Fomesoutra.com
ça soutra!

Niveau : 1ère A
Durée: 2 h 30

ESPAGNOL : LANGUE VIVANTE 2

LA VIDA DE UN INMIGRANTE ECUATORIANO

Lasio es un joven ecuatoriano que trabaja de camarero en un bar de las afueras de Madrid.

Le escribe una carta a su novia Alejandra que se ha quedado en Quito.

{…..} Querida Alejandra, amor mío.

He tardado en escribirte porque quería contarte algo más que el viaje. Deseaba explicarte cómo es mi vida en España, cómo lo paso, dónde vivo, qué tal me va el trabajo, y muchas cosas más. Han pasado ya diez días desde mi llegada, pero a veces aún abro los ojos por la mañana y creo que estoy en Quito, y que en una hora te veré y estaremos juntos. Si todos mis sueños en la vida pasan por lo que siento ahora, casi preferiría no tenerlos, porque te echo de menos[1] y te necesitaría aquí a mi lado {…}

Trabajo en un bar. Se llama Bar Fausto porque su dueño es Fausto Quiroga, un buen hombre. El trabajo es duro porque son muchas horas de pie, aguantar[2] a los clientes sobre todo de noche cuando algunos beben de más, pero me gusta. En España nadie quiere ser camarero, por los horarios y porque el sueldo es bajo, así que todos son extranjeros. Los hay incluso de Rumania o Bulgaria, y africanos, de Marruecos y otras partes, que casi no hablan español. Por eso nosotros, los latinoamericanos, tenemos ventajas. De todas formas, y aunque me guste, no espero quedarme ahí. Estoy buscando algo más, que me permita ir a alguna escuela nocturna, porque sin educación no eres nada, en ninguna parte. Y no quiero resignarme como los demás.

Jordi SIERRA I FABRA (escritor español), Las fronteras del infierno, 2007

Vocabulario: 1. Tu me manques – 2. Supporter.

A. <u>COMPRENSIÓN</u> (6 puntos)

I. Lee el texto. Escoge la respuesta correcta. (2 puntos)

1. El protagonista se llama:
   a- Alejandra
   b- Fausto
   c- Lasio
   d- Quiroga.

2. El protagonista vive en:
   a- España
   b- Marruecos
   c- Quito
   d- Rumania.

3. El protagonista es un:
   a- estudiante
   b- dueño del bar
   c- camarero
   d- escritor.

4. El protagonista es de:
   a- Guinea ecuatorial
   b- Bulgaria
   c- España
   d- Ecuador.

II. Lee atentamente el texto. Copia el cuadro y marca una cruz (X) en la casilla correspondiente para indicar si la idea es verdadera (V) o falsa (F). (2 puntos).

Nº	IDEAS	V	F
1	Lasio relata a Alejandra su vida en Quito.		
2	Desde su llegada, Lasio piensa mucho en su preferida.		
3	Según Lasio, los africanos tienen ventajas en España.		
4	El trabajo de Lasio es duro porque son muchas horas de pie.		

III. Lee el texto y ordena las frases siguientes según el orden cronológico de las ideas del texto.

(2 puntos)

1-El narrador habla de lo que hace a la novia.

2-El narrador le escribe una carta a la novia.

3-El narrador explica la razón del largo silencio.

4-El narrador habla de los otros inmigrantes en España.

B-<u>USO DE LA LENGUA</u> (4 puntos).

1-Vas a buscar palabras. Escribe los verbos que derivan de los sustantivos siguientes: (2 puntos)

a-Inmigrantes; b-Vida; c-Llegada; d-Querencia.

2-Vas a conjugar. Escribe correctamente el verbo entre paréntesis. (2 puntos).

a- No creemos que ellos (querer) morir en el mar.
b- El gobierno pensaba que la guardia civil (poder) detener a los migrantes.

C-<u>PRODUCCIÓN</u> (10 puntos)

1-¿Qué situación evoca el texto? (1 punto).

2-Entresaca del texto, las condiciones de trabajo del narrador. (2 puntos).

3-« *Estoy buscando algo más, que me permita ir a alguna escuela nocturna, porque sin educación no eres nada, en ninguna parte* » ¿Qué entiendes tú de esta afirmación del autor? Justifica tu respuesta.

4 La inmigración clandestina sigue siendo un problema alarmante para todos. Esta situación le preocupa mucho. Como presidente/ta del club de español de su instituto, decides publicar un artículo en la revista del club para dar su opinión.

1-Apunta dos expresiones para dar opinión. (1 punto).

2. Da tu opinión en el artículo en unas 10 líneas. (4 puntos).