SUPPORT DE REVISION DE LA METHODOLOGIE DE DISSERTATION ET DE COMMENTAIRE DE DOCUMENTS EN HISTOIRE-GEOGRAPHIE

A. REVISION DE LA METHODOLOGIE DE COMMENTAIRE DE DOCUMENTS

Le commentaire de document peut porter sur texte, un tableau, un graphique, une carte ou une image.

Le commentaire a pour objectif de vérifier les connaissances, l'esprit critique et la capacité à extraire une information d'un document.

I. LA QUESTION DE PRESENTATION

Elle s'articule autour des points suivants :

- ***Nature***
- ***Auteur***
- ***Date, Destinataire***
- ***Origine***
- ***Contexte historique***
- ***Idée générale***

Remarque : Si on vous demande de présenter un document, il faut tous les éléments suscités***(NADOCI)*** sous forme rédigée. Mais si on vous demande quelques éléments, alors il faut se contenter seulement des éléments qu'on vous demande.

- **Nature : Genre, type**

Le problème se pose surtout pour les textes.

Quelques types de texte :

- Textes de loi : Traités, conventions, une résolution, constitution
- Les correspondances : mémoires
- Les récits : légendes
- Discours ou une allocution, un article de journal.

Il faut donc voir les références au bas du document

EXEMPLE : Le texte soumis à notre étude est un article de journal

- **Auteur, date, origine**

Il faut donner des informations seulement reconnues pour comprendre le texte.

Par exemple : ***Le texte soumis à notre étude est un article de journal écrit par Koné Ismael et publié en Novembre 2018 dans l'hebdomadaire Jeune Afrique.***

1ère

- **Contexte historique**

Il s'agit de faire ressortir les circonstances ou de situer le texte dans le temps et dans l'espace. En d'autres termes il s'agit de répondre à la question : dans quelles circonstances… ?

Exemple : Situer la puissance de l'ONU dans son contexte historique

- Suite à l'échec de la Société Des Nations, les puissances Alliées ont créé une organisation dans le but de maintenir la paix et la sécurité dans le monde. Cette naissance s'est faite de façon successive pour aboutir le 26 juin 1945 à une organisation dite des Nations Unies.

- **Idée générale**

Il s'agit de faire ressortir l'idée essentielle développée par l'auteur. Elle doit être brève et précise dans sa formulation.

Pour avoir des indications on peut se poser les questions suivantes :

- Que montre l'auteur du texte ?
- Quel est le thème du texte ?

Exemple : l'auteur montre la nécessite de reformer l'ONU

II. LA QUESTION DE RECHERCHE

Elle permet de faire ressortir des informations du document. Généralement, elle est sous la forme suivante :

D'après l'auteur ; selon le texte. Ainsi, la réponse doit provenir du texte mais il ne faut pas recopier systématiquement et intégralement l'idée contenue dans le texte, il faut la reformuler si possible en commençant par : d'après l'auteur ou selon texte.

III. LA QUESTION DE COMPREHENSION

Elle s'articule autour des points suivants : expliquer, commenter

Expliquer **:** il s'agit de faire ressortir les facteurs, les considérations, les motivations ou les raisons qui sont à la base de l'affirmation.

Il ne faut surtout pas dire « en d'autres termes » ce qu'a dit l'auteur et il ne faut jamais commencer par « l'auteur veut dire… » Ou « cette phrase signifie… »

1ère

Commenter : expliquer puis apprécier, expliquer puis juger. En cela, expliquer, juger consiste à donner son point de vue qui peut affirmer ou infirmer la thèse de l'auteur. Ainsi, *commenter = discuter.*

Exemple : commentez cette phrase « il est nécessaire de reformer l'ONU »

Ici, il faut commencer par présenter le conseil de sécurité dont les résolutions s'imposent à tous les Etats. Ensuite, il faut ajouter que l'inefficacité de l'ONU n'est pas liée seulement au veto, mais à d'autres facteurs tels que la lourdeur administrative, l'absence d'armée permanente et les problèmes financiers.

B. REVISION DE LA METHODOLOGIE DE DISSERTATION

Contrairement aux idées reçues, la dissertation n'est pas un exercice difficile. Elle a pour objectif de juger non seulement la culture générale de l'élève mais aussi sa capacité à organiser une argumentation cohérente, logique, équilibrée et simple.

Elle comprend trois parties indispensables : Introduction, Développement et Conclusion

I. L'INTRODUCTION

C'est la partie la plus importante du devoir car elle permet de voir le degré de compréhension du sujet. Elle doit être brève, claire et précise. Elle comprend trois parties.

- Entrée en matière ou généralisation. Il s'agit de circonscrire le sujet dans un cadre beaucoup plus large ou par rapport à l'espace. **Exemple** : pour une dissertation en histoire on peut donner le contexte historique c'est-à-dire les circonstances où se situe un événement. On peut définir les termes du sujet ou justifier les bornes chronologiques. En géographie on peut mettre l'accent sur la situation géographique c'est-à-dire la localisation par rapport à la région ou la place dans un groupe de pays ou de produits.
- La formulation de la problématique. La problématique est la question essentielle soulevée par le sujet car tout sujet pose toujours un problème explicitement ou implicitement. Celui-ci (le problème) peut être exprimé de façon affirmative ou interrogative selon l'aisance de style de l'élève. La deuxième forme est la plus conseillée (sous la forme de question centrale).
- L'annonce du plan. Cette partie consiste à annoncer les principales idées autour desquelles sera organisé le devoir (les différentes parties du développement). Le plan doit toujours être annoncé très clairement de manière à permettre au correcteur de saisir les différentes articulations du devoir de l'élève.

1ère

II. LE DEVELOPPEMENT

C'est le corps du devoir. Il est organisé en deux ou trois parties maximum séparées. Chaque partie constitue une réponse à la problématique annoncée dans l'introduction. La démarche à suivre est la suivante :

- Au début de chaque partie, annoncer en une phrase, l'idée principale à développer
- Terminer chaque partie par une phrase de transition annonçant la partie suivante en 2 ou 3 lignes maximum
- Laisser un espace de 2 lignes entre l'introduction, le développement et la conclusion et un espace d'une ligne entre les différentes parties du développement.

Il ne faut jamais commencer le développement par « en effet », une petite phrase introductive s'impose.

III. CONCLUSION

Comme l'introduction, la conclusion doit respecter des étapes bien définies ; le bilan et l'ouverture.

- ❖ Le bilan

Il faut dresser le bilan du devoir en répondant clairement à la problématique posée dans l'introduction. Il ne s'agit pas ici de résumer les différentes parties du plan mais il faut adopter une réponse synthétique sans ajouter de nouvelles idées.

- ❖ L'ouverture

Dans cette partie, l'élève est invité à élargir si possible le débat en ouvrant de nouvelles perspectives en rapport avec le sujet. Proscrire la multitude de questions naïves du genre ; mais que va-t-il se passer ensuite ? Ou qui sont sans rapport avec le sujet.

Remarque : *la conclusion est trop souvent négligée. Elle est pourtant capitale puisqu'elle conditionne l'impression finale du correcteur sur le devoir. Prenez donc l'habitude de la rédiger au brouillon juste après avoir composé l'introduction. Cela vous évitera les maladresses de dernières minutes par manque de temps.*