Lycee Moderne d'Anyama

Fomesoutra.com ça soutra!

Année scolaire : 2023-2024

Niveau : 4eme Durée : 2 h

LANGUE VIVANTE 2 : ESPAGNOL

Cette épreuve comporte deux (02) pages numérotées 1/ 2 et 2 / 2.

¡Qué éxito[1]!

- ¿Qué vamos a hacer?
Pregunta Fatou.
- Tocar[2] música, claro, contesta Karim con su habitual buen humor. Hamadou siempre dice:
- Cuando un músico tiene talento puede tocar con todos los instrumentos. Entonces no es necesario perder tiempo, vamos a buscar algo rápido. Los niños toman las latas vacías, bidones y calabazas. Se instalan en una calle y empiezan a tocar ritmos africanos. Cuando pasa la gente, se detiene[3] para escuchar por curiosidad. El número de curiosos aumenta rápidamente con la presencia de muchachos, hombres y mujeres que invaden la calle bailando. ¡Qué éxito! Pero pronto aparece un policía: Él les pegunta: ¿Sabéis que no podemos ocupar la calle de esta manera?
Ellos contestan de la manera siguiente:
-Sí, sabemos que es peligroso[4] ocupar la calle. Es el espacio donde los vehículos circulan y estamos expuestos a accidentes. Queremos ser muy prudentes.
- Señores, no se puede bailar aquí, es necesario facilitar la circulación de los coches y evitar accidentes. Además nuestro trabajo consiste en poner en orden la circulación para evitar atascos[5] en las calles. Si no tomamos medidas ahora para protegeros, esto quedará siempre en mi conciencia. Por esa razón los niños toman sus recipientes de música y van a sus diferentes casas.

Texto adaptado de Horizontes Español**,** 4e, EDICEF/ NEI, 1998, p. 78

Vocabulario: 1-éxito: succès **2-tocar:** jouer **3-se detiene**: s'arrête **4-peligroso**: dangereux
5- atascos: embouteillages.

A/ COMPRENSIÓN (10 puntos)

I-Lee el texto. Escoge la respuesta correcta (4 puntos)

1/ Un chico toca música con:
a- un músico
b- sus amigos
c- un policía
d- su padre

2/ Un músico que tiene talento:
a- baila bien
b- toca todos los instrumentos
c- se instala en la calle
d- come bien

3/ Los peatones se detienen:
a- Para ir a la policía
b- Para escuchar
c- Para saludar
d- Para bailar

4/ Pronto aparece un agente de circulación:
a- para facilitar la circulación de los coches
b- para bailar con los muchachos
c- para estudiar con los chicos
d- para escuchar la música

II- Lee atentamente el texto. Pon una cruz en la buena casilla para indicar si la idea es verdadera (V) o falsa (F) (3puntos**).**

N°	ENUNCIADO	V	F
1	El policía no autoriza la danza de los niños		
2	Fatou y Karim son policías		
3	Los niños tocan música en un bar		
4	El policía toca música con los niños		
5	Los niños tocan música en una calle		
6	El policía autoriza la danza de los niños		

III- Lee el texto. Ordena las frases según el orden cronológico del texto. (3 puntos)

1- El agente de circulación interroga a los niños
2- Una chica pregunta a sus amigos qué van a hacer.
3- Los niños músicos van a casa.
4- A los peatones, les interesa la música de los niños
5- La música de los músicos hace danzar a muchas personas.
6- Los niños contestan a la pregunta del agente de circulación.

B/ USO DE LA LENGUA (5 puntos)

I/ Completa el texto con: *mediodía, las mujeres, tam-tames, el ñame, canciones.* *(2.5 puntos)*

Desde el amanecer todos se preparan a celebrar la fiesta.
…**1**…cuecen…**2**….y cocinan salsas de cacahuete, berenjenas y quigombo para la comida que, a…**3**…; compartirán con los invitados. Retumban los…**4….**habladores y empieza la fiesta. Algunas mujeres cantan…**5**….tradicionales y suenan los xilófonos y los tambores en medio de los gritos.

II/ Relaciona los elementos de A con los de B

A	**B**
1-Nosotros	a- quedemos tranquilos
2-Ellos	b- trabajáis en casa
3-Los coches	c- en casas inteligentes
4-El quiere que	d- comeremos carne
5-Vosotros	e- podrán circular

C/ LA PRODUCCIÓN (5 puntos)

Durante las vacaciones, tus amigos han participado en una fiesta de su pueblo. Quieres saber lo que ha pasado durante la fiesta.

1-Cita dos expresiones de la pregunta
2-Pregunta a tus amigos en un diálogo
(en 5 líneas)