

Collection SUPERNOVA

LIVRE DU PROFESSEUR

HABLO

père

INTRODUCTION guide 1^{ère}

*-Le livre du professeur ou guide pédagogique est un outil de travail ou de référence pour l'enseignant/e. Il est conçu pour une mise en œuvre plus aisée des Programmes Educatifs, axés sur l'Approche Par les Compétences (APC).

Le guide appuie la mise en œuvre locale et favorise une certaine standardisation de la formation ou de l'apprentissage.

- La fiche d'exploitation du support vise trois objectifs :

- 1- elle informe l'enseignant sur les contenus à exploiter;
- 2- elle propose des démarches pédagogiques;
- 3- elle oriente l'enseignant sur les axes d'exploitation.

-Ce guide comprend:

I-ORIENTATIONS GENERALES DE LA FICHE DE SUGGESTIONS PÉDAGOGIQUES

A-Principes pédagogiques

B-Connaissance disciplinaire

C-Aspects socioculturels

II- ORIENTATIONS SPECIFIQUES: FICHE DE SUGGESTIONS PÉDAGOGIQUES PAR LEÇON

III-AUTRES RECOMMANDATIONS

I-ORIENTATIONS GENERALES DE LA FICHE DE SUGGESTIONS PÉDAGOGIQUES

Les manuels *Hablo du cycle 2* sont écrits à partir d'un modèle théorique pour mettre en évidence les valeurs qui sous-tendent les actions et adopter un cadre de référence pour étayer le projet.

A-Principes pédagogiques

1-le modèle constructiviste d'apprentissage

-Le constructivisme est une théorie de l'apprentissage centrée sur l'individu qui se l'approprie en le mettant en perspective avec son vécu et ses représentations, il "construit" son savoir.

2-le modèle socioconstructiviste d'apprentissage

favorise les échanges avec l'apprenant, ainsi que l'apprentissage en groupe et l'apprentissage par la pratique et la construction de connaissances nouvelles.

3-la pédagogie par l'action

C'est une méthode de formation par l'action consistant à apprendre par la pratique. Elle permet à l'apprenant d'être acteur de son propre apprentissage et de développer des compétences dans des conditions réelles.

4-Logique des activités.

* en vocabulaire

- clasificación del vocabulario,
- definición de palabras o expresiones,
- derivaciones o familias léxicas,
- campos semánticos del vocabulario seleccionado,
- sinonimia,
- antonimia,
- escribir frases de reemplazo,
- (- escribir entradas léxicas que ofrece el diccionario.)

* las actividades lúdicas en **fin de vocabulaire** ou en **ampliación y evaluación**:

- formar palabras cruzadas
- crear frases publicitarias
- formar palabras con letras de una palabra
- construir acróstico
- plasmar con dibujos una palabra o un contexto

5- Redes mentales o colocaciones

Verbo- Sustantivo; Sustantivo-Adjetivo; Verbo-Adjetivo;

Adjetivo-Adverbio; Sustantivo-PRE-Sustantivo; Sustantivo de Sustantivo

-utilisées en fin de lexique.

6- Evaluation en fin de cycle (Baccalauréat) et application efficace de contenus en vue de gérer efficacement le continuum Enseignement-Apprentissage-Evaluation au regard des types d'items et d'activités.

B--CONNAISSANCE DISCIPLINAIRE

1-La logique des fonctions langagières (cf PCIC).

N.B : U6 en Première et Terminale comme techniques d'expression.

2- La logique des activités

- en vocabulaire : de la *classification, définition, dérivation...*

- en grammaire : *présentation, application et réemploi.....*

- en compréhension : les microhabiletés et leur interrelation et dans l'ordre : *reconocer, seleccionar, organizar, interpretar, inferir, anticipar, retener.*

- en expression : la typologie des questions- *analyse, interprétation, opinion..... à Profundiza est prise en compte. Dans le profil élaboré au second cycle, elle va de la paraphrase à la transposition. Pour les questions ouvertes, l'accent est porté sur le fond et la forme en tenant compte des critères de pertinence ou adéquation à la consigne et de cohérence en vue d'asseoir définitivement l'établissement des paragraphes ou le nombre d'idées à développer:*

3-Aspects socioculturels

- son manifestaciones literarias, históricas y artísticas de un pueblo, o como el conjunto de las reglas de cortesía, los saberes populares, los refranes, etc.

-eliminar tópicos y prejuicios y colaborar en la aceptación y valoración de la diversidad y la diferencia, desarrollando la intercultura como la competencia comunicativa.

4-Activités diverses au service de la communication

- **usage du dictionnaire:** *educar en el buen uso, concretamente en el uso necesario; como elemento facilitador y camino de de la autonomía.*

- **clin d'œil à la recherche:** *cf investiga y; la función de citar; acrostico, palabras de palabra y desviación parcial/total ...*

-**activités ludiques :** *activités utiles pour l'acquisition du vocabulaire en fin de vocabulaire et en exercice.*

-**lectoescritura :** *représentation d'un mot ou d'un contexte en compréhension.*

II- ORIENTATIONS SPECIFIQUES: FICHE DE SUGGESTIONS PÉDAGOGIQUES PAR LEÇON

Actividad de (Idem manuel): COMPRENSIÓN ORAL	
Lección 1 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 1: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les tâches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : Conocer el mundo hispano: la fiesta de San Fermin en España.

Savoir	-Identifier des faits historiques marquants de l'Espagne. -Identifier des personnages.
Savoir-faire	-Apprendre à raconter des faits historiques.
Savoir-être	-Respeto a la diversidad cultural.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FONCTION LANGAGIÈRE	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> -Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis. -ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées -in activité 1 et ampliation dans les 4 suivantes -s'appuyer sur le condensé en annexe --- Structure grammaticale et conjugaison : <i>Cf. Nociones esenciales</i> - structure principale in <i>Ahora ya...</i> et activité 1 et les 4 autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association

		<p><i>et dérivation en application et reemploi</i> <i>-s'appuyer sur le condensé en annexe</i></p> <p>----</p> <p>- focus sur la FL /ressources culturelles : <i>cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i></p>
	ENTÉRATE (suite)	<p>*Réponses suggérées</p> <p>A. Vocabulario 1-selección del texto 2-define: encierro (cfcomposición) llagas 3 -derivación o familia léxica: festivo torero ... 4-desliz, herida, competición 5-época</p> <p>B. Gramática 1. cf texto 2. es emocionante -es el encierro más largo de están separados 3.transformación con ser, 4. transformación en mperfecto de indicativo, 5. control de la descripción</p> <p>C. Cultura 1-2: libre</p>
Intégration-entraînement	COMUNICA	<p>En parejas N.B: utilisation des microhabiletés de compréhension dans les 3 activités. *Réponses suggérées - identifier Reformulation en 2 y 3 sobre la FL</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos -Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur : *Réponses suggérées -seleccionar -reformular -interpretar -señalar similitud y diferencias</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual -Traiter les situations au regard de la FL. -correction de la situation 2 en classe, en régulation ou en repaso. *Réponses suggérées Evaluación 1 : Exercice d'intégration Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL</p>
Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe -Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p>*Réponses suggérées 1- selección: grado de pertinencia cf texto 2-sinónimos:grupos de patio crianza 3- respuesta libre</p>
	Actividad B : Gramática	<p>*Réponses suggérées 1- selección: grado de pertinencia cf texto</p>

		2-sinónimos: es un recorrido muy largo En todo el año 3- respuesta libre
	Actividad C : Tipología de preguntas	*Réponses suggérées Paráfrasis, análisis, interpretación u opinión y transposición de la FL 1-recurso lexico-semántico en el texto: ... 2-desarrolla lo lógico de las etapas de la fiesta 3.-interpretación para adecuarlo con las ideas desarrolladas a continuación 4. inferencia o avance de hipótesis <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como el discurso</i>
	Actividad D : Evaluación	Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL (de sectorial a global).

Actividad de (Idem manuel): COMPRENSIÓN ORAL	
Lección 2 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 1: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i> <i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : Conocer el mundo hispano: la fiesta de San Fermin en España.

Savoir	-Identifier des faits historiques marquants de l'Espagne. -Identifier des personnages.
Savoir-faire	-Apprendre à raconter des faits historiques.
Savoir-être	-Respeto a la diversidad cultural.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	Vocabulaire thématique (FLo fiestas clave) Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>-Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> <i>-ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées</i> <i>-in activité 1 et ampliation dans les 4 suivantes</i> <i>-s'appuyer sur le condensé en annexe</i> --- Structure grammaticale et conjugaison : <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>- structure pale in Ahora ya...et activité 1 et les 4 autres, enéquivance, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi</i>

		<p>-s'appuyer sur le condensé en annexe</p> <p>----</p> <p>- focus sur la FL /ressources culturelles : cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</p>
	ENTÉRATE	<p>*Réponses suggérées</p> <p>A. Vocabulario</p> <p>1-selección del texto</p> <p>2-define: emancipación de la mujer mundo del trabajo sin estar casada bienes materiales</p> <p>3. derivación o familia léxica: nacimientoel curso de ...</p> <p>4.-antónimos: crecimiento incremento o alza,subida bodas</p> <p>5-brutalmente con creces....</p> <p>B. Gramática</p> <p>1. cf texto</p> <p>2. -cf Ahora ya...</p> <p>3. cf Ahora ya...</p> <p>4- V o F: reformulación de las estructuras gramaticales estudiadas en la lección o transformación en imperfecto de indicativo,</p> <p>5-control de la descripción con estructuras correspondientes</p> <p>C. Cultura</p> <p>1-2 : libre bajo microhabilidades de comprensión</p>
Intergation- entraînement	COMUNICA	<p>En parejas</p> <p>N.B: utilisation des microhabiletés de compréhension dans les 3 activités.</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>-V o F</p> <p>-ilustrar</p> <p>-señalar</p> <p>Con indicadores de escucha y ...sobre la FL</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur :</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>1-descripción por trayectoria o ruta</p> <p>2-reformular</p> <p>3-4: explicar</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual</p> <p>-traiter les situations au regard de la FL.</p> <p>-correction de la situation 2 en classe, en régulation ou en repaso.</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL</p>
	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad A : Léxico	*Réponses suggérées 1- entrada de diccionario sinonimia o antonimia 2-reempleo del léxico de la emancipación de la mujer 3- campo léxico : materias condiciones ...
	Actividad B : Gramática	*Réponses suggérées 1-2 :reformulación de estructura gramatical 3- transformación
	Actividad C : Tipología de preguntas	*Réponses suggérées Paráfrasis, análisis, interpretación u opinión y transposición de la FL 1-recurso lexico-semantico en el texto: ... 2-3: interpretar 4. recoger o concretar cf texto <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como el discurso</i>
	Actividad D : Evaluación	Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL (de sectaire à global).

Actividad de (Idem manuel): COMPRENSIÓN ORAL	
Lección 3 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 1: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : Conocer el mundo hispano: las mineras en Bolivia.

Savoir	-Identifier des faits historiques de Hispano América. -Identifier des personnages.
Savoir-faire	-Apprendre à raconter des faits historiques.
Savoir-être	-Respeto de los derechos.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	Vocabulaire thématique minerías y localizar Bolivia Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> -Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis. -ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées -in activité 1et ampliacion dans les 4 suivantes -s'appuyer sur le condensé en annexe --- Structure grammaticale et conjugaison :

		<p><i>Cf. Nociones esenciales</i> - structure principale in <i>Ahora ya...et activité 1 et les 4 autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi</i> -s'appuyer sur le condensé en annexe ---- - focus sur la FL /ressources culturelles : <i>cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i></p>
	ENTÉRATE(suite)	<p>*Réponses suggérées A. Vocabulario 1-selección del texto 2-define: palabras próximas 3- derivación o familia léxica: infinitivo y sustantivo 4-sinonimías: modernas desarrollar 5-V o F sobre la Fl</p> <p>B. Gramática 1. cf texto 2. cf <i>Ahora ya...</i> de causales y consecutivas 3. aplicación de gramática lexicalizada 4. 5: transformulación de patrones gramaticales estudiados para asentar la FL</p> <p>C. Cultura 1-2 : libre bajo microhabilidades de comprensión</p>
Intergation- entraînement	COMUNICA	<p>En parejas N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension dans les 3 activités. *Réponses suggérées -V o F -ilustrar -senalar Con indicadores de escucha y. ...Sobre la FL</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos -Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur : *Réponses suggérées 1-resumir 2-interpretar y predecir para reformular la FL</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual -traiter les situations au regard de la FL. -correction de la situation 2 en classe, en regulation ou en repaso. *Réponses suggérées Evaluación 1 : Exercice d'intégration Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL</p>
Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe. -Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p>*Réponses suggérées 1- reemplazo del léxico 2-campo léxico: cf la ingeniería de la minería y la polución y consecuencias 3- sensibilizar y comprensión ...</p>

	Actividad B : Gramática	*Réponses suggérées 1-selección cf texto 2-cf estructura gramatical 3-respuesta libre
	Actividad C : Tipología de preguntas	*Réponses suggérées Paráfrasis, análisis, interpretación u opinión y transposición de la FL 1-recurso lexico-semántico en el texto:... 2-precisión 3 ver cómo adecuan título y párrafos o ideas del texto 4. respuesta libre <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como el discurso</i>
	Actividad D : Evaluación	Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL

Actividad de (Idem manuel): COMPRENSIÓN ORAL	
Lección 4 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 1: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus(Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i> <i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : Conocer el mundo hispano: el estado de excepción en Honduras.

Savoir	-Identifier des faits historiques marquants deHispano América. -Identifier des personnages.
Savoir-faire	-Apprendre à raconter des faits historiques.
Savoir-être	-Respecterles droits.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration : activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	Vocabulaire thématique: estado de excepción y localizar Honduras Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>-Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> <i>-ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées</i> <i>-in activité 1et ampliation dans les 4 suivantes</i> <i>-s'appuyer sur le condensé en annexe</i> --- Structure grammaticale et conjugaison : <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>- structure principale in Ahora ya...et activité 1 et les 4 autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi</i>

		<p>-s'appuyer sur le condensé en annexe</p> <p>----</p> <p>- focus sur la FL /ressources culturelles : cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</p>
	ENTÉRATE (suite)	<p>*Réponses suggérées</p> <p>A. Vocabulario</p> <p>1-selección del texto</p> <p>2.-define : appariement fictif ou PRL ou entradas de diccionario</p> <p>- eufemismo de dictaduras y la corruptela</p> <p>3-derivación o familia léxica: infinitivo y sustantivo</p> <p>4-sinonimías: grupos poder</p> <p>5-antónimos: colaborar amigos o pandillas</p> <p>B. Gramática</p> <p>1. cf texto</p> <p>2. cf Ahora ya...</p> <p>3. aplicación de gramática: uso del presente de</p> <p>4-5: transformulación de patrones gramaticales estudiados para asentar la FL</p> <p>C. Cultura</p> <p>1-2: libre bajo microhabilidades de comprensión</p>
Intégration- entraînement	COMUNICA	<p>En parejas</p> <p>N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension dans les 3 activités</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>-sacar o ilustrar</p> <p>-Presentar</p> <p>-interpretar</p> <p>-Identificar</p> <p>con indicadores de escucha y ...sobre la FL</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur :</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>1-identificar</p> <p>2-interpretar y explicar en 3</p> <p>4-comparar</p> <p>para reformular la FL</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual</p> <p>-traiter les situations au regard de la FL.</p> <p>-correction de la situation 2 en classe, en régulation ou en repaso.</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL</p>
	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad A : Léxico	*Réponses suggérées 1- reemplazo del léxico 2-selección del léxico: 3- senado
	Actividad B : Gramática	*Réponses suggérées 1-suspender y perturbar 2-cf estructura gramatical de la prohibición 3-transformación
	Actividad C : Tipología de preguntas	*Réponses suggérées Paráfrasis, análisis, interpretación u opinión y transposición de la FL 1-recurso léxico-semántico en el texto: ... 2-resumir 3-interpretar 4-respuesta libre <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como el discurso</i>
	Actividad D : Evaluación	Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la

Actividad de (Idem manuel): COMPRENSIÓN ORAL	
Lección 5 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 1: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nocións esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nocións esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : Conocer el mundo hispano: colaborar con UNICEF y...

Savoir	-Identifier des faits historiques marquants de l'Espagne. -Identifier des personnages.
Savoir-faire	-Apprendre à raconter des faits historiques.
Savoir-être	-Respecter la collaboration

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/acquisition de notions/amorce		Vocabulaire actif <i>Cf. Nocións esenciales</i> -Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis. -ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées -in activité 1 et ampliation dans les 4 suivantes -s'appuyer sur le condensé en annexe --- Structure grammaticale et conjugaison : <i>Cf. Nocións esenciales</i> - structure principale dans <i>Ahora ya...et activité 1 et les 4</i>

	ENTÉRATE	<p><i>autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi</i> <i>-s'appuyer sur le condensé en annexe</i> ---- - focus sur la FL /ressources culturelles : <i>cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i> *Réponses suggérées A. Vocabulario 1-selección del texto 2.-define appariement fictif ou PRL ou entradas de diccionario : prioridad a cifra o porcentajes 3-derivación o familia léxica: derechos e infinitivo 4-asociación 5-sinonimías : las obligaciones contribución secundaria ser ciudadano</p> <p>B. Gramática 1. cf texto 2. -cf Ahora ya... sobre conectores de contraste 3. aplicación de gramática lexicalizada por infinitivos 4-selección 5: transformulación de patrones gramaticales estudiados para asentar la FL</p> <p>C. Cultura 1-2: libre bajo microhabilidades de comprensión</p>
Intégration- entraînement	COMUNICA	<p>En parejas N.B: utilisation des microhabetés de compréhension dans les 3 activités *Réponses suggérées -sacar o ilustrar -Precisar -elegir -informar con indicadores de escucha y ... sobre la FL</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos -Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur : *Réponses suggérées 1-resumir por closure 2-interpretar y predecir en 3 4-comparar para reformular la FL</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual -Traiter les situations au regard de la FL. -correction de la situation 2 en classe, en régulation ou en repaso. *Réponses suggérées Evaluación 1 : Exercice d'intégration Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL</p>
	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe -Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad A : Léxico	*Réponses suggérées 1- reemplazo del léxico 2-selección del lexico por definición: 3- resaltar aspectos
	Actividad B : Gramática	*Réponses suggérées 1-definir marcadores 2 -cf estructura gramatical de la lección 3- respuesta libre
	Actividad C : Tipología de preguntas	*Réponses suggérées Paráfrasis, análisis, interpretación u opinión y transposición de la FL 1-recurso lexico-semántico en el texto: ... 2-adecuación al título 3- interpretar 4- respuesta libre sobre concluir <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como el discurso</i>
	Actividad D : Evaluación	Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL

Actividad de (Idem manuel): EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES	
Lección 1 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 2: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nocións esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nocións esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i> <i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : identifier	
Savoir	-Identifier quelqu'un
Savoir-faire	-Apprendre à raconter des faits historiques.
Savoir-être	-Respecter l'identité. (Modelos o famosos)

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
		Vocabulaire actif <i>Cf. Nocións esenciales</i> <i>-Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> <i>-ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées</i> <i>-in activité 1et ampliation dans les 4 suivantes</i> <i>-s'appuyer sur le condensé en annexe</i> --- Structure grammaticale et conjugaison :

Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	<p><i>Cf. Nociones esenciales</i></p> <p>- <i>structure principale dans Ahora ya...et activité 1 et les 4 autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi</i></p> <p>- <i>s'appuyer sur le condensé en annexe</i></p> <p>----</p> <p>- focus sur la FL /ressources culturelles : <i>cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i></p> <p>---</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>A. Vocabulario</p> <p>1-selección del texto: <i>Cf. Nociones esenciales</i></p> <p>2-definición: latinidad relacionada con vida</p> <p>3-derivación o familia léxica:infinitivo y sustantivo...</p> <p>4-antónimos: campesina vejez o anciano</p> <p>5-red o colocaciones: gran cortos</p> <p>...</p> <p>B. Gramática</p> <p>1. cf texto y ahora ya...</p> <p>2-intercambiar/:en gran fuerte o gran</p> <p>3.-cf ahora ya...</p> <p>4.-5:transformación de tiempo y adaptación de marcadores como: entonces=ahora/actualmente ...</p> <p>C. Cultura</p> <p>1-2-libre</p>
Intergation- entraînement	COMUNICA	<p>En parejas o interactividad</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>-<i>comprensión literal</i> ou questions fermées sur le portrait ou biographie de Pablo Picasso.</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur :</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>1 2 3: resumer y analizar e interpretar</p> <p>4-Respuesta libre</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual</p> <p>-traiter les situations au regard de la FL.</p> <p>-correction de la sit 2 en classe, en régulation ou en repaso.</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL</p>
	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad A : Léxico	*Réponses suggérées 1-cf ahora 2-cf ahora 3- respuesta libre sobre paso a la autobiografía
	Actividad B : Gramática	*Réponses suggérées 1-aplicación cf ahora 2-cf texto 3- respuesta libre
	Actividad C : Tipología de preguntas	*Réponses suggérées 1-paráfrasis, análisis, interpretación u opinión y transposición de la FL cf texto: ... 2-seleccionar y reformular cf texto: ... 3-verificar adecuación y pertinencia 4- respuesta libre <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como los criterios de evaluación hasta la extensión en el discurso.</i>
	Actividad D : Evaluación	Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL

Actividad de (Idem manuel): EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES	
Lección 2 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 2: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : pedir información/dar información	
Savoir	-Identifier des faits culturels marquants de Hispano América
Savoir-faire	-Apprendre à raconter des faits historiques.
Savoir-être	-Être courtois.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités		Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> -Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis. -ciblage a faire et techniques d'explication lexicale appropriées -in activité 1et ampliation dans les 4 suivantes -sappuyer le condensé en annexe --- Structure grammaticale et conjugaison : <i>Cf. Nociones esenciales</i> - structure principale dans Ahora ya...et activité 1 et les 4

préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	<p><i>autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi</i> -s'appuyer sur le condensé en annexe</p> <p>----</p> <p>- focus sur la FL /ressources culturelles : <i>cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i></p> <p>---</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>A. Vocabulario 1-selección del texto 2-selección del cajón de closure 3-derivación o familia léxica: infinitivo... 4-antónimos: fin la rampa largo 5-red o colocaciones: oro lugar casa ...</p> <p>...</p> <p>B. Gramática 1- paso de respuesta a preguntas 2- determinar adverbio ye interrogativo 3-aplicación de la estructura 4-gramática lexicalizada con infinitivos 5: respuesta libre</p> <p>C. Cultura 1- 2-libre</p>
Intégration- entraînement	COMUNICA	<p>En parejas o interactividad *Réponses suggérées -<i>comprensión literal</i> ou questions fermées sur la structure communicative : emisor canal o message y receptor</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos -Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur :</p> <p>*Réponses suggérées 1 2 3: reformular y desarrollar la FL 4-Respuesta libre</p>
transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual -traiter les situations au regard de la FL. -correction de la situation 2 en classe, en régulation ou en repaso.</p> <p>*Réponses suggérées Evaluación 1 : Exercice d'intégration Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL</p>
	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe -Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p>*Réponses suggérées 1-2-3 : reemplazo del léxico de la FL</p>
	Actividad B : Gramática	<p>*Réponses suggérées 1-aplicación cf ahora 2-sustitución 3-transformación</p>
		<p>*Réponses suggérées</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad C : Tipología de preguntas	1-2-3: paráfrasis, análisis, interpretación u opinión y transposition de la FL – se verifica adecuación y pertinencia 4-respuesta libre <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como los criterios de evaluación hasta la extensión en el discurso.</i>
	Actividad D : Evaluación	Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL

Actividad de (Idem manuel): EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES	
Lección 3 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 2: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : pedir confirmación	
Savoir	-Identifier des faits culturels
Savoir-faire	-Apprendre à raconter.
Savoir-être	-Educar en valores.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	Vocabulaire thématique fl y técnica de explicar palabras conocidas Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>-Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> <i>-ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées</i> <i>-cf activité 1 et ampliation dans les 4 suivantes</i> <i>-s'appuyer sur le condensé en annexe</i> --- Structure grammaticale et conjugaison : <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>- structure principale dans Ahora ya...et activité 1 et les 4 autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi</i> <i>-s'appuyer sur le condensé en annexe</i> ---- <i>- focus sur la FL /ressources culturelles : cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i> --- *Réponses suggérées A. Vocabulario

		<p>1-selección del texto 2-las comidas en un restaurante cf composición de empanada 3-derivación o <i>familia léxica</i>: infinitivo... 4-sinónimos: trabajos comidas 5-red o colocaciones: servir le apatece</p> <p>B. Gramática 1. cf texto 2- cf ahora ya 3-aplicación de la estructura cf ahora ya 4-aplicar gramática 5: respuesta libre</p> <p>C. Cultura 1- 2-libre</p>
Integración- entrament	COMUNICA	<p>En parejas o interactividad <i>*Réponses suggérées</i> -<i>comprensión literal</i> ou questions fermées sur la FL</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos -Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur : <i>*Réponses suggérées</i> 1 2 3: reformular y desarrollar la FL 4-Respuesta libre</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesion individual -Traiter les situations au regard de la FL. -correction de la situation 2 en classe, en regulation ou en repaso. <i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL (de sectaire à global).</p>
Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe. -Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1-2: reemplazo del léxico de la FL 3- respuesta libre</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1-aplicación cf ahora 2-sustitución 3-transformación aplicada a la FL</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- paráfrasis, 2-3: se verifica adecuación y pertinencia <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como los criterios de evaluación hasta la extensión en el discurso</i></p>
	Actividad D : Evaluación	<p>Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES	
Lección 4 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 2: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : describir	
Savoir	-Identifier un lieu
Savoir-faire	-Apprendre à décrire.
Savoir-être	-Être concis.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	<p>Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> -Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis. -ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées -in activité 1 et ampliation dans les 4 suivantes -s'appuyer sur le condensé en annexe ---</p> <p>Structure grammaticale et conjugaison : <i>Cf. Nociones esenciales</i> - structure principale dans <i>Ahora ya...</i> et activité 1 et les 4 autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi -s'appuyer sur le condensé en annexe ----</p> <p>- focus sur la FL /ressources culturelles : <i>cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i> ---</p> <p>*Réponses suggérées A. Vocabulario 1-selección del texto 2-composición de conferenciante hay 3-dérivation o familia léxica: infinitivo... 4- sinónimos: hermoso patente</p>

		<p>5-red mental o colocaciones: para de decir a su madre</p> <p>B. Gramática 1. gramática lexicalizada sobre la FL 2- cf ahora ya 3-aplicación de la estructura cf ahora ya 4-aplicar gramática 5: respuesta libre con aplicación gramatical</p> <p>C. Cultura 1- 2-libre</p>
Integración- entraînement	COMUNICA	<p><i>*Réponses suggérées</i> -compréhension literal ou questions fermées sur la description d'un lieu</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos -Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur : <i>*Réponses suggérées</i> 1 2 3: reformular y desarrollar la FL 4-Respuesta libre</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual -Traiter les situations au regard de la FL. -correction de la situation 2 en classe, en régulation ou en repaso. <i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL</p>
Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe -Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1-2: reemplazo del léxico de la FL 3- respuesta libre</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1-aplicación cf ahora 2-sustitución 3-reemplazo de estructuras gramaticales sobre un eje de la FL</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- paráfrasis, 2-3: se verifica adecuación y pertinencia <i>N.B : Fijarse tanto en la pronunciación como los criterios de evaluación hasta la extensión en el discurso</i></p>
	Actividad D : Evaluación	<p>Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES	
Lección 5 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 2: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : narrar	
Savoir	-Identifier des faits culturels
Savoir-faire	-Apprendre à raconter.
Savoir-être	-Rétorique.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	<p>Vocabulaire thématique lo sucedido</p> <p>Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> -Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis. -ciblage à faire et techniques d'explication lexicale appropriées -in activité 1 et ampliation dans les 4 suivantes -s'appuyer sur le condensé en annexe ---</p> <p>Structure grammaticale et conjugaison : <i>Cf. Nociones esenciales</i> - structure principale dans <i>Ahora ya...</i> et activité 1 et les 4 autres, en équivalence, synonymie, antonymie, association et dérivation en application et reemploi -s'appuyer sur le condensé en annexe ----</p> <p>- focus sur la FL /ressources culturelles : <i>cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i> ---</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>A. Vocabulario 1-selección del texto 2-salió narrar 3-identificar los elementos de la narración 4- sinónimos: viejos familia compartir dialogar hermoso patente</p>

		<p>5-red o colocaciones: de alegría amor</p> <p>...</p> <p>B. Gramática</p> <p>1. cf texto</p> <p>2- cf ahora ya</p> <p>3-aplicación de la estructura cf ahora ya</p> <p>4-aplicar gramática cf texto</p> <p>5: lo lineal</p> <p>C. Cultura</p> <p>1- 2-libre</p>
Integration- entraînement	COMUNICA	<p>En parejas o interactividad</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>-<i>comprensión literal</i> ou questions fermées sur la narration(conte)</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la prononciation et du contenu du discours axé sur :</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1 2 3: reformular y desarrollar la FL</p> <p>4-Respuesta libre</p>
transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual</p> <p>-Traiter les situations au regard de la FL.</p> <p>-correction de la sit 2 en classe, en régulation ou en repaso.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition de la FL (de sectaire à global).</p>
Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire et la situation dite complexe</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (Pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-2: reemplazo de los elementos de la narración</p> <p>3- respuesta libre</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-aplicación al texto de la actividad</p> <p>2-3 : reemplazo de estructuras gramaticales sobre un eje de la FL</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- paráfrasis,</p> <p>2-lo folclórico</p> <p>3-respuesta libre</p> <p><i>N.B: Fijarse tanto en la pronunciación como los criterios de evaluación hasta la extensión en el discurso.</i></p>
	Actividad D : Evaluación	<p>Evaluación 2 : Exercice de transposition sobre la FL</p>

Actividad de (Idem manuel): COMPRESIÓN ESCRITA/LECTORA	
Lección 1 : la Función Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 3: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) -la situation établit les taches des apprenants/es -adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe	

FONCTION LANGAGIÈRE : Pedir opinión / Dar una opinión	
Savoir	-Identifier les éléments pour exprimer une opinion.
Savoir-faire	-Apprendre à donner son avis/son opinion.
Savoir-être	-Faire preuve de respect et d'empathie envers les autres.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	<p>Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i></p> <p>Structure grammaticale: ¿Cómo expresar la opinión? Conjugaison de :Pensar, Opinar, Parecer - focus sur la FL /ressources culturelles : Reconnaître et valoriser les opinions et les sentiments des autres. <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i> <i>*Réponses suggérées</i></p> <p>A. Vocabulario 1- ¿.....piensas llevar contigo? ¿.....verdad ? Sí, sí, pero..... a mí me parece..... creo que..... ¿ ...por qué quieres ?</p> <p>2. a) desconcertado:Persona que se siente turbada, confundida o sorprendida. b) desesperada: Que no tiene solución o no permite concebir esperanzas.</p> <p>3. a) loca:enloquecer- locura- enloquecedor-enloquecido.... b) inocente:inocencia- inocentemente-</p>

		<p>inocentado/a</p> <p>4. a) Frustrada=insatisfecha, reprimida, desencantada, desengañada...</p> <p>b) ¿Estás de broma? =Hablas o actúas sinseriedad.</p> <p>5. a) absurda</p> <p>b) abrumadora</p> <p>c) ¿Seguro?</p> <p>CF Texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
		<p>B. Gramática</p> <p>1-CF Texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>¿Verdad?</p> <p>Creo que...</p> <p>2- <i>cf ahora ya sabes 4.</i></p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3-a) ¿Cómo? b) ¿Cuánto? ; c) ¿Adónde?; d) ¿Cuál.. ?</p> <p>e) ¿Cuándo?</p> <p>4. ¡Es imposible que metas !</p> <p>5. <i>cf ahora ya sabes 4.</i></p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
		<p>C. Cultura</p> <p>1- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>un estado de preocupación o tensión mental generado por una situación difícil.</i></p> <p>2- CF Texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>Para disfrutar de un viaje perfecto · Abre tu mente · Elige un buen compañero de viaje · Lleva los documentos escaneados · Bebe agua embotellada ...</i></p>

Intégration- entraînement	COMUNICA	<p>En parejas</p> <p>N.B: utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-cf texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2-cf texto.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- cf texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- cf texto.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- cf texto.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3-cf texto.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4-cf texto.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual</p> <p>-Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration.</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition. (de sectaire à global).</p>
		<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire.</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1-</p> <p>. Pedir opinión: ¿Qué opinas de? ¿Cómo lo ves? ¿Qué piensas de? ¿Cuál es su idea?</p> <p>. Dar una opinión: opino; para ti; les parece que; Creo que; considero que; a mi modo de ver; según ellos.</p> <p>2- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>Opinar: <i>oportunidad para poder cambiar, mejorar y revisar nuestra forma de ver las cosas y de crecer como persona.</i></p> <p>Pedir: <i>Dirigirse a una persona para instarla a hacer o dar determinada cosa.</i></p> <p>Dar: <i>Traspasar algo a otra persona de forma gratuita.</i></p> <p>3- cf ahora ya sabes 4.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>. Pedir opinión</p> <p>¿Qué opinas de...? ¿Qué te parece...? ¿Qué piensas de...? ¿Cuál es tu opinión sobre...? ¿Qué puedes decir de...?</p> <p>. Dar opinión</p> <p>A mi juicio, ...</p> <p>En mi opinión, ...</p> <p>Me parece que...</p> <p>A mi modo de ver, ...</p> <p>A mi entender, ...</p> <p>A mi parecer, ...</p> <p>Opino que...</p>
	Actividad B : Gramática	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1-N.B: Fijarse en las preguntas del alumnado.</p> <p>Ejemplo: Es una pena que +subjuntivo presente...</p> <p>2-cf actividad b. 1</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- ...miraba.....Había.....</p> <p>Había....era.....levantaba...miraba.....</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1- cf texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2-cf texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- cf texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4-</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad D : Evaluación	<p>*Réponses suggérées</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): COMPRESIÓN ESCRITA/LECTORA	
Lección 2 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 3: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) -la situation établit les taches des apprenants/es -adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe	

FONCTION LANGAGIÈRE : Exprimer acuerdo / Exprimer desacuerdo	
Savoir	-Identifier les éléments pour Exprimer son accord / désaccord
Savoir - faire	-Apprendre à approuver / désapprouver
Savoir - être	-Avoir l'esprit critique / Emettre un avis

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation / Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale: ¿Cómo expresar el acuerdo/ desacuerdo? Conjugaison de : Acordar / Convenir - focus sur la FL /ressources culturelles :rendre des avis « favorables/positifs » ou « défavorables/négatifs ». <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>
		*Réponses suggérées A. Vocabulario 1...los pros y los contras; diferentes perspectivas; apuestan por ; aprueban ; opinan de distinta manera ; en pro o en contra ; estar de acuerdo o desacuerdo... 2. a) los pros: ventaja o aspecto favorable b) los contras:desventaja o aspecto desfavorable -Denota la oposición y contrariedad de una cosa con otra. <i>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</i> 3. Uniforme: uniformar-uniformidad- uniformizar... . Vestimenta:vestir- vestido-vestuario... 4- <i>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</i> a)múltiples perspectivas b) Poner en funcionamiento o aplicar reglas... 5- a) la comunación... b) el respeto.... <i>N.B: Fijarse en las palabras personales del alumnado.</i>

		<p>B. Gramática</p> <p>1- <i>cf ahora ya sabes 4.</i></p> <p>N.B: Fijarse en las respuestas personales del alumnado.</p> <p>2- a)también... b)igual.... c).....aprueba.... d).....no.....</p> <p>3- a)también... b)también.... c).....tampoco..... d).....tampoco....</p> <p>4- Es probable que los uniformes puedan.....</p> <p>5- CF Texto Aprueban.....</p> <p>C- Cultura</p> <p>1- CF Texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>El concepto de identidad cultural encierra un sentido de pertenencia a un grupo social con el cual se comparten rasgos culturales, como costumbres, valores y creencias...</i></p>
<p>Intégration- entraînement</p>	<p>COMUNICA</p>	<p>En parejas</p> <p>N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>1-CF Texto.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>La cultura es el conjunto de elementos y características propias de una determinada comunidad humana. Incluye aspectos como las costumbres...</i></p> <p>3- CF Texto.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>La autoimagen=La imagen mental que tenemos de nosotros mismos se define como "autoimagen". Está influida por las relaciones con otras personas, las opiniones de conocidos y las experiencias vitales propias. Esta imagen mental juega un papel muy importante en nuestra autoestima.</i></p>

	PROFUNDIZA	<p>En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Ideas y forma.)</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>1- CF Texto. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>El portar uniforme nos ayuda a generar la unión entre el alumno y colegio, la finalidad es poder contribuir a su identidad y que a la vez se sientan cómodos; con ello tendremos la solución a varios problemas de estereotipos generados por las diferencias que se tenían entre ellos mismos, en la conciencia del día a día.</i></p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual</p> <p>-Traiter les situations</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACIÓN y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire.</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>
	Actividad A: Léxico	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1- Acuerdo: Sí; sí es probable; bueno en parte; desde luego.... Desacuerdo: yo disiento; yo no lo creo; no qué va; me parece una tontería; en absoluto; de ninguna manera....</p> <p>2- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 1/ d; 2/a; 3/0; 4/c; 5/b</p> <p>3- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. -entusiasta; fanático; aficionado -autoestima ; confianza...</p>
	Actividad B : Gramática	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2-.....generará.....podrán.....aumentarán...permitiránsolerán</p> <p>3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1- CF Texto. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>El uniforme escolar, guardapolvo, mandilones o delantal es una indumentaria peculiar y distintiva, utilizada por el alumnado de algunos centros educativos, que consideran su uso obligatorio. Su diseño y uso varía según el país, su clima y sus costumbres.</i></p> <p>2- CF Texto. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

		<p>3- CF Texto. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>-¿Qué ventajas tiene el uso de uniformes escolares? Con el uniforme escolar se ahorra el tener que elegir cada día la ropa y sus posibles discusiones. Se evita el “¿qué me pongo?”. Además de que muchas prendas escolares tienen una clara función práctica, por ejemplo, protegen y evitan mancharse la ropa, facilitan actividades etc.</i> -Desventajas de llevar uniforme</p> <p><i>Falta de libertad. ... No fomentan la creatividad. Retrasan el desarrollo de una identidad propia. ... Perpetúan estereotipos sexistas ya que la mayoría de los uniformes de las niñas incluyen falda, mientras que los niños van con pantalones.</i></p> <p>4-- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad D : Evaluación	<p>*Réponses suggérées Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): COMPRENSIÓN ESCRITA/LECTORA	
Lección 3 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 3: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nocións esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nocións esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es -adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : Exprimar certeza y evidencia	
Savoir	-Identifier les éléments pour s'exprimer avec certitude et réalité.
Savoir-faire	-Apprendre à dire quelque chose avec certitude/ avec clarté.
Savoir-être	-Etre sûr et certain.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration : activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce		Vocabulaire actif <i>Cf. Nocións esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : Conjugaison de ✓ Conocer

		<p>✓ Confesar - focus sur la FL /ressources culturelles :affirmer avec certitudequelque chose est vrai, ou connu pour être vrai, correct, exact ou efficace. <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i></p>
	ENTÉRATE	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>A. Vocabulario 1- La verdad es que; es cierto que; esto es verdad; es obvio que; nos damos cuenta; esta evidencia ; forma segura ; conducta segura ; en realidad.... 2- a) Norma: normalizar- normal-normalista-normalidad.... b) Descuido: descuidar- descuidero- 3-Prevención/anticipación 4- N.B: Fijarse en las palabras personales del alumnado. <i>Generalmente, lo que consideramos evidente se nos impone como certeza, o dicho en otras palabras: creemos en lo que vemos.</i> 5-a) se limita b) recta N.B: Fijarse en las palabras personales del alumnado.</p> <p>B. Gramática 1-cf ahora ya sabes 4. 2-a)...les..gusta..... b).....tiene.... c)...prepara.... d)...transforma..... 3- a) va; b) hay; c) dé; d) pueda 4- Es preciso que/Es necesario que ...establezcan. 5- Suficientemente/ bien- precisamente</p> <p>C. Cultura 1- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. Trabajar permite la satisfacción de necesidadeseconómicas y psicosociales... 2-N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>las normas de trabajo son un conjunto de instrucciones a seguir en los entornos laborales.</i> <i>Las normas garantizan a los trabajadores ciertos derechos, como, por ejemplo, tener un contratolaboral por escrito, recibir un salario justo,trabajar en un entorno seguro y saludable, libertad de unirse a sindicatos y a negociarcolectivamente</i></p>
	COMUNICA	<p>En parejas N.B : utilisation des microhabetés de compréhension. <i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

Interaction- entraînement		<p><i>Es el conjunto de actividades, o medidas adoptadas o previstas en todas las fases de la actividad de la organización con el fin de evitar o disminuir los riesgos derivados del trabajo.</i></p> <p>3- cf ahora sabes 4.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	PROFUNDIZA	<p>/-En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.)</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>1- CF Texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>Normas básicas de convivencia escolar</i></p> <p>1-Acudir al colegio antes de que suene el timbre y</p> <p>2- No faltar a clase, salvo circunstancias de causamayor.</p> <p>3- Asistir a clase en condiciones de higiene y salud correctas.</p> <p>4-Los niños y niñas deben ir con el uniforme limpio, bien aseados, descansados y en buen estado de salud.</p> <p>4-CF Texto</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>Ejemplos de normas de conducta en casa:</p> <p>-Sigue las instrucciones de los adultos.</p> <p>-Está prohibido lastimar a otros.</p> <p>- No debes pegar ni dar patadas.</p> <p>-No interrumpas a los demás.</p> <p>-Espera tu turno para hablar.</p> <p>-En la casa se habla sin gritar.</p> <p>-No trepes por los muebles ni saltes sobre ellos.</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual</p> <p>-Traiter les situations</p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration.</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire.</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad A: Léxico	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1- . Normas de convivencia: Saludar; ayudar; respetar; pedir con favor . Normas para la higiene corporal: Bañarse; peinarse; lavarse las manos; lavarse los dientes; limpiarse las uñas.</p> <p>2- a) seguridad- tranquilidad b) advertencias- prevenciones 3- cf ahora sabes 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado</p>
	Actividad B : Gramática	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1- cf ahora sabes 4. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado 2- ...damos...existieron...expusieron... 3- cf ahora sabes 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p>*Réponses suggérées</p> <p>1- CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad D : Evaluación	<p>*Réponses suggérées</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): COMPRENSIÓN ESCRITA/LECTORA	
Lección 4 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 3: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i> <i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIÈRE : Exprimer Possibilité

Savoir	-Identifier les moyens pour exprimer la possibilité.
Savoir-faire	-Apprendre à exprimer la possibilité.
Savoir-être	-Appliquer les modalités.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	<p>Vocabulaire actif Cf. <i>Nociones esenciales</i> N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</p> <p>Structure grammaticale: <i>¿Cómo expresar posibilidad?</i> Conjugaison : Poder - focus sur la FL /ressources culturelles : Indiquer ce qui est faisable ou permis. Cf <i>cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i></p>
		<p>*Réponses suggérées</p> <p>A. Vocabulario 1. ...ha supuesto; ...la posibilidad de...; ...tal vez.. 2. a) incorporación: ingreso.... b) experiencia: conocimiento práctico; familiaridad 3. a) trabajar: trabajo- trabajador- trabajante.... b) guardería: guardar- guardian-guardia... 4. <i>precisión léxica: se entiende el uso adecuado de las palabras y expresiones.</i> <i>Ejemplo:</i> La canchita de vóley tiene 18m de largo. (no preciso). La canchita de vóley mide 18m de largo. (más preciso) N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. a) empecé a trabajar / trabajé a los 25 años... b) no puedes atender/ atiende a... 5. a) acerca de, en lo que se refiere a. b) te pones nervioso...</p> <p>B. Gramática 1. ...plantear la posibilidad de.... ...ser posible que..... ...tener la posibilidad de.... ...tal vez..... 2. a) sabe; b) vuelva; c) vaya ; d)lleguemos 3. a)aprenden.... b) Visite.... c).....dé..... d).....vengan.... 4. Es posible que te sientas..... 5. Llevamos trabajando....</p> <p>C. Cultura 1. CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>Los padres están en el primer plano del cuidado, protección y educación de los niños y niñas. Les toca hacerse cargo de su salud, alimentación, desarrollo,</i></p>

		<p><i>continuidad educativa y protección.</i></p> <p>2- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>Atender a la familia es aquel deber de una persona en relación a su familia por lo que a través de la misma deberá asistir a través de un monto económico las necesidades básicas de los hijos menores de edad, hijos mayores de edad que demuestren que continúan estudiando y en algunos casos podrá asistir al cónyuge ...</i></p>
Integración- entramiento	COMUNICA	<p>En parejas N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension. <i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 2. CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.) <i>*Réponses suggérées</i> 1-CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>Por el número de miembros que da lugar al tamaño de la familia: Familia mediana entre 4 y 6 miembros.</i> 2.cf texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>Los conceptos básicos para administrar una familia incluyen una comunicación efectiva entre los miembros de la familia, tener rutinas que sean seguidas por todos los miembros de la familia, compartir tareas y quehaceres, mostrar afecto entre sí y responderse de manera amable y respetuosa.</i> 4-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual -Traiter les situations. <i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad A: Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-...probablemente; puede ser que; tal vez; posiblemente...</p> <p>2-. cf ahora ya sabes 4.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3-</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1. «Pensamos que es posible que lo haga uno de nosotros.»</p> <p>2- Javier empezó a trabajarse casó.....</p> <p>3- Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>-<i>Familia mediana: entre 4 y 6 miembros.</i></p> <p>-<i>Las familias modernas suelen caracterizarse por tener una organización mucho más flexible. En estas familias se respetan las necesidades y particularidades de cada uno de sus integrantes. Son familias en las que todos los miembros suelen ayudar en las tareas de casa y todos suelen estudiar o trabajar.</i></p> <p>-<i>La familia tradicional se caracteriza por una estructura extensa y troncal en la cual conviven varias generaciones, y sobre la que recaen funciones como la reproductiva, protectora, educativa, recreativa, atención y cuidado de los enfermos, transmisión de creencias y educación religiosa.</i></p> <p>2- N.B: CF Texto</p> <p>Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- cf ahora ya sabes 4.</p> <p>N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad D : Evaluación	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): COMPRESIÓN ESCRITA/LECTORA	
Lección 5 : la Fonction Langagière ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 3: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	

-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe

FONCTION LANGAGIÈRE : Expresar Obligación y Necesidad

Savoir	Identifier les ressources pour exprimer l'obligation et la nécessité
Savoir-faire	Apprendre à exprimer l'obligation et la nécessité. .
Savoir-être	Savoir honorer ses engagements.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
Exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	<p>Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i></p> <p>Structure grammaticale: <i>¿Cómo expresar obligación y necesidad?</i></p> <p>Conjugaison de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Deber ✓ Haber ✓ Tener <p>- focus sur la FL /ressources culturelles : Dire qu'une chose ou qu'une action est nécessaire, ou obligatoire. <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i></p> <p>*Réponses suggérées</p> <p>A. Vocabulario 1-tenían que llevarlo;no es necesario ; 2-a) a gozar de un descanso b) saldrás muy pronto 3-a) bolsillo: bolsa-bolsero-bolsear.... b) papel: papelear-papeleria-papelero... 4-a) frontera = limítrofe b) paisaje = espacio natural 5-a) los padres b) trozo de...</p> <p>B. Gramática 1. tener que; ser necesario que; deber de+ infinitivo; hay que; haber de +infinitivo; necesitar... 2. cf ahora ya sabes 4. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. a) tienen que; b) tienen que; c) se debe; d) tenemos que. 4. <i>Es necesario que me acompañéis.</i> 5. <i>Tienes que agachar tu cabeza.</i></p> <p>C. Cultura 1-N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>En España la clasificación de las familias numerosas se divide en dos categorías:</i> -General: Las que tienen tres o cuatro hijos/as. -Especial: Las que tienen cinco o más.</p>

		<p>2-N. B: Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>las vacaciones proporcionan descanso, reducen el estrés, fomentan la creatividad, mejoran el equilibrio entre el trabajo y la vida personal, y brindan oportunidades de desarrollo.</i></p>
Integración- entramiento	COMUNICA	<p>En parejas N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension. *Réponses suggérées 1- cf Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- cf Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- cf Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	PROFUNDIZA	<p>En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.) *Réponses suggérées 1- cf Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- cf Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. cf Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 4.ahora ya sabes 4. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
Transfert	RESUELVE	<p>Sesión individual -Traiter les situations. *Réponses suggérées Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACIÓN Y EVALUACIÓN	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A: Léxico	<p>*Réponses suggérées 1. Obligación personal Debo + infinitivo; necesito + infinitivo; tengo que+infinitivo; he de + infinitivo . Obligación impersonal Hay que+infinitivo; hace falta+infinitivo; es necesario+ infinitivo 2. A)despedirse/quedarse b)agachar/levantar 3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

	Actividad B : Gramática	*Réponses suggérées a)tengo que ir al dentista b).....debo conducir con prudencia
	Actividad C : Tipología de preguntas	*Réponses suggérées 1.CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 2. CF Texto N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado 4. N.B: Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad D : Evaluación	*Réponses suggérées Evaluación 2 : Exercice de transposition

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 1: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 4: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus(Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : PREGUNTAR POR EL ESTADO DE ANIMO	
Savoir	Identifier les éléments pour exprimer l'état d'âme.
Savoir-faire	Apprendre à exprimer son état d'âme.
Savoir-être	Etre capable de gérer ses émotions.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo preguntar por el estado de ánimo? Conjugaison Sentir Estar - focus sur la FL /ressources culturelles : Gérer nos états d'ame. <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>
		*Réponses suggérées A Vocabulario 1- Estado de ánimo ; la rabia ; el cansancio ; la tristeza ; el miedo ; emociones desagradables ; el estrés ; la ansiedad ; nivel mental ; problemas clínicos ; falta de concentracion ; falta de atencion ; olvidos ; hipervigilancia ; falta de autorregulación emocional....

		<p>2. -Rabia :La ira, cólera, enfado, rabia, enojo o furia se refiere a un estado emocional caracterizado por sentimientos de enfado de intensidad variable y puede ser causado por sucesos externos o internos</p> <p>-Miedo :El miedo es una emoción básica y natural que se caracteriza por experimentar sensaciones desagradables y relativamente intensas ante la percepción de un peligro ...</p> <p>-Cansancio :El cansancio, agotamiento, extenuación o flojera es la falta de fuerzas después de realizar un trabajo físico, intelectual o emocional ...</p> <p>3. Experta/ expertamente ; experticio ; experticia.....</p> <p>4. Nivel mental= Estado psicológico y emocional general de una persona.</p> <p>.Problemas clínicos = enfermedades actuales con los antecedentes pertinentes.</p> <p>5. CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <hr/> <p>B. Gramática</p> <p>1-CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- a-c-e</p> <p>3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>1)Qué cosas te hacen reír ?</p> <p>-las bromas</p> <p>- los trabalenguas</p> <p>-el asustar a alguien</p> <p>2) Cuándo fue.....avergonzado/a ?</p> <p>La última vez que me sentí avergonzada fue cuando tropecé en público y todos me miraron.</p> <p>4. CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>5. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <hr/> <p>C. Cultura</p> <p>1-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>¿Qué es es una pandemia?</p> <p>Una pandemia es un brote de enfermedad que se extiende por varios países y afecta a una gran cantidad de personas.</p> <p>2- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>-problemas físicos (cefáleas o trastornos digestivos)</p> <p>-problemas cognitivos (excesiva preocupación, obsesiones)</p> <p>-problemas conductuales (adicciones).</p> <p>Por tanto, hay un síntoma de alarma diferente para cada persona.</p>
		<p>-En parejas</p> <p>N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>Mimar= acariciar ; mal acostumbrar ; malcriar.....</p> <p>3-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>-aislarse en su habitación :</p> <p>El aislamiento social es la falta de conexiones sociales.</p> <p>-tener ganas de llorar :</p>

Integration- entraînement	Comunica	<p>el llanto es debido a que estás cargado con una tensión emocional fuerte. Las emociones te han sobrepasado y las lágrimas son una forma de expresar lo que sientes y de desahogarte.</p> <p>-Sentirse triste :</p> <p>La tristeza puede surgir debido a diversas razones, como la pérdida de un ser querido, experiencias negativas, frustraciones, cambios significativos en la vida ...</p> <p>-sentirse mejor :</p> <p>¿Qué es lo que te hace mejor persona?</p> <p>Las buenas personas, en general, son individuos con la personalidad suficiente como para enfadarse, cuando la situación lo requiere, y para ser cariñosos y comprensivos cuando se necesita. Tienen muchas más cualidades, siempre positivas, por eso es bueno estar siempre cerca de ellas e imitarlas.</p>
	Profundiza	<p>-En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
transfert	Resuelve	<p>-Sesion individual</p> <p>-Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration.</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire.</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-Cansancio ;tristeza ; miedo ; estrés ; ansiedad ; emociones desagradables....</p> <p>2-elevado estado de ánimo : alegría ; tranquilidad....</p> <p>-bajo estado de ánimo : tristeza ; cansancio....</p> <p>3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-N.B : Fijarse en las preguntas del alumnado. 2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. .Tener un elevado estado de animo : Un estado de ánimo elevado caracterizado por sentimientos de euforia,alegria, júbilo y bienestar .Tener un bajo estado de animo : Un estado emocional negativo en el cual una persona experimenta tristeza, desesperanza, desinterés, apatía, irritabilidad y una falta general de energía y motivación. 3- Cuando hablo....me refiero a.....me facilitan o dificultan.....Cuando digo....tengo.....me siento....me siento.....tengo.....me siento.....me dificulta.....</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF ENTERATE CULTURA 1 N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Nos hace sentir vulnerables y nos genera emociones como miedo y angustia.....</p>
	Actividad D : Evaluación	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 2: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 4: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	Cf Nociones esenciales
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	Cf Nociones esenciales
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
-la situation établit les taches des apprenants/es	
-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe	

FONCTION LANGAGIERE : EXPRESAR PLACER Y DIVERSION

Savoir	Identifier les éléments de divertissements et de loisirs.
Savoir-faire	Apprendre à pratiquer des loisirs et à se divertir.
Savoir-être	Etre épanoui

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif Cf. <i>Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo expresar placer y diversión ? Conjugaison Divertirse Jugar Tocar Leer - focus sur la FL /ressources culturelles : <u>procurer du plaisir, des loisirs ou un divertissement</u> . Cf <i>cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		*Réponses suggérées A Vocabulario 1.El parque de atracciones ; divertirnos ; día espléndido ; gafas de sol ; cacharros ; caída libre ; ciclón ; montaña rusa ; burlas y risas ; balsas neumáticas ; atracciones de agua ; barcaza ; bano..... 2. Connotación= sentido, significado.... Un parque de atracciones o parque de diversiones es un grupo de atracciones de <u>entretenimiento</u> , para montarse y otros acontecimientos en un sitio para el disfrute de un gran número de personas. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. Diversion: divertir-divertimiento-divertido/a..... 4- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
--	--	--

		<p>-Placer : <i>Sentimiento de satisfacción o sensación agradable. Sinónimos: agrado, alegría, contento, dicha, júbilo.</i></p> <p>-Diversión : <i>La diversión es resultado de un plan o una actividad que alguien, en soledad o en compañía, lleva a cabo con fines de entretenimiento. Puede surgir a partir del desarrollo de un deporte o de un juego, la asistencia a una discoteca o al disfrutar las alternativas disponibles en un parque de atracciones, por ejemplo.</i></p> <p>5- Descarga/ deslocalizar- deslustrar- deshacer...</p> <p>B. Gramática</p> <p>1- CF Texto ...Ir a divertirnos ...Ir al baño ...Llevar a alcanzar....</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- - Día maravilloso, día agradable, día encantador, día encantador, día estupendo, día perfecto, día agradable, día maravilloso. - Nos asimilamos a..... - Nos mostrabamos..... -Cambiar en.....</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- 1/f; 2/e; 3/d; 4/c; 5/b; 6/a</p> <p>5- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>C- Cultura</p> <p>1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. ¿Cuál es la importancia de la diversión?</p> <p><i>Realizar actividades lúdicas permite, entre otras cosas, ocupar el tiempo libre para divertirse y relajarse, aprender a través del juego, la recreación y el esparcimiento. Amplían la expresión corporal, estimulan la concentración y agilidad mental.</i></p>
--	--	--

Interaction- entraînement	Comunica	<p>-En parejas N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto. 1/F ; 2/F ; 3/V ; 4/V ; 5/V.</p> <p>3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
---	----------	--

	Profundiza	<p>/-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
--	------------	--

transfert	Resuelve	<p>-Sesión individual -Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	---

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1-Diversión como placer ; diversion como huida ; con la idea de aventura.....</p> <p>2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado <i>Familia : casa-gente-clan-hogar-linaje-parentela-casta-saga-ascendientes-descendientes</i></p> <p>3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Gozo-deleite-gusto-agrado-diversión-entretenimiento-recreo-satisfacción...</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. -.....se realiza para divertirse.... -.....se refieren al juego como.....</p> <p>2-sera....reira y se divertira.....no podra....</p> <p>3-.....usted se viste....en susus tres.....parecía.... Usted eligeusted se habia.....volviendo su hijo....</p>

	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>El ocio :</p> <p>-Te ayuda a potenciar tu creatividad.</p> <p>-Reduce los niveles de estrés y ansiedad.</p> <p>-Aumenta tu autoestima y te ayuda a sentirse realizado/a.</p> <p>-Potencia tu sistema inmunológico.</p> <p>-Te ayuda a tu crecimiento personal y a desarrollar nuevas habilidades.</p> <p>-Mejora tu sueño.</p>
	Actividad D : Evaluación	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 3: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD4: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus(Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : EXPRESAR ENFADO E INDIGNACION	
Savoir	Identifier les éléments pour exprimer colère et indignation.
Savoir-faire	Apprendre à définir des attitudes justes.
Savoir-être	Etre facilitateur de changement.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées

exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif Cf. <i>Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo expresar enfado e indignación? Conjugaison Atender Arreglarse - focus sur la FL /ressources culturelles : Exprimer la colère , faire des reproches. <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>
---	----------	---

		<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>A Vocabulario</p> <p>1-Me entristece ver ; me dan lastima....</p> <p>2-</p> <p>.La esposa modelo : mujer ejemplar</p> <p>.Trabajar sin descansar : la sobrecarga de trabajo</p> <p>.Confundir amor con servicio :malinterpretarsu amor hacia el otro y actos de servicio.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- Obligación/obligar-obligatorio-obligado... -Rebelarse/rebelde-rebeldia-rebelión.....</p> <p>4- del maltrato ; de la injusticia..... -se levantan..... -me encanta.....</p> <p>5- N.B : Fijarse en las palabras personales del alumnado.</p> <p>Ejemplo : X---Xenofobia</p> <hr/> <p>B. Gramatica</p> <p>1-Me entristece ; me dan lastima....</p> <p>2-cuando eran niñas -muy complicados -reír fuerte ; reír con vehemencia</p> <p>3- a) sufren ; b) no quiere ; c) suprimen..pueden</p> <p>4- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>5- CF. AHORA YA SABES 4.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <hr/> <p>C. Cultura</p> <p>1- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>La igualdad de género se alcanza cuando en una sociedad las mujeres y los hombres disfrutan de las mismas oportunidades y</i></p>
--	--	---

		<p><i>derechos en todas las esferas de la vida.</i></p> <p>2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>En el ámbito social, la mujer desempeña un papel fundamental, como un pilar en la familia, como una compañera en la vida y como una fuerza motriz en la comunidad.</i></p> <p><i>En el ámbito de la ciencia, la participación e intervención de la mujer es a la vez notable e importante.</i></p>
--	--	--

	Comunica	<p>/-En parejas</p> <p>N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto 1/V ; 2/F ; 3/F ; 4/F ; 5/F ; 6/F.</p> <p>2-CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF AHORA SABES 4.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
--	----------	---

Interaction- entraînement	Profundiza	<p>-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF AHORA SABES 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
--------------------------------------	------------	---

transfert	Resuelve	<p>-Sesión individual -Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	--

	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
--	-------------------------	---

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad A : Léxico	<i>*Réponses suggérées</i> 1- El indignado desea.....la injusticia ;no es comprensible.... ;....me trata como a una colilla...si me indigno....solucionar la injusticia..... 2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Ejemplo : ... nos pueden indignar= Irritar / enfadar 3- CF AHORA SABES 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado
	Actividad B : Gramática	<i>*Réponses suggérées</i> 1-CF Documento N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Ejemplo :Maria esta enfadada..... 2- CF Documento N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado 3- ...protestaba...como si se callara se encontraria...consideraba que era.....no colaborasen....
	Actividad C : Tipología de preguntas	<i>*Réponses suggérées</i> 1-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad D : Evaluación	<i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 2 : Exercice de transposition

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 4: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 4: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>

Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus(Idem manuel)

-la situation établit les tâches des apprenants/es

-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe

FONCTION LANGAGIERE : EXPRESAR ARREPENTIMIENTO

Savoir	Identifier les éléments pour exprimer le regret.
Savoir-faire	Apprendre à exprimer le regret.
Savoir-être	se sentir désolé, triste ou déçu ...

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif Cf. <i>Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo arrepentirse? Conjugaison Sentir Lamentar Deplorar Arrepentir - focus sur la FL /ressources culturelles : Quel est le plus grand regret de votre vie ? <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la leccion</i>

		*Réponses suggérées A. Vocabulario 1. Acepto mi responsabilidad ; reconozco que ; quiero reconocer ; espero poder contar ; deseo que... ; mostrarles arrepentimiento..... 2. -Perdón/ compromiso -Arrepentimiento/ reconocimiento 3. Responsabilidad : responsable- responsabilizar-responsablemente..... 4. El motivo = causa- razon- móvil-fundamento- pretexto..... . Un camino de rectitud = Camino recto y seguro..... 5.N.B Fijarse en las frases personales del alumnado. -.....amor. -.....maravillosos.
		B. Gramática 1. Acepto ; reconozco que ; quiero ; deseo que... 2. N.B : CF AHORA YA SABES 4. Fijarse en las frases personales del alumnado.

		<p>3. Me pesa tanto..... .Prefiero..... tengo..... .Espero que..... .Me siento como.....</p> <p>4. N.B : CF Texto Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>5. N.B : CF AHORA YA SABES 4. Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
		<p>C. Cultura</p> <p>1. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. ¿Cuál es la importancia de la comunicación?</p> <p><i>La comunicación es esencial en todos los aspectos de nuestra vida. Nos permite expresar nuestras ideas, necesidades y emociones, y también nos ayuda a comprender a los demás. La comunicación efectiva es fundamental para resolver conflictos, establecer relaciones saludables y lograr metas comunes.</i></p> <p>2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>Tener respeto por el punto de vista de los demás. No tener exceso de confianza intelectual. Separar el ego del intelecto. Disponibilidad para revisar el punto de vista propio.</i></p>

	Comunica	<p>-En parejas N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
--	----------	---

Integration- entraînement		<p>2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 1/V ; 2/V ; 3/F ; 4/V ; 5/V ; 6/F.</p> <p>3. CF AHORA YA SABES 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Profundiza	<p>-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>¿Qué es el arrepentimiento? El arrepentimiento es el pesar que una persona siente por algo que ha hecho, dicho o dejado de hacer.....</i></p> <p>2.CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>Con el arrepentimiento se experimenta una pena por lo que se ha dicho, hecho o por haber causado un mal. Se requiere de una persona sensible a los otros, una persona que hace un examen de su vida y se para pensar.</i></p> <p>3. CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Ejemplo : <i>Yo de ti aprenderia a.....</i></p> <p>4- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado <i>La reconciliación puede ser tanto un proceso individual como un proceso colectivo, pero a diferencia del perdón, no puede ser un proceso unilateral, pues exige que las 2 partes (agredido y agresor) estén comprometidas en el cambio de la dinámica de la relación y que exista un acuerdo de no repetición de la agresión....</i></p>

transfert	Resuelve	<p>/-Sesion individual -Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	--

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire.</p> <p>-Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue).</p> <p>-Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-tener la capacidad de reconocer ;pedir perdón.... ; enmadar nuestros fallos.....</p> <p>2- CF AHORA YA SABES 4.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3-</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1. El arrepentimiento es.....</p> <p>....aprender de nuestras experiencias pasadas..</p> <p>....nadie es perfecto.....</p> <p>2- CF AHORA YA SABES 4.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3-demos.....podra ser.....</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- N.B : CF Texto</p> <p>Fijarse en las respuestas del alumnado.</p> <p>2- N.B : CF Texto</p> <p>Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>¿Qué es un arrepentimiento sincero?</i></p> <p><i>El término arrepentimiento designa una voluntad personal y sincera de asumir responsablemente las consecuencias de actos considerados moralmente reprobables cometidos en el pasado y de comprometerse a no perpetuarlos.</i></p> <p>3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- . N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>Para expresar arrepentimiento de manera genuina, puedes usar frases como: "Lamento profundamente el dolor que te causé, y quiero que sepas que estoy aquí para reparar lo que esté en mis manos."</i></p> <p><i>Otra opción es: "Me duele saber que te lastimé. Estoy dispuesto(a) a entender mejor y corregir mis errores."</i></p>
Actividad D : Evaluación	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>	

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 5: la F.L ou la compétence (Idem manuel) UNIDAD 4: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) -la situation établit les taches des apprenants/es -adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe	

FONCTION LANGAGIERE : EXPRESAR SENSACIONES FISICAS	
Savoir	Identifier les ressources pour exprimer des sensations physiques.
Savoir-faire	Apprendre à exprimer ce que l'on ressent.
Savoir-être	Etre dans un état psychologique qui résulte d'impressions reçues.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce		Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo expresar sensaciones físicas ? Conjugaison

	ENTERATE	<p>Sentir Dar Poder - focus sur la FL /ressources culturelles : Identifier ses émotions pour ensuite oser les exprimer, <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i></p>
		<p><i>*Réponses suggérées</i> A Vocabulario 1-lágrimas- angustia- estrés- cansancio-depresián- esclofríos- pésimo.... 2 son: oído, vista, olfato, tacto y gusto. 3.Depresion/ deprimir-deprimido- depresivo.... 4. Cansancio = lasitud .Mi cuerpo no respondia=mi cuerpo no tenía fuerza .Darse por vencido = -no se tiene la capacidad suficiente, -se ha perdido la fe, la ilusión, la esperanza... 5. Pesada/ligera Angustia/tranquilidad Pésimo/bien</p> <p>B. Gramatica 1. Qué le paso .Por qué se sentia así tenia escalofrios.... sentirme pésimo.... 2. CF AHORA YA SABES 4. 3. a- nos sentimos ;b-sentiste ; c-se sintieron ; d- os sentís ; e-siento ; f-siente. 4. 1- 3- 4. 5. CF AHORA YA SABES 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>C. Cultura 1-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>El estrés está afectando enormemente a las personas, contribuyendo al surgimiento de problemas de salud, relaciones deficientes y pérdida de productividad laboral,</i> 2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>Incapacidad para concentrarse. Dificultad para mantener la atención. Sentimientos de falta de control. Sensaciones de desorientación.....</i></p>
	Comunica	<p>/ -En parejas N.B : utilisation des microhabetés de compréhension. <i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del</p>

Integration- entraînement		alumnado. 2- CF Texto 1/F ; 2/F ; 3/V ; 4/ V ; 5/V ; 6/F. 3- CF AHORA YA SABES 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Profundiza	-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.) <i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. El texto puede tener un tono íntimo, serio, irónico 2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. CF AHORA YA SABES 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4.N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.

transfert	Resuelve	-Sesión individual -Traiter les situations. <i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.
----------------------	----------	---

	AMPLIACION y EVALUACION	-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.
	Actividad A : Léxico	<i>*Réponses suggérées</i> 1. CF Documento N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
		<i>*Réponses suggérées</i>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad B : Gramática	1- CF Documento N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Ejemplo :tener insomnio.... 2-como estamos....mantener una buena 3. Preste.....relaciónelas.....
	Actividad C : Tipología de preguntas	<i>*Réponses suggérées</i> 1. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>La depresión es un trastorno mental caracterizado fundamentalmente por un bajo estado de ánimo y sentimientos de tristeza....</i> 2. CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado <i>Que algo sea difícil no significa que sea imposible de alcanzar, simplemente, la dificultad te hace tomar conciencia desde un punto de vista realista, del camino a recorrer. Por tanto, también te ayuda a medir tu grado de compromiso con esa meta.</i> 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>El estrés tiende a ser por un corto tiempo y es la respuesta a una amenaza reconocida. La ansiedad puede permanecer y algunas veces parecer como si nada la desencadenara.</i>
	Actividad D : Evaluación	<i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 2 : Exercice de transposition

u5

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 1: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 5: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
-la situation établit les taches des apprenants/es	
-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe	

FONCTION LANGAGIERE : DAR ORDEN O INSTRUCCION

Savoir	Identifier les éléments pour formuler des consignes.
Savoir-faire	Apprendre à formuler des consignes.
Savoir-être	Faire preuve d'assurance/Affirmer son leadership.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif Cf. <i>Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo dar una orden o instrucción ? Conjugaison Dar Enseñar Ser - focus sur la FL /ressources culturelles : Utiliser des mots gentils et être respectueux. <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		*Réponses suggérées A. Vocabulario 1-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. por favor decirle...Ensenele que.....Expliquele..... 2. a/d ; b/c ; c/ a ; d/ b ; e/f ; f/e. 3. - Verdadero : verdad- veraz- veracidad- veraderamente.. - Duro : dureza-duricia- endurecer-endurecimiento... 4. -Protagonista : personaje principal -Guia : consejero -Partidario : parcial -Ser blando : ser tierno -Ser severo : ser inflexible ; ser riguroso -Animo : valentia 5. CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
		B. Gramática 1-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- N.B : Fijarse en las frases personales del

		<p>alumnado. debe aprender. mas vale un fracaso.... 3-a) da ; b) llamad ; c) conformense ; d) haz ; e) reciban. 4. CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 5. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <hr/> <p>C. Cultura 1-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>El Acompañamiento Educativo es el estilo de relación interpersonal, entre el docente y la persona que aprende, apropiado para La Educación del Ser y coherente con una verdadera educación en valores.</i> <i>Basado en el diálogo mayeúutico y el arte de escuchar y preguntar, junto con las técnicas y herramientas provenientes del coaching y la programación neurolingüística (PNL), se configura como el campo de conocimiento y habilidades crítico para el ejercicio docente y, sin duda, nuevo núcleo estratégico de los programas formativos de las nuevas generaciones de docentes y sustituto regenerador de las funciones de tutoría y orientación más tradicionales.</i> 2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
--	--	--

	Comunica	<p>-En parejas N.B : utilisation des microhabetés de compréhension. <i>*Réponses suggérées</i> 1-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Mimar= acariciar ; mal acostumbrar ; malcriar..... 3- CF Texto.</p>
--	----------	--

Integration- entraînement		N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Profundiza	<p>-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Idées y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>-Victoria vergonzosa= victoria deshonrosa ; sin valor ; sin esfuerzo..... -Maravillarse con los libros= aumentar la inteligencia emocional..... -Decir la verdad=construir relaciones fuertes y duraderas.</p>
transfert	Resuelve	<p>-Sesión individual -Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>método, sistema, regla, comunidad, instituto, cofradía, congregación, compañía, hermandad, hábito, mandamiento, mandato, decreto, precepto, prescripción, advertencia, disposición, ley, edicto, ordenanza, disciplina.</i></p> <p>2- . Evite..... .Cierre..... .No pierda tiempo.....</p> <p>3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- -....no pruebas..... -....olvida..... -....compra..... -....mantente.... -....haz....</p> <p>2- . Sacarlo .Dejarlo .Trasmitirla .Tratarlo .Ensenarle</p> <p>4-tendrá....serán.....habrá.....habrá.....</p> <p>5-</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>¿Cuáles son las áreas de la educación?</i></p> <p><i>Son espacios enriquecedores que fomentan el desarrollo de los niños pequeños. Estos incluyen el salón de clases, los espacios de juego, las áreas que componen las rutinas de cuidado y las áreas en el exterior. Son espacios bien organizados y administrados.</i></p> <p>3- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4-CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad D : Evaluación	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS

Lección 2: la F.L ou la compétence (Idem manuel)

UNIDAD 5: (Idem manuel)

Vocabulario: (Idem manuel)

Cf Nociones esenciales

Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) -la situation établit les taches des apprenants/es -adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe	

FUNCION LANGAGIERE : PEDIR PERMISO/DENEGAR PERMISO

Savoir	Identifier les éléments pour autoriser/ne pas autoriser
Savoir-faire	Apprendre à autoriser, déléguer/ ne pas autoriser, ne pas déléguer.
Savoir-être	être capable de comprendre, de réfléchir, ne pas avoir l'esprit confus.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo pedir permiso? ¿Cómo denegar permiso? Conjugaison Pedir Denegar Aprobar - focus sur la FL /ressources culturelles : accorder à quelqu'un la faculté, la permission de faire quelque chose . <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		*Réponses suggérées A Vocabulario 1.Compras sin permiso ; nunca permitiríamos a....ni tampoco dejaríamos....las compras sin permiso....no deberíamos dejarlos....nos piden permiso... 2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Se permite a = se tolera ; se deja que..... 3. -Permiso: permitir- permisior-permitidor-permisivo.. -Castigo: castigar-castigador-castigación... 4- -Autorización:consentimiento; licencia; permiso -Ascendientes:predecesores; mayores -Sanción: pena; penalidad -Reservas: discreción; prudencia -Domicilio: residencia; habitacion
--	--	--

		<p>-Mecanismos:dispositivos -Satisfaccion: agrado; placer..... -Espantos: sustos; amenazas.... 5- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <hr/> <p>B. Gramática 1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. -Ir solo : que no tiene compañía.... -.....a la vuelta de la esquina : muy pronto llegará 3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 5- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. C- Cultura 1-Aceptar la situación establecida, costumbres, opiniones, y poderes predominantes. - La capacidad de adaptarse a cualquier persona, cualquier situacion... 2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Como los padres pueden controlar a sus hijos en el uso del internet? <i>-Pase tiempo en línea con su hijo para enseñarle cuál es el comportamiento adecuado en internet.</i> <i>-Coloque la computadora en un lugar de la casa de uso familiar donde pueda supervisar a su hijo, en vez de en el dormitorio de su hijo.</i> <i>-Supervise el tiempo que pasa su hijo usando teléfonos inteligentes o tabletas.</i></p>
		<p>-En parejas N.B : utilisation des microhabetés de compréhension.</p>

Integration- entraînement	Comunica	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>No se trata tanto de permiso, se trata de comunicación, si hay un consentimiento previo, y si la persona que toma el dinero lo informa, a la mama...</i></p> <p>3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Datos= noticias....</p>
	Profundiza	<p>/-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

transfert	Resuelve	<p>-Sesion individual -Traiter les situations</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	---

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1-le dé permiso a.... -Cuento con su permiso para.... -Sería posible llamarle... ? 2-pedirle permiso de.... Sería posible ir.... ? 3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- Estaba.....erano habia comprado.....podian...</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Ecomercio= comercio electrónico.</p> <p>¿Qué es el comercio electrónico? <i>El comercio electrónico o ecomercio es el comercio de bienes y servicios en Internet. Internet permite a individuos y empresas comprar y vender una cantidad cada vez mayor de bienes físicos, bienes digitales y servicios de forma electrónica.</i></p>
	Actividad D : Evaluación	<p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 3: la F.L ou la compétence (Idem manuel) UNIDAD 5: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus(Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i> <i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : INVITAR, ACEPTAR O RECHAZAR UNA INVITACION

Savoir	Identifier les éléments pour inviter, accepter ou refuser une invitation.
Savoir-faire	Apprendre à prier <i>quelqu'un</i> de venir, de se trouver à un endroit donné, de participer à quelque chose.....
Savoir-être	Réagir cordialement.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿ Cómo invitar a alguien? ¿Cómo se acepta una invitación? ¿Cómo rechazar una invitación de forma educada? Conjugaison Rechazar Agradecer Despedirse - focus sur la FL /ressources culturelles : <i>Est-il habituel d'inviter des amis à la maison ? Y a-t-il des coutumes à respecter avant d'entrer dans la maison ? Les invités doivent-ils les respecter ?</i> <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		<i>*Réponses suggérées</i> A Vocabulario 1-Esperando su participación ; el placer de invitarlo ; está invitado a ; con un saludo cordial ; mi respuesta positiva ; me emociona participar ; agradecer mucho la invitación ; lamentablemente.... 2- Invitar/ Tenemos el placer de..... -Aceptar la invitación/ Me emociona participar Conserva excelentes memorias... -Rechazar la invitación/ Lamentablemente- En otra ocasión..... N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- Participación : participar ; participante ; participativo.... -Entrega : entregar ; entregador ; entregamiento... 4-Ceremonia anual = ceremonia cíclica -Estar dispuesto = estar apto, capaz -Agradarle = satisfacerle 5-CF AHORA YA SABES 4.
--	--	--

		<p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
		<p>B. Gramática 1-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2-Afirmativo o que expresa afirmación o aceptación -Sí, claro que puedo reunirme/estar con ustedes. 3- Duracion :durar -Participacion : participar -Discurso : discutir -Entrega : entregar -Respuesta : responder -Evolucion : evolucionar -Respecto : respetar -Recepcion : recibir -Comprension : comprender 4- El narrador decia que teniaa su ceremonia...se le llevaria...usted ha sido....sus ... le gustaria.....estuvieseagradeciera.....estuviera invitadoseguiría.....se realizaría.....se despedía... 5- CF. AHORA YA SABES 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
		<p>C. Cultura 1- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. ¿Qué es la puntualidad? El principio de la puntualidad es la disciplina de estar a tiempo para cumplir nuestros compromisos adquiridos deliberadamente. La puntualidad representa cortesía, educación, respeto, sinceridad, honestidad y cumplimiento de palabra. 2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. ¿Qué importancia tiene una invitación? La invitación señala un evento importante que quien invita quiere que alguien sepa .Además incluye información de confirmación de asistencia para que el remitente de la invitación pueda saber exactamente quién y cuántos asistirán.</p>

Integration- entraînement	Comunica	<p>/ -En parejas N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF. AHORA YA SABES 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Profundiza	<p>-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.) <i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF las cartas. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

transfert	Resuelve	<p>/-Sesion individual -Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.
	Actividad A : Léxico	<i>*Réponses suggérées</i> 1- recibir una invitación -RSVP : responde por favor... -SRC : se ruega confirmación... 2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad B : Gramática	<i>*Réponses suggérées</i> 1-CF Documentos N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Documentos N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado 3- CF Documentos N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Las 3 funciones .Esperando su participación .Entrega de premios .Reunirse en otra ocasión.
	Actividad C : Tipología de preguntas	<i>*Réponses suggérées</i> 1-CF los 3 textos N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF los 3 textos N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4-CF los 3 textos N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad D : Evaluación	<i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 2 : Exercice de transposition

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 4: la F.L ou la compétence (Idem manuel) UNIDAD 5: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i> <i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : ACONSEJAR

Savoir	Identifier les éléments pour conseiller quelqu'un.
Savoir-faire	Apprendre à conseiller quelqu'un/ à conseiller quelque chose à quelqu'un.
Savoir-être	Etre un bon conseiller/ un consultant.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo aconsejar a una persona? Conjugaison Aconsejar Saber Recomendar - focus sur la FL /ressources culturelles : Donner des conseils diriger, orienter, servir de guide.... <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>A Vocabulario</p> <p>1. Los consejos de ; sabios consejos ; lo primro que ; qué me recomienda ; escuchar mi consejo ; escribir un poema de amor ; salir con su amigo ; olvidarte de él ; vivir con menos ; construirte un bano ; curioso consejo ; todos sus consejos....</p> <p>2. –Recomendaciones : <i>Recomendaciones de algo es la sugerencia de que alguien debería tenerlo o usarlo porque es bueno .</i> -Consejos : <i>Opiniones recomendadas u ofrecidas para ser seguidas por otras personas, generalmente respecto a un curso de acción o un modo de comportamiento.</i></p> <p>3. Sabio : saber-sabiduria-sapiencia-sapiencial-sapiente.....</p> <p>4. –Religioso/monje-fraile -Avisos/consejos- observaciones -Contestaciones/respuestas- réplicas</p>
--	--	---

		<p>5. Fijarse en las frases personales del alumnado. experimentaría los consejos.....</p> <p>B. Gramática</p> <p>1. Haz como yo .Rapate el pelo .Deberías salir.... .Construirte un bano...</p> <p>2. N.B : CF Texto Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3. –Aconsejo/aconsejar ; Decidme/decir ; Haz como yo/ hacer ; Rapate el pelo/ raparse ; Lo sé/saberlo ; Te recomiendo/recomendar ; No te preocupes/preocuparse.</p> <p>4. <i>Hagan como yo y rapense el pelo.</i></p> <p>5. N.B : CF AHORA YA SABES 4. Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>C. Cultura</p> <p>1. N.B : CF Texto Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2-N.B :</p> <p>Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>Cada persona -niño, joven o adulto- deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje. Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral, el cálculo, la solución de problemas) como los contenidos básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo. La amplitud de las necesidades básicas de aprendizaje y la manera de satisfacerlas varían según cada país y cada cultura y cambian inevitablemente con el transcurso del tiempo.</i></p>
--	--	--

<p>Integration- entraînement</p>	<p>Comunica</p>	<p>-En parejas N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>1)Estudiar mas para el examen</p> <p><i>.Comienza a estudiar en la escuela</i> <i>.Planifica tu horario de estudio</i> <i>.Estudia de acuerdo al tipo de evaluación que tendrás</i> <i>.Evita dejar las cosas para más tarde</i> <i>.Únete a un grupo de estudio (o forma uno)</i> <i>.Estudia con la actitud adecuada.</i></p> <p>2)Escuchar a los padres <i>¿Por qué es importante escuchar a nuestros padres?</i></p> <p><i>Tus padres te aman y sacrificarán mucho por tu bienestar. Eso significa que, como hijo, tienes una responsabilidad aún mayor de escuchar a tus padres, respetarlos, ser disciplinado, estar agradecido por su dedicación y trabajo duro y amarlos.</i></p> <p>3. CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
---	-----------------	---

	Profundiza	<p>-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Idées y forma.) <i>*Réponses suggérées</i> 1-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. ¿Qué es la ansiedad? La ansiedad es un sentimiento de miedo, temor e inquietud. Puede hacer que sude, se sienta inquieto y tenso, y tener palpitaciones. Puede ser una reacción normal al estrés. 2.CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Ejemplo : <i>Yo de ti aprendería a.....</i> 4-CF el dialogo N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado</p>
--	------------	--

transfert	Resuelve/-Sesion individual -Traiter les situations.	<p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluacion 1 : Exercice d'intégration. Evaluacion 2 : Exercice de transposition. (de sectaire à global).</p>
------------------	---	--

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. -Ser un desastre de persona : persona poco hábil, poco capaz, que lo hace todo mal o a la que todo le sale mal. -Ser parte de tu vida : hallar la felicidad con él..... -Sentirse bien contigo mismo : significa saber que eres una buena persona, alguien agradable, valioso y capaz.... 2-Al final personas « atractivas » hay cientos. Pero quien es atractivo para el corazon, es unico. Elige bien. -Quien es atractivo para el corazón es único : lo físico es bonito ver, pero lo de adentro es</p>

		<p>lo único importante. El amor de verdad está basado en el alma y el corazón. Lo de afuera se ...</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Foto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- ...le dirías a tus padres.... vayaste lo arreglen ellos. hablar conllevaría.....</p> <p>2- CF Actividad 1.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- N.B : Fijarse en las respuestas del alumnado.</p> <p>2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- . N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad D : Evaluación	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 5: la F.L ou la compétence (Idem manuel) UNIDAD 5: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i> <i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE :	
Savoir	Identifier les ressources pour tranquilliser et consoler quelqu'un.
Savoir-faire	Apprendre à reconforter.
Savoir-être	Savoir être à l'écoute.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : ¿Cómo consolar y tranquilizar? Conjugaison Consolar Tranquilizar - focus sur la FL /ressources culturelles : Rendre la confiance, la tranquillité d'esprit à quelq'un. <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		<i>*Réponses suggérées</i> A Vocabulario 1-Recibe una leccion ;en busca de ayuda ; qué puedo hacer ; tranquilicese ; eso es todo ; venga mujer ; no es nada, hijo..... 2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Modalidades de crisis en el texto : las amenazas y como se gestiona el comportamiento del hijo. 3. -Tranquilizar/tranquilidad- tranquilidad- tranquilizante- tranquilo... - Pelear/pelea- peleador- peleada..... 4. CF N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Todo saldrá= Todo estará bien – solo tienes
--	--	---

		<p>que tener fe y veras..... No es nada= No te preocupes. Venga mujer= encantado/a, es un placer, mucho gusto, nada, no hay problema o no hay de qué.</p> <p>5. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Desagradable : desafortunado-desahumado-desamable- desamortizable.....</p> <p>B. Gramatica 1. CF AHORA YA SABES 4. 2. CF AHORA YA SABES 4. 3-Imperativo negativo . Ponerse así/ No se pongaPreocuparse/No se preocupe..... .Enfadarse/No se enfade .Llorar/No llore -Indicativo . Seguro que no es nada... .Seguro que todo saldrá bien...</p> <p>4. CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 5. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>C. Cultura 1-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>Las madres y padres se encargan de transmitir en los niños sentimientos de amor, autoestima para una mayor y mejor integración a la sociedad, forjan su personalidad, basado en reglas, valores morales y disciplina, además de cubrir las necesidades básicas del grupo familiar como es el alimento, vivienda, educación, ...</i></p> <p>Retrato de la madre atenta . Madre responsable que pasa tiempo con sus pequeños niños, .Madre que escucha seriamente al niño ...</p> <p>2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>¿Qué se entiende por tradición?</i></p> <p><i>Creencia o comportamiento que se pasa de generación en generación en una familia, una cultura o una religión.</i></p>
		/ -En parejas

Integration- entraînement	Comunica	<p>N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3-CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Profundiza	<p>/-En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>¿Qué es la ansiedad?</p> <p>La ansiedad es un sentimiento de miedo, temor e inquietud. Puede hacer que sude, se sienta inquieto y tenso, y tener palpitaciones. Puede ser una reacción normal al estrés.</p> <p>2- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3. CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4.N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

transfert	Resuelve	<p>/-Sesión individual</p> <p>-Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 1 : Exercice d'intégration.</p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	---

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.
	Actividad A : Léxico	<i>*Réponses suggérées</i> 1. CF Documento . N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Deja que No permitas..... 2. apoyar-dar ánimo- amparar- 3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad B : Gramatica	<i>*Réponses suggérées</i> 1- Te recomiendo que te tranquilices mujer..... -Informa que su tía.....la ha llevado y se siente... -Te aconsejo que te animes..... 2- CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. CF Texto Tranquilízate ; ten esta piedra
	Actividad C : Tipología de preguntas	<i>*Réponses suggérées</i> 1. CF TEXTO N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Consuelo= alivio, consolación, desahogo, aliento, ánimo, aplacamiento 3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad D : Evaluación	<i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 2 : Exercice de transposition

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ORALES	
Lección 1: la F.L ou la compétence (Idem manuel) UNIDAD 6: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel) <i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i> <i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : COMO ORGANIZAR LA INFORMACION ?

Savoir	Identifier les données pour organiser l'information.
Savoir-faire	Apprendre à disposer de manière cohérente et significative.
Savoir-être	Etre organisé/Etre efficace.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire thématique Conectores/Marcadores del discurso. N.B : <i>Los marcadores del discurso son palabras y frases como "bien", "porque", "sin embargo"....</i> <i>Sirven para estructurar el texto y guiar al lector.</i> Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> N.B : <i>Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : El uso de los marcadores de discurso. Conjugaison Organizar Estructurar Ordenar Disponer Establecer.... - focus sur la FL /ressources culturelles : .Comment avoir une vue d'ensemble..... .Comment simplifier..... <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		<i>*Réponses suggérées</i> A Vocabulario .1-CF AHORA YA SABES 4. P. 169. Ejemplo : En cuanto a.... ; por lo tanto..... 2. CF AHORA YA SABES 4. P. 169. Eemplo : Por lo tanto = conector consecutivo. 3. CF Texto a-d-c-b. 4. Por un lado = en primer lugar.....
--	--	---

		<p>Por otro lado = en segundo lugar..... N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 5. CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
		<p>B. Gramatica 1-CF AHORA YA SABES 4. P. 169. N.B : Los conectores contraargumentativos presentan un contraste o contradicción Ejemplo: en cambio, por el contrario antes bien sin embargo, no obstante, con todo, ahora bien, ahora</p> <p>2- No obstante.... -así que.....</p> <p>3.....poseía ; favorecía ; estimulaba ; incrementaba....</p> <p>4. En primer lugar el léxico, finalmente.....pero.....</p>
		<p>C. Cultura 1-¿Cuál es la importancia de hablar varios idiomas? <i>Conocer otro idioma nos permite relacionarnos con personas de otros países, nos da la posibilidad de vivir, estudiar o trabajar en el extranjero, además agiliza la memoria y concentración, entre más idiomas vamos adquiriendo más habilidades de aprendizaje desarrollamos.</i></p> <p>2-La UNESCO es un organismo especializado en las Naciones Unidas con el objetivo de contribuir a la paz y a la seguridad en el mundo mediante la educación, ...</p>

Integration- entrainement	Comunica	<p>-En parejas N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1-Los idiomas desempeñan una función esencial en el desarrollo del niño. -Asimismo la educación plurilingüe posee numerosos beneficios. -Y la adquisición de lenguas diferentes también permite el desarrollo de capacidades. -Así que el dominio de otro idioma favorece la comunicación y el enriquecimiento social, artístico</p>
--------------------------------------	----------	---

		<p>y cultural. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>¿Cómo dar una información?</i> Estos son algunos pasos importantes que hay que seguir:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Define el objetivo del informe. ... 2) Organiza la información de forma lógica. ... 3) Realiza una encuesta exhaustiva. ... 4) Incluye una introducción clara. ... 5) Desarrolla los temas principales. ... 6) Incluye pruebas y ejemplos. ... 7) Elabora una conclusión significativa. <p>3-CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>¿Cuáles son los beneficios del plurilingüismo?</i> <i>El plurilingüismo puede aportar una mayor sensibilidad hacia la conciencia cultural. Hablar diferentes idiomas te hace más abierto al diálogo con otras culturas y te permite hablar directamente con personas de otros países y orígenes, lo que mejora las habilidades de comunicación intercultural.</i></p>
	Profundiza	<p>-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2-Reformuladores : Son marcadores explicativos, rectificativos, distanciadores, recapitulativos.... CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- Las ventajas del plurilingüismo. CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

transfert	Resuelve	-Sesión individual -Traiter les situations. <i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.
------------------	----------	---

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.
	Actividad A : Léxico	<i>*Réponses suggérées</i> 1-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Frases sobre la educación y su importancia en la sociedad <i>La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo. - ...</i> <i>La educación alimenta la confianza. ...</i> 2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado
	Actividad B : Gramática	<i>*Réponses suggérées</i> 1- Clasificación de marcadores discursivos: a) estructuradores de la información, b) conectores, c) reformuladores, d) operadores argumentativos e) marcadores conversacionales. 2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad C : Tipología de preguntas	<i>*Réponses suggérées</i> 1- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. <i>La educación ayuda a reducir las desigualdades y a alcanzar la igualdad de género. También ayuda a las personas de todo el mundo vivir una vida más saludable y sostenible. La educación también es importante para fomentar la tolerancia entre las personas y contribuye al desarrollo de sociedades más pacíficas.</i> 2-N.B : Fijarse en las frases personales del

		<p>alumnado.</p> <p>-Integrar= Fusionar....</p> <p>-“Plurilingüismo” quiere decir que <i>las personas hablan habitualmente dos o más idiomas.</i></p> <p><i>El plurilingüismo permite flexibilidad en la comunicación.</i></p> <p>-Integrar= Fusionar....</p> <p>3- CF COMUNICA 2</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4- ¿Cómo saber si un texto es coherente?</p> <p>Un texto es coherente si atiende a los siguientes aspectos: Todos los enunciados que contiene el texto están relacionados entre sí y tienen que ver con el tema o idea principal.</p> <p>CF Texto.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad D : Evaluación	<p>*Réponses suggérées</p> <p>Evaluacion 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 2: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 6: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : ¿Cómo citar ?

Savoir	Identifier les éléments pour faire des citations.
Savoir-faire	Apprendre à retranscrire à l'identique.
Savoir-être	Etre conversationnel.

PROCESSUS

EXPLOITATION

D'ACQUISITION DE LA FL	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation / Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTÉRATE	<p>N.B : Una cita es la expresión parcial de ideas o afirmaciones incluidas en un texto con referencia precisa de su origen o fuente y la consignación dentro de la estructura del texto.</p> <p>Vocabulaire actif Cf. <i>Nociones esenciales</i></p> <p>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</p> <p>Structure grammaticale :</p> <p>Uso del estilo directo/el estilo indirecto.</p> <p>Conjugaison</p> <p>Decir</p> <p>Advertir</p> <p>Afirmar</p> <p>Insistir</p> <p>- focus sur la FL /ressources culturelles :</p> <p>Informations productives.</p> <p>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</p>

		<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>A Vocabulario</p> <p>1.</p> <p>-Cita evidente/clásica /textual: cuando se extraen fragmentos o ideas textuales de un texto.</p> <p>« Estamos en medio.....con urgencia » dijo Murthy.</p> <p>-Cita encubierta /Cita de parafraseo: se utilizan las ideas de un autor, pero en palabras propias del escritor.</p> <p>Murthy también ha instado a los legisladores que mejoren esos beneficiosedades.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2.</p> <p>Encuesta :Conjunto de preguntas dirigidas a una muestra representativa de grupos sociales, para averiguar estados de opinión o conocer otras cuestiones que les afectan.</p> <p>Escrito :cualquier tipo de texto que se lleva a cabo con el objeto de transmitir una información, ideas.....</p> <p>Informe :</p> <p>Un informe es una declaración, escrita u oral que describe las cualidades, las características y el contexto de algún hecho.</p> <p>3. Datos/ datear-datero- dateo</p> <p>4- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>5- Citar : aludir- mencionar....</p> <hr/> <p>B. Gramatica</p> <p>1-...ha advertido-...ha asegurado.....dijo....afirma...citando...dicen....ha instado....añade...incluye...</p> <p>2- CF Texto</p>
--	--	--

		<p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Ejemplo : dicen que= opinan que/sostienen que...</p> <p>3- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 5- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>C- Cultura</p> <p>1-Vivek Murthy -redes sociales</p> <p><i>2-Las citas se usan principalmente para dar valor a un trabajo, pues sirven de base para las afirmaciones o conclusiones a las que podemos llegar; para reconocer las ideas y el trabajo de otras personas; para permitir que cualquier persona pueda volver a acceder a las fuentes consultadas...</i></p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
--	--	---

		-En parejas
--	--	-------------

Integration- entraînement	Comunica	<p>N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1-CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Profundiza	<p>/-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Texto. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. -Ramírez menciona : “Las líneas de tiempo son la herramienta ideal para comprender de forma rápida.... »</p> <p>-La escritura constituye un punto de encuentro y desencuentro. Es útil la distinción que hace Sontag :</p> <p>« He aquí la gran diferencia entre la lectura y la escritura. Leer es una vocación, un oficio en el cual, con la práctica, uno está destinado a ser cada vez más experto. Como escritor, lo que uno acumula son ante todo incertidumbres y ansiedades... »</p>

transfert	Resuelve	<p>-Sesion individual -Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d’intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	---

		alumnado. 3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1-CF ENTERATE C. CULTURA .1</p> <p>2- CF Texto.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3- CF Texto.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4-CF Texto.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>¿Cómo debe ser la cita?</i></p> <p><i>Una cita textual debe ser fiel y transcribir el texto palabra por palabra de otro autor o de un documento propio previamente publicado; al hacerlo el texto se pone entre comillas acompañado de los datos del autor, año y número de la página de donde se extrajo.</i></p>
	Actividad D : Evaluación	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>Evaluación 2 : Exercice de transposition</p>

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 3: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 6: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : ¿Cómo describir ?

Savoir	Identifier les éléments pour faire une description.
Savoir-faire	Apprendre à présenter avec précision.
Savoir-être	Etre observateur.

PROCESSUS	EXPLOITATION
------------------	---------------------

D'ACQUISITION DE LA FL	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif <i>Cf. Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : Los elementos linguisticos de la descripcion. Conjugaison Describir Analizar - focus sur la FL /ressources culturelles : Prendre en compte l'impression générale. <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>A Vocabulario</p> <p>1-macroelementos= elementos mayores</p> <p>-La representación de los 5 continentes</p> <p>-El informe.</p> <p>2-El mapa : característica de cada continente. El informe : presentación de la FLACSO.</p> <p>3- Personas/Individuos</p> <p>-Lugar/Aldea</p> <p>-Objetos/Asuntos</p> <p>4-Los lugares : los continentes</p> <p>-Los personajes : los migrantes</p> <p>-Los objetos : asuntos economicos, sociales y politicos.</p> <p>5-<i>La Inserción es el proceso de incorporación, de integración....</i></p> <p>CF Documento</p> <p>-Insercion social : la pobreza, la corrupción, el desempleo.....</p> <p>-Inserción económica : el desarrollo, la riqueza.....</p> <p>-Inserción política : leyes, justicia, políticas públicas, mal gobierno.....</p> <hr/> <p>B. Gramatica</p> <p>1-Es ; creada ; organismo internacional ; constituido por.....</p> <p>2-son emigrantes= son expatriados</p> <p>-están pasando dificultades=La vida les presenta obstáculos inesperados que ponen a prueba su fortaleza emocional y su capacidad de superación de dificultades.</p> <p>3-</p> <p>N.B :creas loganes llamativos y fáciles de recordar</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>“Los refugiados son madres, padres, hermanos, hermanas, hijos, con las mismas ilusiones y ambiciones que el resto de las personas, excepto que un giro del destino ha vinculado sus vidas con una crisis</i></p>
--	--	---

		<p><i>humanitaria global a una escala sin precedentes” – Khaled Hosseini</i></p> <p>4- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>5- CF Texto.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <hr/> <p>C. Cultura</p> <p>1-¿Qué significa que una imagen vale más que mil palabras? La expresión “una imagen vale más que mil palabras” así como “una imagen puede expresar diez mil palabras”, son frases que sin duda ponen en evidencia la fuerza que posee la imagen para transmitir, explicar o mostrar determinados aspectos, donde se destaca la importancia que toma la imagen como una herramienta útil....</p> <p>2- CF Documento.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
--	--	---

		/ -En parejas
--	--	---------------

Integration- entraînement	Comunica	<p>N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Documento. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Documento. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Documento. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Profundiza	<p>-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en developpant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF Documento. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- CF Documento. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- CF Documento. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>-La descripción denotativa u objetiva: tiene una finalidad informativa, pretende mostrar la realidad tal como es. - La descripción subjetiva es la descripción en la que el emisor se propone mostrar su interpretación sobre algo.</p>

transfert	Resuelve	<p>-Sesión individual -Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	--

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- El texto descriptivo es aquel que define algún tema, y consiste en representar con palabras el aspecto o apariencia de una persona, animal, objeto, paisaje, lugar, cosa, situación, etc.....</p> <p>- Texto descriptivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -la cronografía: descripción del tiempo; -la topografía: descripción de lugares y paisajes; -la prosopografía: descripción del aspecto exterior de un personaje; -la etopeya: descripción de la moral de un personaje; -la prosopopeya: descripción de un ser imaginario alegórico; -el retrato: descripción a la vez física y moral de un personaje; -el cuadro o hipotiposis: descripción «viva y animada» de acciones, de pasiones, de hechos físicos o morales. <p>2-Para escribir una descripción hay que plantearse tres cosas: el tema de nuestro texto; la organización o disposición de los detalles; y cómo lo expresamos con palabras.</p> <p>3- Un tema es el mensaje que el autor desea que el lector entienda cuando termina de leer. Los temas suelen ser lecciones importantes sobre la vida....</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- Algunos elementos a tener en cuenta para hacer una buena descripción literaria son: - Lenguaje expresivo y significativo -Adjetivos explicativos -Figuras retóricas como, por ejemplo, la metáfora, las imágenes</p>

		sensoriales, las comparaciones, etc. 2- CF Documento P.177. Mapa de Africa. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad C : Tipología de preguntas	<i>*Réponses suggérées</i> 1-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. ¿Qué tiene que llevar/portar una descripción? Describir es explicar, de manera detallada y ordenada, cómo son las personas, animales, lugares, objetos, etc..... 2-N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. Ejemplo : ¿Cómo se describe un área de trabajo? La descripción de puestos de trabajo generalmente incluye el título del puesto, un resumen del puesto, responsabilidades, requisitos, habilidades y competencias necesarias, así como cualquier información adicional relevante. 3-CF Documento N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- CF Documento N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad D : Evaluación	<i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 2 : Exercice de transposition

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 4: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 6: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>--la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>--adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : COMO NARRAR

Savoir	Identifier les éléments pour raconter une histoire.
Savoir-faire	Apprendre à bien raconter.
Savoir-être	Etre un orateur.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire thématique Una historia/Un cuento Vocabulaire actif Cf. <i>Nociones esenciales</i> <i>N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis.</i> Structure grammaticale : -Los recursos de la narración -Los tiempos de la narración. Conjugaison Narrar Resolver Insertar - focus sur la FL /ressources culturelles : Les raisons qui poussent à raconter cette histoire . <i>Cf cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		*Réponses suggérées A Vocabulario 1. Los elementos de la narración : el narrador, los personajes, el espacio, el tiempo y los acontecimientos. N.B : CF Texto Fijarse en las frases personales del alumnado. 2. N.B : CF Texto Fijarse en las frases personales del alumnado. -El dialogo -La conclusion : como concluye esta historia.... 3. Contó : contar- contado- contador..... Paso : pasar- pasado- pasante-pasarela 4.CF Vocabulario 1. Personajes : -sus padres -la mujer -el protagonista.... 5. N.B : CF Texto Fijarse en las frases personales del alumnado.
		B. Gramatica 1. - verbos prescindibles en la narracion : Pensar, decidir, creer, poder, intentar, saber, sentir, parecer, comenzar, empezar, ver, tener que, tratar de... -Los tiempos verbales predominantes en la narración son el presente, el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto. 2. N.B : CF Texto Fijarse en las frases personales del alumnado.

		<p>3. N.B : CF Texto Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4. N.B : CF Texto Fijarse en las respuestas del alumnado. L.6.....L.10 L.21.....L.25</p> <p>5. El perezoso dijo a la joven que le habia dicho que regresase...mirara.....trajerasu regalo,solo para el.....quisiera...</p> <hr/> <p>C. Cultura</p> <p>1. ¿Cómo ganarse la vida? -Trabaja tu mentalidad. -Todo empieza por ti mismo, por trabajar tu mentalidad. ... -Diseña tu vida deseada. Tu plan de vida parte de esa reflexión que debes hacer y de tu propósito. ... -Comprométete con tu nueva vida. ... -Elimina lo que no te sirva. ... -Construye tu vida por los cimientos.</p> <p>2-Valora las tradiciones :</p> <p>-Manten viva la herencia cultural de tu localidad. - Comparte el arte y la tecnología de tu cultura. ... - Pasa tiempo con otros miembros de la comunidad. ... -Aprende acerca de las tradiciones religiosas locales. ... - Cocina recetas familiares. ... -Asiste a eventos locales u organízalos tú mismo.</p>
Integration- entrainement	Comunica	<p>/ -En parejas N.B : utilisation des microhabetés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

	Profundiza	<p>-En grupos -Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Ideas y forma.) <i>*Réponses suggérées</i> 1-introducción desarrollo desenlace. 2-CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3.CF Texto N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado</p>
--	------------	---

transfert	Resuelve	<p>/-Sesión individual -Traiter les situations <i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	--

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF PROFUNDIZA 1. 2- Contar : cuento-contario-acontecer.... 3- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. ¿Cómo realizar una narración corta? Consejos para escribir relatos cortos -Piensa en un tema que te guste o motive y simplifícalo. -Piensa qué quieres transmitirle al lector. -Piensa en cómo vas a transmitir el mensaje. -Decide el gancho de tu historia. -Ten cuidado con los adjetivos. -No pienses en el resultado, practica. -Revisalo y corrige las faltas.</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF ENTERATE Gramática 1. 2- un momento después..... N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3-El perezoso dijo que se verían, yhablarían....</p>

	Actividad C : Tipología de preguntas	<i>*Réponses suggérées</i> 1- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 4- . N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad D : Evaluación	<i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 2 : Exercice de transposition

Actividad de (Idem manuel): EXPRESION E INTERACCION ESCRITAS	
Lección 5: la F.L ou la compétence (Idem manuel)	
UNIDAD 6: (Idem manuel)	
Vocabulario: (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Gramática : (Idem manuel)	
Cultura : (Idem manuel)	<i>Cf Nociones esenciales</i>
Situation d'apprentissage et tableau des habiletés/contenus (Idem manuel)	
<i>-la situation établit les taches des apprenants/es</i>	
<i>-adaptation nécessaire à l'établissement et à la classe</i>	

FONCTION LANGAGIERE : COMO ARGUMENTAR ?	
Savoir	Identifier les ressources pour argumenter.
Savoir-faire	Apprendre à exposer des arguments/défendre et prouver une opinion.
Savoir-être	être capable de trouver des idées pertinentes.

PROCESSUS D'ACQUISITION DE LA FL	EXPLOITATION	
	Contenus à exploiter	Axes d'exploitation /Démarches pédagogiques -Réponses suggérées
exploration activités préparatoires/ acquisition de notions/amorce	ENTERATE	Vocabulaire actif Cf. <i>Nociones esenciales</i> N.B : Liste à compléter ou à discriminer selon le profil des élèves et leurs préacquis. Structure grammaticale : Uso de los marcadores argumentativos. Conjugaison Argumentar Pensar - focus sur la FL /ressources culturelles : Présenter des idées pertinentes. Cf <i>cultura/sociocultura y Resumen de la lección</i>

		<p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>A Vocabulario</p> <p>1-3 elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La tesis, o sea, la opinión que será defendida; -Los argumentos, que sujetan esa opinión; -La conclusión, que condensa y refuerza lo que fue presentado. <p>N.B : CF Texto</p> <p>Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2.N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>Un texto argumentativo eficaz debe seguir esta estructura básica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -<i>Introducción: presenta tu tema y tesis.</i> -<i>Cuerpo: presenta tus argumentos y refuta los contraargumentos. Cada argumento debe ser presentado y desarrollado en un párrafo separado.</i> -<i>Conclusión: resume tus argumentos y reafirma tu tesis.</i> <p>3. 1/F ; 2/V ; 3/V ; 4/F ; 5/V ; 6/F</p> <p>4. CF Vocabulario 2.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>5. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
		<p>B. Gramatica</p> <p>1 .No cabe dudas ; Claro esta ; concluir ; tiene impacto ; se reafirma la opinion.....</p> <p>2. CF AHORA YA SABES 4.</p> <p>3. CF AHORA YA SABES 4.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4.L .10.....L.17</p> <p>5. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

		<p>C. Cultura</p> <p>1-La escolarización no solo es un derecho fundamental, sino que también es esencial para el desarrollo sostenible y el crecimiento económico. Ofrece oportunidades para que todos los niños, independientemente de su género, alcancen su potencial completo y contribuyan al bienestar de la sociedad.</p> <p>2- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>El acceso a la educación es limitado para las niñas en Guinea, a muchas niñas todavía se les percibe como futuras madres y amas de casa.</i></p>
Integration- entrainement	Comunica	<p>/ -En parejas</p> <p>N.B : utilisation des microhabiletés de compréhension.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3-CF ENTERATE Vocabulario 1-2.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Profundiza	<p>-En grupos</p> <p>-Tenir compte de la qualité de la production en développant la FL (Ideas y forma.)</p> <p><i>*Réponses suggérées</i></p> <p>1- CF ENTERATE Vocabulario 1-2.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>2- CF Texto</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>3. CF ENTERATE Vocabulario 1-2.</p> <p>N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p>4.N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p> <p><i>La educación es una herramienta esencial en la lucha contra la pobreza. Está demostrado que las sociedades con mayores índices de educación son más prósperas económicamente. Por ello invertir en la educación de las niñas en aquellos países donde sus índices de escolarización son muy bajos o</i></p>

		<p><i>inexistentes, es una apuesta segura para su propio desarrollo, el de las futuras generaciones, y para el crecimiento sostenible de los países.</i></p> <p><i>Además, la evidencia demuestra que con la educación, los conflictos se reducen, contribuyendo a la seguridad y la estabilidad del mundo. Invertir en la educación de las niñas tiene beneficios multidimensionales, ya que si la madre adulta ha recibido una educación, aumenta su propia salud y la de sus hijos, así como su empoderamiento económico y su nivel de autoestima, lo que contribuye de manera significativa a la reducción de la pobreza.</i></p> <p><i>Por último, las niñas que reciben educación tienen menos probabilidades de contraer matrimonio precozmente y de tener embarazos prematuros.</i></p>
--	--	--

transfert	Resuelve	<p>-Sesión individual -Traiter les situations.</p> <p><i>*Réponses suggérées</i> Evaluación 1 : Exercice d'intégration. Evaluación 2 : Exercice de transposition.</p>
------------------	----------	---

Enrichissement ou activités de prolongement	AMPLIACION y EVALUACION	<p>-Renforcement du vocabulaire, de la grammaire et de la typologie des questions/commentaire. -Application des critères d'évaluation en espagnol (pertinence-cohérence-langue). -Application du volume de la production.</p>
	Actividad A : Léxico	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1. CF ENTERATE Vocabulario 1-2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2. Tesis : conclusion-opinion Argumento : razonamiento Reserva : prevencion 3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad B : Gramática	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1- CF AHORA YA SABES 4. 2- N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>
	Actividad C : Tipología de preguntas	<p><i>*Réponses suggérées</i> 1. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado. 2. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.</p>

		3. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado 4. N.B : Fijarse en las frases personales del alumnado.
	Actividad D : Evaluación	* <i>Réponses suggérées</i> Evaluacion 2 : Exercice de transposition

III-AUTRES RECOMMANDATIONS

-le guide pédagogique est arrimé au manuel : l'exploitation des activités est axée sur les ressources ou blocs rédactionnels ou rubriques ;

-l'activité ou le thème fonctionne sur le principe de la cohérence c.-à-d. du début de la leçon à la fin de celle-ci ;

-les images précédant les textes suggèrent la fonction langagière de la leçon.

-**AHORA YA SABES** : résumé des activités préparatoires au développement de la FL de la leçon et recentrage sur d'autres activités transversales comme la prononciation, l'orthographe, la conjugaison et le volet culturel ;

-l'activité pédagogique en classe devra prendre en compte l'ensemble des activités de la leçon : une planification efficiente s'avère donc nécessaire ;

-l'enseignant-le facilitateur- devra mieux percevoir l'objectif de chaque activité, le type de production attendue des élèves et la forme sociale pour les activités.

-La competencia comunicativa es la capacidad de comunicarse de manera efectiva en una variedad de contextos sociales y culturales .Esta competencia no se limita solo al conocimiento y al uso correcto de las estructuras gramatical y el vocabulario de un idioma sino que abarca un entendimiento mas práctico de como se utiliza el lenguaje en situaciones reales.

-la competencia lingüística como parte de la competencia comunicativa es el conocimiento y habilidad en el uso de los aspectos formales de un idioma :

-alcance lingüístico general

-alcance léxico

-corrección gramatical

-control léxico

-control fonológico

-control ortográfico

tels qu'apparus dans **AHORA YA SABES**.

-le manuel et le guide ne sont ni une fiche de leçon ni un schéma de cours.