⌋ W répond : « On a fait 4 groupements de 10 et il reste 3 ». ⌋ P répond : « 43 c'est 4 barres et 3 carrés unités »  ⌋ 43 c'est 4 dizaines et 3 unités. 43 = 40 et 3
EVALUATION			

	➤ L'enseignant(e) copie l'exercice 1 du déchiffrable page 92 au tableau : $21 = 20 + \dots$ $36 = 30 + \dots$ $48 = 40 + \dots$ → Complète sur ton ardoise. <u>NB</u> : L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves.] Q, va présenter ton résultat au tableau.] Demande aux élèves de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun.] Demande aux élèves n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction.] Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises.	TI	➤ Chaque apprenant(e) fait l'exercice 1 proposé sur son ardoise.] Q, présente son résultat au tableau : $21 = 20 + 1$ $36 = 30 + 6$ $48 = 40 + 8$] Chaque élève présente son ardoise et reçoit une appréciation.] Les élèves n'ayant pas trouvé prennent la correction.] Montrent les ardoises.
--	--	-----------	---

MATHEMATIQUE CP1

THEME : NOMBRES ET OPERATIONS

LEÇON : La résolution de problèmes

SEANCE : Résolution de problèmes : Soustraction par retrait à l'aide de diagramme

DOCUMENTATION : Déchiffrable CP1 p.117-118 ; Guide de l'enseignant CP1 p.98

SUPPORT : Matériel de manipulation (cailloux, capsules, des bandes...)

COURS : CP1

DUREE : 45 min

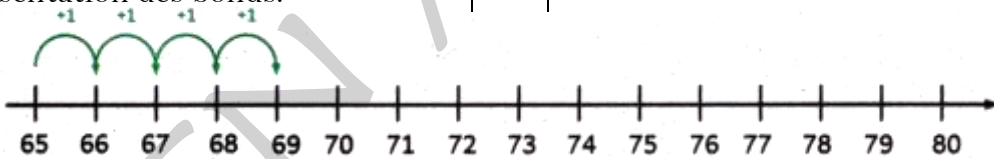
SEMAINE :

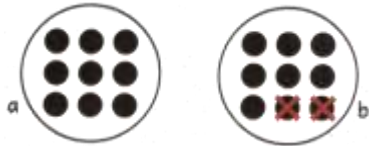
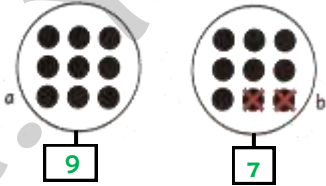
DATE :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

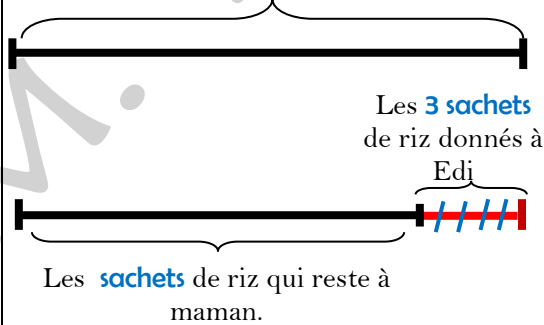
HABILETES	CONTENUS
Identifier	Une situation de soustraction par le retrait
Représenter	Une situation de soustraction par le retrait à l'aide de diagrammes

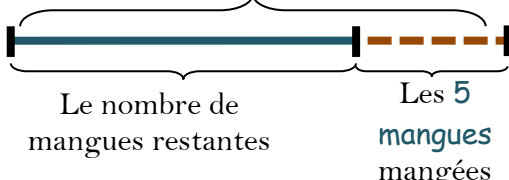
DEROULEMENT

ETAPES	ACTIVITES - MAITRE	S.P	ACTIVITES-ELEVES
PRESENTATION			
1-Routine	➤ Montre la droite numérique (graduée de 65 à 80) portée au tableau avec la représentation des bonds.  Qu'est-ce que c'est ? Les nombres vont de combien jusqu'à combien ? On fait des bonds de combien ? ➤ Dit : « Nous allons compter de 65 à 80 par bonds de 1 en avant ». Il/Elle pointe d'une baguette chaque nombre de la routine du jour en faisant le geste du bond et lit seul(e) (2fois). Il/Elle lit et fait répéter chaque nombre par tous les élèves ensemble une fois (1 fois). ➤ Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire par tous les élèves ensemble chaque nombre indiqué une fois (1 fois). Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire les apprenant(e)s par rangée. Il/Elle fait lire quelques élèves individuellement.	TC	➤ Observent la droite numérique au tableau : C'est une droite numérique. Les nombres vont de 65 à 80. On fait des bonds de 1 en avant. ➤ Les élèves écoutent Ils/Elle observent et écoutent. Ils/Elles lisent ensemble : 65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80 ➤ Ils/Elles observent et écoutent Ils/Elles lisent par rangée. Les élèves lisent individuellement.

NB : Selon le niveau des élèves, l'enseignant(e) peut : ✚ Faire lire pêle-mêle les nombres de la routine par différents apprenant(e)s ; ✚ Demander le nombre qui vient juste avant ou après un nombre donné. Faire écrire un ou deux nombres sur les ardoises.		
2-Prérequis	➤ L'enseignant(e) fait observer les collections de l'étape (Prérequis) page 117 du déchiffrable.  → Ecris sur ton ardoise l'étiquette nombre de chaque collection → Dis comment tu as fait. ⌋ D, viens nous montrer ta réponse au tableau.	TI ➤ Ils observent attentivement → Chaque apprenant(e) écrit l'étiquette nombre de chaque collection. ⌋ D, présente son résultat et explique sa démarche  a- J'ai compté les ronds dans la collection pour trouver les 9 ronds. b- J'ai retiré deux ronds parmi les 9 ronds pour trouver les 7 ronds.
3-Situation d'apprentissage	➤ Fait observer l'image de la situation d'apprentissage du déchiffrage page 117.  ⌋ Qu'est-ce que vous voyez sur l'image. ⌋ Dit les répliques d'Edi et de sa maman puis demande : ✚ Que dit la maman d'Edi ? ✚ Dis ce que veut savoir Edi.	➤ Observent l'image. ⌋ On voit Edi et sa maman à la boutique... ⌋ Ils écoutent et répondent : ✚ Elle dit qu'elle a acheté 13 sachets de riz et qu'elle donne 3 sachets de riz à Edi. ✚ Edi veut savoir le nombre de sachets de riz qui lui reste.
DEVELOPPEMENT		
J'APPRENDS 1-Recherche	➤ L'enseignant(e) distribue des cailloux ou capsules et à chaque groupe d'apprenant(e)s en nombre suffisant. ▪ A l'aide des cailloux ou des capsules : <u>Consignes:</u> ♣ Représente les 13 sachets de riz de la maman d'Edi. ♣ Enlève les 3 sachets de riz donnés à Edi.	TI ➤ Chaque apprenant(e) s'approprie le matériel de manipulation. ♣ Chaque élève place 13 capsules représentant les 13 sachets de riz de la maman d'Edi. ♣ Chaque apprenant(e) retire 3 capsules représentant les 3

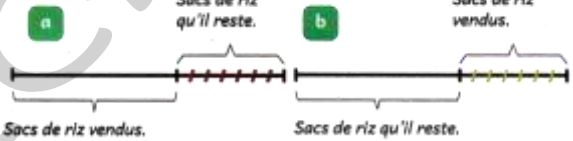
	♣ Trouve le nombre de sachets de riz qui reste à maman. }] Circule dans les rangées, vérifie le travail des apprenant(e)s et reformule au besoin la consigne pour ceux qui ont des difficultés. }] Compare ton travail avec le travail des autres membres de ton groupe. }] Retiens avec tes camarades le résultat qui est juste. }] Représente le travail de ton groupe sur la table. NB : L'enseignant.e circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves. }] Trace des traits couchés pour remplacer les sachets de riz.	TG	sachets de riz donnés à Edi ♣ Chaque apprenant(e) trouve le nombre de sachets de riz restant en comptant les capsules restantes. }] Chaque apprenant(e) met en évidence : ~ les 13 sachets de riz de la maman d'Edi; ~ les 3 sachets de riz donnés à Edi; ~ Le reste des sachets de riz. }] Les apprenant(e) échangent par groupe sur leurs différentes productions. }] Les apprenant(e)s se mettent d'accord pour adopter une production du groupe. }] Chaque apprenant(e) le travail de son groupe sur la table : → Les 13 sachets de riz de maman :  → Les 3 sachets de riz donnés à Edi dans les 13 sachets de sa maman :  Les 3 sachets de riz donnés à Edi → Les 3 sachets de riz donnés à Edi dans les 13 sachets de sa maman :  Les sachets de riz qui reste à maman. Les 3 sachets de riz donnés à Edi }] Chaque apprenant(e) représente la situation sur la table à l'aide de traits couchés. ~ Chacun/Chacune met en évidence le trait représentant les 13 sachets de riz de maman ; ~ Chacun/Chacune met en évidence le trait représentant les 3 sachets de
--	--	----	---

	- Compare ton travail avec le travail des autres membres de ton groupe. - Retiens avec tes camarades le résultat qui est juste. - Représente le travail de ton groupe sur la table. NB : L'enseignant.e circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves.	<i>riz donnés à Edi dans les 13 sachets ;</i> <i>~ Chacun/Chacune met en évidence le trait représentant le nombre de sachets de riz restant.</i> - Les apprenant(e) échangent par groupe sur leurs différentes productions. - Les apprenant(e)s se mettent d'accord pour adopter une production du groupe. - Chaque apprenant(e) le travail de son groupe sur son ardoise : 13 sachets de riz de maman  Les 3 sachets de riz donnés à Edi Les sachets de riz qui reste à maman.
2- Présentation des productions	- Q, mets la production de ton groupe au tableau. - Comment as-tu fait pour trouver 10 sachets de riz ? - Pourquoi as-tu fait ainsi ? - Comment sais-tu que ta réponse est juste ? - Qui a fait autrement ? - P, mets la production de votre groupe au tableau. - Comment as-tu fait pour trouver	TC - Q présente le résultat de son groupe au tableau : $13 - 3 = 10$ - Q explique : - J'ai tracé un trait qui représente les 13 sachets de riz de maman ; - J'ai barré une partie du trait qui représente 3 sachets de riz que maman a donné à Edi; - Pour trouver le nombre de sachets de riz qui reste à maman, j'ai retiré 3 de 13. - J'ai retiré 3 de 13 parce que je veux connaître le nombre de sachets de riz qui reste à maman. - Je sais ma réponse est juste parce que quand j'ajoute 3 à 10, je trouve 13. - P répond : « Moi, j'ai trouvé autre résultat. » - P passe au tableau et présente la production de son groupe. - Il explique le résultat de son

	cette réponse ? 1 Pourquoi as-tu fait ainsi ?		groupe. 1 P justifie son résultat.
3-Validation	"Les deux productions sont au tableau " ➤ Montre du doigt la réponse correcte et Demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main ». ➤ Indexe la réponse incorrecte et demande : « Que tous ceux qui sont d'accord avec cette réponse lèvent la main » 1 A travers un questionnaire approprié amène l'élève P à se rendre compte de son erreur.	TC	➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. ➤ Tous les élèves d'accord pour la réponse désignée lèvent la main. 1 P se rend compte de son erreur et corrige sa réponse.
Fixation	➤ L'enseignant(e) lit de façon expressive la situation : « Sali a 16 mangues et elle mange 5. » <u>Consigne</u> : ~ A l'aide d'un diagramme, trouve le nombre de mangues de Sali. 1 T, viens nous montrer ce que tu as trouvé et dis comment tu as fait. 1 Comment tu as fait pour trouver 11 mangues ? 1 Pourquoi as-tu fait ainsi ? ▪ Demande aux élèves de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun.	TC	➤ Ils écoutent ~ Chaque apprenant(e) représente la situation sur son ardoise à l'aide de diagramme et calcule le nombre de mangue de Sali. 1 T présente son travail : Les 16 mangues de Sali  16 - 5 = 11 Le nombre de mangues de Sali est 11. 1 T explique sa démarche : - J'ai tracé un trait qui représente les 16 mangues de Sali ; - J'ai barré une partie du trait qui représente 5 mangues qu'elle a mangé; - Pour trouver le nombre de mangues qui reste, j'ai retiré 5 de 16. 1 T justifie son résultat : - J'ai retiré 5 de 16 parce que je veux connaître le nombre de mangues qui reste à Sali. ▪ Chaque élève présente son ardoise et

	▪ Demande aux élèves n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. ▪ Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises.		reçoit une appréciation. ▪ Les élèves n'ayant pas trouvé prennent la correction. ▪ Montrent les ardoises.
<u>JE FAIS LE POINT</u>	➤ Qu'est-ce qu'on a fait aujourd'hui ? ↳ Qu'est-ce qu'on trace lorsqu'on veut retirer ou soustraire une part d'une autre part ? ↳ Comment trace-t-on ces diagrammes lorsqu'on veut soustraire une part d'une autre part ?	TC	➤ G répond : « Nous avons appris à résoudre un problème en retirant une quantité (part) d'une autre quantité ». ↳ Pour retirer une part d'une autre, on trace des diagrammes. ↳ Il explique la démarche : * Il faut d'abord tracer le trait de la première part; * Il faut hachurer ou faire des tirets la quantité retirée de la première quantité; * Il faut identifier le trait qui représente la quantité restante.

EVALUATION

➤ Propose l'exercice de l'étape « je suis capable » du déchiffrable page 118 au tableau : Au marché, dans le magasin du père de Yélé, il y a 60 sacs de riz. Il vend 18 sacs de riz. ~ Combien de sacs de riz reste-t-il dans le magasin du père de Yélé ? ~ Ecris sur ton ardoise la lettre du diagramme qui représente la situation.  ↳ K, va présenter ton résultat au tableau ↳ Demande aux élèves de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. ↳ Demande aux élèves n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. ↳ Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises.	TI	➤ Ils cherchent individuellement. ↳ K, présente son résultat au tableau:  $60 - 18 = 42$ Il lui reste 42 sacs de riz dans le magasin. ↳ Chaque élève présente son ardoise et reçoit une appréciation. ↳ Les élèves n'ayant pas trouvé prennent la correction. ↳ Montrent les ardoises.
--	-----------	---

SPECIMEN / M. YAO