

COMPOSITIONS GENERALES REGIONALES _ SESSION 2024_ DREN ABIDJAN 4_ UP13

COMPOSITION FRANCAISE

Niveau : 5^{ème}

Durée : 1H

SUJET

Pendant une séance de lecture à la bibliothèque de ton établissement, tu découvres les bouts de texte suivants :

Texte 1

Médor, mon chien de compagnie, poursuit l'homme dans la ruelle. Ce dernier effrayé se mit à courir de toutes ses forces. Il fut rattrapé quelques mètres plus loin par l'animal qui lui mordit les mollets. Lorsqu'il fut tombé, il le saisit de ses crocs et lui laissa des marques sur le corps avec les griffes dangereuses.

Texte 2

D'un visage d'ange, Naila éblouissait tous ceux qui la découvraient pour la première fois. Ses longs cheveux et son regard perçant lui donnaient un air de grande fille. Cette gamine d'à peine un an et demi avait le teint bronzé et aimait laisser voir ses dents de coton.

1. Identifie à partir de ces séquences de textes le type de portrait que chacun contient. (2 pts)
 2. Pour chaque type, relève les éléments de justification dans le texte (2 pts)
 3. Donne la définition de chaque type de portrait (4 pts)
 4. Présente dans un type de portrait de ton choix que tu préciseras, une personne que tu aimes beaucoup en 15 lignes au maximum (12 pts)
-

COMPOSITIONS GENERALES REGIONALES _ SESSION 2024_ DREN ABIDJAN 4_ UP13

COMPOSITION FRANCAISE

Niveau : 5^{ème}

Durée : 1H

SUJET

Pendant une séance de lecture à la bibliothèque de ton établissement, tu découvres les bouts de texte suivants :

Texte 1

Médor, mon chien de compagnie, poursuit l'homme dans la ruelle. Ce dernier effrayé se mit à courir de toutes ses forces. Il fut rattrapé quelques mètres plus loin par l'animal qui lui mordit les mollets. Lorsqu'il fut tombé, il le saisit de ses crocs et lui laissa des marques sur le corps avec les griffes dangereuses.

Texte 2

D'un visage d'ange, Naila éblouissait tous ceux qui la découvraient pour la première fois. Ses longs cheveux et son regard perçant lui donnaient un air de grande fille. Cette gamine d'à peine un an et demi avait le teint bronzé et aimait laisser voir ses dents de coton.

1. Identifie à partir de ces séquences de textes le type de portrait que chacun contient. (2 pts)
2. Pour chaque type, relève les éléments de justification dans le texte (2 pts)
3. Donne la définition de chaque type de portrait (4 pts)
4. Présente dans un type de portrait de ton choix que tu préciseras, une personne que tu aimes beaucoup en 15 lignes au maximum (12 pts)

