



PROGRAMMES EDUCATIFS ET GUIDES D'EXECUTION CE1

Cours Élémentaire 1

Mot de Madame la Ministre de l'Education Nationale et de l'Enseignement Technique

L'école est le lieu où se forment les valeurs humaines indispensables pour le développement harmonieux d'une nation. Elle doit être en effet le cadre privilégié où se cultivent la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi, d'autrui et de la nation, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

La réalisation d'une telle entreprise exige la mise à contribution de tous les facteurs, tant matériels qu'humains. C'est pourquoi, soucieux de garantir la qualité et l'équité de notre enseignement, le Ministère de l'Education Nationale s'est toujours préoccupé de doter l'école d'outils performants et adaptés au niveau de compréhension des différents utilisateurs.

Les programmes éducatifs et leurs guides d'exécution que le Ministère de l'Education Nationale a le bonheur de mettre aujourd'hui à la disposition de l'enseignement de base est le fruit d'un travail de longue haleine, au cours duquel différentes contributions ont été mises à profit en vue de sa réalisation. Ils présentent une entrée dans les apprentissages par les situations en vue de développer des compétences chez l'apprenant en lui offrant la possibilité de construire le sens de ce qu'il apprend.

Nous présentons nos remerciements à tous ceux qui ont apporté leur appui matériel et financier pour la réalisation de ce programme. Nous remercions spécialement Monsieur Philippe JONNAERT, Professeur titulaire de la Chaire UNESCO en Développement Curriculaire de l'Université du Québec à Montréal qui nous a accompagnés dans le recadrage de nos programmes éducatifs.

Nous ne saurions oublier tous les Experts nationaux venus de différents horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et dévouement.

A tous, nous réitérons la reconnaissance du Ministère de l'Education Nationale.

Nous terminons en souhaitant que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation rationnelle de ces programmes éducatifs pour l'amélioration de la qualité de notre enseignement afin de faire de notre pays, la Côte d'Ivoire un pays émergent à l'horizon 2020, selon la vision du Chef de l'Etat, SEM Alassane OUATTARA.

Merci à tous et vive l'Ecole Ivoirienne !



Kandia CAMARA

LISTE DES SIGLES

A.E.C : Activité d'Expression et de Création
A.E.M : Activité d'Eveil au Milieu
A.P.C : Approche Pédagogique par les Compétences
A.P.E : Activité Physique Educative
A.P.F.C : Antenne Pédagogique de la Formation Continue
C.A.V : Communication Audio Visuelle
C.E1 : Cours Elémentaire 1^{ère} année
C.E2 : Cours Elémentaire 2^{ème} année
C.M1 : Cours Moyen 1^{ère} année
C.M2 : Cours Moyen 2^{ème} année
C.O.C : Cadre d'Orientation Curriculaire
C.P.I : Conseiller Pédagogique d'Inspection
C.P.P.P : Conseiller Pédagogique du Préscolaire et du Primaire
C.P1 : Cours Préparatoire 1^{ère} année
C.P2 : Cours Préparatoire 2^{ème} année
D.D.E.N : Direction Départementale de l'Education Nationale
D.R.E.N : Direction Régionale de l'Education Nationale
D.P.F.C : Direction de la Pédagogie et de la Formation Continue
E.D.H.C : Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté
E.P.P : Ecole Primaire Publique
E.P.V : Ecole Primaire Privée
Fr : Français
G.S : Grande Section de la maternelle
G.S : Groupe Scolaire
I.E.P.P : Inspecteur (Inspection) de l'Enseignement Préscolaire et du Primaire
I.G.E.N : Inspection Générale de l'Education Nationale
M.E.N : Ministère de l'Education Nationale
M.S : Moyenne Section de la maternelle
Math : Mathématiques
P.P.O : Pédagogie Par les Objectifs
P.S : Petite Section de la maternelle

TABLE DES MATIERES

RUBRIQUES	PAGES
Mot du Ministre	2
Liste des sigles	3
Table des matières	4
Introduction	5
Profil de sortie	7
Régime pédagogique	9
Programmes et guides d'exécution CE1	10
Programme AEC	11
Guide AEC	18
Programme EDHC	36
Guide EDHC	45
Programme EPS	58
Guide EPS	63
Programme FRANÇAIS	70
Guide FRANÇAIS	80
Programme MATHÉMATIQUES	127
Guide MATHÉMATIQUES	132
Programme Histoire e	144
Programme Géographie	147
Guide Histoire	149
Guide Géographie	155
Programme SCIENCES ET TECHNOLOGIE	160
Guide SCIENCES ET TECHNOLOGIE	165

INTRODUCTION

Dans son souci constant de mettre à la disposition des établissements scolaires des outils pédagogiques de qualité appréciable et accessibles à tous les enseignants, le Ministère de l'Education nationale vient de procéder au toilettage des Programmes d'Enseignement.

Cette mise à jour a été dictée par :

- La lutte contre l'échec scolaire ;
- La nécessité de cadrage pour répondre efficacement aux nouvelles réalités de l'école ivoirienne ;
- Le souci de garantir la qualité scientifique de notre enseignement et son intégration dans l'environnement ;
- L'harmonisation des objectifs et des contenus d'enseignement sur tout le territoire national.

Ces programmes éducatifs se trouvent enrichis des situations. Une situation est un ensemble de circonstances conceptualisées dans lesquelles peut se retrouver une personne. Lorsque cette personne a traité avec succès la situation en mobilisant diverses ressources ou habilités, elle a développé des compétences : on dira alors qu'elle est compétente.

La situation n'est donc pas une fin en soi, mais plutôt un moyen qui permet de développer des compétences ; ainsi une personne ne peut être décrétée compétente à priori.

Chaque programme définit pour tous les ordres d'enseignement, le profil de sortie, le domaine disciplinaire, le régime pédagogique et il présente le corps du programme de la discipline.

Le corps du programme est décliné en plusieurs éléments qui sont :

- * **La compétence ;**
- * **Le thème ;**
- * **La leçon ;**
- * **Un exemple de situation ;**
- * **Un tableau à deux colonnes comportant respectivement :**

-**Les habiletés** : elles correspondent aux plus petites unités cognitives attendues de l'élève au terme d'un apprentissage ;

-**Les contenus d'enseignement** : ce sont les notions à faire acquérir aux élèves

Par ailleurs, les disciplines du programme sont regroupées en cinq domaines :

-Le **Domaine de langues** comprenant le Français, l'Anglais, l'Espagnol et l'Allemand,

-Le **Domaine des sciences et technologie** regroupant les Mathématiques, Physique et Chimie, les Sciences de la Vie et de la Terre, Technologie et les TIC.

-Le **Domaine de l'univers social** concernant l'Histoire et la Géographie, l'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté et la Philosophie,

-Le **Domaine des arts** comportant les Arts Plastiques et l'Education Musicale

-Le **Domaine du développement éducatif, physique et sportif** prenant en compte l'Education Physique et Sportive.

Toutes ces disciplines concourent à la réalisation d'un seul objectif final, celui de la formation intégrale de la personnalité de l'enfant. Toute idée de cloisonner les disciplines doit, de ce fait, être abandonnée.

L'exploitation optimale des programmes recadrés nécessite le recours à une pédagogie fondée sur la participation active de l'élève, le passage du rôle de l'enseignant, de celui de dispensateur des connaissances vers celui d'accompagnateur de l'élève.

LE PROFIL DE SORTIE A LA FIN DU CYCLE DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

Domaines	Disciplines	Attentes
Domaine de langues	Français	<p>A la fin du cycle du primaire, l'élève doit pouvoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer correctement à l'oral et à l'écrit - Lire et comprendre un texte - Produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue
Domaine des Sciences et Technologie	Sciences et Technologie	<p>A la fin du cycle primaire, l'élève doit pouvoir traiter des situations relatives à l'environnement en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les composants du milieu et leurs relations ; - Les outils permettant de lutter contre la dégradation du sol, contre les pollutions ; contre la disparition des espèces animales et végétales ; - Des connaissances relatives à la vie des plantes et des animaux (reproduction des plantes et des animaux) ; - Des compétences relatives à l'hygiène corporelle, alimentaire et les troubles de santé - Les outils de conception, l'utilisation et l'entretien des objets techniques. - Des compétences relatives à l'utilisation du courant électrique. - Des connaissances relatives à la puberté, les fonctions de nutrition du corps humain
	Mathématiques	<p>A la fin de l'école primaire l'élève traite des situations relatives à la numération, aux opérations à la géométrie et aux mesures de grandeurs en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les nombres entiers, les décimaux et les fractions la proportionnalité - Les caractéristiques des solides et des figures planes - Les mesures de longueurs ; de masses ; de capacités, d'aire et de monnaie
Domaine de l'univers social	Education aux Droits de l'Homme Et à la Citoyenneté (EDHC)	<p>Le programme de L'EDUCATION AUX DROITS DE L'HOMME ET A LA CITOYENNETE, de la Maternelle, vise à poser les fondements relatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Au respect des symboles de la République et des principes démocratiques ; - Au respect des droits de l'enfant et des droits de l'homme ; - A la connaissance des valeurs sociales, morales ; - A la connaissance des règles de protection de la santé et de l'environnement ; - A la manifestation de l'intérêt pour les activités productives.

<p>Domaine de l'univers social</p>	<p>Histoire - Géographie</p>	<p>A la fin de l'enseignement des programmes d'Histoire et de Géographie au cycle primaire, l'apprenant (e) doit pouvoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliser les outils de base de l'histoire et de la géographie. -Expliquer l'organisation des sociétés traditionnelles de la Côte d'Ivoire. -Retracer l'évolution de la Côte d'Ivoire du XV siècle à nos jours. -Expliquer la géographie physique, humaine et économique de la Côte d'Ivoire.
<p>Domaine des arts</p>	<p>Activités d'Expression et de Création (AEC)</p>	<p>A la fin du cycle du primaire, l'élève doit avoir construit et acquis des connaissances et des compétences lui permettant de :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Réaliser des travaux par des techniques plastiques simples. -Mémoriser et interpréter les chants et les comptines. -S'exprimer par le corps sur un rythme musical avec ou sans engin. -Apprécier les travaux réalisés.
<p>Domaine du développement éducatif, physique et sportif</p>	<p>Education Physique et Sportive (EPS)</p>	<p>L'apprenant en fin de la classe du CM2 doit pouvoir manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construisant des connaissances et en développant des compétences nécessaires à la mise en place des conduites motrices, l'accès au patrimoine culturel que représentent les différentes activités sportives et les jeux éducatifs de référence, la connaissance de son corps, son respect et son maintien en bonne santé. - Organisant et en pratiquant une activité physique et sportive, des sports de combats et la gymnastique.

II- REGIME PEDAGOGIQUE DES CLASSES PREPARATOIRES

Domaines	Programmes	Volume horaire par semaine	% par semaine	Volume horaire par semaine et par domaine	% par domaine
<i>Langues</i>	Français	780 min	50 %	780 min	50 %
<i>Univers social</i>	EDHC/AEC (par quinzaine)	30 min	02 %	115 min	7,5 %
	Salut aux couleurs	30 min	02 %		
	Histoire-Géographie	30 min	02 %		
	Activités Coopératives	25 min	1,5 %		
<i>Sciences</i>	Mathématiques	505 min	32 %	225 min	40 %
	Sciences et Technologie	120 min	08 %		
	TICE	-	-		
<i>Développement physique</i>	EPS	40 min	2,5 %	40 min	2,5 %
<i>Arts</i>	AEC/EDHC (par quinzaine)	30 min	02 %	30 min	02 %
		1560 min	100 %	1560 min	100 %

**PROGRAMMES ET GUIDES
D'EXECUTION**

AEC

EDHC

EPS

FRANÇAIS

MATHEMATIQUES

HISTOIRE-GEOGRAPHIE

SCIENCES ET TECHNOLOGIE

PROGRAMME AEC CE1

I- LE PROFIL DE SORTIE

L'élève à la fin du cycle primaire doit pouvoir :

- s'exprimer par des techniques plastiques ;
- communiquer par des techniques simples de chants ;
- fabriquer et utiliser des instruments simples de musique,
- s'exprimer par son corps.

II- LA DEFINITION DES DOMAINES DES ARTS

Il s'agit des Activités d'Expression et de Création. Elles se définissent comme un ensemble d'activités permettant à l'élève de l'école primaire de s'exprimer à travers des activités plastiques, musicales et corporelles. Elles sollicitent l'enfant dans sa globalité.

Les Activités d'Expression et de Création permettent à l'apprenant de construire des connaissances, de développer des compétences nécessaires à l'expression plastique, musicale et corporelle en vue de développer chez lui l'amour et le respect des créations artistiques et de permettre son intégration harmonieuse dans le tissu socioculturel et économique de son pays.

III- REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 31 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre de minutes/semaine	Nombre de minutes/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
AEC par quinzaine	30 min	630 min	02 %

IV- CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCE 1 : Traiter des situations en utilisant des techniques d'animation de surface par dessin, collage, peinture, décoration et par des techniques de modelage avec le matériel et les matériaux de son milieu afin de réaliser des œuvres plastiques et les apprécier.

THEME 1 : REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES

LEÇON 1 : EXPLORATION DU MILIEU

EXEMPLE DE SITUATION : En début d'année scolaire, le directeur de l'EPP Sakassou1 après le salut aux couleurs, sensibilise les élèves de son établissement sur la pratique des Arts en ces termes : « aucune réalisation n'est possible sans le matériel et les matériaux ». Pour mener à bien vos activités dans ce domaine pensez à les collecter et les préparer.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
-Collecter	Le matériel et les matériaux du milieu.
-Préparer	L'argile.
-Préparer	les colorants.
-Fabriquer	Des pinceaux.

LECON 2 : ANIMATION DE SURFACE

EXEMPLE DE SITUATION : c'est la Kermesse à l'EPP Moronou., pour offrir un tableau à monsieur le parrain de la cérémonie, les élèves du CEI s'organise pour réaliser un tableau décoratif. Elève de la classe, tu décides de réaliser un tableau en t'appuyant sur les techniques de dessins et d'animation.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
-Animer	une surface à partir du principe décoratif: superposition.

LECON 3 : PEINTURE ET DECORATION

EXEMPLE DE SITUATION : Le maître/la maîtresse présente une toile traditionnelle confectionnée par les artisans de Waraniéré. Elève de la classe, tu décides avec tes camarades de peindre et de colorier des toiles mis à votre disposition pour embellir votre classe.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
-Colorier	le dessin d'une banane.

LECON 4 : ANIMATION DE SURFACE PAR COLLAGE

EXEMPLE DE SITUATION : A l'aide de : la colle, du sable, des buchettes de céréales, le maître /la maîtresse réalise des tableaux pour sa classe. Sur présentation de ses travaux tu es invité à coller et encoller divers matériaux pour en faire un tableau décoratif.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
-Encoller	du sable, du riz dans le dessin d'une banane.

LECON 5 : TECHNIQUE DU MODELAGE

EXEMPLE DE SITUATION : Vous rendez visite à votre camarade malade. Dans le hall du centre de santé vous constatez la présence de deux vases en terre cuite contenant des fleurs. De retour en classe, la maîtresse vous demande de fabriquer un pot avec la technique du modelage.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
-Modeler	des matériaux pour réaliser des formes.

LECON 6 : TECHNIQUE DU TRESSAGE

EXEMPLE DE SITUATION : Pour le baptême de son fils, BENOIT invite ses élèves. Il reçoit tous les invités sur de grandes nattes traditionnelles. Impressionnés par cette réception exceptionnelle, les élèves mettent en application la technique de tressage pour fabriquer des objets utilitaires.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
- Fabriquer	une natte à partir de papiers découpés en lamelles.

LECON 7 : APPRECIATION DES ŒUVRES ARTISANALES

EXEMPLE DE SITUATION : A l'issue d'une visite dans un musée, le directeur de l'EPP Banco2 demande aux élèves du CE1 d'apprécier les œuvres réalisées par les artistes et les artisans.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS (l'une des deux séances en fonction du milieu)

HABILETES	CONTENUS
Apprécier	des objets artisanaux et ou des musées.
Apprécier	des objets utilitaires.

COMPETENCE 2 : Traiter des situations en utilisant des notions de musiques ; en fabriquant, en utilisant et en classifiant des instruments simples de musique ; en écrivant des petits textes de chants afin de produire des œuvres musicales et les apprécier.

THEME 2 : REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES.

LECON : 1 IDENTIFICATION ET LOCALISATION DES BRUITS

EXEMPLE DE SITUATION : C'est la grande saison des pluies. Les élèves de la classe du CE1 ont été vite libérés afin qu'ils ne soient pas mouillés. En route pour la maison, ils ont été surpris par des bruits assourdissants. De retour en classe le lendemain, une discussion s'engage entre eux pour identifier et localiser (sur) les bruits entendus.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Ecouter	des bruits divers.
Identifier	

LECON 2 : FABRICATION D'INSTRUMENTS SIMPLES DE MUSIQUE

EXEMPLE DE SITUATION : C'est la fête traditionnelle organisée par la commune. Vous reconnaissez des instruments de musique joués par l'orchestre invité. Le maître vous demande de fabriquer des instruments simples de musique afin de pouvoir les jouer lors de vos manifestations.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-L'instrument ou les instruments à fabriquer. -Le matériau et les matériels de fabrication.
Fabriquer	-Un instrument ou des instruments simples de musique.

LECON 3 : UTILISATION DES INSTRUMENTS ET PRODUCTION DES SONS

EXEMPLE DE SITUATION : A l'issue d'une séance de fabrication d'instruments simples de musique, les élèves du CE1, sur sollicitation du Directeur d'école jouent des différents instruments. Surpris par leur savoir-faire, le maître/la maîtresse demande à ses élèves de coder et décoder toutes les sonorités produites.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
-Coder et décoder	Des sons produits avec des instruments simples de musique.

LECON 4 : DECOUVERTE DES NOTIONS DE BASE EN MUSIQUE.

EXEMPLE DE SITUATION : Avant d’amorcer l’apprentissage du chant avec ses élèves, l’instituteur / l’institutrice exécute un chant à l’aide de sa flûte. Il/ Elle exécute ensuite le chant avec des phrases musicales. Pour satisfaire leur curiosité, les élèves de la classe essaient d’identifier et de prononcer les notes utilisées.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier Prononcer Lire	Des notes musicales.

LECON 5 : CHANTS ET COMMUNICATION

EXEMPLE DE SITUATION : Les élèves de l’EPP Peraldi 4 IEP de Man1 ont eu le privilège de prendre part au festival de masques, de danses et de chants. De retour à l’école leurs camarades de l’EPP Péraldi 1 les sollicitent pour chanter différentes sonorités musicales.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier Mémoriser Articuler Chanter	en langues nationales Les paroles La mélodie paroles le chant

GUIDE PEDAGOGIQUE

MOIS	SEMAINES	THEMES	TITRE DES LEÇONS	CONTENUS	SEANCES	VOLUME HORAIRE
SEPTEMBRE	1	Réalisation des œuvres plastiques	Exploration du milieu L(1)	Collection du matériel et de matériaux du milieu	1	30mn
	2			Préparation de : --l'argile -du colorant - des pinceaux.	2	30mn
OCTOBRE	3		Animation de surface L(2)	Animation de surface à partir Du principe décoratif : La superposition.	3	30mn
	4	Réalisation des œuvres Musicales	Identification et localisation L(1)	Identification de bruits divers.	4	30mn
NOVEMBRE	5	EVALUATION			5	30mn
	6	Réalisation des œuvres plastiques	Peinture et décoration L(3)	Coloriage d'une banane.	6	30mn
DECEMBRE	7	Réalisation des œuvres musicales	Fabrication d'instruments simples de musique (L2)	Fabrication d'un ou deux instruments de musique	7	30mn
	8	Réalisation des œuvres Plastiques	Animation de surface par collage L(4)	Encollage de grains de riz dans le dessin d'une banane.	8	30mn
JANVIER	9	EVALUATION			9	30mn
	10	Réalisation des œuvres musicales	Utilisation d'instruments et production de sons(3)	Codage et décodage des sons produits avec des instruments simples de musique	10	30mn
FEVRIER	11	Réalisation des œuvres plastiques	Technique de modelage L(5)	Modelage des matériaux Pour réaliser des formes.	11	30mn
	12	Réalisation des œuvres musicales	Découverte des notions de base L(4)	Identification et lecture des notes de musique	12	30mn
MARS	13	EVALUATION			13	30mn
	14	Réalisation des œuvres plastiques	Technique de tressage L(6)	Fabrication d'une natte à partir des papiers déchirés	14	30mn
AVRIL	15	Réalisation des œuvres musicales	Chant et communication L(5)	Chant en langue nationale	15	30mn
	16	EVALUATION			16	30mn
MAI	17	Réalisation des œuvres plastiques	Appréciation des œuvres artisanales L(7)	Appréciation des objets utilitaires	17	30mn
	18	EVALUATION			18	30mn

PROPOSITIONS DE CONSIGNES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

Discipline : Activités d'Expression et de Création

Compétence de Fin de Cycle : A l'issue de sa formation l'apprenant en fin de cycle CE doit pouvoir réaliser une œuvre et l'apprécier :

- s'exprimer par des techniques plastiques,
- communiquer par des techniques simples de chants,
- identifier et produire des sons,
- fabriquer et utiliser des instruments simples de musique,
- s'exprimer par son corps
- donner des informations sur les faits culturels de son milieu

PROGRAMME EDUCATIF (CE1)

THEME 1 : REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES.

LEÇON 1 : EXPLORATION DU MILIEU

EXEMPLE DE SITUATION : En début d'année scolaire, le directeur de l'EPP Sakassou1 après le salut aux couleurs, sensibilise les élèves de son établissement sur la pratique des Arts en ces termes : «aucune réalisation n'est possible sans le matériel et les matériaux». Pour mener à bien vos activités dans ce domaine pensez à les collecter et les préparer.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Collection du matériel et des matériaux. -Préparation de l'argile. -Préparation des colorants. -Préparation des pinceaux.	Collecte du matériel. Guider les enfants et déterminer la tâche de chaque groupe. Le maître indique les matériaux à ramasser et leur montre un exemple de chaque. Préparation du matériel Sous le contrôle du maître Chaque groupe s'attèle à préparer son matériel et ses matériaux. NB : tous les élèves mènent la même activité en même temps.	Brainstorming, discussion dirigée Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	Sac de riz, capsules, cailloux, fil de fer, Argile, raphia, capsule, grain de riz...) Feuilles de henné, feuilles d'indigo, pilon, mortier Colas, graines de rocou Tamis, chutes de papier., boîtes, cartons,....

LEÇON 2 : ANIMATION DE SURFACE

EXEMPLE DE SITUATION : C'est la Kermesse à l'EPP Moronou, pour offrir un tableau à monsieur le parrain de la cérémonie, les élèves du CEI s'organisent pour réaliser un tableau décoratif. Elève de la classe, tu décides de réaliser un tableau en t'appuyant sur les techniques de dessins et d'animation.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Animation d'une surface à partir du principe décoratif de la superposition	<p>Doter chaque groupe du matériel de travail</p> <ul style="list-style-type: none"> -Présenter des modèles aux élèves à l'issue de la situation d'apprentissage. -Emission d'hypothèses -Démontrer la technique de réalisation avec la participation de quelques élèves. -Faire faire un essai par les différents groupes. <p>Faire un contrôle rapide et lancer le travail.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Faire produire individuellement par chaque élève. 	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p> <p>Discussion dirigée</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Crayon à papier, Crayon de couleurs, règle, gomme. craies... - Feuille de canson, la gouache, 1brosse à dents, 1crayon, 1lame, 1gomme, 1godet, 1seau d'eau. -colle, papier de différentes couleurs.

LEÇON 3: PEINTURE ET DECORATION

EXEMPLE DE SITUATION : Le maître/La maîtresse présente une toile traditionnelle confectionnée par les artisans de Waraniéré. Elève de la classe, tu décides avec tes camarades de peindre et de colorier des toiles mis à votre disposition pour embellir votre classe.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Utilisation du colorant naturel pour colorier un dessin.</p> <p>-Coloriage du dessin d'une banane pour la rendre expressive.</p>	<p>A l'issue de la présentation de la production faisant l'objet d'étude du jour ; la technique doit être démontrée en permettant aux élèves de non seulement émettre des hypothèses mais à s'essayer à la réalisation.</p> <p>-Connaissant son auditoire, le maître essaiera d'expliquer et de faire acquérir la technique, aux groupes constitués, et à chaque élève.</p> <p>On passe à la phase d'appréciation :</p> <ul style="list-style-type: none"> -énumérer les critères 	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p>	<p>Réalisation de l'enseignant(e)</p> <p>Pinceaux, boîtes de yaourt, un seau d'eau, colorant, crayons de couleur.</p> <p>des œuvres de : dessins, tableaux de peinture,</p>

	d'appréciation pour les différentes œuvres. -Observer les œuvres. -Apprécier les œuvres à partir des critères. - les ranger après une évaluation pour vérifier le degré d'assimilation de la technique.		
--	---	--	--

LEÇON 4: ANIMATION DE SURFACE PAR COLLAGE

EXEMPLE DE SITUATION : A l'aide de : la colle, du sable, des buchettes de céréales, le maître /la maîtresse réalise des tableaux pour sa classe. Sur présentation de ses travaux tu es invité à coller et encoller divers matériaux pour en faire un tableau décoratif.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
Encollage de sable, de riz dans le dessin d'une banane.	A l'issue de la situation motivante. Doter chaque groupe du matériel de travail -Présenter des modèles aux élèves -Emission d'hypothèses -Démontrer la technique de réalisation avec la participation de quelques élèves. -Faire faire un essai par les différents groupes Faire un contrôle rapide et lancer le travail -Faire produire individuellement par chaque élève.	Travail collectif -Travail de groupe -Travail individuel -Discussion dirigée	Différentes techniques faisant objet d'apprentissage ont été expérimentées par le maître de la classe. Production réalisée par le maître lui-même. Matériel approprié pour le travail (colle papier ; Ciseaux, sable céréales.....

LEÇON5: TECHNIQUE DU MODELAGE

EXEMPLE DE SITUATION : Vous rendez visite à votre camarade malade. Dans le hall du centre de santé vous constatez la présence de deux vases en terre cuite contenant des fleurs. De retour en classe, la maîtresse vous demande de fabriquer un pot avec la technique du modelage.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Modelage des matériaux pour réaliser des œuvres.	Exposition des œuvres rapportées en classe par les élèves et le maître lui-même. Par qui ces œuvres ont été réalisées ? A quoi servent ces œuvres ? Comment ont-elles été réalisées et dans quelle matière ? Emission d'hypothèses Énumération de critères de réalisation Démonstration de la technique et explication avec la participation des élèves. Réalisation des œuvres par les élèves (groupe-individuellement) Appréciation des œuvres en poterie des œuvres. Avec les différents groupes formés.	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel Discussion dirigée	Œuvres artisanales : canari, masques, Pots. Posters représentant des artisans et leurs productions. Argile, eau seau, chiffon,.....

LECON 6 : LA TECHNIQUE DU TRESSAGE

EXEMPLE DE SITUATION : Pour le baptême de son fils, BENOIT invite ses élèves. Il reçoit tous les invités sur de grandes nattes traditionnelles. Impressionnés par cette réception exceptionnelle, les élèves mettent en application la technique du tressage pour fabriquer des objets utilitaires.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Fabrication d'une natte à partir de papier découpés. . Fabrication d'une natte à partir de palmes ou de lamelles de bambou.	La technique de la tresse est appliquée sur des papiers découpés. 1 élément dessous et 1 élément dessus. La seconde séance consistera à appliquer la même technique sur du matériau naturel.	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel Discussion dirigée	Pas d'improvisation dans le domaine des arts. Autant l'apprenant doit assimiler la technique autant l'enseignant doit l'enseigner avec dextérité. Papiers découpés à l'avance de même que les nervures de palmes.

LEÇON 7: APPRECIATION DES ŒUVRES ARTISANALES

EXEMPLE DE SITUATION : A l'issue d'une visite dans un musée, le Directeur de l'EPP Banco2 demande aux élèves de son établissement d'apprécier sur une feuille les œuvres réalisées par les artistes et les artisans.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Appréciation des objets artisanaux et ou des musées.	L'enseignant doit toujours partir de la situation à l'issue de laquelle il doit présenter des productions variées ; Faire ressortir les critères d'appréciation.	Travail collectif	Œuvres artisanales : canari, masques, Pots
-Appréciation des objets utilitaires.	Les faire porter au tableau. Par rapport aux critères notés l'appréciation doit se faire par l'ensemble de la classe pour plus d'objectivité	Travail de groupe Travail individuel Discussion dirigée	Posters représentant des artisans et leurs productions. Argile, eau seau, chiffon

THEME 2: REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES

LEÇON 1: IDENTIFICATION ET LOCALISATION DES BRUITS

EXEMPLE DE SITUATION : C'est la grande saison des pluies. Les élèves de la classe du CE1 ont été vite libérés afin qu'ils ne soient pas mouillés. En route pour la maison, ils ont été surpris par des bruits assourdissants. De retour en classe le lendemain, une discussion s'engage entre eux pour identifier et localiser les bruits entendus.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Identification des bruits divers. . Localisation des bruits divers.	-Prise de contact avec les instruments. -Observation et émission d'hypothèses quant à la provenance des bruits. -Démonstration du maître avec la participation de quelques élèves. -Localisation des bruits en groupe -Localisation individuelle. Le maître peut explorer son environnement comme bon lui semble.	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel Discussion dirigée	- Quelques instruments de musique de la région apportée par les élèves. Bruits de l'environnement immédiat et lointain mais familier à l'apprenant.

LEÇON 2 : FABRICATION D'INSTRUMENTS SIMPLES DE MUSIQUE

EXEMPLE DE SITUATION : C'est la fête traditionnelle organisée par la commune. Vous reconnaissez des instruments de musique joués par l'orchestre invité. Le maître vous demande de fabriquer des instruments simples de musique afin de pouvoir les jouer lors de vos manifestations.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Fabrication des instruments simples de musique pour accompagner un chant.	Présentation des instruments de musique Émission d'hypothèses Discrimination des instruments : Nom - matière- mode de vibration- technique de jeu- tonalité.... Démonstration de la technique de fabrication avec la participation d'au moins deux élèves. Fabrication en groupe puis individuellement.	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	-Arc en bouche, flûte, tamtam, vièle monocorde, balafon, djomolo. Production des élèves Musique instrumentale sur Cassette audio ou CD.

LEÇON3 : UTILISATION DES INSTRUMENTS ET PRODUCTION DES SONS

EXEMPLE DE SITUATION : A l'issue d'une séance de fabrication d'instruments simples de musique, les élèves du CE1, sur sollicitation du Directeur d'école jouent des différents instruments. Surpris par leur savoir-faire, le Maître/la Maîtresse demande à ses élèves de coder et décoder toutes les sonorités produites.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
. Production des sons de différentes qualités avec des instruments simples de musique. -Codage et décodage des sons produits.	Les instruments fabriqués seront ceux recensés dans son milieu immédiat et qu'il connaît bien l'usage. La technique de jeu de l'instrument sera apprise lors d'une seconde phase. La troisième séance va consister à coder et décoder les sons produits par l'usage de l'instrument soit par le maître ou par les élèves eux-mêmes.	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	Textes de chants – Cassette audio-disque compact- planches – images-photos. Instruments de musique. Magnétophone, Lecteur CD. Instruments fabriqués par les élèves sous la supervision du maître

LEÇON 4: DECOUVERTE DES NOTIONS DE BASE EN MUSIQUE.

EXEMPLE DE SITUATION : Avant d’amorcer l’apprentissage du chant avec ses élèves, l’instituteur / l’institutrice exécute un chant à l’aide de sa flûte. Il/ Elle exécute ensuite le chant avec des phrases musicales. Pour satisfaire leur curiosité, les élèves de la classe essaient d’identifier et de prononcer les notes utilisées.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Identification des notes musicales. -Prononciation des notes musicales.	-Présentation des notes musicales : DO RE MI FA SOL LA SI ; Identification. -Lecture des notes dans les deux sens (monter et descendre la gamme).	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	-Une planche représentant les différentes notes musicales sur une portée. -Porter les notes musicales au tableau à défaut de planche.

LEÇON 5:CHANTS ET COMMUNICATION

EXEMPLE DE SITUATION : Les élèves de l’EPP Peraldi 4 IEP de Man1 ont eu le privilège de prendre part au festival de masques, de danses et de chants. De retour à l’école leurs camarades de l’EPP Péraldi 1 les sollicitent pour chanter différentes sonorités musicales.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Chansons en langues nationales.	Exercices préparatoires Chants solfiés ou fredonnés Essais par les élèves. Apprentissage phrase par phrase. Enchaînement et ainsi de suite jusqu’à épuisement total du texte du chant. Contrôle partiel Contrôle final Copie du texte et illustration (CE-CM).	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	Textes de chants – Cassette audio-disque compact- planches – images-photos. Instruments de musique. Magnétophone, Lecteur CD. L’enseignant quant aux thèmes peut aborder tous les faits de société entre autres : -Mode de transmission du SIDA. -Moyens de protection ...

FICHE PRATIQUE

METHODOLOGIE GENERALE DES AEC

Elle est applicable à l'expression plastique, à l'expression corporelle et à l'initiation musicale.

EXEMPLE DE FICHE PRATIQUE A.E.C

DISCIPLINE :A.E.C

THEME : Réalisation d'une œuvre plastique

LEÇON 2: animation d'une surface

SEANCE 1 : animation d'une surface avec le principe de la superposition

DOCUMENTATION : Programmes éducatif et guide d'exécution du programme. Page

MATERIELS : crayons, feuilles, gomme, crayons de couleurs, règles

SEMAINE

NIVEAU : CE1

DATE

DUREE

EXEMPLE DE SITUATION : c'est la Kermesse à l'EPP municipalité de l'IEP de Guitry. Pour offrir un tableau à monsieur l'Inspecteur qui est le parrain de la cérémonie, les élèves du CE2 s'organisent pour réaliser un tableau décoratif.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les couleurs.
	La superposition.
	La décoration.
	Le matériel.
Utiliser	Les couleurs.
	La superposition.
	Le matériel
Animer	Une surface plane à l'aide du principe décoratif de la superposition.

DEROULEMENT

ETAPES DU COURS	ACTIVITES MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES ELEVES
PRESENTATION Prérequis	Consignes1: citez les principes décoratifs que vous connaissez	Travail Collectif	- La répétition, l'alternance, la juxtaposition, l'inversion,
Mise en situation	Consignes2 : -Présentation de la situation. Observez cette œuvre et trouvez la technique de réalisation.	Travail Collectif	-Ecoutent et répondent aux questions Observent -Emettent des hypothèses
DEVELOPPEMENT démonstration et explication de la technique.	-Consigne3 : Définissez la superposition. J'explique et je démontre la technique avec le concours de vos camarades.	Travail Collectif	- C'est un principe décoratif qui consiste à placer au moins deux ou plusieurs objets un au-dessus de l'autre de façon totale ou partielle. Ce motif ou ces motifs seront répétés pour animer une surface donnée. -Suivent -Participent à la démonstration au tableau.
	Consigne4 : Citez les étapes et les critères de réalisation?	Travail Collectif	Etapes de réalisation - Mise en page -Choix des motifs -Disposition des motifs côte à côte sur le support -Critères de réalisation: - mise en page correcte -Disposition des motifs un au-dessus de l'autre- lisibilité des motifs -propreté de l'œuvre.
Production de groupe	Consigne5 : Réalisez une œuvre par groupe à l'aide du principe de la superposition.	Travail de. Groupe	-Réalisent par groupe une œuvre à l'aide du principe de la superposition. .
Appréciation	Consigne6 : appréciez les œuvres par rapport aux critères de réussite.	Travail Collectif	Apprécient les œuvres par rapport aux critères de réalisation déjà définis.

Réalisation individuelle	Consigne7 : produisez une œuvre à partir du principe de la superposition.	Travail Individuel	Réalisent une œuvre individuellement					
Appréciation	Consigne8: appréciez les œuvres en vous référant aux critères énumérés dans le tableau.	Travail Collectif	Apprécient les œuvres en se référant aux critères.					
	Tableau d'appréciation							
		Productions	P1	P2	P3	P4	P5	P6
	Critères							
	-Disposition des motifs en superposition							
	-Lisibilité des motifs							
-Mise en page correcte								
-propreté de l'œuvre								
TOTAL								
EVALUATION	<p>Consigne 9 :</p> <p>-Ecrivez les mots qui conviennent à la place des pointillés :</p> <p>- superposition, <i>un au-dessus de l'autre, deux motifs identiques ou différents. Et de façon répétée</i></p> <p>-La..... est un principe décoratif qui consiste à placer..... sur un support de façon pour afin d'animer une surface donnée.</p>	Travail Individuel	La superposition est un principe décoratif qui consiste à placer un objet au-dessus de l'autre sur un support de façon répétée pour afin d'animer une surface donnée.					

METHODOLOGIE D'APPRECIATION DES ŒUVRES

DISCIPLINE :A.E.C

THEME 2 : Réalisation des œuvres musicales

NIVEAU : CP1

LEÇON5 : Apprécier des œuvres musicales

SEMAINE :

SEANCE 1 : -Appréciation des sons produits à partir de la voix.

DATE :

MATERIEL : Des œuvres musicales (cassette audio –chants ...)

EXEMPLE DE SITUATION : Les élèves du CP1 de l'EPP Sikensi 1 participent à la fête traditionnelle organisée par la commune. Vous avez entendu des chants et des sons. La maîtresse demande à un élève de les apprécier.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-Les notions techniques des œuvres musicales -L'origine des œuvres
Donner	-Son avis sur la technique utilisée ; -Des œuvres musicales ;
Apprécier	Les œuvres musicales.

DEROULEMENT

PRESENTATION	ACTIVITES MAÎTRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES ELEVES
Prérequis	Citer les titres des leçons sur les œuvres musicales	Travail collectif	Ils répondent oralement (chants-instruments de musique...)
Mise en situation	Présentation de la situation d'apprentissage. Présenter ou faire écouter des œuvres musicales.	Travail collectif	Ecotent des chants.
Emission d'hypothèses	Comment peut-on apprécier ces œuvres musicales ? Si nous devons analyser ces œuvres, comment devons-nous procéder ?	Travail collectif	-ils émettent des hypothèses
DEVELOPPEMENT Démonstration Enumération des critères d'Appréciation.	Enumérer différents critères d'appréciation d'une œuvre musicale. Œuvre sonore : le vieux Joe	Travail collectif	Enumèrent les différents critères d'appréciation : -la technique utilisée -localisation des œuvres musicales -la langue utilisée ; -les origines.
	Enumérer différents critères d'appréciation des instruments de musique.		-les matériaux utilisés ; -la technique utilisée ; -la qualité de la production.

Appréciation en groupe	Nous allons constituer des groupes de travail	Travail de groupe	Se mettent par groupe de travail.
	Regarder les œuvres ou écouter le chant à apprécier.	Travail de groupe	Observent l'œuvre ou écoutent le chant exécuté par un des leurs.
	Nous allons rappeler les critères d'appréciation	Travail de groupe	Rappellent les critères d'appréciation en les portant au tableau.
	Apprécier les différentes œuvres.	Travail de groupe	Apprécient les œuvres sonores et ensuite les instruments de musique.
Appréciation individuelle	-Apprécier sur vos ardoises les œuvres mises à votre disposition. (CE-CM) -Nous allons les apprécier oralement (CP-CM)	Travail individuel	-Ecrivent les réponses sur les ardoises. -Apprécient oralement les œuvres.
EVALUATION	-Ecrivez sur vos ardoises deux critères d'appréciation d'une œuvre sonore et un critère d'appréciation d'un instrument de musique. (CE-CM). -Quelle leçon peut-on retenir de ce chant ? CP	Travail individuel Travail collectif	Ecrivent les réponses sur les ardoises. -la technique utilisée. -localisation des œuvres musicales. -les matériaux utilisés ; -Répondent.

PROGRAMME

EDHC

I - LE PROFIL DE SORTIE

A la fin du cycle du primaire l'apprenant d'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté (EDHC) doit avoir construit des connaissances et acquis des compétences lui permettant de/d' :

- Identifier les symboles de la République et les principes démocratiques, les valeurs sociales, morales ; et les règles de protection de la santé et de l'environnement ;
- Exercer ses droits d'enfant et ses droits de l'homme ;
- Respecter les droits de l'enfant et les droits de l'Homme ;
- Manifester de l'intérêt pour les activités productives

II - LES DOMAINES

Le «Domaine de l'Univers social au plan pédagogique, regroupe les disciplines scolaires qui traitent des sciences Humaines et Sociales. Il s'agit de l'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté (EDHC) de l'Histoire et de la Géographie.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté est une discipline qui vise le changement de comportement du citoyen à travers la défense des droits humains, la promotion des valeurs, de la culture de la paix en vue de la construction de la Nation ; elle facilite l'insertion du citoyen dans son milieu.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté est une réponse éducative aux problèmes de citoyenneté, de droits de l'homme, de respect de la dignité et de démocratie qui sont source de conflits à l'intérieur des Etats et pour lesquels la Côte d'Ivoire au regard de son passé récent veut faire l'économie.

III -LE REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 31 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/quinzaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
EDHC par quinzaine	30 mn	930 mn	02 %

VI -LE CORPS DU PROGRAMME

COMPETENCE 1: Traiter une situation mobilisant les ressources en relation avec les principes démocratiques de base régissant la vie associative, le Droits et les devoirs de citoyen les symboles et les Institutions de la République

THEME 1: Les principes démocratiques, les symboles et les Institutions de la République.

LEÇON 1 : Les autorités coutumières de la Côte d'Ivoire

EXEMPLE DE SITUATION: Des élèves du CE1 DE l'EPP Bassa 2 de BOUAKE pendant la récréation confient à leurs camarades : « Pendant les reportages à la télévision nous entendons parler de sous-préfets,, et même de chefs de canton ; nous ne savons pas le rôle de chacune de ses personnes » Pour ce faire, certains d'entre eux décident de s'informer sur les autorités administratives et coutumières pour comprendre leur importance et les respecter.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
Connaître	-le chef de village et les notables -le rôle du chef de village
Comprendre	-l'importance du respect de l'autorité coutumière
Participer	-à la vie du village -à la vie de la sous-préfecture
Traiter	- une situation mobilisant des ressources en relation avec les autorités coutumières

LEÇON 2 : Les lois, les règlements et les principes en démocratiques

EXEMPLE DE SITUATION: Pour le choix du Président de la coopérative de l'école, le Directeur de l'EPP KAMONOUKRO 1 a décidé de nommer un élève dont il est le tuteur ; N'approuvant pas sa décision car selon eux cela est contraire aux principes démocratiques, certains élèves du CM2 recommandent aux élèves des autres classes de ne plus participer aux activités de la coopérative. Avant de prendre leur décision les élèves de CE 1 décident de s'informer sur les principes démocratiques pour comprendre leur importance et les respecter.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
Connaître	- les règlements - les lois - les avantages des règlements et des lois
Comprendre	- l'importance du respect des règlements et des lois
Respecter	- les règlements et les lois
Traiter	- une situation mobilisant des ressources relatives aux principes démocratiques

COMPETENCE 2 : Traiter une situation mobilisant les ressources en relation avec les Droits de l'enfant et les Droits de l'homme.

THEME 2: les Droits de l'enfant et les Droits de l'Homme

LEÇON 1 : Les droits à l'éducation et à la santé et le bien-être de l'enfant

EXEMPLE DE SITUATION : Un élève du CE 1 de l'EPP IRDO confie au délégué de classe et à ses camarades qu'il fait de nombreuses corvées chez sa tutrice qui est commerçante au marché municipal si bien qu'il ne peut pas se consacrer à ses études.

Préoccupés par ces difficiles conditions de vie, ils décident de s'informer sur les droits de l'enfant pour comprendre leur importance et les exercer en toutes circonstances.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-Le droit à la santé -Les avantages du droit à la santé -Le droit à l'éducation -les avantages du droit à l'éducation
Comprendre	-L'importance du respect du droit à la santé -L'importance du droit à l'éducation
Appliquer	-Le droit à l'éducation
Traiter	-Une situation mobilisant des ressources en relation avec le droit à la santé et le droit à l'éducation

LEÇON 2 : Le droit à la nationalité

EXEMPLE DE SITUATION : Des membres du club Environnement de l'EPP GONFREVILLE 1 ont décidé de démissionner car disent-ils le président dont la mère est beninoise n'est pas de la nationalité ivoirienne. Ils exhortent les autres à en faire de même. Certains membres de la classe de CE 1 refusent de les suivre ; ils décident de s'informer sur le droit à la nationalité pour comprendre son importance afin de le respecter.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	-La nationalité
Connaître	- le droit à la nationalité - les avantages du droit à la nationalité
Comprendre	-L'importance du respect du droit à la nationalité
Respecter	Le droit à la nationalité
Traiter	-Une situation mobilisant des ressources en relation avec le droit à la nationalité

COMPETENCE 3: Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles de vie communautaire et de sécurité routière.

THEME 3: Les règles de vie communautaire

LEÇON 1 : La tolérance et la préservation de la cohésion de la communauté

EXEMPLE DE SITUATION : Le maître de la classe de CE 1 de l'EPP OGLAWPO 1 d'Alépé reproche à un de ses élèves de ne pas avoir un bon comportement en communauté. Surpris par une telle remarque à l'encontre d'un élève qui est pourtant un des meilleurs de la classe, ses camarades décident de s'informer sur les bons comportements en communauté pour comprendre leur importance et les adopter.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-la tolérance - les manifestations de la tolérance - les avantages de la tolérance
Comprendre	-l'importance de la tolérance
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec la tolérance au sein de la communauté

LEÇON 2 : Les panneaux de danger et d'obligation et la sécurité des usagers.

EXEMPLE DE SITUATION : Des élèves du CE 1 de l'EPP Tazibouo 1 sont l'objet de fréquentes moqueries de la part de leurs camarades car ils ne savent pas traverser la route ; Pour que cela cesse, ils décident de s'informer sur les panneaux de danger et d'obligation pour comprendre leur importance et les respecter.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-les panneaux de danger et d'obligation -le rôle des panneaux de danger et d'obligation
Comprendre	-L'importance du respect des panneaux de danger et d'obligation
Respecter	-les les panneaux de danger et d'obligation
Traiter	-une situation mobilisant des ressources en relation avec les panneaux de danger et d'obligation

COMPETENCE 4 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement

THEME 4 : les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement

LEÇON 1 : Les règles de protection des aliments et la santé des individus

EXEMPLE DE SITUATION : Suite aux nombreux cas de vomissements et de diarrhées constatés chez les élèves de l'EPP BAD de YAMOUSSOUKRO le médecin en chef du Service de Santé Scolaire et Universitaire (S.S.S.U.) a recommandé le respect des règles d'Hygiène. Pour éviter d'autres cas dans leur classe où de nombreux élèves sont absents du fait de ces maladies les élèves du CE 1 B décident de s'informer sur les règles de protection des aliments afin de comprendre leur importance et de les appliquer.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-les règles de protection des aliments -Les avantages de la protection des aliments
Comprendre	-L'importance du respect des règles de protection des aliments
Appliquer	Les règles de protection des aliments
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles de protection des aliments

LEÇON 2 : Les règles de gestion de l'eau et le bien-être des individus

EXEMPLE DE SITUATION : Depuis le début de l'année certains élèves l'EPP KONONFLA laissent couler l'eau du point d'eau de l'école. Etonnés par de tels comportements, les élèves du CE1 décident de s'informer sur les règles de gestion de l'eau pour comprendre leur importance et les appliquer.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-Les règles de gestion de l'eau
Comprendre	-l'importance du respect des règles gestion de l'eau
Appliquer	-les règles de gestion de l'eau
Traiter	-Une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles de gestion de l'eau

COMPETENCE 5 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec l'entrepreneuriat

THEME 5 : Les activités productives

LEÇON 1 : Les métiers et le bien-être de l'individu : la coiffure

EXEMPLE DE SITUATION : Lors de la visite de l'exposition commerciale du centre artisanal de Daloa les élèves du CE 1 de l'EPP SOLEIL 1 ont découvert des artisans au travail ;Fascinés par la qualité des œuvres ils décident de s'informer sur les métiers pour comprendre leur importance et s'y initier

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	-le métier
Connaître	la coiffure : le matériel de coiffure les avantages de la coiffure
Comprendre	l'importance du métier de coiffeur(se)
Traiter	une situation mobilisant des ressources relatives aux métiers

GUIDE D'EXECUTION

I-EXEMPLE DE PROGRESSION

THEMES	LECONS	SEMAINES
<u>Thème 1</u> : Les principes démocratiques, les institutions de la République	<u>Leçon 1</u> : Les autorités coutumières de son pays	S2
	<u>Leçon 2</u> : Les lois et règlements et les principes démocratiques	S4
EVALUATION 1		S6
<u>Thème 2</u> : Les Droits de l'enfant et les Droits de l'Homme	<u>Leçon 1</u> : Le droit à la nationalité	S8
	<u>Leçon 2</u> : Les droits à l'éducation et à la santé et le bien-être de l'enfant	S 10
EVALUATION 2		S12
<u>Thème 3</u> : Les règles de vie communautaire	<u>Leçon 1</u> : La tolérance et la préservation de la cohésion de la communauté	S 14
	<u>Leçon 2</u> : Les panneaux de danger et d'obligation et la sécurité des usagers	S 16
EVALUATION 3		S 18
<u>Thème 4</u> : Les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement	<u>Leçon 1</u> : Les règles protection des aliments et la santé des individus	S 20
	<u>Leçon 2</u> : - Les règles de gestion de l'eau et le bien-être des individus	S22
EVALUATION 4		S24
<u>Thème 5</u> : Les activités productives	<u>Leçon 1</u> : Les métiers et le bien-être de l'individu	S 26
EVALUATION 5		S.28

II – LES PROPOSITIONS D’ACTIVITES, LES SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET LES MOYENS

COMPETENCE 1: Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les principes démocratiques de base régissant la vie associative, les droits et les devoirs de citoyen et les symboles et les Institutions de la République

THEME 1 : Les principes démocratiques, et les Institutions de la République

LEÇON 1 : Les autorités coutumières de son pays

EXEMPLE DE SITUATION: Des élèves du CE1 DE l’EPP Bassa 2 de BOUAKE pendant la récréation confient à leurs camarades : « Pendant les reportages à la télévision nous entendons parler de sous-préfets et même de chefs de canton ; nous ne savons pas le rôle de chacune de ses personnes » Pour ce faire, certains d’entre eux décident de s’informer sur les autorités administratives pour comprendre leur importance et les respecter.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
S1-Le chef du village -les caractéristiques du village -les attributions de la notabilité -la vie du village	-Partir d’image d’un village pour dérouler la phase de présentation. -L’exploitation d’image relative au canton aidera à faire ressortir les caractéristiques du canton et les attributions de la notabilité A partir d’une discussion, faire ressortir la nécessité de participer à la vie du canton Puis dégager une résolution	Brainstorming Discussion dirigée	Image d’un canton

LEÇON 2 : les lois et règlements et les principes démocratiques

EXEMPLE DE SITUATION: Pour le choix du Président de la coopérative de l’école, le Directeur de l’EPP KAMONOUKRO 1 a décidé de nommer un élève dont il est le tuteur ; N’approuvant pas sa décision car selon eux cela est contraire aux principes démocratiques, certains élèves du CM2 recommandent aux élèves des autres classes de ne plus participer aux activités de la coopérative. Avant de prendre leur décision les élèves de CE 1 décident de s’informer sur les principes démocratiques pour comprendre leur importance et les respecter

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
-Les lois et les règlements - le règlement -quelques règlements -importance des règlements	Partir d’un texte pour dérouler la phase de présentation. L’exploitation du texte permettra de définir le règlement -ressortir quelques articles du règlement Engager une discussion pour ressortir l’importance du respect du règlement puis dégager une résolution	Brainstorming Discussion dirigée	le règlement de la classe, du groupe

COMPETENCE 2 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les Droits de l'enfant et Les Droits de l'homme

THEME 2: Les Droits de l'enfant et les Droits de l'Homme

LEÇON 1: Les Droits à l'éducation et à la santé et le bien-être de l'enfant

EXEMPLE DE SITUATION : Un élève du CE 1 de l'EPP IRDO confie au délégué de classe et à ses camarades qu'il fait de nombreuses corvées chez sa tutrice qui est commerçante au marché municipal si bien qu'il ne peut pas se consacrer à ses études.

Préoccupés par ces difficiles conditions de vie, ils décident de s'informer sur les droits de l'enfant pour comprendre leur importance et les exercer en toutes circonstances.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>Les droits à l'éducation et à la santé</p> <p>- le droit à La santé :</p> <p>Les avantages du droit à la santé ;</p>	<p>Partir d'un texte pour dérouler la phase de présentation.</p> <p>L'exploitation du texte permettra de faire ressortir les avantages des droits à l'éducation et d à la santé</p> <p>Engager une discussion pour faire ressortir l'importance du puis dégager une résolution</p>	<p>Discussion dirigée</p> <p>brainstorming</p>	<p>Image d'un hôpital ou un compte</p> <p>Convention sur le droit à la santé</p>

LEÇON2: Le droit à la nationalité

EXEMPLE DE SITUATION : Des membres du club Environnement de l'EPP GONFREVILLE 1ont décidé de démissionner car disent-ils le président dont la mère est béninoise n'est pas de la nationalité ivoirienne Ils exhortent les autres à en faire de même .Certains membres d e la classe de CE 1 refusent de les suivre ; ils décident de s'informer sur le droit à la nationalité pour comprendre son importance afin de le respecter.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Le droit à la nationalité</p> <p>- quelques éléments du droit à la nationalité</p> <p>-quelques avantages du droit à la nationalité</p> <p>-l'importance du droit à la nationalité</p>	<p>Partir d'un texte pour dérouler la phase de présentation.</p> <p>L'exploitation du texte permettra de connaître ;</p> <p>- les composantes du droit à la nationalité</p> <p>- quelques avantages du droit à la nationalité</p> <p>Engager une discussion pour faire ressortir l'importance du droit à la nationalité puis dégager une résolution</p>	<p>Brainstorming</p> <p>Discussion dirigée</p>	<p>Texte inédit</p>

COMPETENCE 3 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles de vie communautaire et de sécurité routière.

THEME 3 : Les règles de vie communautaire.

LEÇON 1 : la tolérance et la préservation de la cohésion de la communauté.

EXEMPLE DE SITUATION : Le maître de la classe de CE 1 de l'EPP OGLAWPO 1 d'Alépé reproche à un de ses élèves de ne pas avoir un bon comportement en communauté. Surpris par une telle remarque à l'encontre d'un élève qui est pourtant un des meilleurs de la classe, ses camarades décident de s'informer sur les bons comportements en communauté pour comprendre leur importance et les adopter.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	PEDAGOGIQUES TECHNIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>La tolérance</p> <ul style="list-style-type: none"> - la tolérance - -les règles de tolérance : -Les avantages de la tolérance 	<p>Partir d'un texte pour dérouler la phase de présentation.</p> <p>L'exploitation du texte permettra de Connaître.</p> <p>L'importance de la tolérance</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelques avantages de la tolérance <p>Appliquer Quelques actions de tolérance</p> <p>Engager une discussion pour dégager une résolution</p>	<p>Discussion dirigée</p> <p>Future wheels</p>	<p>Une histoire un texte</p>

LEÇON 2 : Les panneaux d'obligation et d'interdiction et la sécurité des usagers (1séance)

EXEMPLE DE SITUATION : Des élèves du CE 1 de l'EPP Tazibouo 1 sont l'objet de fréquentes moqueries de la part de leurs camarades car ils ne savent pas traverser la route ; Pour que cela cesse, ils décident de s'informer sur les panneaux d'obligation et d'interdiction pour comprendre leur importance et les respecter.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>S1-les panneaux de d'obligation et d'interdiction</p> <ul style="list-style-type: none"> -des panneaux de signalisation routière : le rôle des panneaux des panneaux d'obligation et d'interdiction- 	<p>Partir d'une image pour dérouler la phase de présentation.</p> <p>L'exploitation du support permettra de connaître les panneaux de signalisation routière :</p> <p>le rôle des panneaux d'obligation</p> <p>-Comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> -l'importance des panneaux d'obligation <p>Engager une discussion pour dégager une résolution</p> <p>Amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Brainstorming</p>	<p>Images de panneaux</p>

COMPETENCE 4 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement

THEME 4 : Les règles d'hygiène de vie et de protection de mon environnement

LEÇON 1 : Les règles de protection des aliments et la santé des individus

EXEMPLE DE SITUATION : Suite aux nombreux cas de vomissements et de diarrhées constatés chez les élèves de l'EPP BAD de YAMOUSSOUKRO le médecin en chef du Service de Santé Scolaire et Universitaire (S.S.S.U.) a recommandé le respect des règles d'Hygiène. Pour éviter d'autres cas dans leur classe où de nombreux élèves sont absents du fait de ces maladies les élèves du CE 1 B décident de s'informer sur les règles de protection des aliments afin de comprendre leur importance et de les appliquer.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES d	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-Les règles de protection des aliments - les avantages des règles de protection des aliments</p>	<p>Partir d'une image pour dérouler la phase de présentation.</p> <p>L'exploitation du support permettra de</p> <p>-Connaitre -Protéger un aliment -Comprendre la Nécessité de protéger les aliments, -Les Technique de protection des aliments -Engager une discussion pour dégager une résolution -Proposer une situation en relation avec la protection des aliments et amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Discussion dirigée Future wheels</p>	<p>Des aliments non protégées</p>

LEÇON 2 : Les règles de gestion de l'eau et le bien-être des individus

EXEMPLE DE SITUATION : Depuis le début de l'année certains élèves l'EPP KONONFLA laissent couler l'eau du point d'eau de l'école. Etonnés par de tels comportements, les élèves du CE1 décident de s'informer sur les règles de gestion de l'eau pour comprendre leur importance et les appliquer.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>L'importance de l'eau -Les actions qui conduisent à la bonne gestion de l'eau : l'eau Les actions qui conduisent à la bonne gestion de l'eau :</p>	<p>Partir d'une image pour dérouler la phase de présentation.</p> <p>L'exploitation du support permettra de :</p> <p>Connaitre -l'importance de l'eau Comprendre -les actions qui conduisent à la bonne gestion de l'eau : pour dégager une résolution</p>	<p>Discussion dirigée Future wheels</p>	<p>Des images de pont d'eau</p>

COMPETENCE 5 Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec l'entrepreneuriat

THEME 5 : les activités productives

LEÇON 2 : les métiers et le bien-être de l'individu

EXEMPLE DE SITUATION : Lors de la visite de l'exposition commerciale du centre artisanal de Daloa les élèves du CE 1 de l'EPP SOLEIL 1 ont découvert des artisans au travail ;Fascinés par la qualité des œuvres ils décident de s'informer sur les métiers pour comprendre leur importance et s'y initier

CONTENUS	Activités d'apprentissages et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
S1-La coiffure la coiffure : le matériel de coiffure les avantages de la coiffure	Partir d'une visite de la visite pour dérouler la phase de présentation. L'exploitation de la visite permettra de Connaître : -La coiffure -Le matériel de coiffure -Comprendre les avantages de la coiffure -Engager une discussion pour dégager une résolution.	Discussion dirigée enquête Future wheels	Un salon de coiffure

III- EXEMPLE DE FICHE DE LEÇON

<p>THEME: Les Droits de l'Homme, les Droits de l'enfant</p> <p>Leçon 1 : Les droits à l'éducation et à la santé et le bien-être de l'enfant</p>	<p>Semaine</p> <p>Date</p> <p>CE1</p> <p>Durée : 40min</p>
---	--

DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-Le droit à l'éducation et le droit à la sante - les avantages des droits à l'éducation et à la santé
Comprendre	L'importance du droit à l'éducation et du droit à la santé
Exercer	Son droit à l'éducation et à la santé
Argumenter	En faveur du droit à l'éducation et du droit à la santé

EXEMPLE DE SITUATION : Des élèves de la classe due CE 1 de l'EPP SOROBANGO ont constaté que la majorité des filles de leur âge sont restées en famille pour aider leur mère dans les tâches ménagères si bien, que les garçons sont les plus nombreux dans leur école. Intrigués par cette situation, ils décident de s'informer sur le droit à l'éducation pour comprendre son importance et l'exercer

Moments didactiques	Activités maître	Stratégies pédagogiques	Activités-élèves
Présentation Rappel motivation	Dis deux avantages d'être en bonne santé Lisez silencieusement le texte	Travail collectif	S'épanouir Aller à l'école
Développement Je définis le droit à l'éducation Je dis les bienfaits d'une bonne éducation J'exerce mon droit à la participation Résolution	Est-ce un garçon ou une fille qui parle ? Ou vont les frères de la fille ? -comment seront-ils ? -est ce que la fille a-t-elle le droit d'aller à l'école ? Pourquoi ? La scolarisation de la petite fille -qu'est-ce que l'école apporte à l'enfant ? Qu'est ce pensez des enfants qui ne veulent pas à l'école ? Dis pourquoi tu dois aller à l'école	Travail de groupe Travail collectif Future Wheel Travail collectif brainstorming travail collectif	Une fille Ils vont à l'école Eduqués Oui C'est un droit pour tous les enfants Intégration sociale C'est dans leur propre intérêt Je dois aller à l'école pour bien m'intégrer dans la société
Evaluation	Que diras-tu aux parents qui ne veulent pas envoyer leurs enfants à l'école ? Que diras tu aux enfants qui ne veulent pas aller à l'école ?	travail collectif	C'est un droit

OBSERVATIONS :

ANNEXES

ANNEXE 1:

LES ETAPES DE L'APPRENTISSAGE

La mise en œuvre du processus d'enseignement/apprentissage suppose le respect des trois principales étapes de la démarche didactique que sont :

- La présentation
- Le développement
- L'évaluation

L'élaboration de la fiche de leçon permet à l'enseignant d'organiser l'enseignement/apprentissage en respectant les étapes de l'apprentissage.

1-LA PRESENTATION

La présentation est un moment déclencheur de la mise en œuvre de la compétence pour situer les buts à atteindre. Dans cette phase, après le rappel utile à la leçon du jour, le formateur s'appuie sur une situation contextualisée qui donne du sens à l'apprentissage à effectuer par l'apprenant ; l'enseignant exploite partiellement la situation pour aboutir au titre de la leçon.

2-LE DEVELOPPEMENT

C'est l'étape qui permet de développer de façon progressive les habiletés à travers des activités d'enseignement/apprentissage et d'évaluation.

- L'enseignant s'appuie sur la situation et d'autres supports qu'il exploite pour exécuter la phase de développement.
- C'est la phase au cours de laquelle l'enseignant apporte aux apprenants des informations scientifiques, et les amène à construire, à structurer les savoirs à travers des questions de recherche et d'analyse. L'enseignant note progressivement le plan de la leçon au tableau et le fait recopier dans le cahier des apprenants avec pour chaque partie, les informations utiles et judicieuses qui constituent le contenu de la trace écrite.
- La dimension socio-affective est quant à elle contenue dans l'activité **proposons**. Les objectifs de cette activité sont d'amener l'apprenant à :
 - exprimer ses convictions, ses désirs;
 - manifester ses intérêts, ses choix;
 - formuler son opinion, son jugement sur un fait, un phénomène, un évènement ;
 - prendre conscience d'une valeur;
 - traduire le comportement responsable par une attitude observable.

Cet exercice est souvent présenté sous forme de dilemmes moraux, de faits dubitatifs (qui inspirent le doute) de positions contradictoires, d'attitudes ambiguës, de réflexions normatives...

Cette diversité de situations devrait permettre aux apprenants d'apprendre à juger, à décider en connaissance de cause, à opter de façon responsable sur la base de valeurs, de convictions clairement reconnues et acceptées et adopter des comportements ou savoir-faire appropriés.

Pour exploiter judicieusement "le proposons" l'enseignant doit :

- éviter d'émettre son propre point de vue ;
- éviter de privilégier ses valeurs propres ;
- expliquer clairement l'exercice aux apprenants;
- permettre la libre expression des apprenants ;

- conduire le débat de façon à favoriser les échanges entre apprenants ;
- amener les apprenants à justifier leurs choix, leurs jugements ;
- aider à mettre en scène l'attitude recherchée.

Il joue le rôle d'animateur ; il facilite les interactions apprenants-apprenantes ; apprenants-enseignant. Cela permet de développer l'écoute, l'analyse qui aident à prendre une décision. Dans sa réponse, l'élève doit suivre la démarche suivante :

- identifier le problème pose;
 - analyser le problème (conséquences ; cause à effet ...) ;
 - prendre une décision;
 - justifier, argumenter;
 - traduire le comportement responsable souhaité à travers une petite mise en scène.
- L'étape du développement se termine par le résumé sur la base des informations données, des connaissances acquises, l'enseignant amène les apprenants à identifier les idées ou les aspects fondamentaux à retenir. Il s'agit de faire une synthèse en mentionnant les informations les plus importantes par rapport aux habiletés de la leçon et de formuler quand cela est possible une résolution.

3-L'EVALUATION

L'évaluation est une composante essentielle de l'acte pédagogique de l'enseignant et des activités des apprenants. Elle est présente à tous les stades du processus d'enseignement/apprentissage. Elle permet d'une part de :

- vérifier le niveau de connaissances avant l'apprentissage du jour et l'installation des habiletés chez l'apprenant au cours de l'apprentissage,

D'autre part de :

- juger la capacité de l'apprenant à mobiliser de façon simultanée les différents savoirs consolidés, séparés pour traiter efficacement une situation d'évaluation.

L'évaluation comprend :

- Les exercices au cours de la leçon.

Ils permettent de vérifier l'installation des différentes habiletés de la leçon et de remédier aux difficultés détectées chez l'apprenant. Cet exercice s'élabore généralement à l'aide des tests à réponses courtes ou peu élaborées, élaborées. (Items à choix de réponses, items de type vrai ou faux, item d'appariement, item de réarrangement ou item de complétion de phrases...). C'est une évaluation formative ;

- Une situation d'évaluation

Elle intervient à la fin de la leçon. Elle vise à apprécier la capacité de l'apprenant à mobiliser les habiletés de la leçon nécessaires à traiter une situation. Une situation d'évaluation est un énoncé composé de circonstance, de contexte et des tâches à réaliser. Celles-ci sont formulées à travers des consignes (2 à 4 maximum : identifier, analyser, justifier son choix) pour donner plusieurs chances de réussite à l'apprenant

ANNEXE 2 : DOSSIER THEMATIQUE

THEME 1 : CIVISME ET CITOYENNETE

1- Le civisme

Etymologiquement, le civisme vient du latin *civis*, celui qui a droit de cité, le citoyen.

Il désigne **le respect, l'attachement et le dévouement du citoyen** pour son pays ou **pour la** collectivité **dans laquelle il vit**. Cela s'applique en particulier à l'institution qui représente cette collectivité, à ses conventions et à ses lois.

Plus généralement, le civisme est le dévouement pour l'intérêt public, pour la "chose publique".

2- La citoyenneté

Le citoyen, lui, étymologiquement vient aussi du latin *civis*, celui qui a droit de cité. La **citoyenneté** est l'état ou la qualité de **citoyen**.

La citoyenneté donne **accès à l'ensemble des droits politiques**, tout en créant des devoirs, permettant de **participer à la vie civile** d'une société ou d'une communauté politique, par opposition au fait d'être simple résident.

Dans une société démocratique, la citoyenneté est également l'une des composantes du lien social, notamment l'égalité des droits qui lui est associée.

THEME 2 : LES SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE

Les Symboles sont l'ensemble des signes et indices qui traduisent les attributs de la souveraineté de l'Etat. Comme expression de l'identité d'un Etat, ils permettent la mobilisation (mentale) des citoyens.

Les Symboles de la République de la Côte d'Ivoire sont :

- le Drapeau National
- l'Hymne National
- les Armoiries de la République
- la Devise Nationale.

1- Le Drapeau National

Selon l'article 29 de la Constitution Ivoirienne, l'emblème national est le drapeau tricolore orange, blanc, vert, en bandes verticales et d'égales dimensions

L'Emblème National doit être le vivant symbole de la patrie :

- **l'orange** rappelant la couleur de notre terre riche et généreuse, c'est le sens de notre lutte, le sang d'un peuple jeune dans sa lutte pour notre émancipation ;
- **le blanc**, la paix, mais la paix du droit ;
- **le vert**, l'espérance, certes pour d'autres, mais pour nous, la certitude d'un devenir meilleur.

Le drapeau est le symbole qui incarne la souveraineté, le sentiment national. Il doit être placé au fronton de tous les édifices ou bâtiments officiels ainsi que sur les bureaux des citoyens.

2- L'Hymne National

- L'Hymne National, adopté par la loi n°60-207 du 27 juillet 1960 portant détermination de l'Hymne National de la République de Côte d'Ivoire, est l'Abidjanaise. Composée par l'Abbé Pierre Michel PANGO, l'Abidjanaise est un chant solennel en l'honneur de notre Patrie. Il se présente sous forme d'un poème lyrique d'inspiration très élevée, qui laisse libre cours à l'expression de sentiments patriotiques sous forme d'images évocatrices. L'Hymne National exalte la grandeur de la Côte d'Ivoire, « Terre d'espérance, pays de l'hospitalité, de paix et de dignité ». Il nous exhorte à travailler dans l'union pour faire de notre patrie celle de la « vraie fraternité ».

• 3 - La Devise nationale

Originellement, la devise est une formule qui accompagne l'écu des armoiries. Par analogie, elle est conçue comme une maxime, une petite phrase, un mot qui est gravé sur un cachet, une médaille. Par extension, on parle de paroles exprimant une pensée, un sentiment, un mot d'ordre. La Devise Nationale, composée de trois (3) mots UNION – DISCIPLINE - TRAVAIL, résume notre idéal commun et notre volonté d'œuvrer ensemble à la construction de la Côte d'Ivoire. A chacun de ces mots, tout ivoirien doit se sentir interpellé et réagir en conséquence.

THEME 3 : LES INSTITUTIONS DE LA REPUBLIQUE DE COTE D'IVOIRE

Les Institutions de la République en référence à la loi n° 2000_ 513 du 1^{er} août 2000 portant Constitution de la Côte d'Ivoire

Les institutions de la République sont composées, de/ du : le Président de la République, la Primature, l'Assemblée Nationale, le Conseil Constitutionnel, le Conseil Économique et Social, la Cour Suprême, la Grande Chancellerie de l'ordre Nationale, de la Médiation de la République et de l'Inspection Générale d'Etat.

1. LE PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE

Il est Chef de l'Etat, Chef des Armées et Chef de l'exécutif élu pour un mandat de 5 ans au suffrage universel direct. Il est rééligible...

En cas de vacance du pouvoir, les fonctions du Chef de l'Etat sont dévolues de plein droit au Président de l'Assemblée Nationale et cessent à l'expiration du mandat présidentiel en cours.

Le Président de la République nomme le premier ministre chef du Gouvernement, les Présidents du Conseil Économique et Social, de la Cour Suprême et du Conseil Constitutionnel. Sur proposition du premier ministre le Président de la République nomme les autres membres du Gouvernement. En sa qualité du chef de l'Administration, il nomme aux emplois civils et militaires de l'Etat.

Le Président de la République veille au respect de la constitution ; il assure la continuité de l'Etat. Il est garant de l'indépendance nationale, de l'intégrité du territoire, du respect des traités et accords internationaux.

IL EST ELU POUR CINQ ANS

2--L'ASSEMBLEE NATIONALE

Elle est appelée aussi Parlement.

Le parlement vote la loi et consent l'impôt

Organisation

Le parlement est constitué d'une chambre unique dite Assemblée Nationale dont les membres, qui portent le titre de députés, sont élus pour cinq ans au suffrage universel direct. La présente législature (2011-2016) compte 255 députés.

L'Assemblée Nationale comprend un bureau, des Commissions Techniques et des Groupes Parlementaires. Le Président de l'Assemblée Nationale transmet en quatre exemplaires, au Président de la République, aux fins de promulgation, les lois votées par l'assemblée Nationale dans les quarante-huit heures de leur vote. Ce délai est réduit à vingt-quatre heures en cas d'urgences

3 LE CONSEIL CONSTITUTIONNEL

C'est la loi N° 94-438 du 16 Août 1994 qui fixe la composition, l'organisation, les attributions et le fonctionnement du Conseil Constitutionnel.

3-1 Composition

Le Conseil Constitutionnel se compose :

- d'un Président nommé par le Président de la République pour une durée de six ans non renouvelables
- Des anciens Présidents de la République (sauf renonciation expresse de leur part)
- De six conseillers nommés pour une durée de six ans non renouvelable.

3-2.ATTRIBUTIONS

C'est le juge des lois.

4. LE CONSEIL ECONOMIQUE ET SOCIAL

Le Conseil Économique et Social tient lieu d'Assemblée Consultative auprès des pouvoirs publics. Le Conseil Économique et Social est saisi par le Président de la République des demandes d'avis et d'études.

ATTRIBUTIONS

Le Conseil Économique et Social tient lieu d'Assemblée Consultative auprès des pouvoirs publics.

Il donne son avis sur les projets de loi d'ordonnance ou de décret ainsi que les propositions de loi qui lui sont soumises.

Le Conseil Économique et Social peut de sa propre initiative appeler l'attention du Président de la République sur les réformes qui lui paraissent de nature à favoriser le développement économique et social de la République etc. ...

5- LA COUR SUPREME

Il en existe une seule, ayant son siège à Abidjan.

Il existe des juridictions du premier et du second degré, une Cour Suprême et une Haute Cour de Justice.

Elle connaît des recours exercés contre les arrêts rendus par les Cours d'Appels, ou contre les jugements rendus en dernier ressort par les Tribunaux de Première Instance ou leurs sections. La Cour Suprême est composée d'un siège, d'un Parquet Général et d'un Secrétariat Général.

Le siège, placé sous l'autorité du Président, est subdivisé en trois chambres :

Judiciaire, Administrative et des comptes.

THEME4 : LA DEMOCRATIE

1-DEFINITION DE LA DEMOCRATIE

Démocratie vient du grec dêmos, peuple, et kratos, pouvoir, autorité.

La démocratie est le *régime politique* dans lequel le *pouvoir* est détenu ou contrôlé par le *peuple* (principe de *souveraineté*), sans qu'il y ait de distinctions dues à la naissance, la richesse, la compétence... (Principe d'*égalité*). En règle générale, les démocraties sont indirectes ou *représentatives*, le pouvoir s'exerçant par l'intermédiaire de représentants désignés lors d'*élections* au *suffrage* universel.

2- les principes démocratiques

Les autres principes et fondements de la démocratie :

- la liberté des individus ;
- la règle de la majorité ;
- l'existence d'une Constitution et d'une juridiction associée (le Conseil constitutionnel dans la plupart des pays membres) ;

- la séparation des pouvoirs (législatif, exécutif et judiciaire) ;
- la consultation régulière du peuple (élection et référendum) ;
- la pluralité des partis politiques ;
- l'indépendance de la justice.

THEME 5 : LES DROITS DE L'HOMME

1 -Définition des Droits de l'Homme

Les droits de l'Homme sont des Droits inhérents à notre nature sans lesquels nous ne saurions vivre en tant qu'êtres humains

2 -Les 4 principes fondamentaux des droits de l'enfant

La non-discrimination, la survie et le développement- l'intérêt supérieur de l'enfant.

-La Non-discrimination (Article 2) : Tous les droits contenus dans la CDE doivent être accordés à tout enfant sans exception, et tous les Etats ont l'obligation de protéger l'enfant contre toutes formes de discrimination. L'objectif de ce principe est d'accorder à tous les enfants l'égalité des chances Les filles, les garçons, les enfants réfugiés, les enfants de la rue, les enfants handicapés.

-L'intérêt supérieur de l'enfant (article 3) : Toute décision concernant un enfant doit tenir pleinement compte de l'intérêt supérieur de celui-ci. L'Etat doit assurer à l'enfant la protection et les soins nécessaires à son bien-être au cas où ses parents ou ses autres responsables ne les assureraient pas.

-Le droit à la vie, à la survie et au développement (article 6) : Le droit inhérent à la vie et l'obligation de l'Etat d'assurer la survie et le développement de l'enfant dans toute la mesure possible. Le développement est physique, mental, émotionnel, cognitif, social et culturel.

-L'opinion de l'enfant (article 12) : C'est le droit de l'enfant, dans toute question, toute procédure judiciaire ou administrative le concernant, d'exprimer son opinion et de voir cette opinion prise en considération.

La survie de l'enfant

Tout enfant a un droit inhérent à la vie et personne ne peut mettre fin à la vie d'un enfant quelles qu'en soient les raisons. Pour assurer la survie de l'enfant, la CDE lui reconnaît le droit à :

- la vie (art .6)
- un nom et à une nationalité (art.7) :
- la préservation de son identité (art.8)
- une vie familiale (art.9)
- la santé et aux soins médicaux (art.24)

Le développement de l'enfant

Les droits liés au développement visent le plein épanouissement de l'enfant physiquement, moralement et intellectuellement. Dans cette catégorie, nous pouvons relever le droit :

- d'être guidé par les parents (art.5)
- à la liberté de pensée, de conscience et de religion (art.14) :
- à une information appropriée (art.17) :
- à l'éducation (art.28) :
- à une éducation spécifique (art.29)
- aux loisirs, activités récréatives et culturelles (art.31)

La protection de l'enfant

La protection de l'enfant renvoie aux droits préservant l'enfant des abus, de la négligence ou de toute forme d'exploitation. Ainsi, la CDE protège :

- la vie privée de l'enfant** (art.16)
- l'enfant contre les mauvais traitements** (art. 19) :
- l'enfant réfugié** (art.22)
- l'enfant contre l'exploitation sexuelle** (art.34)
- l'enfant contre les autres formes d'exploitation** (art.36) :

La participation de l'enfant

Tous les droits regroupés dans ce 4^e grand thème permettent à l'enfant de jouer un rôle actif dans sa communauté et dans son pays. Ainsi, la CDE reconnaît à l'enfant :

- Le droit d'exprimer librement son opinion** (art.12)
- La liberté d'expression** (art.13)
- La liberté de pensée, de conscience et de religion** (art. 14) :
- La liberté d'association** (art.15) :
- Le droit aux loisirs, activités récréatives et culturelles** (art.31)

Presque tous les pays ont ratifié la convention sauf les Etats-Unis et la Somalie.

THEME 6 : LE DROIT INTERNATIONAL HUMANITAIRE (DIH)

-1-**Définition du DIH** : l'ensemble des règles, qui en temps de guerre, protègent les personnes qui ne participent pas ou plus aux hostilités

-les personnes protégées par le DIH

Les enfants, les femmes, les soldats faits prisonniers, etc.

-l'importance du DIH

-respecter les droits des victimes de guerre, porter assistance aux victimes de guerre

THEME 7 : L'EAU

L'HYGIENE ET L'ASSAINISSEMENT

1 les objectifs

- Faire acquérir des connaissances et des aptitudes nécessaires à une meilleure analyse des problèmes liés à l'eau à l'assainissement et à l'hygiène ;
- Pratiquer les valeurs relatives à l'EREAH/BV
- Adopter une éthique nouvelle face aux problèmes de l'eau, de l'assainissement et de l'hygiène

2- La problématique de l'eau, de l'assainissement et de l'hygiène

- Les comportements à promouvoir

Pratiques	Pratiques anciennes	Pratiques à promouvoir
Domaines		
EAU	<ul style="list-style-type: none"> - Douche (eau coule de façon continue) - Brossage des dents avec le robinet ouvert à flot - Piscines à domicile - Robinets mal fermés - Arrosage de jardin avec l'eau potable - Lavage de voitures avec l'eau potable - Tuyauterie défaillante avec parfois des fuites souterraines- 	<ul style="list-style-type: none"> - Réparer toutes les fuites (robinet, tuyauteries chasse d'eau) - Arroser les plantes à des heures propices : avant (le matin) ou après (le soir) la forte chaleur - Recueillir l'eau de pluies pour des usages - Recycler l'eau - Réduire les réservoirs des chasses d'eau - Se brosser avec un verre d'eau - Signaler les fuites d'eau - Eviter de se laver sous la douche avec le robinet ouvert en continue - Utiliser les matériaux de bonne qualité pour la plomberie
HYGIENE et ASSAINISSEMENT	<ul style="list-style-type: none"> - La position des latrines en amont du puits - Les eaux industrielles non traitées - Les mauvaises conditions de transport et de conservation de l'eau potable - L'insuffisance des stations de traitement des eaux usées - La consommation de l'eau de puits non traitée - Le mauvais conditionnement de l'eau en sachet - La surcharge des caniveaux par les déchets de toutes sortes - La stagnation des flaques d'eau sur la chaussée dans de vieux pneus et/ou dans des boites de conserve. - Les nappes phréatiques souillées- par les huiles de vidange, les déchets toxiques les eaux usées domestiques 	<ul style="list-style-type: none"> - Le puits doit être protégé par une margelle et situé à au moins 15 mètres en amont des latrines - Transporter et conserver l'eau dans un récipient propre avec un couvercle - Laver les récipients de puisage et de stockage de l'eau - - Faire bouillir l'eau de surface ou l'eau de puits et laisser reposer avant de boire - Filtrer l'eau avant de boire - Changer l'eau stockée après 6 jours de stockage - Ne pas porter à la bouche le gobelet qui sert à puiser l'eau - Curer les caniveaux - Evacuer les eaux stagnantes - Réaliser les infrastructures d'assainissement - Eviter de construire sur ces infrastructures - Nettoyer autour des points des points d'eau - Jeter les ordures dans les poubelles - Vides régulièrement les poubelles et les collecteurs d'ordures

THEME 8 :L'ENTREPRENEURIAT

1 Définition

L'Entrepreneuriat est l'action de constituer une nouvelle organisation et en particulier la création d'entreprise. Les formes d'entrepreneuriat sont variées selon le type d'organisation qui est mis en place. L'Entrepreneuriat peut être une activité qui crée de nombreux emplois

2 Caractéristiques de L'Entrepreneuriat

Il y a un leader l'entrepreneur, qui est la force motrice à l'origine des faits économiques.

Dans l'esprit de cet entrepreneur il, y a une vision de l'avenir qui préférable à celle de l'état présent

Les stratégies entrepreneuriales s'accompagnent souvent de structures simples et centralisées qui répondent aux directions que donnent l'entrepreneur

PROGRAMME

EPS

I -LE PROFIL DE SORTIE

En fin de classe de CM2 l'élève doit avoir acquis des connaissances et construit des compétences lui permettant de :

- développer des habiletés athlétiques, des qualités physiques, sportives et intellectuelles nécessaires à la mise en place des conduites motrices ;
- organiser une activité physique et sportive
- pratiquer une activité physique et sportive.

II - LE DOMAINE DE LA DISCIPLINE

Appartenant au domaine du développement physique et éducatif, l'Education Physique et Sportive est cette forme d'éducation qui, au moyen du mouvement, agit sur les dimensions physiologique, psychologique, morale et sociale de l'apprenant. Elle s'inscrit dans une perspective de développement global des élèves et contribue de façon particulière à leur formation générale. A travers l'enseignement de cette discipline, les élèves développent un ensemble d'outils dont ils auront besoin tout au long de leur vie pour se sentir bien, être en bonne santé tant physiquement que moralement et vivre en harmonie avec eux-mêmes et avec les autres.

III - LE REGIME PEDAGOGIQUE

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
EPS	40 min	21	2,5 %

IV - LE CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCE 2 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A LA PRATIQUE DES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES D'OPPOSITION ET/OU DE COOPERATION.

LEÇON 1 : Les sports collectifs de petit terrain : **Nombre** de séances : 06

EXEMPLE DE SITUATION : Le secteur pédagogique organise un match de football le vendredi prochain entre les classes de CE pour célébrer le départ à la retraite d'un Directeur d'école. Le CE1B veut remporter la victoire. Les élèves aménagent l'espace de jeu, s'organisent et pratiquent le Football.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

Habiletés	Contenus
Connaître	Les jeux de coopération/opposition Le matériel de jeu
Pratiquer	une activité de petit terrain
Respecter	Les règles de sécurité Les règles liées à l'activité Les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée une d'activité de petit terrain

COMPETENCE 1 : TRAITER UNE SITUATION LIEE À LA PRATIQUE D'UNE ACTIVITE PHYSIQUE ATHLETIQUE.

LEÇON 1 : Les jeux de course : Nombre de séances : 04

EXEMPLE DE SITUATION : A l' occasion des préparatifs des jeux inter écoles du mois de Février, le secteur pédagogique 1 organise un tournoi de jeux de course entre les classes de CE. Les élèves du CE1 A veulent être retenus pour représenter leur école. Ils réagissent à un signal et courent.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	Les différentes activités de course L'espace
Pratiquer	La course
Respecter	Les règles d'hygiène Les règles liées à l'activité Les règles de sécurité
Traiter	Une situation liée à une activité de course

LEÇON 2 : Les jeux de Sauts : Nombre de séances : 04

EXEMPLE DE SITUATION

A l' occasion des préparatifs des jeux inter écoles du mois de Février, le secteur pédagogique 1 organise une compétition de saut entre les classes de CE. Les élèves du CE1 A veulent être retenus pour représenter leur école. Ils identifient l'activité, exécutent des sauts sur l'espace aménagé à cet effet.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	Les différentes activités de sauts L'espace
Exécuter	Le saut Les trois bonds
Respecter	Les règles d'hygiène Les règles liées à l'activité Les règles de sécurité
Traiter	Une situation liée à une activité de saut

LEÇON 4: Les jeux de lancers : Nombre de séances: 04

EXEMPLE DE SITUATION

A l' occasion des préparatifs des jeux inter écoles du mois de Février, le secteur pédagogique 1 organise un tournoi de lancer entre les classes du CE. Les élèves du CE1A veulent être retenus pour représenter leur école. Ils aménagent l'espace, effectuent le lancer.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	Le matériel de lancers L'aire de lancer
Respecter	Les règles d'hygiène Les règles liées à l'activité Les règles de sécurité
Traiter	Une situation liée à une activité de lancer

COMPETENCE 3 : TRAITER UNE SITUATION LIEE À LA PRATIQUE DES ACTIVITES PHYSIQUES DE RYTHME, DE FORME ET D'ESTHETIQUE.

LEÇON 1 : Les activités gymniques : Nombre de séances : 04

EXEMPLE DE SITUATION : A l' occasion de la fête des écoles du mois prochain, l'IEP organise un concours de gymnastique entre les classes de CE. Les élèves du CE1B de l'école municipalité veulent faire une bonne représentation. Ils aménagent leur espace, exécutent des éléments gymniques simples et réalisent des combinaisons

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	Les familles Le matériel nécessaire à la pratique de la gymnastique au sol
Réaliser	Les sauts Les rotations les équilibres Des combinaisons
Respecter	Les règles d'hygiène Les règles liées à l'activité Les règles de sécurité
Traiter	Les activités gymniques

GUIDE PEDAGOGIQUE

DEFINITION D'APC : APPROCHE PAR LES COMPETENCES

INFORMATIONS METHODOLOGIQUES GENERALES

DOMAINE : Développement physique Educatif et sportif

DISCIPLINE : Education Physique et Sportive

COMPETENCES 1 : Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique athlétique et des manipulations d'objets.

EXEMPLE DE SITUATION :

LEÇON : Les jeux de course (06 séances) :

EXEMPLE DE SITUATION : Le Directeur de l'école organise une compétition de course à l'intention des élèves de classes du CE avant les congés de Noël, pour mettre sur pied sa sélection des tout petits en athlétisme; les élèves du CE 1 A veulent être sélectionnés ; ils s'entraînent à réagir à un signal, à courir vite et droit.

SEANCES 1-2 : Le saut des rivières

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications Méthodologiques	Moyens et supports didactiques
-Les jeux de course -Les sauts -Les marches -Les obstacles -Le signal -Les règles d'hygiène -Transmission -Relais -Obstacles -Jeux traditionnels : -course en sac,	Lire la situation ; Faire découvrir l'espace de jeu ; Expliquer le principe du jeu ; Amener les apprenant à : -S'échauffer sur le parcours, -Exécuter des courses diverses, des sauts ou des marches ; faire appliquer les règles d'hygiène et de sécurité	Matérialiser l'espace de jeu : 1 terrain avec un nombre de couloirs égal au nombre d'équipes.	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours

SEANCES 3-4 : Le témoin (variantes)

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Les jeux de course Les sauts Les marches Les obstacles Le signal Les règles d'hygiène Transmission Relais Obstacles Jeux traditionnels : -course en sac,	Lire la situation ; Faire découvrir l'espace de jeu ; Expliquer le principe du jeu ; Amener les apprenants à : -S'échauffer sur le parcours, -Exécuter des courses diverses, des sauts ou des marches ; Faire appliquer les règles d'hygiène et de sécurité	Matérialiser l'espace de jeu	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours

SEANCES 5-6 : Le saut des rivières et témoin (variantes)

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Les jeux de course Les sauts Les marches Les obstacles Le signal Les règles d'hygiène Transmission Relais Obstacles Jeux traditionnels : course en sac,	Lire la situation ; Faire découvrir l'espace de jeu ; Expliquer le principe du jeu ; Amener les apprenants à : -S'échauffer sur le parcours, -Exécuter des courses diverses, des sauts ou des marches ; Faire appliquer les règles d'hygiène et de sécurité	Matérialiser l'espace de jeu	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 parcours

COMPETENCES 2 : Traiter une situation problème liée à la pratique des jeux de rythme, de forme et d'esthétique.

LECON 1: Les éléments gymniques (06séances)

EXEMPLE DE SITUATION : La fête des écoles aura lieu bientôt ; l'IEP invite chaque école à présenter des candidats aux concours de défilé, de gymnastique et d'autres jeux ; les élèves du CE1B veulent participer à la fête ; ils s'entraînent à exécuter des mouvements gymniques et créer des figures sur l'espace aménagé.

SEANCES : 1- 2 : Les éléments gymniques

SEANCES : 3- 4: Les roulades avant, des fentes, des sauts (droits, carpés, groupés)

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Enchaînements Éléments gymniques Règlements Roulade Fente avant Saut droit Règles d'hygiène Trottinement en variant les allures Les éléments gymniques rythmés	Les apprenants vont rechercher des informations sur l'activité, Identifier le parcours, L'enseignant explique le principe du jeu, Fait trotter les apprenants en variant les allures sous forme d'échauffement ; Demander aux apprenants d'exécuter des éléments gymniques : -Se déplacer en bipédie en quadrupédie -Se tenir en équilibre, rouler -Tourner sur soi-même, -Passer en appui, -Se renverser -Faire des combinaisons	Les apprenants sont disposés sur l'espace de jeu ; Les faire travailler par groupe.	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

Compétence 1 : Traiter une situation liée à la pratique des jeux de locomotion et de manipulation d'objets.	Cours : CP Date : Durée : 30 Semaine : 07
Leçon 2 : Pratiquer des jeux de locomotion Séance : Le relais	
Matériel : un témoin par équipe, des seaux d'eau	
Support : Guide pédagogique EPS programme éducatif	

Habilités	Contenus
Identifier	l'espace de jeu
Réagir	au signal
Courir	une distance
Prendre ou déposer	un objet
Respecter	les règles d'hygiène les règles du jeu les règles de sécurité

Exemple de situation : L'école organise une compétition de course à l'intention des élèves de CE avant les congés de Noël. Les élèves du CE1 A veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, réagissent à un signal et courent vite.

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités maître	Stratégies pédagogiques	Activités élèves
Présentation Prise en main Rappel du pré requis Mise en train Mise en place des équipes Mise en situation	Lire la situation Mettre les apprenants en rang par équipe et les conduire au terrain ; Faire identifier l'espace de jeu « Courez doucement dans votre couloir jusqu'au bout et revenez ! » Disposer chaque équipe assise en rang devant son couloir derrière la ligne de départ. Explication du jeu : «Au signal (coup de sifflet), le 1 ^{er} de chaque équipe court vite dans son couloir jusqu'au bout, contourne le fanion et revient en courant se mettre à la queue de son rang ; le 2 ^e part aussitôt que son partenaire franchit la ligne d'arrivée. » « Nous allons faire un exemple avec deux (2) camarades ; »	TC	Ecoutent le maître Se mettent en rang par équipe et vont au terrain ; Courent lentement dans leur couloir sans se bousculer Ecoutent
Développement	Situation 1 : *Faire courir une à une les équipes : 1-Rouges 2-Bleus 3-aunes 4-Verts.... «A vos marques !prêts ? partez ! » *Faire faire 2 essais. Situation 2 *Faire courir toutes les équipes ensemble. «A vos marques ; prêts ? partez ! » *2 essais	TC	Courent Déposent un objet à l'aller et le récupèrent au retour

Evaluation Mini compétition	Maintenant nous allons faire une compétition ;(cf. mise en situation). *Opposer toutes les équipes ; l'équipe vainqueur est celle dont le dernier coureur a franchi le 1 ^{er} la ligne d'arrivée. *Faire courir toutes les équipes ensemble.	TC	Font la compétition
Retour au calme Objectivation	Faire asseoir les apprenants par équipe au centre du terrain ; Poser des questions sur le jeu ; Faire rappeler le principe du jeu et les règles à observer ; Faire dire par les uns ce qui les a fait gagner Faire prendre des résolutions pour la prochaine fois. Faire ramasser le matériel Donner les résultats de la compétition ; Demander aux équipes d'aller se laver les mains ; Conduire les équipes en classe dans l'ordre et la discipline	TC	S'assoient par équipe au centre du terrain ; Donnent des explications sur le jeu Ramassent le matériel Ecoutent les résultats de la compétition ; Vont se laver les mains ; Vont en classe dans l'ordre et la discipline

PROGRAMME FRANÇAIS

I- PROFIL DE SORTIE

A la fin de l'enseignement primaire, l'élève doit :

- s'exprimer correctement à l'oral
- lire et comprendre un texte
- produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue

I- DOMAINE DE LA DISCIPLINE

Le français relève du domaine des langues. Son apprentissage dans le cycle du primaire trouve son importance sous deux aspects fondamentaux :

- le français est une discipline instrumentale ; c'est à dire la langue de tous les apprentissages.
- le français est une discipline spécifique avec ses propres contenus.

Son enseignement à l'école primaire permet de construire des compétences de communication à l'oral et à l'écrit à travers les matières suivantes :

- expression orale (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- lecture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- exploitation de texte (cours élémentaires, cours moyens) ;
- expression écrite (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- poésie (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- écriture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens).

III- RÉGIME PEDAGOGIQUE

L'emploi du temps répartit le volume horaire comme il suit :

niveaux	volume horaire hebdomadaire	nombre de semaines d'exécution	volume horaire annuel	%
CE1	10h 50min	32 semaines	346h 40 min.	41%
CE2	10h 50min	32 semaines	346 h 40 min.	41%

IV- CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCE 1 : Traiter une situation de communication orale en utilisant le vocabulaire approprié afin d'échanger avec les autres.

EXPRESSION ORALE

Exemple de situation : Dans le cadre de ses activités extrascolaires, la coopérative de l'EPP 3 d'Anyama-Adjamé organise une excursion au zoo d'Abidjan. Les élèves du CEI qui n'ont pas participé à cette sortie veulent en avoir des informations. Ils échangent avec leurs camarades qui y ont participé

THEME1: L'INFORMATION

Leçon 1 : La présentation de la famille (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES /CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les membres de la famille
	les moyens linguistiques
Comprendre	les moyens linguistiques
Utiliser	les moyens linguistiques

Leçon 2 : Le journal scolaire (3 séances)

Leçon 3 : La quête de renseignements (3 séances)

Leçon 4 : Le compte rendu de mission (3 séances)

THEME 2 : LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT

Leçon 5 : La description d'un objet (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Un lieu, un objet
Recenser	Les moyens linguistiques
Utiliser	Les techniques de la description

Leçon 6 : la description de métiers (3 séances)

Leçon 7 : Le portrait (3 séances)

Leçon 8 : La description de l'école (3 séances)

THEME 3: LES ACTIONS DANS LE TEMPS

Leçon 9 : L'expression des différents moments (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les différents moments
Utiliser	les moyens linguistiques
Situer	une action dans le temps

Leçon 10 : Le déroulement d'actions simultanées (3 séances)

Leçon 11 : Les actions récentes (3 séances)

Leçon 12 : La description d'actions successives (3 séances)

THEME 4 :L'EXPLICATION DE FAITS ET D' ACTIONS

Leçon 13 : La formulation de conseils (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	les actions, les faits.
Expliquer	les actions, les circonstances, des faits.
Donner	des conseils

Leçon 14 : L'explication de l'impôt (3 séances)

Leçon 15 : L'explication des règles d'un jeu (3 séances)

Leçon 16 : L'explication de l'importance de l'état civil (3 séances)

THEME 5 : LE RECIT DE FAITS, EVENEMENTS ET HISTOIRES

Leçon 17 : Le récit d'une histoire vécue (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les faits, les évènements
Résumer	Le récit d'un fait, d'une histoire.
Raconter	Un fait, une histoire simple

Leçon 18 : La suite d'une histoire (3 séances)

Leçon 19 : Le récit de voyage (3 séances)

Leçon 20 : Le récit d'activités de vacances (3 séances)

COMPETENCE 2 : Traiter une situation en lisant des textes ou des supports variés et en écrivant les lettres de l'alphabet français en minuscule, en majuscule cursive et en caractères d'imprimerie.

LECTURE

Exemple de situation : Au cours de sa dernière visite à Kouèpleu, le Sous-préfet de Zouan-hounien a exhorté les populations à plus de solidarité.

Un élève du CE1 du village se rappelle avoir rencontré un texte intitulé « la solidarité » dans leur manuel. Avec ses camarades ils cherchent à comprendre ce qui est dit sur « la solidarité » pour pouvoir en débattre. Ils lisent le texte.

THEME 1 : LA FAMILLE ET L'ECOLE

LEÇON 1: Texte1 en liaison avec « La famille » (2 séances)

TABLEAU DES HABILITES ET CONTENUS

Habilités	Contenus
Comprendre	Le texte
Lire	
Dégager	L'idée générale du texte
Interpréter	Une idée du texte

N.B : le tableau ci-dessus s'applique à toutes les autres leçons de l'année qui se présentent comme il suit :

LEÇON2: Texte 2 en liaison avec « La famille » (2 séances)

LEÇON 3 :Texte1 en liaison avec « L'école » (2 séances)

LEÇON 4 : Texte 2 en liaison avec « L'école » (2 séances)

LEÇON 5 : Texte 1 en liaison avec « Le village/la ville » (2 séances)

LEÇON 6 : Texte 2 en liaison avec « Le village /la ville » (2 séances)

LEÇONS 7 :Texte1 en liaison avec « les habitations » (2 séances)

LEÇON 8 : Texte 2 en liaison avec « Les habitations » (2 séances)

THEME 2 : LES FÊTES ET LES FAITS DE SOCIETE

LEÇON 9 :Texte1 en liaison avec « La fête » (2 séances)

LEÇON 10 : Texte 2 en liaison avec « La fête » (2 séances)

LEÇON 11 : Texte1 en liaison avec « les marchés/les boutiques » (2 séances)

LEÇON 12 : Texte2 en liaison avec Les marchés /les boutiques (2 séances)

LEÇON 13 : Texte1 en liaison avec « Le portrait » (2 séances)

LEÇON 14 : Texte2 en liaison avec « Le portrait » (2 séances)

LEÇON 15 : Texte1 en liaison avec « L'habillement » (2 séances)

LEÇON 16 : Texte2 en liaison avec « L'habillement » (2 séances)

THEME 3 :L'EAU, L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE

LEÇONS 17 : Texte1 en liaison avec « L'hygiène, la maladie » (2 séances)

LEÇON 18 : Texte2 en liaison avec « L'hygiène, la maladie » (2 séances)

LEÇON 19 : Texte1 en liaison avec « L'eau, source de vie » (2 séances)

LEÇON 20 : Texte2 en liaison avec « L'eau, source de vie » (2 séances)

LEÇON 21 : Texte1 en liaison avec « Les travaux des champs et l'agriculture » (2 séances)

LEÇON 22 : Texte2 en liaison avec « Les travaux des champs et l'agriculture » (2 séances)

LEÇON 23 : Texte1 en liaison avec « la protection des animaux » (2 séances)

LEÇON 24 : Texte2 en liaison avec « La protection des animaux » (2 séances)

THEME 4 : LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE

LEÇON 25 : Texte1 en liaison avec « La paix et la tolérance » (2 séances)

LEÇON 26 : Texte 2 en liaison avec « La paix et la tolérance » (2 séances)

LEÇON 27 : Texte1 en liaison avec « Le citoyen et l'impôt » (2 séances)

LEÇON 28 : Texte 2 en liaison avec « Le citoyen et l'impôt » (2 séances)

LEÇON 29 : Texte1 en liaison avec « Les métiers » (2 séances)

LEÇON 30 : Texte 2 en liaison avec « Les métiers » (2 séances)

LEÇON 31 : Texte1 en liaison avec « L'état civil » (2 séances)

LEÇON 32 : Texte 2 en liaison avec « L'état civil » (2 séances)

THEME 5 : LES SPORTS ET LES LOISIRS

LEÇON 33 : Texte1 en liaison avec « Les sports » (2 séances)

LEÇON 34 : Texte 2 en liaison avec « Les sports » (2 séances)

LEÇON 35 : Texte1 en liaison avec « Les cérémonies d'ici et d'ailleurs» (2 séances)

LEÇON 36 : Texte2 en liaison avec « Les cérémonies d'ici et d'ailleurs» (2 séances)

LEÇON 37 : Texte1 en liaison avec « Les voyages et les moyens de transport » (2 séances)

LEÇON 38 : Texte2 en liaison avec « Les voyages et les moyens de transport » (2 séances)

LEÇON 39 : Texte1 en liaison avec « Les vacances » (2 séances)

LEÇON 40 : Texte 2 en liaison avec « Les vacances » (2 séances)

COMPETENCE 3 : Traiter une situation de communication écrite en produisant des textes écrits variés (descriptions, récits, lettres, poèmes ...) qui respectent les règles de fonctionnement de la langue française.

EXPRESSION ECRITE

THEME1 : L'INFORMATION

Exemple de situation : Les élèves du CE1 de l'EPP Ebonou de l'IEPP de Grand-Lahou correspondent avec ceux de Pondjou IEP Tingréla. Ces derniers veulent connaître les étapes successives de la fabrication de l'attiéké. Les élèves d'Ebonou leur décrivent cette activité.

Leçon 1 : La présentation de la famille (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les membres de la famille
	Les moyens linguistiques
Analyser	Les moyens linguistiques
Utiliser	Les moyens linguistiques

Leçon 2 : Le journal scolaire (3 séances)

Leçon 3 : La quête de renseignements (3 séances)

Leçon 4 : Le compte rendu de mission (3 séances)

THEME 2 : LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT

Leçon 5 : La description d'un objet (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	L'objet à décrire
	Les classes de mots de la description
	Les temps verbaux de la description
Comprendre	Les classes de mots
	Les temps verbaux de la description
Décrire	Un objet

Leçon 6: La description de métiers (3 séances)

Leçon 7 : Le portrait (3 séances)

Leçon 8 : La description de l'école (3 séances)

THEME 3 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

Leçon 9 : Les différents moments (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les différents moments
	Les moyens linguistiques
Situer	Les actions dans le temps
Organiser	Les actions
Utiliser	Les moyens linguistiques

Leçon 10 : Les actions simultanées (3 séances)

Leçon 11 : Les actions récentes (3 séances)

Leçon 12 : Les actions successives (3 séances)

THEME 4 : L'EXPLICATION DE FAITS ET D'ACTIONS

Leçon 13 : La formulation de conseils (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	Des actions, des faits.
	Les moyens linguistiques
Expliquer	Les actions, les circonstances, des faits.
Donner	Des conseils

Leçon 14 : L'explication de l'impôt (3 séances)

Leçon 15 : L'explication des règles d'un jeu (3 séances)

Leçon 16 : Explication de l'importance de l'état civil (3 séances)

THEME 5 : LE RECIT

Leçon 17 : Le récit d'une histoire vécue (3 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les classes de mots
	Les temps verbaux du récit
	Les indicateurs de temps, de lieu
	Les différentes parties d'un récit
Comprendre	Les classes de mots Les temps verbaux du récit
	Les indicateurs de temps, de lieu
	Les parties d'un récit
Ecrire	Un récit simple

Leçon 18 : La suite d'une histoire (3 séances)

Leçon 19 : Le récit de voyage (3 séances)

Leçon 20 : Les projets de vacances (3 séances)

POESIE

Exemple de situation : Les élèves du CEI de l'EPP Braffédon préparent activement la fête des mères. Ils souhaitent honorer leurs mères à cette occasion. Ils produisent des poèmes à leur intention.

THEME 1 : LA FAMILLE, L'ECOLE

Leçon 1 : poème 1 (4 séances)

TABLEAU DES HABILITES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	Le poème
Comprendre	
Dire	
Écrire	Des phrases poétiques

N.B : Toutes les leçons se déroulent en quatre (4) séances.

Le tableau ci-dessus s'applique à toutes les leçons de l'année qui se présentent comme il suit :

Leçon 2 : poème 2

THEME 2 : LES FAITS DE SOCIETE

Leçon 3 : Poème 1

Leçon 4 : poème 2

THEME 3 : L'EAU ET LA SANTE

Leçon 5 : poème 1

Leçon 6 : poème 2

THEME 4 : LA PAIX ET LA TOLERANCE

Leçon 7 : poème 1

Leçon 8: poème 2

THEME 5 : LES SPORTS ET LES LOISIRS

Leçon 9 : poème 1

Leçon 10 : poème 2

COMPETENCE 4 : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des notions de vocabulaire, d'orthographe, de grammaire et de conjugaison.

EXPLOITATION DE TEXTE 1

Exemple de situation : La deuxième composition de l'EPP Banco2 à l'IEP Yopougon 1 est pour bientôt. Les élèves de la classe du CE1 sont déterminés à améliorer leurs résultats. Ils s'entraînent à orthographier un texte contenant des noms féminins terminés par « é » et à employer des mots relatifs au sport.

THEME 1 : LE CHAMP LEXICAL DE LA FAMILLE ET DE L'ECOLE/L'ES UNITES LEXICALES

Leçon 1 : Les mots relatifs à la famille/l'alphabet (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les lettres de l'alphabet français
Comprendre	Des mots du champ lexical de la famille
Utiliser	Des mots du champ lexical de la famille
	Un dictionnaire

Leçon 2 : Les mots relatifs à l'école/le découpage des mots en syllabes (1 séance)

Leçon 3 : Les mots relatifs au village et à la ville/ le dictionnaire (1 séance)

Leçon 4 : Les mots relatifs aux habitations / la lettre finale d'un nom, d'un adjectif qualificatif (1 séance)

THEME 2 : LE CHAMP LEXICAL DES FETES ET DES FAITS DE SOCIETE / LES SONS A GRAPHIE MULTIPLE

Leçon 5 : Les mots relatifs aux fêtes / « an/en » (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Distinguer	Les différentes graphies du son(en)
Comprendre	Des mots du champ lexical des fêtes
Employer	Des mots du champ lexical des fêtes
Ecrire	Des mots contenant « en /an »

Leçon 6 : Les mots relatifs aux marchés et aux boutiques / le son[s] (1 séance)

Leçon 7 : Les mots relatifs au portrait / « sion, ssion, tion » (1 séance)

Leçon 8 : Les mots relatifs à l'habillement/ « m » devant m, b, p (1 séance)

THEME 3 : LE CHAMP LEXICAL DE L'EAU, DE L'ENVIRONNEMENT ET DE LA SANTE/ LES LETTRES A PRONONCIATION MULTIPLE

Leçon 9 : Les mots relatifs à l'hygiène et à la maladie/ « é, è, ê » (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les mots du champ lexical de l'hygiène et de la maladie
Distinguer	les graphies de « é », « è », « ê »
Employer	les mots du champ lexical de l'hygiène et de la maladie
Ecrire	les mots contenant « é », « è », « ê »

Leçon 10 : Les mots relatifs à l'eau, source de vie/ « c » devant « a, o, u » (1 séance)

Leçon 11 : Les mots relatifs à l'agriculture / « ç » devant « a, o, u » (1 séance)

Leçon 12 : Les mots relatifs à la protection des animaux/ « g/gu » (1 séance)

THEME 4 : LE CHAMP LEXICAL DU CIVISME ET DE LA PAIX SOCIALE /LES HOMOPHONIES LEXICALES

Leçon 13 : Les mots relatifs à la paix et à la tolérance / « on /ont » (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Distinguer	on /ont
Comprendre	les mots du champ lexical de la paix et de la tolérance
	on / ont
Employer	les mots du champ lexical de la paix et de la tolérance
Utiliser	on/ ont

Leçon 14 : Les mots relatifs au citoyen et à l'impôt/ « ou /où » (1 séance)

Leçon 15 : Les mots relatifs aux métiers/ « ail/aïlle, eil/eille, euil/euille » (1 séance)

Leçon 16 : Les mots relatifs à l'état civil /les noms terminés par « eur » (1 séance)

THEME 5 : LE CHAMP LEXICAL DES SPORTS ET DES LOISIRS / LA TERMINAISON DES MOTS FEMININS

Leçon 17 : Les mots relatifs aux sports/ les noms féminins en « é » (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	la terminaison « é »
	le genre du nom en « é »
Connaître	les mots du champ lexical des sports
Employer	
Ecrire	les mots féminins terminés par « é »

Leçon 18 : Les mots relatifs aux cérémonies d'ici et d'ailleurs/ le féminin des noms et des adjectifs terminés par « n » (1 séance)

Leçon 19 : Les mots relatifs aux voyages et aux transports/ les noms féminins terminés par (ai) (1 séance)

Leçon 20 : Les mots relatifs aux vacances / les noms féminins terminés par (i) (1 séance)

EXPLOITATION DE TEXTE 2

THEME 1: Les constituants du groupe nominal / les généralités sur la conjugaison

Exemple de situation : Les élèves du CE1 de l'EPP de Toundiani à l'IEP de Tanda veulent connaître les constituants du groupe nominal et connaître les modes et les temps de conjugaison des verbes. Ils exploitent un texte de leur livre de français.

Leçon 1 : le groupe nominal / le verbe (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	le groupe nominal
	le verbe
	les constituants du groupe nominal
Comprendre	le groupe nominal
Utiliser	le groupe nominal
	le verbe

Leçon 2 : Les déterminants / l'infinitif des verbes (1 séance)

Leçon 3 : Le nom propre-Le nom commun/ les pronoms de conjugaison (1 séance)

Leçon 4 : L'adjectif qualificatif/le passé, le présent et le futur (1 séance)

THEME 2 : LES TYPES DE PHRASES/LES VERBES REGULIERS ET LES AUXILIAIRES AU PRESENT DE L'INDICATIF.

Leçon 5 : La phrase déclarative/ Les verbes en «er » au présent de l'indicatif (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	la phrase déclarative
	les verbes en « er »
Comprendre	la phrase déclarative
	le présent de l'indicatif
Utiliser	la phrase déclarative
	les verbes en « er » au présent de l'indicatif

Leçon 6 : La phrase interrogative/ les verbes en «ir » au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 7 : La phrase affirmative /le verbe «avoir » au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 8 : La phrase négative/le verbe « être » au présent de l'indicatif (1 séance)

THEME 3 : LA PHRASE ET SES CONSTITUANTS /LE PRESENT DE L'INDICATIF DES VERBES IRREGULIERS

Leçon 9 : La phrase simple/le verbe « dire » au présent de l'indicatif. (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les constituants de la phrase simple
	le verbe « dire »
Comprendre	les constituants de la phrase simple
Utiliser	la phrase simple
	le verbe « dire » au présent de l'indicatif

Leçon 10 : Les groupes obligatoires / le verbe « aller » au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 11 : Les constituants du groupe sujet/ le verbe « faire » au pré l'indicatif (1 séance)

Leçon 12 : Les constituants du groupe verbal/le verbe « venir » au présent de l'indicatif (1 séance)

THEME 4 : LES SUBSTITUTS DU GROUPE NOMINAL/ LE FUTUR SIMPLE DE L'INDICATIF.

Leçon 13 : Les pronoms personnels/ les verbes en « er » au futur simple de l'indicatif (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les pronoms personnels
	les verbes en « er »
	le futur simple de l'indicatif
Comprendre	les pronoms personnels
	le futur simple de l'indicatif
Utiliser	les pronoms personnels
	les verbes en « er » au futur simple de l'indicatif

Leçon 14 : les pronoms personnels sujets / les verbes en « ir » au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 15 : les pronoms personnels compléments (1)/ le verbe « être » au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 16 : Les pronoms personnels compléments (2)/ le verbe « avoir » au futur simple de l'indicatif (1 séance)

THEME 5 : LES VARIATIONS DU NOM ET DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF / LE PASSE COMPOSE DE L'INDICATIF

Leçon 17 : Le genre du nom/ les verbes en « er » au passé composé de l'indicatif (1 séance)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le genre du nom
	les verbes en « er »
	le passé composé de l'indicatif
Comprendre	le genre du nom
	le passé composé de l'indicatif
Reconnaître	le genre du nom
Utiliser	les verbes en « er » passé composé de l'indicatif

Leçon 18 : le nombre du nom/ les verbes en « ir » au passé composé de l'indicatif. (1 séance)

Leçon 19 : L'accord de l'adjectif qualificatif en genre/ le verbe « faire » au passé composé de l'indicatif (1 séance)

Leçon 20 : L'accord de l'adjectif qualificatif en nombre/ le verbe « aller » au passé composé de l'indicatif (1 séance)

GUIDE D'EXECUTION FRANÇAIS CE1

COMPETENCE 1

EXPRESSION ORALE

PROGRESSION

Sem	THEMES	LEÇONS
1	L'INFORMATION	La présentation de la famille
2		Le journal scolaire
3		La quête de renseignements
4		Le compte rendu de mission
5		ACTIVITES D'EVALUATION
6		ACTIVITES D'EVALUATION
7	LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT	La description d'un objet
8		La description de métiers
9		Le portrait
10		La description de l'école
11		ACTIVITES D'EVALUATION
12		ACTIVITES D'EVALUATION
13	LA SITUATION D' ACTIONS DANS LE TEMPS	L'expression des différents moments
14		Le déroulement d'actions simultanées
15		Les actions récentes
16		La description d'actions successives
17		ACTIVITES D'EVALUATION
18		ACTIVITES D'EVALUATION
19	L'EXPLICATION DE FAITS ET D' ACTIONS	La formulation de conseils
20		L'explication de l'impôt
21		L'explication des règles d'un jeu
22		Explication de l'importance de l'état civil
23		ACTIVITES D'EVALUATION
24		ACTIVITES D'EVALUATION
25	LE RECIT DE FAITS, D'EVENEMENTS ET D'HISTOIRES	Le récit d'une histoire vécue
26		La suite d'une histoire
27		Les voyages et les moyens de transport
28		La formulation de projets de vacances.
29		ACTIVITES D'EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION
31		EVALUATION DE NIVEAU
32		EVALUATION DE NIVEAU

TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

Exemple de situation: Dans le cadre de ses activités extrascolaires, la coopérative de l'EPP 3 d'Anyama-Adjamé organise une excursion au zoo d'Abidjan. Les élèves du CEI qui n'ont pas participé à cette sortie veulent en avoir des informations. Ils échangent avec leurs camarades qui y ont participé.

THEME 1: INFORMATION

Leçon 1 : La présentation de la famille

Leçon 2 : La quête de renseignements

Leçon 3 : Le journal scolaire

Leçon 4 : Le récit de mission

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Leçon 1 : <u>Les éléments lexicaux :</u> Se nommer, fréquenter <u>les structures grammaticales :</u> je m'appelle ..., je suis de la famille..., mon père s'appelle..., il est + emploi , ma mère se nomme..., elle est+ emploi, je fréquente+ nom d'école, j'ai + nombre + frère (sœur), il a ...ans	-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude. - Faire expliquer les mots et les structures. - Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.	-le jeu de rôle	le manuel élève
Leçon 2 : <u>Les éléments lexicaux :</u> <u>les structures grammaticales :</u> Est-ce que ? Où ? Comment ? Quel ? Pourquoi ? Combien ? Quoi?	- Faire mémoriser les répliques du dialogue. -Faire fixer les structures.	-le travail collectif -le travail de groupe	Le programme éducatif - le guide pédagogique
Leçon 3 : Les éléments lexicaux : Le journal, le journaliste, la publicité, une impression, un rédacteur Rédiger, imprimer, les structures grammaticales : Il faut+verbe, il vaut mieux +verbe, ne pas+ verbe à l'infinitif, tu dois+ verbe à l'infinitif Phrases interrogatives...	- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication. - Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.	-le travail individuel	
Leçon 4 : <u>Les éléments lexicaux</u> La course, les organisateurs, les coureurs, la rivalité, les concurrents, la victoire, le vainqueur... Rivaliser, se donner, transpirer, s'élancer, remporter... les structures grammaticales : <u>les structures grammaticales :</u>	- Faire trouver de nouveaux dialogues. -Faire jouer la scène des dialogues trouvés.		

THEME 2 : LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT

Leçon 5 : La description d'un objet (3 séances)

Leçon 6: La description de métiers (3 séances)

Leçon 7 : Le portrait (3 séances)

Leçon 8 : La description de l'école (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 5 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Nomination de l'objet à décrire, commencer par l'ensemble et terminer par les différents éléments.</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Adjectifs qualificatifs, phrases déclaratives</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p>	<p>-le jeu de rôle</p>	<p>- le manuel élève</p>
<p>Leçon 6 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Le nom du métier : la menuiserie, le commerce, la couture...</p> <p>Le nom de la personne qui exerce ce métier : le menuisier, le commerçant, le couturier...</p> <p>Les outils utilisés : le marteau, la pince, l'enclume, les ciseaux...</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Je veux devenir..., je veux exercer..., j'aimerais être...</p>	<p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 7 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Nomination de la personne dont on parle Description physique : grand, petit, gros, mince, noir, clair..., cheveux crépus, lisses...</p> <p>Description du caractère : gentil, souriant...</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Emploi de pronoms personnels : elle ou il Emploi de verbes d'état : être, paraître, sembler, devenir...</p>	<p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		
<p>Leçon 8 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Les classes sont + adjectif, la cour est + adjectif, les murs sont + adjectif, les maîtres sont + adjectif, le directeur est + adjectif</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Mon école s'appelle..., mon école est située...</p>			

THEME 3:LA SITUATION D’ACTIONS DANS LE TEMPS

Leçon 9 : L’expression de différents moments (3 séances)

Leçon 10 : Le déroulement d’actions simultanées (3 séances)

Leçon 11 : Les actions récentes (3 séances)

Leçon 12 : La description d’actions successives (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 9 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Autrefois, avant, hier, aujourd’hui, maintenant, actuellement, après, demain, plus tard...</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Avant le (la) + nom, pendant le (la) + nom, après le (la) + nom</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l’étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le jeu de rôle</p>	<p>- le manuel élève</p>
<p>Leçon 10 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Pendant que, au même moment, en même temps, au moment où</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> des phrases complexes</p>	<p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p>	<p>-le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>L11 : LES ACTIONS RECENTES</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Il y a un instant, il vient d’étudier, la paresse, un courageux, actuellement, aujourd’hui.</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> venir de + verbe à l’infinitif, aujourd’hui, actuellement, maintenant. Présent de l’indicatif</p> <p>Phrases interrogatives.....</p>	<p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l’oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail individuel</p>	
<p>Leçon 12 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux</u> D’abord, au début, en premier, premièrement, ensuite, après, puis, dernièrement, enfin, à la fin, finalement, pour terminer, pour finir...</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Des phrases déclaratives</p>	<p>- Faire jouer la scène du dialogue à l’étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

THEME 4: L'EXPLICATION DE FAITS ET D' ACTIONS

Leçon 13 : La formulation de conseils (3 séances)

Leçon 14 : L'explication de l'impôt (3 séances)

Leçon 15 : L'explication des règles d'un jeu (3 séances)

Leçon 16 : L'explication de l'importance de l'état civil (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 13 : <u>Les éléments lexicaux :</u> Eviter, économiser. <u>les structures grammaticales :</u> Il faut + verbe à l'infinitif, il ne faut pas+ verbe à l'infinitif, ne pas + verbe à l'infinitif, il vaut mieux + verbe à l'infinitif, tu dois + verbe à l'infinitif</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p>	<p>-le jeu de rôle</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>Leçon 14 <u>Les éléments lexicaux :</u> Un citoyen, payer l'impôt, la solidarité, le devoir, selon le revenu, le contribuable <u>les structures grammaticales :</u> Phrases interrogatives.....</p>	<p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 15 : <u>Les éléments lexicaux :</u> Ce qu'il faut faire, ce qu'il ne faut pas faire, le nombre de joueurs, comment le jeu commence, comment faire pour gagner <u>les structures grammaticales :</u> Verbes à l'indicatif ou à l'infinitif</p>	<p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail individuel</p>	
<p>Leçon 16 Les éléments lexicaux : La sous-préfecture, la mairie, un extrait d'acte de naissance, un jugement supplétif ; établir, enregistrer, signer, le sous-préfet, le maire, les agents, le timbre fiscal, faire établir une copie ... les structures grammaticales : Phrases interrogatives.....</p>	<p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

THEME 5: LE RECIT SIMPLE

Leçon 17 : Le récit d'une histoire vécue (3 séances)

Leçon 18 : La suite d'une histoire (3 séances)

Leçon 19 : Le récit de voyage (3 séances)

Leçon 20 : Le récit d'activités de vacances (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 17 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Indiquer l'histoire, les personnages ; Indiquer le lieu, le moment et la chronologie des actions.</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Utilisation de pronoms personnels : je, nous, il(s), elle(s) Utilisation du passé composé</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p>	<p>-le manuel élève</p> <p>-le programme éducatif</p>
<p>Leçon 18 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Ensuite, puis, enfin...</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Respect du temps de conjugaison de l'histoire.</p>	<p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p>	<p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 19 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Le moyen de transport : l'avion, le train, la voiture, le bateau, la pinasse, la moto, le vélo, le car, le bac... Tickets, voyage, coffre à bagages, au revoir, rouler vite, voler, naviguer... Voyage court ou long, lent ou rapide.</p> <p><u>les structures grammaticales :</u></p>	<p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>		
<p>Leçon 20 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux</u> Citer les activités à réaliser</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Utiliser des verbes au futur simple ; Utiliser les pronoms personnels : je, vous, il(s), elle(s)</p>	<p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

EXEMPLES DE FICHES THEORIQUES

EXPRESSION ORALE

<p>Thème : voir progression <u>leçon</u> : voir progression Séance : 1/3 : utilisation des mots et des structures. <u>Matériel</u> : <u>Support</u> : Bande dessinée Document : guide pédagogique, manuel élève Situation :</p>	<p><u>Niveau</u> : CE/CM <u>Durée</u> : Semaine : Date :</p>
---	---

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures.
Comprendre	le sens général du dialogue.
Utiliser	oralement les mots et les structures à l'étude.
Prononcer	les mots et les structures.
Dire	les répliques du dialogue dans l'ordre.
Jouer	la scène du dialogue

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités du maitre	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I-Présentation Découverte de la situation	-Présenter la situation ; Poser des questions de compréhension de la situation	Travail collectif	Ecoutent ou observent.
II- Développement Découverte du dialogue	-Dire le dialogue de façon expressive (2 fois) -Poser des questions sur les personnages, les lieux, les actions...	-Travail collectif	-Ecoutent attentivement -Répondent aux questions
Explication	-Poser des questions pour faire retrouver la réplique contenant le mot ou la structure à l'étude. -Expliquer les mots ou les structures (par concrétisation, par mime...)	Travail collectif	-Retrouvent la réplique -utilisent le mot ou la structure
Prononciation	-Faire prononcer les mots et les structures difficiles du dialogue.	Travail individuel	Prononcent les mots et les structures.
Mémorisation	-Dire une fois le dialogue en entier. -Faire répéter les répliques du	Travail individuel Travail de groupe	-Ecoutent -Répètent les répliques. -Disent le dialogue.

Dramatisation	<p>dialogue.</p> <p>-Par des questions faire retrouver chacune des répliques du dialogue</p> <p><i>NB : Ne pas exiger la restitution littérale des répliques</i></p> <p>-Faire jouer la scène du dialogue.</p>		-Jouent la scène du dialogue.
III- EVALUATION	<p>-Faire utiliser les mots et les structures.</p> <p>-Faire dire quelques répliques.</p> <p>-Faire jouer la scène du dialogue</p> <p>. <i>NB : Les exercices ci-dessus sont des activités possibles ; il faut en proposer une seule en fin de séance</i></p>	Travail de groupe	<p>-Utilisent les mots et les structures.</p> <p>-Disent les répliques.</p> <p>-Jouent la scène du dialogue.</p>

EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression

Niveau : CE/CM

leçon : voir progression

Durée :

Séance : 2/3 : utilisation des mots et des structures.

Semaine :

Matériel :

Date :

Support : Bande dessinée

Document : guide pédagogique, manuel élève

TABLEAU DES HABILITES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures.
Utiliser.	les mots et les structures

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités du maitre	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves.
I-Présentation -Redécouverte du dialogue	-Poser des questions pour faire rappeler les répliques.	Travail collectif	Trouvent les répliques.
II- Développement Isolement Modèle Proposition de stimuli. -Par le maître -Par les élèves	-Faire dire la réplique et isoler la structure à l'étude. -Donner le modèle d'emploi. -Proposer des situations d'emploi -Inviter les élèves à proposer d'autres situations d'emploi.	Travail collectif	-Découvrent la structure. -Ecoutent attentivement. -Utilisent le mot ou la structure.
III-Evaluation	-Proposer une variété de nouvelles situations d'emploi des mots et des structures étudiés.	Travail collectif	Utilisent les structures dans les nouvelles situations.

EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression

Niveau : CE/CM

leçon: voir progression

Durée :

Séance : 3/3 : intégration des acquis

Semaine :

Matériel :

Date :

Support : énoncé d'une situation de communication

Document : guide pédagogique, manuel élève

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures
Comprendre	la situation proposée
Produire	des répliques
Jouer	le rôle d'un personnage
Utiliser	les structures appropriées
Apprécier	le jeu scénique d'un groupe

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITES ELEVES
1- Présentation de la situation	<ul style="list-style-type: none"> - Présenter la situation (énoncé) - Reformuler si nécessaire - Poser des questions de compréhension générale sur l'énoncé (les personnages, les lieux, les actions) 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> Écotent attentivement - Répondent aux questions
2- Production Dramatisation des dialogues Remédiation	<ul style="list-style-type: none"> - Faire produire un dialogue par groupe - Faire dramatiser le dialogue par différents groupes. - Faire apprécier globalement les prestations des groupes par les pairs. - Relever les erreurs commises par les élèves. - Faire corriger les erreurs relevées 	<ul style="list-style-type: none"> Travail de groupe Travail collectif 	<ul style="list-style-type: none"> Trouvent les répliques Les groupes jouent. - Apprécient les prestations des groupes - Réutilisent les structures sur le modèle du maître

LECTURE/ECRITURE

PROGRESSIONS

SEM	THEMES	LEÇONS	
		LECTURE	ECRITURE
1	LA FAMILLE - L'ECOLE	2 textes en liaison avec « la famille. »	a, A
2		2 textes en liaison avec « l'école. »	m M
3		2 textes en liaison avec « le village /la ville »	n N
4		2 textes en liaison avec « les habitations »	EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
6		ACTIVITES D'EVALUATION	b B
7	LES FÊTES ET LES FAITS DE SOCIETE	2 textes en liaison avec « les fêtes »	P P
8		2 textes en liaison avec « les marchés /les boutiques »	r R
9		2 textes en liaison avec « le portrait »	EVALUATION
10		2 textes en liaison avec « l'habillement »	EVALUATION
11		ACTIVITES D'EVALUATION	C, c,
12		ACTIVITES D'EVALUATION	e E
13	L'EAU, L'ENVIRONNE MENT ET LA SANTE	2 textes en liaison avec « l'hygiène, la maladie. »	g G
14		2 textes en liaison avec « l'eau, source de vie »	EVALUATION
15		2 textes en liaison avec « les travaux des champs et l'agriculture. »	EVALUATION
16		2 textes en liaison avec « la protection des animaux »	s, S
17		ACTIVITES D'EVALUATION	d D
18		ACTIVITES D'EVALUATION	L L
19	LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE	2 textes en liaison avec « la paix et la tolérance. »	EVALUATION
20		2 textes en liaison avec « le citoyen et l'impôt. »	EVALUATION
21		2 textes en liaison avec « les métiers »	f F, t T
22		2 textes en liaison avec « l'état civil »	z, Z,
23		ACTIVITES D'EVALUATION	k K, h H
24		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
25	LES SPORTS ET LES LOISIRS	2 textes en liaison avec « les sports. »	i I, j J
26		2 textes en liaison avec « les cérémonies d'ici et d'ailleurs. »	q, Q, o, O,
27		2 textes en liaison avec « les voyages et les moyens de transport. »	v, V, u, U
28		2 textes en liaison avec « les vacances »	EVALUATION
29		ACTIVITES D'EVALUATION	y, Y
30		ACTIVITES D'EVALUATION	w, W W,
31		EVALUATION DE NIVEAU	x, X, X
32		EVALUATION DE NIVEAU	EVALUATION DE FIN D'ANNEE

TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

LECTURE

Exemple de situation : Au cours de sa dernière visite à Kouèpleu, le Sous-préfet de Zouan-hounien a exhorté les populations à plus de solidarité.

Un élève du CE1 du village se rappelle avoir rencontré un texte intitulé « la solidarité » dans leur manuel. Avec ses camarades ils cherchent à comprendre ce qui est dit sur « la solidarité » pour pouvoir en débattre. Ils lisent le texte.

THEME 1: LA FAMILLE - L'ECOLE

LEÇONS 1-2: La famille (2 séances/leçon)

LEÇONS 3-4 : L'école (2 séances/leçon)

LEÇONS 5-6 : Le village /la ville (2 séances/leçon)

LEÇONS 7-8 : L'habitation (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs -à la famille -à l'école -au village et à la ville -à l'habitation	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -discussion dirigée -brainstorming -future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 2:LES FÊTES ET LES FAITS DE SOCIETE

LEÇONS 9-10 : La description d'une fête (2 séances/leçon)

LEÇONS 11-12 : La description de marchés /de boutiques (2 séances/leçon)

LEÇONS 13-14 : Le portrait (2 séances/leçon)

LEÇONS 15-16 : L'habillement (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs -aux descriptions d'objets -aux marchés et aux boutiques -aux portraits -à l'habillement	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte ; - Faire lire silencieusement le texte - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 3: L'EAU, L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE

LEÇONS 17-18 : L'hygiène, la maladie (2 séances/leçon)

LEÇONS 19-20 : L'eau, source de vie (2 séances/leçon)

LEÇONS 21-22 : Champs et l'agriculture (2 séances/leçon)

LEÇONS 23-24 : La protection des animaux (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs -à l'hygiène et à la maladie -à l'eau, source de vie -aux champs et à l'agriculture -à la protection des animaux	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 4: LE CIVISME ET LA PAIX SOCIALE

LEÇONS 25-26 : La paix et la tolérance (2 séances/leçon)

LEÇONS 27-28 : Le citoyen et l'impôt (2 séances/leçon)

LEÇONS 29-30 : Les métiers (2 séances/leçon)

LEÇONS 31-32 : L'état civil (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs -à la paix et à la tolérance -au citoyen et à l'impôt -aux métiers - à l'état civil	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -discussion dirigée -brainstorming -future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

THEME 5 : LES SPORTS ET LES LOISIRS

LEÇONS 33-34 : Le sport (2 séances/leçon)

LEÇONS 35-36 : Les cérémonies d'ici et d'ailleurs (2 séances/leçon)

LEÇONS 37-38 : Voyages et moyens de transport (2 séances/leçon)

LEÇONS 39-40 : Les vacances (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs -au sport - aux cérémonies d'ici et d'ailleurs -aux voyages et moyens de transport -aux vacances	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise -le cahier de recherche -le manuel-élève

EXEMPLES DE FICHES THEORIQUES

LECTURE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance : 1/2: lecture compréhension

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Semaine :

Situation :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	le sens général du texte
Connaître	le sens des mots
Expliquer	des mots
Répondre	aux questions de compréhension

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités du maître	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I- <u>PRÉSENTATION</u> Découverte de la situation	Présenter la situation - poser des questions de compréhension de la situation	Travail collectif	Répondent aux questions
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> - Lecture silencieuse - Compréhension Para texte - Explication	- Faire lire silencieusement le texte - Faire trouver le titre du texte, le nom de l'auteur - Indiquer l'année de publication si possible - Poser des questions de compréhension générale. - Faire donner le sens des mots difficiles	Travail collectif Travail de groupe	Lisent silencieusement Répondent aux questions Trouvent le sens des mots difficiles.
III- <u>EVALUATION</u>	Poser des questions écrites de compréhension	Travail individuel	Répondent aux questions par écrit

LECTURE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance : 2/2: lecture à haute voix

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page

Semaine :

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	Le sens général du texte
Prononcer	Des mots difficiles
Lire	Le texte
Echanger	Sur une idée du texte

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités du maître	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I- PRÉSENTATION Rappel	Faire résumer le texte lu à la séance 1	Travail collectif	Résumé oralement le texte
II- DÉVELOPPEMENT - Lecture - Prononciation - Lecture	- lire le texte une fois - Faire prononcer des mots - Faire lire individuellement les élèves à haute voix - initier un débat sur une idée du texte.	Travail collectif Travail de groupe	Écoutent Prononcent les mots difficiles Lisent Participent au débat.
III- EVALUATION	Faire lire un passage du texte	Travail individuel	L'élève interrogé lit

ECRITURE

Leçon : voir progression

Niveau : CP/ CE/ CM

Séance : 1/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive

et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

Durée :

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la leçon précédente	Travail individuel	Ecrivent la lettre
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u> -Tracé du modèle	a) dans l'espace -Donne le modèle dans l'espace - Faire tracer le modèle dans l'espace b) au tableau -Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) -Tracer le modèle dans la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles)	Travail collectif Travail collectif	Suivent Tracent le modèle Suivent
<u>III- EVALUATION</u> Exécution	-Faire écrire la(les) lettre(s), le mot sur les ardoises.	Travail individuel	Ecrivent la lettre, le mot sur l'ardoise.

ECRITURE

Leçon : voir progression

Niveau : CP/ CE/ CM

Séance : 2/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive

et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

Durée

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
connaître	la hauteur et la forme des lettres
Ecrire	la(les) lettre(s), le mot, la phrase
Respecter	l'espace

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités du maître	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la séance 1	Travail individuel	Ecrivent la lettre
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> -Tracé du modèle Exercice	Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) Tracer le modèle sur la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles) Faire écrire la lettre sur les ardoises.	Travail collectif Travail collectif Travail individuel	Suivent Tracent le modèle Suivent Ecrivent sur les ardoises
III- <u>EVALUATION</u>	Faire écrire la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs.	Travail individuel	Ecrivent la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs

COMPETENCE 3

EXPRESSION ECRITE/POESIE

PROGRESSIONS

SEM	EXPRESSION ECRITE		POESIE	
	THEMES	LEÇONS	THEMES	LEÇONS
1	L'information	La présentation de la famille	LA FAMILLE, L'ECOLE	Poème 1
2		Le journal scolaire		
3		La recherche d'informations		Poème 2
4		Le compte rendu de missions		
5		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
6		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
7	La description et le portrait	La description d'un objet	LES FAITS DE SOCIETE	Poème 1
8		La description de métiers		
9		Le portrait		Poème 2
10		La description de l'école		
11		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
12		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
13	Les actions dans le temps	Les différents moments	L'EAU ET LA SANTE	Poème 1
14		Les actions simultanées		
15		Les actions récentes		Poème 2
16		Les actions successives		
17		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
18		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
19	L'explication de faits et d'actions	La formulation de conseils	LA PAIX ET LA TOLERANCE	Poème 1
20		L'explication de l'impôt		
21		L'explication des règles d'un jeu		Poème 2
22		L'explication de l'importance de l'état civil		
23		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
24		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
25	Le récit	Le récit d'une histoire vécue	LE SPORT ET LES LOISIRS	Poème 1
26		La suite d'une histoire		
27		Le récit d'un voyage		Poème 2
28		Les projets de vacances.		
29		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION		EVALUATION
31		EVALUATION DE NIVEAU		EVALUATION
32		EVALUATION DE NIVEAU		DE NIVEAU

TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

Exemple de situation : Les élèves du CE1 de l'EPP Ebonou de l'IEPP de Grand-Lahou correspondent avec ceux de Pondjou IEP Tingréla. Ces derniers veulent connaître les étapes successives de la fabrication de l'attiéké. Les élèves d'Ebonou leur décrivent cette activité

EXPRESSION ECRITE

THEME 1 : L'INFORMATION

Leçon 1 : La présentation de la famille (3 séances)

Leçon 2 : La quête de renseignements (3 séances)

Leçon 3 : Le journal scolaire (3 séances)

Leçon 4 : Un récit de courses (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Leçon 1 : <u>Les éléments lexicaux :</u> Se nommer, fréquenter <u>les structures grammaticales :</u> je m'appelle ..., je suis de la famille..., mon père s'appelle..., il est + emploi , ma mère se nomme..., elle est+ emploi, je fréquente+ nom d'école, j'ai + nombre + frère (sœur), il a ...ans	A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement. -Faire utiliser les moyens linguistiques.	-le travail collectif	- le manuel-élève
Leçon 2 : <u>Les éléments lexicaux :</u> <u>les structures grammaticales :</u> Est-ce que ? Où ? Comment ? Quel ? Pourquoi ? Combien ? Quoi? Inversion du sujet	-Faire produire un texte pour informer.	-le travail de groupe -le travail individuel	- le guide pédagogique
Les éléments lexicaux : Le journal, le journaliste, la publicité, une impression, un rédacteur Rédiger, imprimer, les structures grammaticales : Il faut+verbe, il vaut mieux +verbe, ne pas+verbe à l'infinitif, tu dois+ verbe à l'infinitif Phrases interrogatives....			

Leçon 4 : Les éléments lexicaux : La course, les organisateurs, les coureurs, la rivalité, les concurrents, la victoire, le vainqueur... Rivaliser, se donner, transpirer, s'élancer, remporter... les structures grammaticales :			
---	--	--	--

THEME 2 : LA DESCRIPTION ET LE PORTRAIT

Leçon 5 : La description d'un objet (3 séances)

Leçon 6: La description de métiers (3 séances)

Leçon 7 : Un portrait (3 séances)

Leçon 8 : La description de l'école (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 5 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Nomination de l'objet à décrire, commencer par l'ensemble et terminer par les différents éléments.</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Adjectifs qualificatifs, phrases déclaratives</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p>	<p>-le travail collectif</p>	<p>- le manuel-élève</p>
<p>Leçon 6 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Le nom du métier : la menuiserie, le commerce, la couture... Le nom de la personne qui exerce ce métier : le menuisier, le commerçant, le couturier... Les outils utilisés : le marteau, la pince, l'enclume, les ciseaux... <u>les structures grammaticales :</u> Je veux devenir..., je veux exercer..., j'aimerais être...</p>	<p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire rédiger une description /un portrait</p>	<p>-le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 7 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Nomination de la personne dont on parle Description physique : grand, petit, gros, mince, noir, clair..., cheveux crépus, lisses... Description du caractère : gentil, souriant... <u>les structures grammaticales :</u> Emploi de pronoms personnels : elle ou il Emploi de verbes d'état : être, paraître, sembler, devenir...</p>			

<p>Leçon 8 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u></p> <p>Les classes sont + adjectif, la cour est + adjectif, les murs sont + adjectif, les maîtres sont + adjectif, le directeur est + adjectif</p> <p><u>les structures grammaticales :</u></p> <p>Mon école s'appelle..., mon école est située...</p>			
---	--	--	--

THEME 3 : LES ACTIONS DANS LE TEMPS

Leçon 9 : Les différents moments (3 séances)

Leçon 10 : Les actions simultanées (3 séances)

Leçon 11 : Les actions récentes (3 séances)

Leçon 12 : Les actions successives (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 9 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Autrefois, avant, hier, aujourd’hui, maintenant, actuellement, après, demain, plus tard...</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Avant le (la) + nom, pendant le (la) + nom, après le (la) + nom</p>	<p>A partir d’une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>Faire produire un texte pour situer des actions dans le temps</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 10 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Pendant que, au même moment, en même temps, au moment où</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> des phrases complexes</p>			
<p>Leçon 11 :</p> <p>Les éléments lexicaux : Il y a un instant, il vient d’étudier, la paresse, un courageux, actuellement, aujourd’hui.</p> <p>les structures grammaticales : venir de + verbe à l’infinitif, aujourd’hui, actuellement, maintenant. Présent de l’indicatif</p> <p>Phrases interrogatives</p>			
<p>Leçon 12 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux</u> D’abord, au début, en premier, premièrement, ensuite, après, puis, dernièrement, enfin, à la fin, finalement, pour terminer, pour finir...</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Des phrases déclaratives</p>			

THEME 4: L'EXPLICATION

Leçon 13 : La formulation de conseils (3 séances)

Leçon 14 : Explication de l'impôt (3 séances)

Leçon 15 : L'explication des règles d'un jeu (3 séances)

Leçon 16 : Explication de l'état civil (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 13 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Eviter, économiser.</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Il faut + verbe à l'infinitif, il ne faut pas + verbe à l'infinitif, ne pas + verbe à l'infinitif, il vaut mieux + verbe à l'infinitif, tu dois + verbe à l'infinitif</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un texte pour expliquer</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 14</p> <p>Les éléments lexicaux : Un citoyen, payer l'impôt, la solidarité, le devoir, selon le revenu, le contribuable</p> <p>les structures grammaticales : Phrases interrogatives....</p>			
<p>Leçon 15 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Ce qu'il faut faire, ce qu'il ne faut pas faire, le nombre de joueurs, comment le jeu commence, comment faire pour gagner</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Verbes à l'indicatif ou à l'infinitif</p>			
<p>Leçon 16</p> <p>Les éléments lexicaux : La sous-préfecture, la mairie, un extrait de naissance, un jugement supplétif ; établir, enregistrer, signer, le sous-préfet, le maire, les agents, le timbre fiscal, faire établir une copie ...</p> <p>les structures grammaticales : Phrases interrogatives.</p>			

THEME 5:LE RECIT

Leçon 17 : Le récit d'une histoire vécue (3 séances)

Leçon 18 : La suite d'une histoire (3 séances)

Leçon 19 : Le récit d'un voyage (3 séances)

Leçon 20 : Les projets de vacances (3 séances)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 17 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Indiquer l'histoire, les personnages ; Indiquer le lieu, le moment et la chronologie des actions.</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Utilisation de pronoms personnels : je, nous, il(s), elle(s) Utilisation du passé composé</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire un récit</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>- le manuel-élève</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 18 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Ensuite, puis, enfin...</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Respect du temps de conjugaison de l'histoire.</p>			
<p>Leçon 19 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> Le moyen de transport : l'avion, le train, la voiture, le bateau, la pinasse, la moto, le vélo, le car, le bac...</p> <p>Tickets, voyage, coffre à bagages, au revoir, rouler vite, voler, naviguer...</p> <p>Voyage court ou long, lent ou rapide.</p> <p><u>les structures grammaticales :</u></p>			
<p>Leçon 20 :</p> <p><u>Les éléments lexicaux</u> Citer les activités à réaliser</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> Utiliser des verbes au futur simple ; Utiliser les pronoms personnels : je, vous, il(s), elle(s)</p>			

POESIE

Exemple de situation : Les élèves du CEI de l'EPP Braffédon préparent activement la fête des mères. Ils souhaitent honorer leurs mères à cette occasion. Ils produisent des poèmes à leur intention.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le poème -Les phrases poétiques	A partir d'une situation, faire découvrir le poème. -Faire découvrir des sonorités simples - Faire repérer des liaisons possibles -Faire respecter les pauses, les intonations (montantes, descendantes, constantes). - Faire dire la comptine ou le poème - Faire produire une/des phrases poétiques	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	manuel-élève

III-EXEMPLES DE FICHES THEORIQUES

EXPRESSION ECRITE

III-1 Semaines d'enseignement /apprentissage

EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance : 1/3: recensement des moyens linguistiques

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	le sens général du document
Connaître	les moyens linguistiques
Utiliser	les moyens linguistiques

DEROULEMENT

Plan du cours	Activités du maître	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
1- Présentation rappel	Faire utiliser les moyens linguistiques	Travail collectif	Utilisent les structures
2- Développement - analyse manipulations synthèse	Présenter la situation - Faire observer les documents ; - les faire lire silencieusement ; - Poser des questions orales de compréhension ; - Poser des questions pour faire dégager les structures et les écrire au tableau pour fixation visuelle. - Donner des exemples d'utilisation ; - Faire manipuler oralement et par écrit les structures dégagées. - Faire faire le résumé	Travail collectif Travail de groupe	- Observent et lisent silencieusement - Répondent aux questions - Dégagent les structures à l'étude - Les lisent et les écrivent - Utilisent les structures - Font le résumé
3- Evaluation exercice	Proposer un exercice d'application. Faire corriger immédiatement.	Travail individuel	Font l'exercice proposé Corrigent.

EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance 2/3: utilisation des moyens linguistiques

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	La consigne
Connaître	Les moyens linguistiques
Utiliser	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les moyens linguistiques	Travail collectif	Rappellent les structures
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> Emploi	Faire utiliser les moyens linguistiques sur ardoise/cahier de recherche	Travail individuel	Utilisent les structures
III- EVALUATION	Proposer un exercice dans le cahier de devoirs.	Travail individuel	Font l'exercice proposé

EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance 3/3 : correction des productions

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	La consigne
Connaître	Les moyens linguistiques
Utiliser	
Corriger	Les erreurs commises

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les moyens linguistiques	Travail collectif	Utilisent les structures
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u> Correction	- Faire lire la consigne ; - Poser 1 ou 2 questions de compréhension générale ; - Faire expliquer la consigne - Faire identifier la tâche à exécuter - Faire corriger l'exercice proposé	Travail collectif	- Lisent - répondent aux questions - trouvent ce qui faut faire - Corrigent
<u>III-EVALUATION</u>	Faire corriger les erreurs commises	Travail individuel	Corrigent les erreurs

III-2 Semaines d'évaluation

EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : évaluation

Séance 1/3 : production

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Situation :

Niveau : CE/ CM

Durée :

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
comprendre	le sens général de l'énoncé
Connaître	les moyens linguistiques
Produire	un texte cohérent

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES ELEVES
1- Présentation de la situation	- Faire lire l'énoncé de la situation ; - Poser des questions de compréhension générale sur l'énoncé	Travail collectif	-lisent - Répondent aux questions
2- Production	- Donner les consignes de rédaction (faire rappeler les différentes parties du devoir, les consignes de présentation...) -Faire rédiger le texte dans le cahier de recherche puis dans le cahier d'expression écrite.	Travail collectif Travail individuel	Suivent Produisent un texte

EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance 2/3 : correction des productions

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Le plan de rédaction
	Les moyens linguistiques
Utiliser	Les moyens linguistiques
Corriger	Les erreurs commises

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES-MAITRE	STRATEGIES PEDAGODIQUES	ACTIVITES ELEVES
Redécouverte de la situation	-Faire lire l'énoncé de la situation écrit au tableau ; Poser des questions de compréhension sur l'énoncé ; Faire rappeler la(les) consigne(s)	Travail collectif	Lisent Répondent aux questions Rappellent les consignes
Présentation des erreurs	Présenter les erreurs récurrentes : - Moyens linguistiques mal utilisés -Fautes de grammaire, de conjugaison, d'orthographe... -Non-respect des consignes de rédaction...	Travail collectif	- Observent les erreurs Ecoutent la présentation du maître
Description des sources d'erreurs	Faire trouver l'origine des erreurs.	Travail collectif	Trouvent les erreurs
Remédiation : Allo correction	- Distribuer les cahiers. Consigne : Par groupe, faire corriger les erreurs soulignées par le maître	Travail de groupe	Corrigent les erreurs avec l'aide des pairs
Correction collective	Traiter au tableau les erreurs qui n'ont pu être corrigées dans les groupes : -Faire lire la phrase contenant le mot mal orthographié -Dicter le mot mal orthographié -Faire corriger -Faire rappeler la règle	Travail collectif	-lisent -Corrigent -Rappellent la règle
Renforcement	Proposer des exercices de renforcement	Travail individuel	font les exercices

EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Séance 3/3 : correction des productions

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
- connaître	Le plan de la rédaction, le sens des structures
- Corriger	Les mots et les structures
- Utiliser	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les structures précédentes	Travail collectif	Utilisent les structures
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u>	-Distribuer les cahiers aux élèves - Rappeler les signes conventionnels d'annotation	Travail collectif	Prendent leur cahier Consultent la liste
<u>III- EVALUATION</u>	Inviter chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	Travail individuel	Corrigent les erreurs Sollicitent l'aide de l'enseignant (e)

POESIE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance : 1/4: découverte du poème...

Document : Guide pédagogique page..., livre de français page...

Situation :

Niveau : CP/CE/CM

Durée :

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
Comprendre	Le sens général de la comptine/ du poème
	Les images simples
Expliquer	Des mots difficiles

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
I- <u>PRÉSENTATION</u> Mise en situation	Présenter la situation	Travail collectif	Répondent aux questions
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> - Diction magistrale - Lecture - Compréhension Explication	- Dire le poème hors de la vue des élèves (2 fois) - Faire lire, par 2 ou 3 élèves, le poème du livre ou le poème écrit au tableau - Poser 1 ou 2 questions de compréhension (qui est l'auteur, quel est le thème abordé, que ressens-tu après lu ou entendu ce poème...) - expliquer les mots difficiles -expliquer les tournures (aspects grammaticaux, adjectifs...) - Expliquer les images (sens figurés des mots, symboles...) -Expliquer des images simples -Attirer l'attention sur les vers (rimes, sonorités...) N.B : ne pas transformer cette étape en une activité de vocabulaire	Travail collectif Travail collectif	Écotent Lisent Répondent aux questions Suivent Expliquent les mots
III- <u>EVALUATION</u>	Demander les impressions des élèves, les sentiments qu'ils éprouvent en écoutant le poème.	Travail individuel	Donnent leurs impressions

POESIE

Thème : voir progression

Titre: voir progression

Niveau : CP/CE/CM

Séance 3/4:diction....

Durée :

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Lire	Le poème de façon expressive
Dire	La comptine/ le poème

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel / Redécouverte	-Faire dire la comptine/le poème vers par vers	Travail collectif	Disent la comptine/le poème
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u> 1/Diction individuelle	Demander aux élèves de dire individuellement le poème en entier - Corriger la prononciation, l'intonation, les liaisons...	Travail individuel	Disent le poème
<u>III- EVALUATION</u>	-Inviter 1ou 2 élèves à dire le poème	Travail individuel	-Disent le poème

POESIE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Séance 4/4: PRODUCTION

Document: Guide pédagogique page, livre de français page

Niveau : CP /CE/CM

Durée :

TABLE AU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Lire	Le poème de façon expressive
Dire	La comptine/ le poème

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITÉS DU MAÎTRE	STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
<u>I.PRÉSENTATION</u> Rappel /redécouverte	Fait dire le poème	Travail collectif	Disent la comptine/le poème
<u>II DEVELOPPEMENT</u> illustration du poème production	Fait rappeler les impressions qu'inspire le poème - Fait illustrer par un dessin Faire rappeler le thème du poème - Faire rappeler l'intention de l'auteur (Ex : que veut exprimer l'auteur, à qui s'adresse -t-il ?) - Faire produire des phrases poétiques	Travail individuel Travail individuel Travail collectif Travail individuel	S'expriment par dessin Donnent le thème Donnent leurs impressions Produisent des phrases poétiques
<u>III- EVALUATION</u>	faire dire une strophe	Travail individuel	Disent la strophe

COMPETENCE 4

I-PROGRESSIONS

EXPLOITATION DE TEXTE 1			EXPLOITATION DE TEXTE 2	
SEM	THEMES	LEÇONS	THEMES	LEÇONS
1	Le champ lexical de la famille et de l'école/les unités lexicales	Les mots relatifs à la famille/ l'alphabet	Les constituants du groupe nominal /généralités sur la conjugaison	le groupe nominal / le verbe
2		Les mots relatifs à l'école/ le découpage des mots en syllabes		Les déterminants / l'infinitif des verbes
3		Les mots relatifs au village et à la ville/ le dictionnaire		Le nom propre-le nom commun/ les pronoms de conjugaison
4		Les mots relatifs aux habitations / la lettre finale d'un nom, d'un adjectif qualificatif		L'adjectif qualificatif/le passé, le présent et le futur.
5		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
6		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
7	Le champ lexical des fêtes et des faits de société / les sons à graphie multiple	Les mots relatifs aux fêtes / « an/en »	Les types de phrases/ Les verbes réguliers et les auxiliaires au présent de l'indicatif	La phrase déclarative/ les verbes en « er » au présent de l'indicatif
8		Les mots relatifs aux marchés et aux boutiques / le son[s]		La phrase interrogative/ les verbes en « ir » au présent de l'indicatif.
9		Les mots relatifs au portrait / « sion, ssion, tion »		La phrase affirmative / le verbe « avoir » au présent de l'indicatif.
10		Les mots relatifs à l'habillement/ « m » devant m, b, p.		La phrase négative/le verbe « être » au présent de l'indicatif
11		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
12		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
13	Le champ lexical de l'eau, de l'environnement et de la santé/ les lettres à prononciation multiple	Les mots relatifs à l'hygiène et à la maladie/ « é, è, ê »	La phrase et ses constituants /Le présent de l'indicatif des verbes irréguliers	La phrase simple /le verbe « dire » au présent de l'indicatif.
14		Les mots relatifs à l'eau, source de vie/ « c » devant « a, o, u »		Les groupes obligatoires / le verbe « aller » au présent de l'indicatif.
15		Les mots relatifs à l'agriculture / « ç » devant « a, o, u »		Les constituants du groupe sujet/ le verbe « faire » au présent de l'indicatif.
16		Les mots relatifs à la protection des animaux/ « g/gu »		Les constituants du groupe verbal/le verbe « venir » au présent de l'indicatif
17		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
18		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
19	Le champ lexical	Mots relatifs à la paix et à la tolérance / « on /ont »	les substituts du	les pronoms / les verbes en « er » au futur simple de

	du civisme et de la paix sociale / les homophonies grammaticales et lexicales		groupe nominal/Le futur simple de l'indicatif	l'indicatif
20		Mots relatifs au citoyen et à l'impôt « ou /où »		les pronoms personnels sujet / les verbes en « ir » au futur simple de l'indicatif.
21		Mots relatifs aux métiers/ « ail/aïlle, eil/eïlle, euil/euille »		les pronoms personnels compléments (1)/ le verbe « être » au futur simple de l'indicatif
22		Mots relatifs à l'état civil/ les noms terminés par (eur)		les pronoms personnels compléments (2)/ le verbe « avoir » au futur simple de l'indicatif
23		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
24		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
25	Le champ lexical des sports et des loisirs /la terminaison des mots féminins	Les mots relatifs aux Sports/ les noms féminins en (é)	les variations du nom et de l'adjectif qualificatif /Le passé composé de l'indicatif	le genre du nom/ les verbes en « er » au passé composé de l'indicatif
26		Les mots relatifs aux Cérémonies d'ici et d'ailleurs/le féminin des noms et des adjectifs terminés par(n)		le nombre du nom/ les verbes en « ir » au passé composé de l'indicatif.
27		Les mots relatifs au voyages et aux moyens de transport/ les noms féminins terminés par (ai)		L'accord de l'adjectif qualificatif en genre/ le verbe « faire » au passé composé de l'indicatif
28		Les mots relatifs aux vacances / les noms féminins terminés par (i)		L'accord de l'adjectif qualificatif en nombre/ le verbe « aller » au passé composé de l'indicatif
29		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION		ACTIVITES D'EVALUATION
31		EVALUATION DE NIVEAU		EVALUATION DE NIVEAU
32		EVALUATION DE NIVEAU		EVALUATION DE NIVEAU

II-TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES

COMPETENCE : Traiter une situation de communication écrite en utilisant des notions de vocabulaire, d'orthographe, de grammaire et de conjugaison.

EXPLOITATION DE TEXTE 1

Exemple de situation : La deuxième composition, de l'EPP Banco2 à l'IEP Yopougon 1 est pour bientôt. Les élèves de la classe du CE1 sont déterminés à améliorer leurs résultats. Ils s'entraînent à orthographier un texte contenant des noms féminins terminés par « é » et à employer des mots relatifs au sport.

THEME 1: Le champ lexical de la famille et de l'école/ Les unités lexicales

Leçon 1 : Les mots relatifs à la famille/l'alphabet (1 séance)

Leçon 2 :Les mots relatifs à l'école/le découpage des mots en syllabes (1 séance)

Leçon 3 : Les mots relatifs au village et à la ville/ le dictionnaire (1 séance)

Leçon 4 : Les mots relatifs aux habitations / lettre finale d'un nom, d'un adjectif qualificatif (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> Mots relatifs: - à la famille -à l'école -au village et la ville -à l'habitation <u>Notions d'orthographe :</u> -l'alphabet -découpage des mots en syllabes -le dictionnaire -lettre finale d'un nom, d'un adjectif qualificatif	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 2: LE CHAMP LEXICAL DES FETES ET DES FAITS DE SOCIETE / LES SONS A GRAPHIE MULTIPLE

Leçon 5 : Les mots relatifs à la description d'un objet / « an/en» (1 séance)

Leçon 6 : Les mots relatifs au marché et à la boutique / le son[s] (1 séance)

Leçon 7 : Les mots relatifs au portrait / « sion, ssion, tion » (1 séance)

Leçon 8 : Les mots relatifs à l'habillement/ « m » devant m, b, p (1 séance/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> Mots relatifs: -à la description d'objets -aux marchés et aux boutiques -aux portraits -à l'habillement <u>Notions d'orthographe :</u> -le son « an/en» -le son[s] - sion, ssion, tion -« m » devant m, b, p.	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 3: LE CHAMP LEXICAL DE L'EAU, DE L'ENVIRONNEMENT ET DE LA SANTE/ LES LETTRES A PRONONCIATION MULTIPLE

Leçon 9 : Les mots relatifs à l'hygiène et à la maladie/ « é, è, ê » (1 séance)

Leçon 10 : Les mots relatifs à l'eau, source de vie/ «c» devant « a, o, u » (1 séance)

Leçon 11 : Les mots relatifs à l'agriculture / « ç » devant « a, o, u » (1 séance)

Leçon 12 : Les mots relatifs à la protection des animaux/ « g/gu » (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de vocabulaire</u> Mots relatifs: -à l'eau, source de vie -à l'hygiène et à la maladie - à l'agriculture -à la protection des animaux</p> <p><u>Notions d'orthographe :</u> -« é, è, ê » -« c » devant « a, o, u » -« ç » devant « a, o, u » -« g/gu »</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs</p>

THEME 4: LE CHAMP LEXICAL DU CIVISME ET DE LA PAIX SOCIALE / LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES ET LEXICALES

Leçon 13 : Les mots relatifs à la paix et à la tolérance / « on /ont » (1 séance)

Leçon 14 : Les mots relatifs au citoyen et à l'impôt/ « ou /où » (1 séance)

Leçon 15 : Les mots relatifs aux métiers/ « ail/aïlle, eil/eille, euil/euille » (1 séance)

Leçon 16 : Les mots relatifs / les noms terminés par « eur » (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> Mots relatifs: -à la paix et à la tolérance, -au citoyen et à l'impôt, -aux métiers - à l'état civil <u>Notions d'orthographe</u> : -« on /ont » -« ou /où » -« ail/aïlle, eil/eille, euil/euille » - les noms terminés par (eur)	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 5: LE CHAMP LEXICAL DES SPORTS ET DES LOISIRS / LA TERMINAISON DE MOTS FEMININS

Leçon 17 : Les mots relatifs aux Sports/ les noms féminins en (é) (1 séance)

Leçon 18 : Les mots relatifs aux cérémonies d'ici et d'ailleurs/les noms et les adjectifs féminins terminés par(n) (1 séance)

Leçon 19 : Les mots relatifs au voyage et aux moyens de transport/ les noms féminins terminés par (ai) (1 séance)

Leçon 20 : Les mots relatifs aux vacances / les noms féminins terminés par (i) (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> Mots relatifs: -au sport -aux cérémonies d'ici et d'ailleurs -aux voyages et aux moyens de transport -aux vacances <u>Notions d'orthographe</u> :	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des	-le travail collectif -le travail de groupe	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche

<ul style="list-style-type: none"> -les noms féminins en (é) - Le féminin des noms et des adjectifs terminés par (n) -les noms féminins terminés par (ai) -les noms féminins terminés par (i) 	<ul style="list-style-type: none"> manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions 	<ul style="list-style-type: none"> -le travail individuel 	<ul style="list-style-type: none"> -cahier de devoirs
---	--	--	--

EXPLOITATION DE TEXTE 2

THEME 1 : Les constituants du GN /les généralités sur la conjugaison

Leçon 1 : Le groupe nominal / le verbe (1 séance)

Leçon 2 : Les déterminants / l'infinitif des verbes (1 séance)

Leçon 3 : Le nom propre-Le nom commun/ les pronoms de conjugaison (1 séance)

Leçon 4 : L'adjectif qualificatif/le passé, le présent et le futur de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de grammaire</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> -le groupe nominal -les déterminants -nom propre ; nom commun -l'adjectif qualificatif <p><u>Notions de conjugaison</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - le verbe -l'infinitif des verbes -les pronoms de conjugaison -le passé, le présent et le futur 	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier.</p> <p>-Faire repérer et isoler les notions à étudier.</p> <p>- Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ;</p> <p>-Faire faire la synthèse des notions étudiées</p> <p>-Faire utiliser les notions</p>	<ul style="list-style-type: none"> -le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel 	<ul style="list-style-type: none"> -manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 2 : LES TYPES DE PHRASES/ LES VERBES REGULIERS ET LES AUXILIAIRES AU PRESENT DE L'INDICATIF

Leçon 5 : La phrase déclarative/ les verbes en «er » au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 6 : La phrase interrogative/ les verbes en «ir » au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 7 : La phrase affirmative /le verbe «avoir » au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 8 : La phrase négative/le verbe « être » au présent de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -la phrase déclarative, -la phrase interrogative, -la phrase affirmative, -la phrase négative <u>Notions de conjugaison</u> - les verbes en «er » au présent de l'indicatif -les verbes en «ir » comme finir au présent de l'indicatif. -le verbe «avoir » au présent de l'indicatif -le verbe « être » au présent de l'indicatif	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 3 : LA PHRASE ET SES CONSTITUANTS /LE PRESENT DE L'INDICATIF DE VERBES IRREGULIERS

Leçon 9 : La phrase simple/le verbe « dire » au présent de l'indicatif. (1 séance)

Leçon 10 : Les groupes obligatoires / le verbe « aller » au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 11 : Les constituants du groupe sujet/ le verbe « faire » au présent l'indicatif (1 séance)

Leçon 12 : Les constituants du groupe verbal/le verbe venir au présent de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -La phrase simple -Les groupes obligatoires dans la phrase -Les éléments du groupe sujet -Les éléments du groupe verbal <u>Notions de conjugaison</u> -le verbe « dire » au présent de l'indicatif -le verbe « aller » au présent de l'indicatif -le verbe « faire » au présent l'indicatif -le verbe venir au présent de l'indicatif	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs

THEME 4 : LES SUBSTITUTS DU GROUPE NOMINAL /LE FUTUR SIMPLE DE L'INDICATIF

Leçon 13 : les pronoms / les verbes en « er » au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 14 : les pronoms personnels sujet / les verbes en « ir » au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 15 : les pronoms personnels compléments 1/ le verbe « être » au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 16 : les pronoms personnels compléments 2/ le verbe « avoir » au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de grammaire</u> -les pronoms -les pronoms personnels sujets -les pronoms personnels compléments 1 -les pronoms personnels compléments 2</p> <p><u>Notions de conjugaison</u> -les verbes en « er » au futur simple de l'indicatif -les verbes en « ir » au futur simple de l'indicatif. -le verbe « être » au futur simple de l'indicatif - le verbe « avoir » au futur simple de l'indicatif</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève -ardoises -cahier de recherche -cahier de devoirs</p>

THEME 5 : LES VARIATIONS DU NOM ET DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF /LE PASSE COMPOSE DE L'INDICATIF

Leçon 17 : le genre du nom/ les verbes en « er » au passé composé de l'indicatif (1 séance)

Leçon 18 : le nombre du nom/ les verbes en « ir » au passé composé de l'indicatif. (1 séance)

Leçon 19 : l'accord de l'adjectif qualificatif en genre/ le verbe « faire » au passé composé de l'indicatif (1 séance)

Leçon 20 : L'accord de l'adjectif qualificatif en nombre/ le verbe « aller » au passé composé de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités d'une leçon	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de grammaire</u></p> <p>-Le féminin de l'adjectif qualificatif</p> <p>-le genre du nom,</p> <p>-le nombre du nom</p> <p>-L'accord de l'adjectif qualificatif en genre</p> <p><u>Notions de conjugaison</u></p> <p>-les verbes en « er » au passé composé de l'indicatif</p> <p>-le verbe « aller » au passé composé de l'indicatif</p> <p>-les verbes en « ir » comme finir au passé composé</p> <p>-le verbe « faire » au passé composé de l'indicatif</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier.</p> <p>-Faire repérer et isoler les notions à étudier.</p> <p>- Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ;</p> <p>-Faire faire la synthèse des notions étudiées</p> <p>-Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève</p> <p>-ardoises</p> <p>-cahier de recherche</p> <p>-cahier de devoirs</p>

III-EXEMPLE DE FICHES THEORIQUES

EXPLOITATION DE TEXTE 1

Thème : voir progression

Leçon : La notion de vocabulaire/ notion d'orthographe

Niveau : CE/ CM

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Durée :

Support : texte de lecture

Situation :

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les notions
Comprendre	
Utiliser	

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAÎTRE	Stratégies Pédagogiques	ACTIVITES DES ELEVES
I- PRÉSENTATION Rappel	Faire rappeler les prérequis Présenter la situation	Travail individuel	Rappellent les notions demandées
II - DÉVELOPPEMENT Lecture 2-Repérage et isolement 3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions par des manipulations Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif - Travail de groupe - Travail de groupe - Travail collectif	Lisent le passage Repèrent et isolent les notions à l'étude Font les manipulations demandées Construisent un résumé
III - EVALUATION Exercices	Proposer des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	- Travail individuel	Font les exercices proposés

EXPLOITATION DE TEXTE 2

Thème : voir progression

Leçon : La notion de grammaire/ la notion de conjugaison

Niveau : CE/ CM

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Durée

Support : texte de lecture

Situation

TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les notions
Relever.	
Utiliser	
Conjuguer	Le verbe

DEROULEMENT

PLAN DU COURS	ACTIVITES DU MAÎTRE	Stratégies Pédagogiques	ACTIVITES DES ELEVES
I- PRÉSENTATION Rappel	Faire rappeler les prérequis Présenter la situation	Travail individuel	Rappellent les notions demandées
II - DÉVELOPPEMENT Lecture 2-Repérage et isolement 3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions par des manipulations Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif - Travail de groupe - Travail de groupe - Travail collectif	Lisent le passage Repèrent et isolent les notions à l'étude Font les manipulations demandées Construisent un résumé
III - EVALUATION Exercices	Proposer des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	- Travail individuel	Font les exercices proposés

PROGRAMME MATHEMATIQUES

I. PROFIL DE SORTIE

A la fin du cycle primaire, l'élève doit pouvoir traiter des situations relatives :

- aux nombres (entiers, décimaux, fractions) et aux opérations ;
 - à la proportionnalité ;
 - à la géométrie (les solides usuels et les figures planes) ;
 - aux mesures de longueur, de masse, de capacité, d'aire, de durée et de monnaie.
- II. DOMAINE

Le domaine des sciences est composé de trois disciplines :

- Mathématiques ;
- Sciences et technologie ;
- TICE.

Les mathématiques fournissent des outils indispensables à l'étude des autres disciplines du domaine. Par exemple, la biologie utilise les modèles mathématiques pour étudier l'évolution de certains micro-organismes.

III. REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous avons trente(32) semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
Mathématique	10H30	336H	39,5%

IV- CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

Compétence 1 : Traiter des situations relatives aux nombres et aux opérations

Thème 1: Nombres et opérations

Leçon 1 : Les nombres de 0 à 1000

Exemple de situation : Le jardin scolaire a récolté, au premier trimestre de l'année, 1000 kg d'arachides et 120 kg de tomates. Le responsable du jardin scolaire a distribué le bilan à toutes les classes. A la demande du maître, les élèves de votre classe décident d'écrire les poids en chiffres et en lettres.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	- L'écriture des nombres de 0 à 1000 en chiffres et en lettres - La position d'un chiffre dans un nombre de 0 à 1000 - La position d'un nombre dans une suite de nombres de 0 à 1000
Ecrire	Un nombre de 0 à 1000 en chiffres et en lettres
Lire	Un nombre de 0 à 1000 écrit en chiffre et en lettres
Décomposer	Un nombre de 0 à 1000 en unités, dizaines, centaines et milliers
Comparer	Deux nombres de 0 à 1000
Ranger	Des nombres de 0 à 1000
Traiter une situation	Relative aux nombres de 0 à 1000

Leçon 2 : L'addition des nombres de 0 à 1000

Exemple de situation : Pour la leçon de mathématiques, un groupe d'élèves apporte 25 mangues. Un autre en apporte 14. Le maître veut savoir le nombre de mangues. Les élèves déterminent le nombre de mangues.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
Identifier	- une situation d'addition - la fonction «ajouter n »
Appliquer	- la technique opératoire de l'addition pour calculer une somme - la fonction «ajouter n » pour passer l'une liste des nombres à une autre
Traiter une situation	relative à l'addition des nombres de 0 à 1000

Leçon 3 : La soustraction des nombres de 0 à 1000

Exemple de situation: Aujourd'hui 35 élèves doivent manger à la cantine. En lavant les 54 assiettes, un élève en casse 12. Les élèves se demandent si les assiettes vont suffire. Ils déterminent le nombre d'assiettes restant.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
Identifier	- une situation de soustraction - la fonction «retrancher n »
Appliquer	- la technique opératoire de la soustraction pour calculer une différence - la fonction «retrancher n » pour passer l'une liste des nombres à une autre
Traiter une situation	relative à la soustraction des nombres de 0 à 1000

Leçon 4 : La multiplication des nombres de 0 à 1000

Exemple de situation : 12 élèves de la classe du CE1 ont reçu chacun 4 cahiers pour leur assiduité au travail. Le maître de cette classe veut savoir le nombre de cahiers distribués. Les élèves déterminent le nombre de cahiers.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABLETES	CONTENUS
Identifier	- une situation de multiplication - la fonction «multiplier par n »
Appliquer	- la technique opératoire de la multiplication pour calculer un produit - la fonction «multiplier par n » pour passer l'une liste des nombres à une autre
Traiter une situation	relative à la multiplication des nombres de 0 à 1000

Leçon 5 : La division des nombres de 0 à 1000

Exemple de situation : 3 élèves de la classe du CE1 ont reçu 72 cahiers pour leur assiduité au travail. Le maître leur demande de les partager équitablement. Les élèves déterminent le nombre de cahiers

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	une situation de division
Appliquer	la technique opératoire de la division (par approche)
Traiter une situation	relative à la division des nombres de 0 à 1000

COMPETENCE 2 : TRAITER UNE SITUATION RELATIVE A LA GEOMETRIE

Thème 2 : Géométrie

Leçon 6 : Le pavé droit et le cube

Exemple de situation : Pour la leçon sur les solides, le maître dépose sur sa table deux différents morceaux de savon et demande une description de ces objets. Aussi demande-t-il des exemples d'objets ayant la même forme. Les élèves trouvent des objets de la même forme.

TABLEAU ES HABILITES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	- le pavé droit - le cube
Décrire	- le pavé droit - le cube
Réaliser	- le squelette du pavé droit - le squelette du cube
Tracer	- l'empreinte des faces du pavé droit - l'empreinte des faces du cube
Traiter une situation	relative au pavé droit et au cube

Leçon 7 : Les droites

Exemple de situation : Pour la première composition, les élèves du CE1 n'ont pas de cahiers. Le maître ne dispose que de feuilles blanches sans interlignes. Les élèves ont des difficultés à écrire sur ces feuilles. Pour réussir leur devoir, ils tracent des lignes droites sur ces feuilles.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	- les droites perpendiculaires - les droites parallèles
Construire	- les droites perpendiculaires par pliage - les droites parallèles par pliage
Traiter une situation	relative aux droites parallèles ou perpendiculaires

Leçon 8 : Le rectangle et le carré

Exemple de situation : Le Directeur de votre établissement vous laisse le plan d'un bâtiment à remettre au maçon. Sur ce plan les différentes figures géométriques et leurs plans et leurs caractéristiques sont présentées. Les élèves indiquent ces différentes figures géométriques et leurs caractéristiques.

Voici le plan.

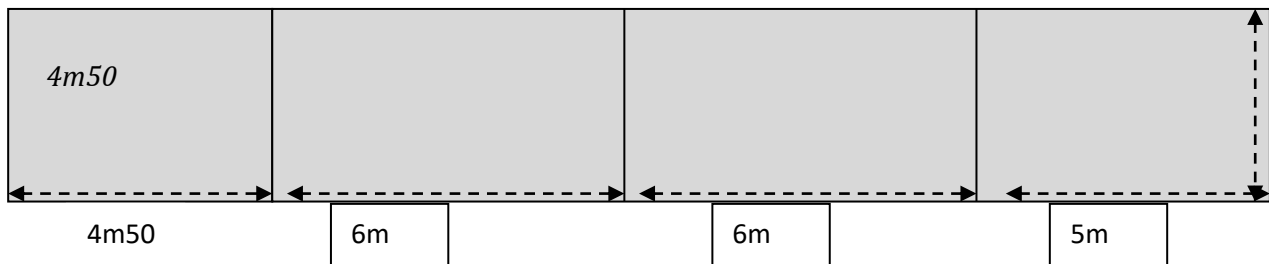


TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	- un rectangle - un carré
reconnaître	- les propriétés du rectangle - les propriétés du carré
Construire	- un rectangle par pliage, à l'aide du quadrillage ou à l'aide de l'équerre - un carré par pliage, à l'aide du quadrillage ou à l'aide de l'équerre
Traiter une situation	relative au rectangle et au carré

COMPETENCE 3 : TRAITER UNE SITUATION RELATIVE AUX MESURES DE GRANDEUR

THEME 3 : MESURES DE GRANDEUR

Leçon 9 : Les longueurs

Exemple de situation : L'école BAD vient de recevoir des règles, des doubles décimètres et des chaînes d'arpenteur pour la classe du CE2. Pour mieux maîtriser l'utilisation de ce matériel, les élèves établissent des correspondances entre ces instruments.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	- les instruments de mesure de longueur - l'unité principale de mesure de longueur (le mètre) - les unités plus petites que le mètre - les unités plus grandes que le mètre
Construire	- le tableau des unités plus petites que le mètre - le tableau des unités plus grandes que le mètre - le tableau des unités de mesure de longueur
Convertir	- les grandes unités en petites - les petites unités en grandes
Traiter une situation	relative aux mesures de longueur

Leçon 10 : Les durées

Exemple de situation : Au premier jour de classe, votre maître porte au tableau votre emploi du temps. Il veut se rassurer que les élèves savent utiliser l'emploi du temps par sa lecture. Les élèves lisent la durée de la leçon de mathématiques et le moment où elle se déroule.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	- les instruments de mesure de durée - une montre
Décrire	une montre
Lire	le temps sur une montre
Dire	le temps en utilisant une fraction ($1/4$; $1/2$)

Leçon 11 : La monnaie

Exemple de situation : Pour leur fête de classe, le maître envoie le chef de classe acheter 1 kilogramme de sucre à 725FCFA, 2 pains de 150f CFA chacun, une boîte de lait en poudre d'un coût de 1800f CFA. Il lui donne un billet de 10 000 f CFA. Le chef doit lui remettre la monnaie. Les élèves font les calculs pour trouver ce qui reste.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les différentes pièces de monnaie et billets de banque
Utiliser	des pièces de monnaie et billets de banque pour faire des achats
Echanger	des billets de banque contre des pièces de monnaie
Traiter une situation	relative à la monnaie

GUIDE D'EXECUTION MATHEMATIQUES

I. PROGRESSION ANNUELLE DU CE1

Mois	Sem	Thèmes	Leçons	Volume horaire	
1	1	Nombre et opérations	Les nombres de 0 à 1000 (8 séances)	17h	
	2			<i>Séances de régulation</i>	8h30
	3			L'addition des nombres de 0 à 1000 (5 séances)	25h30
	4				<i>Séances de régulation</i>
2	5		La soustraction des nombres de 0 à 1000 (7 séances)		17h
	6				<i>Séances de régulation</i>
	7			La multiplication des nombres de 0 à 1000 (6 séances)	17h
	8				<i>Séances de régulation</i>
3	9		La division des nombres de 0 à 1000 (5 séances)		17h
	10				<i>Séances de régulation</i>
	11			Le pavé droit et le cube (4 séances)	8h30
	12				<i>Séances de régulation</i>
4	13		Les droites (3 séances)		8h30
	14				<i>Séances de régulation</i>
	15			Le rectangle et le carré (4 séances)	17h
	16				<i>Séances de régulation</i>
5	17	Les longueurs (7 séances)	8h30		
	18		<i>Séances de régulation</i>		8h30
	19		Les durées (4 séances)	8h30	
	20			<i>Séances de régulation</i>	8h30
6	21	La monnaie (4 séances)		8h30	
	22			<i>Séances de régulation</i>	8h30
	23		Révision	25h30	
	24			<i>Séances de régulation</i>	8h30
7	25	Révision		25h30	
	26			<i>Séances de régulation</i>	8h30
	27		<i>Séances de régulation</i>	8h30	
	28		<i>Séances de régulation</i>	8h30	
8	29	Révision	25h30		
	30		<i>Séances de régulation</i>	8h30	
	31		<i>Séances de régulation</i>	8h30	
	32		<i>Séances de régulation</i>	8h30	

II. PROPOSITION DE CONSIGNES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

Thème 1 : Nombres et opérations

Leçon 1 : Les nombres de 0 à 1000 (8 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> - Redécouverte des nombres de 0 à 100 - Construction des nombres de 100 à 500 - Comparaison de deux nombres compris entre 100 et 500 - Rangement des nombres de 100 à 500 - Construction des nombres de 500 à 999 - Comparaison de deux nombres compris entre 500 et 999 - Rangement des nombres de 500 à 999 - Construction du nombre 1000 	<p>Réviser les nombres de 0 à 100.</p> <p>Construire les nombres par tranche de 100 à 500, 500 à 999 en se servant du tableau de numération décimale.</p> <p>Comparer les nombres par tranche de 100 à 500, 500 à 999 en se servant du tableau de numération décimale.</p> <p>Ranger les nombres par tranche de 100 à 500, 500 à 999 en se servant du tableau de numération décimale.</p> <p>Construire le nombre 1 000.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 2 : L'addition (5 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> - Calcul d'une somme sans retenue dans un tableau de numération - Calcul d'une somme sans retenue sans un tableau de numération - Calcul d'une somme avec retenue dans un tableau de numération - Calcul d'une somme avec retenue sans un tableau de numération - Utilisation de la fonction «ajouter n» 	<p>Appliquer la technique opératoire de l'addition sans retenue.</p> <p>Se rappeler que la numération décimale est une numération de position.</p> <p>Acquérir la technique opératoire avec ou sans retenue d'abord dans un tableau de numération, puis sans un tableau de numération (abstraction).</p> <p>La construction de la table d'addition «ajouter n» fait l'objet d'une séance avant d'être éventuellement mémorisée.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 3 : La soustraction (7 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> - Calcul de ce qui manque - Calcul de ce qui reste - Calcul d'une différence sans retenue dans un tableau de numération - Calcul d'une différence sans retenue sans un tableau de numération - Calcul d'une différence avec retenue dans un tableau de numération - Calcul d'une différence avec retenue sans un tableau de numération - Utilisation de la fonction «retrancher n» 	<p>Appliquer la technique opératoire de la soustraction.</p> <p>Penser à l'amputation et à la complémentation. On rappelle que :- l'amputation c'est le fait de constituer un ensemble donné (celui qui a le plus grand nombre) et de barrer/ou enlever autant d'éléments correspondant au plus petit nombre sur un support écrit ou lors de la manipulation.</p> <p>- la complémentation (ou addition à trou) c'est le fait de trouver, à partir de l'ensemble ayant le plus petit cardinal, un ensemble dont le cardinal ajouté au précédent donne le cardinal de l'ensemble ayant le plus grand nombre de la manipulation. Pour l'opération horizontale ou verticale, c'est chercher le nombre qui, ajouté au plus petit nombre de l'opération, donne le plus grand nombre de celle-ci.</p> <p>Se servir du tableau de numération pour calculer une différence avec ou sans retenue (abstraction).</p> <p>La construction de la table de soustraction « retrancher n » fait l'objet d'une séance avant d'être éventuellement mémorisée.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 4 : La multiplication (6 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de l'addition itérée - Calcul d'un produit sans retenue - Construction de la table de multiplication par 2 - Multiplication d'un nombre par 10, 100 - Calcul d'un produit avec retenue - Utilisation de la fonction «multiplier par n» 	<p>Appliquer la technique opératoire de la multiplication</p> <p>Se rappeler que la numération décimale est une numération de position.</p> <p>Acquérir la technique opératoire en multipliant le chiffre du multiplicateur d'abord par le chiffre des unités simples du multiplicande, ensuite par celui des dizaines,... Le multiplicande est le nombre placé au-dessus dans le sens de la verticale, l'autre nombre est appelé le multiplicateur.</p> <p>La construction de la table de multiplication «multiplier par n» fait l'objet d'une séance avant d'être éventuellement mémorisée.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 5 : La division (6 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> -Partage en parts égales en formant des ensembles équipotents - Partage en parts égales en utilisant l'addition - Partage en parts égales en utilisant la multiplication - Partage en parts égales en utilisant la soustraction - Calcul de la moitié d'un nombre 	<p>Approcher la division par l'addition, la multiplication ou la soustraction.</p> <p>Acquérir le sens de la division en utilisant respectivement l'addition, la multiplication et la soustraction.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Thème 2 : Géométrie

Leçon 6 : Le pavé droit et le cube (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> - Propriétés du pavé droit - Construction du squelette du pavé droit - Propriétés du cube - Construction du squelette du cube 	<p>Décrire les faces, les arêtes, les sommets du pavé droit et les relations entre eux avant d'en construire le squelette avec du matériel naturel ou structuré.</p> <p>Décrire les faces, les arêtes, les sommets du cube et les relations entre eux avant d'en construire le squelette.</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 7 : Les droites (3 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> - Droites perpendiculaires - Droites parallèles - Construction d'un quadrillage avec la règle et l'équerre 	<p>Construire par pliage les droites perpendiculaires et les droites parallèles</p> <p>Construire à l'aide de l'équerre les droites perpendiculaires et les droites parallèles</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 8 : Le rectangle et le carré (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> - Propriétés du rectangle - Propriétés du carré - Construction du rectangle par pliage, à l'aide du quadrillage ou à l'aide de l'équerre - Construction du carré par pliage, à l'aide du quadrillage, ou à l'aide de l'équerre 	<p>La construction du rectangle peut se faire à l'aide d'empreinte d'une face du pavé droit.</p> <p>La construction du carré peut se faire à l'aide d'empreinte d'une face du cube</p> <p>Etablir les propriétés du rectangle et du carré par rapport aux côtés (les côtés opposés sont isométriques) et aux angles (les angles sont droits).</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

THEME 3 : LES MESURES

Leçon 9 : Les longueurs (7 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> - Instruments de mesure de longueur - Unité principale de mesure de longueur - Unités plus petites que le mètre - Unités plus grandes que le mètre - Tableau des unités de mesure de longueur - Conversions 	<p>Citer les instruments de mesure de longueur, tels que la règle, le mètre, le décimètre, ...</p> <p>Construire le tableau des unités de mesure de longueur et établir les relations entre ces différentes unités.</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 10 : Les durées (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES.
<ul style="list-style-type: none"> - Instruments de mesure de durée - Lecture du temps sur une montre - Correspondances entre les unités de durée - Lecture du temps sur une montre en utilisant une fraction ($1/4$; $1/2$) 	<p>Citer les instruments usuels de mesure de durée tels que l'heure, la minute et la seconde et établir les relations entre elles pendant la description de la montre.</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> - Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

Leçon 11 : La monnaie (4 séances)

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>- Pièces de monnaie et billets de banque</p> <p>- Pièces de monnaie pour faire des achats</p> <p>- Correspondances entre billets de banque et pièces de monnaie</p>	<p>Présenter des pièces de monnaie et des billets de banque</p> <p>Identifier les différentes pièces de monnaie et les billets de banque usuels. Les pièces de 5F, 10 F, 25 F, 50 F, 100 F, 200 F, 250 F ET 500 F). Les billets de 1 000 F, 2 000 F, 5 000 F ET 10 0000 F.</p> <p>Utiliser les pièces de monnaie pour faire des achats et échanger des billets de banque contre des pièces de monnaie en mimant des scènes d'achats et de ventes.</p> <p>Etablir des correspondances entre des billets de banque et des pièces de monnaie au cours des scènes de mime.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>- Programmes</p> <p>- Guides pédagogiques</p> <p>- Manuels scolaires</p>

III. LE SCHEMA D'UN COURS EN APC

Pour réussir un apprentissage selon l'Approche par Compétence (APC), une leçon doit être menée en suivant un processus en trois (3) grandes phases didactiques qui sont : la phase de présentation (de l'objet d'apprentissage), la phase de développement (de l'objet d'apprentissage) et la phase d'évaluation (de l'objet d'apprentissage).

a) LA PHASE DE PRESENTATION

C'est une phase au cours de laquelle on fait le rappel des prérequis.

L'enseignant(e) doit mettre à la disposition des apprenants une situation (texte, graphique, image, etc.). L'enseignant(e) doit s'assurer que les apprenants ont relevé les informations pertinentes de la situation : c'est le décodage de la situation. Il (ou elle) doit veiller à ce que les apprenants s'approprient la situation et qu'ils aient bien compris la tâche à réaliser. Il (ou elle) doit enfin motiver les apprenants à s'engager dans la résolution de la situation à travers la phase d'action.

b) LA PHASE DE DEVELOPPEMENT

C'est la phase de toutes les activités de manipulation, d'expérimentation, d'analyse, de formalisation, de synthèse. Elle se déroule en quatre étapes

Etape 1 : La réalisation, recherche de solution

C'est l'apprenant qui traite lui-même la situation en sollicitant un modèle mathématique. L'enseignant se constitue en personne ressource. Les travaux de recherche des apprenants se font en groupe. Dans chaque groupe, il y a un modérateur et un rapporteur.

Etape 2 : La présentation des productions

L'apprenant ou le rapporteur d'un groupe (pas forcément tous) présente par écrit ou oralement la solution trouvée.

Etape 3 : La validation

Les apprenants produisent la preuve de leur solution. L'enseignant gère la discussion entre les apprenants pour faire émerger la solution validée de la situation. Ce moment didactique s'achève par une synthèse de l'activité. Cette synthèse est faite par les apprenants eux-mêmes avec éventuellement l'aide de l'enseignant.

Etape 4 : Fixation

C'est l'enseignant qui représente l'institution scolaire qui identifie les nouveaux savoirs et savoir-faire, précise les conventions et fait noter la trace écrite par les apprenants.

c) LA PHASE D'EVALUATION.

Elle consiste à proposer un exercice de fixation à la fin de chaque séquence d'apprentissage.

En APC, l'évaluation des apprentissages est intégrée à la séance. Elle doit permettre de vérifier le niveau d'installation des contenus. Le cours en APC se terminera toujours par un ou des exercices de recherche ou une activité qui prolongera l'apprentissage.

Fixation	Voici ce que X a trouvé, qu'est-ce que vous en dites ? Dis comment calcule-t-on une somme de deux nombres dans un tableau de numération ?	Travail collectif Travail collectif	Les élèves apprécient le travail du groupe X On dispose les unités sous les unités, les dizaines sous les dizaines ; on calcule d'abord les unités, puis les dizaines...																
EVALUATION	Calcule : 23 + 34 54 + 35	Travail individuel	<table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>5</td><td>4</td></tr> <tr><td>3</td><td>5</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table>	D	U	2	3	3	4			D	U	5	4	3	5		
D	U																		
2	3																		
3	4																		
D	U																		
5	4																		
3	5																		

V. L'EVALUATION EN APC

Les instruments d'évaluation en APC

- L'activité d'application

Elle est traitée au cours de la séance et porte sur l'habileté qui vient d'être installée.

- La situation d'évaluation

Elle est traitée à la fin d'une leçon ou après la mise en place de plusieurs habiletés relatives à la leçon. Elle prend en compte des exercices d'application et des exercices d'approfondissement.

PROGRAMME HISTOIRE

I-LE PROFIL DE SORTIE

À la fin du cycle primaire (CP/CM), en faisant appel aux ressources relatives à l'Histoire et à la Géographie, l'apprenant sait construire des connaissances et des compétences lui permettant de :

Représenter sur un axe chronologique des faits et des évènements.

S'orienter dans l'espace et dans le temps.

Exploiter des documents (texte, cartes, graphiques, données statistiques)

Comprendre des faits historiques et des phénomènes géographiques.

II - LA DEFINITION DU DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

L'Education aux Droits de l'homme et à la Citoyenneté, l'Histoire - Géographie relèvent du domaine de l'Univers Social. Les disciplines rattachées à ce domaine traitent des sciences humaines et sociales. Elles fournissent des repères et des clés de lecture pour comprendre le monde dans lequel on vit, comment il se construit, comment il est organisé, et s'y insérer de façon harmonieuse et contribuer à son évolution. .

L'enseignement de cette double discipline contribue à la construction des compétences nécessaires à l'apprenant (e) pour comprendre les réalités sociales, les rapports entre les sociétés ; pour orienter son appréciation sur l'organisation de sa société, les changements qui y surviennent et la diversité culturelle qui la caractérise.

III - LE REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

Disciplines	Niveau	Nombres d'heures		Masse horaire	% par rapport à la masse horaire
		Par semaine	Par an		
Histoire- Géographie	CE1	Par semaine	80 min ou 1 h 20 min	30 heures	4,6%
		Par an	2400 min 40 heures	900 heures	
	CE2	Par semaine	80 min ou 1 h 20 min	30 heures	4,6%
		Par an	2400 min 40 heures	900 heures	

IV- CORPS DU PROGRAMME

HISTOIRE CE1

COMPETENCE1 : Traiter une situation relative au temps.

THEME1 : LE TEMPS

LEÇON 1: LE JOUR, LA SEMAINE (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	le jour
	la semaine
Enumérer	les moments du jour
	les activités du jour
	les jours de la semaine
	les activités de la semaine
Construire	la frise chronologique du jour
	la frise chronologique de la semaine
Situer	les activités du jour sur une frise
	les activités de la semaine sur une frise

LEÇON 2: LE MOIS, L'ANNEE (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Déterminer	le nombre de jours dans le mois
	le nombre de semaines dans le mois
	le nombre mois dans l'année.
	le nombre de semaines dans l'année
Enumérer	les évènements dans le mois
	les évènements dans l'année
Situer	les évènements dans le mois
	les évènements dans l'année

COMPETENCE 2 : Traiter une situation relative à l'espace social.

THEME 2 : L'ESPACE SOCIAL

LEÇON 1: LA FAMILLE (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	la famille
Identifier	les membres de la petite famille
	les membres de la grande famille
Représenter	le schéma des membres de la petite famille
Construire	l'arbre généalogique

LEÇON 2 : L'HISTOIRE DE MON VILLAGE OU DE MA COMMUNE (2 Séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Déterminer	La période de fondation du village ou de la commune
Nommer	Le fondateur du village ou de la commune
Enumérer	Les raisons du choix du site
Retracer	L'évolution du village ou de la commune

COMPETENCE 3: Traiter une situation liée aux civilisations des peuples de Côte d'Ivoire.

THEME 3 : LES CIVILISATIONS DES PEUPLES DE COTE D'IVOIRE

LEÇON 1 : LES PEUPLES LAGUNAIRES (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Enumérer	Les différents peuples lagunaires
Localiser	
Décrire	Les caractéristiques des peuples lagunaires

LEÇON 2 : LES PEUPLES DE LA FORET (2 SEANCES)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Enumérer	Les différents peuples de la forêt de l'Est
	Les différents peuples de la forêt de l'Ouest
Localiser	Les peuples de la forêt de l'Est
	Les peuples de la forêt de l'Ouest
Décrire	Les caractéristiques des peuples de la forêt de l'Est
	Les caractéristiques des peuples de la forêt de l'Ouest

LEÇON 3 : LES PEUPLES DE LA SAVANE (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Enumérer	Les différents peuples de la savane
Localiser	
Décrire	Les caractéristiques des peuples de la savane

LEÇON 4: LES ALLIANCES INTERETHNIQUES (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	Les alliances interethniques
Identifier	Les peuples alliés.
	Les comportements des alliés.
	Les principes des alliances interethniques.
Respecter	Les principes des alliances interethniques
	Les valeurs sociales

PROGRAMME GEOGRAPHIE

CORPS DU PROGRAMME

GEOGRAPHIE CE1

COMPETENCE 1 : Traiter une situation relative aux outils de base de la géographie

THEME 1 : LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE

LEÇON 1: LES REPERES NATURELS (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	La notion de repère
Enumérer	Les éléments de repérage
S'orienter	A partir des repères naturels

LEÇON 2: LES REPERES CONVENTIONNELS (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Nommer	Les quatre points cardinaux
Repérer	
Décrire	La boussole
S'orienter	A partir du soleil et de la boussole

COMPETENCE 2: TRAITER UNE SITUATION EN RAPPORT AVEC LE MILIEU PHYSIQUE ET L'HOMME.

THEME 2 : L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE

LEÇON 1: LE RELIEF (2 séances)

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	La notion de relief
Enumérer	Les types de relief
Décrire	Chaque type de relief
Expliquer	Les rapports entre l'homme et le relief

LEÇON 2: LE CLIMAT (2 séances)

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	La notion de climat
Enumérer	Les éléments du climat
Décrire	Chaque élément du climat
Expliquer	Les rapports entre l'homme et le climat

LEÇON 3:LA VEGETATION (2 séances)

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	La notion de végétation
Identifier	Les types de végétation
Décrire	Chaque type de végétation
Expliquer	Les rapports entre l'homme et le climat

LEÇON 4: LES EAUX (2 séances)

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	Les cours d'eau
	Les eaux stagnantes
Identifier	Les différents cours d'eau
	Les eaux stagnantes
Expliquer	Les rapports entre l'homme et les cours d'eau
	Les eaux stagnantes

LEÇON 5: LES CAUSES DE LA DEGRADATION DE L'ENVIRONNEMENT (2 séances)

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Définir	La notion d'environnement
Identifier	Les actions néfastes de l'homme sur l'environnement
Enumérer	Les dangers de la dégradation de l'environnement pour l'homme
Identifier	Des solutions aux problèmes de la dégradation de l'environnement.

GUIDE D'EXECUTION HISTOIRE

PROGRESSION ANNUELLE HISTOIRE CE1

Semaines	Thèmes	Leçons	Séances	Nombre
1	1. LE TEMPS	1. LE JOUR, LA SEMAINE	Le jour	4
2			La semaine	
3			Evaluation	
4			Remédiation	
5		2. LE MOIS, L'ANNEE	Le mois	4
6			L'année	
7			Evaluation	
8			Remédiation	
9	2. L'ESPACE SOCIAL	1. LA FAMILLE	Les membres de la petite famille	4
10			Les membres de la grande famille	
11			Evaluation	
12			Remédiation	
13		2. L'HISTOIRE DE MON VILLAGE OU DE MA COMMUNE	L'origine de mon village ou de ma commune	4
14			L'évolution de mon village ou de ma commune	
15			Evaluation	
16			Remédiation	
17	3. LA CIVILISATION DES PEUPLES DE COTE D'IVOIRE	1. LES PEUPLES LAGUNAIRES	Les différents peuples lagunaires	4
18			Les caractéristiques des peuples lagunaires	
19			Evaluation	
20			Remédiation	
21		2. LES PEUPLES DE LA FORET	Les peuples de la forêt de l'Est	4
22			Les peuples de la forêt de l'Ouest	
23			Evaluation	
24			Remédiation	
25		3. LES PEUPLES DE LA SAVANE	Les différents peuples de la savane	4
26			Les caractéristiques des peuples de la savane	
27			Evaluation	
28			Remédiation	
29		4. LES ALLIANCES INTERETHNIQUES	Les peuples alliés	4
30			Les avantages des alliances interethniques	
31			Evaluation	
32			Remédiation	

TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES (HISTOIRE)

COMPETENCE 1 : Traiter une situation liée au temps.

THEME 1 : LE TEMPS

LEÇON 1 : LE JOUR, LA SEMAINE

Exemple de situation : Tu es malade. Tu te rends à l'hôpital un mardi. Le médecin te prescrit des médicaments que tu dois prendre tous les deux jours, matin et soir. Tu reprendras ensuite les cours la semaine suivante. Pour mieux suivre les prescriptions du docteur et reprendre les cours à la date indiquée, tu te fais aider par tes amis de classe.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le jour	Amener les élèves à : - Définir le jour - Enumérer les moments du jour - Enumérer les activités du jour - Situer les activités du jour sur une frise chronologique	Exploitation de document Travail de groupe Travail collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Frise chronologique
La semaine	Amener les élèves à : - Définir la semaine - Enumérer dans l'ordre les jours de la semaine - Enumérer les activités de la semaine - Situer les activités de la semaine sur une frise		

LEÇON 3: LE MOIS, L'ANNEE

Exemple de situation : Ton frère a passé une année hors de la famille. A son retour, il constate des changements intervenus dans la famille et dans le quartier. Il te demande de lui raconter ce qui s'est passé à son absence dans l'ordre chronologique.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le mois	Amener les élèves à : - Déterminer le nombre de jours et de semaines dans le mois - Identifier les événements dans le mois - Situer sur une frise chronologique les événements dans le mois	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Calendrier
L'année	Amener les élèves à : - Déterminer le nombre de mois, de semaines et de jours dans l'année. - Identifier les événements de l'année - Situer les événements sur la frise		

COMPETENCE 2 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A L'ESPACE SOCIAL.

THEME 2 : L'espace social

LEÇON 1 : La famille

Exemple de situation : Pour ton 8^{ème} anniversaire de naissance, ton père décide d'inviter seulement les membres de la petite-famille et de la grande-famille. Ton petit-frère qui ne les connaît tous, souhaite que tu les lui présentes.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les membres de la petite- famille	Amener les élèves à : - Définir la petite famille - Enumérer les membres de la petite- famille. - Schématiser la petite famille.	Enquête découverte Travail individuel ou de groupe Discussion dirigée Brainstorming	Personnes ressources Schéma de la petite famille Arbre généalogique
Les membres de la grande -famille.	Amener les élèves à : - Définir la grande- famille - Enumérer les membres de la grande- famille. - Construire l'arbre généalogique		

LEÇON 2 : L'HISTOIRE DE MON VILLAGE OU DE MA COMMUNE

Exemple de situation : Ton cousin va passer les congés de Noël dans son village paternel qu'il découvre pour la première fois. De retour, il te raconte l'histoire de son village qu'il a apprise. Emmerveillé par son récit, tu décides de t'informer sur l'histoire de ton village.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'origine de mon village ou de ma commune	Amener les élèves à : -Identifier la période de fondation du village. -Nommer Le fondateur du village -Enumérer les raisons du choix du site	Enquête Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Personnes ressources : Chef du village, Notables,...
L'évolution de mon village ou de ma commune	Amener les élèves à retracer l'évolution du village ou de ma commune.		

COMPETENCE 3: TRAITER UNE SITUATION LIEE AUX CIVILISATIONS DES PEUPLES DE COTE D'IVOIRE

THEME 3: LES CIVILISATIONS DES PEUPLES CÔTE D'IVOIRE

LEÇON 1. LES PEUPLES LAGUNAIRES

Exemple de situation : Ton ami est Abidji et originaire de Sikensi. Au cours de vos échanges, il affirme appartenir aux peuples lagunaires. Tu n'es pas d'accord avec lui. Pour vous départager, vous décidez de mener des recherches sur les différents peuples lagunaires et leurs caractéristiques.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les différents peuples lagunaires	Amener les élèves à : -Enumérer les peuples lagunaires -Localiser les peuples lagunaires	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de Côte d'Ivoire. Supports relatifs aux peuples lagunaires
Les caractéristiques des peuples lagunaires	Amener les élèves à : - Décrire leur habitat - Enumérer les activités socioculturelles -Respecter les valeurs sociales des peuples lagunaires		

LEÇON 2. LES PEUPLES DE LA FORET

Exemple de situation : Votre voisin accompagne son père à la fête des ignames à Zaranou. De retour, il vous raconte ce qu'il a vécu. Emmerveillés par son récit, vous cherchez à connaître les différents peuples de la forêt et leurs caractéristiques.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les peuples de la forêt de l'Est	Amener les élèves à : -Enumérer les peuples de la forêt de l'Est -Localiser les peuples de la forêt de l'Est -Enumérer les caractéristiques des peuples de la forêt de l'Est -Respecter les valeurs sociales des peuples de la forêt de l'Est	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de la Côte d'Ivoire. Documents iconographiques ou textuels relatifs aux peuples de la forêt de l'Est et de l'Ouest
Les peuples de la forêt de l'Ouest	Amener les élèves à : -Enumérer les peuples de la forêt de l'Ouest -Localiser les peuples de la forêt de l'Ouest -Enumérer les caractéristiques des peuples de la forêt de l'Ouest -Respecter les valeurs sociales des peuples de la forêt de l'Ouest		

LEÇON 3:LES PEUPLES DE LA SAVANE

Exemple de situation : Ton cousin est affecté au Lycée moderne de Korhogo, dans la région des savanes. Ta tante qui ne connaît pas ce peuple est inquiète. Elle ne veut pas que ton cousin s’y rende. Pour la rassurer, vous décidez de vous informer sur les différents peuples de la région des savanes et leurs caractéristiques.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les différents peuples de la savane	Amener les élèves à : -Enumérer les peuples de la savane -Localiser les peuples de la savane	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des peuples de la Côte d’Ivoire. Documents iconographiques ou textuels relatifs aux peuples de la savane
Les caractéristiques des peuples de la savane	Amener les élèves à : - Décrire leur habitat - Enumérer les activités socioculturelles -Respecter les valeurs sociales des peuples de la savane		

LEÇON 4 : LES ALLIANCES INTERETHNIQUES

Exemple de situation : Ton ami et toi assistez à un enterrement dans un village ATTIE. Au moment de l’enterrement, un homme dépose une pièce de 100 F sur le cercueil et réclame un bœuf, une caisse de boisson, et une somme de cent (100 000) FCFA. Toute la foule s’arrête. Les vieux se mettent à lui demander pardon à cause des alliances interethniques. Vous ne comprenez pas le comportement de cet homme et décidez de mener des recherches pour connaître les peuples alliés en Côte d’Ivoire et les avantages des alliances interethniques.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les peuples alliés	Amener les élèves à : - Définir les alliances interethniques -Identifier les peuples alliés.	Enquête découverte Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming Jeux de rôle	Manuel élève Carte des alliances interethniques Documents textuels relatifs aux alliances interethniques
Les avantages des alliances interethniques	Amener les élèves à : -Identifier les comportements des allies - Dire les avantages des alliances interethniques		

GUIDE D'EXECUTION GEOGRAPHIE CE1

Semaines	Thèmes	Leçons	Séances	Nombre	
1	1. LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE	1. LES REPERES NATURELS	Les différents repères naturels	4	
2			L'orientation		
3			EVALUATION		
4			REMEDICATION		
5		2. LES REPERES CONVENTIONNELS		Les différents repères conventionnels	4
6				L'orientation	
7				EVALUATION	
8				REMEDICATION	
9	2. L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE	1. LE RELIEF	Les types de relief	4	
10			Les rapports entre l'homme et le relief		
11			EVALUATION		
12			REMEDICATION		
13		2. LE CLIMAT		La notion de climat	4
14				Les rapports entre l'homme et le climat	
15				EVALUATION	
16				REMEDICATION	
17		3. LA VEGETATION		La forêt	4
18				La savane	
19				EVALUATION	
20				REMEDICATION	
21		4. LES EAUX		Les cours d'eau	4
22				Les eaux stagnantes	
23				EVALUATION	
24				REMEDICATION	
25		5. LES CAUSES DE LA DEGRADATION DE L'ENVIRONNEMENT		Les actions néfastes de l'homme sur l'environnement	4
26				Les solutions aux problèmes de la dégradation de l'environnement	
27				EVALUATION	
28				REMEDICATION	

TABLEAUX DES CONTENUS ET DES CONSIGNES - GEOGRAPHIE

COMPETENCE 1: Traiter une situation en rapport avec les outils de base de la géographie.

THEME 1 : LES OUTILS DE BASE DE LA GEOGRAPHIE

LEÇON 1: LES REPERES NATURELS

Exemple de situation : Chaque mercredi, vous accompagnez votre père au champ. Aujourd'hui, il est malade. Vous devez vous y rendre seul. Votre mère est inquiète. Elle se demande si vous pourrez retrouver le chemin du champ. Pour la rassurer, vous vous proposez de lui décrire les repères naturels pour vous rendre au champ.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les différents repères naturels	Amener les élèves à : - Définir la notion de repère naturel - Enumérer les éléments de repérage	Sortie dans le milieu Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Jeux de rôle	Manuel élève Repères naturels Photographie
L'orientation	Amener les élèves à : - Utiliser les repères naturels - S'orienter à partir de repères naturels.		

LEÇON 2: LES REPERES CONVENTIONNELS.

Exemple de situation : Sur le chemin de l'école, tu rencontres une personne qui est à la recherche d'un parent. Ce parent est votre voisin immédiat de quartier. Tu es en retard et tu ne peux pas l'accompagner. Il te demande de lui donner des repères pour retrouver la maison.

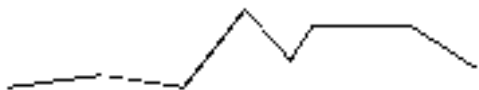
Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les repères conventionnels	Amener les élèves à : - Identifier les quatre points cardinaux - Décrire la boussole	Sortie dans le milieu Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Boussole
L'orientation	Amener les élèves à : -S'orienter à l'aide des quatre points cardinaux -S'orienter à l'aide de la boussole		

COMPETENCE 2: Traiter une situation en rapport avec le milieu physique et l'homme.

THEME 2 : L'HOMME ET LE MILIEU PHYSIQUE

LEÇON 1: LE RELIEF

Exemple de situation : Le maître reproduit au tableau le schéma ci-dessous. Il le compare au relief étudié en classe. Ton voisin était absent pendant la leçon et ne comprend rien. Profitant de la sortie du maître, il te demande de lui expliquer ce schéma.



Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les types de relief	Amener les élèves à : - Enumérer Les types de relief - Décrire chaque type de relief	Sortie découverte Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Document iconographiques ou textuels relatifs au relief
Les rapports entre l'homme et le relief	Amener les élèves à : - Expliquer les rapports entre l'homme et le relief : l'occupation de l'espace, les activités économiques		

LEÇON 2: LE CLIMAT

Exemple de situation : A la télévision, la météorologie annonce les températures suivantes : « Abidjan 24° avec ciel nuageux, Bouaké 32°, Man 22° avec de fortes pluies. ». Votre voisine de classe affirme : « Cette émission n'est pas importante ». Vous n'êtes pas d'accord avec elle. Pour la convaincre, vous décidez de mener des recherches sur le climat et les rapports entre l'homme et le climat.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La notion de climat	Amener les élèves à : - Définir la notion de climat - Enumérer les éléments du climat - Décrire chaque élément du climat	Sortie dans le milieu Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs au climat
Les rapports entre l'homme et le climat	Amener les élèves à : - Expliquer les rapports entre l'homme et le climat : les activités économiques, l'adaptation des comportements au climat.		

LEÇON 3: LA VEGETATION

Exemple de situation : Suite au décès de son père, ton cousin décide de rejoindre son oncle au village pour mener des activités agropastorales. Pour atteindre son objectif, il te sollicite pour avoir des informations sur les types de végétation qui conviennent à ses activités.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La forêt	Amener les élèves à : - Définir la forêt- Identifier les types de forêt - Expliquer les rapports entre l'homme et la forêt.	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs à la végétation
La savane	Amener les élèves à : - Définir la savane - Identifier les types de savane - Expliquer les rapports entre l'homme et la savane.		

LEÇON 4: LES EAUX

Exemple de situation : Votre classe effectue un voyage d'étude à Grand-Bassam. En cours de route, vous découvrez plusieurs eaux. De retour en classe et voulant en savoir plus sur les eaux, vous décidez de mener des recherches sur les différentes eaux et leur importance.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les cours d'eau	Amener les élèves à : -Définir les cours d'eau -Identifier les cours d'eau - Expliquer les rapports entre l'homme et les cours d'eau. - Œuvrer pour la protection des cours d'eau.	Exploitation de texte Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs aux cours d'eau ou aux eaux stagnantes
Les eaux stagnantes	Amener les élèves à : -Définir les eaux stagnantes -Identifier les eaux stagnantes - Expliquer les rapports entre l'homme et les eaux stagnantes - Œuvrer pour la protection des eaux stagnantes.		

LEÇON 5:LES CAUSES DE LA DEGRADATION DE L'ENVIRONNEMENT

Exemple de situation : Un agent de la brigade de l'environnement de la Mairie reproche à une dame de jeter les ordures et de verser l'eau usée partout. La riposte de la dame ne se fait pas attendre. Vous qui avez assisté à cette scène, décidez de sensibiliser la population sur les actions néfastes de l'homme sur l'environnement.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les actions néfastes de l'homme sur l'environnement	Amener les élèves à : - Définir l'environnement - Décrire un environnement sain - Enumérer les causes de la dégradation de l'environnement	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs à la dégradation de l'environnement
Les solutions aux problèmes de la dégradation de l'environnement	Amener les élèves à : - Enumérer les conséquences de la dégradation de l'environnement - Proposer des solutions pour l'amélioration de l'environnement.		

PROGRAMME SCIENCES ET TECHNOLOGIE

I –LE PROFIL DE SORTIE

A la fin du cycle primaire, l'élève doit avoir développé des compétences lui permettant de traiter des situations liées :

- aux composantes du milieu et leurs relations ;
- à la lutte contre la dégradation du sol, contre les pollutions ;
- à la disparition des espèces animales et végétales ;
- à la vie des plantes et des animaux (reproduction des plantes et des animaux) ;
- à l'hygiène corporelle, alimentaire et les troubles de santé ;
- à la conception, à l'utilisation et à l'entretien des objets techniques ;
- à l'utilisation du courant électrique ;
- à la puberté ;
- aux fonctions de nutrition.

II- DEFINITION DU DOMAINE DES SCIENCES

La science est un ensemble de connaissances à valeur universelle, caractérisée par un objet et une méthode déterminée et fondée sur des relations objectives et vérifiables.

La technologie est le domaine scientifique qui applique les connaissances des autres sciences. Elle est l'étude des objets techniques.

La discipline Sciences et technologie appartient au domaine des sciences. A l'école primaire, ce domaine regroupe les disciplines suivantes : les mathématiques, les sciences et technologie.

A l'école primaire, les sciences et technologie visent à doter l'élève de connaissances académiques et de méthodes de travail qui lui permettent de traiter des situations nécessitant l'utilisation de ressources en sciences. La conduite de certaines activités nécessite l'utilisation des habiletés construites en mathématiques.

III – LE REGIME PEDAGOGIQUE.

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

DISCIPLINE	NOMBRE D'HEURES/SEMAINE	NOMBRE D'HEURES/ANNÉE	POURCENTAGE PAR RAPPORT À L'ENSEMBLE DES DISCIPLINES
Sciences et Technologie	1h 25min	32H	5%

IV-CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCE1:Traiter une situation se rapportant à l'exploration d'un écosystème.

THEME: Exploration d'un écosystème

LEÇON 1 : La découverte d'un milieu de vie (04 séances)

Exemple de situation : A la rentrée scolaire, les élèves du CE1 de l'EPP Bonoumin découvrent de la broussaille à proximité de l'école d'où ils entendent des cris d'oiseaux et d'autres animaux. Curieux, ils veulent connaître tout ce qui existe dans ce milieu. Pour cela, ils préparent et effectuent une sortie dans le milieu, identifient les composantes et les classent.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Préparer	Une sortie dans un milieu de vie
Effectuer	La sortie dans un milieu de vie
Identifier	Les composantes du milieu
Classer	Les composantes du milieu (les vivants et les non-vivants)

LEÇON 2 : la vie des animaux (02 séances)

Exemple de situation : Dans le cadre des activités coopératives, les élèves du CE1 de l'EPP Abobo-té ont reçu deux lapins et deux poulets qu'ils veulent élever. Pour prendre soin d'eux convenablement, ils décident de s'informer sur leurs milieux de vie et rechercher leur régime alimentaire.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-les milieux de vie des animaux : terre, air, eau -les modes de déplacement
Déterminer	Le régime alimentaire des animaux
Classer	-les animaux selon leur milieu de vie -les animaux selon leur régime alimentaire

LEÇON 3 : la vie des plantes (03 séances)

Exemple de situation : Au cours des activités coopératives, les élèves du CE1 de l'EPP de Danguira sèment des grains de maïs et d'arachides dans tout le jardin scolaire. Deux semaines plus tard, ils découvrent des jeunes plantes en certains endroits seulement. Pour comprendre la vie des plantes et en prendre soin, les élèves décident d'identifier les conditions de germination de la graine et les conditions d'une bonne croissance de la plante.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Nommer	Les différentes parties d'une plante
Identifier	Le rôle de chaque partie
Décrire	Une graine (arachide, haricot)
Nommer	Les différentes parties d'une graine (arachide, haricot)
Découvrir	La notion de germination de la graine
Identifier	Les conditions d'une bonne germination Les conditions d'une bonne croissance de la plante

LEÇON 4 : Les relations alimentaires entre les êtres vivants (02 séances)

Exemple de situation : Pendant la sortie dans un milieu naturel des élèves de la classe du CE1 de l'EPP M'bengué, un phénomène attire l'attention des enfants : « une sauterelle mangeant des feuilles est happée par un margouillat ».

Pour comprendre les relations alimentaires entre les êtres vivants, les élèves décident d'identifier les composantes d'une chaîne alimentaire.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Décrire	Une chaîne alimentaire
Identifier	Les maillons d'une chaîne alimentaire.
Déduire	La notion de chaîne alimentaire
Construire	Une chaîne alimentaire

COMPETENCE 2 : TRAITER UNE SITUATION SE RAPPORTANT A L'UTILISATION DES ELEMENTS DU MILIEU DE VIE.

THEME : Utilisation des éléments du milieu.

LEÇON 1 : L'eau et ses usages (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves du CE1 de l'école primaire d'Adiapoto ont fait une sortie découverte au bord de la rivière du village. Quelques-uns d'entre eux ont bu l'eau de cette rivière et ont souffert de vomissement et de diarrhée. Face à cette situation, les élèves décident de connaître les caractéristiques de l'eau, d'identifier des moyens de traitement de l'eau et de définir l'eau potable.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Les caractéristiques de l'eau pure
Identifier	Les états de l'eau
Citer	Les usages de l'eau
Identifier	Des moyens de traitement de l'eau pour la consommation
Définir	L'eau potable

LEÇON 2 : l'air et ses usages (02 séances)

Exemple de situation : Au cours d'un match de football, les élèves du CM2 de l'EPP de Koubebo constatent que leur ballon s'est dégonflé. Ils essaient de le regonfler et remarquent que de l'air s'y échappe. Pour trouver une solution, ils décident de découvrir les propriétés de l'air et d'identifier ses différents usages.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	Les propriétés de l'air (gaz invisible, incolore, expansible, compressible et inodore)
Identifier	Les différents usages de l'air

LEÇON 3 : L'alimentation (03 séances)

Exemple de situation : A l'occasion de la fête de fin d'année à l'école primaire Notre Dame des Apôtres de Memni, il est demandé à chaque élève de la classe du CE1 de venir avec un repas pour le partage. Pour arriver à apprécier les plats confectionnés, les élèves décident d'identifier l'origine des aliments utilisés et les différents groupes auxquels ces aliments appartiennent.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	l'origine des aliments : * aliments d'origine animale * aliments d'origine végétale * aliments d'origine minérale
Identifier	les différents groupes d'aliments * aliments de force * aliments de croissance * aliments d'entretien
Classer	-des aliments selon leur origine -des aliments selon leur groupe
Déduire	La notion de menu équilibré

LEÇON 4 : les plantes médicinales (03 séances)

Exemple de situation : Lors d'une visite à un élève malade, les élèves du CE1 de l'EPP Plateau d'Abengourou ont vu une guérisseuse faire bouillir des feuilles dans un canari pour soigner leur camarade. Informés de la guérison de celui-ci grâce aux plantes, ils décident de s'informer sur les plantes médicinales et leur mode d'utilisation.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	-des plantes médicinales. -les parties de la plante utilisées pour se soigner
Identifier	les modes d'utilisation des plantes médicinales : voie orale, voie cutanée, voie anale, voie nasale
Expliquer	un mode d'utilisation (décoction, infusion)
Utiliser	les plantes médicinales

COMPETENCE3 : TRAITER UNE SITUATION SE RAPPORTANT AUX OBJETS TECHNIQUES.

THEME : LES OBJETS TECHNIQUES

LEÇON 1 : La fabrication du filtre à eau (02 séances)

Exemple de situation : Un élève du CE1 de l'EPP Cafetou d'Abengourou constate un dépôt au fond du canari dans lequel la famille conserve l'eau de consommation. Il doute tout de suite de la qualité de cette eau. Pour rendre l'eau potable, il décide d'identifier le matériel et les matériaux nécessaires à la fabrication d'un filtre à eau et d'en fabriquer pour la maison.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Le matériel et les matériaux nécessaires à la fabrication d'un filtre à eau
Décrire	La technique de fabrication (agencement des matériaux) d'un filtre à eau
Réaliser	Le filtre à eau

LEÇON 2 : l'utilisation du filtre à eau (01 séance)

Exemple de situation : La pompe hydraulique de l'EPP Bimbresso est en panne. Pour éviter les maladies, la coopérative de l'école offre un filtre à eau à la cantine. Quelques jours plus tard, les élèves constatent que la cantinière ne sait pas utiliser cet instrument. Pour l'aider, Il décide de lui décrire le mode d'utilisation du filtre à eau et de l'aider à l'utiliser.

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Décrire	Le mode d'utilisation du filtre à eau
Identifier	Les précautions à prendre pour utiliser le filtre à eau
Utiliser	Le filtre à eau

GUIDE D'EXECUTION SCIENCES ET TECHNOLOGIE

I- PROGRESSION ANNUELLE CE1

Semaines	Compétences	Leçons	Nombre de séances	
1-2	Compétence 1 : Traiter une situation se rapportant à l'exploration d'un écosystème.	Leçon 1 : la découverte d'un milieu de vie	4	
3		<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2	
4		Leçon 2 : la vie des animaux	2	
5		<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2	
6-7		Leçon 3 : la vie des plantes	4	
8		<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2	
9		Leçon 3 : la vie des plantes	2	
10		<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2	
11		Leçon 4 : les relations alimentaires entre les êtres vivants	2	
12		<i>Régulation</i>	2	
13		<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2	
14		Compétence 2 : Traiter une situation se rapportant à l'utilisation des éléments du milieu	Leçon1 : l'eau et ses usages	2
15			<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2
16	Leçon2 : l'air et ses usages		2	
17	<i>Régulation</i>		2	
18-19	<i>Evaluation/ Remédiation</i>		2	
20	Leçon 3 : l'alimentation		3	
21	<i>Evaluation/ Remédiation</i>		2	
22	Leçon 4 : les plantes médicinales		2	
23	<i>Régulation</i>		2	
24	<i>Evaluation/ Remédiation</i>		2	
25	Compétence 3 : Traiter une situation se rapportant aux objets techniques	Leçon 1: la fabrication d'un filtre à eau	2	
26		<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2	
27		Leçon 2 : l'utilisation du filtre à eau	1	
28		<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2	
29		<i>Régulation</i>	2	
30		<i>Evaluation/ Remédiation</i>	2	

II. PROPOSITIONS D'ACTIVITES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS.

COMPETENCE 1: TRAITER UNE SITUATION SE RAPPORTANT A L'EXPLORATION D'UN ECOSYSTEME.

Thème : Exploration d'un écosystème

Leçon1 : La découverte d'un milieu de vie (04 séances)

Exemple de situation : A la rentrée scolaire, les élèves du CE1 de l'EPP Bonoumin découvrent de la broussaille à proximité de l'école d'où ils entendent des cris d'oiseaux et d'autres animaux. Curieux, ils veulent connaître tout ce qui existe dans ce milieu. Pour cela, ils préparent et effectuent une sortie dans le milieu, identifient les composantes et les classent.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Préparation d'une sortie dans un milieu de vie -milieux naturels : fleuve, rivière ; forêt -activités à mener dans le milieu -matériels à utiliser et leur rôle lors de la sortie -attitudes à adopter -situations à risques -conséquences des comportements à risques.	1^{ère} séance Amener les élèves à : -observer des images -faire des recherches documentaires -identifier les milieux à visiter -recenser les activités à mener pendant la sortie -identifier le matériel à utiliser -relever les attitudes à adopter -identifier les comportements à risque et leurs conséquences (LIFE SKILLS/Sida) Proposer une évaluation	Travail de groupe Enquête Discussion dirigée	Images du livre-élève ; daba, pioche, ...
La sortie	2^{ème} séance Amener les élèves à : -effectuer la sortie -récolter des informations et des échantillons -prendre des notes -faire la synthèse des informations recueillies par groupe Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation	Daba, pioche, sachet plastique ; carnet de notes...
Exploitation de la sortie -les composantes du milieu : plantes, animaux, sol, cailloux	3^{ème} séance Amener les élèves à : -faire le compte rendu de la sortie par groupe -identifier les éléments récoltés Proposer une évaluation	Travail collectif Travail de groupe	Une sortie Les résultats de la sortie Livre-élève
	4^{ème} séance Amener les élèves à : -classifier les échantillons récoltés selon qu'ils soient vivants ou non vivants -déduire la notion d'écosystème Proposer une évaluation	Travail collectif Travail de groupe Manipulation	Les résultats de la sortie

Leçon2 : La vie des animaux (02 séances)

Exemple de situation : Dans le cadre des activités coopératives, les élèves du CE1 de l'EPP Abobo-té ont reçu deux lapins et deux poulets qu'ils veulent élever. Pour prendre soin d'eux convenablement, Ils décident de s'informer sur leurs milieux de vie et rechercher leur régime alimentaire.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>-Les milieux de vie des animaux : terre, air, eau -Les modes de déplacement : la marche, la course, la nage, le vol, le saut.....</p>	<p>1^{ère} Séance Amener les élèves à : -faire des observations dans le milieu -observer des documents relatifs aux milieux de vie, au mode de déplacement des animaux -classer les animaux selon leur milieu de vie Proposer une évaluation</p>	<p>Enquête Observation</p>	<p>Images relatifs aux milieux de vie, au mode de déplacement des animaux</p>
<p>-Le régime alimentaire des animaux: carnivores, herbivores, omnivores</p>	<p>2^{ème} séance Amener les élèves à : -faire des observations dans le milieu -observer des documents relatifs au régime alimentaire des animaux -classer les animaux selon leur régime alimentaire Proposer une évaluation</p>	<p>Enquête Observation</p>	<p>Images relatifs au régime alimentaire des animaux</p>

Leçon 3 : La vie des plantes (04 séances)

Exemple de situation : Au cours des activités coopératives, les élèves du CE1 de l'EPP de Danguira sèment des grains de maïs et d'arachides dans tout le jardin scolaire. Deux semaines plus tard, ils découvrent des jeunes plantes en certains endroits seulement. Pour comprendre la vie des plantes et en prendre soin, les élèves décident d'identifier les conditions de germination de la graine et les conditions d'une bonne croissance de la plante.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les différentes parties d'une plante : les racines, la tige, les feuilles, les fleurs, les fruits	1^{ère} séance Amener les élèves à : -observer une plante -détacher les parties -dessiner la plante -annoter les différentes parties de la plante Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation Manipulation	Plantes vivantes Planches
-Les différentes parties de la graine (arachide) : les cotylédons, le tégument, la gemmule	2^{ème} séance Amener les élèves à : -observer des graines -séparer les différentes parties -nommer les différentes parties de la graine d'arachide Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation Manipulation	Graines Images
-Les conditions d'une bonne germination : graine saine, air, eau, bonne température - La notion de germination	3^{ème} séance Amener les élèves à : -proposer le protocole expérimental lié aux facteurs de la germination (air, eau, état de la graine) -faire des expériences (faire des semis en variant les facteurs) -analyser les résultats des expériences -interpréter les résultats -conclure -définir la notion de germination Proposer une évaluation	Travail de groupe Expérimentation	-Boîtes vides, des bouteilles transparentes, eau, terre, graines d'arachide ou de haricot en bon état et en mauvais état -Résultats des expériences
-Les conditions d'une bonne croissance : eau, lumière, air, sels minéraux (engrais, fumier, ...)	4^{ème} séance Amener les élèves à : -proposer le protocole expérimental lié aux facteurs de bonne croissance de la plante (air, eau, lumière) -faire des expériences (faire germer des graines en variant les facteurs) -analyser les résultats des expériences -interpréter les résultats -conclure Proposer une évaluation	Travail de groupe Expérimentation	-Boîtes vides, des bouteilles transparentes, eau, terre, graines d'arachide ou de haricot en bon état et en mauvais état -Résultats des expériences

Leçon 4 : Les relations alimentaires (02 séances)

Exemple de situation : Pendant la sortie dans un milieu naturel des élèves de la classe du CE1 de l'EPP M'bengué, un phénomène attire l'attention des enfants : « une sauterelle mangeant des feuilles est happée par un margouillat ».

Pour comprendre les relations alimentaires entre les êtres vivants, les élèves décident d'identifier les composantes d'une chaîne alimentaire.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Notion de chaîne alimentaire: manger et être mangé à son tour.	1^{ère} séance Amener les élèves à : -observer des chaînes alimentaires -décrire les chaînes alimentaires -déduire la définition de « chaîne alimentaire » Proposer une évaluation	Enquête observation	Livre-élèves planches
-Les maillons d'une chaîne alimentaire : les plantes (producteurs), les animaux (consommateurs).	2^{ème} séance Amener les élèves à : -observer des chaînes alimentaires -Identifier les maillons de la chaîne alimentaire -déduire les notions de « consommateurs, producteurs » Proposer une évaluation -construire une chaîne alimentaire Proposer une évaluation	Enquête Observation Recherche documentaire	Livre-élèves margouillats, feuilles, criquets, bocaux Résultats de la sortie

COMPETENCE 2 : Traiter une situation se rapportant à l'utilisation des éléments du milieu.

Thème : Utilisation des éléments du milieu.

Leçon 1 : L'eau et ses usages (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves du CE1 de l'école primaire d'Adiapoto ont fait une sortie découverte au bord de la rivière du village. Quelques-uns d'entre eux ont bu l'eau de cette rivière et ont souffert de vomissement et de diarrhée. Face à cette situation, les élèves décident de connaître les caractéristiques de l'eau, d'identifier des moyens de traitement de l'eau et de définir l'eau potable.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
- Les caractéristiques de l'eau pure: fluide, incolore, inodore, sans saveur	1^{ère} séance Amener les élèves à : - observer l'eau ; - manipuler l'eau pour identifier les caractéristiques Proposer une évaluation	Travail de groupe	eau
- Les états de l'eau: solide, liquide et gaz, - Les usages de l'eau : boisson, lessive, vaisselle, bain...	2^{ème} séance Amener les élèves à observer l'eau dans différents états Amener les élèves à : - observer des images relatives à l'utilisation de l'eau - utiliser l'eau de façon rationnelle - savoir que l'eau est indispensable à la vie. - ne pas polluer l'eau LIFE SKILLS : prise de décision Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation Discussion dirigée	Glace, eau Photos présentant diverses utilisations de l'eau
- Les moyens de traitement de l'eau pour la consommation: décantation, filtration, désinfection. - Notion d'eau potable	3^{ème} séance Amener les élèves à : - observer des images relatives au traitement de l'eau - filtrer l'eau - désinfecter l'eau - décanter - définir l'eau potable Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation Manipulation	Eau de javel Eau, tissu propre, des récipients

Leçon 2 : l'air et ses usages (02séances)

Exemple de situation : Au cours d'un match de football, les élèves du CM2 de l'EPP de Koubebo constatent que leur ballon s'est dégonflé. Ils essaient de le regonfler et remarquent que de l'air s'y échappe. Pour trouver une solution, ils décident de découvrir les propriétés de l'air et d'identifier ses différents usages.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
- Les propriétés de l'air : gaz invisible, incolore, expansible et compressible	1^{ème} séance Amener les élèves à : -donner la définition de l'air Faire des expériences montrant la présence de l'air et ses caractéristiques Proposer une évaluation	Exploitation de documents Expérimentation	livre-élève
- Les différents usages de l'air :	2^{ème} séance - Faire citer les usages de l'air (gonfler un ballon, une chambre à air... - Fournir le gaz oxygène indispensable à la respiration l'air est un milieu de vie de certains animaux.) Amener les élèves à : - savoir que l'air nous respirons agit sur notre santé -adopter des comportements qui évitent de polluer l'air (assainir son environnement, éviter de brûler les pneus, éviter les feux de brousse....) Proposer une évaluation	Exploitation de documents Manipulation	Prévoir un ballon, une chambre à air livre-élève

Leçon 3: L'alimentation (03 séances)

Exemple de situation : A l'occasion de la fête de fin d'année à l'école primaire Notre Dame des Apôtres de Memni, il est demandé à chaque élève de la classe du CE1 de venir avec un repas pour le partage. Pour arriver à apprécier les plats confectionnés, les élèves décident d'identifier l'origine des aliments utilisés et les différents groupes auxquels ces aliments appartiennent.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'origine des aliments	1^{ère} séance Amener les élèves à : - observer divers aliments - citer des aliments d'origine végétale et animale Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation Manipulation	Différentes sortes d'aliments Photos
	2^{ème} séance Amener les élèves à : -observer divers aliments -classifier les aliments selon leur origine Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation Manipulation	Différentes sortes d'aliments Photos
- Les différents groupes d'aliments -Notion de menu équilibré	3^{ème} séance -classifier les aliments selon leur groupe -déduire la notion de menu équilibré Proposer une évaluation	Travail de groupe Observation Manipulation	Différentes sortes d'aliments Photos

Leçon 4 : Les plantes médicinales (02 séances)

Exemple de situation : Lors d'une visite à un élève malade, les élèves du CE1 de l'EPP Plateau d'Abengourou ont vu une guérisseuse faire bouillir des feuilles dans un canari pour soigner leur camarade. Informés de la guérison de celui-ci grâce aux plantes, ils décident de s'informer sur les plantes médicinales et leur mode d'utilisation.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>-Définition de « plante médicinale » -les parties utilisées pour se soigner : les racines, la tige, les feuilles, les fruits, les bourgeons, l'écorce.</p>	<p>1^{ère} séance Amener les élèves à : -définir ce qu'est une plante médicinale -observer des plantes médicinales et à les nommer -relever les parties utilisées pour se soigner Identifier des plantes médicinales Proposer une évaluation</p>	<p>Travail de groupe Enquête Recherche documentaire Observation</p>	<p>Prévoir différentes sortes de plantes médicinales Images</p>
<p>-Les modes d'utilisation des plantes médicinales : décoction, infusion, cataplasme, voie orale, voie cutanée, en lavement.</p>	<p>2^{ème} séance Amener les élèves à : -identifier les modes d'utilisation des plantes médicinales à partir de leur vécu -Mettre à la disposition des élèves des documents permettant de : -relever les modes d'utilisation -Expliquer le mode d'utilisation (décoctions, infusions) -Préparer des infusions des décoctions Proposer une évaluation</p>	<p>Recherche documentaire</p>	<p>Texte Images</p>

COMPETENCE 3 : TRAITER UNE SITUATION SE RAPPORTANT AUX OBJETS TECHNIQUES

Thème : Les objets techniques

Leçon 1 : La fabrication d'un filtre à eau (02 séances)

Exemple de situation : Un élève du CE1 de l'EPP Cafetou d'Abengourou constate un dépôt au fond du canari dans lequel la famille conserve l'eau de consommation. Il doute tout de suite de la qualité de cette eau. Pour rendre l'eau potable, Il décide d'identifier le matériel et les matériaux nécessaires à la fabrication d'un filtre à eau et d'en fabriquer pour la maison.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> - La technique de fabrication - Le matériel : pointes, marteaux, - Les matériaux : seaux, boites, tissu propre, charbon, sable, gravier, eau... 	<p>1^{ère} séance Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifier les matériaux qui entrent dans la constitution d'un filtre à eau simple - réaliser le schéma annoté d'un filtre à eau simple - préparer le matériel <p>Proposer une évaluation</p>	Travail de groupe Discussion dirigée Manipulation	Livre-élève Planches montrant un filtre à eau Tissu propre, eau sale, bouteilles vides en plastique, sable fin, grossier, charbon de bois, eau propre
<ul style="list-style-type: none"> - La technique de fabrication (agencement des matériaux) 	<p>2^{ème} séance - Décrire la technique de fabrication d'un filtre à eau simple - Réaliser un filtre à eau simple (agencer les matériaux)</p> <p>Proposer une évaluation</p>	Travail de groupe Discussion dirigée manipulation	Livre-élève

Leçon 2 : L'utilisation d'un filtre à eau (01séance)

Exemple de situation : La pompe hydraulique de l'EPP Bimbresso est en panne. Pour éviter les maladies, la coopérative de l'école offre un filtre à eau à la cantine. Quelques jours plus tard, les élèves constatent que la cantinière ne sait pas utiliser cet instrument. Pour l'aider, Il décide de lui décrire le mode d'utilisation du filtre à eau et de l'aider à l'utiliser.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le mode d'utilisation	Amener les élèves à : -décrire le mode d'utilisation du filtre à eau	Travail de groupe	Un filtre à eau
Les précautions à prendre.	-identifier les précautions à prendre (amener les élèves à : -savoir que l'eau peut être source de maladie -rendre l'eau propre avant toute utilisation) Proposer une évaluation	Discussion dirigée	

III-EXEMPLE DE FICHE PEDAGOGIQUE

EN-TETE

Discipline : Sciences et Technologie
Thème : Exploration d'un écosystème
Leçon3 : la vie des plantes
Séance 3/4: les conditions d'une bonne germination
Matériel : graines saines, des pots, eau, graines pourries, terre
Documentation : livre-élève, guide-maître

Semaine
Date
Durée : 35 min
Niveau : CE 1

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

HABILETES	CONTENUS
Nommer	les différentes parties d'une plante
Identifier	le rôle de chaque partie
Nommer	les différentes parties d'une graine
Découvrir	la notion de germination de la graine
Déterminer	les conditions d'une bonne germination
	les conditions d'une bonne croissance de la plante

Exemple de situation : Au cours des activités coopératives, les élèves du CE1 de l'EPP de Danguira sèment des grains de maïs et d'arachides dans tout le jardin scolaire. Deux semaines plus tard, ils découvrent des jeunes plantes en certains endroits seulement et certaines avec des feuilles jaunies. Pour comprendre la vie des plantes et en prendre soin, les élèves décident d'identifier les parties d'une plante, de déterminer les conditions de germination de la graine et les conditions d'une bonne croissance de la plante.

DEROULEMENT

Phases didactiques	Activités- maître	Stratégies pédagogiques	Activités-élèves
PRESENTATION Prérequis	Demande aux élèves de citer des êtres vivants	Travail individuel PLM	Citent : les animaux, les plantes
Mise en situation	-Présentation de la situation -A partir du constat, quel est la question que vous vous posez ? -Quelle est la tâche des élèves ?	Travail collectif Questionnement	-Lisent la situation -Répondent aux questions -Constatent que certaines graines ont germé pour donner des plantes et d'autres pas. -Enoncent le problème : quelles sont les conditions pour qu'une graine germe ? -Relèvent les tâches : -Enoncent le titre de la leçon
DEVELOPPEMENT Emission d'hypothèses	Rappelle le problème posé : pourquoi les graines n'ont pas germé ?	Travail collectif	-Emettent des hypothèses : *la graine est pourrie *le manque d'eau *le manque de lumière

Stratégies de résolution du problème	Comment allons-nous procéder pour vérifier les conditions de germination ?	Exploiter des résultats d'expérience	-Proposent des stratégies : expérience
Vérification des hypothèses	Distribue le matériel	Travail de groupe	-Décrivent le protocole expérimental -Montent les expériences -Observent et notent les résultats -Analysent -Tirent les conclusions
Synthèse et élargissement	Fait communiquer les résultats	Travail collectif	-Font le compte rendu -Discutent -Font la synthèse -Tirent la conclusion
Fixation	Faire écrire les mots difficiles sur les ardoises	Travail individuel	-Ecrivent sur les ardoises
Résumé	Quels sont les conditions d'une bonne germination	Travail collectif	Après expériences, nous notons que pour qu'une graine germe, il faut, l'humidité, une bonne température, une graine saine et de l'air.
EVALUATION	1. Annote le croquis de la plante. 2. Cite une condition de germination 3. Cite deux conditions de croissance de la plante.	Travail individuel PLM	Ils écrivent sur les ardoises : lumière, humidité, température