



RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE  
DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE  
ET DE L'APPRENTISSAGE

## INSPECTION GÉNÉRALE

### COORDINATION DE LA PÉDAGOGIE ET DU DÉVELOPPEMENT DES PROGRAMMES

### DISCIPLINE : FRANÇAIS / TECHNIQUES D'EXPRESSION

## PROGRESSION ANNUELLE DES CLASSES DE TERMINALES E, F et G2

### PREMIER SEMESTRE 2024-2025

Mois	Sem	1 h / Séance	1 h / Séance		2 h / Séance
		ÉTUDE DE L'ŒUVRE INTÉGRALE	PERFECTIONNEMENT DE LA LANGUE ET SAVOIR – FAIRE		EXPRESSION ECRITE
			Perfectionnement de la langue	Savoir –faire	
SEPTEMBR	01	Leçon 1 : ŒUVRE NARRATIVE S.1 : Culture littéraire : Connaître les genres en prose : leurs caractéristiques.			Leçon 1 : LA DISSERTATION LITTÉRAIRE S 1 : Analyser le sujet
	02			Préparation à l'oral du BAC (1h)	S 2 : Rechercher les idées

	03	S.2 : Introduction à l'étude de l'œuvre			S3 : Élaborer un plan
OCTOBRE	04	S.3 : Lecture méthodique n°1			S4 : Rédiger une partie du développement
	05	S.4 : Lecture dirigée n°1			S 5 : Rédiger une introduction et une conclusion
	06		Perfectionnement de la langue (1 h)		S 6 : Rédiger une dissertation littéraire partielle
	07	S.5: Lecture méthodique n°2			S 7 : Rédiger une dissertation littéraire partielle <b>(Renforcement)</b>
	<b>CONGÉS DE TOUSSAINTS</b>				
NOVEMBRE	08				<b>La Dissertation littéraire</b> <b>ÉVALUATION SOMMATIVE n°1 : 03h</b>
	09	S.6 : Lecture dirigée n°2			<b>Leçon 2 : LE COMMENTAIRE COMPOSÉ</b> S 1 : Analyser le libellé, construire le sens du texte et organiser les centres d'intérêt
	10	S. 7 : Lecture méthodique n°3			Compte rendu de l'évaluation n°1
	11	S. 8 : Exposé			S 2 : Rédiger les centres d'intérêt

Mois	Sem	1 h / Séance	1 h / Séance		2 h / Séance
		ÉTUDE DE L'ŒUVRE INTÉGRALE	PERFECTIONNEMENT DE LA LANGUE ET SAVOIR – FAIRE		EXPRESSION ECRITE
			Perfectionnement de la langue	Savoir –faire	
DECEMBRE	12			Préparation à l'oral du BAC (1 h)	S 3 : Rédiger une introduction et une conclusion
	13	S 9 : Lecture méthodique n°4			<b>S 4</b> : Rédiger un commentaire composé : introduction + un centre d'intérêt + conclusion (texte 1)
	14	S.10 : Conclusion de l'étude de l'œuvre			<b>REVISION</b> : Analyser les outils de la langue relatifs à la rédaction d'un commentaire composé.
<b>CONGÉS DE NOËL ET DE NOUVEL AN</b>					

JANVIER.	15				<b>S 5</b> : Rédiger un commentaire composé : introduction + un centre d'intérêt + conclusion (texte 2)
	16	Evaluation N°1 : étude de l'œuvre intégrale.			<b>Évaluation sommative n°2 :</b> <b>Commentaire composé : 03h</b>
	17	<b>Leçon 2 : GROUPEMENT DE TEXTES THEATRAUX (GTT)</b> S.1 : Culture littéraire : Connaître les genres dramatiques : la comédie, la tragédie, le drame (bourgeois et romantique)			<b>Leçon 3 : RÉSUMÉ DU TEXTE ARGUMENTATIF</b> 🔗 <b>Réponses aux questions :</b> S1 : Répondre aux consignes – questions

(Classes de Tles E, F et G2)

**DEUXIÈME SEMESTRE 2024-2024**

	18			Préparation à l'oral du BAC	Compte rendu de l'évaluation n°2
FÉVRIER	19	S.2 : Introduction à l'étude du GTT			🔗 <b>Le résumé de texte</b> S2 : Identifier la situation d'argumentation, sélectionner les idées essentielles et établir un enchaînement logique entre les idées essentielles
	<b>CONGÉS DE FEVRIER</b>				
	20	S.3 : Lecture méthodique n°1			S3: Reformuler les idées essentielles
	21			Préparation à l'oral du BAC	S 4 : Rédiger collectivement le résumé du texte n°1

Mois	Sem	1 h / Séance	1 h / Séance		2 h / Séance
		ÉTUDE DE L'ŒUVRE INTÉGRALE	PERFECTIONNEMENT DE LA LANGUE ET SAVOIR – FAIRE		EXPRESSION ECRITE
			Perfectionnement de la langue	Savoir –faire	
MARS	22	S.4 : Lecture méthodique n°2			S 5 : Rédiger individuellement le résumé du texte n°2
	23				<b>Révision</b> : Analyser les outils de la langue relatifs à la rédaction d'un résumé de texte argumentatif (1 h)
	24	S.5 : Lecture méthodique n°3			<b>Évaluation sommative n°3 :</b> <b>Questions-Résumé : 02h</b>
	25	S. 6 : Conclusion de l'étude du GTT			<b>La production écrite :</b> S 6 : Analyser le sujet, rechercher les idées
	26	Evaluation de l'étude du GTT			Compte rendu de l'évaluation n° 3
AVRIL	27		Perfectionnement de la langue		S 7 : organiser l'argumentation
	28			Préparation à l'oral du BAC	<b>Révision</b> : analyser les outils de la langue relatifs la rédaction d'un texte argumentatif
	29				<b>Évaluation sommative n°4 : L a Production Ecrite (02h)</b>
MAI	30	Activités de renforcement			Compte rendu de l'évaluation sommative n°4 (2h)