

**Premier sujet : Commentaire composé**  
Aux victimes des migrations clandestines.

- 1 Le navire allait comme feuille sur l'eau !
- 2 La mer a pris un air calme, bleu et nouveau
- 3 Et leur cantique s'élevait bruyant et sombre
- 4 Combien sont-ils dans la galère ? Ils sont sans nombre
- 5 Au loin, des hommes, des femmes et de doux enfants
- 6 L'œil tuméfié, regardait les voiles glissant
- 7 Dans l'oubli et l'immense infini des terres
- 8 Comme s'ils allaient, tous ces hommes à la guerre.
- 9 Ils avaient mal à la vie, oui mal à leur vie
- 10 Ils vont, là-bas frauduleusement par la mer
- 11 Chercher l'espérance, cette ombre de la survie
- 12 Laisant derrière eux, femmes et enfants, leurs mères
- 13 Leurs patries les renient, l'Europe les attire !
- 14 La mer, la mort sur la route les accompagnent
- 15 La mort crie à la mer qui se fit une goutte
- 16 La mer serra le bois, l'attire vers les fonds
- 17 Une psalmodie et le noir cri du grand clairon
- 18 Montèrent, en une seule et triste plainte
- 19 Vers le ciel bleu qui frémit devant cette plainte.
- 20 Ils criaient au secours, cherchant la main de Dieu
- 21 C'était le chaos, un champ immense de désordre
- 22 Où les griffes noires de la mort, venaient mordre,
- 23 Cruelles, dans l'âme, le corps, de ces malheureux !
- 24 Ils voulaient vivre. Vivre des jours plus heureux !

Wendyam Salifou OUEDRAOGO, l'Être et le Monde, Paris l'Harmattan, 2013, pp. 61-63.

Faites un commentaire composé de ce texte. Etudiez d'une part, les sentiments des migrants et, d'autre part leurs conditions de voyage.

- 1 - Analysez le libellé
- 2 - Expliquez les centres d'intérêts
- 3 - Construisez le sens du texte
- 4 - Organisez le centre d'intérêt 1 avec 2 sous titres