

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ALPHABÉTISATION ET DE RÉPUBLIQUE
DE CÔTE D'IVOIRE

L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

Union – Discipline – Travail

Direction de la Pédagogie et de la Formation Continue

Coordination Nationale d'Éducation Musicale



PROGRAMMES ET PROGRESSIONS
D'ÉDUCATION MUSICALE

CYCLE SECONDAIRE

6ème – 5ème – 4ème – 3ème – 2nde – 1ère – Terminale

ANNÉE SCOLAIRE 2026 – 2027

Le Coordonnateur National Disciplinaire

PROGRESSION D' EDUCATION MUSICALE SIXIEME (6EME) 2026 - 2027

MOIS	SEMAINES		COMPE TENCE	TITRES DES LEÇONS	VOLUME HORAIRE
	Numéro	Période			

SEPTEMBRE	1	14 au 18 septembre	Notion de base en solfège: étude de la portée, de la clé de sol, manipulation et entretien de la flûte à bec soprano.			2h
	2	21 au 25 septembre	Chant : exercices d'échauffement, articulation et de respiration.			
		3	28 au 02 octobre	III	Leçon 1 : L'Abidjanaise à l'unisson	
OCTOBRE	4	05 au 09 octobre	I	Leçon 2 : Sol, La, Si		1h
	5	12 au 16 octobre	III	Leçon 3 : Rôle et importance de l'impôt		1h
	6	19 au 23 octobre	II	Leçon 4 : Les idiophones		1h
	Congés de Toussaint : du 23 Octobre au 1 novembre 2026 inclus					
NOVEMBRE	7, 8, 9	02 au 13 novembre	I	Leçon 5 : Noire, Soupir, Blanche	Séance 1 : Étude rythmique	1h
			I		Séance 2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
	10	16 au 20 novembre	Évaluation : Devoir N°1 (Solfège, Audition, chant)			1h
	11	23 au 27 novembre	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l'air adapté : mélodie1(voir document d'accompagnement)			1h
DÉCEMBRE	12	30 novembre au 04 décembre	II	Leçon 6 : Les membranophones		1h
	13, 14	07 au 18 décembre	Correction et remédiation du devoir N°1			2h
			Pratique instrumentale : jouer à la flûte l'air adapté : <u>c'est l'automobile</u> (voir document d'accompagnement)			
	Congés de Noël : du 18 décembre au 03 janvier 2027 inclus					
JANVIER	15	04 au 8 janvier	I	Leçon 7 : Les deux croches	Séance 1 : Étude rythmique	1h
	16	11 au 15 janvier	I		Séance 2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
	17	18 au 22 janvier	III	Leçon 8 : les modes de transmission au VIH/SIDA		1h
	18	25 janvier au 05 février	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l'air adapté : <u>c'est l'automobile</u> (voir document d'accompagnement)			1h
			Évaluation : Devoir N°2 (Solfège, Audition, Chant)			1h
FÉVRIER	Congés de Février : du 05 février au 14 février 2027 inclus					
	19	15 au 19 février	III	Leçon 9 : chanson populaire		1h
	20	22 au 26 février	II	Leçon 10 : Les instruments à vent ou aérophones	Séance 1 : les cuivres	1h
	21	01 au 05 mars			Séance 2 : les flûtes	1h
MARS	22	08 au 12 mars	Devoir de pratique instrumentale			2h
	23	15 au 19 mars				
	Congés de Pâques : du 19 mars au 04 avril 2027 inclus					
	24	05 au 09 avril	I	Leçon 11 : Sol, La, Si – DO, RE		1h
	25	12 au 16 avril	III	Leçon 12 : Le témoin en temps de guerre		1h
AVRIL	26	19 au 23 avril	Correction et remédiation du devoir N°2			1h
			Remédiation de pratique instrumentale			1h
	27	26 au 30 avril	II	Leçon 13 : Les instruments à cordes ou cordophones		1h
MAI/JUIN	28	03 au 07 mai	III	Leçon 14 : chanson populaire		1h
	29	10 au 14 mai	Évaluation : Devoir N°3 (Solfège, Audition, Chant)			1h
	30		Pratique instrumentale : jouer à la flûte l'air adapté : ex : <u>C'est l'automobile</u> (voir document d'accompagnement).			1h
	31	17 mai au 21 mai	Correction et remédiation du devoir N°3			2h
	32	24 mai au 11 juin	Remédiation de pratique instrumentale			
REVISION GÉNÉRALE						

PROGRESSION D'EDUCATION MUSICALE CINQUIEME (5^{EME}) 2026 - 2027

MOIS	SEMAINES		COMPE TENCE	TITRES DES LEÇONS		VOLUME HORAIRE
	Numéro	Période				
SEPTEMBRE	1	14 au 18 septembre	-Révision en solfège : sol, la, si, do , ré, noire soupir blanche, deux croches . -Révision en audition : des familles d’instruments : Les idiophones, les membranophones, les cordophones.			2h
	2	21 au 25 septembre	Révision en chant : Reprise des chansons étudiées.			
	3	28 au 02 octobre	III	Leçon 1 : l’Abidjanaise à l’unisson		1h
OCTOBRE	4	05 au 09 octobre	I	Leçon 2 : MI, FA, sol, la, si, do, ré		1h
	5	12 au 16 octobre	II	Leçon 3 : les voix		1h
	6	19 au 23 octobre	III	Leçon 4 : le contribuable		
	Congés de Toussaint : du 23 Octobre au 1 novembre 2026 inclus					
NOVEMBRE	7,8,9	02 au 13 novembre		I Leçon 5 : le triolet de croches	Séance1 : Étude rythmique Séance2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h 1h
	10	16 au 20 novembre	Évaluation : Devoir N°1 (Solfège, Audition, chant)			1h
	11	23 au 27 novembre	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l’air adapté : <u>Vive le vent</u> (voir document d’accompagnement).			1h
	DÉCEMBRE	12	30 au 04 décembre	III	Leçon 6 : Planifier son avenir sans le VIH/sida	
13 ; 14		07 au 18 décembre	Correction et remédiation du devoir N°1			2h
Congés de Noël : du 18 décembre au 03 janvier 2027 inclus						
JANVIER	15	04 au 8 janvier	II	Leçon 7 : Les instruments électriques		1h
	16	11 au 15 janvier	I	Leçon 8 : DO, RE, Mi, Fa, Sol, La, Si, Do, Ré		1h
	17	18 au 22 janvier	I	Leçon 9 : Les mesures simples : 2 3 4 4 4 4		1h
	18	25 janvier au 05 février	III	Leçon 10 : Chanson populaire		1h
FÉVRIER	Congés de Février : du 05 février au 14 février 2027 inclus					
	19	15 au19 février	II	Leçon 11 : Les xylophones		1h
	20	22 au 26 février	III	Leçon 12 : La malnutrition		1h
	21	01 au 05 mars	Devoir de pratique instrumentale			2h
MARS	22	08 au 12 mars				
	23	15 au 19 mars				
	Congés de Pâques : du 19 mars au 04 avril 2027 inclus					
		24	05 au 09 avril	I	Leçon 14 : la ronde, la pause et la ½ pause	Séance1 : Etude rythmique
25		12 au 16 avril	Séance2 : Etude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)			1h
AVRIL	26	19 au 23 avril	Évaluation : Devoir N°3 (Solfège, Audition, Chant)			1h

MAI/JUIN			II	Leçon 13 : L'orgue et les trompes	1h
	27	26 au 30 avril	III	Leçon 15 : Les enfants soldats	1h
	28	03 au 7 mai	Correction et remédiation du devoir N°3		1h
	29	10 au 14 mai	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l'air adapté : Au claire de la lune (voir document d'accompagnement)		1h
	30				
	31	17 au 21 mai	Remédiation de pratique instrumentale		2h
	32	24 mai au 11 juin	REVISION GÉNÉRALE		

Disciplinaire

Le Coordonnateur National

PROGRESSION D'EDUCATION MUSICALE QUATRIEME (4EME) 2026 -2027

MOIS	SEMAINES		COMPE TENCE	TITRES DES LEÇONS		VOLUME HORAIRE
	Numéro	Période				
SEPTEMBRE	1	14 au 18 septembre	-Révision en solfège : MI, FA, sol, la, si, do, ré, le triolet de croches, la ronde, la pause et la ½ pause, les mesures simples. -Révision en audition : Les instruments de musique : les voix, les instruments électriques, les xylophones, l’orgue et les trompes.			2h
	2	21 au 25 septembre				
	3	28 au 02 octobre	III	Leçon 1 : l’Abidjanaise à deux voix		1h
OCTOBRE	4	05 au 09 octobre	I	Leçon 2 : La tonalité de DO M.		1h
	5	12 au 16 octobre	II	Leçon 3 : La musique Akyé		1h
	6	19 au 23 octobre	III	Leçon 4 : Les natures d’impôts		1h
	Congés de Toussaint : du 23 Octobre au 1 novembre 2026 inclus					
NOVEMBRE	7, 8, 9	02 au 13 novembre	I	Leçon 5 : La noire pointée-croche	Séance1 : Étude rythmique	1h
			I		Séance2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
	10	16 au 20 novembre	Évaluation : Devoir N°1 (Solfège, Audition, chant)			1h
	11	23 au 27 novembre	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l’air adapté : When the saints go marching in (voir document d’accompagnement).			1h
DÉCEMBRE	12	30 novembre au 04 décembre	III	Leçon 6 : Retarder les rapports sexuels en vue de se préserver d’une grossesse à risques		1h
	13 ; 14	07 au 18 décembre	Devoir de pratique instrumentale			2h
	Congés de Noël : du 18 décembre au 03 janvier 2027 inclus					
JANVIER	15	04 au 8 janvier	II	Leçon 7 : La musique Bété		1h
	16	11 au 15 janvier	II	Leçon 8 : La tonalité de SOL M.		1h
	17	18 au 22 janvier	I	Leçon 9 : La musique mandingue		1h
	18	25 janvier au 05 février	Correction et remédiation du devoir N°1			1h
			Remédiation de pratique instrumentale			1h
FÉVRIER	Congés de Février : du 05 février au 14 février 2027 inclus					
	19	15 au 19 février	III	Leçon 10 : chanson populaire		1h
	20	22 au 26 février	II	Leçon 11 : Le High life		1h
	21	01 au 05 mars	I	Leçon 12 : Les intervalles simples ex (2 ^{nde} 3 ^{ce} 6 ^{te} 7 ^{eme} majeur et mineur)		1h
MARS	22	08 au 12 mars	I	Leçon 13 : La tonalité de FA M.		1h
	23	15 au 19 mars	Évaluation : Devoir N°2 (Solfège, Audition, chant)			1h

		Congés de Pâques : du 19 mars au 04 avril 2027 inclus				
	24	05 au 09 avril	I	Leçon 14 : croche-pointédouble croche	Séance1 : Etude rythmique	1h
	25	12 au 16 avril			Séance2 : Etude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
AVRIL	26	19 au 23 avril	III	Leçon 15 : Les actes humanitaires		1h
			Correction et remédiation du devoir N°2			1h
	27	26 au 30 avril	II	Leçon 16 : La samba		1h
MAI/JUIN	28	03 au 07 mai	Évaluation : Devoir N°3 (Solfège, Audition, Chant)			1h
	29	10 au 21 mai	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l’air adapté : <u>Triomphe</u> (voir document d’accompagnement).			1h
	30		Correction et remédiation du devoir N°3			1h
	31	24 mai au 11 juin	Remédiation de pratique instrumentale			2h
	32		REVISION GÉNÉRALE			

Le Coordonnateur National Disciplinaire

PROGRESSION D'EDUCATION MUSICALE TROISIEME (3^E) 2026 - 2027

MOIS	SEMAINES		COMPE TENCE	TITRES DES LEÇONS		VOLUME HORAIRE
	Numéro	Période				
SEPTEMBRE	1	14 au 18 septembre	-Révision en solfège : La tonalité de DO M , SOL M , FA M ,la noire pointée-croche ,les intervalles simples ,croche-pointée-double croche. -Révision en audition : La musique Akyé , la musique Bété ,Le High life, la samba.			2h
	2	21 au 25 septembre	Révision en chant : Reprise des chansons étudiées.			
	3	28 au 02 octobre	III	Leçon 1 : l'Abidjanaise à 2 voix		1h
OCTOBRE	4	05 au 09 octobre	I	Leçon 2 : La tonalité de la Min. (harmonique)		1h
	5	12 au 16 octobre	II	Leçon 4 : La musique des masques Wè, Dan et Gouro		1h
	6	19 au 23 octobre	III	Leçon 5 : Les mines anti-personnel		1H
	Congés de Toussaint : du 23 Octobre au 1 novembre 2026 inclus					
NOVEMBRE	7, 8, 9	02 au 13 novembre	I	Leçon 6 : Le demi-soupir croche	Séance1 : Étude rythmique Séance2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h 1h
	10	16 au 20 novembre	Évaluation : Devoir N°1 (Solfège, Audition, chant)			1h
	11	23au 27 novembre	III	Leçon 7 : Chanson populaire		1h

DÉCEMBRE	12	30 novembre au 04 décembre	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l’air adapté <u>Indépendance cha cha</u> (voir document d’accompagnement).		1h
	13 ; 14	07 au 18 décembre	Devoir de pratique instrumentale		2h
	Congés de Noël : du 18 décembre au 03 janvier 2027 inclus				
JANVIER	15	04 au 8 janvier	III	Leçon 8 : Rôle et importance de l’impôt	1h
	16	11 au 15 janvier	I	Leçon 9 : La tonalité de Ré min. (harmonique	1h
	17	18 au 22 janvier	III	Leçon 10 : lutte contre les drogues et l’alcool dans la communauté	1h
	18	25 janvier au 05 février	Correction et remédiation du devoir N°1		1h
Remédiation de pratique instrumentale			1h		
FÉVRIER	Congés de Février : du 05 février au 14 février 2027 inclus				
	19	08 au 12 février	III	Leçon 11 : Chanson populaire	1h
	20	15 au 19 février	II	Leçon 12 : La musique des fêtes de générations (fokwé, low, poro)	1h
	21	22 au 26 février	I	Leçon 13 : Les quatre doubles croches	Séance1 : Étude rythmique
22	01 au 05 mars	Séance2: Étude mélodique (<i>Lecture chantée et pratique Instrumentale</i>)		1h	
MARS	23	08 au 12 mars	Évaluation : Devoir 2 (Solfège, Audition, Chant)		1h
	24	15 au 19 mars	III	Leçon 14 : Chanson populaire	1h
	Congés de Pâques : du 19 mars au 04 avril 2027 inclus				
	25	05 au 09 avril	II	Leçon 15 : La musique rituelle et la préservation des valeurs traditionnelles ex (komian)	1h
AVRIL	26	12 au 16 avril	Correction et remédiation du devoir N°2		1h
			Pratique instrumentale :jouer à la flûte l’air adapté : <u>Mélodie 3</u> (voir document d’accompagnement)		1h
	27	19 au 23 avril	III	Leçon 16 : Le témoin en temps de guerre	1h
MAI/JUIN	28	26 au 30 avril	Évaluation : Devoir N°3 (Solfège, Audition, Chant)		1h
	29	03 au 14 mai	Devoir de pratique instrumentale		1h
	30		Correction et remédiation du devoir N°3		1h
	31	17 mai au 11 juin	Remédiation de pratique instrumentale		2h
	32		REVISION GÉNÉRALE		

Le Coordonnateur National Disciplinaire

PROGRESSION D'EDUCATION MUSICALE SECONDE (2NDE) 2026 - 2027

MOIS	SEMAINES		COMPE TENCE	TITRES DES LEÇONS	VOLUME HORAIRE
	Numéro	Période			
	1	14 au 18 septembre	III	Leçon 1 : l'Abidjanaise à l'unisson	1h
	2	21 au 25 septembre	I	Leçon 2 : la tonalité de DO M	1h

SEPTEMBRE	3	28 au 02 octobre	II	Leçon 3 : la musique Sénoufo		1h
OCTOBRE	4	05 au 09 octobre	III	Leçon 4 : Pourquoi payer l'impôt ?		1h
	5	12 au 23 octobre	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l'air adapté <u>Ode à Houphouët</u> (voir document d'accompagnement).			2h
	Congés de Toussaint : du 23 Octobre au 1 novembre 2026 inclus					
NOVEMBRE	6, 7, 8, 9	02 novembre au 27 novembre	I	Leçon 5 : Blanche -Soupir-Noire	Séance1 : Étude rythmique	1h
					Séance2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
			Évaluation : Devoir N°1 (Solfège, Audition, chant)			1h
			Devoir de pratique instrumentale			1h
	10	30 novembre au 04 décembre	Correction et remédiation du devoir N°1			1h
	11	07 au 11 décembre	II	Leçon 6 : la musique Baoulé		
DÉCEMBRE	12	14 au 18 décembre	III	Leçon 7 : chanson populaire		1h
	Congés de Noël : du 18 décembre au 03 janvier 2027 inclus					
	13	04 au 08 janvier	I	Leçon 8 : les modes de transmissions au VIH/SIDA		1h
JANVIER	14,15	11 au 15 janvier	I	Leçon 8 : les intervalles simples	Séance1: les intervalles. Majeurs et mineurs : ex (2 ^{nde} 3 ^{ce} 6 ^{te} 7 ^{eme} mineur)	1h
	16	18 au 22 janvier			Séance2: les intervalles Justes et diminués ex (4 ^{te} , 5 ^{te} , 8 ^{ve})	1h
	17,18	25 janvier au 05 février	Évaluation : Devoir 2 (Solfège, Audition, Chant)			1h
			Remédiation de pratique instrumentale			1h
FÉVRIER	Congés de Février : du 05 février au 14 février 2027 inclus					
	19	15 au 19 février	I	Leçon 10 : Deux croches	Séance1: Étude rythmique	1h
	21	22 au 26 février			Séance2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
MARS	22	01 au 05 mars	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l'air adapté <u>Fondio</u> (voir document d'accompagnement).			1h
	23	08 au 12 mars	Correction et remédiation du devoir N°2			1h
	24	15 au 19 mars	II	Leçon 11 : La musique du moyen âge en Europe		1h
	Congés de Pâques : du 19 mars au 04 avril 2027 inclus					
	25	05 au 09 avril	Évaluation : Devoir N°3 (Solfège, Audition, Chant)			1h
AVRIL	26	12 au 23 avril	Devoir de pratique instrumentale			1h
						1h
MAI/JUIN	27	26 au 30 avril	II	Leçon 12 : La musique de la renaissance en Europe		1h
	28	03 au 07 mai	III	Leçon 13 : chanson populaire		1h
	29	10 au 14 mai	Correction et remédiation du devoir N°3			1h
	30		Devoir de pratique instrumentale			1h
	31	17 mai au 11 juin	Remédiation de pratique instrumentale			2h
	32		REVISION GÉNÉRALE			

PROGRESSION D'EDUCATION MUSICALE PREMIERE (1ERE) 2026 - 2027

MOIS	SEMAINES		COMPE TENCE	TITRES DES LEÇONS		VOLUME HORAIRE
	Numéro	Période				
SEPTEMBRE	1	14 au 18 septembre	III	Leçon 1 : l’Abidjanaise à 2 voix		1h
	2	21 au 25 septembre	I	Leçon 2 : la tonalité de SOL M		1h
	3	28 au 02 octobre	II	Leçon 3 : la musique d’initiation et la musique sacrée en C. I. (ex : les komians)		1h
OCTOBRE	4	05 au 09 octobre	III	Leçon 4 : la notion de contribuable		1h
	5	12 au 16 octobre	I	Leçon 5 : le triolet de croches	Séance1 : Étude rythmique	1h
	6	19 au 23 octobre	I		Séance2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
	Congés de Toussaint : du 23 Octobre au 1 novembre 2026 inclus					
NOVEMBRE	7 , 8 , 9	02 au 13 novembre	Évaluation : Devoir N°1 (Solfège, Audition, chant)			1h
			Pratique instrumentale : jouer à la flûte l’air adapté ODE A LA JOIE .BEETHOVEN (voir document d’accompagnement).			1h
	10	16 au 20 novembre	Correction et remédiation du devoir N°1			1h
	11	23 au 27 novembre	II	Leçon 6 : les formes musicales vocales de la période classique en Europe		1h
DÉCEMBRE	12	30 novembre au 04 décembre	II	Leçon 7 : les formes musicales instrumentales de la période classique en Europe		1h
	13 ; 14	07 au 18 décembre	Devoir de pratique instrumentale			2h
	Congés de Noël : du 18 décembre au 03 janvier 2027 inclus					
JANVIER	15	04 au 8 janvier	I	Leçon 8 : Les quatre doubles croches	Séance 1 :Etude rythmique	1h
	16	11 au 15 janvier			Séance2: Etude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
	17	18 au 22 janvier	III	Leçon 9 : les fausses croyances dans la lutte contre le VIH/SIDA		1h
	18	25 janvier au 05 février	Évaluation : Devoir 2 (Solfège, Audition, Chant)			1h
			Remédiation de pratique instrumentale			1h
FÉVRIER	Congés de Février : du 05 février au 14 fevrier 2027 inclus					
	19	15 au19 février	II	Leçon 10 : La musique Yorouba du Bénin et du Nigéria		1h
	20	22 au 26 février	I	Leçon 11 : la tonalité de FA M		1h
	21	01 au 05 mars	II	Leçon 12 : Jean Sébastien Bach		1h
MARS	22	08 au 12 mars	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l’air adapté : La claire fontaine (voir document d’accompagnement).			1h
	23	15 au 19 mars	Correction et remédiation du devoir N°2			1h
	Congés de Pâques : du 19 mars au 04 avril 2027 inclus					
	24	05 au 09 avril	I	Leçon 13 : La noire pointée – croche	Séance1 : Etude rythmique	1h
	25	12 au 16 avril			Séance2 : Etude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
AVRIL	26	19 au 23 avril	Évaluation : Devoir N°3 (Solfège, Audition, Chant)			1h
			Devoir de pratique instrumentale			1h

	27	26 au 30 avril	II	Leçon 14 : L. V. Beethoven et le début du XX ^e s	1h
MAI/JUIN	28	03 au 07 mai	III	Leçon 15 : chanson populaire	1h
	29	10 au 14 mai	Correction et remédiation du devoir N°3		1h
	30		Devoir de pratique instrumentale		1h
	31	17 mai au 11 juin	Remédiation de pratique instrumentale		2h
	32		REVISION GÉNÉRALE		

Le Coordonnateur National Disciplinaire

PROGRESSION D'EDUCATION MUSICALE TERMINALE (TLE) 2026 - 2027

MOIS	SEMAINES		COMPE TENCE	TITRES DES LEÇONS		VOLUME HORAIRE
	Numéro	Période				
SEPTEMBRE	1	14 au 18 septembre	III	Leçon 1 : l’Abidjanaise à 4 voix		1h
	2	21 au 25 septembre	I	Leçon 2 : la tonalité de LA min.		1h
	3	28 au 02 octobre	II	Leçon 3 : la drummologie		1h
OCTOBRE	4	05 au 09 octobre	III	Leçon 4 : les natures d’impôt		1h
	5	12 au 16 octobre	I	Leçon 5 : Croche- deux double croches	Séance1 : Étude rythmique	1h
	6	19 au 23 octobre	I		Séance2 : Étude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
	Congés de Toussaint : du 23 Octobre au 1 novembre 2026 inclus					
	NOVEMBRE	7, 8, 9	02 au 13 novembre	Évaluation : Devoir N°1 (Solfège, Audition, chant)		1h
				Pratique instrumentale : jouer à la flûte l’air adapté : Douce nuit (voir document d’accompagnement).		1h
10		16 au 20 novembre	Correction et remédiation du devoir N°1		1h	
11		23 au 27 novembre	III	Leçon 6 : le lied et le poème symphonique		1h
DÉCEMBRE	12	30 au 04 décembre	I	Leçon 7 : la tonalité de Ré min.		1h
	13 ; 14	07 au 18 décembre	Devoir de pratique instrumentale		2h	
	Congés de Noël : du 18 décembre au 03 janvier 2027 inclus					
JANVIER	15	04 au 8 janvier	III	Leçon 8 : l’impact du VIH /SIDA sur la population		1h
	16	11 au 15 janvier	I	Leçon 9 : la mesure 6 8	Séance 1 : Etude rythmique	1h
	17	18 au 22 janvier			Séance 2 : Etude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h
	18	25 janvier au 05 février		Évaluation : Devoir 2 (Solfège, Audition, Chant)		1h
			Remédiation de pratique instrumentale		1h	
FÉVRIER	Congés de Février : du 05 février au 14 février 2027 inclus					
	19	15 au19 février	II	Leçon 10 : Frantz Schubert et L. Hector Berlioz		1h
	20	22 au 26 février	III	Leçon 11 : chanson ordinaire		1h

	21	01 au 05 mars	II	Leçon 12 : la musique afro –américaine : le jazz		1h	
MARS	22	08 au 12 mars	Pratique instrumentale : jouer à la flûte l’air adapté : <u>N’kosi sikele i Africa</u> (voir document d’accompagnement)				1h
	23	15 au 19 mars	Correction et remédiation du devoir N°2				1h
	Congés de Pâques : du 19 mars au 04 avril 2027 inclus						
	24	05 au 9 avril	I	Leçon 13 : Deux doubles croches- croche	Séance1 : Etude rythmique	1h	
	25	12 au 16 avril			Séance2 : Etude mélodique (Lecture chantée et pratique Instrumentale)	1h	
AVRIL	26	19 au 23 avril	Évaluation : Devoir N°3 (Solfège, Audition, Chant)				1h
			Devoir de pratique instrumentale				1h
	27	19 au 23 avril	II	Leçon 14 : la musique électronique			1h
MAI/JUIN	28	26 au 30 avril	II	Leçon 15 : la musique de la Chine et du Japon			1h
	29	03 au 14 mai	Correction et remédiation du devoir N°3				1h
	30		Devoir de pratique instrumentale				1h
	31	17 mai au 11 juin	Remédiation de pratique instrumentale				2h
	32		REVISION GÉNÉRALE				

Le Coordonnateur National Disciplinaire