Fomesoutra.com
ça soutra!

CONCOURS D'ENTREE AU CAFOP SESSION 2023

LE DOCUMENT DES ELITES POUR LA REUSSITE

- Cours détaillés
- Plusieurs exercices de perfectionnement
- Anciens sujets corrigés
- Suivi en ligne jusqu'à la composition

NB : SUJET CAFOP 2022 INCLUS

SERVICE CLIENT : 0747296702 / 0141627663

VOTRE REUSSITE EST NOTRE PRIORITE

AVANT PROPOS

Candidats au concours d'entrée au CAFOP

Sachez avant tout qu'en général réussir à un concours est une chose très difficile ; particulièrement le concours d'entrée au CAFOP qui est l'un des concours les plus convoités en Côte d'Ivoire. Seuls les meilleurs sont recrutés. Et pour faire partie des meilleurs, vous avez besoin d'un suivi exceptionnel qui prend en compte plusieurs critères. L'un de ces critères, et la plus importante, est la maitrise parfaite des trois matières de composition que sont : **le français, les mathématiques et la culture générale.**

Ce document, très riche en informations, vous aidera dans toutes vos démarches relatives à la bonne maitrise des matières de composition il comprend :

- Des cours détaillés qui vous aideront à faire face à toutes sortes d'exercices
- Des exercices de perfectionnement pour tester votre compréhension des cours
- Plusieurs anciens sujets qui vous mettront dans le bain de la composition

En plus de tout ce que ce document vous apporte, nous vous conseillons aussi de vous faire encadrer par un professionnel qui saura évaluer vos améliorations.

A cet effet, l'équipe des Elites pour la Réussite vous conseille les services de ***Mme AKA Bénédicte Epse AYIBE*** qui par son professionnalisme contribue chaque année à la réussite de plus d'une centaine de candidats repartis sur l'ensemble du territoire ivoirien. En plus de ce document, elle vous donnera toutes les armes nécessaires pour la réussite à votre concours. Ses contacts : +2250141627663 / +2250747296702.

Pour finir notez que vous avez dans vos mains, à travers ce document, votre première arme pour réussir à ce concours. Faites-en bon usage et vous serez parmi **les élèves-maîtres de l'Etat de Côte d'Ivoire l'année prochaine.**

BONNE CHANCE A TOUS DE LA PART DE TOUTE L'EQUIPE

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

COURS FRANÇAIS

LES ACCORDS DU PARTICIPE PASSE

- Avec l'auxiliaire être : le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.
  Exemple : les sont rentrées à la maison. Les garçons sont sortis en courant
- Avec l'auxiliaire avoir : le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le complément d'objet direct, si ce complément d'objet direct est placé avant le participe passé. Le participe passé ne s'accorde pas s'il n'y a pas de complément d'objet direct ou si le complément d'objet direct est placé lui.
  Pour trouver un complément d'objet direct, on pose la question Qui ? ou Quoi ?
  Exemple : j'ai préparé une tasse de thé (COD placé après)
  La tasse de thé que j'ai préparée est très chaude (COD placé avant)

- Un participe passé pronominal s'utilise toujours avec l'auxiliaire être et s'accorde en genre et en nombre avec le complément d'objet direct dans les mêmes conditions que l'auxiliaire avoir.
  Exemple : Julie s'est levée à sept heures (Julie a levé qui ? elle-même = se) COD placé avant.
  Julie s'est lavé les mains (Julie a lavé quoi ? les mains) COD placé après.

LA NATURE / LA FONCTION

Pour analyser grammaticalement les constituants d'une phrase, on distingue traditionnellement :

- **Leur Nature** c'est-à-dire la classe grammaticale à laquelle ils appartiennent,
- **Leur Fonction**, c'est-à-dire le rôle qu'ils jouent dans l'organisation d'ensemble de la phrase ou de l'un des groupes qui la constituent.

LA NATURE

La nature d'un mot correspond à sa classe grammaticale, ou encore catégorie grammaticale. Quelle que soit sa fonction dans la phrase, un mot appartient toujours à la même classe grammaticale. Il existe en français neuf classes grammaticales.

1. **Le Nom** On distingue le nom commun et le nom propre. Ex. : ami / Pierre.
   Le groupe nominal est un groupe dont le noyau est un nom. Il est constitué au minimum d'un déterminant (article adjectif possessif, nombre…) et d'un nom : on parle alors de groupe nominal réduit ou minimal. Ex. : Mon ami / le matin / deux enfants. On parle de groupe nominal étendu lorsqu'en plus du nom et de son déterminant on trouve une ou plusieurs expansions du nom. Ces expansions

LE DOCUMENT DES FILLES 0146276663

peuvent être : - un adjectif qualificatif épithète : Ex. : Mon meilleur ami. - un groupe prépositionnel (= introduit par une préposition) complément du nom : Ex. : Le frère de ma mère. - une subordonnée relative : Ex. : L'homme qui me regarde. - ou même une proposition complétive : Ex. : [L'idée qu'il puisse me nuire] me fait peur. GN

2. **Le Déterminant** Il s'agit d'un mot très court qui introduit le nom et s'accorde en genre et en nombre avec lui. On distingue différents types de déterminants :
    - **Les articles** : - l'article défini (le, la, l', les, au, aux, du, des) : il introduit le nom d'un être ou d'une chose qu'on connaît ou dont on a déjà parlé.
      - l'article indéfini (un, une, des, d', de) : il introduit le nom d'un être ou d'une chose dont l'identité est indéterminée ou dont on parle pour la première fois.
      - l'article partitif (du, de la, de l', des) : il introduit le nom d'une chose qui ne se compte pas, pour en désigner une certaine quantité. Ex. : Je mange du pain. / Je mange des épinards.
    - **Les adjectifs possessifs** : Ex. : Mon ami / Sa mère / Notre voisin.
    - **Les adjectifs démonstratifs** : Ex. : Ce matin / Ces gens.
    - **Les adjectifs interrogatifs** : Ex. : Quelle heure est-il ?
    - **Les adjectifs exclamatifs** : Ex. : Quelle histoire il nous a racontée !
    - **Les adjectifs indéfinis** : Ex. : J'ai mangé quelques cerises. / Certaines personnes sont plus sensibles que d'autres.
    - **Les déterminants numéraux (les nombres) :** Ex. : Deux amis.

3. **L'adjectif qualificatif** Il peut varier en genre et en nombre, et s'accorde avec le(s) terme(s) au(x)quel(s) il se rapporte : un nom dans un GN, un GN s'il est attribut du sujet… Ex. : Ma meilleure amie / Ils ont été gentils avec moi.

4. **Le pronom** Un pronom est un mot qui sert à remplacer un nom ou un groupe nominal. (Contrairement au déterminant, il n'est jamais associé à un nom, mais est toujours employé seul.) On distingue :
    - **Les pronoms personnels** : je, tu, il… ; me, te, se, le, la, les, nous, vous... ; moi, toi, lui…
    - **Les pronoms réfléchis** : me, te, se (ou soi), nous, vous, se (ou soi)
    - **Les pronoms possessifs** : le mien, le tien, le sien…
    - **Les pronoms démonstratifs** : celui, celle, ceci, cela, ça, ceux ; celui-ci, celui-là…
    - **Les pronoms interrogatifs** : qui, que… ?
    - **Les pronoms relatifs** : qui, que, dont, où ; auquel, duquel…
    - **Les pronoms indéfinis** : tout, plusieurs, personne, rien, quelqu'un, quelque chose ; chacun, certains.

LE DOCUMENT DES ELITES 0462705

5. **L'adverbe** Il sert à modifier le sens :
    - D'un verbe : Ex. : Il travaille sérieusement.
    - D'un adjectif : Ex. : Il est très gentil.
    - D'un autre adverbe : Ex. : Il travaille très sérieusement.
    - Ou d'une proposition tout entière : Ex. : Je grignote même lorsque je n'ai pas faim. Il est invariable. Souvent il peut être supprimé.

6. **Le verbe** Il est le noyau du groupe verbal. Le groupe verbal est constitué d'un verbe et de ses compléments, c'est-à-dire tous les mots ou groupes de mots qui forment un ensemble avec lui et ne peuvent être supprimés (en particulier COD, attribut du sujet…).

7. **La conjonction** Toujours invariable, elle permet de lier ensemble (latin cum, « avec » ; iungere, « lier ») deux mots, deux groupes de mots, ou encore deux propositions entières. On distingue :

    - Les conjonctions de coordination : mais, ou, et, donc, or, ni, car ;
    - Les conjonctions de subordination : introduisent une proposition subordonnée dépendant d'une principale. Parfois ce qui lie les deux éléments est constitué de plusieurs mots : on parle alors de locution conjonctive : tandis que, même si…

8. **La préposition** Elle est invariable. Elle n'est jamais employée seule, mais introduit toujours un autre mot ou un groupe de mots : on dit qu'elle est en tête d'un groupe prépositionnel (souvent un GN). Ex. : A Paris / Pour toi / Chez mes parents / De mon point de vue… Parfois d'autres mots sont associés à la préposition qui introduit le groupe : on parle alors de locution prépositionnelle. Ex. : A cause de mon voisin / A partir de demain / Loin de ma maison…

9. **L'interjection** Il s'agit d'un mot invariable, qui exprime sous forme de cri un sentiment, une interrogation ou un ordre. Ex. : Zut ! J'ai oublié mon livre. / Oh ! Comme c'est joli ! Elle n'a pas de fonction grammaticale.

LE DOCUMENT DES ELITES 0416276 5

LA FONCTION

Voici les principales fonctions grammaticales à retenir.

1. LES CONSTITUANTS DE LA PHRASE

- **Le sujet** : Il désigne l'être ou la chose qui fait ou subit l'action, ou est dans l'état exprimé par le verbe. Il ne peut en principe pas être supprimé ; on trouve toutefois des phénomènes **d'ellipse du sujet**, par exemple dans la langue orale,

ou quand le sujet est le même pour deux verbes dans des phrases juxtaposées ou coordonnées :

Ex. : - Fallait le dire. = [Il] fallait le dire.

- Il a pris son petit déjeuner et est sorti. = Il a pris son petit déjeuner et [il] est sorti.

Le sujet régit l'accord du verbe en personne, en nombre et en genre.

Le plus souvent, on trouve l'ordre sujet / verbe, mais parfois le sujet est inversé.

Ex. : Pourquoi fait-il cela ?

Dans une phrase de forme impersonnelle, le pronom sujet *il* est appelé **sujet grammatical** (il ne représente rien et sert seulement d'indice pour la conjugaison). Cependant, il arrive que le verbe soit suivi d'un **sujet logique** qui indique qui fait l'action.

Ex. : Il arrive qu'il gèle en été.

Sujet grammatical Sujet logique

- **Les compléments d'objet :**

Ce sont des compléments **essentiels** (c'est-à-dire qu'on ne peut les supprimer) qui font partie du groupe verbal. Il peut s'agir :

- D'un groupe nominal : Ex. : Je fais *mes devoirs*.
- D'un pronom : Ex. : Je *te* parle.
- D'un infinitif ou d'un groupe infinitif : Ex. : J'aime *manger* des fruits.
- Ou encore d'une proposition subordonnée : Ex. : Je dis *que tu es belle*.

Lorsqu'un verbe se construit avec un complément d'objet, on dit qu'il est **transitif**. On distingue :

- **Le complément d'objet direct (COD)** : le complément se construit sans préposition. On dit alors que le verbe est transitif direct.

  Pour ne pas confondre le COD avec le sujet, l'attribut du sujet, ou le complément circonstanciel, il faut mettre la phrase à la forme passive : le COD devient alors sujet.

  Ex. : Les élèves apprennent la leçon. (Au passif : La leçon est apprise par les élèves.)

- **Le complément d'objet indirect (COI)** : le complément se construit avec une préposition. On dit alors que le verbe est transitif indirect.

  Ex. : L'élève parle au professeur.

  Quand le COI dépend d'un verbe qui est déjà complété par un COD, il prend le nom de **complément d'objet second (COS).**

  Ex. : Le professeur explique la leçon aux élèves.

LE DOCUMENT DES ELITES 0146270603

Attention : quand le COS est un pronom, parfois il n'est pas introduit par une préposition : Ex. : Le professeur leur explique la leçon (leur = à ceux-ci).

- **Les compléments circonstanciels** : Ce sont des compléments **facultatifs** (c'est-à-dire qu'on peut les supprimer), contrairement aux compléments d'objet, qui eux sont essentiels. Ils expriment les circonstances dans lesquelles l'action a lieu. Ils sont la plupart du temps déplaçables.
  Les sens de ces compléments sont très divers :
  - Le lieu : Ex. : Je fais mes devoirs *dans ma chambre.*
  - Le temps : Ex. : Ma mère est partie en voyage *la semaine dernière*.
  - La cause : Ex. : *A cause de ce coup* de téléphone, je suis en retard.
  - Le but : Ex. : Il fait du sport pour *se détendre.*
  - Le moyen : Ex. : Nous sommes partis *en voiture.*
  - La manière : Ex. : Elle apprend son rôle *avec enthousiasme*.
  - La condition : Ex. : Il accepte de venir à *condition qu'elle ne soit pas là.*
  - L'opposition : Ex. : *Malgré sa fatigue*, il est sorti ce soir.
  - L'accompagnement : Ex. : Elle a travaillé *avec sa camarade*.
  - Le point de vue : Ex. : *Selon lui*, c'était un coup monté.

- **L'attribut du sujet** : C'est un élément **essentiel** du groupe verbal (il ne peut être supprimé). Il permet d'attribuer une caractéristique au sujet de la phrase. Il est introduit par **un verbe d'état ou verbe attributif** (être, paraître, sembler, avoir l'air, rester, devenir, etc.)

  Ex. : Tu sembles *malade.* / Elle devient *agressive*. / Il est *gentil*.

Parfois il est introduit par :

- Un verbe intransitif : Ex. : Mon père est revenu du travail fatigué.
- Un verbe transitif au passif : Ex. : Il a été élu directeur.

Il s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

Il s'agit le plus souvent d'un adjectif qualificatif (cf. exemples ci-dessus), mais ce peut être aussi un nom ou un groupe nominal : Ex. : Il devient chef du service à la rentrée.

L'attribut de l'objet / attribut du COD : Il permet d'attribuer une caractéristique au COD de la phrase. Il est introduit par un verbe transitif direct exprimant une transformation, un jugement ou une désignation (*rendre, choisir, juger, considérer, appeler, etc.).*

Le plus souvent il s'agit :

- D'un adjectif qualificatif : Ex. : Il l'a rendu *folle*. / La cour a jugé cet homme *coupable.*

LE DOCUMENT DES ELITES 0462663

- D'un nom ou un groupe nominal : Ex. : Elle a appelé sa fille *Mélanie.* (Cf. aussi exemples ci-dessous)

Il est parfois introduit par une préposition : Ex. : Le garçon considère cette femme comme *sa mère.* / Le chef l'a choisi comme *associé.*

- **Le complément d'agent :** Dans une phrase de forme passive, le complément d'agent fait l'action exprimée par le verbe (il équivaut au sujet du verbe dans la phrase de forme active correspondante). Il est introduit par *par ou de.*
  Ex. : La leçon est apprise par *les élèves.* / La maison est entourée *de sapins.*

2. A L'INTERIEUR DE CHAQUE GROUPE CONSTITUANT

- **La fonction épithète :** Le plus souvent, elle est assumée par un adjectif qualificatif (ou un participe passé employé comme adjectif qualificatif). Elle permet de caractériser un nom à l'intérieur d'un groupe nominal (contrairement à l'attribut : la caractérisation passe alors par un verbe). On distingue :
  - L'épithète liée : elle est directement liée au nom caractérisé : Ex. : Ma sœur *aînée* vient ce soir.
  - L'épithète détachée : elle en est séparée par une virgule : Ex. : Ma sœur, *malade,* n'a pu venir ce soir. / Après son repas, mon chien, *satisfait,* s'est endormi.

- **Le complément du nom** : Il s'agit d'une expansion du nom, introduite par une préposition (de, à, en, pour…).
  Attention : il n'exprime pas seulement la possession, ce n'est qu'un de ses sens possibles.
  Il peut s'agir :
  - D'un nom ou d'un GN : Ex. : la bague *de ma mère* / l'aide *aux personnes âgées.*
  - D'un pronom : Ex. : la voiture *de celui-ci* / les revendications *de certains.*
  - D'un verbe à l'infinitif : Ex. : le goût de *lire* / la motivation pour *réussir.*
  - D'un adverbe : Ex. : Le journal *de demain* / L'envie *d'ailleurs.*

- **Le complément de l'adjectif :** Il s'agit d'une expansion de l'adjectif, souvent introduite par une préposition (de, à…). Il peut s'agir :
  - D'un nom ou d'un GN : Ex. : fort *en sciences* ; semblable *à une marionnette.*
  - D'un pronom : Ex. : spécifique *à quelques-uns.*
  - D'un verbe à l'infinitif : Ex. : doué *pour improviser* ; susceptible *de réussir.*

- **Le complément de l'antécédent :** C'est la fonction que remplit une proposition subordonnée relative intégrée dans un groupe nominal : elle

LE DOCUMENT DES ELITES 0146027663

complète alors un nom, l'antécédent, qui est repris dans la subordonnée par le pronom relatif. Comme l'épithète, elle peut être :

- Liée : Ex. : L'homme qui porte une veste noire est mon voisin.
- Ou détachée : Ex. : Cet homme, à qui je n'ai jamais parlé, doit être mon voisin.

- **L'apposition** : Elle établit une relation d'équivalence entre deux éléments : ce qu'elle désigne et le nom qu'elle caractérise. Elle est en position détachée, séparée du nom par une virgule ou deux points.
  Ex. : Paris, la capitale de la France, est souvent appelée la ville-lumière.
  Ce peut être :
  - Un nom ou un groupe nominal : Ex. : M. Adam, journaliste, était présent sur les lieux.
  - Un infinitif : Ex. : Je n'ai qu'une envie, dormir.
  - Une proposition subordonnée conjonctive : Ex : Elle n'a qu'un souhait : que son dossier soit accepté.

L'ANALYSE LOGIQUE DE LA PHRASE

Préambule : Définition d'une « proposition »

La proposition est une unité syntaxique qui comprend un sujet et un groupe verbal, dont le noyau est la plupart du temps un verbe conjugué à un mode personnel (indicatif, subjonctif, conditionnel, impératif) ; on trouve aussi toutefois des propositions dont le verbe est au participe et à l'infinitif

1. **Les trois types de proposition**

   ✓ **La proposition indépendante** : Elle est autonome et se suffit à elle-même, c'est-à-dire qu'elle ne dépend d'aucune autre proposition et qu'aucune autre proposition ne dépend d'elle.
   Ex. : Les souris dansent.

   ✓ **La proposition principale** : Elle régit une ou plusieurs propositions subordonnées.
   ✓ **La proposition subordonnée** : elle dépend d'une proposition principale ; la plupart du temps, elle est introduite par un mot subordonnant.

NB. : La proposition principale et la subordonnée ne peuvent exister l'une sans l'autre. Ex. :
[Quand le chat n'est pas là], [les souris dansent].
Proposition subordonnée proposition principale

LE DOCUMENT DES ELITES 0416276 63

2. **<u>Les liens entre les propositions dans la phrase complexe</u>**

- ✓ **La juxtaposition** : les propositions sont simplement séparées par une virgule, un point-virgule ou deux points.

Ex. : [Le chat n'est pas là] ; [les souris dansent].
proposition indépendante 1 proposition indépendante 2

- ✓ **La coordination** : les propositions sont reliées par une conjonction de coordination (mais, ou, et, donc, or, ni, car) ou un adverbe de liaison (d'abord, puis, alors, enfin, en effet, cependant, etc.).

Ex. : [Le chat n'est pas là], [donc les souris dansent].
proposition indépendante 1 proposition indépendante 2

- ✓ **La subordination** : les propositions sont reliées par un mot subordonnant (pronom relatif, conjonction de subordination, mot interrogatif), et la subordonnée dépend de la principale.

Ex. : [Quand le chat n'est pas là], [les souris dansent].
Proposition subordonnée proposition principale

- ✓ **Astuce pour différencier deux propositions coordonnées et deux propositions subordonnées** :

Deux propositions indépendantes coordonnées peuvent former deux phrases simples distinctes
Ex. : [Le chat n'est pas là], [donc les souris dansent].
→ On peut dire : [Le chat n'est pas là]. [Donc les souris dansent].

En revanche, deux propositions subordonnées ne peuvent former deux phrases simples distinctes.

Ex. : [Quand le chat n'est pas là], [les souris dansent].
→ On ne peut pas dire : [Quand le chat n'est pas là]. [Les souris dansent].

3. **<u>Les différentes natures de subordonnée</u>**

A. **<u>Les propositions subordonnées introduites par un mot subordonnant</u>**

a) **La proposition subordonnée relative**

Elle est introduite par un pronom relatif ; le pronom relatif est toujours lié à un antécédent dans la proposition principale (il le remplace dans la relative), et a toujours une fonction dans la proposition relative.

Ex. : [Le chat mange la souris] [qui dansait auparavant].
Proposition principale proposition relative → « qui » remplace « la souris » et est sujet du verbe « dansait ».

b) La proposition subordonnée conjonctive

Elle est introduite par une conjonction de subordination (que, quand, lorsque, etc.), ou une locution conjonctive (dès que, parce que, si bien que, etc.) ; la conjonction ou la locution conjonctive n'a jamais de fonction à l'intérieur de la subordonnée.

LE DOCUMENT DES FLITES 0146762763

- Lorsque la proposition subordonnée conjonctive est le complément d'un verbe, on dit qu'il s'agit **<u>d'une complétive</u>**. C'est souvent que qui introduit les complétives.
  Ex. : [Les souris aiment] [que le chat ne soit pas là].
  Proposition principale proposition subordonnée
  <u>Fonction de la subordonnée</u> : COD du verbe introducteur (ici COD de « aiment »).
- Lorsque la proposition subordonnée conjonctive exprime un rapport de sens entre la subordonnée et la principale (temps, cause, conséquence, but, condition, opposition, etc.), on parle **<u>d'une subordonnée circonstancielle</u>**.
  Ex. : [Quand le chat n'est pas là], [les souris dansent].
  Proposition subordonnée proposition principale
  <u>Fonction de la subordonnée</u> : complément circonstanciel (ici de temps).

c) La proposition subordonnée interrogative indirecte

Toujours dans du discours indirect, elle est introduite par un mot interrogatif (quand, où, pourquoi, comment, etc.), et elle équivaut à une interrogation directe.

Ex. : [La souris demande] [quand le chat est parti].
Proposition principale subordonnée interrogative indirecte.
<u>La phrase équivaut à</u> : La souris demande : « Quand le chat est-il parti ? »
<u>Fonction de la subordonnée</u> : COD du verbe introducteur (ici COD de « demande »).

B. Les propositions subordonnées qui ne sont pas introduites par un mot subordonnant

1. La proposition subordonnée infinitive

Elle contient un verbe à l'infinitif ayant un sujet propre (c'est-à-dire différent de celui du verbe principal).

Ex. : [Le chat voit] [les souris danser].
sujet *verbe*
Proposition principale proposition subordonnée infinitive

<u>Fonction de la subordonnée</u> : COD du verbe introducteur (ici COD de « voit »).

2. La proposition subordonnée participiale

Elle contient un verbe au participe (présent ou passé) ayant un sujet propre.

Ex. : [Le chat étant parti], [les souris dansent.]
sujet *verbe*
proposition subordonnée participiale proposition principale

<u>Fonction de la subordonnée</u> : complément circonstanciel (ici de temps et de cause).

<u>METHODE POUR L'ANALYSE LOGIQUE DE LA PHRASE</u>

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

- **Repérer les formes verbales conjuguées** : Une forme verbale conjuguée = une proposition ; ces propositions sont soit subordonnées entre elles, soit coordonnées.
- **Repérer les conjonctions de subordination** : Une subordonnée commence toujours par une conjonction de subordination : déterminer le début et la fin de ces propositions, et les placer entre crochets.
- **Vérifier s'il n'y a pas de proposition subordonnée infinitive** (Elle vient forcément compléter un verbe, avec un sujet propre)
  Ou participiale (Son centre est un participe présent ou passé, qui a un sujet différent de la principale).
- **Repérer les conjonctions de coordination** qui relient deux propositions entre elles.
- **Déduire les propositions principales** : il s'agit des propositions dont dépendent les subordonnées.
- **Toute proposition qui reste seule (c'est-à-dire sans qu'une subordonnée ne dépende d'elle) est une indépendante.**

LES TYPES ET FORMES DE PHRASES

1. Les types de phrases :

a. Interrogative

La phrase interrogative sert à questionner. Elle se retrouve dans des textes impliquant des dialogues (textes narratifs) ou de nature dialogique (théâtre, interview…). Valeurs particulières :

→ Injonctive : Allez-vous vous taire ? = Taisez-vous !

→ Rhétorique : Qu'avez-vous à me reprocher ? = Rien.

Types d'interrogation :

→ Totale : Vise à obtenir des informations sur la véracité d'un fait. Elle appelle une réponse positive ou négative.

→ Partielle : On détient déjà des informations sur une réalité, elle donne un complément d'informations.

b. Impérative

Exprime un ordre (injonction positive) ou une interdiction (injonction négative). Elle est utilisée dans une situation de discours mettant en relation deux personnes (le locuteur s'adressant à une ou plusieurs personnes). Usage privilégié à l'oral et implique un acte et pas une réponse.

Caractéristiques :

LE DOCUMENT DES ELITES 0416276 63

→ Intonation : Descendante.

→ Absence du sujet exprimé : Il est spécifié par la situation d'énonciation (sujet = pronom personnel qui peut être mis en apostrophe

Ex. : Sortez ! = pas de sujet exprimé et Vous, sortez ! = sujet exprimé).

→ Verbe : Il est conjugué à l'impératif ou au subjonctif (présent ou passé).

Impératif : Le verbe peut avoir comme compléments des pronoms personnels dont la place est spécifique (postposés au verbe, si le verbe a deux compléments : V + COD + COI).

Subjonctif : Quand l'injonction s'adresse à une personne extérieure à l'échange ou lorsque le locuteur s'adresse à lui-même. Il est introduit par la conjonction de coordination « que ».

Attention : Dans certains textes injonctifs (recettes de cuisine, modes d'emploi…), le verbe est à l'infinitif.

c. Exclamative

Ne s'inscrit pas dans les trois actes fondamentaux du langage (constater, questionner, ordonner). Il n'y a pas d'acte de parole impliquant la relation entre le locuteur et le destinataire. Intonation spécifique. Elle exprime un haut degré quantitatif et qualitatif.

Emploi : Textes théâtraux, discours rapporté (direct), textes narratifs (surtout des récits à la première personne), intrusion du style indirect libre (dans un récit à la troisième personne).

d. Déclarative

Phrase donnant une information. Elle se termine par un point ou des points de suspension.

2. Les formes de phrases

a. Active / Passive

Dans **la phrase active**, le sujet fait l'action alors que dans **la phrase passive**, il la subit. Dans la phrase passive, on introduit l'auxiliaire être où le temps et le mode correspondent à celui de la phrase active. Dans celle-ci, le complément est appelé « complément d'agent » et il est introduit par une préposition (« par » ou « de »).

Attention : En règle générale, seules les phrases actives construites avec un verbe intransitif direct (schéma : S + V + COD) peuvent se transformer à la voix passive.

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

Passif incomplet : Quand la phrase passive n'a pas de complément. Le locuteur ne peut pas identifier l'agent de l'action.

b. Emphatique

Elle met en relief les éléments dans la phrase. Elle est caractérisée par le détachement de l'un de ses constituants. Le détachement est opéré avec un recours à deux structures d'emphase différentes : *l'extraction et la dislocation*.

L'extraction : Inversion thème/propos avec l'emploi d'un présentatif (c'est…qui : extraction du groupe sujet ; c'est...que : toute autre fonction).

La dislocation : On retrouve l'ordre normal thème/propos. Élément détaché est le thème de l'énoncé (opération de thématisation) qui porte sur le sujet ou le complément d'objet. Le groupe détaché est repris par le pronom personnel ex : la terre tourne = la terre, elle tourne).

c. Impersonnelle

Elle est construite avec le pronom personnel « il » qui occupe la fonction de sujet. On distingue une différence entre les phrases avec des verbes impersonnels et les phrases à construction impersonnelle.

Verbes impersonnels : Ils ont la propriété constante ou occasionnelle qui appelle nécessairement u sujet impersonnel et ne peut fonctionner qu'avec celui-ci. Les expressions verbales temporelles ou météorologiques se construisent ainsi. Les verbes météorologiques peuvent avoir un complément essentiel (ex : il pleut des cordes).

Construction impersonnelle : Les verbes peuvent fonctionner dans des phrases personnelles et impersonnelles. Le groupe constituant la suite du verbe impersonnel peut être le sujet dans les phrases personnelles qui lui correspond. Elle est liée aux caractéristiques des phrases personnelles correspondantes :

→ groupe nominal sujet : doit avoir un déterminant indéfini (pouvant être un pronom personnel).
→ groupe verbal : le verbe est nécessairement transitif et seulement quelques verbes pronominaux permettent une construction impersonnelle.

Emploi : Se trouve dans la plupart des types écrits. Il est fréquent dans les textes réglementaires : effacement de l'énonciateur et/ou du destinataire.

d. Négative

Ne…pas. Trois cas de figures :

- ✓ Addition de termes négatifs à la phrase positive (pas de modification).
- ✓ Substitution de termes négatifs à la phrase positive.

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

- ✓ Substitution et déplacement (mot antéposé au complément d'objet).

Négation partielle : ne…guère.

- ✓ Double-négation : Le second terme négatif est doublé (donne la valeur d'une phrase positive).
- ✓ Négation-phrase : Le second terme peut constituer une phrase nominale (ex : As-tu déjà menti ? Jamais).

LE PLURIEL DES NOMS COMPOSES

1. Définition

Un nom composé est l'ensemble de mots associés par un trait d'union. S'il n'y a pas de trait d'union, ce n'est pas un nom composé.

Ex. : ma grand-mère ; un arc-en-ciel ; un bouton-d'or ; un avant-centre ; le tout-à-l'égout

Pour former **le pluriel des noms composés**, il est souvent indispensable de d'identifier la nature de ses éléments, en se guidant quelques fois sur le sens de la phrase.

2. Règles du pluriel des noms composés

- Les noms composés qui comportent un élément type ***verbe, adverbe, pronom ou préposition,*** alors cet élément reste invariable :

Exemple : - Un tire-bouchon, des tire-bouchons (*verbe + nom*)
- Une arrière-saison, des arrière-saisons (*adverbe + nom*)
- Un chef-d'œuvre, des chefs-d'œuvre (*nom + préposition + nom*)

Mais *un coq-à-l'âne ; un pot-au-feu ; un tête-à-tête* restent invariables car l'ajout d'un « s » générait la liaison

- Les noms composés de ***deux noms*** se mettent au pluriel :

Exemple : un oiseau-mouche, des oiseaux-mouches ; un bloc-moteur, des blocs-moteurs

Mais il faut faire attention au sens :

- *S'il existe un rapport de qualification*, ils se mettent au pluriel

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

Un café-théâtre, des cafés-théâtres. (Des cafés qui sont en même temps des théâtres)
Un diner-débat, des diners-débats. (Des diners où se déroulent des débats)

- *S'il existe un rapport de nature différente*, le pluriel ne s'applique pas aux deux :
  Un timbre-poste, des timbres-poste (des timbres pour utiliser le service postal)

- Les noms composés ***d'un nom et d'un adjectif*** se mettent au pluriel :

Exemple : un coffre-fort, des coffres-forts ; un libre-service, des libres-services.

Exception : un terre-plein, des terre-pleins (des endroits pleins de terre)
Une demi-heure, des demi-heures

- Les noms composés de ***deux adjectifs*** se mettent au pluriel

Exemple : un sourd-muet, des sourds-muets

- Les noms composés de ***deux verbes*** restent invariables :

Exemple : un laissez-passer, des laissez-passer ; un savoir-faire, des savoir-faire.

HOMONYMES ; PARONYMES ; SYNONYMES ; ANTONYMES ; MOTS DE LA MÊME FAMILLE ; CHAMP LEXICAL

❖ **Homonymes** : ce sont des mots qui se prononcent de la même façon, s'écrivent différemment (parfois aussi de la même façon), mais ont un sens différent.

Ex : ***vers*** (direction), ***vers*** (poésie), ***vert, verre, ver*** (de terre)...
Maire, mer, mère…

Il est nécessaire de bien les connaître sous peine de contresens souvent grossiers.

❖ **Paronymes :** ce sont des mots qui ont une prononciation très proche, ce sont presque des homonymes ; ils sont utilisés pour attirer l'attention de l'auditeur ou du lecteur :
Ex : ***atteint, éteint***

Ces jeux de mots soulignent la finesse spirituelle (ou qui se voudrait telle parfois...) de celui qui les emploie ; la figure de style qui consiste à l'employer s'appelle une **"paronomase"**

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276 63

Ex : (la mort) ‘'(...)c'est bien le ***bout*** non pourtant le ***but*** de la vie ;" Montaigne, Essais III,12

ex. : "Il a compromis son ***bonheur***, mais pas son ***honneur***" cité par Pierre Fontanier, Les figures du discours

- **Synonymes :** ce sont des mots totalement différents mais ayant un sens équivalent
  ex. : ***épée, glaive ; contrôler, vérifier, inspecter...***

- **Antonymes :** ce sont des mots différents et de sens contraire
  ex. : ***grand, petit sombre, lumineux montrer, cacher...***

- **Mots de la même famille** : ce sont des mots qui ont en commun un même radical.

Les mots peuvent être formés de trois éléments :

- Le préfixe : se place devant (pré-) (comme on distingue les différents membres d'une famille par leur prénom).
- Le radical
- le suffixe : se place après le radical

LE DOCUMENT DES ELITES 0416 2763

Mathématiques

L'épreuve de mathématique, portera sur les contenus notionnels suivants : repérage et constructions géométriques, opérations et numération, mesure et fonction, Et la didactique de l'enseignement des mathématiques à l'école préscolaire et primaire : elle permettra de mettre en évidence une première connaissance du métier d'enseignant dans ce domaine.
Je les réduis au même dénonciateur, puis j'additionne les numérateurs et je conserve le dénonciateur.
Ensuite je simplifie jusqu'à obtenir un nombre entier si possible.

FORMULES sur REGLES MATHEMATIQUES

LE DOCUMENT DES ELITES 01462766

LES FRACTIONS

1) *Définition*

Une fraction est un couple d'entiers naturels.
Le premier élément du couple est appelé numérateur
Le deuxième élément est appelé dénonciateur ; il est toujours diffèrent de zéro.

2) *Présentation d'une fraction*

5 ⟵ numérateur
- ⟵ Trait (barre) de fraction
4 ⟵ dénominateur

Remarque : le numérateur et le dénominateur sont des termes. Fraction : $\frac{5}{4}$ se lit cinq quart ou bien sur quatre

3) *Simplification d'une fraction*

Pour simplifier une fraction, je divise deux termes par un même nombre

Exemple : $\frac{2}{6}$ est simplifiable par 2 et donne $\frac{1}{3}$

$\frac{9}{3}$ est simplifiable par 3 et donne 3

On a : $\frac{2:2}{6:2} = \frac{1}{3}$; On a: $\frac{9:3}{3:3} = \frac{3}{1} = 3$

NB: Une fraction qu'on ne peut pas simplifier est une fraction irréductible.

4) *Réduction de fractions au même dénominateur*

Je multiplie les deux termes de chaque par le dénominateur de l'autre.

Ex : 1 : $\frac{1}{3}\ et\ \frac{4}{4} \rightarrow \frac{1x5}{3x5}\ et\ \frac{4x3}{5x3}\ on\ a\ \frac{5}{15}\ et\ \frac{12}{15}$

Ex 2 : $\frac{3}{7}$; $\frac{5}{4}\ et\ \frac{2}{3}$

$$\frac{3}{7} = \frac{3\ x\ 4\ x\ 3}{7\ x\ 4\ x\ 3} = \frac{36}{84}$$

$$\frac{5}{4} = \frac{5\ x\ 7\ x\ 3}{4\ x\ 7\ x\ 3} = \frac{105}{84}$$

$$\frac{2}{3} = \frac{2\ x\ 7\ x\ 4}{3\ x\ 7\ x\ 4} = \frac{56}{84}$$

5) *Addition des fractions*

Je les réduis au même dénominateur, puis j'additionne les numérateurs et je conserve le dénominateur.
Ensuite je simplifie jusqu'à obtenir un nombre entier si possible.

Exp : $\frac{1}{3} + \frac{4}{5} = \frac{1\ x\ 5}{3\ x\ 5} + \frac{4\ x\ 3}{5\ x\ 3} = \frac{5}{15} + \frac{12}{15} = \frac{17}{15}$

6) *Soustraction des fractions*

Je réduis au même dénominateur, puis je retranche le petit numéroteur du grand et je conserve le dénominateur. Je simplifie jusqu'à obtenir un nombre entier si possible.

Exemple : $\frac{6}{3} - \frac{3}{4} = \frac{24-9}{12} = \frac{15}{12}$; $\frac{15}{12} = \frac{15:3}{12:3} = \frac{5}{4}$

Remarque : l'addiction et la soustraction ne sont possibles que si les fractions ont le même dénominateur.

7) *Diviser des fractions.*

Avant de proposer les différents cas de division, rappeler que tout entier naturel est fraction et reformuler comme ci-dessous :

a- Diviser une fraction par une fraction

Je multiplie la fraction dividende de (la 1ère fraction) par la deuxième fraction diviseur renversée (la2ème fraction)

Exp : $\frac{2}{6} : \frac{2}{5} \rightarrow \frac{2}{6}\ x\ \frac{5}{2} = \frac{10:2}{12:2} = \frac{5}{6}$

b- Diviser une fraction par un nombre entier naturel

Pour diviser une fraction par un nombre entier, on multiplie la fraction par l'inverse cet entier naturel.

Ex : $\frac{2}{6} : 5 \rightarrow \frac{2}{6}\ x\ \frac{1}{5} = \frac{2}{30} = \frac{1}{15}$

c- Diviser un entier naturel par une fraction

Pour diviser par une fraction, on multiplie l'entier par l'inverse de la fraction

Ex : $5\ \frac{2}{6} \rightarrow \frac{5}{1} : \frac{2}{6} \rightarrow \frac{5\ x\ 6}{1\ x\ 2} = \frac{30}{2} = 15$

8) *Multiplication des fractions*

a- Multiplier une fraction par une fraction

Je multiplie les numérateurs entre eux et les dénominateurs entre eux. Je simplifie jusqu'à obtenir un nombre entier si possible

Exemple : $\frac{3}{5} \text{x } \frac{5}{2} = \frac{15}{10} = \frac{15:5}{10:5} = \frac{3}{2}$

b- Multiplier une fraction par un nombre entier

Je multiplie le nombre entier par le numérateur de la fraction, et je conserve le dénominateur. Je simplifie jusqu'à obtenir un nombre si possible.

Exemple : $\frac{7}{4} \text{ x2} = \frac{7 \text{ x } 2}{4} = \frac{14}{4} = \frac{14:2}{4:2} = \frac{7}{2}$

9) **<u>Comparaison des fractions</u>**

a) Quand les fractions ont le même dénominateur la plus grande est celle qui a plus grand numérateur

Exemple : Comparer $\frac{4}{5}$ et $\frac{2}{5}$; $\frac{4}{5} > \frac{2}{5}$ car $(4 > 2)$

b) Quand les fractions on le même numérateur la plus grande est celle qui a le plus grand numérateur.

Exemple : Comparer $\frac{7}{5}$ et $\frac{7}{4}$; comme $4 < 5$ alors $\frac{7}{4} > \frac{7}{5}$

c) Quand les fractions ont les numérateurs et dénominateurs différents, il faut d'abord les réduire au même dénominateur

10) **<u>Fractions décimales</u>**

Une fraction décimale est une fraction dont le dénominateur est 10, 1000, 10.000 etc.

Exemple : $\frac{3}{10}$; $\frac{421}{100}$

Une fraction décimale est aussi une fraction dont le dénominateur peut être transformé en 10, 1000, 10.000 etc…

Exemple : $\frac{1}{2} = \frac{1 \text{ x } 5}{2 \text{ x } 5} = \frac{5}{10}$; $\frac{4}{5} = \frac{4 \text{ x } 2}{5 \text{ x } 2} = \frac{8}{10}$

$\frac{3}{25} = \frac{4}{5}$ et $\frac{3}{25}$ sont des fractions décimales

Donc $\frac{1}{2}$; $\frac{4}{5}$ et $\frac{3}{25}$ sont des fractions décimales.

Remarques

- 1 unité, c'est 10 dixièmes
- 1 dixième, c'est 10 centièmes
- 1 centième, c'est 10 millièmes

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

2,54 peut s'écrire: $2 + \frac{54}{100} + \quad \frac{4}{100}$ et se lit 2 unités 5 dixièmes, 4 centièmes

11) **Nombre décimal**

a) Un nombre décimal est un nombre qui s'écrire sous forme d'une fraction décimale.

Exemple : 2,15 = $\frac{215}{100}$

b) Un nombre à virgule qui a sa partie décimale finie est un nombre décimal.

Exemple : Voici les nombre à virgule :

2,75 ; 18,347777 … ; 29,25

Comme 29,25 a sa partie décimale finie alors, il est un nombre décimal.

12) **<u>Partie entière, partie décimale</u>**

a) Soit le nombre à virgule 2,47.

Sa partie entière est 2.

Sa partie décimale est 0,47 car 2 + 0,47 = 2,47

2 < - 2,47 < - 3

b) Soit le nombre à virgule – 2,47

– 3 < - 2,47 < - 2

Donc sa partie entière est – 3

Sa partie décimale est soit m a

-3 + m = -2,47 → m = 3- 2,47 = 0,53

m = 0,53

UNITE DE TEMPS

1 h = 60 = 3600s

1 an = 365 jours

1 an = 52 semaines

1 siècle = 100 ans

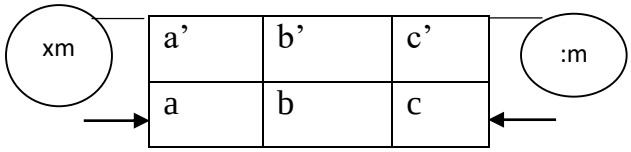
LA PROPORTIONNALITE

<u>Définition</u>

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

Soient {a, b, c} et {a', b', c'}

{a, b, c} sont proportionnels {a', b', c'} s'ils existe un opérateur multiplicatif ou divisif qui permet de passer de {a', b', c'} à {a, b, c} d'où le tableau de proportionnalité.



{a, b, c} est proportionnel à {a', b', c'}

Pour résoudre une situation de proportionnalité, je peux utiliser :

- Les produits en croix ;
- La propriété de règle de trois ;
- La propriété de linéarité ;
- Le coefficient de proportionnalité (opérateur multiplié par ou divisé par) ;
- La représentation graphique (qui doit donner des points alignés avec l'origine O)

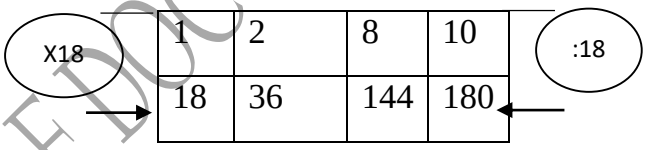
Exemple

1m d'étoffe coût 18F

2m coûtent (18F x 2) = 36F

8m coûtent (18F x 8) = 144F

10m coûtent (18F x 10) = 180F



Dans ce tableau, je lis deux suites de nombre:

- Première suite : 1, 2, 8, 10 (longueur en m) ;
- Deuxième suite 18, 6, 144, 180 (prix en francs correspondant à la longueur).

Ces deux suites de nombres sont dites proportionnelles, car pour passer du nombre de la première suite à celui qui correspond dans la deuxième suite, il faut multiplier par un facteur constant appelé coefficient de proportionnalité, ici 18.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

VITESSE – DUREE – DISTANCE

La vitesse est la distance parcourue en unité de temps. Elle s'exprime en : km/hmin ; m/min ; m/s

Vitesse = Distance parcourue : Durée (temps mis)

Durée (temps mis) = Distance : Vitesse

Distance = Vitesse x Durée

POURCENTAGE D'UN NOMBRE (REMISE – MAJORATION)

En pourcentage est une fraction d'un nombre

Prendre les $\frac{5}{100}$ ou (5%) d'un nombre ; c'est multiplier ce nombre par la fraction $\frac{5}{100}$

Ex : 5% de 27500 F = (24500 x 5) : 100 = 1375F majoration signifie augmentation.

Elle s'ajoute au nombre.

Remise ou perte signifie diminution. Elle se retire.

1er étape — Achat de 2500F – majoration de 5% du prix d'achat

je calcul la majoration : (2500x5) : 100=125

1er étape — Achat de 3000F – majoration de 8%du prix je calcul

la majoration : (3000x8) : 100=240

ECHELLE (Pans et carte)

1) Calcul de l'échelle

Pour calculer l'échelle, je divise la longueur sur le plan par la longueur réelle.

Remarque : ces deux longueurs doivent être exprimées dans la même unité.

$$\text{L'échelle (E)} = \frac{\text{dimension sur le plan (d)}}{\text{dimension réelle (D)}}$$

Exemple : Dimension réelle : 12m = 1200cm

Dimension sur le plan : 6cm

1200 : 6 = 200

$E = \frac{6}{12000} = \frac{1}{200}$

2) Calcul de la dimension sur le plan (dimension réduite

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

Faire le plan, c'est représenter par un dessin, une figure géométrique. Les dimensions réelles de cette figure sont réduites dans une proportion donnée par le dénominateur d'une échelle choisie.

Exemple : Plan d'un train rectangulaire

Longueur : 160m ; largeur : 125 cm

Echelle $\frac{1}{1000}$ signifie qu'à une unité sur le plan correspondant à 1000 unités dans la réalité.

Unités sur la figure réelle.

Longueur sur le plan ou longueur réduite.

16000 cm : 1000 = 16 cm

Largueur sur le plan ou largueur réduite :

12500 cm : 1000 = 12,5 cm

Pour trouver les dimensions réduites du plan, je divise la dimension réelle (en cm) par le dénominateur de l'échelle.

Remarque : Dimension sur le plan en cm

Dimension sur le plan (d) = $\frac{\text{dimension réelle (D)} en\ cm}{dénomination\ fr\ l'échelle(E)}$

3) Calcule de la dimension réelle

Pour calculer la dimension réelle, je multiplie la longueur sur le plan par le dénominateur de l'échelle.

Dimension réelle (D)

= Dimension sur le plan (d) x dénomination de l'échelle (E)

Exemple : soit le plan d'un terrain rectangulaire.

Longueur réelle : 18 cm ; largeur : 15 cm ; échelle utilisée $\frac{1}{5000}$

Longueur réelle (18 cm) x 5000 = 90000 cm

= 900 m = 0,9km

Largueur réelle (15cm) x 5000 = 75000 cm

= 750m = 0,75 km0

CALCUL DE L'INTERET

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

1) Soit un emprunt de 50.000F au taux de 9%, remboursé après 1 an. Intérêt de l'emprunt pour un an :

50.000 x $\frac{9}{100} = 4500F$

Somme remboursés un an :

50.000F + 4500F= 54.500F

2) Soit le même emprunt de 50.000F au taux de 9% remboursé après 3 ans.

Intérêt annuel = 4500F

Intérêt pour 3 ans = 13500F

Somme remboursée après 3 ans :

50.000F + 13500F = 63 500F

3) Même emprunt, au même taux ; remboursé après 5 mois.

Intérêt pour 5 mois $\frac{4500F \text{ x } 5}{12} = 1875F$

Somme remboursée : 50.000F + 1875F = 51.875F

LES PARTAGES INEGEAUX

Je dois procéder par des exemples

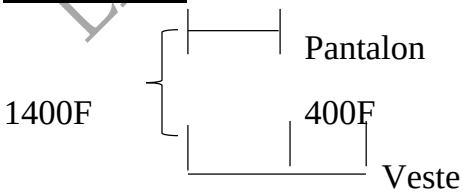
1- **Partis inégales**

Problèmes expliquées

Une veste et un pantalon coûtent 1400F. La veste coûte 400F de plus que pantalon. Trouver le prix de chaque vêtement.

NB : je dois toujours faire une représentation graphique. Le vêtement le moins cher est le pantalon. (Je représente sa valeur sur le graphique = petit part). La veste sera représentée par la grande part.

SOLUTION



Les deux vêtements coûtent ensemble 1400F.

Prix du pantalon

Prix pantalon + Prix veste = 1400F (1)

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

Prix veste = Prix pantalon + 400 F (2)

(1) et (2) → Prix pantalon + 400F + Prix pantalon = 1400 (2)

2 x Prix pantalon = 1400F – 400F

2 x Prix pantalon = 1000F

Prix pantalon = $\frac{1000F}{2}$

Prix pantalon = 500F

Prix de la veste

Prix veste = (500F + 400F) = 900F

Vérification :

500F + 900F = **1400F**

Pantalon + veste = **1400F**

2) Parts multiples

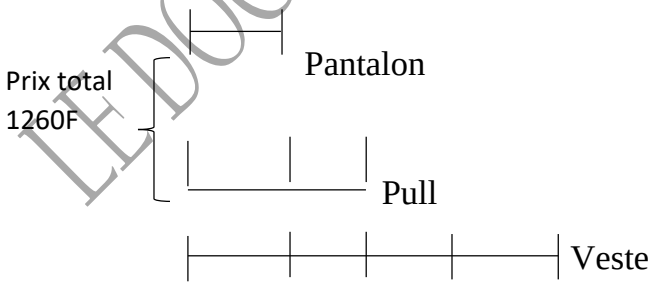
Achat : Une chemise, un Pull, une Veste.

Prix total : 1260F. Le pull coût le double de la chemise et la moitié du prix de la veste.

Sachant que la chemise est l'article de moins cher.

Solution

- La chemise est l'article le moins cher
- Le pull coûte deux fois le prix de la chemise
- La veste coûte quatre fois le prix de la chemise



Pour 1250F, on peut acheter 07 chemises.

Prix d'une chemise : 1260F : 7 = 180F

Prix d'un pull : 180 x 2 = 360F

Prix de la veste : 360 x 2 = 1260F

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

Vérification

Une chemise + pull + veste

180 F + 360 F + 1260 F

MOYENNE

Pour calculer une moyenne, je dois totaliser les valeurs connues et diviser la somme obtenue par le nombre de ces valeurs

Exemple :

Relever des températures sous le préau de l'école, chaque jour à 16 heures :

Lundi : 17°c – Mardi 18°c – Mercredi 17,5°c – Jeudi 20°c – Vendredi 18,5°c Samedi 21°c

Calculer la température moyenne de la semaine.

Solution

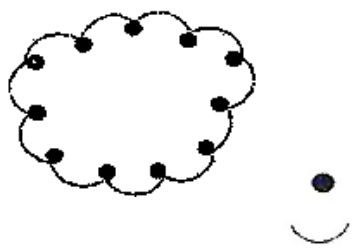
On relève la moyenne des températures (j'additionne les températures et on divise par 6)

17°c + 18°c + 17,5°c + 20°c + 18,5°c + 21°c) : 6=18,6°c

La température moyenne de la semaine est de 18,6°c

LES INTERVALLES

1) **Sur les lignes fermées**



= arbre

= intervalle

Sur une ligne fermée,
Nombre d'intervalle = nombres d'arbres
11 intervalles = 11 arbres

DOCUMENT DES ELITES 04162763

2) Sur les lignes ouvertes

a- Avec un arbre à chaque

= 

= intervalle

Sur une ligne ouverte avec un arbre) chaque extrémité :

Nombre d'intervalles = nombres d'arbres – 1 4 intervalles = 5 arbres – 1

b- Avec un arbre à une seule extrémité



Nombre d'intervalle = nombre d'arbres 4 intervalles = 3 arbres + 1

c- Sans arbre aux extrémités



Nombre d'intervalles = nombres d'arbres + 1 4 intervalles = 3 arbres + 1

PRIX D'ACHAT – PRIX DE REVIENT

Prix de revient (PR) = Prix d'achat (PA) + Frais

Exemple :

Prix d'achat d'un canapé est de : 12400F

Frais de transport est : 180F

Prix de revient ?

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

12400F + 180F = 12580

Prix d'achat (PA) = Prix de revient (PR) – Frais

Exemple :

Prix de revient = 12580F et Frais = 180F

Frais d'achat ?

12580F - 180F = 12400

Frais = Prix de revient (PR – Prix d'achat (PA)

Exemple

Prix de revient = 12580F et prix d'achat est : 12400F

Frais = 12580F – 12400F = 180F

PRIX DE VENTE-BENEFICE-PERTE

Bénéfice = Prix de vente (PV) – Prix de revient (PR)

Perte = Prix de revient – Prix de vente
Gain = Dépense + Economie
Economie = Gain – Dépense
Dépense = Gain - Economie

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

UNITES DE MESURE DE GRANDEURS

LA LONGUEUR

km	hm	dam	m	dm	cm	mm

1km = 1000m 1m = 1000mm

LA MASSE

t	a	x	kg	hg	dag	g	dg	cg	mg

1kg = 1000g / 1t = 10q ; 1t = 1000kg / 1q = 100kg

LA CAPACITE

hl	dal	l	dl	cl	ml

0,01 hl $ 0,1 dal = 1l / 1hl = 100 l / 1 l = dl = 100 cl

LE VOLUME

m^3			dm^3			cm^3			mm^3		

$1m^3 = 1000\ dm^3$; $1\ dm^3 = 1000cm^3 = 1000mm^3$

VOLUME ET CAPACITE

m3			dm3			cm3			mm3		

1 m^3 = 1 l; $1m^3$ = 1000 l; $1cm^3$ = 1ml; $0,8m^3$ = 800 l; 3,4dl = $340cm^3$

VOLUMES – CAPACITES ET MASSE

m3			dm3			cm3			mm3		
			hl	dal	l	dl	cl	ml			
		t	a	x	kg	hg	dag	g	dg	cg	mg

1 l ou 1 dm^3 d'eau pèse 1 kg

1 ml ou 1 cm^3 d'eau pèse 1g

1000 l ou 1 m^3 d'eau pèse 1 t

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

L'AIRE

km^2		hm^2		dam^2		m^2		dm^2		cm^2		mm^2	

$1dam^2 = 100m^2$; $1hm^2 = 100\ dam^2 = 100hm^2$

LES MESIRES AGRAIRES

$ha \Rightarrow km^2 \Rightarrow hetare$

$a \Rightarrow dam^2 \Rightarrow are$

$ca \Rightarrow m^2 \Rightarrow centiare$

ha	a	ca

1 ha = ……a……..ca

MESURES D'AIRES-MESURES AGRAIRES

	ha	a	ca				
km^2	hm^2	dam^2	m^2	dm^2	cm^2	mm^2	

1 m2 = 10 ca

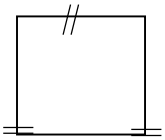
1 dam2 = 1 a

1 hm2 = 1 ha

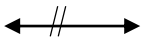
CHAPITRE III : GEOMETRIE I

LE CARRE

Soient P le périmètre, C la mesure de la longueur du côté et A la mesure de l'aire.



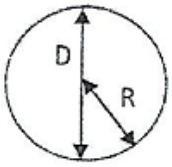
- P = C x 4
- C = P : 4
- A = C x C



Côté

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

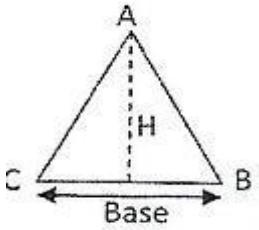
LE CERCLE



Périmètre (P) { Diamètre x 3,14 ou 2π x rayon

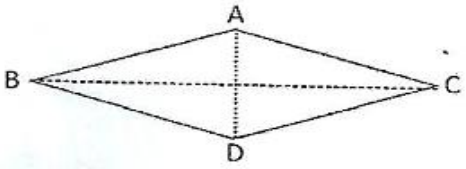
- Diamètre = rayon x 2 ou périmètre = 3, 14 x diamètre
- Aire = rayon x 3,14 ou π rayon^2

LE TRIANGLE



- Aire = $\frac{base\ x\ hauteur}{2}$
- P = somme de la longueur des 3 côtés
- Base = (aire : hauteur) x 2
- Hauteur = (aire : base) x 2

LE LOSANGE



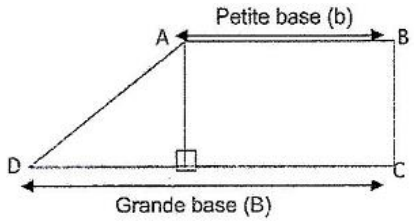
BC : la grande diagonale (D)

AD : petite diagonal (d)

Aire = (Diagonale x diagonale) : 2 ; Aire = $\frac{D\ x\ d}{2}$

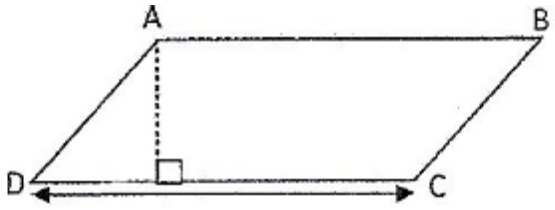
LE TRAPEZE

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663



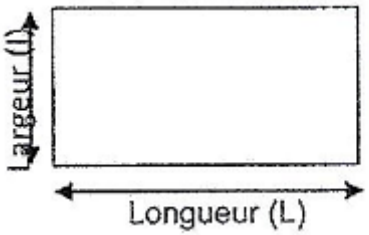
- P = somme des longueurs des quatre cotés
- Aire = $\frac{(B+b)x\ h}{2}$
- Somme des basses = (aire x 2) : hauteur
- Hauteur = (aire x 2) : Somme des longueurs des basses

LE PARALLELOGRAMME



- Aire = base x Hauteur
- Base = Aire : hauteur
- Hauteur = aire : base

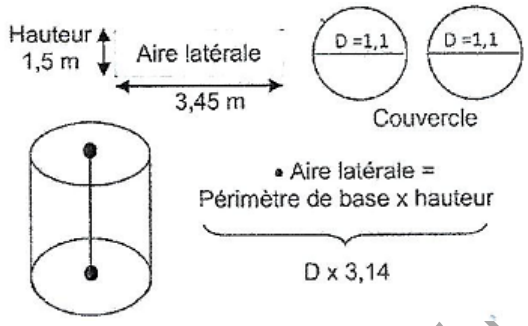
LE RECTANGLE



LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

- Demi-périmètre = Longueur + largeur
- Périmètre = (Longueur + largeur) x 2
- Aire = Longueur x largeur
- Longueur = Demi – périmètre – largeur ou Aire : largeur
- Largeur = Demi-périmètre-longueur ou surface : largeur

LE CYLINDRE



- Aire total = aire latérale + aire des deux bases

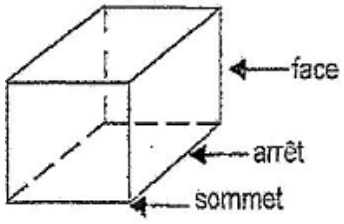
(R x R x 3,14) x 2

- Périmètre de base = Périmètre du cercle de bas

= Diamètre x 3,14

= 1,1 x 3,14 = 3,45 cm

LE CUBE



Le cube a :

-6 faces carrées

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

superposables

-12 arrêts de même

longueur

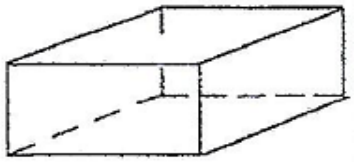
-8 sommets

- Aire : Aire latéral = aire d'une face x 4

Aire totale = aire d'une face x 6

- Volume = arrête x arrête x arrête

LE PAVE (LE PARALLELEPIPEDE RECTANGLE)



faces

2 faces carrées et 4 faces rectangulaires

- Aire : Aire latéral = périmètre de base x h

Aire totale = aire latérale + aire des deux bases (fond + couvercle)

<u>Exemple de calcul des dimensions du pavé</u>

Soit à calculer l'aire latérale du parallélépipède rectangle dont les mesures sont :

L = 5cm ; l = 3cm ; h = 4cm

Périmètre de base = (5+3) x 2 = 16 cm

Aire latérale = 16 x 4 = 64 cm^2

Aire totale (j'ajoute l'aire des deux bases fond et couvercle) :

(5 x 3) x 2 = 30 cm^2

64 cm^2 + 30cm^2 = 94 cm^2

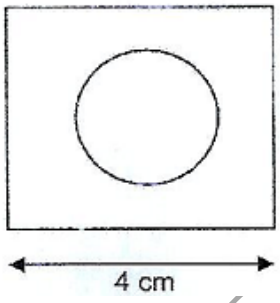
LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

COMMENT CALCULER LES DIMENSIONS D'UN POLYGONE IRREGULIER ?

Pour calculer les dimensions (aire, périmètre, largeur, longueur, diamètre etc.) d'un polygone irrégulier, il faut le décomposer en plusieurs figures géométriques connues. Puis utiliser les méthodes de calcul des dimensions de ces figures connues pour trouver celle du polygone irrégulier.

Exemple

Calcule l'aire de la partie hachurée de cette figure géométrique sachant que le côté du carré est de 4cm et le diamètre du cercle est 2 cm



Résolution

On a un polygone composé d'un carré et d'un cercle. Pour calculer l'aire de la partie hachurée, on va calculer l'aire du carré et aussi l'aire du cercle et enfin soustraire l'aire du cercle de celle du carré

Aire parie hachurée = Aire carré – Aire du cercle

Aire carré = 4 x 4 = 16 cm^2

Aire du cercle est :

R = diamètre : 2

R = 2 : 2

R = 1 cm

1 x 3,14 cm^2

Aire de la partie hachurée est :

16 – 3,14 = 12,86 cm^2

CHAPITRE IV : GEOMETRIE II

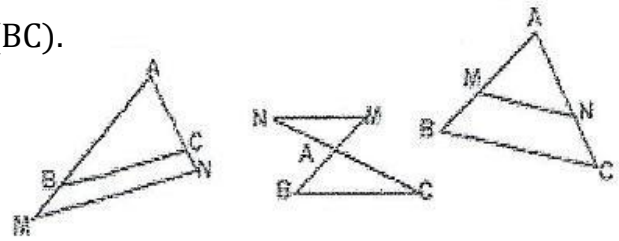
I- PROPRIETE DE THALES

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

ABC est un triangle. M est un point de (AB) et N un point de (AC).

si (MN) // (BC)alors $\frac{AM}{AB} = \frac{AN}{AC}$

Si A, B, M sont rangés dans le même ordre que A, C, N et $\frac{AM}{AB} = \frac{AN}{AC}$ alors (MN)// (BC).

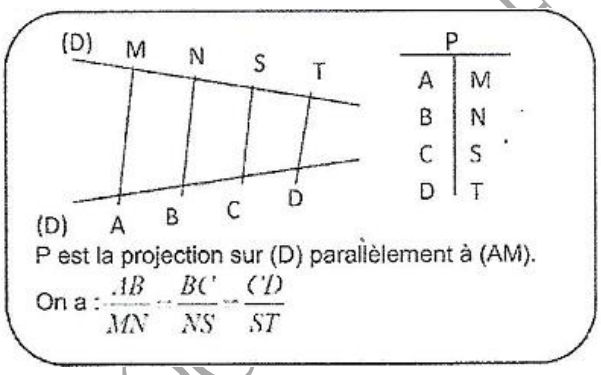


II- CONSEQUENCE

ABC est un triangle, M est un point de (AB) et N un point de (AC)

Si (MN) // (BC) alors : $\frac{MB}{NA} = \frac{NC}{NA} . \frac{AM}{AB} = \frac{MN}{BC} . \frac{BM}{BA} = \frac{CN}{CA}$

III- PROPRIETE DE THALS : DANS LE CAS GENERAL



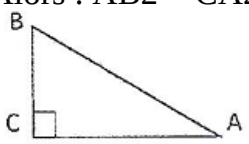
TRIANGLE RESTANGLE ET TRIGOMETRIE

I- PROPRIETE DE PYTHAGORE

ABC est un triangle

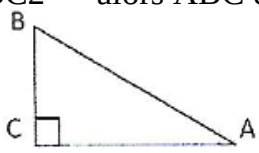
Si ABC est rectangle en C

Alors : AB2 = CA2 + BC2



Si AB2 = CA2 + BC2

alors ABC est rectangle en C



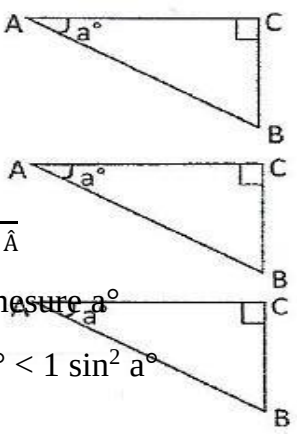
LE DOC... ES ELITES 01416276 63

II- COSINUS, SINUS, TANGENTE D'UN ANGLE

Sin a° = Â = $\frac{\text{côté oposé à Â}}{\text{Hypothénuse}}$

Cos a° = $\frac{\text{côté adjascent à Â}}{\text{dxHypothése}}$

tan à = Â = $\frac{\text{côté oposé à Â}}{\text{côté adjascent à Â}}$



pour tout angle aigu de mesure a°

$0 < \sin a° < 1$; $0 < \cos a° < 1$ $\sin^2 a°$ + $\cos^2 a° = 1$

III- COSINUS ET SINUS, D'ANGLE PARTICULIER

Angle	30°	45°	60°	90°
Sin	$\frac{1}{2}$	$\frac{\sqrt{2}}{2}$	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	0
Cos	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	$\frac{\sqrt{2}}{2}$	$\frac{1}{2}$	1
tan	$\frac{\sqrt{23}}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{\sqrt{3}}{2}$	Non définie

VECTEURS

I) SOMME DE VECTEURS

Egalité de vecteurs :

Deux vecteurs sont égaux s'ils ont même direction, le même sens et la même norme.

C ⟶ D

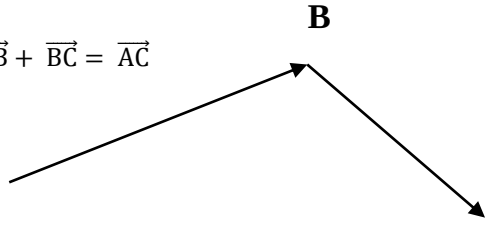
A ⟶ B

$\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$

Egalité de Chasles

A, B et C sont des points du plan

$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} = \overrightarrow{AC}$



LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

A ⇢ **C**

II- PRODUIT D'UN VECTEUR PAR UN NOMBRE REEL

C et D sont des points du plan K et h sont des nombres.

$$k\,(\overrightarrow{hAB}) = (kh)\overrightarrow{AB}\,;\ \overrightarrow{kAB}) + \overrightarrow{kCD} = k(\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{CD})$$

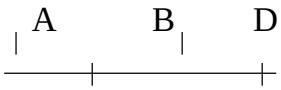
$$k\left(\overrightarrow{hAB}\right) + (kh)\overrightarrow{AB} = (\,k + h\,)\left(\overrightarrow{AB}\right);\ \overrightarrow{1AB} = \overrightarrow{AB}$$

VOCABULAIRE

Vecteurs de même direction



- (AB) // (CD)
- $\overrightarrow{AB}$ *et CD ont même direction*
- $\overrightarrow{AB}$ est un vecteur directeur (CD)



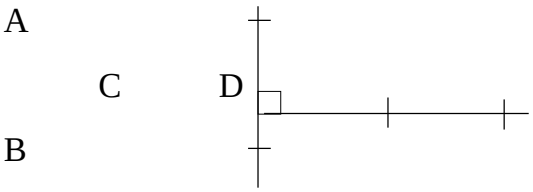
Vecteurs colinéaires

- M ϵ (AB)
- $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{AM}$ *sont colinéaires*



Vecteurs orthogonaux

- (AB) ⊥ (CD)
- $\overrightarrow{AB}$ *et sont orthogonaux*: $\overrightarrow{AB} \perp \overrightarrow{CD}$

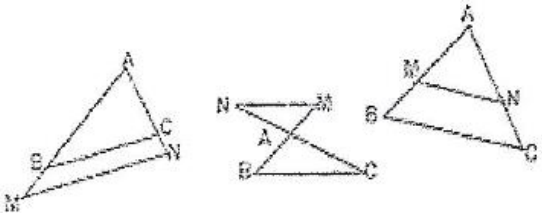


Propriétés de Thales

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

ABC est un triangle. M est un point de (AB) et N un point de (AC).

Si (MN) // (BC) alors $\overrightarrow{AM} = \overrightarrow{kAB}$ $et\ \overrightarrow{kAC}$; $(k \in R°) alors\ (MN)//(BC)$



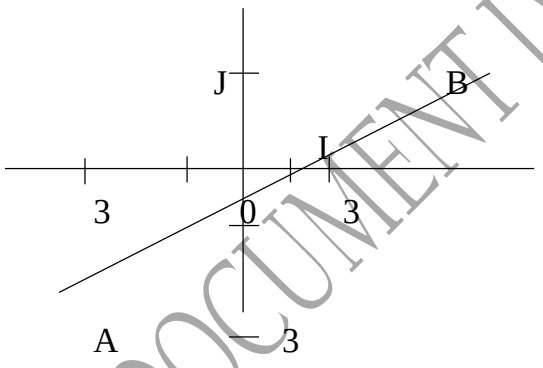
COORDONNES D'UN VECTEUR

Le plan est muni du repère (O.I.J)

I- COUPLE DE COORDONNEES D'UN VECTEUR

$\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{xOj}$ on note $\overrightarrow{AB}$ $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}$ ou $\overrightarrow{AB}$ $(x\ ;y)$

Exemple: $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{60j} - \overrightarrow{30j}$; $\overrightarrow{AB}$ $\begin{pmatrix} 6 \\ -3 \end{pmatrix}$



II- COORDONNEES DE AB + A' B' ET KAB

Vecteur	$\overrightarrow{AB}$	$\overrightarrow{A'B'}$	$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{A'B'}$	$\overrightarrow{kAB}$
Couple de coordonnées	$\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}$	$\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix}$	$\begin{pmatrix} x+y' \\ y+y' \end{pmatrix}$	$\begin{pmatrix} kx \\ ky \end{pmatrix}$

III-$\overrightarrow{AB}$ $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}$ $ET\ \overrightarrow{A'B'}$ $\begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix}$ ~~$SONT\ DEUX\ VECTEURS$~~

-Si $\overrightarrow{AB}$ $et\ \overrightarrow{A'B'}\ sont\ colinéaires, alors\ xy' - x'y = 0$

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

-Si $xy' - x'y = 0, Alors\ \overrightarrow{AB}\ \ et\ \overrightarrow{A'B'}\ \ sont\ colinéaires$

Le repère est orthonormé

-Si $\overrightarrow{AB}\ \perp\ \overrightarrow{A'B'}; alors\ xx' + yy' = 0$

-Si $xx' + yy' = 0, alors\ \overrightarrow{AB}\ \perp\ \overrightarrow{A'B'}$

A $(X_A\ ;\ Y_A)$ *et B* $(X_A\ ;\ Y_A)$ sont deux points

IV- Coordonnées de $\overrightarrow{AB}$ coordonnées du milieu de [AB]

$\overrightarrow{AB}\begin{pmatrix} X_{B-}\ X_A \\ Y_{B\ -\ Y_A} \end{pmatrix}$ $\left(\frac{X_{A+}\ X_B}{2}\ ;\ \frac{Y_{A+Y_B}}{2}\right)$

Le repère étant orthonormé

$AB = \sqrt{(X_B - X_A)^2 (Y_B - Y_A)^2}$

EQUATIONS DE DROITE

Le plan est muni du repère (O, I, J)

I- EQUATIONS D'UNE DROITE

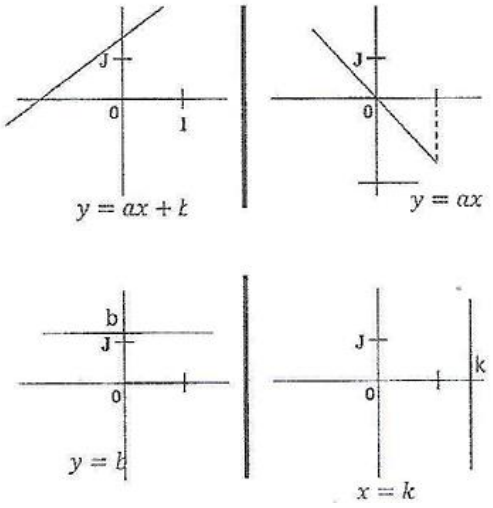
Toute droite a une équation de la forme :

$ax + by\ r = 0\ (a\ \neq 0\ ou\ b\ \neq 0)$

Toute équation de la forme

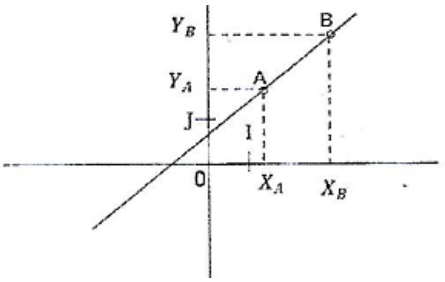
$ax + by\ r = 0\ (a\ \neq 0\ ou\ b\ \neq 0)$

Est une équation de droite.



MENT DES ELITES 01416276 63

II- COEFFICIENT DIRECTEUR D'UNE DROITE



m est le coefficient directeur de (AB)

m = $\frac{Y_B - Y_A}{X_B - X_A}$

III- POSITIONS RELATIVES DE DEUX DROITE

(D) et (D') sont deux droites d'équations respectives :

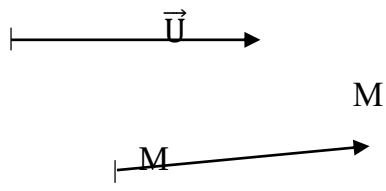
$y = mx + p$ *et* $y' = m'x + p'$

- Si (D) // (D') alors $m = m'$
- Si (D) ⊥ (D') alors $m \times m' = -1$
- Si $m \times m' = -1$ alors (D) ⊥ (D')

SYMETRIE ET TRANSLATION

I- Translation de vecteur $\vec{U}$

t (M) = M' signifie que $\vec{U} = \overrightarrow{MM'}$

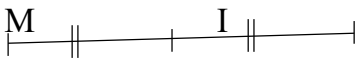


LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

II- SYMETRIE CENTRALE DE CENTRE I

S_I (M) = (M)' signifie que : si M = I alors M' = I

S_I M ≠ I alors I est le milieu de [MM']

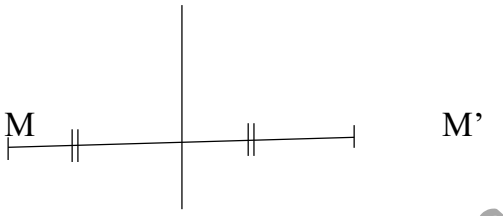


Symétrie orthogonale d'axe (L)

SL (M) = M' signifie que :

Si M ϵ (L) alors M' = M

Si M ϵ (L) alors (est la médiatrice de [MM']



IV- PROPRIETE DE LA SYMETRIE ET DE LA TRANSLATION

Par une symétrie orthogonale, une symétrie centrale ou une translation :

- Des oints alignés ont pour images des points alignés.
- Un segment a pour image un segment de même longueur.
- Le milieu d'un segment a pour image le milieu de l'image de ce segment
- Une droite a pour image une droite
- 2 droites perpendiculaires ont pour image 2 droites perpendiculaire
- Un angle a pour image un cercle de même rayon.

❖ Si un point appartient à deux lignes alors son image appartient aux lignes de ces deux lignes.

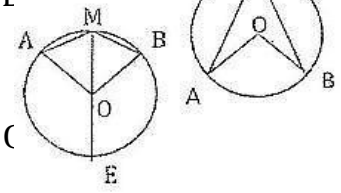
ANGLES INSCRITS

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

I- ANGLES INSCRITS ET ANGLE AU CENTRE

AMB est un angle aigu inscrit dans le cercle de centre O est de OA associé à l'angle au centre $\widehat{AOB}$

mes $\widehat{AMB} = \frac{1}{2}\ mes\ \widehat{AOB}$



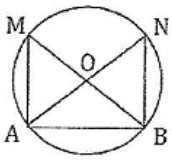
$\widehat{AMB}$ est un angle obtus

dans le cercle de centre O

et de rayon OA

mes $\widehat{AMB} = 180° \frac{1}{2}$ mes $\widehat{AOB}$

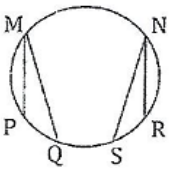
II- ANGLES INSCRIT INTERCEPTANT LE MEME ARC



:le deux angles inscrits qui interceptent le même arc ou des arcs de la
eur ont la même mesure.

$\widehat{NB}$ interceptent le même arc $\widehat{AB}$,

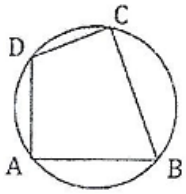
Alors mes $\widehat{AMB}$ = mes $\widehat{ANB}$



l'arc$\widehat{SR}$ ont la même longueur

$\widehat{MQ}$ = mes $\widehat{SNR}$

III- QUADRILATEUR INSCRIPTIBLE DANS UN CERCLE



atère ABCD est inscriptible alors :

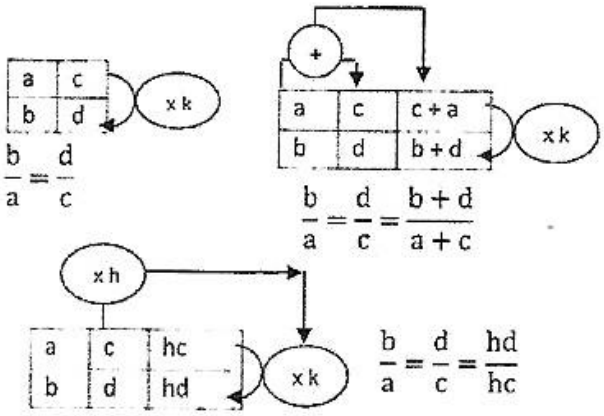
mes $\widehat{BCD} = 180°$

mes $\widehat{ADC}$ + mes $\widehat{ABC} = 180°$

CALCUL LITTERAL

I- TABLEAU DE PROPORTIONNALITE ET EGALITE DE QUOTIENTS

DOCUMENT DES ELITES 014162663



II- TRANSFORMATION D'EGALITES DE QUOTIENTS ET OPERATIONS

a, b, c et d sont des nombre différents de O

$\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$ équivaut à ad = bc

$\frac{a}{b} + \frac{c}{d} = \frac{ad+bc}{bd}$ $\frac{q}{b} \text{x} \frac{c}{d} = \frac{ac}{bd}$

$\frac{q}{b}\frac{c}{d} = \frac{a}{b}\ x\ \frac{c}{d}$

III- PUISSANCE A EXPOSANTS ENTIERS RELATIFS

A, b, c et d sont des nombres différents de O, n et p sont des nombres entiers relatifs :

$a° = 1;\ a^1 = a$

$(a^n)p = a^{np};\ (a \text{ x } b)n = a^n \text{ x } b^p \text{ x } a^p = a^{n+p}$

$\frac{a^n}{a^n} = a^{np}\ ;\ a^n = \frac{1}{a^n};\ a^n \text{ x } a^n = 1$

IV- DEVELOPPEMENTS ET REDUCTIONS

1°) suppression de parenthèses

a et b sont des nombres, on a

$a + (b - c) = a + b - c$

$a - (b + c) = a - b - c$

2°) Règlement de priorité

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

La multiplication est prioritaire sur l'addition et la soustraction.

L'élévation à une puissance est prioritaire sur la multiplication.

3°) <u>Développement d'un produit, factorisation</u>

x, y et z sont des nombres, on a :

$x\,(y+z) = xy + yz$ $\qquad$ $x\,(y-z) = xy - xz$

4°) <u>Egalités remarquable</u>

a et b sont des nombres réels

$(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$

$(a-b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$

$(a+b)^2 = a^2 - 2ab - b^2$

V-) <u>FACTORISATION</u>

Pour factoriser une expression littérale on peut procéder comme suit :

Mettre en évidence un facteur commun à chaque terme et utiliser une des égalités suivantes :

$Ka + kb = k(a+b); ka - kb = k(a-b)$

Reconnaitre et utiliser les égalités remarquables :

$a^2 + 2ab + b^2 = (a+b)^2;\ a^2 - 2ab + b^2 = (a-b)$

$a^2 - b^2 = (a-b)\,(a+b)$

VI <u>PRODUIT NUL, NOMBRES DE MEME CARRE</u>

1- <u>Produit nul</u>

- a et b sont des nombres

ab = O équivaut à a=b ou a= - b

ab ≠ o équivaut à a≠ O et b ≠ O

2- <u>Produit nul</u>

a et b sont des nombre

$a^2 = b^2$équivaut à a = b ou a = −b

A et b sont des nombres positifs

$a^2 = b^2$équivaut à a − b

VII <u>EXPRESSION LITTERALES</u>

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

1-a) <u>Produit nul</u>

Coefficient → $4x^2$ ← $degré$ ($4x^2$ $est\ un\ monôme\ de\ x$). Notons que:

- Pour x différent de 0, $x° = 1$

54 $x° = 54$ x $1 = 54$

Tout nombre différent de 0 est un monôme

↓ degré du polynôme

$b)$ $32x^8 - 3x^6 - 7$ Polynôme de x (somme algébrique de monôme)

$32x^8$ est le monôme de degré le plus élevé de cette expression littérale, il a 8 pour degré

On dit que $32x^8 - 3x^6 - 7$ est un polynôme de 2degré 8

2. <u>Fonctions rationnelles</u>

a) Définition

Une fonction rationnelle est le quotient de 2 polynômes

$EX: \frac{x^3-4x^2-3}{x^2+1}$ ← Numérateur ; ← Dénominateur

b) <u>Simplification d'une fonction rationnelle</u>

Pour simplifier une fraction rationnelle, on peut procéder comme suit :

- On factorise le numérateur et le dénominateur
- On détermine la condition d'existence d'une valeur numérique de la fraction rationnelle par chacun des facteurs communs figurant au numérateur et au dénominateur.
- On écrit la fraction rationnelle simplifiée précédée de la condition d'existence d'une valeur numérique de la fraction rationnelle.

Exemple de simplification :

$$A = \frac{x^2 + 5\,x}{x^2 - x} \qquad A = \frac{x^2 + 5x}{x^2 - x}$$

$$A = \frac{x^2 + 5x}{x^2 - x}$$

on a pour x ≠ 0 et x ≠ 1, $A = \frac{x+5}{x-1}$

VII- <u>RACINES CARRES</u>

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

a et b sont des nombres réels positifs, n un nombre entier naturel.

$(\sqrt{a})^2 = a$ $\sqrt{a}$ x$\sqrt{b} = \sqrt{a \text{ x } b}$

$\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$ b ≠ 0 $\sqrt{a^{2n}} = a''$ $\sqrt{a^{2n+1}} a^n$ $x \sqrt{a}$

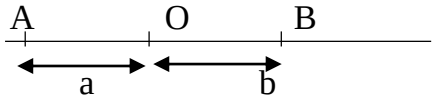
Remarque:

$\sqrt{a} + \sqrt{b} \neq \sqrt{a+b}$

CALCUL NUMERIQUE

I) VALEUR ABSOLUE

La valeur absolue d'un nombre est la distance à zéro de ce nombre.



OA = | a | et AB = | a + b |

II) VALEUR ABSOLUE

x est un nombre réel, a et b sont des nombres réels tels que : $a<b$

$[a; b]$	$a \geq$ x $\leq b$	a b − − − • + + + + + • − − −
$[a ; b[$	$a \geq$ x $< b$	a b − − − • + + + + + + − − −
$]a ; b]$	$a <$ x $\leq b$	a b − − − + + + + + • − − −
$]a ; b[$	$a <$ x $< b$	a b − − − + + + + + − − − −
$]\leftarrow ; b[$	x $< b$	b + + + + + + + + ± − − −
$]\leftarrow; b]$	x $\leq b$	b − − − + + + + + + • − − −
$]a; \rightarrow[$	$a < b$	a − − − + + + + + + + + + +
$[a ; \rightarrow[$	$a \geq$ x	a − − − • + + + + + + + + +

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

III) INEGALITES ET OPERATIONS DANS R

a, b, c et d sont des nombres réel

Si $a \leq b$ et $c \leq d$ alors $a + c \leq b + d$

Si $a \leq b$ et $c > 0$ alors $ac \leq bc$

Si $a \leq b$ et $c < 0$ alors $ac \geq bc$

Si $a < b$ et $ab > 0$ alors $\frac{1}{2} \geq \frac{1}{b}$

Aa, et b sont des nombres réels.

Si $a = b$ et $ab > 0$ alors $a^2 = b^2$

Aa et b sont des nombres réels positifs.

$Si\ a < b\ alors\ \sqrt{a^2} < \sqrt{b^2}$

$Si\ a < b\ alors\ \sqrt{a} < \sqrt{b}$

EQUATIONS – INEQUATIONS DANS R

1- **Equation du 1er degré dans** R

- **Equation du type $ax + b = cx + d$**

Ex : $3x - 2 = 4x - 1$

Ramenons notre équation à une équation du type X

$3x - 4x = -1 + 2$

$-x = 1$

$x = -1$

L'ensemble des solutions est le singleton – 1 on écrit $\{-1\}$

- **Equation du type $(ax + b)(cx + d) = 0$**

D'après la propriété $ab =$ équivaut à $a = 0\ ou\ b = 0$

On a : $(ax + b)(cx + d) = 0 \Leftrightarrow \begin{Bmatrix} E_1(ax + b) = 0 \\ E_2(cx + d) = 0 \end{Bmatrix} ou$

L'ensemble des solutions de l'équation (E) est constitué des solutions de chacune des équations (E_1) et (E_2)

- Point Méthode

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

Résolution de l'équation $x^2 = a$

- Si a est positif l'écriture de l'équation devient $(x + \sqrt{a})(x - \sqrt{a}) = 0$
- Si a est négatif, l'écriture n'a pas de sens. La somme est l'ensemble vide. On écrit : $s = \emptyset$

EQUATION DU TYPE (E) : x – a = b

On a x = a équivaut à x = a ou x = - a donc x – a = b équivaut à x – a = b (E_1) ou x – a = - b (E_2)

L'ensemble des solutions de (E) est constitué des solutions de chacun des équations (E_1) et (E_2)

II- INEQUATION DU 1ER DEGRE DANS R

- **Equation du type $ax + b < cx + d$ (I)**

On ramène l'inéquation (I) à une inéquation du type *x <u ou x> u*

Ex : $6x - 3 < 4x - 1$

$(I) = 6x - 4x < -1 + 3$

$2x < 2$

$X < 1$

$S_{\Re} =]\leftarrow; 1[$

SYSTEMES D'INEQUATIONS

Méthode : on résout les deux inéquations puis la solution est l'intersection des deux solutions

III- SYSTEME D'EQUATION DANS R x R

1er *Méthode de substitution*

Ex :

$$\begin{cases} 2x + 3y - 1 = 0 & (1) \\ 4x - 5y - 2 = 0 & (2) \end{cases}$$

Recherche de la solution du système

- Expression en fonction de x

Dans l'équation (1) on exprime y en fonction de x 2x + 3y – 1 = 0 (1)

$y = -\frac{2}{3}x + \frac{1}{3}$

– Détermination de la valeur x

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

Dans l'équation (2), on remplace y par son expression

4 x 5 x – 2 = 0 (2)

$4x - 5\left(-\frac{2}{3}x + \frac{1}{3}\right) - 2 = 0 \quad x = \frac{1}{2}$

− Détermination de la valeur de y dans l'expression de y en fonction on remplace x pas sa valeur. $y = -\frac{2}{3}x + \frac{1}{3}$

$y = \frac{2}{3}$ x 0,5 + $\frac{1}{3}$ $y = 0$

Vérification

On vérifie que le couple $\left(\frac{1}{2}; 0\right)$ est solution de chacune des équations (1) et (2)

2ème Méthode de substitution

Ex :

$\begin{cases} -2x + 3y - 1 = 0 & (1) \\ 2x - 44y + 2 = 0 & (2) \end{cases}$

Recherche de la solution

Elimination de x

On multiplie chaque membre de l'équation (1) par 3,

On obtient *: - 6x + 9y – 3 = 0*

On multiplie chaque membre de l'équation (2) par 2

On obtient : 6*x* – 8*y* + 4 = 0

On additionne membre à membre les équations obtenues et on obtient

$0 + y + 1 = 0$

$y = -1$

Elimination du v

On élimine chaque membre de l'équation (1) par 4, on Obtient : $8x + 12\,y - 4 = 0$

On multiplie chaque membre de l'équation (2) par 3, on obtient : $9x + 12y + 6 = 0$

On additionne les équations obtenues, on obtient :

$x + 0 + 2 = 0$

$x = -2$

Vérification

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

On vérifie que le couple (-2 ; - 1) est la solution de chacune des équations (1) et (2)

Solution

Le système a pour unique solution le couple (-2 ; - 1)

STATISTIQUES

I- CARACTERE QUALITATIF

Les 50 ouvrages d'Annick se répartissent comme suit :

Genre	Annale	Roman	Poésie	Essai	BD	Totaux
Effectif	10	14	6	11	9	50
Fréquence	0,20	0,28	0,12	0,22	0,18	1,00
Fréq. (%)	20	28	12	22	18	100

Population : les ouvrages

Caractère : le genre de l'ouvrage

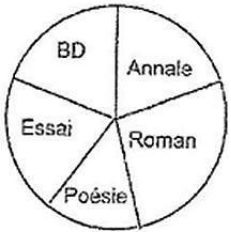
Modalité : Annales, Roman, Poésie, Essai, BD

Mode : Roman (modalité d'effectif maximal)

Effectif total : 50

Représentation grap

Diagramme circulai



LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

II- CARACTERE QUANTITATIF

Les pointures des chaussures des 55 élèves se répartissent comme suit :

Age	36	37	38	39	40	41	42	43	44	Totaux
Effectif	4	6	8	14	7	5	4	3	4	55
Fréquence	0,07	0,11	0,15	0,25	0,13	0,09	0,07	0,05	0,07	1,00
Fréq. (%)	7	11	15	25	13	9	7	5	7	100

Population : les élèves de la classe de 3ème

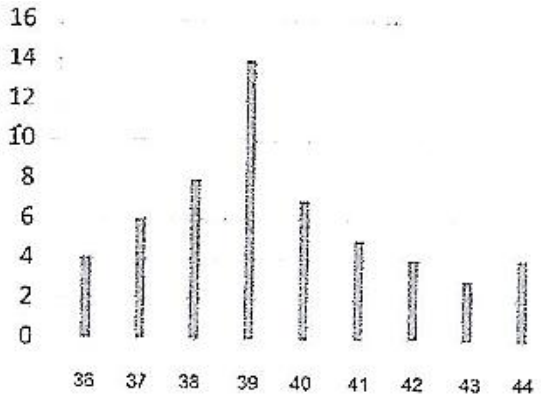
Caractère : la pointure de chaussure

Modalité : 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44.

Mode : la modalité 39

Effectif total : 55

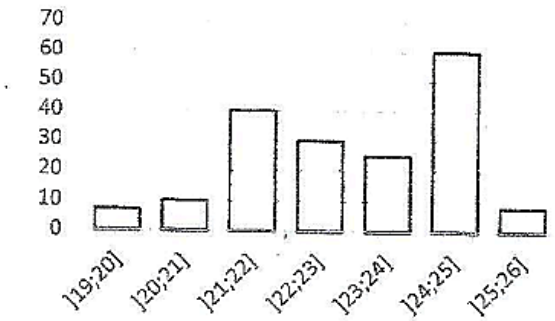
Représentation graphique : Diagramme en bâton



III- CARACTERE QUANTITATIF A MODALITES REGROUPEES EN CLASSES

Les pointures des chaussures des 55 élèves se représentent comme suit :

Age	[19;20]	[19;20]	[19;20]	[19;20]	[19;20]	[19;20]	[19;20]	Totaux
Effectif	7	10	40	30	25	60	8	180
Fréquence	0,06	0,06	0,22	0,17	0,14	0,33	0,04	1,00
Fréq. (%)	5,6	5,6	22,2	15,7	13,9	33,3	4,4	100



DOCUMENTS ELITES 04162763

IV- CALCUL DE LA FREQUANCE D'UNE MODALITE

$$\text{Fréquence } \% = \frac{\text{effectif de la modalité}}{\text{effectif total}} \text{ x } 100$$

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CULTURE GENERALE

LA PREHISTOIRE AFRICAINE

1) La préhistoire c'est l'époque très ancienne qui vient avant l'histoire
2) ''On étudie la préhistoire à partir des vestiges : les ossements, outils, dessins, gravures rupestres.
3) La préhistoire se divise en deux périodes : le paléolithique (l'âge de la pierre taillée) et le néolithique (l'âge de la pierre polie).
4) Les outils préhistoriques sont : les flèches, les hameçons et les haches.
5) On dit que l'Afrique est le berceau de l'humanité parce qu'on pense qu'elle a été le premier continent habité par les hommes.
6) C'est dans la région de Man.
7) Le crane de l'homme de BROKEN-HILL a été découvert en Zambie.

LES DEBUTS DE L'HISTOIRE EN AFRIQUE

1- L'invention de l'écriture et l'invention de la métallurgie.
2- Les sources de l'histoire Africaine sont :
   - Les vestiges archéologiques, les œuvres d'arts, les traditions orales et les sources écrites.
3- Il y'a 21 siècles.
4- L'écriture a été inventée en Egypte vers 3000 ans avant Jésus-Christ. Cette écriture s'appelle : les Hiéroglyphes.
5- Il y a : les Pharaons Egyptiens, les prêtres, les agents du Roi.
6- Le fer est apparu en Nubie dans la vallée du Nil 500 ans avant Jésus-Christ.
7- a- le Royaume de Kouch

b- Sa capitale est MEROE.

8- Ces obstacles sont :
   - Les déserts et les forêts denses
   - Les fleuves coupés par des chutes et des rapides.

LES EMPIRES

1) Les quatre grands empires qui se sont succédé dans la boucle du Niger sont :

- L'empire du Ghana, capitale : KOUMBI Sahel ; Empereur KAYAMANGHAN CISSE
- L'empire SOSSO, capital : KIRINA ; Empereur SOUMANGOUROU KANTE
- L'empire SONGHAÏ, capitale : GAO ; Empereur : SONNI-Aliber ou ASKIA Mohamed.

2) Signification des mots.

Déclin : Moment où quelqu'un ou quelque chose perd de son importance ou de son prestige.

Vassal : personne ou Etat qui est sous la dépendance d'un autre.

EMPIRE DU GHANA

1) Il y'a les éleveurs berbères occupant l'Aouker et les agriculteurs sédentaires noirs occupant le Hodh.
2) Le Ghana est devenu un empire après avoir conquis plusieurs royaumes de la boucle du Niger.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

3) Les Almoravides sont des musulmans qui prêchaient la guerre sainte pour imposer l'islam. Ils sont dirigés par Aboubacar.
4) Le Gold Coast obtient son indépendance en 1957. Son actuel nom est le Ghana.
5) Kaya Maghan Cissé signifie « Maître de l'Or » car son royaume possédait beaucoup d'or. Le royaume Ouagadou signifie « Pays des troupeaux ».
6) L'empire du Ghana fut fondé par Kaya Maghan Cissé et sa richesse était basée sur le commerce de l'or.
7) L'empire du Ghana a été détruit par les Almoravides en 1077.
8) Les vassaux de l'empire du Ghana sont : les royaumes Mossi, Manding, les Boure, les Bambouk, les Tékroudé et les Songhaï

L'EMPIRE SOSSO

1) Les peuples qui fondèrent Sosso sont les SONINKE.
2) La capitale de l'empire Sosso est Sosso.
3) Sosso était le vassale de l'empire du Ghana.
4) L'empire Sosso atteignit son apogée vers 1230.
5) La bataille de Kirina en 1235 était l'événement marquant la fin de l'empire Sosso.

L'EMPIRE DU MALI

1) Les petites chefferies manding fondèrent l'empire du Mali.
2) Il y'a Soudiata Leïta, Mansa Oulé, Sakouna.
3) Kankou Moussa est un empereur de l'empire du Mali. Il a effectué son pèlerinage à la Mecque en 1324 où il a fait connaitre l'histoire de l'empire du Mali à l'étranger. Ses successeurs sont : Mansa Maghan 1er, Mansa Souleyman, Marie-Djata II.
4) L'empire du Mali fut le vassal de Ghana et Sosso.
5) L'empire du Mali atteint son apogée sous le règne de Kankou Moussa.
6) Les causes du déclin du mali :
    - Les successeurs de Kankou Moussa sont incapables de maintenir l'ordre et l'unité de l'empire.
    - Des rivalités de palais qui affaiblissent le pouvoir.
7) Le premoer roi de l'empire du Mali est Soudiata Keïta.

EMPIRE SONGHAÏ

1) Les peuples qui fondèrent le Songhaï sont les pêcheurs SORHO et les agriculteurs GABIBI. Sa capitale est GAO.
2) Les flèches et les lances étaient utilisées par l'armée Songaï.
3) Il s'agit de l'armée Marocaine. La bataille a lieu dans la plaine de TONDIBI en 1591, et les marocain sortent vainqueurs.
4) Sous le règne d'Askia Mohamed, Songhaï a atteint son apogée au XVIe siècle.
5) Le sultan du Maroc a attaqué le Songhaï pour s'emparer de la richesse de Songhaï. Comme Songhaï s'est affaibli après la mort d'Askia en 1528, il en profite.

LES PREMIERS EXPLORATEURS EN AFRIQUE

1) Les Européens voulaient connaitre l'intérieur du continent Africain car ils étaient poussés par la curiosité scientifique et la volonté de découvrir de nouvelles richesses. Ils voulaient aussi répandre la religion chrétienne.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

2) Les fleuves reconnus par les explorateurs sont : le Niger, le Sénégal.
3) Ce premier européen s'appelle MUNGO PARK.
4) Les explorateurs en Afrique occidentale
   - MUNGO PARK atteint le fleuve Niger ; il est parti de la Gambie en 1795.
   - Clapperton partit de Tripoli en 19821 et atteint le lac Tchad.
   - Les Frères LEADER : en 1830, ils ont démontré que les fleuves Niger et Sénégal sont différents.
   - RENE CAILLE : en 1827, partit de Guinée, il atteint Tombouctou en 1828 et regagne l'Europe en passant par le Sahara.
   - BARTH sillonne l'Afrique occidentale.
5) Les Explorateurs en Afrique centrale et occidentale sont :
   - SPEKE et BURTON : les premiers à atteindre le lac Victoria.
   - LIVINGSTONE traverse le continent d'un côté à l'autre et atteint la source du Zambèze et puis celle du Congo.
   - STANLEY : trouve le bord du lac Tangayika.
6) Les nations européennes se sont rencontrées à Berlin en 1885 pour régler leurs désaccords et établir les règles de colonisation de l'Afrique. Elles se sont rencontrées aussi pour partager l'Afrique en quelque sorte.

LES FRANÇAIS ENCÔTE D'IVOIRE

1) Les deux ports qui existent en Côte d'Ivoire avant l'installation des Français sont : le port de Sassandra et le port de San-Pedro, ils ont été construits par les Portugais et servaient à embarquer l'or, le poivre et les esclaves.
2) Le traité de protectorat est un accord par lequel un Etat fort s'engage à protéger un Etat plus faible.
3) C'étaient les missionnaires français. Ils se sont installés à Assinie en 1687.
4) Les français se sont installés en Côte d'Ivoire pour plusieurs raisons qui sont :
   - Puiser la richesse, l'or et le bois.
   - Etablir une domination sur le pays avant les anglais
5) Ces deux explorateurs sont :

Treich-Laplène qui remonte le Comoé et atteint Bondoukou puis Kong.
Binger partir de Bamako, parcourt la boucle du Niger et arriva à grand-Bassam.

6) La Côte d'Ivoire devint une colonie française en (1893)
7) **La première capitale fut Grand-Bassam** (1893) et le premier Gouverneur fut Binger.
8) Les frontières actuelles de la Côte d'Ivoire ont été tracées par les français en 1900.
9) Les actions pacifiques des français au cours de leur pénétration en Côte d'Ivoire :
   - ❖ Explorer le pays et chercher à le mettre en valeur.
   - ❖ Les français laissaient leur pouvoir aux chefs des tribus en place.
   - ❖ Ils mirent en place l'organisation administrative du pays.
   - ❖ Les grands travaux de 1903 à 1905.
10) Les différentes capitales de la Côte d'Ivoire au temps colonial sont :
   - Grand-Bassam : 1893
   - Bingerville : 1900
   - Abidjan : 1934
11) Binger, Closel, Angoulvant étaient respectivement les gouverneurs de la Côte d'ivoire :

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276 63

12) Binger était simple, modéré alors que Gabriel Angoulvant utilisait la manière forte pour gouverner la Côte d'Ivoire.
13) La « pacification » est une politique brutale utilisée par l'administration coloniale pour exiger l'impôt, le partage, les corvées, le travail forcé et la réquisition des vivres.
14) Les populations ivoiriennes, pour résister à la politique de pacification de l'administration coloniale se sont soulevées un peu partout dans les pays en attaquant les postes administratifs et les possessions françaises. Elles organisent la guérilla.
15) Il y a le roi Kassi Dihié.

LES AFRICAINS CONTRE LA CONQUETE

1) Il y a : EL HADJ OMAR TALL, BEHANZIN roi du Dahomey, AHADOU, SAMORY TOURE qui naquit vers 1830 en guinée.
2) Le plus célèbre est Samory Touré. Car Samory poursuivit sa résistance en se déplaçant vers l'Est et s'installa en Côte d'Ivoire. Sa lutte a duré 17 ans (1881-1898).
3) Les Africains n'ont pas pu empêcher la pénétration européenne parce qu'ils étaient mal armés et divisés.
4) Samory est arrivé en Côte d'Ivoire en 1893.
5) Les villes de la Côte d'ivoire conquises par Samory TOURE sont : Dabakala, Kong, Bouna, Séguela.
6) Les foyers de résistances :
   - La révolte des Abbey
   - La résistance des mossis
   - La résistance du Sénégal
   - La résistance des Ashanti.

LE TRAVAIL FORCE

1) Le travail forcé est un travail imposé obligatoirement aux noirs sans qu'ils ne soient payés.
2) Les français utilisaient la main-d'œuvre africaine pour réaliser les travaux, car cela leur revenait moins cher.
3) Les travaux pour lesquels ils employaient les noirs sont : la construction des routes, la construction des ponts, la construction wharfs, la construction de chemin de fer.
4) Félix Houphouët a obtenu l'abolition du travail forcé le 11 avril 1946.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

L'AFRIQUE ET L'INDEPENDANCE

1) Il y a le Ghana, le Niger, la Sierra-Léone et le Liberia.
2) En A.O.F la décolonisation s'est fait de façon pacifique (sans guerre).

- A.O.F : Afrique Equatoriale Française.

3) Les exemples de l'indépendance que l'Afrique noir a suivie sont ceux d'Asie et d'Afrique du Nord.
4) Les premiers exemples d'indépendance en Afrique sont : l'Ethiopie et le Libéria. Ces deux Etats n'ont pas été colonisés.

5) Les leaders de l'AOF sont : Félix Houphouët Boigny, Modobo Keïta, Lamine Guèye, Léopold Sédar Senghor, Sékou Touré, Ouézzin Coulibaly, Amani Diory.
6) Le dernier pays indépendant d'Afrique est l'Erythrée. Sa capitale est Asmara.
7) La première république indépendante d'Afrique est le Libéria.

LES ORGANISATION INTERNATIONALES ET AFRICAINES

1) L'organisation qui regroupe :
- Tous les pays indépendants du monde est l'ONU.
- Tous les pays d'Afrique est OUA devenue UA (l'Union Africaine)

2) Le secrétaire Générale :
- De l'UA est **Mme Djénéba Diarra (2016)** de nationalité malienne.
- De l'ONU est **Antonio Guterres** de nationalité portugaise

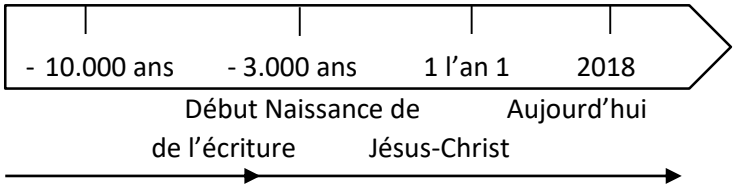
3) Les avantages apportés par :
- L'Union Française de 1946 sont:

L'égalité des droits et devoirs aux noirs.
- La loi cadre de 1956 donnait aux africains le droit de vote au suffrage Universel.
- La communauté de 1958 accordait l'autonomie à tous les Etats et permettait l'accession à l'indépendance.

4) Les définitions et les dates de création des organisations :
- ONU : Organisation des Nations Unies, créée en 1945.
- OMS : Organisation des Nations Unies pour la Santé.
- UNESCO : Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture, créée en 1946.
- UNICEF : Fonds des Nations Unies pour l'Enfance créé en 1945.
- FAO : Organisation des Nations Unies pour l'Alimentation et l'Agriculture créée en 1963.
- OUA : Organisation de l'Unité Africaine créée en 1963
- CEDEAO : Communauté Economique des Etats de l'Afrique de l'Ouest créée en 1975.
- Conseil de l'Entente créée en 1959.

1) Les catégories de temps sont :
   - Les temps courts qui se mesurent à l'aide d'une montre.
   - Les temps longs qui se comptent en semaine, en mois et en année.
   - Les temps très longs qui se mesurent en siècle ou en millénaire.
2) Un siècle : 100 ans.

   - Un millénaire : 1.000 ans.
3) Echelle du temps



LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

Préhistoire

NB : On commence à compter les années à partir de l'an 1 qui est la naissance de Jésus-Christ.

4) La période durant laquelle les hommes ont taillé la pierre pour en faire des outils est appelée l'âge de la pierre taillée ou le paléolithique. La période pendant laquelle les hommes ont polie néolithique.
5) C'est dans le royaume de Kouch qui a pour capitale Méroé que les anciens vestiges de la métallurgie ont été découverts.
6) Les produite vendus en Afrique du nord sont : l'Ivoire, du Fer, du Cuivre, la Cola, des Epices, des Esclaves et surtout de l'or. Les produits vendus en Afrique noir sont : des tissus, des parfums, des perles de verre, des cauris, du sel, des fruits.

NB : L'or permettait aux arabes et aux européens de fabriquer des pièces de monnaie.

7) Ces villes sont : Koumbi-Saleh ; Oualata, Tombouctou ; Gao ; Agadès.
8)

Empires / Empereurs	Ghana	Sosso	Mali	Songhaï
Kankou Moussa			X	
Sonni Alber				X
Keya Maghan Cissé	X			
Soumangourou Kanté		X		
Soudiata Keïta			X	

9) Les envahisseurs des empires de la boucle du Niger sont :
   - Les Marocains et les Almoravides.

***NB** : Les peuples de la boucle du Niger sont :*
Sorho, Keïté, les Gabbi, les Soninké, les Cissé, les Songhaï.

10) Celles qui sont les capitales de la boucle du Niger :

Gao	• Empire Songhaï
Sosso	• Empire Sosso
Niani	• Empire Mali
Koumbi Saleh	• Empire du Ghana

11)

Nom des navigateurs	**Voyages effectués**	**dates**
Soeria Da Costa	Embouchure du fleuve Sassandra	1469
Barthelemy Diaz	Découvre le Cap de bonne espérance	1488
Christophe Colomb	Découvre l'Amérique	1492
Vasco De Gama	Est le 1er à atteindre l'inde	1498
Magellan et Sébastien Del Cano	Font le tour du monde	1519

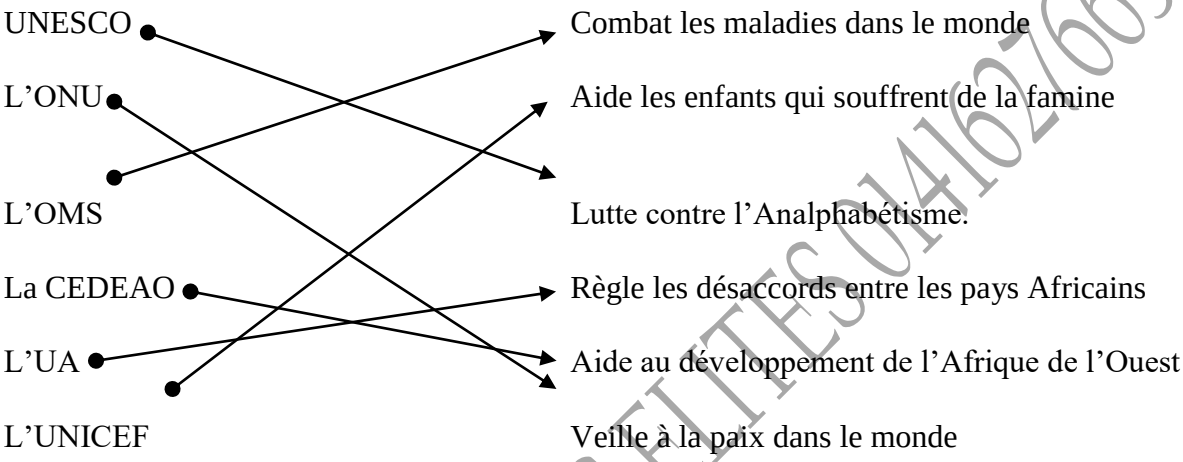
12) Le Libéria et l'Ethiopie ont été les deux premier Etats qui n'ont pas été colonisés.
13) Les 6 pays d'Afrique qui ont eu leur indépendance en 1960 sont :

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

- La Côte d'Ivoire (le 07 Août)
- Le Mali
- Le Congo
- Le Gabon
- Le Togo
- Le Burkina Faso

14) Les 3 moyens utilisés par les Africains pour se libérer du joug colonial sont : création des syndicats, création des partis politiques, l'élite Africaine.

15)



GEOGRAPHIE

A- QUESTIONS DE GEOGRAPHIE

L'ORIENTATION

1) Citez les 4 points cardinaux et préciser leur rôle.
2) Quels sont les moyens utilisés pour se repérer à partir des quatre points cardinaux ?
3) Qu'est-ce qu'une échelle ? un plan ?
4) Qu'est-ce qu'une carte ?

LA TERRE DANS L'UNIVERS

1) Définissez les mots suivants :
   - La rotation
   - La révolution
   - Le méridien
   - Les tropiques
   - L'équateur.
2) Quel est le rôle des parallèles et des méridiens ?

LES CONTINENTS ET LES OCEANS

1) Citez les différents continents sur la surface de la terre.
2) Combien y a-t-il d'océans ? lesquelles
3) Citez les grandes formes de relief à la surface des continents.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

4) Quel est le plus haut sommet du monde ?

PRESENTATION DE LA CÔTE D'IVOIRE

1) Dans quel hémisphère se trouve la Côte d'ivoire ? Où se situe la Côte d'Ivoire par rapport à l'équateur, au tropique du cancer, au méridien de Greenwich ?
2) Citez les pays voisins de la Côte. A l'aide des points cardinaux, situez chacun d'eux par rapport à notre pays.
3) Dans quelle partie de l'Afrique se trouve la Côte d'Ivoire ?
4) Classez les pays du plus grand au plus petit (en Km^2) :

Côte d'Ivoire : 322 462 Km^2
Libéria : 111 500 km^2
Guinée : 248 500 Km^2
Ghana: 238 500 Km^2
Mali: 1 240 000 Km^2
Burkina Faso: 274 000 Km^2
Francs: 550 000 Km^2

LE RELIEF DE LA CÔTE D'IVOIRE

1) Qu'est-ce que le relief ?
2) Quels sont les éléments du relief que vous connaissez ?
3) Quel est le plus haut sommet de la Côte d'Ivoire ?
4) Citez les principaux sommets de la Côte d'Ivoire.

LES CLIMATS DE LA CÔTE D'IVOIRE

1) Citez les climats de la Côte d'Ivoire et situez-les.
2) Quels sont les principaux éléments du climat ?
3) Quels sont les différents vents qui soufflent en Côte d'ivoire ?

LA VEGETATION EN CÔTE D'IVOIRE

1) Qu'appelle-t-on végétation ?
2) De quoi dépend la végétation d'une région ?
3) Quels sont les différents types de végétation en Côte d'Ivoire ? A quels climats correspondent-elles ? Situez-les
4) Dites pourquoi en Côte d'Ivoire la végétation change d'une région à une autre ?
5) Pourquoi la forêt Ivoirienne est en voie de disparition ?
6) Quelles solutions le gouvernement propose-t-il ?

LES COURS D'EAU, LACS ET LAGUNES DE CÔTE D'IVOIRE

1) Quel est le rôle des barrages ?
2) Citez les fleuves côtiers de la Côte d'Ivoire
3) Citez les principaux fleuves de la Côte d'Ivoire.
4) Qu'appelle-t-on débit ? Crue ? Etiage ?
5) Sur quels fleuves sont construits les barrages ?
6) Citez les principales lagunes de la Côte d'Ivoire et préciser la plus vaste.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

7) Citez les principaux lacs de la Côte d'Ivoire ?
8) Quels sont les affluents des quatre fleuves de la Côte d'Ivoire ?

LA POPULATION DE LA CÔTE D'IVOIRE

1) Qu'est-ce que la population d'un pays ?
2) Qu'est-ce qui caractérise la population Ivoirienne ?
3) Comment s'est fait le peuplement de la Côte d'Ivoire ?
4) Qu'est-ce que l'exode rural ? quelles en sont les conséquences ? Comment peut-on le freiner ?

LES VILLES DE LA CÔTE D'IVOIRE

1) Quels sont les problèmes que pose la rapide croissance de la population urbaine ?
2) Quelle différence faites-vous entre la ville et le village ?
3) Quelle est la plus grande ville de la Côte d'Ivoire ?
4) Quels sont les différents types de quartiers d'Abidjan ?

LES DIVISIONS ADMINISTRATIVES

1) Combien y a-t-il de régions en Côte d'Ivoire ? Citez-les.
2) Les départements, les communes et les sous-préfectures sont administrés par quelles autorités ? en quelle année Yamoussoukro devient capitale ?
3) Quels sont les districts autonomes de la Côte d'Ivoire.

LES CULTURES VIVRIERES

1) Qu'est-ce qu'une culture vivrière ?
2) Quelles sont les principales cultures vivrières de la Côte d'Ivoire ?
3) Quels sont les problèmes des cultures vivrières en Côte d'Ivoire ? Quelles solutions pouvez-vous proposer ?
4) De quoi dépend la répartition des cultures vivrières en Côte d'Ivoire ?
5) Comment les cultures vivrières sont-elles pratiquées ?
6) Qu'est-ce que l'autosuffisance alimentaire ? La Côte d'Ivoire connaît-elle l'autosuffisance alimentaire ?
7) Que doit faire la Côte d'Ivoire pour augmenter le rendement de sa culture vivrière ?

LES CULTURES INDUSTRIELLES

1) Qu'est-ce qu'une culture industrielle ?
2) Citez les principales cultures industrielles de la Côte d' Ivoire ?
3) Quelles sont les cultures industrielles pratiquées dans les régions de savane ? Dans les régions forestières ?
4) A quoi servent les cultures industrielles pour les industries ?
5) Les cultures pour l'économie de la Côte d'Ivoire ? Pourquoi ?
6) Quels sont les cultures industrielles ? Quelles solutions proposez-vous ?
7) Que fait l'Etat pour augmenter la production des cultures industrielles ?

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

8) Citez deux sociétés de transformation de la culture industrielle ?

LA PECHE EN CÔTE D'IVOIRE

1) Quels sont les différents types de pêches qui existent en Côte d'Ivoire ?
2) Que doit faire la Côte d'Ivoire pour éviter d'importer du poisson ?
3) Qu'appelle-t-on pisciculture ? Pourquoi doit-on la développer ?
4) Quels sont les moyens utilisés par les pêcheurs traditionnels et les pêcheurs modernes pour la pêche ?
5) Quel est le poisson qui fait la renommée du port d'Abidjan ?
6) Entre la pêche traditionnelle et industrielle, laquelle rapporte beaucoup de poisson ?

L'ELEVAGE EN CÔTE D'IVOIRE

1) Quels sont les types d'élevages existant en Côte d'Ivoire ?
2) Que fait la Côte d'Ivoire pour développer son élevage.
3) Dans quelle région de la Côte d'Ivoire élève-t-on les bovins ? Dites-les raisons.
4) Dans la liste suivante, relevez le nom des animaux d'élevage. Bœuf, éléphant, Porc, singe, poulet, serpent.
5) L'élevage est presque inexistant en Côte d'Ivoire. Quelle solution propose-t-on pour son amélioration ?
6) Citez 3 sortes de ranchs en Côte d'Ivoire ?

L'EXPLOITATION FORESTIERE EN CÔTE D'IVOIRE

1) Pourquoi la forêt Ivoirienne est-elle en voie de disparition ?
2) Pourquoi le gouvernement s'oppose-t-il à la disparition de la forêt Ivoirienne ?
3) En quoi la forêt est une richesse de la Côte d'Ivoire ?
4) Quel est le principal produit que la forêt fournit à l'économie Ivoirienne ? Citez quelques espèces.
5) Qu'est-ce qu'une forêt classée ?
6) Quel rang occupe le bois en Côte d'Ivoire ?
7) Donnez la définition et le rôle de la SODEFOR.

INDUSTRIES, MINES ET SOURCS D'ERGIE EN CÔTE D'IVOIRE

1) Citez les ressources minières de la Côte d'Ivoire ? Lesquelles sont exploitées ? Où ?
2) Citez les sources d'énergie en Côte d'Ivoire ?
3) Qu'est-ce qu'une industrie ?
4) Citez les principales industries de Côte d'Ivoire
5) Quelles sont les principales régions où l'on trouve les industries en Côte d'Ivoire ?
6) Quelles sont les conditions pour industrialiser un pays ?
7) Quels problèmes rencontrent les industries en Côte d'Ivoire ? Quelles solutions proposez-vous ?
8) Classez les principales industries de la Côte d'Ivoire selon les produits qu'elles fabriquent.

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS EN CÔTE D'IVOIRE

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

1) Citez les moyens de transport en Côte d'Ivoire ?
2) Quelles sont les voies de communication de la Côte d'Ivoire
3) Quels sont les problèmes du transport en Côte d'Ivoire ?
4) Le chemin de fer relie la Côte d'Ivoire à un pays. Lequel ? Quelle est la distance ? Quelle est la distance de la partie occupée par la Côte d'Ivoire ? Quelle société gère le chemin de fer ?
5) Citez les deux ports de la Côte d' Ivoire
6) Citez les aéroports internationaux de la Côte d'Ivoire.
7) Quels sont les moyens de télécommunications en Côte d'Ivoire ?

LA CÔTE D'IVOIRE DANS LE MONDE

1) Citez les produits d'exportation de la Côte d'Ivoire.
2) Citez les produits importés par la Côte d' Ivoire
3) Parmi les produits suivants : relevez ceux que la Côte d'ivoire importe : Riz, Radio, Café, Igname, Coton, Automobile, Poisson, Manioc, Bois, Viande, Ananas, Cacao.
4) Qu'appelle-t-on commerce intérieur ?
5) Que signifie importation et exportation ?
6) Qu'appel-t-on balance commerciale
7) Quand dit-on qu'une balance commerciale est déficitaire. Excédentaire ? Equilibrée ?
8) Qui sont les principaux fournisseurs et acheteurs des produits ivoiriens ?
9) Citez trois organisations Africaines et deux organisations mondiales dont la Côte d'Ivoire est membre. Pourquoi dit-on que la Côte d'ivoire joue un rôle important en Afrique et dans le monde ?

B- REPONSES DE GEORGRAPHIE

L'ORIENTTATION

1) Les quatre points cardinaux sont : Le Nord, le Sud, l'Est et l'Ouest. Ces quatre points nous permettent de nous orienter.
2) Les moyens utilisés sont : Le soleil et la boussole dont l'aiguille est toujours au nord.
3) ***L'échelle*** est le rapport qui existe entre les dimensions d'un objet représenté et les dimensions réelles de cet objet.

Le plan : représente la réalité avec les dimensions réduites.

4) ***Une carte*** : représente un espace étendu comme si on le voyait de très haut.

LA TERRE DANS L'UNIVERS

1) ***La rotation*** : c'est lorsque la terre tourne sur elle-même en 24 heures.

La révolution : c'est lorsque la terre tourne autour du soleil en 365 jours un quart d'heure.
Les méridiens : ce sont des lignes qui joignent les pôles.
Les tropiques : ce sont des lignes parallèles à l'équateur.
L'équateur : c'est une ligne imaginaire qui partage la terre en deux hémisphères.

2) Grâce aux méridiens et aux parallèles, on calcule la longitude et la latitude.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

LES CONTINENTS ET LES OCEANS

1) Les six continents sont : l'Asie, l'Amérique, l'Afrique, l'Europe, l'Océanie, l'Antarctique.
2) Il y a 5 océans qui sont : Pacifique, Atlantique, Indien, Glacial, Arctique, Glacial antarctique.
3) Les formes de reliefs sont : La plaine, le plateau, les montagnes
4) Le plus haut sommet du monde est le mont Everest (8848m).

PRESENTATION DE LA CÔTE D'IVOIRE

1) La côte d'Ivoire est située dans l'hémisphère nord, plus près de l'équateur que du tropique du cancer. Elle est à l'ouest du méridien de Greenwich.
2) Les pays voisins de la côte d'Ivoire sont :
   - Le Libéria et la Guinée à l'Ouest
   - Le Mali et le Burkina-Faso au Nord
   - Le Ghana à l'Est

3) La Côte d'Ivoire est située en Afrique de l'Oust entre l'équateur et le tropique du cancer.
4) Le classement du plus grand au plus petit : Mali, France, Côte d'Ivoire, Burkina-Faso, Guinée, Ghana, Libéria.

LE RELIEF DE LA CÔTE D'IVOIRE

1) On appelle relief l'altitude d'un paysage.
2) Les éléments du relief : Les plaines, les plateaux, les montagnes et les collines.
3) Le plus haut sommet de la Côte d'Ivoire est le mont Nimba.
4) Les principaux sommets sont : le mont nimba (1753m), le mont Tonkoui (1293m) le mont Momi (1302m).

LA VEGETATION EN CÔTE D'IVOIRE

1) On appelle végétation l'ensemble des plantes qui poussent dans une région.
2) La végétation d'une région dépend du climat.
3) Les différents types de végétations en Côte d'Ivoire sont :
   - Au Sud, la forêt dense qui correspond au climat Attiéen
   - Au Centre, la Savane arborée qui correspond au climat Baouléen
   - Au Nord, la savane herbeuse qui correspond au climat Soudanéen.
4) La végétation de la Côte d'Ivoire change d'une région à une autre parce que la quantité de pluie n'est pas la même dans toutes les régions.
5) La forêt Ivoirienne est en voie de disparition parce qu'elle est menacée par les feux de brousse, les exploitations abusives et les cultures.
6) Face à cette situation, le gouvernement procède à la limitation des exploitations à la lutte contre les feux de brousse à la création des sociétés pour le reboisement (SODEFOR) puis à la création des forêts classées.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

LES COURS D'EAU : LECS ET LAGUNES DE CÔTE D'IVOIRE

1) Les barrages permettent de retenir l'eau et produire de l'électricité, irriguer et pêcher.
2) Les fleuves côtiers sont : San-Pedro, le Boubo, l'Agnéby, la Bia.
3) Les principaux fleuves sont : le Cavally, le Sassandra, le Comoé et le Bandama.
4) ***Définition***

- ***Débit*** : C'est la quantité d'eau qui s'écoule en une unité de temps,
- ***Crue*** : C'est lorsque pendant la saison des pluies, les eaux montent.
- ***L'étiage*** : C'est lorsque pendant la saison sèche, les eaux baissent.

5) - Barrage d'Ayamé 1 et 2 construits sur la Bia
- Barrage de Guyo et Soubré construits sur le Sassandra
- Les barrages de kossou et Taabo construits sur le bandama.

6) Les principaux Lagunes sont : La lagune Ebrié, la lagune de Grand-Lahou, la lagune de Fresco. La plus vaste est la lagune Ebrié.
7) Les principaux Lacs sont : Le Lac de Buyo, le Lac de soubré, le lac Kossou, le Lac de Taabo, le lac d'Ayamé.
8) Les affluents des fleuves

- Cavally ⟷ Nuon, Douabé.
- Bandama ⟷ Marahoué, N'zi.
- Sassandra ⟷ Baffing, Lolo.
- Comoé ⟷ Baya, Hingou.

LA POPULATION DE LA CÔTE D'IVOIRE

1) La population d'un pays est l'ensemble des habitants de ce pays.
2) La population ivoirienne est jeune et augmente très vite.
3) Le peuplement de la Côte d'ivoire s'est fait par différents groupes ethniques venant des pays limitrophes.
4) La croissance de la population Ivoirienne est due au fait que le nombre de naissance dépasse le nombre de décès. Ce, grâce au développement de la médecine et de l'hygiène et grâce à l'arrivé des étranges
5) L'exode rural est le déplacement de la population des zones rurales vers les zones urbaines.
6) L'exode rural entraîne dans la campagne un vieillissement de la masse paysanne ; d'où une baisse de la production agricole. Puis en ville, ce sont les problèmes de : logement, transport, chômage, banditisme, santé et d'éducation.

LES VILLES DE CÔTE D'IVOIRE

1) Les problèmes : logement, chômage, développement du banditisme (insécurité), transport ;
2) La ville, est différente du village à cause du paysage.

- En ville, le paysage est plus important : les maisons, les rues, l'électricité etc.
- Au village, toute la famille cultive et élève quelques animaux pendant qu'en ville presque tout le monde travail dans les bureaux, dans le commerce, les usines, les ateliers, les hôtels, etc.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

3) La plus grande ville de Côte d'Ivoire est Abidjan.
4) Les différents types de quartiers d'Abidjan sont : le quartier des affaires : plateau, les quartiers résidentiels ou d'habitation : Treichville, Yopougon, Adjamé, Abobo, Cocody, Koumassi, port-Bouet, Marcory, les quartiers industriels : Yopougon, Koumassi et le plus important est Vridi

V- LA CÔTE D'IVOIRE TOURISTIQUE

LE RELIEF

Le relief de la Côte d'ivoire comprend : - **Au Sud** : des plaines (Sablonneuses) percées d'un réseau lagunaire discontinu de plus de 174 Km d'eau de près d'un million de Km^2 dont la moitié dans la seule région d'Abidjan d'où le surnom mérité de « perle des lagunes ».
Plus au - **Sud-Ouest**, à partir de Fresco, la Côte sablonneuse se parsème de rochers et de formations argileuses pour devenir totalement rocheuse à l'Ouest du fleuve Sassandra.

- **Au centre et dans le Nord** : des plateaux étagés (collines : chaîne baoulé, buttes ou boka ; dôme de rochers nues vers Séguéla et Mankono)
- **A l'Ouest** : la région de montagne. Les principaux sommets sont :
  - Le Mont Tonkoui (1293 m)
  - Le Mont Momi (1302 m)
  - Le Mon Nimba (1753 m) le haut haut sommet de la Côte d'ivoire.
- **A l'Est :** s'étend un littoral sablonneux et de Plateaux.

LE DOCUMENT DES ELITES 0146272663

LES CLIMATS

La Côte d'Ivoire se trouve dans la zone chaude de la terre où les températures sont élevées toute l'année. Il y a quatre '04) climats
Au Sud : Le Climat Attiéen ***(quatre (4) saisons)***. Les saisons humides sont plus longes que les saisons sèches.
Au centre : Le Climat Baouléen ***(quatre (4) saisons)***. Les saisons sèches sont plus longes que les saisons humides
Au Nord : le climat Soudanien ***(deux (2) saisons)*** saison opposées)
A l'Ouest : le Climat des montagnes ***(deux (2) saisons)***. La saison pluvieuse est plus longue que la saison sèche.

LA VEGETATION

Il y a deux (2) types de végétations en Côte d'Ivoire.
Au Sud et à l'ouest dans les montagnes : la forêt dense.
Au Nord : la Savane et entre deux (2) végétations se mêlent les arbres et les hautes herbes.

LA VEGETATION

1) Les principaux fleuves

- Les quatre (4) grands fleuves du pays de l'Ouest à l'Est :
- Le Cavally : 700 Km
- Le Sassandra : 600 Km
- Le Bandama : 1050 Km
- La Comoé : 1160 Km

2) Les fleuves côtiers : (100 Km environ)

Le San-Pedro, le Boubo, l'Agneby, la Bia etc.

3) Les principaux Lacs.

- Le Lac de l'Agneby à l'Est
- Le Lac de Kossou au centre
- Le Lac de Buyo à l'Ouest

4) Les principaux Barrages

- Kossou sur le Bandama
- Buyo et Soubré sur le Sassandra
- Taabo sur le Bandama
- Ayamé 1 et Ayamé 2 sur la Bia

LES CAPITALES DE LA CÔTE

- Grand-Bassam : **1893**
- Bingerville : **1900**
- Abidjan : **1934** et est devenue capitale économique et administrative en **1983**.
- Yamoussoukro : **Le 22 Mars 1983** capitale politique.

LES PRINCIPALES RESSOURCES DE LA CÔTE D'IVOIRE

- Cacao (1er producteur mondial)
- Café, Ananas, Canne à Sucre, Coton, Huile, Gaz, Hévéa, Bois, Pétrole, Noix de Cajou, Electricité.
-

LES PARCS

1) <u>Définition</u>

Un parc national, c'est une vaste étendue de territoire à l'intérieur de laquelle la faune, la flore et le milieu naturel en général sont protégés de l'action destructrice de l'homme où la nature est aménagée pour l'agrément et l'éducation. Plus de deux (2) millions d'hectares protégés.

2) <u>Les différents parcs nationaux</u>

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

- **Parc national de la Comoé** (1.150.000 hectares) au Nord dans la région de Bouna.
- **Parc National de Taï** (330.000 hectares) à l'ouest entre Guiglo et Tabou. C'est la dernière forêt primaire d'Afrique, il figure au nombre des patrimoines mondiaux de l'UNESCO.
- **Parc National du Banco** (3.000 hectares) à Abidjan
- **Parc National de la Marahoué** (100.000 hectares) sur l'axe Yamoussoukro-Bouaflé.
- **Parc National du Sangbé** (95.000 hectares) au de Man et) l'Ouest du fleuve Sassandra. Il comporte 14 sommets de plus de 1.000 mètres
- **Parc des îles Eotilés** (500 hectares) situé sur la lagune Abi à l'Ouest d'Assinie
- **Parc d'Abokouamékro** (21.000 hectares) à proximité de Yamoussoukro
- **La réserve d'Azagna** (21.000 hectares) à Grand-Lahou.

Particularité : Prairies marécageuses à raphia et mangroves.

LES VOIES DE COMMUNICATIONS EN CÔTE D'IVOIRE

1) Le réseau routier

Le réseau routier Ivoirien est le plus important en Afrique occidentale ; il comprenait en 1995 un peu plus de 68.000 Km dont 5.290 Km de routes bitumées et d'autoroutes et 6.275 Km de pistes et autres routes praticables.

2) La ligne de chemin de fer

Elle traverse la Côte d'Ivoire et la relie au Burkina-Faso et mesure 1.173 Km. La partie Ivoirienne longue de 627 Km est gérée par la SITARAIL.

3) La voie aérienne

Le transport aérien est assuré par Air Ivoire. L'aéroport international Felix Houphouët Boigny est le 3e aéroport d'Afrique et est relié aux aéroports intérieurs et aussi dessert régulièrement 22 compagnies aériennes internationales.

4) La voie maritime

Le pays a une ouverture sur la mer (le golfe de guinée) et aussi dispose de plusieurs fleuves mais peu praticables.

5) Les ports du pays

La Côte d'Ivoire dispose de deux ports : Le port autonome d'Abidjan et le port autonome de San-Pedro

QUELQUES SITES TOURISTIQUES

La Côte d'Ivoire est une mosaïque vivante qui, sur une terre haute en couleur, a su préserver ses traditions tous en relevant le défi du modernisme.

Les principaux sites touristiques sont :

- La Basilique notre Dame de la Paix et la Fondation pour la recherche de la Paix à Yamoussoukro
- Les plages d'Assinie, Monogaga,
- Le village traditionnel de Niofouin
- Les villages traditionnels de terre Senoufo, Soukalas fortifiées des Lobis
- Le village Lacuste Tiadba

LE DOCUMENT DES ELITES 0416 2763

- Les belles cases à impluvium dans l'Ouest.
- Le village des singes sacrés de Soko et la rivière aux poissons sacrés dans le royaume Agni.
- Les ponts de Liane dans la région de l'Ouest (Danané sur le fleuve Cavally, Man et Guessosso)
- Les Cascades de Man
- Le Lac aux Caïmans de Yamoussoukro
- Les Mosquées du Nord
- La plage d'Asouindé
- La Baie des Sirènes à Grand-Béréby…

LES DIVISIONS ADMINISTRATIVES

NOUVEAU DECOUPAGE ADMINISTRATIF DE LA COTE D'IVOIRE

A- DISTRICTS ET REGIONS DE LA CÔTE D'IVOIRE

République de **Côte d'Ivoire** est composée par :

1. Douze districts, subdivisés en 31 régions, chaque région a 108 subdivisions.
2. Deux districts autonomes (**Yamoussoukro et Abidjan**).

Les districts Ivoiriens :

1. **ABIDJAN**
2. **BAS-SASSANDRA**

La capitale : San-Pedro

Les régions : Gboklé (Sassandra), Nawa, (Soubré), San-Pedro (San-Pedro

3. **COMOE**

La capitale : Abengourou

Les régions : Indénié-Djuablin (Abengourou), Sud-Comoé (Aboisso)

4. **DINGUELE**

La capitale : Odienné

Les régions : Folon (Minignan), Kabadougou (Odienné)

5. **GOH-DJIBOUA**

La capitale : Gagnoa

Les régions : Goh (Gagnoa), Lôh-Djiboua (Divo)

6. **Lacs**

La capitale : Dimbokro

Les régions : Bélier (Yamoussokro), Iffou (Daoukro), Moronou (Bongouanou), N'zi (Dimbokro)

7. **LAGUNES**

Capitale : Dabou

Régions : Agnéby-Tiassa (Agboville) Grands-Ponts (Dabou). La Mé (Adzopé)

8. **MONTAGNES**

La capitale : Man

Les régions : Cavally (Guiglo), Guémon (Duékoué), Tonpki (Man)

9. **SASSANDRA-MARAHOUE**

La capitale : Daloa

Les régions : Haut-Sassandra (Daloa), Marahoué (Bouaflé)

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

10. SAVANES

La capitale : Korhogo

Les régions : Bagoué (Bondiali), Poro (Korhogo), Tchologo (Ferkessédougou)

11. VALLEE DU BANDAMA

La capitale : Bouaké

Les régions : Gbeke (Bouaké), Hambol (Katiola)

12. WOROBA

La capitale : Séguéla

Les régions : Béré (Mankono), Bafing (Touba), Worodougou (Séguéla)

13. YAMOUSSOUKRO

14. ZANZAN

La capitale : Bondoukou

Les régions : Bounkani (Bouna), Gontougou (Bondoukou)

B- REGIONS, CHEFS-LIEUX DE REGIONS, DEPARTEMENTS ET SOUS-PREFECTURE DE CÔTE D'IVOIRE

REGION	CHEF-LIEU	DEPARTEMENTS	SOUS-PREFECTURE
AGNEBY-TIASSA	AGBOVILLE	Sikensi, Agboville, Taabo, Tiassalé	Aboudé, Attobrou, Grand-Moré, Loviguie, Oress-Krobou, Moroko, Ananguié, Sechi, Gomon, Kpakobo, N'douci, Gboluville
BAFING	TOUBA	Touba, Booko	Booko, Borotou, Mahandougou, Niokosso, Koonan, Dioman, Gouekan, Saboudougou, Guigela, Foungbesso
BAGOUE	BOUNDIALI	Boundiali, Kasséré, Tengrela	Baya, Kassereet, Siempurgo, Ganaoni, Blessegue, Gbon, Kolia, Sanhala, Bougou, Katago, Debete, Kanakono, Papara
BELIER	TOUMODI	Didiévi, Tiébissou, Toumodi	Boli, Didievi, Molonou-Blé, Tié N'diékro, Angolo, Kpouebo, Kokumbo, Lomokankro, Molonou, Tiébissou, Yakpabo-Sakassou
BERE	MANKONO	Duara, Mankono	Dianrra, Diarra, Village, Mankono, Marandallah, Sarhala, Tieningboué, Koungasso
BOUNKANI	BOUNA	Bouna, Doropo, Nassian, Tehiri	Bouko, Ondiefidouo et Youndouo, Danao, Kalamonet Nimoue, Bogofa Kakpin, Gogo, Koutouba, Nassian, et Sominasse, Tehini et Tougbo
CAVALLY	GUIGLO	Blolequin, Guiglo, Toulepleu	Blolequin, Diboké, Tinhou et Zeglao, Bedy-Goazon, Kaadé, Méo
DISTRICT AUTONOME D'ABIDJAN	ABIDJAN		Abobo, Adjamé, Attécoubé, Cocody, Koumassi, Marcory, Plateau, Port-Bouet, Treichville, Yopougon, Anyama, Songon, Brofoudoumé, Bingerville
DISTRICT AUTONOME YAMOUSSOUKRO	YAMOUSSOUKRO		Attiégouakro, Lobokossou, Yamoussoukro
FOLON	MINIGNAN	Kaniasso, Minignan, Tienko	Goulia, Tienko, Mahandiana-Sokourani, Kinbrila Nord Kaniasso, Minignan, Sokoro
GBEKE	BOUAKE	Béoumi, Botro, Bouaké, Sakassou	Ando-Kékrémou, Béoumi, Kondrobo, Bodokro, Loloboue, N'guessankro, Botro, Krofoinssou, Diabo, Ayaou-Sran, Languibonou, Bounda, Brobo, Mamani, Djébonoua, Dibri-Assikro, Sakassou, Toumodi-Sakassou
GBOKLE	SASSANDRA	Sassandra, Fresco	Dakpadou, Sago, Grihiri, Lobakuya, Medon, Sassandra, Dahiri, Fresco, Gbagbam
GOH	GAGNOA	Gagnoa, Oumé	Bayota, Dahiepa-Kehi, Ouragahio, Yopoue, Dignago, Galebouo, guiberoua, Oumé, Guépahou, Dougroupalegnoa, Tonla, Doukouyo, Diégonefla, Gnagbodounoa, Serhio
GONTOUGO	BONDOUKOU	Bondoukou, Koun-Fao, Sandégué, Tanda, Transua, Kouassi-Datékro	Appimandoum, Prinda-Boroko, Bondo, Laoudi-Ba, Sapli-Sepingo, Toudi, Yezimala, Goumene, Tabagne, Sorobango, Tagadi, Baohia, Koussi-Datekro, Koukouian, Tankessé, Tienkoikro, Koun-Fao, Bandagagni, Tomora, Dimandougou, Sandégué, Yorobodi, Amanvie-Daimba, Tanda, Tchedio, Addueferry, Kouassi-Niaguini, Transua.

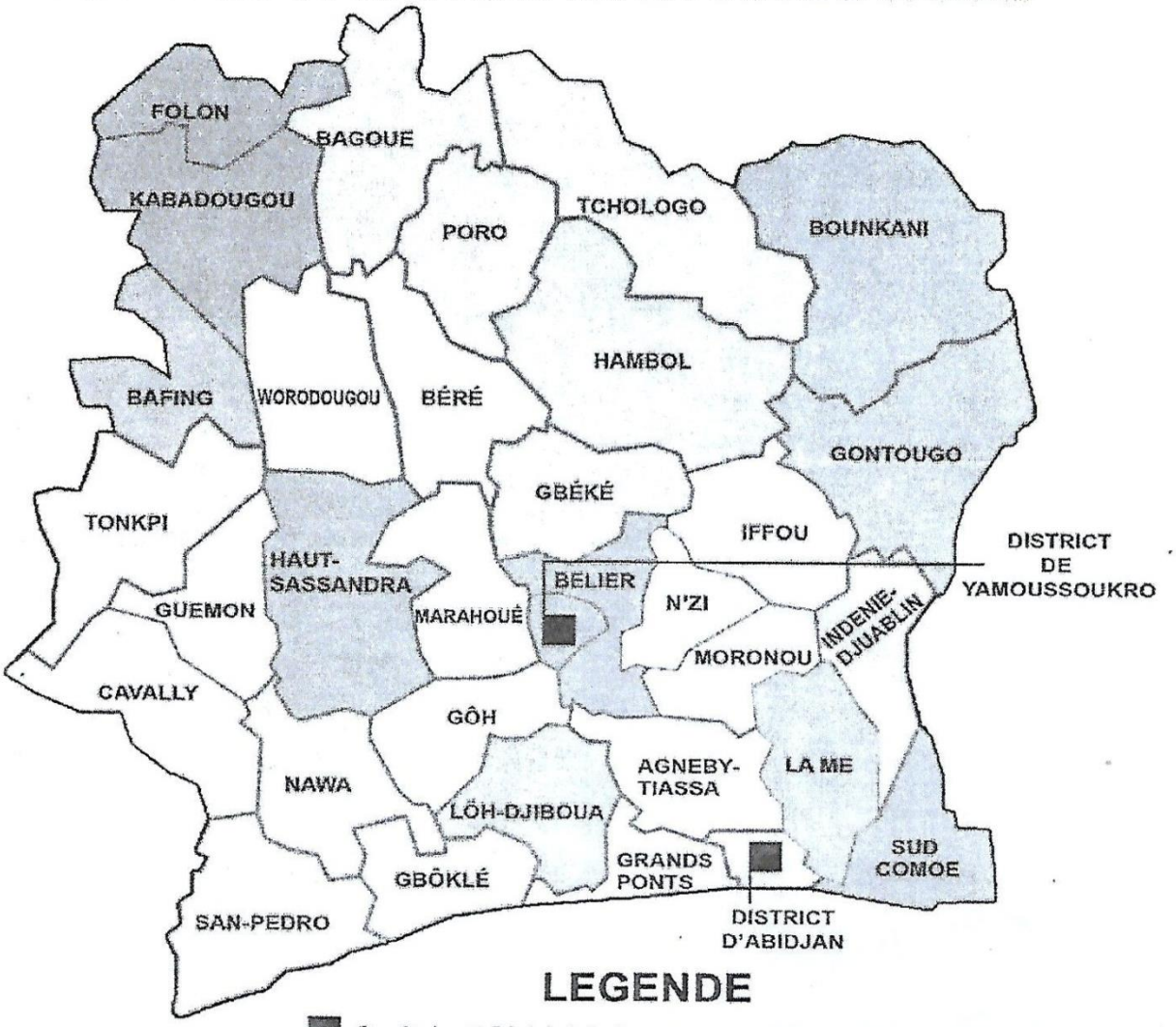
LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

GRAND-PONTS	DABOU	Dabou, Jacqueville, Grand-Lahou	Dabou, Lopou, Toupah, Ahouanou, Bacanda, Ebonou, Grand-Lahou, Toukouzou, Atoutoutet, Jacqueville.
GUEMON	DUEKOUE	Bangolo, Duekoué, Kouibly	Bangolo, Gbapleu, Guezon, Duékoué, Facobly, Koua, Semien, Tieny-Seably, Kouibly, Nidrou, Oulyably-Gnondrou, Totodrou.
HANBOL	KATIOLA	Dabakala, Katiola, Niakaramandougou	Basswa, Satama-Soroko, Tendené-Bambarasso, Yaossedougou, Bonieregougou, Foumbolo, Fronan, Katiola, Timbé, Arikoha, Totiya, Niakaramandougou, Badikaha, Niedekaha, Tafiré.
HAUT-SASSANDRA	DALOA	Daloa, Issia, Vavoua	Bediala, Gadouan, Gonaté, Gboguhé,Zahibo, Boguedia, Issia, Tapeguia, Iboguhé, Namané, Nahio, Saïoa, Bazra, Nattis, Dananon, Ketrou, Dania, Sitifla
IFFOU	DAOUKRO	Daoukro, M'bahiakro, Prikro	Akpassanou, Ananda, Etrokro, Ouelé, Samansa, Daoukro, N'guettakro, Bongura, Kondossou, M'bahiakro, Anianou, Famienkro, Koffi-Amoikro
INDENIE-DJUABLIN	AGENGOUROU	Abengourou, Agnibilékro	Abengourou, Amelekia, Aniassué, Ebilassokro, Niablé, Yakassé-Feyassé, Zaranou, Agnibilékro, Akobouassoué, Damé, Douffrebo, Tanguelan, Bettié, Diamarakro
KABADOUGOU	ODIENE	Gbeleban, Mdinani, Odiené, Samatiguila, Dioulatlédougou, Séguelon, Bako	Gbeleban, Madinani, Odiené, Samatiguila, Gbélé
LOH-DJIBOUA	DIVO	Divo, Guitry, Lakota	Divo, Guitry, Lakota, Chiepon, Didoko, Noboet, Hiré, Ogoudou, Zebo, Dairo-Didizo, Lauzoua, Yocoboué, Djidji, Gagoré, Niambezaria
MARAHOUE	BOUAFLE	Bouaflé, Sinfra, Zeounoula	Bouaflé, Sinfra, Zéounoula, Zanzra, Vouebouflа, Iriefla, Kanzran, Gohitafla, Maminigui, Bonon, Zegueta, Tibieta, Kononfla, Kouetinfla, Bazré, N'douffoukankro
ME	ADZOPE	Adzopé, Akoupé, Alépé	Adzopé, Akoupé, Alépé, Agou, Yakassé-Attobrou, Becedi-Brian, Yakassé-Mé, Annepé, Assikoi, Affery, Becouefin, Alliasso, Aboisso,-Comoé, Biebi, Oglwapo, Danguira
MORONOU	BONGOUANOU	Arrah, Bongouanou, M'batto	Arrah, Bongouanou, M'batto, Kotobi, Kregbé, Andé, Assié-Koumassi, N'guessankro, Anoumanba, Tiemélékro, Assahara
NAWA	SOUBRE	Buyo, Méagui, Soubré	Buyo, Gueyo, Méagui, Soubré, Grand-Zatry, Okrouyo, Liliyoet, Oupoyo, Dabouyo, Depeoua, Gnamangulet
N'ZI	DIMBOKRO	Bocanda, Dimbokro	Bocanda, Dimbokro, Kouassi-Kouassikro, Bengassou, Kouadioblékro, N'zekrezessou, Abigui, Daingokro, Noffou
PORO	KORHOGO	Dikodougou, Korhogo, Sinématiali, Giembé, Naplé, Niefouin, Sirasso	Dikodougou, Korhogo, Sinématiali, Boron, Giembé, Katiali, Fofoin, Dassoungboho, Karaboro, Niafoin, Sirsso, Kiemou, Napié, Kombolokoua, Koni, Lataha, Kagbolodougou, Sediogo
SAN-PEDRO	SANS-PEDRO	San-Pedro, Tabou	San-Pedro, Tabou, Daba, Gabiadji, Dogbo, Grand-Béréby, Dapolboké, Djamandioké, Olodio, Djouroutou, Grabo
SUD-COMOE	ABOISSO	Aboisso, Adiaké, Grand-Bassam	Aboisso, Adaou,Adjouan, Kouakro, Adiaké, Grand-Bassam, Tiapoum, Maféré, Ayamé,Bianouanet Yaou, Assinie-Mafia, Etueboue, Bongo, Bonoua, Noé, Nouamou
TCHOLOGO	FERKESSEDOUGOU	Ferkéssédougou, Kong, Ouangolodougou	Ferkéssédougou, Kong, Ouangolodougou, Koumbala, Togonieré, Bilimono, Sikolo, Diawala, Niellé, Toumokro, Kouara
TONKPI	MAN	Biankouman, Dananné, Man, Zouan-Hounien	Biankouma, Blapleu, Kpata, Santa, Gouiné, Daleu, Gbagbegouine, Fagnampleu, Gbonné, Danon, Gbonhouyé, Ziogouiné, Dananné, Man, Sipilou, Zouan-Hounien, Yorodougou, Banneu, Tapleu, Yelleu, Goulaleu
WORODOUGOU	SAGUELA	Kani, Séguéla	Djibrosso, Fadiadougou, Morondo, Kani, Bobi-Diarabana, Séguéla, Dualla, Massala, Kamalo, Sifié, Worola

LE DOCUMENT DES ELITES 0416276 63

DECENTRALISATION
NOUVEAU DECOUPAGE ADMINISTRATIF
DE LA COTE D'IVOIRE

CARTE DES 31 REGIONS DE LA COTE D'IVOIRE



Les études qui ont permis la redéfinition du découpage administratif de la Côte d'Ivoire ont semble-t-il été menées dans la discrétion et ont été le fruit d'une collaboration entre les cartographes, des historiens, des fonctionnaires du ministère de l'intérieur et même les spécialistes en économie.

La Côte d'Ivoire comptera donc 31 régions. 14 districts dont deux autonomes. Et cette vaste politique de redécoupage administratif permettra au final un meilleur équilibre de la gestion des affaires publiques. le nouveau type de région sera doté d'un conseil régional avec à sa tête, un président élu qui devra exécuter dit-on un programme de développement directement voulu par les populations qui devraient participer plus activement à la vie socio-économique de leur régions.

- 31 REGIONS ADMINISTRATIFS
- 14 DISTRICTS DONT 2 AUTONOMES (Abidjan, Yamoussoukro)
- 110 DEPARTEMENTS
- 510 SOUS-FRECTURES
- 201 COMMUNES

2) Les autorités qui les administrent sont :
- Les Président des Conseils Régionaux

3) Yamoussoukro est devenue capitale depuis 1983.

4) Les 02 districts autonomes de Côte d'Ivoire sont :
- District autonome d'Abidjan
- Dietrict autonome de Yamoussoukro.

LES CULTURES VIVRIERES

1- Les cultures vivrières sont : les cultures qui servent directement à l'alimentation de l'homme.
2- Les principales cultures vivrières sont ;

- L'igname ; le maïs ; la banane plantain, le taro ; le sorgho ; le fonio ; les autres légumes et les fruits.

3- Les problème de cultures vivrières sont :

- Problème de conservation des produits obtenu,
- Problème de transport car les cultures arrivent au lieu de consommation très difficilement,
- La technique de l'agriculture dans le domaine des cultures vivrières est traditionnelle, donc le rendement est très faible.

Les solution :

- Il faut moderniser les techniques agricoles et améliorer le système de commercialisation.
- Il faut encourager les populations à consomer leurs propres cultures,
- Il faut encourager les jeunes à retourner à la terre.

4- La répartition des cultures vivières dépend du climat et du sol.
5- Les cultures vivrières sont pratiquées avec des techniques traditionnelles.
6- L'autosuffisance alimentaure consiste à produite tout ce qu'il faut pour se nourrir sans apport exterieur. La Côte d'Ivoire n'en connait pas à cause de sa technique agricole encore traditionnelle.
7- Il faut retenir les jeunes au village, moderniser et améliorer les techniques agricoles et la commercialisation ; construire les routes entre les centre urbains et les centre ruraux.

LES CULTURES INDUSTRIELLES

1- Une culture industrielle est une culture qui fournit des produits à transformer avant d'être consommés.
2- Les principales cultures industrielles de la Côte d'ivoire sont : le Café, le Cacao, le Palmier à huile, l'hévéa, la canne à sucre, le coton, la tabac, la noix de cajou (anacarde)
3- Dans les régions de savane on cultive la canne à sucre, le coton et le tabac

Dans les régions forêstière on a le palmier à huile, le café, le cacao, l'hévéa.

4- Les cultures industrielles fournissent les metieres premières aux industries

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

5- Les cultures industrielles sont importants pour l'économis de la Côte d'Ivoire puisqu'elles fournissent un grand nombre d'emplois et l'essentiel des ressources de l'exportation.
6- Les problèmêmes que rencontre les cultures industrielles sont la baisse de leur prix sur le marché mondial et la dépendance de leur prix. Comme solutions, il faudra entre autres favoriser la diversification des cultures industrielles, le gouvernement apport des techniques pour conseiller et bien former les planteurs.

LA PECHE EN CÔTE D'IVOIRE

1) Il existe en Côte d'Ivoire deuc types de pêche : la pêche moderne et la pêche traditionnelle.
2) Pour éviter d'imorter du poisson, la Côte d'Ivoire doit développer la pêche industrielle puis moderniser la pêche traditionnelle et encourager la pidciculture.
3) On appelle pisciculture l'élévage du poisson. On doit la pratiquer pour permettre aux populations d'avoir du poisson pour se nourrir et aussi vendre aux autres pays.
4) Les moyens utilisés :
   - La pêche traditionnelle se pratique dans des rivières, les lacs, les lagunes. On utilise des pirogues, des éperviers et filets.
   - La pêche industrielle et moderne quant à elle se pratique en haute mer, à bord des gros navires (chalutiers, thoniers, sardiniers), qui possèdent des grand filets.
5) Le poisson qui fait notre renommée est le Thon.
6) C'est la pêche industrielle qui rapporte beaucoup de poissons.

L'ELEVAGE EN CÔTE D'IVOIRE

1) Il y a deux types d'élévages en Côte d'Ivoire :
   - L'élévage traditionel et l'élévage moderne.
2) L'élévage etant inexistant en Côte d'Ivoire, pour faire face à cette situation, il faut perfectionner les techniques existantes, étendre l'élévage à d'autres régions du pays et accroître toutes les formes d'élévage.
3) L'élévage des bovins se fait dans la région des savanes.

Les raisons sont : l'herbe en abondance, absence de mouches tsétsé responsables de la maladi de sommeil.

4) Les animaux d'élévage sont : Bœuf, Chèvre, Poule, Porc, Agouti, Lapin.
5) Les ranchs sont : le ranch d'Abokoumekro, le ranch de la Zola, le ranche de Sipilou.

L'EXPLOTATION FORESTIERE EN CÔTE D'IVOIRE

1. La forêt ivoirienne est en voie de disparition à cause d'exploitation abusive de la forêt
2. Le gouvernement s'oppose à la disparition de la forêt parce que la forêt est une grande richesse pour le pays.
3. L'exploitation de la forêt et la transformation di bois sont une richesse pour la Côte d'Ivoire. Le gouvernement doit donc protéger cette forêt et procéder au reboisement. Il procède aussi à la création des parcs nationaux, met en valeur et entretenient la forêt
4. Le principal produit que la forêt fournit à l'économie Ivoiriene est le bois.

Exemple : le bois bété, l'iroko, le samba, leteck.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

5. Une forêt classée est une forêt protégée contre l'exploitation.
6. Le bois occupe le troisième rang parmi les produits d'exportation de la Côted'Ivoire
7. SODEFOR : Société de Développement Forestière.
   Rôle : explotation, la mise en valeur et l'entretien de la forêt.

INDUSTRIE, MINE, ET SOURCES D'ENERGIE EN CÔTE D'IVOIRE

1. Les ressources minières sont :

Or, Diamant, Fer, Nikel, Manganèse, Bauxite.
Les ressources exploitées sont : l'Or à Ity (Man), le Diamant à Tortya et à Séguéla. Le Fer du Mont Klao attend d'être exploité.

2. Les sources d'energie de Côte d'Ivoire sont : le bois dechauffe et le charbon de bois, le soleil, l'eau, le gaz naturel, le pétrole.
3. Une industrie est l'ensemble des activités de transformation qui aboutissent à la production de biens matériels.
4. Les principals industries de Côte d'Ivoire sort : Les indutries de bois, industries textiles, les industries mécaniques et électronique, les industries chimiques, les impriméries.
5. Les principales régions sont :
   - Abidjan (sud)
   - Bouaké (centre)
   - Korhogo (nord).
6. Pour industrialiser un pays il faut des machines, l'energie, la main-doeuvre et des techniciens.
7. Les problèmes rencont és par les industries en Côte d'Ivoire sont :
   - Manque de capitaux pour fonctionner
   - Manque de main-doeuvre qualifées
   - Marché étroit et pauvre
   - Manque de sources d'énergie abondantes
   - Manque de matières premières
   - Manque de techniciens spécialisés

Solutions proposées :

- Chercher à mieux répartir les industries.
- Faire des produits de bonne qualité.
- Chercher d'autres marchés tant sur le plan africain qu'ailleur dans le monde
- Trouver les capitaux pour favoriser la réalisation des petites unités industrielles par des privés ivoiriens capables de concurencer des unités étrangères

8. Les industries agro-alimentaires :

Café, Cacao.
Textile : Vêtement ; Bois : contre-plaqué ; Mécanique et électricité :
Voiture et télévision ; Chimiques :
Savon ; Imprimerie : Livre et cahier.

TRANSPORT ET COMMUNICATION EN CÔTE D'IVOIRE

1. Les différents moyens de transport sont la voiture, le train, l'avion et le bateau

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276 63

2. Les différents voies de communication sont la voie routière, la voie maritime, la voie aérienne et la voie ferrée.
3. Les différents problème que rencontre les transpote en Côte d'Ivoire sont :
   - ❖ Les voies ferroviaires et les routes sont peu nombreuses ;
   - ❖ Le mauvais état des voies ferroviaireset des voies routières.
   - ❖ Beaucoup d'accidents liés aux mauvais états desmoyens de transports et des routes. Pour les résoudre, il faut améliorer et augmenter le nombre des voies de transport.
4. C'est le Burkina-Faso. La ligne du chemin de fer entre la Côte et le Burkina-Faso mesure 1173 Km.

La partie occupée par la Côte d'Ivoire est de 627 Km et est gérée par la SITARAIL.

5. Le port d'Abidjan et celui de San-Pedro
6. Les aéroports internationaux de Côte d'Ivoire sont : Port-Bouët et Yamoussoukro.
7. Les moyens de télécommunication sont : la télévision, la radio, le fax, le lélex, le téléphone ordinaire et l'internet.

LA CÖTE D'IVOIRE DANS LE MONDE.

1. Les produits d'exportation sont : le café, le cacao, le bois, le coton, l'hévéa, etc…
2. Les produits d'importation sont : les pièces détachées, les appareils életroniques etc…
3. <u>*Les produits importés*</u> : radio, automobile, viande, poisson, riz

<u>*Les produits exportés*</u> : café, cacao, ignames, coton, manioc, bois, ananan,

4. ***Le commerce interieur*** concerne les produits qui s'échangent à l'intérieur de la Côte d'Ivoire.
5. ***Importer :*** c'est faire entrer dans un pays des marchandises provenant de l'étranger

Exporter : c'est vendre à l'étranger les produits de l'activité.

6. On appelle ***balance commerciale*** l'ensemble des importations et exportations d'un pays.
7. On dit qu'une balance commerciale est ***déficitaire*** quand le pays achète plus qu'il n'en vend. Elle est ***excédentaire*** quand le pays vend plus qu'il achète et elle est ***équilibrée*** quand le volume des achats estégal à celui de la vente.
8. Les principaux fournisseaurs et acheteurs des produits ivoiriens sont :

L'Europe, l'Afrique.

9. Les Organitions mondiales :
   - L'ONU (Organisation des Nations Unies),
   - FMI (Fonds Monétaire International),

Les Organisations Africaines :

- La CEDEOA (Communauté Economique desétats de l'Afique de l'Ouest)
- L'OUA (Organisation de l'Unité Africaine) devenue maintenent UA (Union Africaine).
- L'UEMOA (Union Economique et Monetaire Ouest Africaine).

La Vôte d'Ivoire joue un rôle important sur le plan politique, économique, culturel et social en Afrique et dans le monde. Elle est membre de la plupart des organisations internationales de l'ouest Africaine, de l'Afrique et du monde. Elle est hospitalière.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

SCIENCES

ECOSYSTEME

1. Comment appelle-t-on un milieu naturel composé d'un support et d'être vivants ?
2. Quels sont les principaux écosystèmes qui existent en Côte d'Ivoire ?
3. Les plantes vertes sont des producteurs. Pourquoi ?
4. Comment doit-on protéger la nature ?
5. Qu'est-ce que l'écologie ?
6. Quelles sont les actions destructives de l'homme sur la nature ?
7. Pourquoi faut-il éviter les feux de brousse ?
8. Qu'appelle-t-on interaction d'un écosystème ?
9. Quelles sont les différentes relations qui peuvent exister entre les composants d'un écosystème ?

CHAINE ALIMENTAIRE

1. Qu'appelle-t-on chaine alimentaire ?
2. Quels sont les différents niveaux d'une chaine alimentaire ?
3. Quel est le rôle des décomposeurs et des producteurs ?
4. Cirez par ordre trois types de consommateurs.

LE SOL

1. De quoi est composé le sol ?
2. Citez les différents types de sol que vous connaissez ?
3. Quel est le meilleur sol pour la culture ?
4. Que-est-ce que l'humus ? Un sil riche ?
5. Qu'appelle-t-on érosion du sol ?
6. Comment améliorer un sol devenu pauvre ?
7. Qu'est-ce que l'engrais ? Quels sont les différents types d'engrais que vous connaissez
8. Comment lutter contre la dégradation du sol ?
9. Quels sont les sols les plus menacés par l'érosion ?
10. Quel est le rôle du sol dans la vie d'une plante ?

LA PLANTE

1. Une plante est constituée de deux parties. Lesquelles ?
2. Citez les différentes parties d'une plante verte et leur rôle.
3. Quelles sont les conditions indispensables à une bonne germination ?
4. Qu'est-ce que la fécondation d'une fleur ?
5. Qu'est-ce qu'une plante annuelle ? Pluriannuelle ?
6. Qu'est- ce que la germination d'une graine ?
7. Quels sont les différents modes de reproduction d'une plante ?
8. De quoi est composée la sève brute ?
9. De quoi se nourrit la plante ?
10. Quelles sont les conditions indispensables au développement normal d'une plante
11. Les fleurs d'une plante jaunissent puis elles meurent. Pourquoi ?
12. Deux gaz sont indispensables à la vie d'une plante. Lesquelles ?
13. Quels sont les échanges entre une plante et son milieu ? expliquez.

LE DOCUMENT DES ELITES 0146627663

14. Qu'appelle-t-on fonction chlorophyllienne ?
15. Citez les différentes parties d'une fleur et d'une graine.

LE POISSON

1- Grâce à quels organes se déplace et respire le poisson ? Quel est son milieu de vie ?
2- Le poisson est-il un vertébré ?
3- Comment appel-t-on l'élevage du poisson ?
4- Tous les habitants de l'eau sont-ils des poissons ?
5- Les poissons sont hydrodynamiques. Pourquoi ?

LES BATRACIENS

1- Quel est le milieu de vie des batraciens ? Leur mode de reproduction ?
2- Quelles sont les étapes de métamorphose d'un batracien ?
3- La grenouille est-elle un vertébré ?
4- Comment respire-t-elle ?
5- Pourquoi une grenouille ne reste pas longtemps hors de l'eau ?
6- Qu'est-ce qui caractérise le batracien ?

LES REPTILES

1- En combien de groupes classe-t-on les reptiles ?
2- Comment se déplace et se reproduit un reptile ?
3- Le reptile est-il un vertébré ?
4- Qu'est-ce qui caractérise le reptile ?

LES OISEAUX

1- Qu'est-ce qu'un oiseau ?
2- Il existe combien d'espèces d'oiseaux ?
3- Les oiseaux sont-ils des vertébrés ?

LES MAMMIFERES

1- Qu'est-ce qu'un mammifère ?
2- Comment classe-t-on les mammifères
3- Citez les différentes parties de l'estomac d'un ruminant.
4- Qu'est-ce qu'un vertébré ?
5- En combien de modes de reproduction existe-t-il chez les mammifères ?

LE SQUELETTE

1- Qu'est-ce qu'un squelette ? Et quel est son rôle ?
2- Citez les trois différentes sortes d'os.
3- De quoi est composé l'os ?
4- Citez les différentes parties d'un os long.

LES MUSCLES ET LES ARTICULATIONS

1- Qu'est-ce qui permet aux os de se mouvoir ?
2- Quelles sont les deux différentes sortes de muscles ?
3- Comment peut-on développer un muscle ?
4- Combien de muscles possède une personne ?

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

5- Qu'est-ce qu'une articulation ? Citez les différentes articulations des membres supérieurs et inférieurs.
6- Quel est le rôle d'une articulation ?
7- Qu'est-ce qui provoque la déformation des os ?

LE SYSTEME NERVEUX

1) Ecrire dans ce tableau : les verbes, les sens, les adjectifs, les nerfs correspondant à chaque organe.

Organe	Verbe	Sens	Adjectifs	Nerfs
Œil				
Oreille				
Peau				
Langue				
Nez				

2) De quoi est formé le système nerveux ?
3) Où est logée la moelle épinière ? Le cerveau ?
4) Quel est le rôle des nerfs ? de la moelle épinière ? du cerveau ?
5) Quels sont les dangers du système nerveux ?
6) Quel est le meilleur repos du cerveau ?
7) Que faire pour conserver une bonne vue ?

LES ALIMENTS

1) Quel est le rôle des aliments dans l'organisme ?
2) Qu'est-ce qu'un aliment composé ?
3) Citez quelques aliments simples.
4) Quels sont les différents groupes d'aliments ?
5) Qu'est-ce qu'une alimentation variée et équilibrée ?
6) Qu'est-ce qu'une ration alimentaire ? De quoi doit-elle dépendre ?
7) Qu'appelle-t-on vitamine ?
8) Quelle maladie une alimentation pauvre en vitamines peut causer à un enfant ?

LA DIGESTION

1) Quelles sont les organes qui composent l'appareil digestif ?
2) Quelles sont les différentes étapes de la digestion ?
3) Quel est le rôle de la digestion ?
4) Que deviennent les aliments digérés ?
5) Quel est le rôle des glandes digestives ?

LE SANG

1) De quoi est composé le sang ?
2) Quel est le rôle des globules blancs et des globules rouge ?
3) Il existe combien de types de groupes sanguins ?
4) Qu'est-ce qu'une transfusion sanguine ?
5) Quel est le rôle du sang dans l'organisme ?
6) Quelles sont les possibilités de transfusion sanguine qui existent ?
7) Pourquoi examine-t-on un sang avant la transfusion ?
8) Qu'est-ce que l'hémorragie ?

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

9) Quelles sont les différentes parties de l'appareil circulatoire ?
10) Qu'appelle-t-on rythme cardiaque ?

Définissez le nombre pour un homme.

11) Donnez la quantité de sang envoyée vers le corps par battement.

LA RESPIRATION

1. Quels sont les différents organes de l'appareil respiratoire ?
2. Combien de temps distingue-t-on dans un mouvement respiratoire ? Lesquels ?
3. Quelles sont les vois respiratoires?
4. Comment se font les échanges gazeux dans les alvéoles pulmonaires ?
5. Quel est le but de la respiration ?

LES ECHANGES DANS LE CORPS

1. A quel niveau se font les échanges dans le corps ?
2. Qu'est-ce que le sang apporte aux organes et qu'est- ce qu'il reçoit d'eux en retour ?
3. Quels sont les organes qui débarrassent le sang de ses déchets et du gaz carbonique ?

LES MALADIES

1. Qu'est-ce qu'une maladie virale ? Eruptive ? Endémique ? Basilienne ?
2. Remplissez ce tableau

Maladie	Protection	Agent Pathogène	Mode de Transmission
Onchocercose			
Maladie du sommeil			
Paludisme			

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

SIDA

1- Que signifie SIDA ?
2- Quel est le nom du virus responsable de cette maladie ?
3- Comment se transmet-il ?
4- Qu'est-ce qu'un séropositif ?
5- Quelle est la différence entre un sidéen et un séropositif ?
6- Comment se protéger contre le SIDA ?

LA PUERICULTURE

1- Qu'est-ce qu'une puériculture ?
2- Quels sont les signes d'une grossesse ?
3- Quel est le but des consultations prénatales ?
4- Quel est le nombre des consultants prénatales obligatoire?
5- Que doit faire une femme pendant sa grossesse ?
6- Qu'est-ce qu'un allaitement ?
7- Citez les différents modes d'allaitement.
8- Quels sont les avantages de l'allaitement maternel ?

9- Quelles sont les raisons qui peuvent empêcher une mère de pratiquer l'allaitement maternel ?
10- Quelles dont les heures de tétée chez les bébés ?
11- Qu'est-ce qu'un sevrage ? A partir de quel âge peut-on sevrer un baba ? pourquoi ?
12- Quelles sont les précautions à prendre au moment du sevrage ?
13- Quelles sont les différentes étapes de la grossesse ?
14- Quelles précautions devra prendre une femme enceinte ?
15- Que doit faire la maman pour éviter les incidents ?
16- Quels soient les soins indispensables à donner à un enfant dès sa naissance ?
17- Quelles sont les formalités à accomplir après la naissance ?
18- Quelles sont les différentes sortes d'aliments ?
19- Quel est le meilleur aliment ? Pourquoi ?
20- Qu'est-ce qui doit nécessiter l'allaitement artificiel ?
21- Quelles précautions exige l'allaitement artificiel ?
22- Pourquoi faut-il donner du jus de fruit au bébé nourri avec le lait en boite ?
23- Quel est le rythme de consultation des enfants ?
24- Quels vaccins sont obligatoires pour le bébé et à quelle période doit-il les recevoir ?

APPROFONDISSONS NOS RECHERCHES

1. Quelles sont les différents types de classes des consommateurs ?
2. Placez les animaux suivants dans une chaîne alimentaire : Agouti, Chien, Lion,
3. Qu'est-ce qu'un Omnivore ?
4. Qu'est-ce qu'un prédateur ?
5. Qu'est-ce qui forma l'humus ?
6. Citez les différents types de plantes ?
7. Qu'est-ce qu'une sève brute
8. Définissez les mots ou expressions suivants :
   - Respiration chez les plantes
   - La Photosynthèse
   - La transpiration
9. Pourquoi est-il interdit de dormir sous une plante la nuit ?
10. Quels sont les moyens de reproduction des plantes ?
11. Quelle est la différence la plante annuelle et la plante pluriannuelle ?
12. Quel est le rôle des nageoires ?
13. Quelles est la seconde appellation des batraciens
14. Qu'est-ce que la métamorphose ?
15. Quel est le cri des grenouilles ?
16. Qu'appelle-t-on respiration cutanée ?
17. Que fait-il faire en cas de morsure de serpent ?
18. De quoi est recouvert le corps d'un oiseau ?
19. Pourquoi dit-on que les oiseaux sont des ovipares ?
20. Qu'est-ce qu'un herbivore ?

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

21. Quels sont, les différents types d'herbivores ?
22. Expliquez le repas d'un ruminant ?
23. Quel est le vrai nom de l'agouti ?
24. Pourquoi dit-on que l'homme est un vertébré ?
25. Quelles sont les différentes parties du corps humain ?
26. Combien de vertèbres forment la colonne vertébrale ?
27. Quels sont les éléments responsables respectivement de la croissance de l'os en longueur et en épaisseur ?
28. Qu'est-ce qui facilite le glissement des os ?
29. Définissez les mots suivants :

Fracture, Luxation, Entorse ou Foulure ?

30. Faites correspondre ces adjectifs et verbes à l'organe qui correspond ?

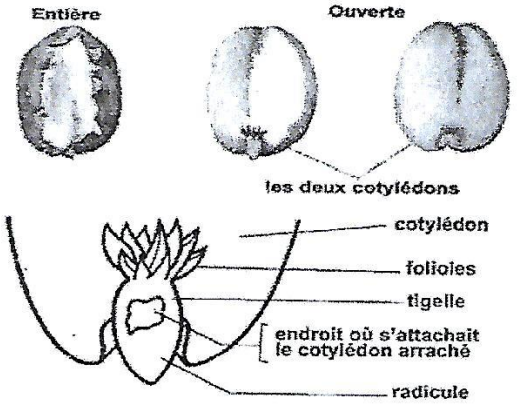
Olfactif ●	● Œil	● Entendre
Gustatif ●	● Oreille	● Sentir
Auditif ●	● Nez	● Voir
Tactile ●	● Peau	● Goûter
Optique ●	● Langue	● Toucher

31. Citez les organes de sens et leur rôle
32. Quel est le rôle des nerfs Optiques, Olfactifs, Auditifs, Tactiles Gustatifs ?
33. Quels est le rôle du cerveau ?
34. Qu'est-ce qu'un acte volontaire ?
35. Qu'est-ce que l'acte involontaire ?
36. Pourquoi dit-on que le lait est un aliment complet ?
37. Citez les aliments énergétiques et leur rôle.
38. Citez les groupes d'aliments organiques ?
39. Quel rôle jouent les aliments dans l'organisme ?
40. Pourquoi doit-on avoir une alimentation variée et équilibrée ?
41. Citez les différents types de vitamines.
42. Combien de dentitions possède l'homme ? Lesquelles
43. Citez une maladie de la dent ?
44. Faites le schéma d'une dent.
45. Qu'est-ce que la digestion ?

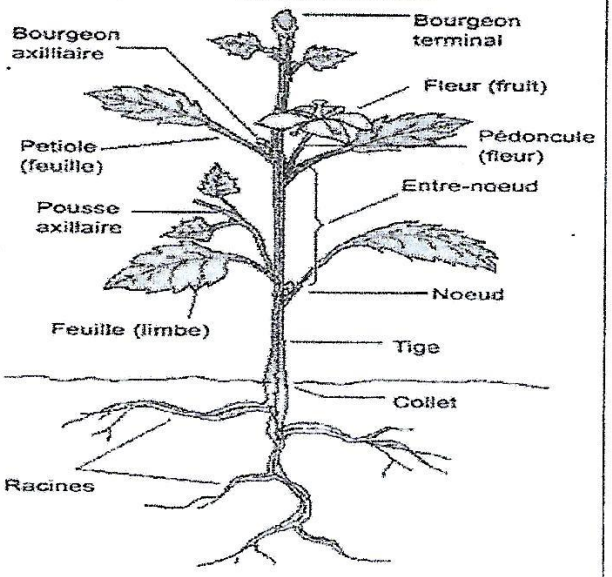
LE DOCUMENT DES FILLES 014162763

47) Faites le schéma de l'appareil digestif.
48) Quelles sont les différentes parties du cœur ?
49) Combien de vaisseaux sanguins distingue-t-on ? Lesquels ?
50) Quel est le rôle des artères? Des veines?
51) Qu'appelle-t-on grande circulation? Petite circulation ?
52) Faites le schéma du cœur.
53) Qu'est-ce qu'une hémorragie?
54) Comment se fait l'écoulement dans les artères? Les veines?
55) Montrez par un schéma la transfusion sanguine.
56) Que contient le sang noirâtre qui arrive au niveau des poumons? Que devient-il au niveau des poumons? Pourquoi?
57) Quel est te rôle des poumons?
58) Quand parle-t-on d'asphyxie?
59) Faites le schéma annoté de l'appareil respiratoire.
60) Quel est le rôle des poumons, du foie, des reins et des glandes de la peau?
61) Qu'est-ce que la tension?
62) Quel est l'instrument de mesure de la pression?

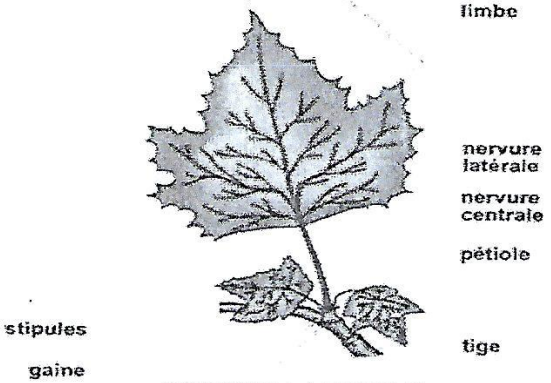
CROQUIS



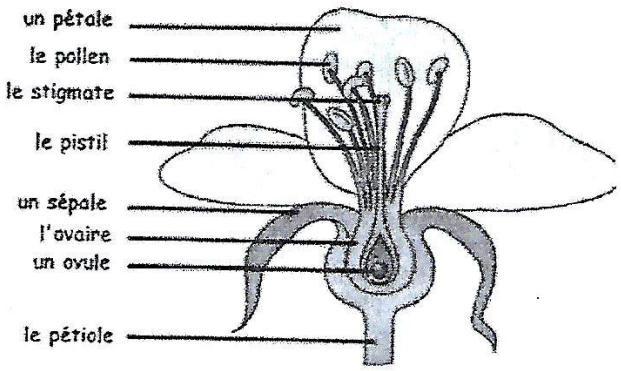
UNE GRAINE D'ARRACHIDE



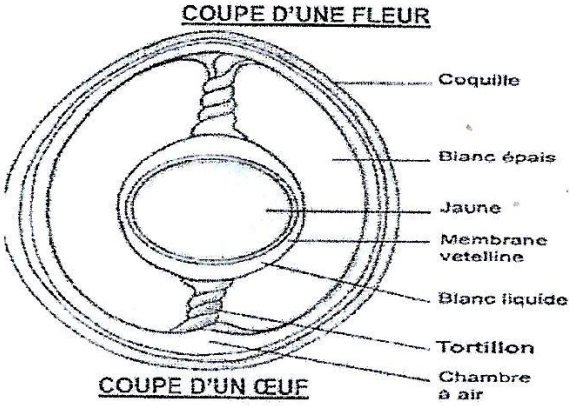
SCHEMA D'UNE PLANTE



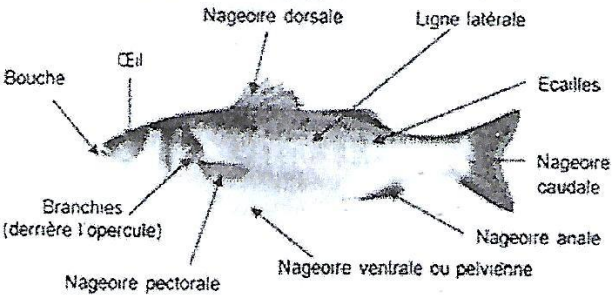
COUPE DE LA FEUILLE



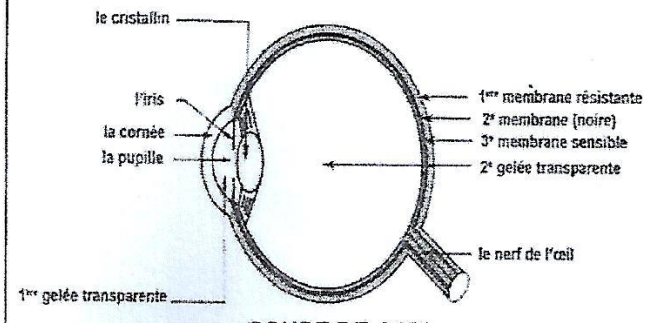
COUPE D'UNE FLEUR



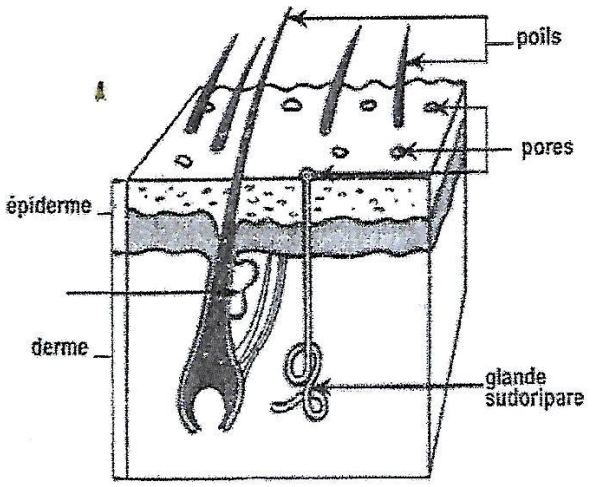
COUPE D'UN ŒUF



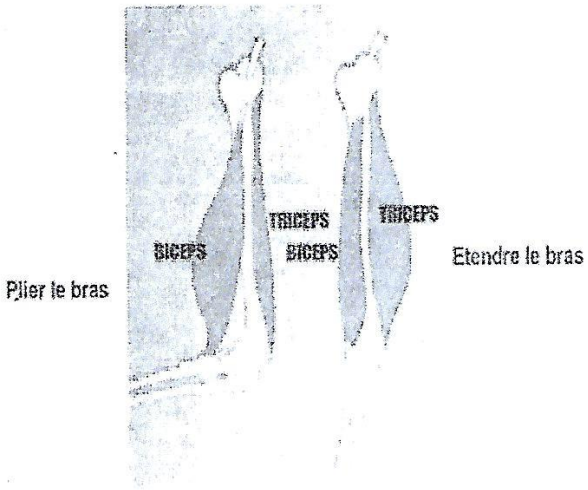
CROQUIS D'UN POISSON



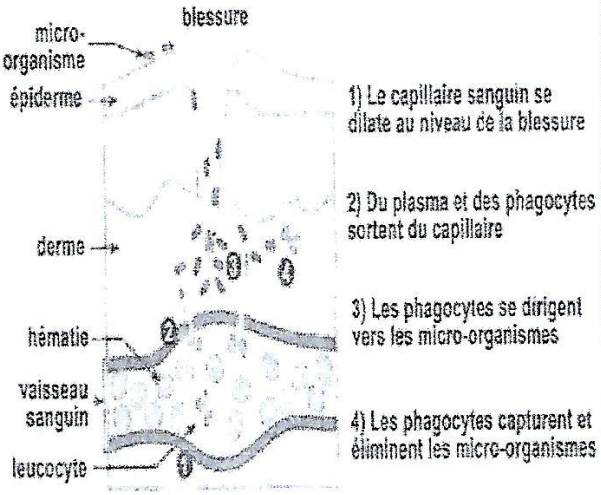
COUPE DE CŒIL



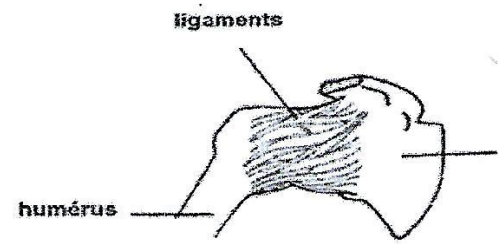
COUPE DE LA PEAU

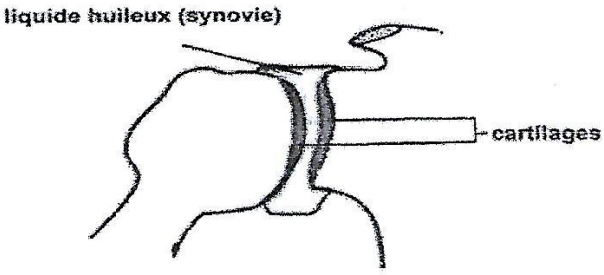


LA FORCE DANS LES MUSCLES

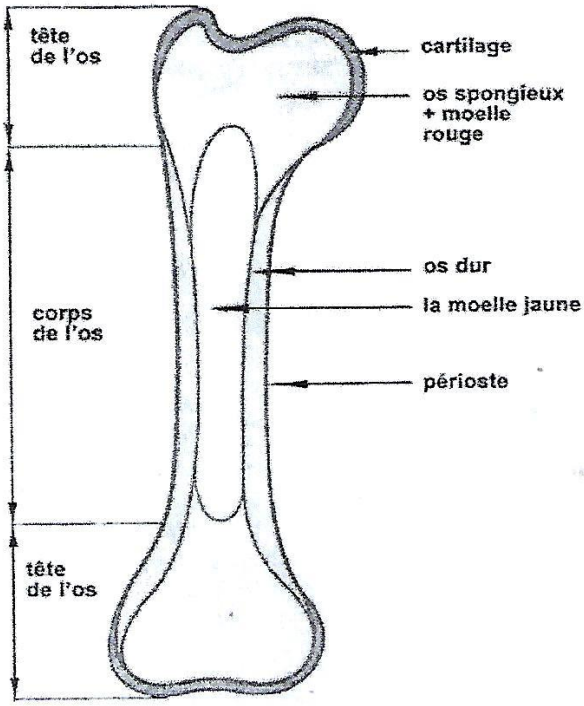


COUPE D'UNE PLAIE

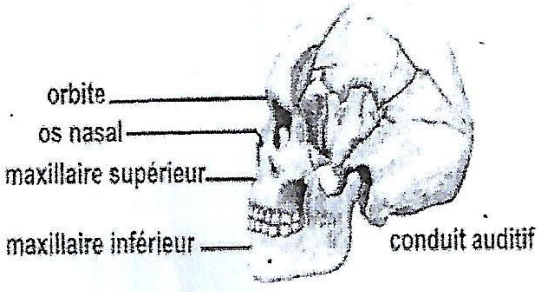




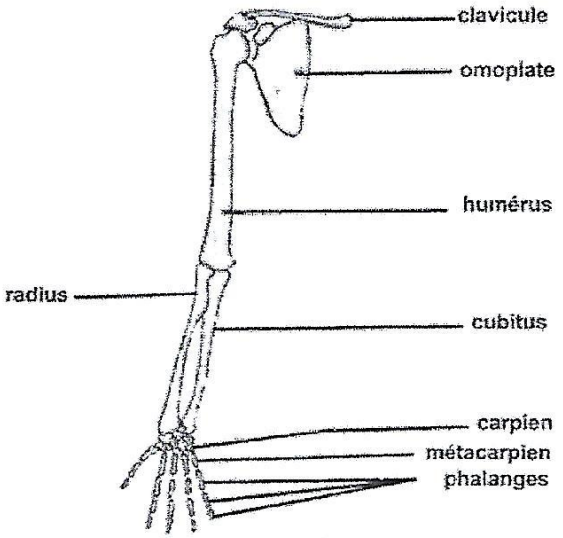
L'ARTICULATION DE L'EPAULE



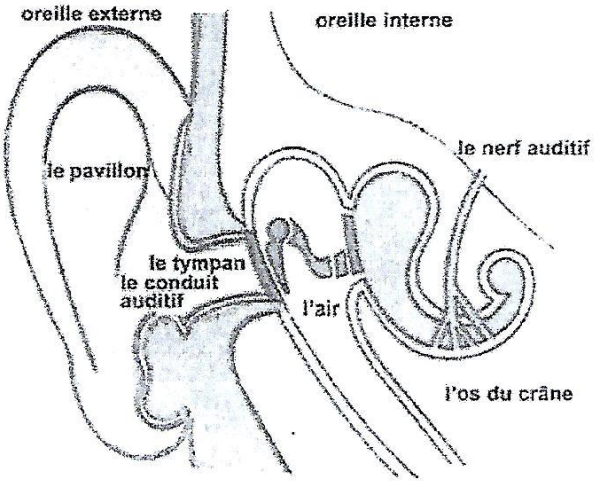
COUPE D'UN OS LONG



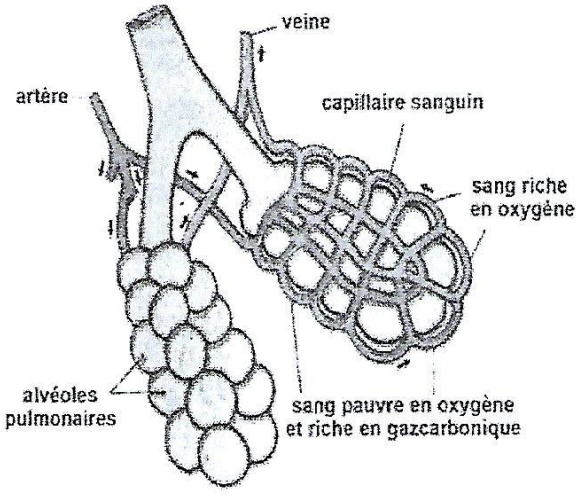
LE SQUELETTE DE LA TETE



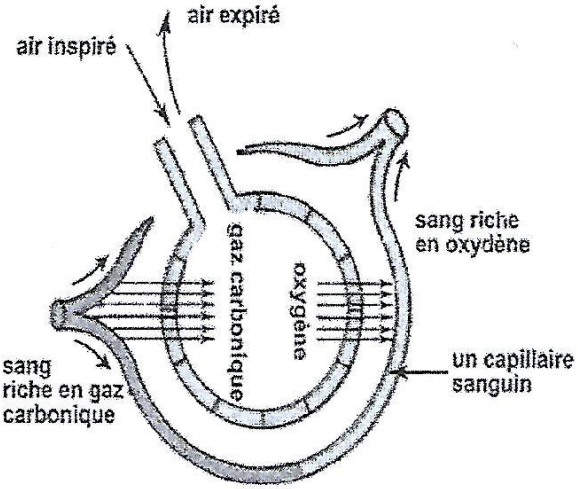
LE SQUELETTE DU MEMBRE SUPERIEUR



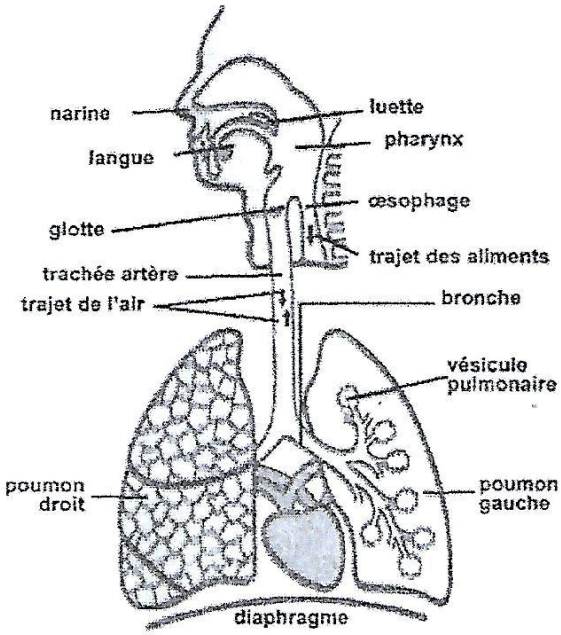
COUPE DE L'OREILLE



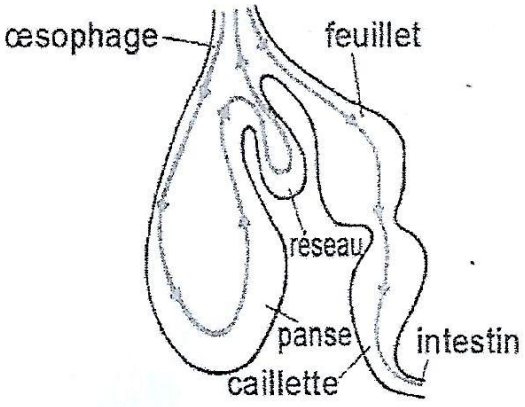
DES VESICULES PULMONAIRES



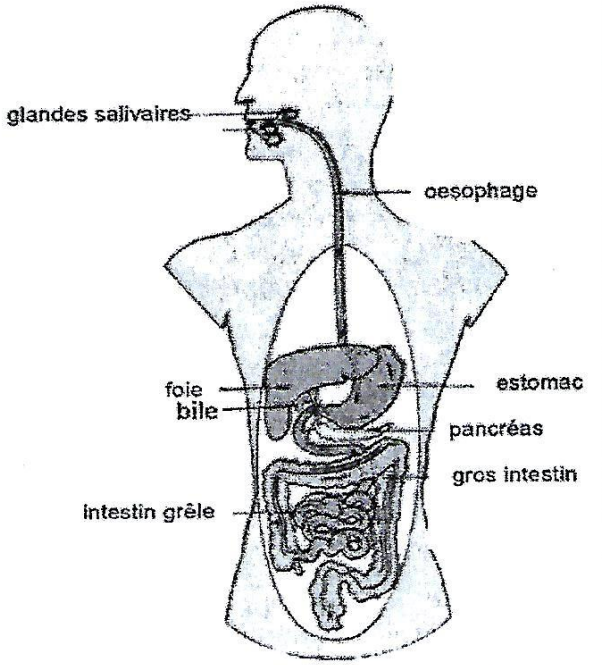
AU NIVEAU D'UNE ALVEOLE PULMONAIRE



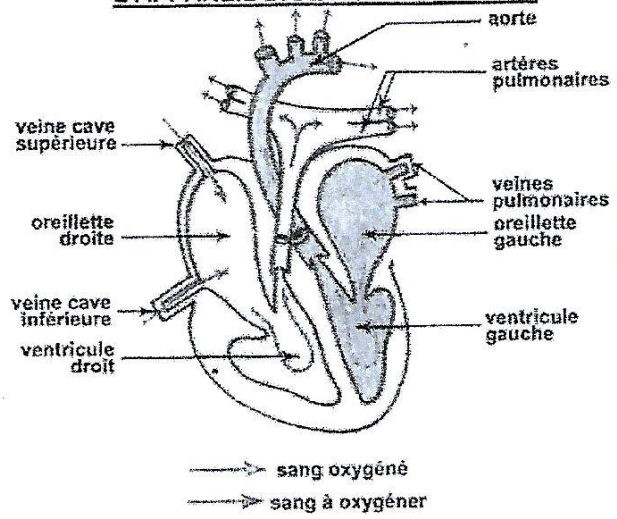
LE TRAJET DE L'AIR DANS L'APPAREIL RESPIRATOIRE



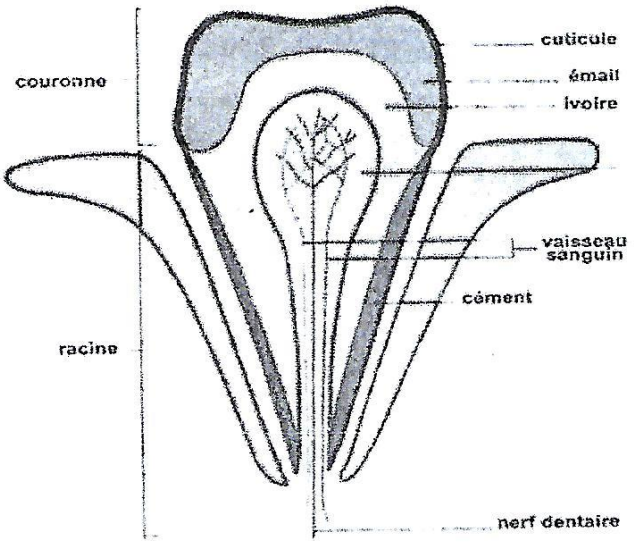
L'ESTOMAC DU BŒUF



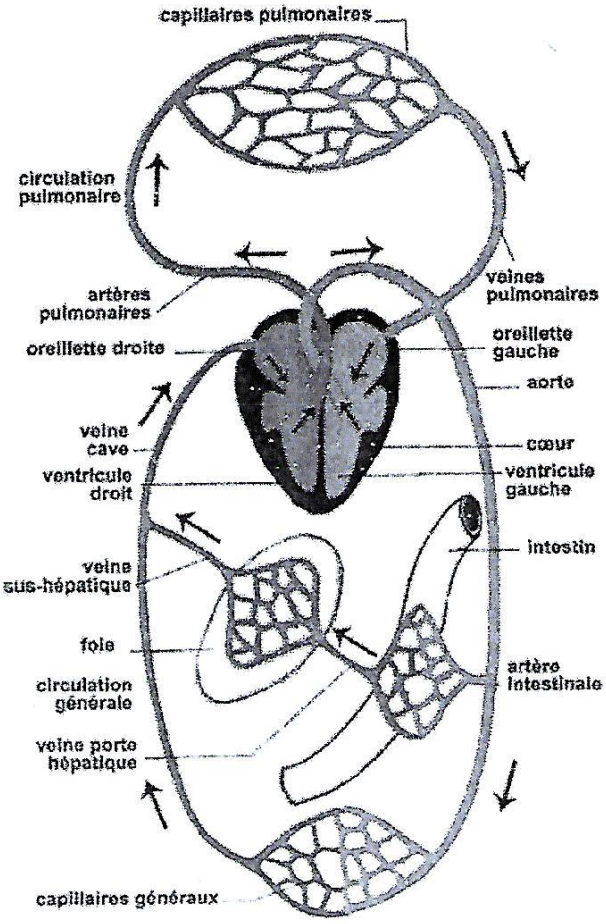
L'APPAREIL DIGESTIF DE L'HOMME



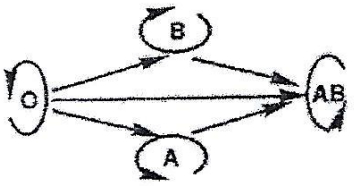
COUPE DU CŒUR HUMAIN



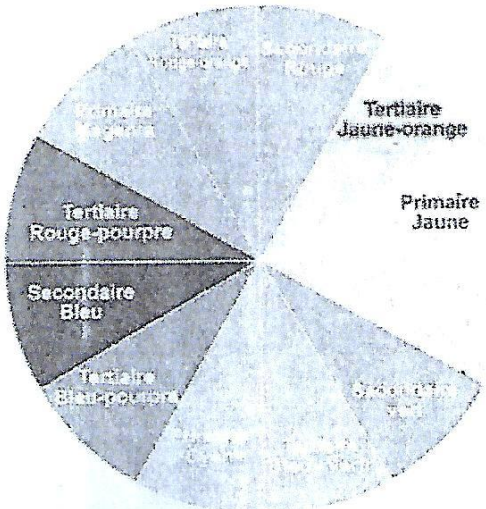
COUPE D'UNE DENT



LE TRAJET DU SANG



POSSIBILITES DE TRANSFUSIONS



CERCLE CHROMATIQUE

B/ REPONSES DE SCIENCES L'ECOSYSTEME

1- C'est l'écosystème composé d'un support (eau, sol) et d'être vivants (animaux, plantes).

2- Les principaux écosystèmes de la Côte d'Ivoire sont :
- L'écosystème forêt
- L'écosystème savane
- L'écosystème lagune
- L'écosystème mangrove.

3- Les plantes vertes sont les producteurs parce qu'elles fabriquent des matières organiques : liquides, protides, glucides.

4- Pour protéger la nature, il faut éviter les feux de brousse, la destruction des plantes et des animaux, la pollution des eaux.

5- L'écologie est la science qui étudie les êtres vivants et leur milieu de vie.

6- Les actions destructives de l'homme sur la nature sont les feux de brousse, la pollution des eaux, l'exploitation des forêts et le braconnage.

7- Il faut éviter les feux de brousse, parce qu'ils détruisent la faune, la flore, les récoltes et les villages. Ils favorisent l'érosion et la désertification.

8- Les interactions d'un écosystème sont les relations qui existent entre les composants de l'écosystème.

9- Les différentes relations qui peuvent exister entre les composants d'un support, être vivants et être vivants.

CHAINE ALIMENTAIRE

1. Une chaine alimentaire est une suite d'êtres vivants dans laquelle chacun mange et est mangé à son tour.

2. Les différents niveaux d'une chaine alimentaire sont :
- Les producteurs
- Les consommateurs
- Les composeurs.

3. Les décomposeurs fertilisent les sols et les producteurs fabriquent les matières organiques.

4. Les trois types de consommateurs sont :
- Consommateurs de premier ordre : les herbivores
- Les consommateurs de deuxième ordre : les carnivores
- Les supers consommateurs : l'homme.

LE SOL

1. Le sol est composé d'un seul mélange de roche, de sable, d'argile, de débris végétaux, de l'eau et de sel minéraux.

2. Les différent types de sols sont : le sol sablonneux, le sol argileux, le sol perméable, le sol riche en humains.

3. Le meilleur sol pour la culture est le sol riche en humus.

4. L'humus est l'ensemble des débris végétaux et animaux. un sol riche est un sol favorable à l'agriculture, riche en matières organiques.

5. On appelle érosion du sol, la dégradation du sol par l'eau de ruissellement.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

6. On améliore un sol devenu pauvre par la jachère ou l'apport d'engrais ou du fumier.
7. L'engrais est un produit chimique qui rend le sol riche. Les différents types d'engrais sont :
   - Engrais d'origine végétale : les tourteaux
   - L'engrais d'origine animale : le fumier
   - Engrais chimique.
8. Pour lutter contre la dégradation du sol, il faut éviter de détruire la végétation qui couvre le sol, en évitant les feux de brousses, la déforestation.
9. Les sols les plus menacés par l'érosion sont les sols en pente, les sols sans végétation.
10. Le rôle du sol dans la vie d'une plante est de lui donner de l'eau et les matières nécessaires à sa croissance.

LA PLANTE

1. Une plante est constituée des racines, de la tige et les feuilles.
2. Les différentes parties d'une plante verte et leurs rôles :
   - La racine fixe la plante au sol et y puise la nourriture nécessaire grâce aux poils absorbants.
   - La tige relie la racine aux feuilles qu'elle porte. C'est par elle que la sève brute arrive aux feuilles pour devenir la sève élaborée.
   - Les fleurs sont les organes de fécondation
3. Les conditions nécessaires à la germination :
   - Une bonne qualité de la graine
   - Une bonne condition de température (air et chaleur) et humidité.
4. La fécondation d'une fleur c'est l'union d'un grain de pollen et de l'ovule.
5. Une plante annuelle est celle qui germe, grandit, fleurit, donne des graines et meurt au cours de la même année.
   - Une plante pluriannuelle est celle qui germe, grandit, fleurit, donne des graines au cours de plusieurs année avant de mourir.
6. La germination c'est quand une graine pousse pour donner naissance à une nouvelle plante
7. Les différents modes de reproduction d'une plante sont la reproduction par graine, par bouturage, par greffage, marcottage.
8. Une sève brute est composée d'eau et de sels minéraux.
9. Une plante se nourrit en puissance dans le sol les éléments nutritifs dont elle a besoin grâce à ses racines mais surtout par les poils absorbants. Une plante se nourrit d'eau, de sels minéraux et de matière organiques.
10. Les conditions indispensables au développement d'une plante sont : l'eau, l'air, le soleil et les sels minéraux.
11. Les feuilles d'une plante jaunissent puis elles meurent parce qu'elles manquent de sels minéraux.
12. Les deux gaz indispensables à la vie d'une plante sont le gaz carbonique et l'oxygène de l'air
13. Les échanges : entre une plante et son milieu sont :
    - ***La transpiration :***

La plate absorbe de l'eau et rejette une partie sous forme de vapeur d'eau.

LE DOCUMENT DES ELITES 01627663

- ***La photosynthèse :***

A la lumière, la plante absorbe du gaz carbonique et rejette de l'oxygène.

La respiration :

La nuit, la plante absorbe l'oxygène et rejette le gaz carbonique

14. On appelle fonction chlorophyllienne quand la plante absorbe de l'oxygène et rejette du gaz carbonique.

15. Les différentes parties d'une fleur sont : le pédoncule, le sépale, le pétale, les étamines, le pistil et l'ovaire.

- Les différentes parties d'une graine sont : le cotylédon, les folioles, la tige et la radicale.

LE POISSON

1) Le poisson se déplace grâce à ses à ses nageoires et respire grâce à ses bronchites. Son milieu de vie est le milieu aquatique.
2) Le poisson est un vertébré.
3) L'élevage de boissons s'appelle la pisciculture.
4) Tous les habitants de l'eau ne sont pas des poissons. **Ex : La torture**.
5) Les poissons sont hydrodynamiques parce qu'ils ont une forme qui leur permet de se déplacer dans l'eau facilement.

LES BATRACIENS

1) Ils vivent dans l'eau et sur terre. Ils sont ovipares, ils se nourrissent d'insectes.
2) Les étapes de la métamorphose d'un batracien sont : de l'œuf au têtard puis du têtard au batracien.
3) La grenouille est un vertébré, elle respire par le nez et par la peau (c'est une respiration cutanée).
4) Une grenouille ne peut pas rester trop longtemps hors de l'eau parce que sa peau peut sécher et elle peut mourir par manque d'oxygène.
5) Le batracien se caractérise par sa peau nue. Il est ovipare, il subit des métamorphoses pendant sa croissance. Il est vertébré.

LES REPTILES

1) Il existe quatre groupes : Les crocodiles, les lézards, les serpents et les tortures.
2) Le reptile se déplace en rampant. Il est ovipare.
3) Le reptile est un vertébré car il possède une colonne vertébrale.
4) Le reptile est un vertébré, ovipare et rampant. Le corps recouvert d'écailles et il est à sang froid.

LES OISEAUX

1) Un oiseau est un vertébré au corps recouvert de plumes. C'est un ovipare
2) Il existe mille six cent (1.600) espèces d'oiseaux.
3) Les os courts, les os longs et les os plats.
4) L'os est composé d'osséine et de calcaire.
5) Un os long est composé d'un cartilage, d'un os spongieux, de la moelle rouge, d'un os dur, de la moelle jaune et du périoste.

LES MUSCLES ET LES ARTICULATION

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

1) C'est la contraction des muscles qui fait mouvoir les os.
2) Les deux différentes sortes de muscles sont : Le muscle blanc et le muscle rouge.
3) Les oiseaux sont des vertébrés parce qu'ils possèdent une colonne vertébrale.

LES MAMIFERES

1) Un mammifère est un animal qui nourrit sont petit au lait de ses mamelles.
2) On classe les mammifères selon leur mode de nutrition. On distingue cinq classes qui sont : Les carnivores, les rongeurs, les herbivores, les omnivores et les ruminants.
3) Les différentes parties de l'estomac d'un animal sont la panse, le réseau, le feuillet, la caillette.
4) Il existe cinq classes de vertébrés : Les mammifères, les batraciens, les poissons, les oiseaux et les reptiles.
5) Il existe trois modes de reproduction : les ovipares, les vivipares et les ovovivipares.

LE SQUELETTE

1) Le squelette est l'ensemble des os du corps. C'est la charpente du corps.
2) On développe le muscle par le sport et une bonne alimentation.
3) Une personne possède cinq cent (500) muscles,
4) Une articulation est l'endroit où deux os s'emboitent. Les articulations des membres inférieurs sont : la hanche, le genou et la cheville.
5) Une articulation permet de faire des mouvements.
6) La déformation des os est provoquée par la mauvaise position assise ou débout.

LE SYSTEME NERVEUX

1) Les organes de sens et nos nerfs.

Organes	Verbes	Sens	Adjectif	Nerf
Œil	Voir	Vue	Optique	Optique
Oreille	Entendre	Ouïe	Auditif	Auditif
Peau	Toucher	Toucher	Tactile	Tactile
Langue	Goûter	Goûter	Gustatif	Gustatif
Nez	Sentir	Odorat	Olfactif	Olfactif

2) Le système nerveux est formé du cerveau. de la moelle épinière et des nerfs.
3) La moelle épinière est logée dans la colonne vertébrale et le cerveau dans la boîte crânienne.
4) Les nerfs transmettent les sensations à la moelle épinière qui les conduit au cerveau. La moelle épinière qui les conduit au cerveau. La moelle épinière conduit au cerveau les sensations reçues par les nerfs. Le cerveau enregistre les sensations, commande les mouvements des organes et permet de penser et de réfléchir.
5) Les dangers du système nerveux sont : l'alcool, le bruit, le tabac.
6) Le meilleur repos du cerveau est le sommeil,
7) Pour conserver une bonne vue, il faut éviter de porter les verres sans ordonnances, les lumières trop vives.

LES ALIMENTS

1) Les aliments apportent à l'organisme les éléments nécessaires pour sa croissance, son développement, son fonctionnement et son entretien.

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276603

2) Un aliment composé est un élément d'origine végétale ou animale formé de plusieurs éléments simples.
3) Quelques aliments simples : Eau, Sels, Minéraux, Glucides, Lipides, Protides.
4) Les différents groupes d'aliments sont :
- Les aliments minéraux (eau, sels, minéraux)
- Les aliments organiques (protides, lipides, glucides et les vitamines).

✓ Les protides assurent l'entretien des organes et la croissance chez les jeunes.
✓ Les lipides servent au fonctionnement des muscles.

5) Une alimentation variée et équilibrée est une alimentation qui est composée d'aliments énergétiques, de constitution d'eau, de sels minéraux et des vitamines.
6) Une ration alimentaire est la qualité d'aliments qu'une personne doit consommer par jour pour conserver son poids, sa santé suivant l'âge.
7) On appelle vitamine une substance nécessaire à l'entretien à la croissance et au fonctionnement de notre organisme.
8) Une alimentation pauvre en vitamine peut entrainer :
- Le Kwashiorkor et le marasme : manque de vitamine A dans les aliments
- Le Rachitisme : manque de vitamine D dans les aliments
- Le Scorbut : manque de vitamine C dans les aliments.

LA DIGESTION

1) L'appareil digestif est composé d'un tube digestif qui comprend la bouche, le pharynx, l'œsophage, l'estomac, l'intestin grêle, le gros intestin, le foie, le pancréas et les autres glandes.
2) Les différentes étapes de la digestion sont : La bouche (broyage), l'estomac (mélange avec le suc gastrique), l'intestin grêle (passage des substances dans le sang), le gros intestin (rejet des déchets dans le gros intestin).
3) La digestion permet la transformation des aliments dans le tube digestif, en substance.
4) Un aliment digéré devient une substance simple capable de passer dans le sang.
5) Les glandes digestives ont pour rôle de transformer les aliments composés en aliments simples en facilitant leur digestion.

LE SANG

1) Le sang est composé de globules blancs, de globules rouges et du plasma.
2) Les globules blancs assurent la défense du corps et les globules rouges le transport des gaz.
3) Il existe 4 groupes sanguins : A-O-B-AB.
4) Une transfusion sanguine est une opération qui permet : de donner du sang à celui qui en manque.
5) Le sang assure le transport des gaz par les globules, la défense, le transport des aliments et des déchets toxiques.
6) Les possibilités de transfusion sanguine sont : La transfusion sanguine est possible entre un sang de même nature.
- O peut donner le sang à tous les autres, c'est un donneur universel.
- AB reçoit tous les autres sangs et n'en donne point, c'est un receveur universel.

LE DOCUMENT DES ELITES 0146127663

7) On examine un sang avant la transfusion pour connaitre son état de santé et déterminer la possibilité de transfusion.
8) Il y a hémorragie quand le sang coule hors des vernes.
9) Les différentes parties de l'appareil circulatoire sont : Le cœur, les veines, les artères et les capillaires.
10) On appelle rythme cardiaque le battement du cœur par minute. Un homme fait 70 battements par minute.
11) Le cœur envoie dans le corps 70 ml de sang par battement.

LA RESPIRATION

1) Les différentes organes de l'appareil respiratoire sont : Le Nez, la Tranchée artère, le Poumon et les Bronchites.
2) On distingue deux temps : l'inspiration ou entrée de l'air et l'expiration ou sortie de l'air.
3) Les voies respiratoires sont les fosses nasales, la tranchée artère et les bronchites.
4) Dans les poumons le sang noirâtre abandonne du gaz carbonique et s'enrichit en oxygène : il devient rouge claire.
5) La respiration apport de l'oxygène au sang et le débarrasse du gaz carbonique.

LES ECHANGES DANS LE CORPS

1) Les échanges dans le corps se font au niveau de la peau, des reins, de l'intestin grêle et du poumon.
2) Le sang apporte des aliments et de l'oxygène et reçoit d'eux des déchets et du gaz carbonique.
3) Les organes qui débarrassent le sang des déchets et du gaz carbonique sont : le foie, le poumon, les reins et les glandes sudoripares.

LES MALADIES

1) Une maladie virale est une maladie causée par les virus.
   - Une maladie éruptive est une maladie qui se manifeste par la présence des boutons sur le corps
   - Une maladie endémique est une maladie qui attaque toute une population dans une région donné.
   - Une maladie basilienne est une maladie causée par les bacilles.

Maladie	Protection	Agent	Mode Transmission
Onchocercose	Lutte contre les stimulies en détruisant par les laves des insecticides	Onchocercose	Par stimulies (mouches)
Maladie du sommeil	Détruire les glossines par des insecticides	Trypanosomiase	Par glossine / mouche tsé-tsé
Paludisme	Détruire et protéger contre l'anophèle	Plasmodium	Par l'anophèle

LE SIDA

1. SIDA signifie Syndrome Immuno Déficience Acquise.
2. Le nom du microbe du SIDA est le VIH (Virus de l'Immuno Déficience)
3. Le SIDA se transmet par les rapports sexuels, les seringues mal contrôlées, les seringues contaminées, une mère infectée pendant la grossesse.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

4. Le séropositif appelé porteur sain est un individu infesté qui ne manifeste pas la « maladie » mais qui peut la transmettre à une autre personne saine.
5. Le séropositif est déjà infecté par le virus et semble bien portant ; par contre le sidéen est déjà infesté et manifeste la maladie.
6. Il faut s'abstenir de rapport sexuel avant le mariage, bien connaitre son partenaire, utiliser les préservatifs, éviter de se droguer et d'échanger les seringues.

PUERICULTURE

1. La puériculture est l'ensemble des soins qui consistent à mener à bien le développement d'un enfant.
2. Le premier signe de grossesse est l'arrêt des règles. Mais d'autres manifestations peuvent s'associer.
3. Le but des consultations prénatales est de dépister les maladies qui peuvent être grave pour la mère et pour l'enfant et vérifier l'évolution normale de la grossesse.
4. Le nombre de consultations prénatales est de trois :

La première a lieu au 3ème mois, la deuxième au 6ème mois, la troisième au 9ème mois.

5. Une femme doit aller au dispensaire pendant sa grossesse, surveille sa nourriture, éviter les travaux pénibles, éviter l'alcool et les excitants.
6. L'allaitement est la manière de nourrir un enfant avec le lait.
7. Les différents modes d'allaitement sont :
   - Allaitement artificiel, Allaitement maternel, Allaitement mixte
8. Les avantages du lait maternel sont :
   - Le lait maternel procure tous les aliments nécessaires à la croissance du bébé.
   - Il est facile à digérer.
   - Il protège le bébé contre la rougeole
9. Le travail et l'état de santé de la mère peuvent l'empêcher de pratiquer l'allaitement maternel.
10. Les heures de tétées : 8h, 12h, 15h, 18h, 21h et rien la nuit même si le bébé pleure.
11. Un sevrage est la suppression de l'allaitement suivi progressivement d'une alimentation plus variée.
    - On peut sevrer l'enfant à partir de 8 mois jusqu'à 1 an 3 mois en cas d'allaitement maternel. En cas d'allaitement artificiel attendre à ce que l'enfant consomme des aliments riches pour une bonne croissance.
12. Il ne faut pas sevrer :
    - Trop brusquement
    - Au cours d'une maladie
    - Pendant la poussée d'une dent.

LE DOCUMENT DES ELITES 0416276 63

APPROFONDISSONS NOS RECHERCHES

1) Les consommateurs du 1er ordre comme les herbivores (mouton, lapin…)
   - Les consommateurs du 2ème ordre comme les carnivores (chiens, chat…).
   - Les super consommateurs comme les omnivores (hommes, porc…).

2) On a : Lion, Chien, Agouti.

3) C'est un être vivant qui se nourrit de végétaux et de la chaire.

4) C'est un être vivant qui tue sa proie avant de la manger.
5) L'humus est l'ensemble des débris végétaux et animaux.
6) Les plantes sans fleur (manguier, maïs…)
- Les plantes sans fleur (les algues, les mousses, les fougères)

7) La sève brute est le mélange de l'eau et de sels minéraux dans la plante,
8) – La respiration chez les plantes : les plantes respirent en absorbant l'oxygène de l'air et en rejetant du gaz carbonique.
- La photosynthèse (photo-lumière) : à la lumière, la plante absorbe du gaz carbonique et rejette de l'oxygène.
- La transpiration : la quantité d'eau que la plante a puisée dans le sol est rejetée par les feuilles sous forme de vapeur d'eau la nuit.

9) Il est interdit de dormir sous une plante la nuit parce que pendant la nuit la plante dégage le gaz carbonique qui n'est pas bien pour la vie de l'homme.
10) Les plantes se reproduisent à partir des graines, mais aussi par bouturage, marcottage, greffage ou par les tiges souterraines.
11) Les plantes annuelle sont, les plantes qui germent, grandissent, fleurissent, donnent des graines et meurent au cours d'une même année ; alors que les plantes pluriannuelles ne meurent pas et donnent à nouveau des fruits les années suivantes.
12) Les nageoires permettent aux poissons de se déplacer.
13) On les appelle aussi Amphibiens.
14) D'un œuf de grenouille sort un têtard qui se transforme en grenouille capable de vivre sur terre et dans l'eau.
15) Les grenouilles coassent. C'est le coassement,
16) C'est une respiration qui se fait à partir de la peau. Exemple : ***la grenouille***.
17) – Nettoyer la plaie et faire boire au malade du café très fort.
- Rejoindre calmement le centre de santé le plus proche où le médecin ou l'infirmier peut injecter un sérum antivenimeux et un sérum antitétanique.

18) De plumes.
19) Ils pondent des œufs
20) C'est un être vivant qui se nourrit d'herbes.
21) Il y a :
- Les rongeurs comme l'Agouti
- Les ruminants comme le zébu
- Les non-ruminants comme l'âne.

22) Le ruminant (Zébu) broute l'herbe. L'herbe amassée dans la panse d'abord dans le réseau où se forment des boulettes. Celles-ci remontent une à une dans la bouche où l'herbe est écrasée entre les molaires.

Les aliments mâchés vont directement dans la poche de l'estomac et sont digérés.

23) C'est l'aulacode
24) L'homme est un vertébré parce qu'il possède une colonne vertébrale formée d'os.
25) Il y a : la tête, le tronc, et les quatre membres.
26) Il y a 33 vertébrés.
27) On a le cartilage de croissance qui permet la croissance en longueur et la croissance en épaisseur est assurée par le périoste.

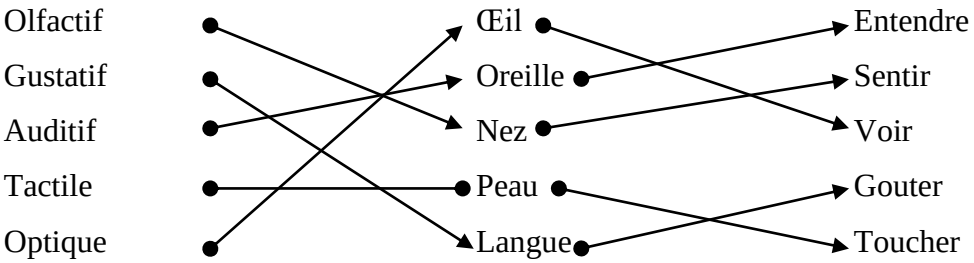
LE DOCUMENT DES ELITES 0146127663

28) C'est la synovie.

29) – Fracture : quand l'os se casse.

- Luxation : quand une articulation se déboite
- Entorse ou foulure : quand les ligaments se déchirent.

30) :



31) L'œil, le nez, la langue, la peau et l'oreille sont les organes de sens. Ils nous renseignent sur ce qui nous entoure.

32) Ce sont les organes de sens. Ils reçoivent des impressions qui sont transmises au cerveau par les nerfs.

33) Il permet de penser et de réfléchir. Il enregistre aussi les sensations et commande les mouvements des organes.

34) C'est l'acte où le cerveau intervient.

35) Le cerveau n'intervient pas mais la sensation de douleur est transmise à la moelle épinière et celle-ci par l'intermédiaire d'un nerf provoque le geste.

36) Parce qu'il contient toutes les substances capables d'assurer la croissance.

37) Ces aliments sont : les glucides et les lipides, ils servent au bon fonctionnement des muscles.

38) Il y a les glucides et les lipides, les protides et les vitamines.

39) Les protides et les sels minéraux servent, ç la construction et à la réparation de l'organisme. Les lipides et les sucres fournissent de l'énergie. Les vitamines protègent l'organisme contre les maladies.

40) Parce que le corps a besoin d'aliments énergétique, de construction et de réparation mais aussi de vitamines et d'eau qu'il perd sous forme de sueur, urine etc.

41) Les vitamines A ou vitamines de croissance

- Les vitamines C
- Les vitamines D ou vitamines antirachitique.

42) L'homme possède deux antirachitique ;

- La dentition de lait (20 dents : les molaires sont absentes)
- La dentition définitive (32 dents).

43) :

$$\frac{\text{Demi-mâchoire inférieur}}{\text{Demi-mâchoire supérieur}} : \frac{2}{2}\ \text{I} + \frac{1}{1}\text{C} + \frac{2}{2}\text{PM} + \frac{3}{3}\text{M}$$

44) La carie dentaire.

45) Schéma d'une dent. (voir page suivante)

46) C'est une transformation des aliments capable de passer dans le sang

47) Schéma de l'appareil digestif (voir page suivante)

48) Le cœur comprend deux parties qui se communiquent entre elles :

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

- Le cœur droit formé d'oreillette droite et de ventricule droit.
- Le cœur gauche formé d'oreillette gauche et de ventricule gauche.

49) On distingue deux vaisseaux sanguins qui sont les artères et les veines.

50) Les artères transportent le sang du cœur vers les organes. Les veines ramènent le sang des vers le cœur.

51) - La grande circulation : c'est lorsque le sang rouge vif quitte le cœur par l'aorte vers les organes où il devient noirâtre.

Ce sang noirâtre revient dans le cœur droit par les veines.

- La petite circulation : c'est lorsque le sang noirâtre qui est dans le cœur droit passe l'artère pulmonaire qui le mène aux poumons où il s'enrichit en oxygène. Et ce sang qui s'est enrichi passe dans le cœur gauche) travers les veines pulmonaires.

52) Schéma du cœur (exercez-vous)

L'hémorragie est l'écoulement du sang en dehors des vaisseaux sanguins.

53) – Dans les veines : le sang foncé s'écoule lentement

- Dans les altères : le sang rouge vif s'écoule par jets saccadés.

54) Schéma de la transfusion sanguine (exercez-vous).

55) Le sang noirâtre qui arrive dans les poumons contient du gaz carbonique. Au niveau des poumons, ce sang noir devient rouge vif car il abandonne le gaz carbonique et s'enrichit d'oxygène.

56) Les poumons nous permettent de respirer et ils sont le lieu des échanges gazeux.

57) On pale de l'asphyxie lorsque les échanges gazeux au niveau des poumons ne se font plus correctement.

Exemple : l'air n'arrive plus aux poumons.

- L'air ne contient plus assez d'oxygène.
- L'air contient des produits toxiques.

58) Schéma annoté de l'appareil respiratoire. (voir page….)

59) Ils apportent de l'oxygène et des aliments à nos organes.

60) La tension est la pression que le sang exerce sur les parois des artères.

61) C'est le tensiomètre.

62) Ces substances passent dans le tube urinifère et forment l'urine.

63) – Tuberculose : le bacille de Koch.

- Le tétanos : le bacille de Nicolaer.

64) C'est une maladie qui se transmet d'un homme malade à un homme sain.

Exemple de la tuberculose.

65) Pour éviter la tuberculose, il faut se faire vacciner avec le BCG dès la naissance.

Pour éviter le tétanos qui peut entraîner la mort, il faut apporter des soins aux plaies et se faire vacciner.

66) Il souffre de la tuberculose.

67) La lèpre ⟶ bacille de Hansen

Le choléra ⟶ bacille le vibrion cholérique

68) Il y a 4 groupes : les bactéries, les virus, les champions et les protozoaires.

69) C'est le microscope.

70) Oui, il existe des maladies provoquées par des virus telles que : la rougeole, la variole, le SIDA.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

71) C'est le temps qui s'écroule entre la contamination et les premiers symptômes.

72) Deux enfants habitent la même maison ; l'un d'eux est atteint de la rougeole.

- Le malade a une température élevée (39°), un écoulement nasal, une toux rauque.
- On peut conseiller à chaque enfant sain de s'éloigner du malade car le malade en toussant, répand dans l'air des virus qui peuvent pénétrer dans leur organisme, par voies aériennes (nez, bouche…).

73) C'est la rage. Elle est transmise à l'homme par les animaux comme le chien, le chat et le singe.

74) Il les attaque parce qu'ils sont chargés de défendre l'organisme donc en les détruisant, il n'aura plus de protection d'immunité pour l'organisme de l'homme.

75) C'est une personne infectée par le virus. Elle peut être malade ou ne jamais être malade car le virus peut rester dans l'organisme longtemps sans des dégâts

76) –

Maladies	Agents pathogènes
Fièvre jaune	Virus amaril
Maladie de sommeil	Trypanosome de Gambie
Paludisme	Plasmodium
Onchocercose	Onchocerca

77) C'est l'anophèle.

78) C'est le paludisme (anophèle) et la fièvre jaune (aédes).

79) La bilharziose.

80) C'est un ver appelé bilharzie découvert par un savant du nom de Bilharz

81) Il y a deux formes : les bilharzioses intestinales et bilharzioses urinaires : le malade rejette du sang dans les urines.

- Les bilharzioses intestinales : diarrhée, vomissements, amaigrissements.

82) **Le vaccin** permet de prévenir la maladie or le sérum à un effet immédiat et le sérum est aussi une aide à l'organisme pour lutter contre les microbes.

83) –

Tuberculose → Vaccin BCG

Tétanos → Vaccin antitétanique (vaccin DTCOQ Polio)

Coqueluche → Vaccin anti-coqueluche (vaccin DTCOQ Polio)

Rougeole → Vaccin anti rougeoleux

Fièvre jaune → Vaccin antiamaril

84) C'est lorsque la plaie est envahie par ces microbes.

85) Pour éviter une infection, il faut procéder à une désinfection de la plaie à l'alcool à 90°C. c'est-à-dire la soigner correctement.

LE DOCUMENT DES ELITES 01162763

86) –

Botanique 1	●	● A) Protection et élevage des animaux
domestiques		
Zoologie 2	●	● B) Etudes des végétaux
Ecologie 3	●	● C) Etudes des animaux
Agriculture 4	●	● D) Relations des êtres vivants entre eux et avec le milieu de vie
Zootechnique 5	●	● E) Culture du sol.

TECHNOLOGIE

A/ QUESTION DE TECHNOLOGIE

DES SOLIDES. DES LIQUIDES, DES GAZ

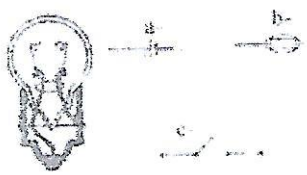
1. Citez les différents corps que l'on trouve dans la nature ?
2. Voici une liste de corps : alcool, or, eau, huile, oxygène, glace, air, fer, butane, classe-les en trois famille de corps
3. L'eau est un liquide, peut-elle prendre un autre aspect différent ? Lequel ?
4. On dit souvent qu'une bouteille est vide lorsqu'elle est privée de con contenu (eau, huile, vin, etc.) Cela est-il exact ?
5. Une barre de glace reste-elle dans le même état après un certain temps à l'air libre ?
6. Quelles différences fais-tu entre un liquide, un gaz et un solide
7. Grâce à quoi un corps peut passer facilement d'un état à un autre ? Donnez un exemple.
8. Où extrait-on le pétrole ? Où le traite-t-on ?
9. Citez les différents produits de pétrole sous forme liquide et gazeux ?

UN MOYEN DE S'ECLAIRER : LA LAMPE DE POCHE

1. Quelle est la seconde appellation de l4ampoule et de la pile,
2. Choisis la bonne réponse :
   - ***a.*** L'ampoule reçoit le courant par le générateur car elle brille.
   - ***b.*** L'ampoule ne peut pas briller parce qu'elle reçoit le courant fourni par la pile.
   - ***c.*** Le récepteur fourni du courant électrique.
3. Faites le schéma annoté d'une ampoule
4. Citez les différents types de générateurs.
5. Comment appelle-t-on la force du courant contenu dans une pile ronde ?
6. On te donne une nouvelle pile et une nouvelle ampoule ?

Exemple comment on peut allumer cette ampoule ?

7. Quand une ampoule peut-elle âtre grillée ?
8. Voici une ampoule. Que constates-tu ? peut-elle s'allumer ?



LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

SCHEMA DE CIRCUIT ELECTRIQUE SIMPLE

1. Donnez le nom de chaque symbole
2. Choisis la bonne réponse
   - ***a.*** Le générateur produit du courant électrique
   - ***b.*** L'ampoule est allumée parce que le circuit électrique est ouvert.
   - ***c.*** L'ampoule est allumée parce que le circuit électrique est fermé.
   - ***d.*** Une ampoule est un récepteur.
3. De quoi est composé un circuit électrique simple ? Faits un schéma.
4. Qu'est-ce qu'un isolant ? Donne deux exemples.
5. Quels sont les matériaux isolants de la liste suivante : le bois frais, le fer, le cuivre, la porcelaine, l'air, l'aluminium, la mine de crayon, le papier, le plexiglas.
6. Ton camarade Yao veut introduire une pointe dans une prise de courant.
   - ***a.*** Quel danger cour-t-il ?
   - ***b.*** Quels conseils peux-tu lui donner ?

UTILISATION DE PLUSIEURS AMPOULES ET PILES

1) Que se passe-t-il lorsque la tension de la pile est trop élevée à celle de l'ampoule ?

2) Citez les différents montages que l'on rencontre couramment dans un circuit électrique.

Quel est le plus avantageux ? Pourquoi ?

3) Dans quel type de montage la panne d'une ampoule empêche-t-elle le fonctionnement des autres ampoules ?

4) Qu'est-ce que l'électrocution ? Cite quelque dangers.

5) A quel moment peut se produire un court-circuit ?

APPROFONDISSONS NOS RECHERCHES

1) Qu'est-ce qu'un générateur, un conducteur, un interrupteur et un récepteur ?

2) De quoi est composé un circuit électrique simple ?

3) Qu'est-ce qu'un isolant ?

4) Comment élever la tension dans un circuit ?

5) Quels sont les dangers d'un court-circuit ?

6) Qu'est-ce que l'électrocution ?

7) Que faut-il faire en cas d'électrocution ?

B/ REPONSES DE TECHNOLOGIE

DES SOLIDES. DES LIQUIDES, DES GAZ

1) Il y a 3 corps qui sont :

- Les corps solides
- Les corps liquides
- Les corps gazeux.

2) –

LE DOCUMENT DES ELITES 0141027663

Liquide	Solide	Gaz
- Alcool - Eau - Huile	- Glace - Fer - Or	- Oxygène - Butane - Air

3) Oui l'eau peut prendre d'autres aspects qui sont :
- Aspect gazeux
- Aspect solide

4) Non cela n'est pas exact car cette bouteille contient encore de l'air qui reprend leur place (l'air ambiant).

5) Non cette glace ne peut pas rester dans le même état, elle devient de l'eau (liquide)

6) – La différence entre le solide et le liquide est qu'on peut saisir les solides pendant qu'on ne peut pas saisir les liquides.
- Les solides ont leur forme propre pendant que la forme d'un liquide ne peut être connue que dans le récipient qui le contient.

De ce qui précède, on ne peut pas voir l'air pour le comparer avec les autres.

7) C'est grâce à la chaleur.

Glace ⟶ Eau ⟶ Vapeur

8) On extrait le pétrole du sous-sol.

9) Cite les différents produits de pétrole sous formes de liquide gazeux.

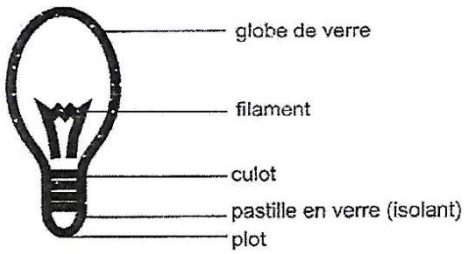
Forme gazeuse	Forme liquide
- Butane - Propane	- L'essence - Kérosène - Gas-oil

UN MOYEN DE S'ECLAIRER : LA LAMPE DE POCHE

1) – L'ampoule : le récepteur
- La pile : le générateur

2) Réponse juste : a

3) Schéma annoté d'une ampoule



COUPE D'UNE AMPOULE

4) Les différents types de générateur
- La pile
- La dynamo de bicyclette
- La batterie de voiture
- La pile solaire

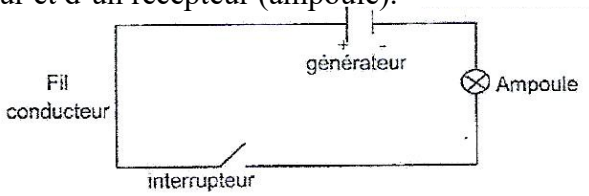
5) Cette force est la tension.

DOCUMENT DES ELITES 04162763

6) Pour que cette ampoule s'allume, il faut placer une des bonnes de la pile sur le culot et l'autre sur le plot
7) Une ampoule peut être grillée lorsque le générateur qui lui fournit du courant a une tension très supérieur à celle qu'elle peut supporter.
8) On constate que le filament est coupé, donc l'ampoule ne peut plus s'allumer.

CIRCUT ELECTRIQUE SIMPLE

1) a) générateur b) récepteur c) interrupteur
2) Réponses juste a) ; c) ; d)
3) Le circuit électrique simple est composé, d'un générateur (pile), de fils conducteur, d'un interrupteur et d'un récepteur (ampoule).



4) Un isolant est un objet qui ne laisse pas passer le courant électrique. Exemple : le caoutchouc, le bois sec.
5) Les isolants sont l'air, le papier, plexiglas.
6) a- Mon ami Yao court le danger de l'électrocution.

b- Je vais lui conseiller de ne plus jamais introduire un objet métallique dans une prise de courant. Mais il pourrait le faire avec un court isolant comme le bois sec par exemple.

UTILISATION DE PLUSIEURS AMPOULES ET PILES

1- si la tension est trop élevée, le filament de l'ampoule se chauffe et se casse. L'ampoule est grillée
2- il y a deux types de montage à savoir le montage en série et le montage en parallèle.

Le plus avantageux est le montage en parallèle. Pour le montage en série ; lorsqu'une ampoule est grillée, les autres ne peuvent plus s'allumer alors que pour, le montage en parallèle lorsqu'une ampoule est grillée, les autres continuent de briller.

3- Le montage en série.
4- L'électrocution est un accident d'électricité. Elle provoque l'arrêt du cœur et le blocage des poumons.
5- Le court-circuit se produit lorsque les fils conducteurs nus se touchent, quand deux bornes du générateur sont mises directement en contact par un conducteur.

APPROFONDISSONS NOS RECHERCHES

1- Un générateur, c'est une source qui donne du courant (bactérie, pile, barrage hydroélectrique).
   - Un conducteur, c'est un corps qui laisse passer le courant (fil électrique, fer).
   - Un interrupteur est un appareil qui permet d'ouvrir et de fermer un circuit électrique (bouton poussoir).

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

- Un récepteur peut être une machine, un appareil ou une ampoule qui a besoin de courant pour fonctionner (radio).

2- Un circuit électrique simple est composé du générateur, des conducteurs, de l'interrupteur et du récepteur.

3- Un isolant est un corps qui ne laisse pas passer le courant

4- Pour élever la tension dans un circuit, il faut associer plusieurs pilles en série.

5- Un court-circuit peut provoquer des incendies, peut créer des pannes dans les récepteurs.

6- On appelle électrocution quand le corps est traversé par un courant de tension élevée qui peut entrainer l'arrêt du cœur et le blocage du poumon.

7- Il faut toujours couper le disjoncteur.

ECOLOGIE

I- DEFINITION DE L'ECOLOGIE

C'est la science qui étudie les conditions d'existence d'un être vivant et les rapports qui s'établissent entre cet être et son environnement. On peut s'apercevoir que c'est la protection de la nature, de l'environnement.

II- <u>NOTION DE MILIEU ; ECOSYSTEME</u>

Le milieu est délimité par des facteurs écologiques de natures physiques ou abiotiques et de natures biotiques : c'est donc l'ensemble des êtres vivants et le milieu qui les portent.

1- Les composants

Un écosystème est constitué de :

a- Les biocénoses, ensemble des plantes et des animaux qui vivent en commun en un lieu déterminé

b- Le biotope : l'habitat, le lieu où vit l'animal ou le végétal. Ainsi il existe différents écosystèmes ;

Exemple : Ecosystème lagune, Forêt, Savane…

2- Les facteurs agissants

Chaque milieu est caractérisé par des facteurs permanents.

a- *Facteurs biotique* : Ils désignent des communautés d'être vivant adaptés à ce milieu et qui y trouvent les éléments indispensables à leur survie (eau, lumière, oxygène, aliments, chaleur…)

b- *Facteur physiques ou abiotiques* : Ils conditionnent la vie dans un milieu donné et désignent l'ensemble non vivant constitué par :

- Les facteurs édaphiques : nature du sol, du sous-sol, de l'eau.
- Les facteurs climatiques : la nature du climat : température, vent, pluie, humidité…

III- INTERACTION

La biocénose et la biotique sont deux éléments indispensables liés qui réagissant l'un sur l'autre pour former un écosystème, il en résulte de nombreuses interactions ou influences réciproques.

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

1- Influence du biotique sur la biocénose

Elle se manifeste à travers l'action du climat et des phénomènes géologiques et a pour conséquences : l'adaptation, le maintien et l'élimination des espèces.

2- Influence de biocénose sur le biotope

Elle se traduit par la destruction, l'édification ou la modification du biotope.

3- Influence à l'intérieur de la biocénose

Les interactions à l'intérieur de la biocénose déterminent plusieurs types de relations. Ces relations peuvent avoir sur les individus une influence nulle, favorable ou défavorable :

Exemple :

- ***Le neutralisme*** : les deux espèces sont indépendantes. Elles n'ont aucune influence l'une sur l'autre.
- ***La dépendance du commensalisme*** : c'est l'association de deux individus d'espèces différentes. Un individu en tire profit tandis que l'autre n'en tire aucun avantage.
- ***Le parasitisme*** : l'espèce parasite inhibe la croissance ou la reproduction de hôte et en dépend directement pour son aliment.
- ***Le mutualisme ou symbiose*** : les espèces associées contribuent mutuellement au bien-être des uns et des autres. Cette association n'est pas indispensable, chacun pouvant vivre isolément, mais elle leur apporte toutes les deux un avantage, (chien et homme, association d'algues et de champignons).
- ***La compétition*** : chaque espèce agit défavorablement sur l'autre. La compétition a lieu pour une même ressource limitée.
- ***La prédation*** : l'espèce prédatrice attaque l'espèce en proie pour s'en nourrir.

4) Relation trophiques

Les interactions entre les êtres vivants sont le plus souvent motivées par un besoin, de nourriture

- ***La chaine alimentaire*** : c'est une situation qui met en rapport des individus qui en mangent d'autres, et sont mangés à leur tour. Ce qui prend l'image d'une chaine dont les maillons sont les individus concernés. On distingue deux grands groupes dans la chaîne alimentaire.
- Les producteurs : ce sont les plantes vertes qui sont les seuls êtres vivants capables de faire des synthèses des matières organiques. Elles sont terriennes ou aquatiques et sont dites autotrophes.
- Les consommateurs : tous les êtres vivants autres que les végétaux chlorophylliennes sont appelés hétérotrophes.

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

ECOLOGIE

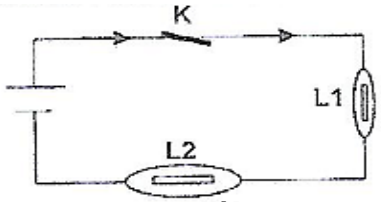
1- Les différents sources d'électricité : les piles (pile plate, pile ronde)

- Les accumulateurs dans les automobiles (la bactérie).
- Les générateurs de bicyclettes pour allumer des ampoules avant et arrière (alternateur).
- Les prises électriques.

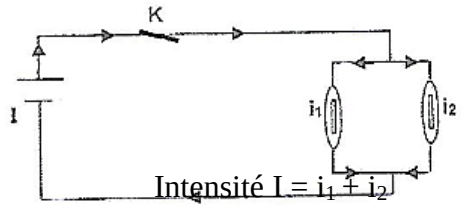
2- Les propriétés du courant

a- Le circuit en série

L'intensité L est la même dans les L1 et L2



b- Le circuit en parallèle



Intensité $I = i_1 + i_2$

c- La protection d'un circuit.

Le circuit simple allumage comporte

- Un générateur (pile)
- Un récepteur (lampe)
- Un organe de commande (interrupteur)
- Des organes de liaison (fils)

On protège les éléments du circuit par un fusible qui fond et coupe le courant si l'intensité devient dangereuse.

3- La sécurité des personnes

a- Le corps humain est conducteur

Si une personne touche les deux bornes d'une source d'électricité, les fils provenant des bornes d'une source d'électricité, elle forme un circuit électrique avec son corps et la source parce que le corps humain est conducteur.

b- Les tentions inoffensives

Si une personne touche les deux bornes d'une pile ronde, son corps et la pile forment ensemble un circuit électrique. La tension d'une pile (1.50 v) ronde est inoffensive pour le corps humain.

- Même avec une pile plate (4.5 v) le courant qui : passe dans le corps humain est sans aucun danger pour lui.

4- Définition de l'intensité du courant

Le courant est dû à un déplacement de porteurs de charges. L'intensité **I** d'un courant continu est le rapport de la valeur absolue **Q** de la quantité d'électricité qui travers une section du conducteur par la durée de passage :

Formule : $\mathbf{I}\ (\text{Ampère}) = \frac{\boldsymbol{Q}\ (\boldsymbol{Coulon})}{\boldsymbol{t}\ (\boldsymbol{Seconde})}$

a- La mesure de l'intensité.

On mesure l'intensité du courant avec l'ampèremètre

b- Le courant continu (=)

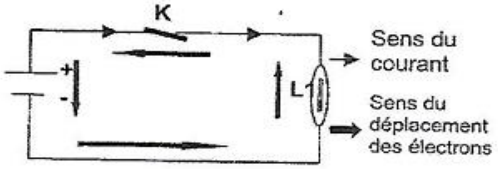
LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

Le courant est continu, si son débit est invariable dans le temps, ou ne change pas de sens périodiquement.

c- Le courant alternatif : ( )

Le courant est alternatif, si son débit est variable dans le temps ou change de sens périodiquement.

5- Le sens du courant



Dans un circuit électrique le courant sort par convention de la borne positive du générateur et entre par la borne négative.

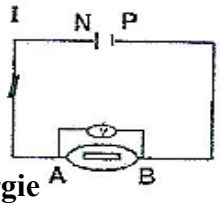
6- Les conducteurs et les isolants

Un conducteur est un corps qui conduit le courant ; il contient des porteurs de charges non liés (élections, ions…). Les différents conducteurs : l'eau, le fer, le bois frais, le corps humain, le cuivre, l'aluminium, l'argent…. L'eau du robinet est un peu conductrice. L'eau salée est plus conductrice. Les différents isolants : l'air sec, le verre, la porcelaine, la céramique, le bois sec, le caoutchouc…

7- Les effets du courant électrique

Le courant électrique se manifeste par trois effets qui sont :

- Effets magnétiques
- Effets calorifiques
- Effets chimiques.



On mesure la tension aux bornes d'un dipôle à l'aide d'un Voltmètre qui est toujours monté en dérivation.

8- Les autres formes d'énergie

a- L'énergie électrique : obtenue à partir de l'eau.

b- L'énergie solaire : obtenue à partir des rayons lumineux sur les cellules solaires.

c- L'énergie nucléaire : obtenue par la désignation ou le bombardement des noyaux atomiques.

d- L'énergie potentielle : (provient du soulèvement du poids, du ressort tendu, du gaz comprimé).

e- L'énergie cinétique : (masse en mouvement)

f- L'énergie calorifique : (production de chaleur)

g- L'énergie chimique : (elle provient du déplacement des ions)

h- L'énergie éolienne : (donnée par le vent)

9) Les précautions à pour éviter d'être électrocuté

a- Ne jamais toucher avec les mains humides un appareil relié à une prise.

b- Ne jamais démonter un appareil sous tension

c- N'introduire que des fiches secteurs dans les prises.

d- Ne pas débrancher un appareil en tirant sur les cordons, prendre la fiche en main.

e- Eviter l'écrasement du fil souple ou son contact avec une arête vive.

f- Eviter l'usure par frottement qui pourrait à la longue dénuder le fil.

LE DOCUMENT DE FICHES 04162763

g- Ne pas utiliser les fils souple et les prolongateurs ordinaires dans les locaux humides.

h- Ne pas débrancher un appareil de sa rallonge avant d'avoir débrancher celle de la prise.

10) La tension de sécurité

La tension de sécurité pour le corps humain est 24 volts. Si elle dépasse 24 volts, elle présente un danger pour le corps humain.

11) Le seuil de tension dangereux

Le seuil dangereux est fixé à 50v dans les lieux secs.

- Il faut savoir qu'actuellement la tension aux bornes d'une prise est le plus souvent de 220v.

12) Le rôle de l'humidité

Dans les locaux humides (salle de bains, buanderie, cuisine, cave), on a fixé le seuil dangereux à 24v, car la présence d'eau augmente le danger.

13) La protection

- La prise de terre
- Les prises possèdent une borne supplémentaire qui est une borne de protection.

14) La protection des installations domestiques

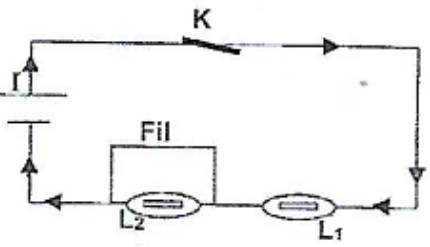
a- Les couts-circuits

A la maison, il y a un court-circuit quand deux fils d'un appareil électrique se touchent accidentellement. Un très grand courant peut alors passer dans ces fils. Cela les fait chauffer et pourrait provoquer un incendie.

- Le court-circuit dans les installations domestiques est dû au contact de deux fils liaison dénudés. La prise est alors court-circuitée.

b- Les courts-circuits

- Les fusibles
- Le disjoncteur
- L'interrupteur



15) La tension aux bornes d'un appareil

La tension est la différence de potentiel électrique aux bornes d'un appareil.

CONCLUSION

L'électricité est devenue de nos jours, la chose la plus indispensable pour l'épanouissement de l'être humain puisqu'elle est utilisée dans beaucoup de domaine dont l'industrie, l'agriculture, le ménage, la santé, etc. mais, il ne faut pas ignorer que son utilisation comporte pas mal d'inconvénients et peut entrainer des dangers mortels

ARTS

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

I- DEFINITION DE L'ART

L'art, c'est la manière habile de faire quelque chose. C'est une activité humaine qui tend à la recherche du beau. C'est la manière de créer de belles choses à la vue. C'est aussi la manière d'exprimer ses émotions, ses sentiments, ses désirs à travers des objets, des mouvements, des sons. Il existe différentes forme d'art :

- ***Les arts plastiques***
- ***La danse***
- ***Le théâtre***
- ***Le cinéma***
- ***La littérature***
- ***La musique***
- ***La poésie***
- ***L'art culinaire (la cuisine)***

NB : 7e art = cinéma
8e art = bande dessinée
9e art = télévision

II- POURQUOI L'APPELLATION « LES ARTS PLASTIQUES » ?

L'idée de **PLASTIQUE** fait référence à la matière plastique qui est soumise à de multiples mutations (elle peut prendre plusieurs formes). On parle des arts plastiques parce qu'ils regroupent en leur sein plusieurs types d'arts :

- **LA PEINTURE**, c'est L'art de s'exprimer à travers des couleurs : c'est aussi le fait de revêtir une surface avec une pâte colorée. Il existe deux (02) sortes de peinture : la peinture à eau et la peinture à huile.
- **LA SCULTURE :** c'est le fait de modeler, de tailler un objet en lui donnant une forme.
- **L'ARCHITECTURE :** c'est un domaine de construction, c'est l'art de bâtir des édifices.
- **LA GRAVURE :** c'est le fait de dessiner sur une surface dure (bois, métal…) avec un matériel approprié pour ensuite la transférer sur une surface moins rigide, par le biais d'une impression.
- **LE DESSIN :** c'est une représentation, une reproduction d'un objet quelconque, d'un être ou d'une chose par des traits, des lignes, des tâches, points à l'aide de crayon, de pinceau et d'encre. On a le **dessin d'observation** (c'est un dessin fait à partir d'un modèle qui est devant soi) ; **dessin** de **mémoire visuel** (c'est le dessin d'un modèle qui avait été visionné bien avant son dessin) le **dessin d'imagination** (c'est un dessin fait créer par soi-même. Ex : un cheval volant).
- **LA CERAMIQUE :** c'est l'art de fabriquer les poteries et autres objets de terre cuite, de faïence, de porcelaine.
- **LA DECORATION :** c'est l'art de pouvoir un lieu ou un objet mobilier d'éléments d'accessoires, de motifs sculptés, peints, etc.. en réalisant un embellissement, un enrichissement.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

- **LA COMMUNICATION AUDIO-VISUELLE** : c'est l'art de communiquer en utilisant l'ensemble des techniques utilisant l'image et le son.

III- ASSOCIATION ET CLASSIFICATION DE COULEURS

Définition

1- La couleur

La couleur, c'est la sensation produite sur l'œil à partir d'un corps ou un objet éclairé. La couleur c'est ce qui n'est ni blanc, ni gris, ni noir.

2- Les classifications

Vient du verbe « classifier » C'est-t-à-dire ranger, regrouper, ordonner selon l'importance.

3- association

Vient du verbe « associer » qui signifie « mélanger »

LES DIFFERENTS GROUPES DE COULEURS

Il existe ; trois groupes de couleurs qui sont :

- les couleurs primaires
- les couleurs secondaires
- les couleurs tertiaires

1- les couleurs primaires

Les couleurs primaires sont : le *bleu, le jaune, le rouge*. C'est le premier groupe des couleurs. On les appelle aussi les couleurs de basse ou couleurs fondamentales parce que c'est à partir d'elle qu'on obtient toutes les autres couleurs. On ne peut les obtenir par mélange.

Bleu	Jaune	Rouge

2- Les couleurs secondaires ou binaires

Les couleurs secondaires ou binaires sont le deuxième groupe de couleurs. Ce sont : *le Vert, le Violet et l'Orange*. En mélangeant les couleurs primaires deux) deux, à quantité égale, on obtient les secondaires. Ainsi nous avons.

Bleu + Jaune = Vert
Jaune + Rouge = Orange
Rouge + Bleu = Violet

3- Les couleurs tertiaires ternaires

C'est le troisième groupe de couleurs. On les obtient en mélangeant une couleur primaire et une couleur secondaire. Elles sont au nombre de six : grenat, le vermillon, le turquoise, l'indigo, le soufre, le safran

Rouge + Violet = Grenat
Rouge + Orange = Vermillon

Bleu + Vert = Turquoise
Bleu + Violet = Indigo

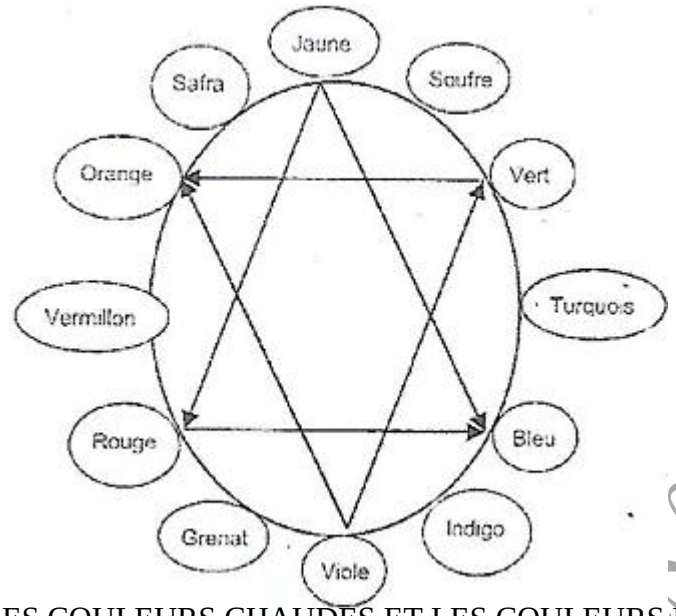
Jaune + Violet = Soufre
Jaune + Orange = Safran

LE CERCLE CGROMATIQUE

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

1- Définition

Le cercle chromatique, c'est le cercle des couleurs, il regroupe les couleurs primaires, les couleurs secondaires et les tertiaires.



IV- LES COULEURS CHAUDES ET LES COULEURS FROIDES

1- Les couleurs chaudes

Ce sont les couleurs qui dégagent une sensation de chaleur. Elles rappellent certains éléments chauds comme le feu et le soleil. Elles sont plus brillantes et lumineuse. Ce sont : ***le Jaune, le safran, l'orange, le vermillon, le rouge et le grenat.***

2- Les couleurs froides

Elles dégagent une sensation de fraîcheur. Elles rappellent certains éléments froids tels que la végétation et l'eau. Ces couleurs sont moins brillantes Ce sont : ***le Vert, le Bleu, le Turquoise, le Violet, l'Indigo et le Soufre***

V- Les couleurs complémentaires

Sur le cercle chromatique, deux couleurs, complémentaires sont diamétralement opposées.
Leur mélange donne du gris.
La couleur **Jaune** est la complémentaire du **Violet** :
Le **Rouge** est la complémentaire du **Vert**
Le **Bleu** est la complémentaire de **l'Orange**.

CULTURE

Définition
La culture est l'ensemble des usages, des coutumes, des manifestations artistiques, religieuses, intellectuelles qui définissent et distinguent un groupe, une société.

LE PALAIS DE LA CULTURE D'ABIDJAN

- Auteur : La coopération Ivoiro-Chinoise

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

- Début des travaux : Octobre 1996
- L'espace Anoumabo, Salle Bernard Dadié d'une capacté de 3.500 à 4.000 places.
- La salle François Lougah, Enesto Djédjé d'une capacité de 1.500 places
- La Salle Kodjo Ebouclé d'une capacité de 700 places
- La Salle Niangoran Porqué d'une capacité de 300 places.
- La galerie Christian Laitier de 750 m^2
- L'espace Avion bibliothèque ''**Oiseau Livre**''.
- Atelier de costumes Ayaia BAKABA
- Centre de ressources Zadi ZAHOUROU
- L'esplanade

A ces huit salles et espaces, il faut ajouter la salle de réunion Jean Marie ADIAFI (50 places), le grand hall d'entrée, des grands travaux : **Octobre 1999**
Superficie : **12.000 m^2**
L'équipe du Palais :

- Directeur : Koné Dodo

Le bâtiment, en forme d'un siège royal Akan, est un joyau architectural, imposant. Bâti sur un site de 12.000 m2, le complexe compte six salles et espaces de spectacles :

Terrasses, l'immense parvis et le ranch pour les chevaux dont l'aménagement est en cours.

LE MASE (MARCHE DES ARTS ET DU SPECTACLE D'ABIDJAN

Créer en 1993 par l'Agence intergouvernementale de la Francophonie, le MASA, qui est devenu depuis mars 1998 un programme international de développement des arts vivants Africains, a pour finalité la promotion des œuvres et des artistes africains et leur intégration dans les circuits de diffusions internationaux, en vue de contribuer au développement économique et socio-culturel de l'Afrique.

CINEMA

Le **CINEMA** est l'art de composer et de réaliser des films.

I- LE FESPACO

1- Présentation du FESPACO

Le FESPACO, signifie Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision de Ouagadougou. Créer en 1969, il est devenu aujourd'hui une manifestation reconnue et respectée. Le FESPACO est doté d'une Fondation dont la marraine est Chantal Compaoré. L'édition 2005 s'est déroulé du 26 Février au 05 Mars, et était placée sous le thème de « Formation et enjeux de la profession », il est important de rappeler que le cinéma africain à fêter ses 50 ans au FESPACO 2005.
Il y avait 20 longs métrages et 15 courts métrages en compétition. Au titre des lauréats. L'Afrique du Sud apparaît comme la grande gagnante de la 19e édition en raflant cinq (05) prix.

LE DOCUMENT DES SITES 04162763

II- L'ETALON DE YENNENGA

Ce trophée tire son sens du mythe fondateur de l'empire des Mossi, ethnie majoritaire au Burkina-Faso.

III- MICA (Le marché International du Cinéma et de la Télévision Africaines)

Le marché International du Cinéma et de la Télévision Africains (MICA) a été organisé pour la première, fois en 1983. Il s'est tenu en marge du Festival à l'Hôtel Silmandé

IV- LE CINEMA IVOIRIEN

L'origine du cinéma ivoirien remonte bien loin avant l'indépendance. A ses débuts il était le fait de quelques réalisateurs français qui réalisaient des documentaires ethnographiques, traditions et réalités quotidiennes.

A- LES FILMS REALISES PAR LES FRANÇAIS

- Afrique 50 (René Vautier. 1951)
- Le Gentlman de Cocody, (Christian Jacques, 1975)
- Yao (Claude Vermorel, 1957)
- La victoire en Chantant (J. Jacques Arnaud, 1975)

B- LES FILMS REALISES PAR DES IVOIRIENS

- Concerto pour une escale (Désiré Acaré, 1967)
- La femme au couteau (Timité, 1968)
- A nous deux France (Désiré Acaré, 1970)
- Mouna ou le rêve d'un artiste (Henry Duparc 1970)
- Amanié (Roger M'balla, 1972)
- Le cri du Muezzin (N'dabian Vodio, 1972)
- Abusuan (Henry Duparc, 1972)
- L'homme d(ailleur (Morry Traoré, 1980)
- Djéli (Fadiga Kramoko-Laciné, 1981)
- Adjatio (Jean Louis Koula)
- Pétanki (Yéo Kozoloa)
- Dolokon (Moussa Dosso)
- Ablakon (Roger Gnonan M'balla)
- Vissage de femme (Désiré Ecaré)
- La vie platinée (Claude Cadi ou Souleymane Koly, 1988)
- Les guérisseurs (Siriki Bakaba, 1988)
- Bal poussière (Henry Duparc, 1988)
- Maman je veux vivre (Kitia Touré, 1988)
- Bouka (Roger Gnonan M'balla, 1988)

C- LES REALISATEURS IVOIRIENS AYANT FAIT PLUSIEURS FILMS

1- Désiré Ecaré

- Concerto pour une escalade (1967)
- A nous deux France (1970)
- Visages de femmes (Début année 80)

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276663

2- Henry Duparc

- Mouna ou le rêve d'un artiste (1970)
- Abusuan (1972)
- Bal poussière (1988)

3- Roger Gnoan M'Balla

- Amanié (1972)
- Ablakon (Début année 80)
- Bouka (1988)
- Au nom du Christ

4- Kitia Touré

- Comédie exotique (Début année 80)
- Maman je veux vivre (1988)
- Au nom du Christ

MUSIQUE

Les formes :

Instrumentales

- **La suite** : écrite pour un orchestre
- **La sonate** : écrite pour un petit nombre d'instruments (1 ou 2)
- **La symphonie** : œuvre destinée à un orchestre
- **Le concerto** : forme musicale ou un instrument soliste dialogue avec, un orchestre
- **La musique de chambre** : écrite pour un groupe d'instruments <10>
- **La fugue** : composition de style polyphonique.

5- Les instruments de musique et leur utilisation.

Accordéon (Accordéoniste), Balafon (Balafongiste), Basson (Bassoniste), Batterie (Batteur), Clarinette (Clarinelliste), Clavecin (Claviste), Contrebasse (Contrebassiste), Cornet (Cornettiste), Cymbale (Cymbalier), Flûte (Flûtiste), Guitare (Guitariste, Harmonica (Harmoniciste), Harpe (Harpiste), Hautbois (Hautboïste), Luth (Luthiste), Mandoline (Mandoliniste), Orgue (Organiste), Piano (Pianiste), Saxophone (Saxophoniste), Timbale (Timbalier), Trombone (Tromboniste), Trompette (Trompettiste), Tuba (Tubiste), Tumba (Tumbiste), Vibraphone (Vibraphoniste), Vièle (Vielleur), Violoncelle (Violoncelliste), Violon (Violoniste), Xylophone (Xylophoniste).

- **Le concerto grosso** : c'est le contraire du concerto. Ici les instruments entrent les uns après les autres.

6- Musique romantique (XVIIème – XIXème siècle)

Les formes

a- Le lied

Il s'agit d'un poème mis en musique ; chanté par un soliste accompagné au piano.

b- Le poème symphonie

Il s'agit d'une composition orchestrale, c'est une musique à programme etc…

Grandes familles	**Les cordes (Cordophones)**		
Petites Familles	**Cordes pincées**	**Cordes frottées**	**Corde frappées**
Instruments	Boloi	Contrebasse	Arc-musical

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

	Cithare	Vièle	Cymbalum
	Clavecin	Violon Soprano	Piano
	Guitare	Violon Alto	Santur
	Harpe	Violoncelle	Tympanon
	Kora		
	Luth		
	Mandoline		

Grande Famille	**Les Percussions (idiophones)**			
Petites Familles	**PEAUX**	**METAUX**	**BOIS / Accessoires**	**Lames / CLAVIER**
Instruments	Grosse caisse	Cliquette	Ahoko	Selesta
	Tambour basque	Cloche	Castagnette	Sanza
	Tam-Tam	Cymbale	Grelot	Vibraphone
	Tuba			Maracas
			Racleur	
			Sonnaille	

Grande Famille	**Les Percussions (idiophones)**		
Petites Familles	**Bois**	**Cuivre**	**Autres vents**
	Basson	Cors d'harmonie	Accordéon
	Clarinthe	Trombone	Cornemuse
	Cors Anglais	Trompette	Harmonium
	Flûte	Tuba	Harmonica
	Hautbois	Cornet	Orgue
	Saxophone		
	Trompe		

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276655

ROMAN

LES GENRES DE PROSES

1- <u>L'histoire</u>

L'histoire est le récit des événements qui ont lieu sur la terre par l'action de l'homme : elle étudie les vicissitudes des sociétés humaines. Elle est dite nationale, générale ou universelle suivant qu'elle a pour objet une nation, un groupe de nations ou l'ensemble des sociétés de tous les temps. Quand elle se retreint à raconter la vie d'un individu, elle devient la biographie. A celle-ci se rattachent l'autobiographie, les mémoires, souvenirs etc. qui sont la vie d'un personnage raconté par lui-même.

2- <u>Roman</u>

Le roman est un récit en prose d'aventures imaginaires inventées pour intéresser le lecteur. On distingue à ce sujet le :

- Roman historique

- Roman d'aventures
- Roman de cape et de l'épée
- Roman des mœurs
- Roman réaliste ou naturaliste
- Roman psychologique ou d'analyse
- Roman satirique, comique, humoristique
- Roman épistolaire

3- La nouvelle

C'est un roman bref, mais d'une trame solide.

4- Le conte

C'est un récit où la fantaisie, le merveilleux et le fantastique ont souvent une grande part.

5- Le genre didactique

Ce genre embrasse tous les ouvrages qui ont pour objet l'enseignement : science, philosophie, morale, sciences-sociale, beaux-arts, linguistiques, lettres.

6- Le genre épistolaire

Détourné de sa nature propre, qui est d'être une sorte de causerie spontanée et familière et par écrit, où l'on prise tout le naturel, il peut employer par un auteur pour une fin à lui-même. L'un choisira la forme de la lettre pour lancer des pamphlets ; un auteur s'en servira pour exposer avec plus de vivacité un traité de moral ; un autre pour écrire un roman.

7- Le genre oratoire

A ce niveau, on le note :

- Genre démonstratif
- Genre délibératif
- Genre judiciaire

LITTERATURES

I- DEFINITION

Littérature : Ensemble des œuvres écrites ou orales qui exprime la vision sociologique, les passions, les aspirations, le mode de vie d'un peuple donné. Activités auxquelles on reconnaît une finalité esthétique. Ce sont aussi les œuvres littéraires, considérées du point de vue du pays, de l'époque, du milieu où elles s'inscrivent, du genre auquel elles appartiennent.

LES GENRES LITTERAIS

L'évolution même des genres littéraires rend très difficile toute classification définitive. Toutefois en partant des définitions qui furent données aux XVIIème siècles, c'est-à-dire à l'époque où le classicisme prétendait distinguer et cataloguer les différentes formes d'expression littéraire, on comprendra quelles sont les catégories fondamentales dans lesquelles on peut ranger toute œuvre de vers ou de prose. A la classification des genres répondait à l'époque classique, la classification des styles. Chaque genre ne pouvait tolérer qu'un niveau donné de style. Le style simple par exemple ne convenait pas à la tragédie, qui

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

exigeait le style noble, avec le vocabulaire et les procédés appropriés. Il existe trois (03) genres majeurs en littérature :
La poésie, le roman et le théâtre.

POESIE

MOTS ET EXORESSIONS DU LANGAGE POETIQUE

I- LES VERS

1- Définition

Les vers un ensemble de mots mesuré selon certaines règles rythmées soit d'après la quantité des syllabes, soit d'après leur accentuation, soit d'après leur nombre. C'est l'équilibre de la phrase dans un poème.

2- Les différents types de vers

On distingue :

- **Les vers paires**

Ce sont des vers qui comportent un nombre pair de syllabes.
Ex : Alexandrin, vers pair qui comporte 12 syllabes.

- **Les vers impairs**

Ce sont des vers qui comportent un nombre impair de syllabes.

- **Les vers blancs**

Ce sont des vers qui ne comportent pas de rimes.

- Les vers libres (propre aux négritudiens)

Ce sont des vers qui ne répondent pas aux règles de la versification. Ils sont d'inégales longues.

II- LES STROPHES

C'est un ensemble de vers formant un sens complet c'est l'équivalent du paragraphe dans le poème. On distingue :

- Le disque = 2 vers
- Le tercet = 3 vers
- Le quatrain = 4 vers
- La quintaine ou quintile = 5 vers
- Le sixain ou sizain = 6 vers
- Le septain = 7 vers
- Le huitain = 8 vers
- Le neuvain = 9 vers
- Le sixain ou dizain = 10 vers
- Le onzain = 11 vers
- L'alexandrin = 12 vers

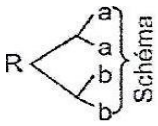
III- LES RIMES

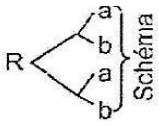
Une rime est le retour d'un son identique à la fin de vers au moins. On distingue :

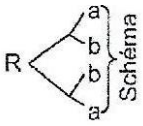
- Les rimes plates ● Les rimes croisé ● Les rimes embrassée

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

Ou suivies ou alternées







- Les rimes féminines

Ce sont des rimes qui se terminent par un « e » muet.

- Les rimes masculines

Ce sont des rimes qui se terminent par un son plein c'est-à-dire perceptible à l'oreille.

A- LES GENRES DE LA POESIE

1- <u>La poésie lyrique</u>

Le genre lyrique comprenait à l'origine des poèmes chantés avec accompagnement de musique ; il a conservé longtemps le caractère d'un chant propre à exprimer des sentiments collectifs, par exemple dans les hymnes guerriers, civiques et les chants destinés à célébrer un événement public, mais, depuis le romantisme, la poésie où l'auteur exprime ses sentiments personnels. Les deux principales formes du genre lyrique sont l'ode et l'élégie.

- **L'Ode**

Chez les anciens, c'est un poème destiné à être chanté.
Chez les modernes, c'est une pièce de vers, divisée en strophes.
Exemples d'odes modernes

- Méditation, Harmonie, de Lamartine

- **L'élégie**

L'Elégie au sens moderne du mot chante en général la tristesse et la mélancolie inspirée par l'amour ou la fragilité des choses humaines.
Exemple : Le lac et le vallon, de Lamartine
La tristesse d'Olympio, de Victor Hugo

- **L'Elégie**

L'Elégie au sens moderne du mot chante en général la tristesse et la mélancolie inspirée par l'amour ou la fragilité des choses humaines.

- **L'Idylle**

C'est un petit poème dont le sujet est ordinairement pastoral ou champêtre. Exemple : Bucolique de Virgile.

- **La pastorale**

La pastorale est un thème littéraire qui date de l'antiquité évoquant une forme d'harmonie original entre l'homme et la nature.

2- <u>La poésie épique : l'épopée</u>

- L'épopée est un poème de longue haleine, mêlé de récits merveilleux, ayant pour sujet les aventures des dieux ou des héros.

On a distingué longtemps deux sortes d'épopées :

LE DOCUMENT DES ELITES 01416 27663

- L'épopée naturelle ou primitive qu'on présentait comme jaillie spontanément de l'imagination collective d'un peuple, et dans laquelle les merveilleux correspondaient aux croyances naturelles de ce peuple.
- L'épopée artificielle, qui apparaît aux époques civilisées, œuvre érudite et artificielle où la foi dans le surnaturel est remplacée par l'emploi voulu et factice du merveilleux.

3- La poésie didactique

Elle a pour objectif de présenter un enseignement régulier sous une forme agréable. Elle expose soit des conceptions philosophiques, soit des préceptes techniques, soit des règles littéraires. Elle comprend la satire, la fable, l'épitre.

- **La satire**

C'est une pièce de vers dans laquelle on attaque et tourne en dérision les vices et les ridicules des hommes. On distingue généralement la satire morale ou religieuse, la satire politique, la satire littéraire, mais ces genres se confondent souvent entre eux.
Ex : Les châtiments de Victor Hugo.

- **La fable**

La fable consiste en un récit fictif destiné à mettre en lumière une idée abstrait. Elle permet ainsi de présenter sous une forme agréable une vérité morale.
Ex : les Fables de la Fontaine.

- **L'épitre**

L'épitre est un poème dans lequel l'auteur, s'adressant à un personnage réel ou imaginaire lui parie sur des sujets dont la variété est aussi grand que ceux d'une lettre en prose
Ex : lettres de Musset (auteur)

THEATRE

I- DEFINITION

Le Théâtre : c'est l'art de représenter devant un public, une action dramatique, c'est l'ensemble des pièces d'un auteur, d'un pays ou d'une époque.

II- LE GENRE DRAMATIQUE

Longtemps écrit exclusivement en vers, il a été peu à peu envahi par la prose. Une œuvre dramatique développe une action à l'aide de dialogue en vue de sa représentation sur scène.
Le genre dramatique, comprend :

1- La tragédie

La tragédie est la représentation d'une action héroïque propre à exciter la terreur, la pitié, les mouvements nobles de l'âme. Elle prend ses personnages dans la mythologie ou dans l'histoire de l'antiquité.

2- La comédie

Les personnages de la comédie occupent un rang moins élevé que ceux de la tragédie ; être mêlé à une action gaie dont l'issue soit heureuse. La comédie plus souple dans sa composition que la tragédie, peut être écrite en vers ou pose. On distingue la comédie de caractère, où l'action n'est que la conséquence logique des personnages ; la comédie des mœurs, qui raille

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276363

les mœurs d'une époque ou d'une classe ; enfin la comédie d'intrigue qui cherche l'intérêt dans la complication burlesque des faits.

3- <u>Le drame</u>

Il est caractérisé principalement par l'emploi de personnages de toutes conditions par le libre choix des époques, des lieux et par le mélange du comique et du tragique

4- <u>Le mélodrame</u>

C'est un drame populaire qui vise à émouvoir la foule par l'accumulation de situations attendrissantes et de péripéties imprévues.

5- Le vaudeville

C'est une comédie légère fondée presqu'uniquement sur l'intrigue et le quiproquo. A l'origine, le vaudeville comportait des couplets chantés.

6- La féérie

C'est une pièce fondée sur la magie et sur le merveilleux. Le théâtre moderne, ajoutant sans cesse des innovations au genre dramatique, sans renier les traditions du passé, aboutir à des créations tellement variées qu'il n'est plus possible de les cataloguer.

Au genre dramatique, on peut rattacher :

- L'opéra ou drame lyrique : poème dramatique mis en musique, composé de récitatifs et de chant soutenus par l'orchestre et généralement mêlé de danse ;
- L'opéra-comique, dont l'action, moitié sérieux, moitié comique, comporte à la fois du chant et du dialogue parlé ;
- L'opérette : comédie, bouffe accompagnée de musique et de chant.
- La revue : suite de scène jouée ou chantées, qui ont pour objet une revue critique des événements et des personnages qui, dans l'année, ont occupé l'opinion publique.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

QUELQUES ŒUVRES ET LEURS AUTEURS

ŒUVRES	AUTEUR	PAYS
Le fils de l'aurore	Muriel Dialo	Guinée
Un drôle de bienfaiteur	Gina Dick	
Demande d'emploi	Sommy Menga Piala	Centrafrique
Dans la cour des grands	Kidi Bebey	Cameroun
Une vie bonne	Flore Anzoumé	Côte d'Ivoire
La blessure	Fatou Fany Cissé	
Le spectre de justice	Mariam N'doye Mbengue	Sénégal
L'héritage des trois pères	Mariam N'doye Mbengue	Sénégal
Et si écoutions nos enfants	Flore Anzoumé	Côte d'Ivoire
Origine	Marcel Eboï	Côte d'Ivoire
Conte Agni de l'indénié	Marius Ano N'guessan	Côte d'Ivoire
Les aventures de Topé l'araignée	Touré Théophile Minan	Côte d'Ivoire
Conte et légendes yacouba	Yvone Tilé	Côte d'Ivoire
La légende de Sadjo	Isaïe Beton Coulibaly	Côte d'Ivoire
Brokotto le mécontent	Kindo Boudi	Côte d'Ivoire

La geste de Ségou	Gerard Dumestre	Côte d'Ivoire
La légende de Momondiéni	Ila-Abidjan	Côte d'Ivoire
Le temps de l'école	Ahoussi Kablan	Côte d'Ivoire
Djibô	Fatou Bolli	Côte d'Ivoire
Commandant Toureauit et les nègres	Bernard Dadié	Côte d'Ivoire
Les petites rivières	Zégoua Gbessi Nokan	Côte d'Ivoire
Appeler-moi Bijou	Assamala Amoi	Côte d'Ivoire
Les Enfants de Mandela	Jérome Carlos	Côte d'Ivoire
L'envoi des tisserins	Paule Yao Akoto	Côte d'Ivoire
Gretots d'or	Bassori Timité	Côte d'Ivoire
Le Jocker de Dieu et de St Saveur	Foua Ernest	Côte d'Ivoire
Moktar Cissé Tome I	R.A Costin	
Moktar Cissé Tome II	R.A Costin	
Mon chemin débouche sur la grande route	Zégoua Gbessi Nokan	Côte d'Ivoire
La chanson de la vie	Véronique Tadjo	Côte d'Ivoire
L'étrangère	Anne-Marie Niane	Sénégal
Femme en guerre	Chinua Achebe	Nigeria
Les jambes du fils de Dieu	Bernard B. Dadié	Côte d'Ivoire
La Tigresse	Bernard Zadi Zaourou	Côte d'Ivoire
Longue est la nuit	Tchétchellé Tchivela	Congo-Brazza
La Puissance de UM	Wéréwèré Liking	Cameroun
Soudjata, le lion du Manding	Laurant Gbagbo	Côte d'Ivoire
La route	Wolé Soyinka	Nigéria
Le Commandant chaha	B. Moustapha	
L'étudiant de Soweto	N. Niandoura P. Asseng	
Une hyène à jeûn	Massa Makan Diabaté	Mali
La parenthèse de sang suivie de je soussigné cardiaque	Sorry Lahou Tansi	Congo-Brazza
La torture qui chante	S.A Zinsou	Bénin
Le théâtre en côte d'ivoire		
D'éclaire et de foudres		
Césarienne		
Les matins fantômes		
Les consciences étouffées		
La traversée du guerrier		
Le dernier survivant de la caravane		
La carte d'identité		
Le fort maudit		
Les frasques d'Ebinto		
Le lion à l'arc		
Ma Mercédès est plus grosse que la tienne		
L'odyssée de Mongou		
Le silence de la forêt		
Les tresseurs de cordes		
Pain sucré		
Le coiffeur de koula		
Le boucher de kouta		

LE DOCUMENT DES ELEVES 07462763

L'adieu au paradis		
La défaite du demi-dieu		
Liens		
Une femme pour médaille		
Impasse		
Terre de misère		
Une histoire pour l'an 2000		
Mission accomplie		
Cycle de sécheresse		
Latérite		
Okouassai ou mal de mère		
Sur des chemins pavoisés		
La bible et le fusil		
Les halions de l'amour		
Les coupeurs de têtes		
Le sentier des rêves maudits		
Libellule enchainée		
Divagation		
Christalis	Ignace Niamké Mossou	CI
Veuve destin	M'Bock Charly Gabriel	CI
Désillusions	Abou Bakary Doumbia	
Les Bruis du Silence	Amoa Urbain	CI
Maïeto pour Zékia	Coachim Bohui Dali	CI
Cri	Zegoua Gbessi	CI
Canicule	Souleymane Koly	CI
Homme de tous les	Bernard B. Dadié	CI
Olifant noir suivi ce chansons africaine	Barthélémy Kotchy N'guessan	CI
Une vie hypothéquée	Anne-Marie Adiaffi	CI
La ligne brisée	Anne-Marie Adiaffi	CI
La grande dévoreuse	Isabelle Bini C.	CI
La case de Kalou	J. A Acha Miézan	CI
Masséni	Tidiame Dem	Sénégal
Les baigneurs du lac rose	Tanella Boni	CI
Les gardiens du temple	Check Hamidou Kane	Sénégal
Même au paradis, on pleure quelquefois	Bandama Maurice	CI
Jusqu'au seuil de l'irréel	Amadou Koné	CI
Traites (sous le pouvoir des blakros I)	Amadou Koné	CI
Traites (sous le pouvoir des blakros II)	Amadou Koné	CI
La révolte d'Affiba	Régina Yaou	CI
Le prix de la révolte	Régina Yaou	CI
La fille du silence	Diegou Bally	CI
Le cavalier et son ombre	Boubakar Boris	Sénégal
Murambi le livre des	Boubakar Boris	Sénégal
Rebelle	Fatou Keita	CI
Soukey	Mariam N'doye	Sénégal
La valse des tourments	Kouamé Adjoua Flore	CI

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

Les deux amis	I. Biton Coulibaly	CI
Au nom du désir	I. Biton Coulibaly	CI
Le défi	Michèle Assomoua	CI
Les bannis du village	Bassori Timité	CI
Histoire de fous	Camara Nangala	CI
La cohérence de l'œuvre Poétique de Léopold Sédar Senghor	Gnoléga M. René	CI
La correspondance des arts dans la poésie de Senghor	Barthélemy Kotchy	CI
Légendes et poèmes	Bernard B. Dadié	CI
Les mensonges de la nuit	Badjo Monnet Bernadette	CI
La marre aux crocodiles	J.F. Amon d'Aby	CI
Kaïdara	Amadou Hampâté Bâ	Mali
La poignée de poussière	Amadou Hampâté Bâ	Mali
Petit Bodiel	Amadou Hampâté Bâ	Mali
N'Jeddo Dexal, Mère de la calamité	Amadou Hampâté Bâ	Mali
Les voix dans le vent	Bernard B. Dadié	Ci
La guerre des femmes suivie de la termitière	B. Zadi Zaourou	CI
Fer de lance	B. Zadi Zaourou	CI
La grève ces battus	Aminata Sow Fall	Sénégal
L'appel des arènes	Aminata Sow Fall	Sénégal
Une si longue lettre	Mariama Bâ	Sénégal
Champ de bataille d'amour	Véronique Tadjo	CI
Merci l'artiste	I. Biton Coulibaly	CI
Les enjambées héroïques	Tohouri Désiré	
La brigade des agoutis	Guy Manga	Congo B.
Les mésaventures de Mort Kassé	Anne Piette	
L'automobile	Ka Moustapha	
Dis-moi mon rêve	Yao N'guetta	CI
Comme le bon pain	Mariama N'doye	Sénégal
Tourbillon	Camara Nangala	CI
La colline de l'épreuve	Moustapha Gambou Rosemonde	CI
Destin parallèles	Kitia Touré	
Révélation	Camara Nangala	CI
Parfums d'enfance	Mariama N'doye	Sénégal
Nafiassou	Yao Caroline Angèle	CI
Maudit soit le jour	Grâce Emmanuel Peh	
Je l'aime encore	Mamadou Fakaly D	
Le silence des déshérités	Marie Danielle Aka	CI
Le temps des secrets	Marcel Pagnol	France
L'aiguille creuse	Mauricel Leblanc	France
Germinal	Emile Zola	France
La guerre de trois n'aura pas lieu	Jean. Giraudoux	France
Hamlet, Othello, Macbetch William	Shakespeare	Angleterre
Le petit chose	Alphonse Daudet	France
Don Juan	Molière	France
L'avare	Molière	France

LE DOCUMENT DES ELITES 01416 27663

Phèdre	Jean Racine	France
Sans famille	Hector Malot	France
Cinq contes	Guy de Maupassant	France
Le mariage de Figaro	Pierre de Beaumarchais	France
Les fleurs du mal	Charles Baudelaire	France
Le cercle des tropiques	Alioum Fantouré	Guinée
Les soleils cas indépendances	Ahmadou Kourouma	CI
Monoko Zohi	Diégou Bailly	CI
La tragédie du Roi Christophe	Aimé Césaire	Martinique
Cahier d'un retour au pays natal	Aimé Césaire	Martinique
L'aventura ambiguë	Cheick Hamadou Kane	Sénégal
La planète des singes	Pierre Bouile	France
Le monde s'effondre	Chinua Achebé	Nigéria
Les bouts de bois ce Dieu	Sembène Ousmane	Sénégal
Le mandat	Sembène Ousmane	Sénégal
Antigone	Jean Anouilh	France
Masséni	Titiane Dem	Sénégal

1. Auteurs Africain aux choix	**AUTEUR**
Les triplets de Kodar	SORO Guefala
Les larmes de Carène	Elodie YEBOUA
Les contes d'Ahoko Kouah'in	KOFFI Koffi
Sur les routes de l'Afrique	Eliane Ayétcho KODJO
Le sublime sacrifice	François d'Assise N'DAH
Le royaume du cœur	Josette Abondio DESCLERS
Les aventures de Yopé l'Araignée	Touré Th. Minan
Le Secret de Monsieur Clodomir	M. Th. Rouil
Le Cahier Noir	Camara Nangala
Le Messager	Camara Nangala
Bley et sa bande	Jeanne de Cavally
Pokou, Ange gardien	Franck KONE
Pokou, la lagune en danger	Franck KONE
La Tulipe noire	A. Dumas
Sans famille	H. MALOT
Anthologie de la Poésie Négro-africaine pour la jeunesse	A. M Gey
L'affaire du silure	G. Menga
La planète Salybab	M. Th Rouil
La source interdite	F. Ogochukwu
Les confidences de Médor	M. Coulibaly
La houe magique	Bondou Koné
Le retour de l'enfant soldat	François d'Assise N'DAH
Cinq contes	G. De Maupassant
Au pays du grand condor	N. Garel
Anthologie de la poésie négro-africaine pour la jeunesse	A. M Gey
Cri de douleur	Claire PORQUET

LE DOCUMENT DES ELITES 0416276632

Les Frasques d'Ebinto	A. Koné
Contes et légendes de la savane	SILUE Nanzouan Patrice
ELODIE	Sylvestre OUREGA
L'appel des arènes	A. Sow Fall
La voix de ma rue	Sylvain Kéan Zoh
Légendes africaines	Bernard Binlin Dadié
On se chamaille pour un siège	Hyacinthe KAKOU
L'héritier de M'BOULA	Robert ZTOUMBAT
2 Auteurs Français et étrangers au choix	
Le petit prince	A. De Saint-Exupéry
Le CID	Corneille
Anthologie de la Poésie négro-africaine pour la jeunesse	A.G. Gey
Jours d'angoisse	KONE Joël
Sous le pouvoir des blakoros	AMADOU Koné
Le respect des morts	A. Koné
Une si longue lettre	Mariama Bâ
Le prix du pardon	M'bissame Ngom
Climbié	Bernard Binlin Dadié
Les Mésaventures de MOR KASSE	ANNE PIETTE
L'ordonnance	SORO Guéfala
Lettre à Tita (volume 2)	J.M. Rosette Abou'ou
La perle	J. Steinbeck
Le vieil homme et la mer	E. Herngway
Anthologie de la Poésie négro-africaine pour la jeunesse	A.G. Gey
Marie-José, la métisse	ZEMBLE BI Germain
Soundjata	D. T. Niane
Petit Bodiel	Amadou Hampaté Bâ
Conte et légendes	B. Diop
Le monde s'effondre	CH. Achebe
Le vieux nègre et la médaille	F. Oyono
Rebelle	Fatou Keota
Les affres de l'existence *(Ya-koi)*	Charles Zégoua Nokan
Le village de la honte	SORO Guefala
La légende de Manlé	Félicité A. FOUNGBE
Le mariage de Figaro	Beaumarchais
Le glas de l'infortune	Régina YAOU
Le printemps de la fleur fanée	Sylvain KEN ZOH
Chants d'Ombre	Léopold Sédar Senghor
La ronde des jours	Bernard Binlin Dadié
Les affres de l'existence *(les voix divergentes)*	Charles Zégoua Nokan
Antigone	J. Anouilh
Sous le voile de la mariée	Mathurin GOLI Bi Irié
Pour le bonheur des miens	ETTY Macaire
L'aventure ambiguë	Check H. Kane
Les soleils des indépendances	A. Kourouna
Cahier d'un retour au pays natal	Aimé Césaire
Pigments	L. G. Damas

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627665

La Rose des vents	Georges I. Zreik
Tous de cœurs	Gabriel GUEI-MONIN
L'étranger	Albert Camus
Les Fleurs du mal	Baudelaire
Les rayons et les ombres	Victor-Hugo

DANSE

- Quelle est la région de la Côte d'Ivoire la plus riche en danses traditionnelle ? Citez-en quelques danse et dites a quelle occasion sont-elles pratiquées.
- La région Ouest Ivoirien est la plus riche en danse traditionnelles. Nous avons le Tématé de Facocly, pratiquée par les jeunes filles pour rendre hommage aux esprits favorables à une abondance récolte de riz.
- La danse des Echassiers de Gouessesso et Danané. Des jeunes gens masqués sur des échasses de trois mètres de haut.
- La danse Gouah. Geste collectif de gratitude des jeunes initiés à l'endroit des dieux bienfaiteurs.
- La danse des poignards. (couteaux) à Man (Guéré)
- La danse du Bofoye. (l'homme panthère) en pays Sénoufo
- La danse Tématé. Chez les Wobé
- La danse Panthère. Chez les Wobé
- La danse Masque. Chez les Guéré
- La danse Goran. En pays Sénoufo
- La danse du Zaouli. En pays Gouro
- La danse de l'Attounglan
- La danse Goli. En pays Baoulé…

SPORT

LES DIFFERENTS TYPES DE SPORTS

I- LES SPORTS INDIVIDUELS

Définition

On appelle sport individuels les activités de compétition officiellement reconnues dont la pratique nécessite la participation d'un athlète seul dans une discipline au cours d'une compétition.

Il existe plusieurs sortes de sports individuels :

- **L'athlétisme, La Gymnastique, La natation**
- **Les sports de combat (Lutte, Judo, Boxe…)**
- **Le Tennis, le Golf, Le badminton**

1- L'ATHLETISM

C'est l'ensemble des exercices physiques composés de sports individuels de compétitions officiellement reconnues :

Les cours, les lancers, les sauts.

- **Les courses**

LE DOCUMENT DES ELITES 0416 07 63

a- <u>Les courses de vitesse</u>

La vitesse est la faculté d'un athlète à exécuter un effort d'intensité maximale sur une distance relave-ment courte dans un temps minimum. On distingue :

- **La vitesse ou le sprinte : 60m, 80m, 100, 200m**
- **La vitesse prolongée : 400m, 800m**

<u>VITESSE – Fréquence x Ampitude</u>

b- Les courses d'endurances :

L'endurance est la capacité d'un athlète de poursuivre longtemps un effort d'intensité modérée. On a :

- **Les ½ fonds : 800m, 1200m, 1.500m, 10.000m**
- **Les fonds : de 10.000m au marathon (42,195 km)**

c- Les courses d'obstacles :

La course de haies est une course de vitesse. Elle consiste à franchir des obstacles situés à intervalles réguliers et à hauteurs semblables. On distingue :

- **Dame : 100m, 200m et le 400m haies.**
- **Homme : 110m, 200m, 400m et 3000m steeples.**

d- Les courses de relais :

Une course de relai est une course de vitesse.

Elle consiste à porter un témoin tour à tour par 4 coureurs, le plus rapidement possible, d'un point de départ à l'arrivée.

Celui qui donne le témoin est le relayé et celui qui le reçoit est le relayeur.

On a : le 4 x 100m et le 4 x 400m relais.

e- Quelques règlements (sur les courses) :

Une piste d'athlétisme comporte 6 à 8 couloirs de 1,22 de largeur chacun, le départ est donné par un officiel appelé starter à l'aide d'un pistolet après les signaux sonores suivants : « A vos marques », « Prêt », « …tez » 'partez ou coup de pistolet)

Les cas de disqualifications :

- **Lorsqu'un coureur part avant le coup de pistolet, il y'a faut départ**
- **Un 2e faux départ quel que soit le coureur disqualifié ce dernier.**
- **Sortir ou marcher sur les limites d'un couloir.**
- **Pour le relais, le témoin doit être transmis dans la zone de transmission et ne doit pas tomber.**
- **Pour les haies, ne pas renverser délibérément les haies.**

2- <u>LES LANCER</u>

L'objectif ici est de projeter des engins le plus loin possible à l'intérieur d'un espace délimité en effectuant soit un mouvement de rotation soit un mouvement de translation. On a :

- **Les lancers lourds : le lancer de poids et le lancer de marteau.**
- **Les lancers légers : le lancer de disque et le lancer de javelot.**

<u>Quelques règlements</u>

- **Les aires de lancers :**
  - Le lancer de poids (lancer de translation), diamètre du cercle : 2,135m

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

- Le lancer de disque et de marteau (lancer de rotation, diamètre ; 2,50m)

Les différentes parties du JAVELOT

- La tête ou la pointe sèche
- La cordée ou la paume
- La queue.

3- LES SAUTS

On distingue 2 sortes de saut :

- **Les sauts à dominante verticale : le saut à la perche et le saut en hauteur.**
- **Les sauts à dominante horizontale : le triple saut et le saut en longueur.**

- **Les sauts à dominante verticale.**

Ils consistent à sauter la plus grande distance verticale possible pour franchir une barre transversale ou un élastique après une course d'élan progressivement accélérée et une impulsion.

Les 3 techniques de sauts en hauteur :

1) Le rouleau ventral
2) Le ciseau
3) Le Fosbury flo (inventé par DICK FOSBURY)

Quelques règlements

Cas d'essai nul :

- Faire tomber la barre
- Passer le temps de passage de 2m
- Dépasser le temps de passage de 2m
- Faire appel 2 pieds
- L'ordre de passage est tiré au sort.
- Les sauts à dominante horizontale

Le saut en longueur

Il consiste à sauter la plus grande distance horizontale possible après une course d'élan progressivement accélérée et une impulsion dans la zone d'appel pour prendre contact avec le sol le plus loin possible

Le triple saut

Il consiste à sauter la plus distance horizontale possible après une-course d'élan suivie de 3 bonds :

- La cloche pied
- La foulée bondissante
- Le saut en longueur

Les 4 phases spécifiques à tous les sauts :

1- La course d'élan
2- L'appel (ou impulsion)
3- La suspension
4- La chute (ou réception)

LE DOCUMENT DES ELITES 0146207663

AUTRES ACTIVITES ATHLETIQUES

La marche (20km dame et 50 km hommes), le cross-country.

4) LA GYMNASTIQUE

Définition

C'est l'ensemble de mouvements résultant de l'action combinée des muscles, des os et des articulations. La gymnastique vise à assouplir les muscles, à les développer et à les fortifier. C'est aussi l'ensemble des épreuves sportives de compétition comprenant des enchainements au sol et sur des agréés.

Histoire

Dans l'antiquité gréco-romaine, la gymnastique était pratiquée dans le but de former les gens aux combats. Elle se faisait dans les gymnases le corps nu (gymnos « nu ») et contribuait à l'éducation des jeunes. Plusieurs personnes ont au cours de l'histoire essayé d'imposer leur concept de la gymnastique. Mais nous retiendrons que les créateurs de la gymnastique moderne sont l'Allemand JAHN et Suédois LING.

I- LES DIFFERENTES SORTES DE GYMNASTIQUE

Dans les compétitions officielles, les exercices gymnastiques sont exécutés soit à main libre au sol, soit aux agrées.

a- La gymnastique au sol

Elle est composée d'exercice d'appui, de suspension, d'équilibre, de sauts divers…

b- La gymnastique aux agrées

C'est la gymnastique d'exercice qui s'exécute sur divers appareils :

- La barre de fixe (Dame et Homme)
- Les barres parallèles (Homme)
- Les barres asymétriques (Dame)
- Le cheval de saut ou table de saut (Dame et Homme)
- Le Chaval d'arçon (Homme)
- Les anneaux (Homme)
- La poutre (Dame)

II- LES SPORTS D'EQUIPE (SPORTS COLLECTIFS)

Définition

On appelle sport d'équipe ou sport collectif l'ensemble des activités dans lesquelles plusieurs individus coopèrent dans le but d'affronter des adversaires.

On distingue :

- **Les sports de mains (Hand-ball, Basket-ball, Volley-ball, Rugby..)**
- **Les sports de pieds (Football)**

A- LES SPORTS DE PIEDS

1- LE FOOTBALL

Histoire

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

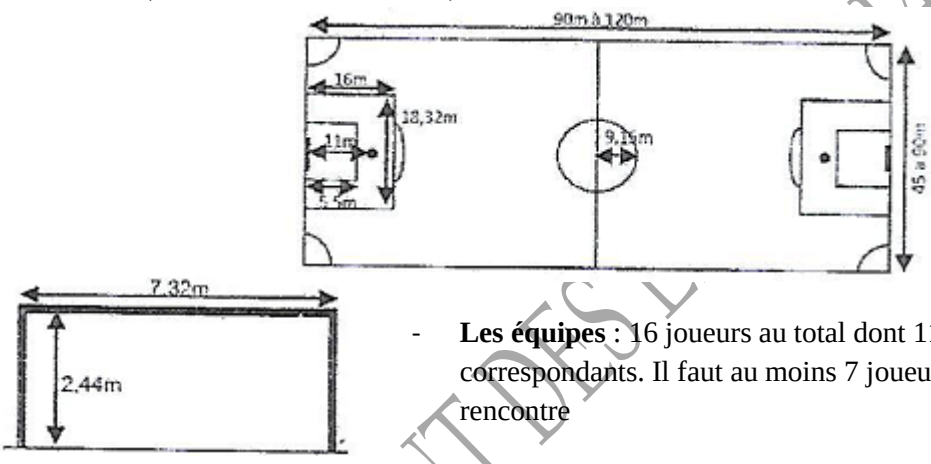
Le football est d'origine Anglaise. Les collégiens anglais jouaient au pied et les règle variaient d'une école à une autre. C'est d'ailleurs au cours d'un de ces jeux qu'est né le rugby en 1823. Les règles du football furent fixées en 1863.

Le but du jeu

Il consiste pour deux équipe de 11 joueurs chacune de progresser en passes à l'aide du pied avec le ballon dans le champ adverse pour aller marquer des buts.

Quelques règles :

Le terrain (voir schéma ci-dessous)



- **Les équipes** : 16 joueurs au total dont 11 sur le terrain et 5 remplaçants correspondants. Il faut au moins 7 joueurs pour commencer une rencontre

LES PRINCIPALES FAUTENT

- Le hors-jeu : c'est lorsque un joueur n4est pas séparé du gardien adverse par aucun autre adversaire au moment où le ballon est frappé vers lui.
- Les fautes de main
- Les jeux dangereux ou attitudes antisportives
- La touche : la balle sort des limites du terrain

LES SANCTION

- Le corner
- Le coup franc direct
- Le coup franc indirect
- Le penalty

- **Les temps de jeu : 2 x 45 minutes avec 15 minutes de pause.**

QUELQUES SYSTEMES DE JEU :

- **Le MW des Anglais**
- **Le 4-2-4 de Hongrois**
- **Le 4-3-3 des Brésiliens**

LE DOCUMENT DES L 4162763

NB : Le football contient 17 lois au total

2- LE HANTD-BALL

Histoire

Le Hand-Ball est né en Allemagne pendant la première guerre mondiale (1914) par CARL Shellenz.

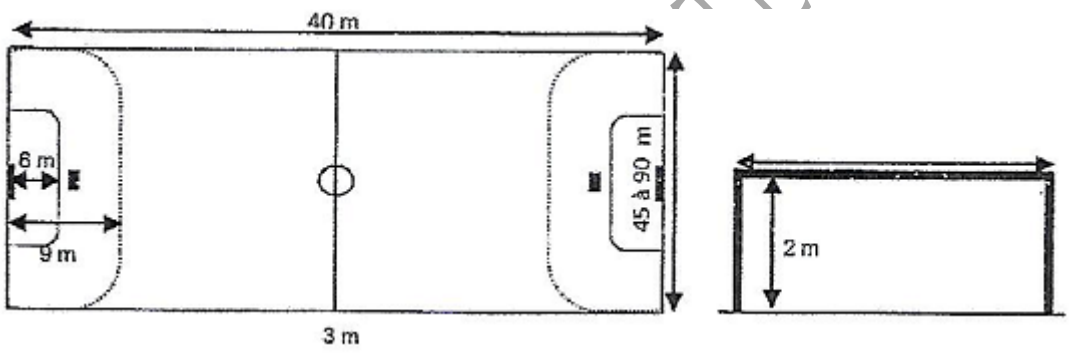
But du jeu

Il consiste pour deux équipes de 7 joueurs chacune de chercher à marquer des buts à l'aide des mains en progressant dans le camp adverse par des passes ou des dribles.

LE DOCUMENT ... TFS 014162763

Quelques règlements

- **Le terrain**



L'équipe : elle est composée de 14 joueurs dont 7 sur le terrain et 7 remplaçants. Il faut au moins 5 joueurs pour commencer une rencontre.

Durée du math : 2 x 30 minutes (pour les plus de 18 ans) avec 10 minutes de pause à la mi-temps.

Le gardien : seul le gardien dans sa surface de but peut toucher le ballon avec toutes les parties du corps. Il peut sortir de sa zone pour aller marquer des buts, il ne peut pas rentrer dans sa surface de but avec le ballon (penalty).

- **Marcher ou entrer dans la surface de but entraîne :**
  - Jet franc si le joueur est en attaque
  - Jet de 7 m (penalty) si le joueur est en défense.
- **Un joueur peut :** dribler (faire rebondir le ballon en avant) lancé, poussé, frappé du poing, toucher de tout le corps, … sauf des pieds, passé d'une main à une autre le ballon.
- **Un joueur ne doit pas** : tenir plus de 3 secondes le ballon, recommencer un drible après l'avoir interrompu, faire la passe à son gardien dans sa surface de but, enter dans les surfaces de but.

- **L'ordre des sanctions :**

AVERTISSEMENT : verbal, gestuel ou carton jaune.
EXCLUSION : (2 minutes) pour irrégularité de conduite ou attitude antisportive (2 exclusions) Disqualification)
DISCALIFICATION : carton rouge, le joueur concerné quitte le terrain mais ne peut être remplacé.
EXPULTION : carton rouge ; le joueur concerné quitte le terrain et ne peut plus être remplacé.

3- LE BASKET-BALL :

Histoire

Le basket-ball est un jeu inventé par le canadien JAMES NAISMITH en 1891 B. SPRINGFIELD dans l'Etat de Massachusetts (USA)

But du jeu

Il consiste pour deux équipes de 5 joueurs chacune de progresser avec le ballon dans le camp adverse par des passes et des dribles à l'aide des mains pour faire pénétrer le ballon dans le panier.

Quelques règlements

Le nombre de joueurs : 10 au total dont 5 sur le terrain et 5 remplaçants
Temps de jeu ; 2 x 20 ou 4 x 10 minute avec 10 minutes de mi-temps.
Décompte des points : ils peuvent valoir, 1, 2 ou 3 points ;

- 1 Point pour les lancers francs
- 2 Points pour les paniers à l'intérieur de la zone des 6,25m
- 3 points pour les paniers à l'extérieur des 6,25 m

Quelques cas de violations

- La reprise de drible
- Le marché (faire plus de 2 pas avec le ballon en mains)
- Le porter
- Le retour en zone
- Les 3 secondes dans la raquette
- Les 5 secondes de conservation personnelle du ballon
- Les 8 secondes pour passer d'un camp à l'autre
- Les 28 secondes pour effectuer un tir au panier

Les fautes personnelles : tout contact avec l'adversaire (bousculade, heurt, charge,…) et toutes conduite antisportive est une infraction sanctionnée par 1 ou 2 lancers francs.
Les fautes techniques : elles sont infligées par l'arbitre à un joueur, un remplaçant, ou un encadreur pour attitude antisportive.

4- LE RUGBY

Histoire

La légende veut que le rugby ait pris naissance au collège de Rugby (Angleterre) par un élève du nom de WEBB ELIS. Au cours d'un match de football ce dernier se mis à courir avec le

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

ballon dans les mains jusqu'à la ligne de but adverse. Ce geste banal donna naissance au rugby.

But du jeu

Il consiste pour 2 équipes de 15 joueurs d'avancer dans le camp adverse avec le ballon à l'aide des mains en passes effectuant des passes en arrière à un coéquipier ou en portant le ballon pour aller le déposer dans l'en-but adverse

Quelques règlements

- Nombre de joueurs : 22 joueurs dont 15 sur le terrain et 7 remplaçants.
- Temps de jeu : 2 x 40 minutes avec 5 minutes de pause à la mi-temps.

Les principales règles

La marque : elle consiste à aller déposer le ballon dans l'en-but adverse. Cela s'appelle un essai. Il est suivi d'un coup de pied au 22 m appelé la transformation

Le hors-jeu : un joueur A est hors-jeu lorsqu'un joueur B de la même équipe placé en arrière lance la botte, ou porte le ballon

Le tenu : quand un joueur est bloqué par un adversaire de sorte qu'il ne puisse plus jouer le ballon, débout ou au sol, il doit lâcher le ballon.

L'en-avant : lorsqu'un joueur A fait la passe à un joueur B de la même équipe placé devant lui ou que le ballon échappe au contrôle d'un joueur et roule vers l'avant.

La mêlée : elle se fait par 8 joueurs de chaque équipe quand il y a faute.

Décompte :

- Un essaie = 5 points
- Une transformation = 2 points
- But sur coup de pied = 3 points

5- LE VOLLEY-BALL

Histoire

Le volley-ball est inventé en 1895 par Williams Morgan aux USA

But du jeu

Il consiste pour 2 équipes de 6 joueurs chacun d'envoyer régulièrement le ballon à l'aide des mains par-dessus le filet vers le camp adverse dans le but de le faire tomber et de l'empêcher de toucher le sol dans son propre camp.

Quelques règlements

Nombre de joueurs : 12 joueurs au total dont 6 sur le terrain et 6 remplaçants.

Décompte des points : un match est gagné par l'équipe qui remporte 3 sets.

- Un set est gagné par l'équipe qui parque le premier 25 points avec écart de 2 pointes en cas d'qualité.

(Ex : 24 à 24 on va à 26)

Quelques fautes

- Ballon sort des limites du terrain après le service
- Le ballon tombe dans le filet puis touche le sol dans le même camp.
- Une équipe touche plus de 3 fois le ballon

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

- Le ballon touche le sol dans un camp
- Un joueur touche le filet…
- Un joueur touche plus de 2 fois au ballon

NB : *Toutes les fautes d'une équipe donnent un point à l'adversaire*.

TABLEAU RECAPITULATIF DES SPORTS COLLECTIFS

	SPORT DE MAINS				**SPORT DE PIED**
Discipline	**Hand-ball**	**Volley-ball**	**Basket-ball**	**Rugby**	**Football**
Nombre de joueurs sur la feuille	14	12	10	22	16
Nombre de joueurs sur le terrain	7	6	5	15	11
Nombre de joueurs remplaçants	5	6	5	7	13
Nombre de joueurs minimum autorisée	5	6	4	13	8
Durée du match	2x30	Limitée, jeu en 3 set de 25 points	4x10 ou 2x20	2x40	2x45
Durée de la mi-temps	10	5	15	10	15
Origine	Allemande	Américaine		Anglais	

LA NATATION

Il existe 4 diff2rentes sortes de natations

- Le crawl
- La brasse
- Le dos crawlé
- Le papillon dauphin

On parle souvent de nage libre pendant les compétitions. Cela veut dire que chaque nageur est autorisé à choisir la nage dans laquelle il se sent le mieux parmi les 4.

QUELQUES SIGLES

OISSU : Office Ivoirien des Sport Scolaires et Universitaires.
CIO : Comité International Olympique
FIFA : Fédération International de Football Association.
CAF : Confédération Africaine de Football
FIF : Fédération Ivoirienne de Football
UEFA : Union Européenne de Football Association
NBA: National Basket-ball Association
UFOA: Union des Fédérations Ouest Africaine de Football
INJS : Institut National de la Jeunesse et des Sports
ONS : Office National du Sport
CNMS : Centre National de la Médecine Sportive.

QUELQUES ACIDENTS LIES A LA PRATIQUE DU SPORT

1- **LES ACCIDENTS DE TYPES OSSEUX**
   - **Les fractures : rupture des os**
2- **LES ACCIDENTS DE TYPE MUSCULAIRE**

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276621

- **Les crampes ou contractures** : contraction brusque et involontaire du muscle très douloureux due à une déshydratation (manque d'eau dans le corps)
- **Les élongations** : traction excessive d'un os.
- **Les claquages** : rupture de quelques fibres musculaires.
- **Les déchirures** : rupture de plusieurs fibres musculaires d'un ou de plusieurs faisceaux musculaires.
- **Les tendinites** : elles se localisent au niveau du tendon d'Achille ou de la rafale.

3- LES ACCIDENTS DE TYPE LIGAMENTAIRE

- **Les entorses :** déchirure des ligaments d'une articulation.
- **Les luxations ou déboitement :** position anormale des surfaces d'une articulation.

4- LES ACCIDENTS DE TYPE VASCULAIRE

- **Les hémorragies :** écoulement plus ou moins important du sang hors des vaisseaux sanguins
- **Les hématomes :** accumulation sanguine due à la rupture d'un vaisseau :
  - Saignement du nez
  - Les otorragies : saignement de l'oreille.

5- LES ACCIDENTS DE TYPE CUTANE

- **Les écorchures, les ouvertures, les plaies.**

6- LES ACCIDENTS DE TYPES NERVEUX

- **Les céphalées :** mal de tête
- **Les paralysies :** perte de mouvements musculaires.

QUESTIONNAIRE COMPLEMENTAIRE

7- Comment appelle-t-on l'instrument sur lequel les athlètes prennent appuis avant la course ?

Le starting bloc.

8- Qu'est-ce qu'un athlète ?

De façon général tout sportif est appelé athlète et en particulier celui qui fait l'athlétisme.

9- Qu'est-ce qu'une pulsation cardiaque ?

Comment se détermine-t-elle ?

C'est le nombre de battement de cœur par unité de temps. Avant l'effort (60 à 80 pulsations par minute ; 15 à 20 pulsations / secondes) après l'effort : 120 à 150 pulls/min (30-38 puis/15). Pour reprendre l'effort : 80 à 100 puis/min (20-25puis/15). Elle se détermine à la base du cou, au poignet, à la tempe.

10- Que signifie aérobie, anaérobie ?

Aérobie : c'est lorsque au repos ou au cours d'une activité physique de faible intensité (marche, course lente), l'organisme consomme l'oxygène de l'air ambiant.

Anaérobie : c'est lorsqu'il y a effort physique sans consommation d'oxygène au cours des épreuves brèves d'intensité maximale (sprint).

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

EDUCATION AUX DROITS DE L'HOMME ET A LA CITOYENNETE (EDHC)

LE PRINCIPE DES DROITS DE L'HOMME

Ces droits énoncés par la constitution émanent de deux (02) documents qui sont :

- La déclaration des droits de l'homme eu du citoyen adoptée par l'assemblée constituante en 1789 à l'issue de la révolution Française.
- La déclaration universelle des droits de l'Homme votée le 10 décembre 1948 à paris par l'assemblée générale des nations-unies. Ces droits appelés également «liberté publique » peuvent être divisés en trois (03) groupes :

a- Les libertés individuelles

- Liberté d'aller et venir
- Liberté d'expression
- Liberté de commerce et industrie
- Liberté personnelle ou sureté personnelle garantie contre les arrestations arbitraires

b- Les libertés collectives

- Le d'association
- La liberté de réunion
- Le droit syndical

c- Les devoirs du citoyen

- Les devoirs du citoyen envers l'Etat
- Les devoirs de l'Etat envers le citoyen
- L'obéissance à la loi
- Le vote et le travail
- Le paiement des impôts
- La solidarité
- Le civisme
- L'instruction
- La garantie de la liberté
- La sécurité
- La santé, l'éducation, l'emploi et l'information

NB : En Côte d'Ivoire, il existe un organe chargé de veiller sur les droits de l'homme. C'est le CNDHCI (commission nationale des droits de l'homme de Côte d'Ivoire). La présidente est madame Victorine Wodié.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

LE PRINCIPE DE LA COOPERATION

Ce principe implique l'entente et la coopération entre les Etats dans le respect de l'indépendance et de la souveraineté des uns et des autres.

LES DROITS DE L'ENFANT

- Tous les enfants on les même droits et la même valeur,
- Tous les enfants ont droit à la satisfaction de leurs besoins fondamentaux
- Tous les enfants ont droit à la protection contre la violence et l'exploitation

- Tous les enfants ont droit à la liberté d'opinion et au respect.
- Tous les enfants du monde de moins de 18 ans jouissent de ces droits.
- Tous les enfants ont la même valeur
- Tous les enfants ont les mêmes droits.
- Personne ne sera discriminé. Tu ne pas sera pas discriminé à cause de la couleur de peau, ton sexe, ta langue, ta religion et tes idées.
- Toutes les décisions qui te concernent doivent prendre en compte ton intérêt.
- Tu as droit à la suivie et au développement
- Tu as droit à un nom et à une nationalité
- Tu as droit de vivre avec tes parents, sauf si cela est contraire à ton intérêt.
- Tu as le droit de grandir chez tes parents, si cela est possible.
- Tous les enfants ont droit à dire ce qu'ils pensent.
- Tu as droit de donner ton avis et ceci sera respecté, dans toutes les questions qui te concernent, à la maison, à l'école avec les autorités et les tribunaux.
- Ton père et ta mère ont la commune responsabilité pour ton éducation et ton développement. Ils doivent toujours penser à ton bien.
- Tu as le droit d'être protégé contre toute forme de violence, contre les mauvais traitements ou l'exploitation, que tu sois sous la garde de tes parents ou de toute autre personne.
- Tu as droit à une protection même si tu n'as pas de famille.
- Si tu as dû quitter ton pays, tu auras les mêmes droits que les autres enfants dans le pays d'accueil. Si tu es en fui seul, tu auras un soutien spécial. On est tenu de t'aider à retrouver ta famille.
- Tous les enfants droits à une vie décente. Si tu es handicapé, tu as droit à des droits de soins spéciaux.
- Si tu tombes malade ru as droit à la santé et aux soins médicaux.
- Tu as droit à aller à l'école et à apprendre ce qui est important, par exemple le respect des droits de l'homme et le respect des autres cultures.
- On respectera les idées et croyance de tous les enfants. Toi ; qui appartiens à une minorité, tu as le droit à ta langue, ta culture et religion.
- Tu as droit aux loisirs, au repos, au jeu et à vivre dans un environnement propre.
- On ne t'obligera pas à faire un travail dangereux ou qui entrave tes activités scolaires et ta santé.
- On ne t'exposera pas à la violence ni on t'obligera à la prostitution. Tu as droit à l'aide et au soutien en cas de maltraitance.
- Tu as droit à la protection contre la vente ou l'enlèvement.
- Tu ne peux être soumis à une peine cruelle ou dégradent.
- Tu ne peux pas être enrôlé dans une armée ni participer aux conflits armés.
- Les Etats doivent faire connaître le texte de la convention aussi bien aux adultes qu'aux enfants. Tu as le droit à l'information et à la connaissance concernant tes droits.
-

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

LA NATION

I- DEFINITION

1) Qu'est-ce qu'une nation ?

La Nation est une communauté humaine vivant sur un même territoire et ayant la même culture, les mêmes intérêts, la même volonté de vivre ensemble, une langue commune.

2) Les obstacles à la consolidation de la nation

Ce sont :

- **Le Chauvinisme :** Est chauvin, le patriote exagéré ; l'homme qui tend à développer une admiration exclusive pour son pays.
- **La Xénophobie :** C'est le rejet systématique, la haine de tout ce qui est étranger.
- **Le Tribalisme :** Attitude, Sentiment d'amour trop poussé de sa tribu au détriment des autres.
- **Le Népotisme :** Attitude de certaines personnes qui favorisent leurs parents par rapport aux autres.
- **Le Racisme :** C'est l'idée qui affirme la supériorité d'une race sur une autre.

II- DEFINITION DE L'ETAT

L'ETAT, c'est un groupe humain fixé sur un territoire déterminé et sur lequel une autorité politique exclusive s'exerce. On peut encore définir l'Etat comme étant une entité politique constituée d'un territoire délimité par les frontières, d'une population et d'un pouvoir institutionnalisé (titulaire de la Souveraineté, il personnifie juridiquement la nation).
LE CITOYEN, c'est une personne d'un Etat qui jouit de ses droits civiques et moraux.

III- LES SYMBOLES DE LA NATION

1- Les armoiries de la République

Les armoiries de la république de Côte d'Ivoire sont composées de **l'Eléphant**, **deux palmiers et d'un soleil levant.** Rappelons-nous, en effet, en effet, que l'éléphant le plus gros et le plus fort des animaux de notre faune dont l'ivoire a inspiré le nom de notre pays, est considéré comme notre animal emblématique.

2- L'Hymne national

L'hymne de la république est :
L'Abidjanaise notre hymne national, exalte la grandeur de na Côte d'Ivoire, terre d'espérance, pays d l'hospitalité, de paix et de dignité grâce à la vaillance de nos combattants de la liberté, il nous exhorte à demeurer fiers d'être ivoiriens, à travailler dans l'union pour faire de notre patrie, celle de la vraie fraternité. L'hymne national s'exécute généralement à l'occasion du salut aux couleurs, lors des manifestations sportives auxquelles participe notre pays, au début des messages du Président de la République à la nation

3- La devise

La devise nationale est composée de trois mots : ***''Union-Discipline-Travail''***. Estime notre idéal commun et notre volonté d'œuvrer ensemble à la construction de la Côte d'Ivoire. Elle invite à la réflexion : ***Union*** : la force des peuples, creuset de leur réussite.
Discipline : respect des lois et des ordres établis par la république afin de garantir le succès de nos entreprises communes.
Travail : qui libère de la dépendance des autres et apport le réconfort moral et matériel. C'est pourquoi, la devise doit figurer au fronton de nos édifices et sur toutes les artères officielles. Ayons constamment notre devise, à l'esprit et nous contribuerons davantage à l'édification de notre pays.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

4- L'emblème

L'emblème est le drapeau tricolore : **Orange** - **Blanc** – **Vert** disposé en bande verticale allant du mât. ***Orange*** : symbolise la Savane et aussi l'Epanouissement des fils et filles de la Nation. ***Blanc***: symbolise l'espérance, la paix et l'union des cœurs des enfants de la Nation. **Vert** : symbolise la forêt et la prospérité nationale.

IV- LES INSTITUTIONS DE LA NATION IVOIRIENNE

1) Qu'est-ce qu'une institution ?

C'est une organisation, une structure, une disposition que l'Etat met en place pour lieux diriger notre pays

2) Les institutions de la nation ivoirienne

Les institutions et leurs présidents. La présidence de la république : **S.E.M OUTTARA Alassane**
La primature : **S.E.M Amadou GON COULIBALY**
L'assemblée Nationale : **AMADOU Soumahoro**
Le conseil Economique et Social : …….
Le conseil constitutionnel : **KONE Mamadou**
La cours suprême : **René François Aphing KOUASSI**
La Grande chancellerie : **Henriette Dagri DIABATE**
La Commission Electorale Indépendante : **Kuibiert-Coulibaly Ibrahime**
Le Médiateur de la République : N'golo **Coulibaly**
Inspecteur Général d'Etat : **Théophile Ahoua Ndoli**

V- LA CONSTITUTION

Définition de la constitution

La constitution se définit comme l'ensemble des lois fondamentales et des règles qui définissent les différents organes de l'Etat et qui fixent les rapports entre eux ainsi qu'avec les citoyens.

QUELQUES PRINCIPES ANNONCES PAR LA CONSTITUTION IVOIRIENNE

Le scrutin est l'opération de vote des citoyens. Il constitue a déposé dans l'urne un bulletin.

- **Le scrutin national :** c'est lorsque la circonscription a plusieurs sièges partis se regroupent par liste. Les différentes phases du scrutin sont :
  - La préparation du vote
  - Le vote proprement dite
  - Le dépouillement avec la proclamation des résultats
- **L'abstention :** c'est le fait qu'un électeur inscrit sur la liste ne participe pas au vote de façon volontaire. Les quatre 04 manières de voter sont :
  - Le vote à main levée
  - Le vote à scrutin public
  - Le vote à scrutin secret
  - Le vote par « assis ou debout »
- **Ballotage :** on dit qu'il y a ballotage lorsqu'un candidat n'obtient pas au premier tour la majorité absolue. Dans ce cas, il est procédé à un second tour de scrutin. C'est fois-ci à la majorité relative.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

VI-LE SUFFRAGE

Le suffrage est l'ensemble des voix des électeurs. Il existe quatre 04 sortes de suffrage :
Le suffrage exprimé : c'est l'ensemble des voix validé.
Le suffrage censitaire : c'est lorsque le suffrage est subordonné à des conditions de fortunes
Le suffrage universel : il permet à tout citoyen majeur jouissant de ses droits civiques d'avoir la qualité d'électeur.
Le suffrage direct : c'est lorsque les électeurs désignent par leur vote des personnalités chargées à leur tour d'élire le responsable politique.

- **Le scrutin est dit majoritaire** lorsque le candidat qui obtient la majorité relative ou absolue est élu
- **La majorité relative :** on dit que le scrutin est à majorité relative lorsque le candidat élu obtient le plus grand nombre de voix. C'est le cas au premier tour si le scrutin est de la majorité relative.

LES DIFFERENTES SORTES D'ELECTIONS

- Les élections présidentielles : le Président de la république
- Les élections législatives et sénatoriales : le député et le sénateur.
- Les élections municipales : le conseil municipal et le maire
- Les élections des conseils régionaux : le président du conseil régional

OU SE DEROULE CHACUNE DE CES ELECTIONS,

- Les élections Présidentielle se déroulent sur l'ensemble du territoire.
- Les élections législatives et sénatoriales se déroulent dans chaque circonscription électorale
- Les élections municipales se déroulent dans chaque circonscription électorale
- Les élections des conseils généraux se déroulent dans chaque circonscription électorale

VII-LE MODE DE DESIGNATION DES PERSONNALITES SUIVANTES ET LA DUREE DE LEUR FONCTION

- **Le Président de la République** est élu pour cinq ans renouvelables une fois.
- **Le Président de l'Assemblée Nationale** est élu pour cinq (05) ans au scrutin normal par ses pairs.
- **Le Président du conseil Constitutionnel :** est nommé par le Président de la république pour une durée de six (06) ans non renouvelable
- **Le Président de la cours suprême :** est nommé par président de la république pour un mandat de la république pour un mandat de 05 ans après du président de l'Assemblée Nationale.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

- **Le président du conseil économique et social :** est élu pour cinq (05) ans au scrutin nominal par ses pairs.
- **Le premier ministre :** est nommé par le président de la république pour une durée indéterminé mais révocable.
- **Le ministre :** est nommé par le Président de la République, sur proposition du Premier Ministre pour une durée indéterminé mais révocable.
- **Le préfet :** est nommé par le Président de la République sur proposition du ministre en charge de l'intérieur pour une durée indéterminé mais révocable
- **Le sous-préfet :** est nommé par le Président de la République sur proposition du ministre en charge de l'intérieur pour une durée indéterminé mais révocable
- **Le maire :** est élu par les conseillers municipaux au scrutin uni-normal secret à la majorité absolue pour une durée de cinq (05) ans
- **Le Grand Médiateur de la république :** est nommé par le Président de la république pour un mandat de six (06) ans non renouvelable après avis du Président de l'Assemblée National.
- **Le Député :** est élu pour un mandat de cinq (05) ans renouvelable par le peuple, scrutin majoritaire.

VI- LES DIFFERENTES VERTUS *QU'EST-CE QU'UNE VERTUS ?*

Une vertu est la disposition particulière propre à telle espèce de devoirs moraux. De qualités. C'est la tendance à faire le bien et fuir le mal. Il y a quatre groupes de vertus : les vertus individuelles, les vertus sociales, les vertus professionnelles, les vertus civiques.

A- LES VERTUS INDIVITUELLES

Les verts individuelles sont les principales qualités qu'une personne doit avoir envers elle-même.

LE COURAGE

Pour faire n'importe quoi il faut du courage. Toutes actions à entreprendre et à réussir demande du courage. Par exemple, c'est d'être courageux que de se lever tôt chaque matin pour aller à son travail.

LA PERSEVERANCE

Être persévérant, c'est être courageux dans l'action de tous les jours, c'est ne pas reculer devant les difficultés du parcours. La persévérance demande l4action continue jusqu'à l'obtention du résultat. Elle est soutenue par le courage.

LA MODESTIE

C'est avoir de la mesure pour toute action. C'est la modération et la discrétion dans l'appréciation de soi-même

L'HONNETETE

Demande un effort sur soi pour la vérité en avouant ses fautes ou ses erreurs. C'est aussi respecter le bien et la pensée d'autrui. L'honnête demande en outre une observation scrupuleuse des voies de la morale et de la justice. Ainsi on évite le vol, l'escroquerie, l'abus de confiance et même le mensonge

LA MORALE

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

La vie en société ou s'affrontent divers intérêts a besoin des règles afin que la paix et l'ordre règne. L'ensemble de ces règles qui indiquent le comportement de chacun constitue la moral.

L'ORDRE

C'est le fait de disposer de façon harmonieuse les choses. L'ordre rend la vie agréable et permet à tout travailleur de gagner du temps. C'est aussi les règles, les structures qui constituent une société. Troubler l'ordre Public.

LA PROPRETE

Est propre ce qui ne contient pas de saleté. La propreté éloigne de l'homme les maladies.

LA SOBRETE

Est sobre quelqu'un qui mange et boit modérément c'est-à-dire qui n'exagère rien, qui garde la mesure de toute chose.

L'INITIATIVE

C'est le fait de proposer le premier quelque chose. C'est le fait de savoir prendre des décisions nécessaires.

L'ESPRIT DE CREATIVITE

C'est le fait d'imaginer des solutions originales et meilleures dans n'importe quelle situation.

LA PROBITE

Caractère d'une personne honnête, stricte qui observe rigoureusement les principes de la justice et de la morale.

L'IMPARTIALITE

Caractère, qualité de quelqu'un qui est impartial c'est-à-dire quelqu'un qui ne favorise pas l'un aux dépens de l'autre.

B- LES VERTUS SOCIALES

Ce sont les principales qualités qu'un individu doit avoir et envers autrui,

LA BONTE

Elle constitue à faire le bien autour de soi sans attendre en retour une récompense. C'est prêter secours à ceux qui ont besoin d'aide. Et ceci dans la mesure de nos moyens.

LA CHARITE

C'est recouvrir son prochain par amour, en lui apportant une aide nécessaire et indispensable.

LA JUSTICE

C'est rendre à chacun ce qui lui appartient ; c'est le respect des droits de l'autre.

L'OBEISSANCE

L'individu doit obéir aux règles éditées par la société car c'est le respect de ces règles par chacun qui aboutira au bonheur de tous. C'est aussi accepter librement des lois et les mesures du groupe.

LA DISCIPLINE

C'est la soumission à des principes ou à des personnes que nous impose le groupe dans lequel nous sommes. Elle consiste à respecter le droit sans qu'on ait besoin de nous l'imposer par la force. La discipline en tant que vertu à plus de mérite que l'obéissance.

LA SOLIDARITE

C'est le sentiment qui pousse les hommes à s'accorder à une aide mutuelle. C'est la dépendance mutuelle entre les hommes.

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276 63

LA MAÎTRISE DE SOI
C'est la domination de soi. C'est le contrôle sur les manifestations de ses émotions.

LA TOLERANCE
C'est le respect de la liberté d'autrui, ses manières de penser, d'agir, ses opinions politiques et religieuses.

L'OBJECTIVITE
C'est la qualité de ce qui est objectif ou absence de parti pris.

LA COURTOISIE
C'est l'action de quelqu'un qui se conduit avec une politesse distinguée.

LA DISCRETION
C'est l'aptitude à garder les secrets, le silence.

C- LES VERTUS PROFESSIONNELLES
Ce sont les qualités qu'un individu doit exprimer dans sa profession, dans son métier pour bien l'exercer. On peut citer entre autres :

LA CONSCIENCE PROFESSIONNELLE
L'amour du travail bien fait, l'application, la régularité et de la ponctualité.

L'ESPRIT D'EQUIPE ET DE COOPERATION L'ESPRIT DA SACRIFICE ET DE DEVOUEMENT
Le respect de la hiérarchie, la rigueur dans la gestion du bien public.

LA PONCTUALITE
Qualité d'une personne qui arrive à l'heure.

L'EXACTITUDE
Qualité d'une personne qui est juste et rigoureuse

L'ASSIDUITE
Présence régulière à un enseignement, un travail.

L'APPLICATION
Soin, peine que l'on prend à la réalisation d'une tâche.

LES VERTUS CIVIQUE
Ce sont les grandes qualités qu'un citoyen doit avoir envers son pays, sa patrie.

LE CIVISME
Ce qui concerne le citoyen et son rôle dans la vie politique.

LAYAUTE
Caractère loyal de quelqu'un, de quelque chose.

LA CHARITE
Vertu qui porte à vouloir et à faire du bien aux autres.

LA PATRIOTISME
Amour de son pays, volonté de sacrifice pour le défendre paiement des droits fiscaux, le respect des biens publics…

DEONTOLOGIE DU METIER DE L'INSTITUTEUR
Le but est d'apporter à l'instituteur, un ensemble de connaissances nécessaires dans l'exercice de sa fonction. L'acquisition d'une culture générale solide sur la déontologie du métier et l'organisation de l'administration scolaire lui permettra de développement. L'école est le lieu

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

où se forgent les valeurs humaines indispensables pour le développement harmonieux d'une nation. Le cadre privilégié pour la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi, d'autrui et de la nation, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

1- OBJECTIFS ET FINALITES DE L'ENSEIGNEMENT

Rôle de l'école ivoirienne :

De façon générale, le rôle dévolu à l'école ivoirienne est « d'affirmer l'identité culturelle, de promouvoir l'intégration nationale, de la favoriser, de la préparer et de lui inculper le savoir-faire ».

Objectifs de l'enseignement général

L'enseignement général comporte 4 cycles :

- Le cycle d'enseignement de base du CP1 à la 3ème
- Le cycle d'enseignement par filières spécialisées de la 2nde à la Terminale : l'école de formation et l'école technique
- Le cycle d'enseignement supérieur université et les grandes écoles. L'objectif de l'enseignement général est de donner une éducation scientifique, technique et sportive, permettant à l'élève et à l'étudiant de comprendre les phénomènes du monde actuel et s'adapter à l'évolution continue de la technologie moderne afin de maîtriser le milieu dans lequel il est appelé à vivre.

Finalité de l'enseignement primaire

Une éducation qui vise à former un citoyen attaché aux valeurs morales de son pays et aux principes à la démocratie et les droits de l'enseignement. L'enseignement primaire vise à donner l'éducation qui forme un citoyen responsable, agent actif du développement.

Objectifs généraux de l'enseignement primaire

Cet enseignement a pour but :

- L'éveil de la personnalité
- La formation de l'esprit scientifique
- Le développement de la pensée et de la connaissance sur :
- L'apprentissage des disciplines fondamentales (Mathématique, Français, Scientifique)
- La pratique des activités physiques et sportives
- Relation avec le patrimoine
- L'aventure sur l'environnement, le milieu urbain et rural.

2- LE RÔLE DE L'INSTITUTEUR

Le maître dans la classe a trois fonctions principales qui dont :

- **La fonction d'organisation**
- **La fonction d'animation**
- **La fonction d'évaluation**

Un bon maître, c'est d'abord un bon organisateur

Définition : L'organisation est l'ensemble des prévisions, des contenus et de moyens pédagogiques qui permettent de réaliser toute activité d'apprentissage. C'est ainsi un point de vue plus général de la structuration d'un milieu de vie : Le milieu scolaire. Elle s'articles autour de 3 axes essentiels :

- L'organisation de l'espace
- L'organisation du travail.

La fonction d'animation : Animer c'est donner la vie, du mouvement donc être actif.

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

Le maitre est à la fois un informateur et un animateur. La nécessité de l'information apparait lorsque la classe est animée.

Une bonne animation suppose une bonne participation active des élèves. C'est essentiellement dans cette recherche de la participation des élèves que le maitre est un bon animateur.

La fonction d'évaluation : La racine d'évaluer. Evaluer c'est donner une valeur, c'est apprécier, estimer.

APPROFONDISSEMENT

- L'enseignement favorise l'épanouissement de la personnalité de l'enfant, amène l'élève à être autonome et responsable de ses choix.
- Il contribue à la socialisation de l'enfant et à son intégration au sein du groupe de la classe ;
- Il associe les élèves à l'élaboration des règles nécessaires à la vie commune.
- Il rappelle les règles essentielles de l'éducation, de la courtoisie et de la politesse, sans se substituer aux parents.
- Il est à l'écoute de l'enfant et les informations le concernant.
- Il l'assiste si son intégrité physique ou morale est menacée, il n'hésite pas à relayer son assistance aux instances compétentes.
- Il se garde de tout fanatisme et prosélytisme.
- Il évite toute forme de discrimination et ne peut pas porter un jugement défavorable à l'encontre de l'élève devant les collègues, les parents et les autres élèves.
- Il pratique un esprit de tolérance et s'efforce de le communiquer à ses élèves dans le cadre du respect des règlements
- Il s'engage avec l'élève à respecter l'écoute mutuelle.
- Il fait preuve de conscience professionnelle.
- Il se tient au courant de l'évolution des idées pédagogiques, il veille à développer constamment ses connaissances et compétences.
- Il respecte le devoir de réserve ou le secret de fonction lié à la profession, notamment concernant les délibérations du conseil de classe, et d'avis concernant les collègues.
- Il manifeste curiosité intellectuelle et ouverture au monde.
- Il fait preuve de tolérance, acceptation de l'autre et des différences.
- Il respecte les circulations, les lois, les règlements.
- Il sait remettre en question, il pratique l'auto-évaluation, assure un apprentissage continue.
- Il refuse la loi du silence, mais évite la délation et positionne dans une démarche empathique.
- Il n'abuse pas du pouvoir que lui confère sa position.

LE DOCUMENT DES ELITES 0416276 63

PRINCIPAUX SIGLES ET ABREVIATIONS

CAFOP : Centre d'Animation et de Formation Pédagogique

AMU : Assurance Maladie Universelle

CMU : Couverture Maladie Universelle

CNAM : Caisse National d'Assurance Maladie

CSA : Caisse Sociale Agricole

FNAMU : Fond Nationale de l'Assurance Maladie Universelle

MUGEF-CI : Mutuelle Générale des Fonctionnaires et Agents de l'Etat de Côte d'Ivoire

MIDI : Mouvement Ivoirien de la Défense des Institutions

BNI : Banque Nationale d'Investissement (remplacement de la CAA)

UE : Union Européenne en remplacement de la CEE

UA : Union Africaine en remplacement de l'OUA

CEDEAO : Communauté Economique des Etats de l'Afrique de l'Ouest

OMC : Organisation Mondiale du Commerce en remplacement du GATT

ONI : Office Nationale d'Identification

CEI : Commission Electorale Indépendante

ICCO : Organisation Internationale du Café et du Cacao. Le siège est transféré de Londres (Angleterre) à Abidjan (Côte d(Ivoire)

CIREJ : Centre Ivoirien de Recherches et d'Etudes Juridiques

CIRES : Centre Ivoirien de Recherches Economiques et Sociales.

BNETD : Bureau National d'Etude Technique et de Développement.

CNRA : Centre National de Recherche Agronomique

CIERPA : Centre Ivoirien d'Etude et de Recherche en Psychologie Appliquée

ANADER : Agence Nationale d'Appui au Développement Rural

CGRAE : Caisse Générale de Retraite des Agents de l'Etat

INS : Institut Nationale de la Statistique

IPNETP : Institut Pédagogique Nationale de l'Enseignement Technique et Professionnel

ENSEA : Ecole Nationale Supérieure de Statistique et Economique Appliquée

ENA : Ecole Nationale d'Administration

INSET : Institut Nationale Supérieure de l'Enseignement Technique

INP-HB : Institut Nationale Polytechnique Félix Houphouët Boigny

VIH : Virus d'Immuno-déficiente Humaine

INSP : Institut Nationale de la Santé Public

INHP : Institut Nationale d'Hygiène Public

LIDHO : Ligue ivoirienne des Droits de l'Homme

AIBEF : Association Ivoirienne pour le Bien-être Familial

PNUD : Programme des Nations-Unies pour le Développement.

NEPAD : Nouveau Partenariat pour le Développement de l'Afrique

BIT : Bureau International du Travail

CFA : Communauté Financière Africaine

GATT : Accords Générale sur les Tarifs de Commerce

FAO : Organisation des Nations Unies pour l'Agriculture et l'Alimentation

FIM : Fonds Monétaire International.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

OMS : Organisation Mondiale de la Santé

ONU : Organisation des Nations-Unies

UNESCO : Organisation des Nations-Unies pour l'Education, la Science et la Culture

PAM : Programme Alimentaire Mondial

UNICEF : Fonds des Nations-Unies pour l'Enfance

GIT : Groupe International du Travail (dans le cadre de la résolution 1633- crise en Côte d'Ivoire)

CAMES : Conseil Africain et Mauricien pour l'Enseignement Supérieur

CAPES : Certificat d'Aptitude Professionnel à l'Etude Secondaire

FEGE : Fonds d'Entretien et de Garantie des Enfants.

G7 : Groupe des sept 7 pays les plus industrialisées au monde et devenu G8 à la Russie en 1997.

(Etats-Unis, Japon, Allemagne, France, Royaume-Uni, Russie (suspendue) Italie, Canada, + Union Européenne)

AGEFOP : Agence d'Etude pour la Formation Professionnelle

CNCA : Conseil National de la Communication Audiovisuelle

AIP : Agence Ivoirienne de Presse

FDFP : Fond de Développement de la Formation Professionnelle

ARCC : Agence de Régulation du Café-Cacao

BCC : Bource Café-Cacao

FIM : Fond Monétaire International

OSPAA : Organisation de Solidarité des Peuples d'Afrique et d'Asie

OPEP : Organisation des Pays Exportateurs de Pétrole

OMC : Organisation Mondiale du Commerce

OACI : Organisation de l'Aviation Civile Internationale

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

EXERCICES

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

FRANÇAIS

EXERCICE 1

Ecrire correctement le participe passé des verbes entre parenthèses.

1. Mes parents ont (voyager) toute l'année.
2. La ville d'Abidjan est moins belle que nous l'avions (imaginer).
3. Ils sont (revenir) pour les fêtes de fin d'année.
4. Les filles se sont (haïr).
5. La mangue que j'ai (manger), mon frère n'en a pas (gouter).
6. Les clés, je les ai (laisser) sur la table.
7. Nous avons (laisser) Adjoua à la gare.
8. La photo que Bintou s'est (faire) faire lui plait.
9. Nous sommes (venir) ensemble au cinéma.
10. Les costumes ont été (terminer).
11. Les deux spectacles se sont (succéder).
12. Les fraises, je les ai (recevoir) et j'en ai (manger).
13. (Fatiguer), elle s'est (retirer) dans sa chambre, s'est (laver) les mains et s'est (endormir).
14. Vous a-t-elle (soumettre) les projets qu'elle avait (concevoir) ?

EXERCICE

Souligne la proposition subordonnée et identifie-là (relative / infinitive / participiale / interrogative indirecte / conjonctive circonstancielle / conjonctive complétive)

1. La maison dont je t'ai parlé est vendue.
2. Juliette, dont je t'ai parlé, est ma voisine.
3. Les vaches regardent les voitures passer.
4. Le moment venu, l'oiseau fait son nid.
5. La copine dont je t'ai parlé arrive.
6. Le soleil se couchant, les enfants rentrèrent à la maison.
7. Afin qu'il soit à l'aise, je l'installe près de moi.
8. Elle espère qu'il s'en souviendra.
9. Je conduis la voiture que tu as achetée.
10. Les enfants écoutent l'orage gronder.
11. Comme il fait nuit, je rentre à la maison.
12. Je me demande quelle sera sa réponse.
13. Je travaille bien pour avoir un bon niveau.
14. Il possède une villa qu'il a héritée de son père.
15. Je crois qu'elle va venir.
16. Nous savons qu'ils sont en retard.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

EXERCICE 3

Indiquer la classe grammaticale des mots en gras et la fonction des mots soulignés

1. Ma **sœur** est grande.
2. J'ai parlé à **mon frère**.
3. Il veut acheter une **grande** maison.
4. **Hier**, il a fait très chaud.
5. Elle est venue **à pied**.
6. Nous parlions **doucement.**
7. Avez-**vous** vu mon livre ?
8. Il **m**'a révélé son secret.
9. Nous **venons** en train.
10. L'homme **que** tu vois est malade.
11. Nous viendrons à **Noël.**
12. Ils ont **mal** travaillé.
13. Voici la personne **dont** je te parlais.
14. **Quelques** élèves n'avaient pas fini.
15. Il aime **aller** au cinéma.
16. **Certains** ont apprécié le spectacle.
17. **Trois** billets, s'il vous plaît.
18. **Le souper** aura lieu à 20h.
19. Il est très **intelligent.**
20. **J**'en veux beaucoup à mon ami.

EXERCICE 4

Transforme ces phrases en phrases actives.

a) L'entrée du souterrain était bloquée par un immense rocher.

b) Ma sœur avait été invitée à la fête par ses copines de classe.

c) Ce jeune chat siamois a été ramené à sa maitresse par une voisine.

d) La copie du dossier sera transmise à votre assureur par mon secrétariat.

e) Les conseils de sécurité sont sans cesse rappelés aux skieurs par les moniteurs de la station.

f) Dès que l'épave aura été localisée par le sonar, nous enverrons le robot-plongeur.

g) Petit à petit, les téléphones fixes sont remplacés par les GSM.

h) J'ai été fort secouée par l'annonce de cet attentat.

i) Ce film, truffé d'effets spéciaux, a été produit par Michael J. Fox

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

EXERCICE 5

1. ***Indique le type de chacune de ces phrases.***
   a. La sonnerie vient de retentir.
   b. Es-tu prêt ?
   c. Ne traîne pas dans les couloirs
   d. Ferme cette fenêtre !
   e. Comme tu as grandi !
   f. Ne pas fumer.
   g. Hier, vous n'êtes pas allé à votre entraînement ?
2. ***Pour les phrases suivantes, indique s'il s'agit d'une interrogation complète ou partielle.***
   a. Pars-tu en vacances cette année ?
   b. Combien de temps mets-tu pour arriver ?
   c. Est-ce que tes frères t'accompagnent ?
   d. Qui conduira ?
   e. Qu'allez-vous visiter ?
3. ***Précise si la phrase est neutre ou emphatique.***
   a. Me sortir de là, c'est le but que je me suis fixé.
   b. Tu ne me reconnais pas ?
   c. Comme elle est intelligente !
   d. C'est cette fille que j'ai aperçue dans les escaliers
   e. Le soleil disparait à l'horizon

EXERCICE 6

1. ***Transposez le discours indirect en discours direct.***
   - Emue, elle balbutia qu'elle avait bien changée.
   - Elle ajouta qu'elle était devenue une mère et que tout le reste était fini.
   - Elle affirma qu'il était devenu tout blanc.
   - Elle précisa que sa fille aînée avait 8 ans.
2. ***Transformez du discours direct au discours indirect***
   - Le détective déclara à ses hommes : « Ce matin, je suis sur le point de découvrir l'assassin. »
   - Il ajouta : « Demain, vous saurez qui c'est. »
   - Il ordonna à ses hommes : « Faites le guet ce soir devant la maison rouge. »
   - Un des officiers demanda au détective : « Êtes-vous sûr de vous ? »
   - Le policier répondit : « Hier, j'ai eu des soupçons qui se sont confirmés aujourd'hui

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

EXERCICE 7

Indique la nature des mots du nom composé puis écris-le au pluriel.

Un après-midi…… …… ……
Un abat-jour …… …… ……
Un ramasse-miettes …… …… ……
Un beau-frère …… …… ……
Une porte-fenêtre …… …… ……

EXERCICE 8

Mets les verbes entre parenthèses aux temps simples de l'indicatif.

- Je (créer) des modèles.
- Nous (changer) d'auto.
- Tu (rappeler) ton père.
- Elle (aller) au cinéma.
- Ils (pouvoir) partir.
- Elle (peindre) bien.
- Nous nous (arranger).
- Vous (faire) attention.
- Ils (atteindre) le sommet.
- Il les (convaincre) tous.
- Vous (croire) grandir.
- Tu (recevoir) des amis.
- Vous (balayer) le plancher.
- Il (résoudre) ses problèmes.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

EXPLOITATION DE TEXTE 1

RECONCILIATION

Lorsque **les deux villageois** étaient arrivés chez le chef du village, on avait peur.

La veille, ces deux villageois étaient prêts à se bagarrer. Que s'était-il passé entre Kouassi et Moctar dans la plantation d'hévéas ? Kouassi l'autochtone prit la parole :

-La terre sur laquelle tu cultives est maintenant la mienne ; alors dégage donc dans ces deux jours.

-Je ne quitterai pas car mon père avait payé les **droits** pour avoir la parcelle, il y a maintenant sept ans…

Depuis cette discussion, les deux ne se parlaient plus et se regardaient en chiens de faïence.

C'est ainsi que le chef du village décida de les réconcilier un matin.

Usant de sagesse et de belles paroles, demandant pardon par-ci, pardon par-là, le chef réussit à les unir.

Désormais, la haine qui régnait fut place à la paix entre les deux braves.

QUESTIONS

I/ COMPREHENSION

1-Pourquoi les deux villageois étaient prêts à se bagarrer ?

2-Quel argument tient Moctar pour conserver son endroit ?

3-Comment le chef du village parvient-il à réconcilier les deux villageois ?

II/EXPLOITATION DE TEXTE 1

A-VOCABULAIRE

1-Explique les mots **:**

Se bagarrer :……

La réconciliation :……

2-Trouve deux mots de la même famille de **: plantation.**

B-ORTHOGRAPHE

Complète les participes passés dans les phrases :

Les villageoises étaient prêt…..

Arriv…... au champ, Fatou avait un gros bois.

Nous sommes convainc……. du travail.

EXPLOITATION DE TEXTE 2

C-GRAMMAIRE

1-Relève une phrase au discours direct dans le texte.

2-« le chef réussit à les unir »

Quel est le type de cette phrase ?

Donne sa forme ?

3-Nomme la forme contraire et reconstruis la phrase.

4-Analyse les mots soulignés.

D- <u>CONJUGAISON</u>

« Le chef décida de les réconcilier »

a)Quel est le verbe de cette phrase ?

b)Trouve son temps.

c)Mets la phrase à l'imparfait de l'indicatif.

d)Remplace « Le chef » par « Nous » et emploie la phrase au passé composé.

<u>EXPRESSION-ECRITE</u>

Vous avez assisté à une dispute ou une mésentente entre deux camarades de classe. Par un récit dialogué, raconte en dix lignes les faits.

<u>EXPLOITATION DE TEXTE 2</u>

Une femme courageuse

Ma mère est une femme qui se bat pour subvenir aux besoins de sa famille. Plusieurs raisons m'amènent à penser cela. D'abord, ma mère est couturière. Elle confectionne des vêtements pour que les gens s'habillent à l'avènement des fêtes. Cela lui permet de gagner de l'argent pour aider notre père qui entretien la famille. Ensuite, elle s'occupe des travaux domestiques. Par exemple, c'est elle qui balaie, nettoie le plancher de la maison. Elle prépare surtout le repas quotidien. Enfin, elle s'occupe de la santé de la famille. Quand nous sommes malades, c'est elle qui nous conduit à l'hôpital. Pour conclure, j'estime que ma mère est une brave femme qui contribue au bien-être de sa famille.

I- COMPREHENSION

1- Propose un autre titre au texte :
……..

2- Dites le métier de la mère de l'auteur :
……

3- Relève deux phrases du texte qui montrent que la mère de l'auteur est une bonne maman.
……
……

4- Explique le sens de : Ma mère contribue aux dépenses de la maison.
……
……

5- Faites une phrase avec le mot : quotidien
……

6- Lis bien le texte et relève le synonyme de : une femme courageuse
……

7- Trouve un mot de la même famille que : famille :
……
8- Trouve un homonyme de :
a) père : ……
b) Fais une phrase avec le mot trouvé :
……

II- MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Indique la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte
Courageuse :
……
Vêtements……
Nous : ……
2. Transforme la phrase ci-dessous à la voix passive
a) Elle confectionne des vêtements :
……
……
b) Fais l'analyse logique de la phrase : « J'estime que ma mère est une bonne femme. »
Coche les bonnes réponses :
3. Ma mère s'occupe des travaux domestiques.
a) Le verbe de cette phrase ci-dessus est : ……
b) Son infinitif est : …….
c) Le verbe est conjugué : …….....
d) Réécris la phrase en mettant le verbe aux temps simples de l'indicatif

III- EXPRESSION ECRITE

1- Lis bien le texte dont tu as répondu aux questions et dis le type de texte :
……
……
2- Rédige en 8 lignes un texte du même type concernant tes actions à la maison.
……
……
……
……
……
……
……
……

LEF

EXPLOITATION DE TEXTE 3

L'usage des téléphones cellulaires ou « portables » a augmenté à un point tel qu'il est désormais rare d'avoir des élèves qui n'en possèdent pas. Pour bon nombre d'enseignants, ce phénomène pose plusieurs problèmes dans la salle de classe. Le plagiat, la messagerie texte (SMS) et la vidéo caméra ne sont que quelques exemples auxquels les enseignants souhaiteraient des solutions radicales. Parmi celles-ci, la plus simple et certainement la moins coûteuse consiste à bannir les portables de nos salles de classe et de nos écoles.

Cette mesure, selon nous irait en quelque sorte à l'encontre du besoin intrinsèque de l'école de suivre tout courant technologique. Bannir le téléphone cellulaire sans considérer la polyvalence de cet outil est un pas dans la mauvaise direction. C'est pourquoi il faut considérer le potentiel technologique de cet appareil. Interdire la présence du cellulaire à l'école priverait les élèves d'un outil de travail dont les capacités techniques et pédagogiques sont multiples.

Les cellulaires qui sont maintenant à notre disposition sont capables de prouesses technologiques qu'on ne peut ignorer, ce que beaucoup de nos élèves ont déjà saisi, et ce, bien malgré leurs enseignants. Le cellulaire permet au même titre que l'ordinateur d'avoir accès, de la salle de classe, aux différentes ressources, pages Web, encyclopédies, etc. Donc, malgré les différents problèmes tel que le plagiat relié à la présence du cellulaire en salle de classe, nous pensons qu'il faut éviter de soustraire l'usage de ce dernier et de saisir le potentiel pédagogique du portable et chercher à mieux l'intégrer à nos différents programmes pédagogiques tout en éduquant les élèves au potentiel de cet outil de travail.

Michel Dumais, L'entrevue – une école pour les « natif » de l'univers numérique, Le Devoir ; Edition du lundi 05 janvier 2009

LE DOCUMENT DES ELITES 0416 2663

QUESTIONS :

I. COMPREHENSION

1. Donne un titre à ce texte
2. Selon le texte, quelle est la raison pour laquelle le téléphone cellulaire doit être autorisé à l'école ?

II. VOCABULAIRE

1. Explique : intrinsèque ; le plagiat
2. Trouve deux mots de la même famille que potentiel
3. Donner un antonyme de bannir

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Réécris cette phrase à la forme interro négative :
   « Pour bon nombre d'enseignants, ce phénomène pose plusieurs problèmes dans la salle de classe »
2. Ecris la première phrase du texte au futur simple de l'indicatif

3. Fais l'analyse logique de la phrase suivante :
   « Les cellulaires qui sont maintenant à notre disposition sont capables de prouesses technologiques qu'on ne peut ignorer »

IV. ESSAI

Donne ton avis sur l'importance du téléphone cellulaire à l'école (10 lignes maximum).

LE DOCUMENT DES FILLES 01462663

EXPLOITATION DE TEXTE 4

De nos jours, chaque maison dispose d'un ordinateur avec une connexion Internet. Ce moyen de communication est devenu indispensable et fondamental. Mais plusieurs gens, surtout les adultes, le considèrent comme une véritable menace pour les enfants. Alors, est-ce que l'internet n'a que des avantages? Ou il a aussi des inconvénients?

L'internet, comme tous les médias, facilite la vie des humains, puisque tout d'abord, il permet de découvrir de nouvelles cultures, et échanger les idées avec de nombreuses personnes. Puis, ce dispositif permet aux jeunes d'améliorer leurs connaissances, puisqu'il y-a plusieurs sites qui aident les enfants en difficulté. Sans compter qu'il est bénéfique pour les adultes puisqu'ils peuvent effectuer plusieurs achats via internet. Aussi, il permet de se détendre après une longue journée de travail.

Bien qu'il ait beaucoup d'avantages, l'internet a aussi des méfaits, surtout sur la santé. Tout d'abord, il participe dans l'augmentation de la proportion de l'obésité. Comme il provoque plusieurs problèmes comme la baisse de vue. Sans oublier qu'il a de mauvaises influences sur les jeunes. Ces derniers deviennent dépendants à l'internet. Donc, on peut dire qu'il a un pouvoir adductif très fort tout comme la drogue.

Ce qu'on peut déduire, est que l'internet est une arme à double tranchant, et qu'on doit faire très attention en l'utilisant.

Débats.Momes.Net 2008

QUESTIONS :

I. COMPREHENSION :

1) De quoi parle le texte ?
2) a- Relève les deux (02) thèses de l'auteur
   b- relève un (01) argument qui appuie chaque thèse.

II. VOCABULAIRE

1) Donne le synonyme puis le contraire de « avantages »
2) Trouve trois (03) mots appartenant au champ lexical de « internet »

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1) Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte
2) Fais l'analyse logique de la phrase suivante

« Bien qu'il ait beaucoup d'avantages, l'internet a aussi des méfaits. »

3) Emploie les mots suivants au sens propre et au sens figuré.
   Arme – Drogue.

IV. ESSAI

Selon vous, quel est le meilleur moyen de se cultiver : la bibliothèque ou l'internet ? Donnez votre avis en l'appuyant à l'aide d'argument bien choisis.
(10 lignes maximum)

LE DOCUMENT DES ELITES 01 62 76 63

EXPLOITATION DE TEXTE 5

Une campagne oubliée

Nous suivons tous les jours toute la campagne qui est faite sur les murs, sur les taxis et dans la presse pour l'utilisation des préservatifs. A voir toutes ces campagnes, nombreux sont les ivoiriens qui croient que la voie sexuelle est la seule voie de transmission du virus.

Dans nos faubourgs et villages, là où l'on a une autre conception de l'hygiène, où tout se partage, où rien n'est désinfecté ni stérilisé, Dieu seul sait combien de personnes ont été contaminées parce que leur sang a été en contact avec le sang d'une autre personne. En outre, pouvons-nous être certains, que les instruments utilisés par nos guérisseurs et autres sont incapables de transmettre des maladies ? Et même dans les centres sanitaires et les cliniques autorisées, y a-t-il des contrôles pour s'assurer que l'hygiène y est scrupuleusement respectée ? Combien de personnes n'ont-elles pas contracté le sida en allant simplement se faire soigner une dent ou en allant faire une injection ? Combien de bébés n'ont-ils pas contracté le sida simplement lors de leur circoncision ou excision ? On connaît aussi le gros problème que constituent les avortements clandestins. On sait dans quelles conditions ils se déroulent. Des étudiants en médecine, des infirmiers, des médecins qui veulent gagner de l'argent les pratiquent à la chaîne dans les pires conditions. Dieu seul sait combien de personnes ont été infectées par le sida en se faisant avorter.

Il faut donc que les spécialistes pensent à une campagne qui prenne en compte tous les modes de transmission du virus. La lutte contre le sida doit être totale ; l'on ne doit lui laisser aucune porte d'entrée.

Venance KONAN, Fraternité Matin du 12 décembre 1997.

QUESTIONS :

I. COMPREHENSION

1) Selon le texte quel est le moyen de prévention du sida le plus en vogue ?
2) Cite deux (02) causes d'infection qui exposent les populations dans nos villages

II. VOCABULAIRE

1) Expliquer les expressions suivantes :
   Nos faubourg – les avortements clandestins.
2) Donne deux (02) mots dérivés de « infecté »

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1) Réécris la phrase suivante au passé composé de l'indicatif :
   « Des étudiants en médecine, des infirmiers, des médecins qui veulent gagner de l'argent les pratiquent à la chaîne dans les pires conditions. »
2) Analyse logique de la phrase :
   « Il faut que les spécialistes pensent à une campagne qui prenne en compte tous les modes de transmission du virus »
3) Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.

IV. ESSAI

Propose quelques solutions de campagne contre les différents moyens de transmission du virus

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

MATHEMATIQUE

Exercice 1

Q est un polynôme tel que $Q = (3x + 4)^2 - (x + 4)(5x + 8) + 4x$.

1. a) Justifie que : $Q = 4x^2 - 16$.
   b) Déduis-en la factorisation de Q.
2. Résous l'équation $4(x - 2)(x + 2) = 0$

Exercice 2

On considère la fraction rationnelle P , telle que $P = \frac{4x^2-4x+1}{(x+1)(2x-1)}$.

1. Trouve les valeurs de x pour lesquelles P existe.
2. a) Montre que : $4x^2 - 4x + 1 = (2x - 1)^2$.
   b) Simplifie P pour $x \neq -1$ et $x \neq \frac{1}{2}$
3. Calcule la valeur numérique de P pour $x = -2$.

Exercice 3

On donne les expressions littérales A et B suivantes :

$A = (x + 1)^2 - 9$; $B = \frac{x-2}{(x+1)^2-9}$.

1. Justifie que : $A = (x - 2)(x + 4)$.
2. a) Détermine les valeurs de x pour lesquelles B existe.
   b) Simplifie B pour $x \neq 2$ et $x \neq 4$.

Exercice 4

On donne la fraction rationnelle F telle que : $F = \frac{(x-3)^2+(x-3)(2x+1)}{(x-5)(3x-2)}$

1. Justifie que : $(x - 3)\ 2 + (x - 3)(2x + 1) = (x - 3)(3x - 2)$. 10
2. a) Détermine les valeurs de x pour lesquelles F existe
   b) Justifie que pour $x \neq 5$ et $x \neq \frac{2}{3}$, $F = \frac{x-3}{x-5}$.
3. Calcule la valeur numérique de F pour $x = -3$.

Exercice 5

Développe, puis écris simplement :

a = √ 3 (4 + 2 √ 3)

b = (2 √ 7 - 4) 2

c = (3 √2 - √3) (3 √2 + √3)

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

Exercice 6

Factorise les expressions littérales ci -dessous :

a) x^2 - 25

b) x^2 - 11

c) x^2 - $\frac{4}{9}$

d) $4x^2$ - 4 $\sqrt{3}x$ + 3

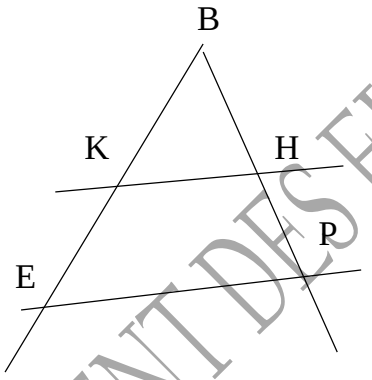
e) $4x^2$ + 4 $\sqrt{5}x$ + 5

f) $(x + 2)^2 – 4$

Exercice 7

L'unité de longueur est le centimètre. Sur la figure ci-dessous qui n'est pas en vraie grandeur, BEP est un triangle. On donne : BE = 60 ; EP = 54 ; BK = 40 ; BH = 24 et HP = 12.

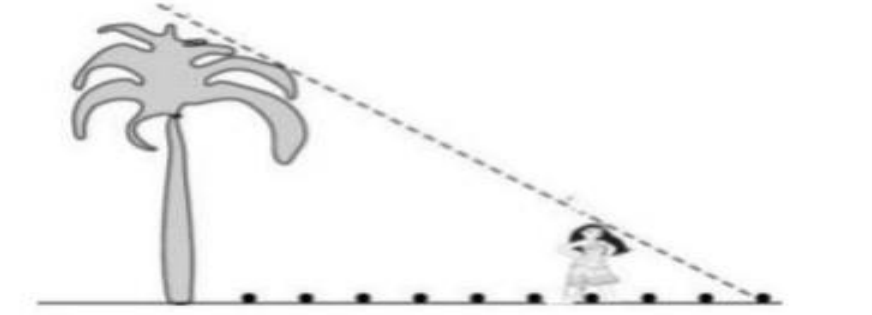
1. Justifie que les droites (KH) et (EP) sont parallèles.
2. Calcule la distance KH.



Exercice 8

Le croquis ci-dessous représente Yvanna élève de 3e F.

Yvanna a d'abord posé sur le sol, à partir du cocotier, des noix de coco régulièrement espacées à chacun de ses pas, puis elle s'est ensuite placée exactement comme indiqué sur le croquis, au niveau de la septième noix de coco et constate que le sommet de sa tête, la dixième noix de coco et le sommet de l'arbre sont alignés.



LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

Elle s'écrit : « je peux calculer la hauteur du cocotier »

A l'aide des informations qui proviennent des documents :

1. Représente la figure du document
2. En prenant :
   - BC, la hauteur du cocotier ;
   - PT la taille de Yvanna ;
   - AB et AP représente respectivement 10 pas et 3 pas de Yvanna.

Justifie que la hauteur du cocotier est de 5,7 m.

Exercice 9

L'unité de longueur est le centimètre.

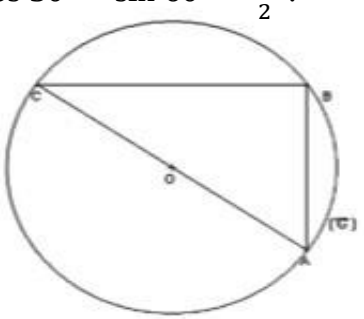
MNP est un triangle rectangle en P tel que : MN = 8 et mes $\widehat{MNP}$ = 30°. On donne cos30° = $\frac{\sqrt{3}}{2}$; sin30° = $\frac{1}{2}$ et tan30° = $\frac{\sqrt{3}}{3}$.

Exercice 10

L'unité de longueur est le centimètre.

Sur la figure ci-dessous qui n'est pas en vraie grandeur, ABC est un triangle inscrit dans le cercle (C) de centre O et de diamètre [AC].

On donne : $AB = 4\sqrt{3}$; $AC = 8$; sin 30° = cos 60° = $\frac{1}{2}$; cos 30° = sin 60° = $\frac{\sqrt{3}}{2}$.



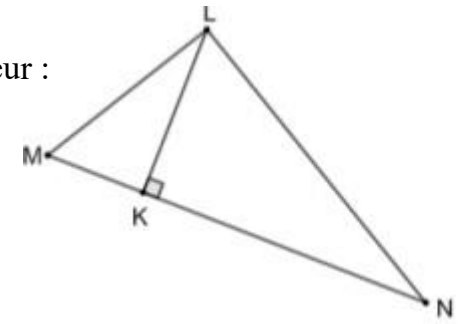
1. Justifie que ABC est un triangle rectangle en B.
2. Justifie que sin $\widehat{ACB} = \frac{\sqrt{3}}{2}$.
3. Déduis-en la mesure de l'angle $\widehat{ACB}$

Exercice 11

L'unité de longueur est le centimètre.

On considère la figure ci-contre qui n'est pas en vraie grandeur :

On donne MN=8 ; ML=4,8 et LN=6,4.



1. Démontre que LMN est un triangle rectangle en L.
2. K est le pied de la hauteur issue du sommet L.
   Calcule LK.

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

Exercice 12

On donne : $A = \frac{1}{4-3\sqrt{2}}$ et $B = 2 + \frac{3\sqrt{2}}{2}$. 1

1. Écris A sans radical au dénominateur.
2. Calcule $A + B$.
3. Justifie que les nombres réels A et B sont opposés.
4. a) On donne $1{,}41 < \sqrt{2} < 1{,}42$.
   Détermine un encadrement B par deux nombres décimaux consécutifs d'ordre
   b) Déduis-en un encadrement de A.

Exercice 13

L'unité de longueur est le centimètre.

Sur la figure ci-contre qui n'est pas en vraies grandeurs :

- (C) est un cercle de centre I et de rayon 4 ;
- [EF] est un diamètre du cercle (C) ;
- A et B sont deux points de (C), on donne AF = 6

1. a) Justifie que le triangle AEF est rectangle en A.
   b) Calcule AE.
2. Justifie que $mes\widehat{AEF} = mes\ \widehat{ABF}$
3. Justifie que $Sin\ \widehat{AEF} = 0{,}7$
4. Utilise l'extrait de la table trigonométrique pour encadrer $mes\widehat{AEF}$ par deux nombres entiers consécutifs.

Exercice 14

ABC est un triangle équilatéral et I est un point extérieur à ce triangle.

1. Construis les points D, E et F tels que : $\overrightarrow{ID} = \frac{1}{2}\overrightarrow{IA}$; $\overrightarrow{IE} = \frac{1}{2}\overrightarrow{IB}$ et $\overrightarrow{IF} = \frac{1}{2}\overrightarrow{IC}$
2. Démontre que les droites (DE) et (AB) sont parallèles.
3. Démontre que le triangle DEF est équilatéral.

Exercice 15

1. Résous chacune des équations suivantes :
   a) (3 – 4x) - (2x- 1) = 0 ;
   b) (3 – 4x) (2x- 1) = 0.
2. Résous l'inéquation : $3 - 4x > 2x - 1$.
3. Représente l'ensemble des solutions sur une droite graduée.

Exercice 16

On considère l'expression A suivante : $A = (x - 2)^2 + (x - 2)(3x + 1)$

1. Développe et réduis A.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

2. Factorise A.
3. Résous l'équation : (x – 2) (4x – 1) = 0.
4. Calcule A pour $x = -\frac{1}{2}$

Exercice 17

Dans le plan muni d'un repère orthonormé (O ; I ; J)
On donne les points N(-5 ; -1) ; P(-3 ; 3) et Q(-3 ; 0).

1. Calcule les coordonnées des vecteurs $\overrightarrow{NP}$ et $\overrightarrow{PQ}$
2. Calcule les coordonnées des points T et V, milieux respectifs des segments $[NP]$ et $[PQ]$.
3. Calcule les distances NP et PQ.

Exercice 18

(O, I, J) est un repère orthonormé du plan.
On donne les points A (2 ; 0) ; B (-3 ; y) ; C (x ; 3) et D (4 ; 2).
(x et y étant des nombres réels).

1. Détermine les nombres x et y pour que les vecteurs $\overrightarrow{AD}$et $\overrightarrow{BC}$ soient orthogonaux à $\overrightarrow{AB}$.
2. Démontre que les droites (BC) et (AD) sont parallèles.

Exercice 19

(O, I, J) est un repère orthonormé du plan.
On donne les points A (2 ; 0) ; B (6 ; 2) et C(0 ; 4).

1. Détermine une équation de la droite (AB).
2. Vérifie que le point C n'appartient pas à la droite (AB).
3. Calcule les coefficients directeurs des droites (AB) et (AC).
4. Démontre que les deux droites (AB) et (AC) sont perpendiculaires.

Exercice 20

1. Place dans un repère (O ; I ; J) les points A(2 ; 3), B(-2 ; 1), C($\frac{7}{2}$; $\frac{3}{2}$) et P(0 ; $\frac{7}{2}$)
2. Détermine une équation de la droite (AB).
3. Construis la droite (D1) passant par P et de vecteur directeur $\overrightarrow{AC}$, puis donne une équation de la droite (D1).
4. Démontre que les droites (D1) et (AB) sont sécantes puis, calcule les coordonnées de leur point d'intersection R.
5. Détermine une équation de la médiane du triangle ABC issue du sommet A.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

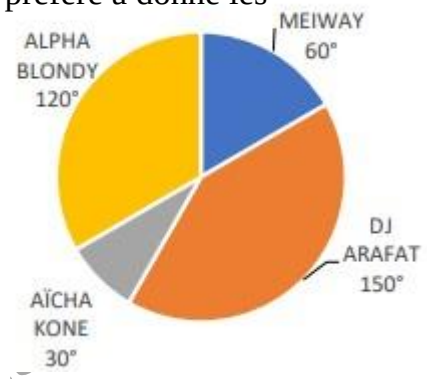
Exercice 21

On considère la série statistique suivante : 0,6 ; 1,2 ; 1,6 ; 1,5 ; 1,3 ; 0,8 ; 1,9 ; 1,4 ; 0,8 ; 1,8 ; 1,7 ; 0,9 ; 1,1 ; 1,9 ; 0,7 ; 1,8 ; 1,6 ; 1,6.

1. Regroupe ces données en classes d'amplitude 0,5.
2. Détermine la classe modale de cette série.

Exercice 22

Une enquête faite auprès de 60 élèves relative à leur artiste préféré a donné les résultats qui sont représentés par le diagramme circulaire ci-contre



1. Identifie le mode de cette série statistique.
2. Dresse le tableau des effectifs, des effectifs cumulés croissants.
3. Dresse le tableau des fréquences, des fréquences cumulées croissantes.

Exercice 23

Un objet composé d'un alliage d'or et de cuivre, pèse 1 875 g pour un volume de 143 cm3.

1cm3 d'or pèse 19,5 g et 1cm3 de cuivre pèse 9g.

Calcule le volume d'or et le volume de cuivre de cet objet

Exercice 24

Soit l'inéquation (I) : $5x - 2y + 1 < 0$.

1. Trouve deux couples solutions de (I) de première composante $-\frac{3}{5}$.
2. Trouve deux couples solutions de (I) de deuxième composante 8.
3. Trouve un couple solution de (I) de première composante 1 et de deuxième composante inférieure à 4

Exercice 25

Deux amis Teloka et Bita s'abonnent pour la première fois à une bibliothèque. Ce même jour Teloka paye 1600 Fcfa pour son abonnement et la location de 3 livres. Quant à Bita, il paye 2200 Fcfa pour son abonnement et la location de 5 livres. Détermine le coût de l'abonnement et celui de la location d'un livre dans cette bibliothèque.

LE DOCUMENT DES ELITES

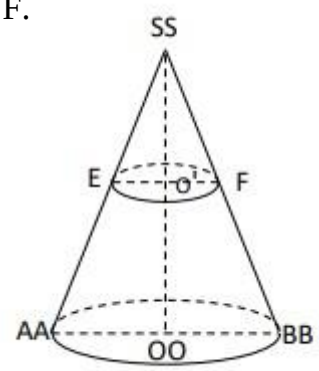
Exercice 26

Dans un magasin, les cartouches d'encre pour imprimante sont vendues à 15000 Fcfa l'unité. Sur internet, ces mêmes cartouches d'encre sont vendues à 10000 Fcfa l'unité plus un forfait de 15000 Fcfa pour les frais de livraison quel que soit le nombre de cartouches achetées. Soit $\boldsymbol{x}$ le nombre de cartouches achetées.

1. Exprime en fonction de $\boldsymbol{x}$:
   a) le prix $\boldsymbol{m}(\boldsymbol{x})$ à payer en magasin.
   b) le prix $\boldsymbol{i}(\boldsymbol{x})$ à payer sur internet.
2. Calcule le prix de 6 cartouches dans chaque cas et dis le tarif le plus avantageux.
3. Cauphy dispose de 80000Fcfa.
   Détermine le tarif le plus avantageux pour lui.
4. A partir de combien de cartouches le prix sur internet est le plus avantageux.
5. Représente graphiquement $\boldsymbol{m}(\boldsymbol{x})$ et $\boldsymbol{i}(\boldsymbol{x})$ dans un même repère, sur du papier millimétré avec deux couleurs différentes et retrouve graphiquement les résultats précédents (tu laisseras les traits permettant la lecture graphique).
   Echelle : en ordonnée 1 $\boldsymbol{cm}$ pour 5000 Fcfa.

Exercice 27

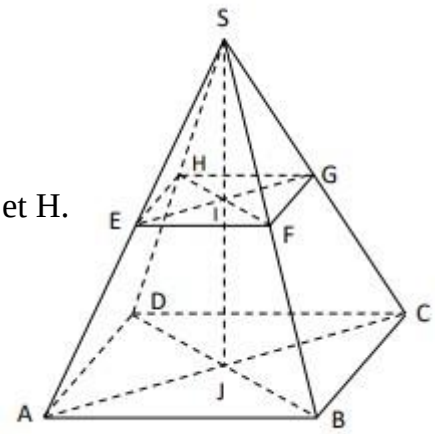
L'unité de longueur est le centimètre.
La base d'un cône de sommet S est un disque de diamètre [AB] et E ∈ [SA].
Le plan parallèle à la base et contenant E coupe (SB) en F.
On donne : SA = 13 ; AB = 10 et SE = 9.



1. Justifie que SO = 12.
2. Calcule l'aire latérale du grand cône.
3. Justifie que le coefficient de réduction k = $\frac{9}{13}$
4. Calcule l'aire latérale du petit cône.
5. Calcule l'aire latérale du tronc de cône.
6. Justifie que SO' = $\frac{108}{13}$ et EO' = $\frac{45}{13}$
7. Calcule le volume du tronc de cône.

Exercice 28

SABCD est une pyramide régulière à base carrée.
Le plan parallèle à la base qui passe par le milieu E de [SA] coupe les arêtes [SB] ; [SC] et [SD] respectivement en F ; G et H.
On donne AB = 12 cm et SJ = 18 cm.



1. Justifie que EF = 6 cm.
2. Calcule le volume Vg de la pyramide SABCD.
3. Justifie que le coefficient de réduction k = $\frac{1}{2}$
4. Déduis-en le volume Vp de la pyramide SEFGH.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

ANCIENS SUJETS

LE DOCUMENT DES ELITES 0146276 63

FRANÇAIS

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2022

Cette guerre venue de nulle part est assurément le fruit du mal. Elle vient du mal et a fait bien trop de mal. Dix mois d'épreuves, de larmes et de douleur. Dix mois de sang. Dix mois d'**orphelins**, de veuf, de veuves, de charniers et de deuil. Dix mois d'inhumanité, d'animosité. Dix mois de chômage et de désordre économique. Cependant, dans cette poudrière de maux, quelques bourgeons de fleurs : la prise de conscience de la vanité de la guerre, l'obligation **incontournable** pour tous les enfants de cette terre de vivre ensemble, l''obligation pour ce pays de compter avant tout sur ses propres forces, l'éveil du sentiment patriotique.

Certes, les grandes nations de ce monde étaient toutes passées par de tels cataclysmes avant de rayonner. Mais, pour parvenir à ce stade, que de sacrifices immenses consentis par chaque fils et fille de cette nation ! De toute évidence, la seule solution, l'unique est bien le pardon. Il ne peut y en avoir d'autres. Pardonner sans attendre de réponse. Oui, pardonner, se réconcilier, faire la paix du Nord au Sud et de l'Est à l'Ouest, en passant par le Centre, sans se préoccuper des détails. Mais qu'est-ce donc la paix ? N'est-ce pas simplement l'amour pour autrui à travers le respect des lois sociales, génératrices de tolérance ? Et qu'est-ce que la réconciliation, pour ceux qui ont tout perdu et qui sont acculés par le désespoir et la rancœur ? N'est-ce pas le dépassement de la haine par la force de la volonté et par une nécessaire humilité ? De plus, la paix ne se nourrit-elle pas de la réconciliation et vice-versa ?

D'après dakaud Anibié Nestor ; extrait de Une fille de la nuit,

Nouvelles Editions Balafons (N.E.B), 2021

LE DOCUMENT DES ELITES 04627663

QUESTIONS

COMPREHENSION

1. Cite deux thèmes abordés dans le texte
2. Quelle idée exprime le groupe de mots « quelques bourgeons de fleurs »
3. Donne un titre au texte

VOCABULAIRE

1. Explique en contexte les expressions suivantes :
   a) « Dix moi de sang »
   b) « Cette poudrière de maux »
2. Trouve
   a) Un adjectif qualificatif de la même famille que « vanité »

b) Un synonyme de « solution » dans l'expression « la seule solution »
c) Un homonyme de « compter »
d) Un paronyme de « humilité »

STRUCTURE ET SYNTAXE

1. Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte
2. Fais l'analyse logique de la phrase suivante :
   « Cette guerre qui est venue de nulle part est assurément le fruit du mal »
3. Soit la phrase : « La paix ne se nourrit-elle pas de réconciliation ? »
   a) A quelle forme est cette phrase ?
   b) Réécris-la à la forme contraire
4. Soit la phrase : « Il ne peut y en avoir d'autres. »
   a) A quel temps est conjugué le verbe de cette phrase ?
   b) Réécris la phrase en conjuguant le verbe aux temps simples de l'indicatif

EXPRESSION ECRITE

« La paix ne se nourrit-elle pas de réconciliation ? »

Donne ton point de vue sur cette question dans un développement structuré en une dizaine de lignes.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2021(2ème session)

Chaque année, des milliers de jeunes entrent dans la vie active. Ils sont pleins d'espoir. Ils font des projets, mais sont de plus en plus nombreux à ne pouvoir obtenir l'emploi qu'ils envisageaient. Voilà Pourquoi beaucoup poursuivent des études. Tout d'abord, de nombreux emplois requièrent aujourd'hui un niveau de qualification de plus en plus élevé qu'auparavant. L'employé de banque qui ne faisait qu'enregistrer les dépôts et les retraits, a été remplacé par un distributeur automatique, a fait remarquer un représentant du ministère Américain du travail. William Ford, président de commission américaine éducation et travail, fait ce commentaire : il n'y a plus de travaux simples ». Ensuite, certains pensent que l'école ne dispense pas une instruction adéquate. Comme l'école ne leur donne pas toujours les qualifications voulues, beaucoup de diplômés de l'enseignement secondaire sont **incapables** de s'assumer **financièrement**. Le reproche **qui** revient constamment dans la bouche des employeurs à propos des jeunes, c'est qu'ils ne savent pas lire ni écrire correctement. Ils ne sont même pas capables de rédiger une demande d'emploi. Enfin dans de nombreux pays, il est parfois nécessaire de prolonger ses études à cause d'un afflux trop important de diplômés de l'enseignement supérieur sur le marché du travail. « Les diplômés de l'enseignement supérieur sont trop nombreux par rapport à la demande, compte tenu de cet excédent. Des employeurs hésitent à prendre le risque d'embaucher des diplômés de l'enseignement secondaire » signale le New York Times » un journal américain. Pour acquérir donc les qualifications qui leur permettront de subvenir à leur besoin, beaucoup retournent à l'école.

Extrait de la revue Réveillez-vous du 22 Août 1994

QUESTIONS

I- COMPREHENSION

1. Propose un titre à ce texte.
2. Relève les arguments du texte qui justifient que l'école ne dispense pas une formation adéquate.

II- VOCABULAIRE

1. Explique en contexte le verbe

 « requièrent » dans la phrase « de nombreux emplois requièrent aujourd'hui un niveau de qualification de plus en plus élevé ».

 « acquérir » dans la phrase « Pour acquérir donc les qualifications qui leur permettront de subvenir à leur besoin, beaucoup retournent à l'école. »

2. Trouve un synonyme à chaque mot :

 Excéder

 Afflux

3. Donne le contraire de :

 Prolonger

 Excédent

III. STRUCTURE ET SYNTAXE

LE DOCUMENT DES ELITES 04 07 27 63

1. Donne la nature et la fonction des mots soulignés du texte :
2. Fais l'analyse logique de la phrase suivante : « certains pensent que l'école ne dispense pas une instruction adéquate. »
3. Conjugaison : soit la phrase : « L'employé de banque qui ne faisait qu'enregistrer les dépôts et les retraits, a été remplacé par un distributeur automatique ».

 Dis à quelle voix est cette phrase.
 Réécris-la à la voix contraire.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2021

L'éducation est actuellement confrontée à une menace d'une amplitude exceptionnelle. Trois mois seulement après son apparition, la pandémie de Covid-19 privait l'école d'environ 80 % des élèves scolarisés dans le monde. Cette situation survient dans un contexte de crise mondiale des apprentissages : de nombreux élèves scolarisés n'acquièrent pas les fondamentaux destinés à les préparer à la vie. Selon l'indicateur de « pauvreté des apprentissages » mis au point par la Banque mondiale, plus de la moitié des enfants de dix ans dans les pays en développement ne sont pas en mesure de lire et comprendre un texte adapté à leur âge. La pandémie qui sévit actuellement risque d'aggraver encore davantage cette situation si nous n'agissons pas rapidement. Les conséquences sont nombreuses : un recul des apprentissages, une hausse des taux d'abandon scolaire, la privation du repas le plus nutritif delà journée. Par ailleurs, en raison des grandes inégalités qui caractérisent la plupart des systèmes éducatifs dans le monde, les enfants défavorisés subiront ces contrecoups de manière disproportionnée.

J. SAAVEORA / 30 mars 2020 source : Banque mondiale

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1. Trouve un titre à ce texte
2. Dis pourquoi la Covid 19 est un danger pour l'éducation.

II. VOCABULAIRE

1. « Les enfants défavorisés subiront ces contrecoups de manière disproportionnée. ». Explique cette phrase.
2. Trouve trois mots de la même famille que « éducation ».

Emploie-les dans des phrases qui en éclairent leur sens.

3. Trouve l'antonyme de « scolarisés »

III. STRUCTURE ET SYNTAXE

1. Donne la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.
2. Fais l'analyse logique de la phrase suivante : « La pandémie qui sévit actuellement risque d'aggraver encore davantage cette situation si nous n'agissons pas rapidement. »

IV. ESSAI

Dis les mesures que doit prendre le maître dans sa classe pour lutter efficacement contre la Covid-19 (8 lignes minimum – 12 lignes maximum)

LE DOCUMENT DES ELITES 04 07 27 63

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2019

L'allaitement artificiel

Malgré tous ses avantages, l'allaitement maternel connait aujourd'hui un déclin inquiétant dans la plupart des pays du monde. On prône maintenant l'allaitement artificiel. Or, ce mode d'alimentation de l'enfant ne va pas sans danger. L'allaitement artificiel est loin, de satisfaire la relation affective qui doit s'instaurer entre la mère et l'enfant. Il fait deux personnes étrangères l'un à l'autre alors que l'allaitement maternel renforce le cordon sentimental et affectif qui relie ces deux êtres. En outre, l'allaitement artificiel coûte cher. C'est ainsi que dans les familles à faible revenu. On tente d'économiser en faisant durer la boîte de lait le plus longtemps possible ; cela conduit l'enfant à la sous nutrition et son organisme **affaibli,** ne peut opposer aucune résistance et par conséquent aux maladies. Par contre, l'allaitement maternel, lui, est gratuit : il est beaucoup plus nourrissant et constitue une garantie pour la santé de l'enfant. Enfin, l'allaitement artificiel nécessite l'application d'un **certain** nombre de règles d'hygiène que beaucoup de mères ignorent. De plus, dans nombre de pays tropicaux où la chaleur continuelle favorise une prolifération de germes et de virus, biberons et tétines son des lieux privilégiés pour leur développement. Or, une stérilisation efficace est difficile à réaliser dans des conditions de vie rudimentaires qui sont celles d'un village et même de certains quartiers des villes. La cause de la mortalité infantile reste le mauvais usage de l'allaitement artificiel. Le rétablissement de l'allaitement maternel doit être par conséquent une des tâches prioritaires dé toute société.

Banque de texte Up Bondoukou.

LE DOCUMENT DES ELITES 01416 27663

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1. Nommez les modes d'allaitement du texte.
2. Relevez trois inconvénients de l'allaitement artificiel.
3. En justifiant votre réponse, indiquez le choix de l'auteur entre ces deux types d'allaitement.

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez les expressions en gras dans le texte :

- La relation affective
- Une prolifération de germes

2. Trouvez le synonyme de :
   - « déclin » (déclin inquiétant).
   - « rudimentaires » (conditions de vie rudimentaires).

III. STRUCTURE ET SYNTAXE

1. Donnez la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.

- Affaibli
- Certain

2. Analyser la phrase suivante : « L'allaitement artificiel est loin, de satisfaire la relation affective qui doit s'instaurer entre la mère et l'enfant. »
3. Soit la phrase « On prônait maintenant l'allaitement artificiel »

- Nommez la voix de cette phrase.
- Réécrivez-la à la voix contraire.

4. Soit la phrase : « Le rétablissement de l'allaitement maternel doit être par conséquent une des tâches prioritaires de toute société. »

Réécrivez-la en mettant le verbe conjugué au conditionnel présent

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2019-RE

Nous pensions jusqu'ici que la généralisation de l'enseignement était la clé de **progrès.** Le critère du développement, la marque de la **civilisation** : si, dans un pays donné, les garçons et les filles en âge d'aller à l'école sont tous scolarisés le nombre d'années qu'il faut, c'est que ce pays a résolu **ses problèmes** ; son peuple et ses dirigeants ont eu la volonté de généraliser l'éducation, elle-même facteur de croissance économique. Les recherches les plus récentes nous incitent à relativiser et à nuancer cette «idée reçue ». Elles révèlent que ni le nombre d'élèves du primaire et du secondaire, ne le pourcentage des scolarisés par rapport aux scolarisables ne suffisent à établir qu'un pays fut-il les Etats-Unis ou la Suède, est en train d'assurer l'avenir. C'est la qualité de l'enseignement qui compte et fait la différence. Les chercheurs qui soutiennent cette thèse de la manière la plus convaincante ont étudié le contenu et le niveau de l'enseignement dans trente-neuf pays sur une période de plus de trente ans. En les rapportant aux taux de croissance économique par habitant, ils découvert que c'était la qualité de l'enseignement, et non pas le nombre d'élèves et la généralisation de l'éducation, qui commande la croissance économique d'une nation. Conclusion : généralisez l'éducation, certes, mais veillez, en même temps, à maintenir et, si possible, à élever la qualité de l'enseignement : un pays qui ne forme pas convenablement ses professeurs et n'élabore pas de programmes adaptés dépense mal l'argent quelle qu'en soit la quantité qu'il consacre à l'éducation et n'atteint pas **l'excellence.**

BECHIR BEN YAAMED « Ce que je crois » JA/l'intelligent N°2101 du 23 avril 2001

LE DOCUMENT DES ELITES 04167663

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1- Donnez un titre au texte.
2- Quelle est l'idée reçue dont parle l'auteur ?
3- Relevez dans le texte, les critères pour atteindre l'excellence en matière d'éducation.

II. VOCABULAIRE

1- Expliquez :
- Les enfants scolarisés
- Les enfants scolarisables

2- Donnez l'antonyme du mot «progrès» souligné dans le texte.
4- Donnez un synonyme du mot «excellence» souligné dans le texte.

III. STRUCTURE ET SYNTAXE

1- Donnez la nature et la fonction des mots en gras dans le texte.
2- Mettez le verbe de cette phrase au passé simple et à l'imparfait de l'indicatif: « C'est la qualité de l'enseignement qui compte et fait la différence. »

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2018 IA

L'absentéisme en milieu scolaire a atteint un seuil alarmant. Et ce phénomène qui inquiète aussi bien parents que l'autorité politique, est lié à plusieurs raisons. Le chômage gagne du terrain. Les diplômés sortent par milliers de nos écoles et universités, sont sans travail. Pendant que des gens qui n'ont ni diplôme, ni compétence occupe une position sociale enviable. Cette injustice est sans doute l'une des raisons du désintérêt des jeunes pour l'école. Par ailleurs, certains enseignants sont encore accrochés aux bonnes vieilles méthodes de la chicotte pour selon eux mieux inculquer **le savoir**. Ainsi, sous nos yeux, des élèves continuent encore de subir de violents sévices **corporels** sont susceptibles d'éloigner l'enfant des classes. Il y a aussi le fait que la cour de l'école, ou à ses alentours, les élèves sont victimes de violence. La violence à l'école est en train de prendre des propositions inquiétantes. L'école est donc devenue un lieu où règne l'insécurité. Enfin, l'environnement immédiat dont dépend l'élève a une part de responsabilité dans le manque d'intérêt pour l'école. En effet, que peut faire un enfant qui ne mange pas à sa faim, qui est orphelin et donc sans fournitures scolaires, abandonné par le reste de la société ou qui est obligé de marcher sur plusieurs kilomètres pour se rendre en classe.

Raphael ZOUZOU, le magazine de l'éducation N°8 aout sept 2008.

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1- Trouvez un titre au texte.
2- Quelles sont les raisons qui entrainent l'abandon en milieu scolaire.

II. VOCABULAIRE

1- Donnez le sens des structures suivantes
   a- Le chômage gagne du terrain
   b- Des traces indélébiles
2- De quel mot dérive « absentéisme » ?
3- Quel est le lien qui unit : Les services corporels / les châtiments corporels

III. STRUCTURE ET SYNTAXE

1. Donnez la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.
2. Faites l'analyse logique de la phrase suivante : « Les diplômés sortent par milliers de nos écoles et universités, sont sans travail. »
3. Soit la phrase « L'absentéisme en milieu scolaire a atteint un seuil alarmant. »

Réécrivez-la au passé simple et au futur simple de l'indicatif.

4. Essai : selon vous, que peut-on faire pour intéresser les enfants à aller à l'école ? Répondez en une dizaine de lignes.

LE DOCUMENT DES ELITES 04 02 2063

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2017 IA

Aujourd'hui comme autrefois, on fume la pipe, on chique le tabac, on le prise. De puis en Plus, on grille cigarette sur **cigarette**. Pourtant, on dispose de nos jours d'informations scientifiques sur le tabac qui prouvent sa nocivité pour les fumeurs et aussi les non-fumeurs.

Le tabac contient en effet des substances nocives telles que la nicotine, l'oxyde de carbone, les goudrons ainsi que de nombreuses substances, irritantes qui attaquent certains organes de l'homme. Selon les spécialistes, une ou deux gouttes de nicotine sur I' œil ou sur la langue, d'un chien suffit pour le tuer immédiatement.

L'homme, lui est plus résistant, il meurt à petit feu... l'organe le plus, atteint est bien sûr I' appareil respiratoire directement exposé à l'action de la fumée inhalée La fumée irrite les voies respiratoires et détruit leurs mécanismes de défense naturels. C'est ainsi que la fumée provoque ou aggrave plusieurs affections respiratoires : bronchite chronique, asthme, emphysème, cancer du poumon.

En dehors du cancer du **poumon,** le tabac provoque d'autres types de cancers. C'est notamment le cas des cancers de l'appareil digestif (bronche, lèvre, gorge, intestin, estomac) des cancers de l'appareil urogénital (rein, vessie) et du système nerveux, de la peau, etc. Par ailleurs, les médecins ont maintenant prouvé qu'une cigarette fumée par une femme enceinte agit sur le fœtus et son développement. Après la naissance, le bébé continue d'être intoxiqué par le lait maternel si la mère ne cesse pas de fumer. Préservons notre santé en résistant aux tentations du tabac.

Famille et développement, NEA, Abidjan.

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627669

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1- Donnez un titre au texte.
2- 2- Relevez dans le texte les différents effets néfastes du tabac sur l'organisme.

II. VOCABULAIRE

1- Expliquez les expressions suivantes :

- Chiquer du tabac
- Le priser
- Griller cigarette sur cigarette.

2- Utilisez le verbe « griller » dans une phrase qui en donne le sens premier.
3- Trouvez deux synonymes de « nocif »

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. a- A quels temps sont conjugués les verbes de cette phrase ?

« Par ailleurs, les médecins ont maintenant prouvé qu'une cigarette fumée par une femme enceinte agit sur le fœtus et son développement. » b- Mettez la phrase à l'imparfait de l'indicatif.

2. Dans la phrase suivante, remplacez Le groupe nominal « le tabac » par un pronom personnel : « Pourtant, on dispose de nos jours d'informations scientifiques sur le tabac qui prouvent sa nocivité pour les fumeurs et aussi pour les non-fumeurs. »
3. Analysez les mots soulignés dans le texte : cigarette, L'homme, poumon.
4. Faites l'analyse logique de cette phrase :

« L'homme, lui, est plus résistant, il meurt à petit feu... »

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2012 IA

Certains nostalgiques refusent de voir que l'humanité a fait un bond prodigieux dans le sens de l'amélioration des conditions de vie de tous les peuples. Et pourtant, la réalité est là. Alors, comment nier que la vie de l'homme s'améliore ? Les sociologues énumèrent les méfaits de la ville. Et pourtant, la ville est un cadre sain. En effet, nos rues sont plus propres qu'autrefois et on se porte mieux en ville qu'à la campagne. Le citadin s'y protège mieux contre les intempéries, il s'y fatigue moins ; l'eau qu'il boit à son robinet est médicalement plus saine que celle de la plupart des puits. Les médecins aussi nous disent à quel point notre santé physique est menacée [puisque, à les entendre, nous mangeons mal, nous respirons mal, nous travaillons mal.] Et pourtant, de nombreuses maladies ont été vaincues. L'homme est plus vigoureux que jamais, sa vie s'allonge sans cesse, son alimentation fait l'objet de perfectionnement et de tels contrôles qu'une boite de conserve de haricots verts est plus saine que bien des légumes ayant séjourné sur **les marchés**.

Il est exact enfin que le perfectionnement de nos automobiles a fait du permis de conduire un permis de port d'armes, mais nous avons les moyens de lutter contre l'idiote mortalité liée à la circulation routière. Il faut, en toute honnêteté, reconnaître que nos techniques ont connu une évolution même s'il est vrai que chaque technique a ses inconvénients ; il appartient à l'homme de veiller à ce que les avantages en surpassent les conséquences regrettables.

J.C. SOURNIA, Le Monde, 12 mai 1972.

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1- Donnez un titre au texte.
2- Relevez dans le texte ce qui montre que la vie de l'homme s'améliore.
3- Pourquoi l'auteur compare-t-il le permis de conduire à un permis de port d'armes ?

II. VOCABULAIRE

1- Expliquez : un bond prodigieux.
2- Trouvez deux mots de la famille de « puits ».
3- Trouvez deux homonymes de « sain ».

III. STRUCTURE ET SYNTAXE

1- Analysez les mots soulignés dans le texte :

- « certains » ;
- « les marchés ».

2- Faites l'analyse logique de la phrase suivante :

LE DOCUMENT DES ELITES 01412/663

« L'eau qu'il boit à son robinet est médicalement plus saine que celle de la plupart des puits. »

IV. CONJUGAISON

1- Réécrivez cette phrase au passé simple de l'indicatif : « Les médecins nous disent à quel point notre santé est menacée. »
2- Transformez cette phrase à la forme active : « De nombreuses maladies ont été vaincues. »

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2011 IA

L'homme est fait pour vivre en société. Il ne peut échapper à cette exigence liée à sa nature. De son milieu social, il tient les acquisitions les plus précieuses : le langage, les idées et la religion elle-même. Il dépend des autres pour son travail et pour les moindres choses matérielles. Que d'hommes ont collaboré à fabriquer le papier sur lequel j'écris ! Mais on ne peut s'asseoir indéfiniment à la table d'autrui, sans jamais rien apporter soi-même. Chacun profite de la société ; **chacun** doit lui consentir son dévouement. Aucun de nos actes n'est indifférent, chacun a quelque répercussion sociale. Du reste, c'est dans la communion avec les autres que l'homme trouve sa **vraie** richesse ; c'est en leur faisant don de sa personne qu'il conquiert sa propre personnalité car le véritable épanouissement réside dans l'oubli de soi-même, c'est-à-dire la destruction de l'égoïsme.

P. HOFFER, Pédagogique

QUESTIONS

I. COMPRÉHENSION

1- Propose un titre à ce texte.
2- Relève dans le texte ce que la société apporte à l'homme ?
3- Trouve trois valeurs mises en évidence par le texte.

II. VOCABULAIRE

1- Donne le sens des mots et structures

a) Le véritable épanouissement
b) Egoïsme
c) Consentir son dévouement

2- Comment sont formés les mots suivants :

a) Apporter
b) Dévouement

3- Trouve deux mots de la même famille que : social.

III. STRUCTURES ET SYNTAXE

1- Nature et fonction des mots soulignés dans le texte.
2- Analyse logique de la phrase ; "Aucun de nos actes répercussion sociale".
3- Il conquiert sa personnalité. Réécris cette phrase aux autres temps simples de l'indicatif.
4- Transforme cette phrase à la forme passive : « Il tient les acquisitions les plus précieuses ».

LE DOCUMENT DES ELITES 01416276 63

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2010 IA

Dans son ouvrage sur « Le développement de l'enfant et de l'adolescent », le Dr E. PICHON (...) affirme que « le bilinguisme est une infériorité **psychologique**. Cette nocivité du bilinguisme est explicable ; car, d'une part, l'effort demandé pour l'acquisition de la langue seconde semble diminuer la quantité disponible d'énergie intellectuelle pour l'acquisition d'autres connaissances ; d'autre part et surtout, l'enfant se trouve balloté entre des systèmes de pensées différents l'un de l'autre ; son esprit ne trouve d'assiette ni dans l'un, ni dans l'autre, et il les adultère tous les deux, en les privant de **leurs originalités** et en se privant par lui-même des ressources accumulées depuis des siècles par ses prédécesseurs dans chaque idoine. Sa croissance intellectuelle n'est pas doublée, mais diminuée de moitié ; son unité d'esprit et de caractère a beaucoup de peine à s'affirmer ». Le bilingue a donc toutes les chances d'être un arriéré et un névropathe ! ... Les affirmations du Dr PICHON reposent sur les résultats d'enquête qui ont leur heure de célébrité. La conférence de Luxembourg sur le bilinguisme avait unanimement conclu à la nocivité du bilinguisme pour les enfants. Tous les travaux expérimentaux présentés à cette conférence démontraient l'infériorité des bilingues tant sur le plan du développement mental que sur celui des connaissances linguistiques.

Andrée TABOURET-KELLER dans la revue Dossiers pédagogiques" de Janvier – février 1973.

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1- Quelle est la principale critique faite au bilinguisme par Dr PICHON ?
2- Donnez un exemple de bilinguisme dans notre pays.
3- Proposez un titre au texte.

II. VOCABULAIRE

1- Expliquez les mots suivants : bilinguisme - adultérer.
2- Trouvez un antonyme de "croissance".
3- Donnez deux mots de la même famille que « unité ».

III. GRAMMAIRE

1- Donnez la nature et la fonction des mots soulignés clans le texte.
2- Faites l'analyse logique de la dernière phrase du texte.
3- Koffi demande à sa mère si elle avait acheté son cartable la veille. Tournez cette phrase au style indirect.

LE DOCUMENT DES ELITES 04 07 07 03

IV. ORTHOGRAPHE

1- Mettez les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. Vous (repartir) les bénéfices. Nous (moudre) le grain. Elles (coudre) les habits. Nous (vaincre) la difficulté.
2- Conjuguez le verbe "être aimé" à la 3ème personne du pluriel au subjonctif présent.

V. CONJUGAISON

1- Mettez au pluriel :
   - une robe orange, blanc, vert
   - un gagne-petit.
2- Trouvez le mot correct dans chaque paire :
   - Rémunérrer / rémunérer
   - intraduisible / intraductible.
3- Faites l'accord du participe passé :
   - Ils se sont (lavé) les mains.
   - Les terres que nous avons (conquérir) sont très riches.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2009

Aussi loin que remontent mes souvenirs, tout, dans mon enfance, dans mon éducation, dans nies études, dans ce qui était permis ou défendu, devait me rappeler que j'étais née femme, ma sœur et moi nous n'avons pas été élevées comme nos frères. Notre éducation procédait de ce découpage saignant : « Toi, tu es une **fille,** il faut que tu apprennes la cuisine, le ménage. Et tu te marieras le plus vite possible. Lui, c'est un garçon. Il faut, on trouvera les moyens à tout prix, qu'il gagne bien sa vie. » Le mariage d'un **garçon,** c'est une affaire personnelle. Le mariage d'une fille, c'est l'affaire des parents : cela ne la regarde pas.
D'ailleurs nos parents **nous** l'expliquaient : la naissance d'une fille représente une responsabilité épouvantable. Il faut bien sûr l'assumer. Il faut surtout s'en décharger sur un mari, le plus rapidement possible.

Gisèle Halimi, Extrait de « La cause des femmes ». Editions Grasset

QUESTIONS

I. COMPRÉHENSION

1- Donnez un titre à ce texte.
2- Selon le texte, quelles sont les caractéristiques de l'éducation propres à chacun des genres ?
3- Pourquoi, selon le texte, la naissance d'une fille représente une responsabilité épouvantable ?

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez

a) Faire le ménage.
b) Une responsabilité épouvantable.

2. Trouvez :
   a) Deux adjectifs qualificatifs provenant de « enfance ».
   b) Deux synonymes de « bien sûr ».
   c) Comment est formé le mot « découpage ».
   Donnez un mot formé de la même manière
   3 Trouve deux mots de la même famille que : social.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Remplacez les mots soulignés par un pronom.

- Le mariage d'une fille, c'est l'affaire des parents.
- Je me contentais des conseils de ma mère.

2. Indiquez la forme et le type de cette phrase.

a) « Lui, c'est un garçon »
b) Réécrivez cette phrase à la forme interronégative.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

IV. ANALYSE

1. Donnez la nature et la fonction des mots soulignés :

- Une fille (toi, tu es une fille)
- Garçon (le mariage d'un garçon)
- Nous (nos parents nous l'expliquaient).

2. Faites l'analyse logique de la phrase : « Aussi loin que remontent mes souvenirs, tout devait me rappeler que j'étais née femme ».

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2008

Tout être humain a quelque chose de personnel et d'unique, qui le différencie de tout autre. Parmi les milliards de feuilles qui se rencontrent dans une immense forêt, il n'y en a pas deux qui soient identiques de forme, de couleur ou structure. Il n'existe pas davantage deux êtres humains parfaitement semblables. Chacun a sa physionomie, son visage, ses traits, son tempérament, son caractère, ses défauts, ses aspirations, ses goûts, ses penchants, son organisme, sa sensibilité, son imagination, son intelligence, sa volonté.
Chacun naît, et évolue dans un milieu et dans des circonstances spéciales. Dons et aptitudes sont octroyés à chacun en vue de la place qu'il doit occuper dans l'humanité, du rôle qu'il doit y jouer, de la mission particulière qu'il doit y remplir.

Extrait de « Notre beau métier » de F. Macaire et P. Raymond, Edition St-Paul France.

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1. Donnez un titre au texte.
2. Selon le texte, de quoi fait usage l'être humain pour accomplir sa mission ?

II. VOCABULAIRE

1. Donnez un synonyme de « octroyés ».
2. Trouvez un mot de la même famille que « immense ».

Employer-le dans une phrase.

3. Expliquez :

a) ses penchants
b) la mission particulière

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Ecrivez la phrase suivante au passé simple : « Chacun naît, grandit et évolue dans un milieu ».
2. Transformez à la forme active, la phrase : «L'âne de la fable a été condamné pour une peccadille».
3. Transformez au style indirect : «Je ne finirais pas d'établir cette longue liste de peccadilles».

IV. ANALYSE

1 - a) Donnez la nature et la fonction des mots suivants :

- feuilles (les milliards de feuilles)
- ses (ses aspirations)

b) Analyse logique de la phrase :

« Tout être humain a quelque chose de personnel et d'unique, qui le diversifie de tout autre ».

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2007

Aujourd'hui la journée ne s'annonce pas bien, je n'ai fait aucune bonne affaire. Par groupes de plus de dix, on les voit faire des largesses. Elles nous répondent parfois même avec des coups de pieds. Elles ont peur de nous ; et **je les comprends**. Elles ne se sentent pas du tout rassurées, quand elles se voient assiégées pas ces moins que rien que nous sommes. Des enfants sans scrupules, ni éducation. Quand on a une qui demande nos services, généralement, elle ne paie pas bien. C'est la loi de l'offre et de la demande.
L'offre ! L'offre de notre énergie, est plus forte que la demande de surcroît, les prix tombent. Plus aucune femme n'a pitié de nous. Et puis, nous avons des rivaux très dangereux, les grands, les pousse-pousse... ...leur ne m'intéresse pas, les charognards ne versent jamais de larmes sur la dépouille d'une hyène. Ce qui m'inquiète, c'est que notre métier, déjà lunatique, nous abandonne complètement. On est déjà obligé de vivre de rapine, de répondre **aux coups tordus** des ménagères par des rapts de sacs à main. Il faut bien qu'on vive. Le métier commence par devenir très dur. La police s'en mêle et nous traque comme de vrais brigands.

Kitia Touré, extrait de « destins parallèles » Ed. NEI, Abidjan 1995, pag69

QUESTIONS

I. COMPRÉHENSION

1. Donnez un titre à ce texte.
2. A quel « petit métier » le texte fait-il allusion ?
3. Pourquoi la police traque-t-elle ces enfants ?

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez :

a) lunatique
b) vivre de rapines.

2. Donnez un verbe et adverbe de la famille que « largesse »

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Conjuguez au futur simple et au passé le verbe de la phrase suivante : « Je n'ai fait aucune bonne affaire ».
2. Transformez à la forme passive la phrase :

« La police nous traque comme de vrais brigands »

3. Ecrivez au pluriel :

- Un pousse-pousse.
- Un ayant-droit.
- Un rouge-gorge.

IV. ANALYSE

LE DOCUMENT DES ELITES 04 07 27 63

1. Donnez la nature et la fonction de :

 Les (je les comprends).

 Tordus (aux coups tordus).

2. Faites l'analyse logique de la phrase suivante « Quand on a une qui demande nos services, généralement, elle ne le paie pas bien. »

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2006

LA LECTURE EN AFRIQUE

Pendant longtemps et pour des motifs historiques et culturels, l'apprentissage de la lecture et de l'écriture a obéi à des besoins purement professionnels. Savoir lire et écrire, c'était non seulement posséder un des clés qui permet d'accéder à la connaissance, mais aussi et surtout améliorer son statut, son niveau social.

Si l'on se penche sur l'histoire de la diffusion du livre en Afrique Noire Francophone, on peut dire que c'est aux alentours de 1900 à 1903..., que le livre en tant que **véhicule d'idées** et moyens d'accès à la lecture et à la réflexion personnelle pénètre dans les milieux africains par le biais de l'école. Cette école qui ne touchait en fait qu'une minorité, avait un caractère utilitaire et **ponctuel**. Il s'agissait de former essentiellement au niveau de l'enseignement primaire, des africains capables de déchiffrer la langue du colonisateur pour le bien de l'administration dans ses rapports avec ses administrés.

C'est dire que les quelques rares alphabétisés retombaient très vite dans **analphabétisme** faute de livres qui leur auraient permis de développer et d'enrichir les acquis reçus pendant leur instruction. Dans le domaine des bibliothèques, la situation est identique. En conséquence, hors du caractère accessoire, les africains en général, et les ivoiriens en particulier n'eurent jamais les moyens de développer leurs connaissances. On peut donc affirmer que si la colonisation a introduit un enseignement de type occidental basé en partie sur l'usage du livre et de la lecture, ces derniers n'ont jamais pénétré fondamentalement le milieu africain.

Au lendemain des indépendances, les Etats africains ont plutôt mis l'accent sur le développement économique, délaissant du coup le secteur du livre. Ainsi, l'importance du livre, en tant que tel hors du milieu scolaire fut toujours ignoré, au profit d'autres moyens d'éducation tels que le sport, la radio, le cinéma et plus récemment la télévision. Aujourd'hui encore cette situation qu'on pourrait considérer comme involontaire pèse sur les comportements et les mentalités de l'homme africain.

Seydou GUEYE, Qui dit quoi en Côte d'ivoire (Notre librairie n° 97)

LE DOCUMENT DES ELITES 04 02 2005

QUESTION

I. COMPREHENSION

1. Selon l'auteur, à quoi servait l'apprentissage de la lecture et de l'écriture?
2. Expliquez pourquoi l'analphabétisme s'est prolongé après les indépendances.

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez : «Analphabétisme», «véhicules d'idées».
2. Trouvez un synonyme de «ponctuel».

III. GRAMMAIRE

1- a) A quels temps sont conjugués les verbes de la phrase suivante : «Les Etats africains ont plutôt mis l'accent sur le développement économique, délaissant le secteur du livre»?

b) Mettez cette phrase au passé simple.

2- Dans les phrases suivantes, remplacez les groupes nominaux soulignés par les pronoms personnels:

 Les africains déchiffrent la langue du colonisateur.

 Jeanne posa le verre sur la table.

«Aujourd'hui encore cette situation qu'on pourrait trouver involontaire, pèse sur nos comportements».

IV. ESSAI

Selon vous, quelle est l'importance de la lecture dans une société.
(En 10 lignes maximum)

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2005

Instruire la mère, c'est éduquer l'enfant.

« Chaque nouveau-né vient au monde analphabète. Si l'enfant grandit sans acquérir l'alphabétisation, il devient un adulte analphabète. La solution à long terme au problème de l'analphabétisation se pose à chaque nouvelle génération ». Mais ce n'est pas si simple, puisque l'éducation des enfants dépend dans une grande mesure de l'éducation qu'ont reçue leurs parents. C'est s un cycle bénéfique, dans le cas des parents instruits, mais un cercle vicieux, dans le cas contraire, car les enfants seront mal préparés à leur scolarité et leurs parents ne pourront pas beaucoup les soutenir ni les aider dans leur travail scolaire En conséquence, ces élèves étant souvent à la traîne se décourageront et finalement se détacheront de l'école ; d'abord affectivement puis réellement. La société peut-elle briser un cercle vicieux et le transformer en un cercle bénéfique ? D'après de nombreuses recherches dans les pays développés comme dans les pays en développement, il semble que l'éducation de la mère soit la clé du problème. « Le travail de la mère instruire, réalisé en vue de développer les aptitudes cognitives et langagières des enfants en âge préscolaire, procure un avantage à ces derniers lors de de leur entrée à I école. Mais l'influence qu'exerce le niveau d'instruction des parents, et surtout de la mère, ne s'arrête pas là En fait, la mère suffisamment instruite est une forme de soutien continu pour la réussite scolaire de ses enfants ». « En résumé, pour tirer le maximum de profit des faibles ressources éducatives, un engagement mondial accru envers l'éducation des filles et des femmes, semble indiqué. Par l'argent alloué à l'éducation des femmes, nous pourrions instruire la mère et éduquer l'enfant ».

Extrait de la revue A.I.A : "Une chance à saisie" page 10. Publié par le Secrétariat de l'A.1.A, Unesco, Paris, mai 1990

LE DOCUMENT DES ELITES 04 02 03

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1. Quelle est l'idée générale du texte ?
2. Citez quelques avantages pour un enfant d'avoir une mère instruite.

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez les expressions suivantes

- "un analphabète",
- "être à la traîne",
- "une solution à long terme".

2. Trouvez un contraire et un synonyme de 'bénéfique"
3. Trouvez deux noms dérivés du verbe "allouer".

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Conjuguez à l'imparfait de l'indicatif les verbes de la dernière phrase du deuxième paragraphe. "En conséquence, ces élèves …. réellement".
2. Réécrivez la première phrase du texte

a) à la forme négative ;
b) au type interrogatif

3. Analyse logique de la phrase : "Il semble que la mère soit la clé du problème".
4. Complétez par "dont" ; "où" ; "que" ; "y"

C'est l'école …..... je fréquente.
On …….. apprend à lire et à écrire aux enfants.
Cette école ……je te parle est dirigée par Mr KONATE. Voici la cantine ……..... les élèves mangent.

5. Corrigez ce texte produit par un élève de CM1.

''Le téléphone portable couramment utilise à faciliter les communications Certaines personnes ce font remarquer dans la rue avec ce petit appareille''.

IV. ESSAI

"Instruire la mère, c'est éduquer l'enfant".
Expliquez en dix (10) lignes cette affirmation

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2004

En 1972, l'Occident lançait un cri d'alarme. L'homme disposerait d'un demi-siècle pour triompher de la pollution et de l'épuisement des ressources. Faute de trouver un autre modèle de croissance, il provoquerait une destruction du milieu sur lequel s'appuie son existence, une **famine massive** dans certaines zones, un effondrement industriel dans d'autres et un formidable raccourcissement de la vie à peu près partout. Ces prévisions **apocalyptiques**, formulées dans un rapport du Club de Rome qui demeure célèbre (halte à la croissance I), avaient, on s'en souvient, provoqué d'âpres discussions. Faut-il stopper la croissance économique pour préserver l'équilibre naturel ? Doit-on au contraire continuer de puiser dans les richesses de notre faculté d'adaptation de l'homme et à son génie créateur. Les problèmes de l'environnement ne connaissent pas de frontières nationales. Quel que soit leur niveau de développement, tous les pays sont concernés aujourd'hui à des degrés divers par les problèmes écologiques...

Edi Elloumi (Extrait de son article J.A. N° 1560 du 21-27 Nov. 1990)

QUESTIONS

I. COMPREHENSION

1. Quel titre peut-on donner à ce texte ?
2. Quelle est l'alternative évoquée par l'auteur de ce texte ?
3. Quelles conséquences vous semblent les plus dramatiques parmi celles évoquées par l'auteur ? Pourquoi ?

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez les expressions suivantes :

- des prévisions apocalyptiques
- un génie créateur

2. Trouvez un verbe puis un nom de la même famille que le mot "famine" ; Employez chacun d'eux dans une phrase qui en éclaire le sens.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. « Les problèmes de l'environnement ne connaissent pas de frontières nationales ».

a) Quel est le type de cette phrase ?
b) Quelle est sa forme ?
c) Reprenez cette phrase au type Interrogatif.

2. Soit la phrase ; « L'homme disposerait d'un demi-siècle pour triompher de la pollution et de l'épuisement des ressources ».

Réécrivez cette phrase en remplaçant les groupes soulignés par le pronom personnel qui convient.

3. Nature et fonction des mots ou groupe de mots soulignés dans le texte.

LE DOCUMENT DES ELITES 04 07 2003

IV. ESSAI

Notre environnement se dégrade de manière inexorable. Après avoir défini quelques causes et leurs conséquences, vous direz comment l'homme peut y remédier.
(12 lignes maximum)

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2003

Les miradors tiennent une place importante dans nos séjours à Tindican : on rencontrait partout de ces planchers, montés sur les piquets fourchus et comme portés par le flot montant des moissons. Avec mes petits camarades j'escaladais l'échelle qui Y conduisait, et nous chassions à la fronde les oiseaux, les singes parfois qui venaient piller les champs. Tout au moins était-ce là notre mission, et nous l'accomplissions sans rechigner, bien plus par plaisir que par obligation ; mais il arrivait aussi que, pris par d'autres jeux, nous oublions pourquoi nous étions là, et sinon pour moi, pour mes petits camarades tout au moins, cela ne se passait pas sans inconvénient les parents ne tardaient guère à s'apercevoir que le champ n'avait pas été surveillé, et alors, selon la grandeur du dégât, c'était ou une gronderie bruyante ou le martinet qui rappelait à la vigilance les guetteurs distraits, ainsi, et quand bien même nous nous faisions de confidences passionnantes que les oreilles des grandes personnes ne doivent pas entendre, nous tenions néanmoins un œil sur la moisson, de surplus, nos cris et nos chants suffisaient généralement à éloigner les oiseaux, même les mange-mil qui s'abattaient par bandes compactes.

Camara LAYE L'enfant noir. Pion, Paris, 1953

QUESTIONS

I. COMPRÉHENSION

1. Proposez un titre à ce texte et justifiez-le.
2. Par quels moyens les enfants sont-ils rappelés à l'ordre ?

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez :
   a- sans rechigner
   b- un martinet
2. Donnez un verbe et adverbe de la famille que « largesse »

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Faites l'analyse logique de la phrase suivante : « Avec mes petits camarades … qui venaient piller les champs. » (Voir texte)
2. Mettez les phrases à la forme passive
   a- Les enfants ont chassé les singes ravageurs de récoltes.

b- L'enfant aimait passionnément l'oncle de Tindican.

3. Trouvez le nom, l'adjectif ou l'adverbe correspondant :

NOM	ADJECTIFS	ADVERBES
		légèrement
La vivacité		

LE DOCUMENT DES ELITES 04/07/2023

4. Ecrivez "un" ou "une" devant chaque nom.

……..... trombone;
……... vice ;
…… céréale ;
…… vis.

IV. ESSAI

"Tout au moins était-ce là notre mission et nous l'accomplissions sans rechigner ……. nous oublions pourquoi nous étions là" (voir texte). Justifiez-en (10) lignes le comportement des enfants.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2002

On dit que la publicité est dangereuse. Mais tout ce qui entoure l'homme est dangereux d'un certain point de vue, et tout progrès est à double tranchant. L'énergie atomique, cela peut servir à faire sauter la planète, mais aussi à produire de l'électricité. Avec une voiture, on peut écraser ses semblables, mais on peut aussi transporter plus vite. Les médicaments peuvent devenir des drogues Est-ce qu'il faut en revenir à la lampe à huile, à la diligence, aux remèdes de bonne femme ? Les techniques encore une fois ne sont jamais que les moyens, elles peuvent servir au bien et au mal, toujours, c'est à l'homme de choisir. C'est la même chose en ce qui concerne l'accusation qu'on fait à la publicité de porter atteinte à notre liberté en exploitant nos désirs pour nous faire acheter ce que sans elle nous n'achèterions pas. Les désirs que la publicité traduit, ou les trouve-t-elle ? Sinon en nous ? Il n'y a pas une des tendances qu'elle exprime qui n'ait été révélée par les études de motivation. La publicité fait en permanence notre portrait En quoi est-ce une atteinte à notre liberté ? Nous sommes assez grands pour nous défendre contre nous-mêmes et contre la publicité, si nous le désirons vraiment.

Marcel BLEUSTEIN-BLANCHET, La rage de convaincre

QUESTIONS

I. COMPRÉHENSION

1. Donnez un titre à ce texte.
2. Quelle est la thèse réfutée par l'auteur et quelle thèse propose-t-il ?

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez les expressions suivantes :

 à double tranchant
 la publicité fait en permanence notre portrait.

2. Utilisez « diligence » dans une phrase qui en éclaire le sens.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. « On dit que la publicité est dangereuse. » Réécrivez cette phrase à la forme interronégative.
2. Employez chacun des mots suivants d'une part, au sens propre et d'autre part au sens figuré : balayer-léger - chaud.
3. Mettez les phrases suivantes à la forme passive :
   a) On vend bien les fruits sur le marché.
   b) La publicité fait en permanence notre portrait.

IV. ESSAI

La publicité est un mal nécessaire.
Présentez en dix (10) lignes ses avantages et ses inconvénients

LE DOCUMENT DES ELITES 04 07 27 63

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2001

LE DIPLOME

Il y a des gens qui pensent que le diplôme initial acquis, leur route est balisée pour toujours et que tout leur est dû pour une ascension vertigineuse sans rechute sur leur parcours professionnel. On oublie bien souvent sous nos cieux quo c'est l'homme qui donne une valeur au diplôme par sa compétence et son aptitude à répondre à **l'inattendu** dans la vie, comme clans la profession. Il y en a d'autres au contraire qui, enfoncés dans leur ignorance et ne voyant tout qu'à la lueur de leur vue bornée, balaient d'un revers de la main les diplômes et les compétences, en proférant prosaïquement : « celui-là, il ne me nourrit pas avec son doctorat, son agrégation, son titre d'ingénieur, donc qu'il aille se faire voir ailleurs car moi, je n'ai pas besoin de cela pour rouler carrosse, pour avoir une maison. » C'est débile et désopilant mais c'est aussi la triste réalité en Afrique.

Entre ces deux positions extrêmes, il faut faire la part des choses. L'Afrique a encore des hommes de bon sens et elle a besoin d'hommes de science et de culture de très haut niveau et de talent pour réfléchir sur son passé, son présent et pour son avenir avec **réalisme** et sûreté. Vous ne pouvez pas, en effet, construire un pont si vous n'êtes pas ingénieur. On a donc besoin de tout le monde dans le cadre d'une répartition **harmonieuse** des tâches et d'une **complémentarité** nécessaire. Diplôme ou pas, la réponse est dans le travail en équipe, sans mépriser l'un pour l'autre. Il n'y a pas de sots métiers ; il n'y a que des sottes gens. Faisons-en sorte que la « diplomatie » qui est une maladie suit à jamais enrayée de l'Afrique et que le mépris des diplômés ne devienne pas un nouveau sida pour notre continent qui a tant de maux à soigner.

Paul Yao ÂKOTO, Le Cri du Jour, Les éditions Continentales

QUESTIONS

I. COMPRÉHENSION

1. Relevez les deux points de vue qui se dégagent dans ce texte.
2. Expliquez le passage suivant : « C'est débile et désopilant mais c'est là aussi la triste réalité en Afrique. »

II. VOCABULAIRE

1. Trouvez un synonyme de « diplôme »
2. Comment sont formés les mots suivants : Professionnel ; inattendu
3. Expliquez les expressions suivantes « sous nos cieux » ; « des sottes gens »

LE DOCUMENT DES ELITES 01 62 2003

III. STRUCTURES ET SYNTAXE

1. Accordez le participe passé dans les phrases suivantes :

- Le gendarme classe les contraventions (recevoir).
- Lisez les livres que je vous ai (prêter).
- Nous avons (jeter) de l'huile sur le feu

2. Complétez les phrases avec : « comme », « que », « plus...que », « autant de », selon le cas.

- Il est agile ……. un singe.
- Birama est aussi bon forgeron …… tu es habile commerçant. - Les techniciens avaient …… mérite que les artistes. - Nous avons choisi un camion …… robuste …….. le précédent. - Aucun de nos actes n'a ……. répercussion sociale.

3. Mettez au pluriel les mots composés suivants :

- Un pot-de-vin ;
- Le garde-manger ;
- Une robe bleu-ciel ;
- Un pied- de-biche.

4. Remplacez les groupes de mots soulignés par «en» ou «y» dans les phrases suivantes :

- Le train entre en gare.
- Elle a parlé de sa réussite.

5. Paul dit : « Ce texte est facile à comprendre »

Réécrivez cette phrase :

a) au style indirect ;

b) au style indirect libre

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

CORRECTION FRANÇAIS

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2019 IA

COMPREHENSION

1. Les modes de l'allaitement du texte sont **l'allaitement maternel et l'allaitement artificiel.**
2. Les trois inconvénients de l'allaitement artificiel sont :

 l'insatisfaction de la relation affective mère-enfant.
 Il coûte cher.
 Il est la cause de la sous nutrition de l'enfant
 il est l'une des sources de mortalité infantile à cause de son exigence en matière d'hygiène.

Le choix de l'auteur entre ces deux types d'allaitement est : **l'allaitement maternel.** Cela se justifie par le fait qu'il présente les avantages de l'allaitement maternel en ces ternies : moins coûteux, il est sans danger, il favorise la relation affective entre la mère et l'enfant et sa gratuité.

VOCABULAIRE

1. Explication des expressions en gras.

 La relation affective : la relation sentimentale, la communion ou l'amour naturel entre la mère et l'enfant.
 Une prolifération de germes : développement des microbes vecteurs de la maladie. La croissance rapide des microbes responsables de certaines maladies.

2. Trouvons un synonyme de

 Déclin : chute, régression, dégringolade, décadence, échec, déchéance.
 Rudimentaire : déplorable, pathétique, exécutable.

III. STRUCTURE ET SYNTAXE

1. Donnez la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.

 Affaibli : participe passé pris comme adjectif qualificatif ; épithète de organisme.
 Certain : adjectif indéfini ; détermine vaguement nombre.

2. Analyser la phrase suivante :

« L'allaitement artificiel est loin, de satisfaire la relation affective, qui doit s'instaurer entre la mère et l'enfant. »

 L'allaitement artificiel est loin, de satisfaire la relation affective : proposition principale.
 Qui doit s'instaurer entre la mère et l'enfant : proposition subornée relative introduite par le pronom relatif qui. Complément de relation affective.

Soit la phrase « On prônait maintenant l'allaitement artificiel »

 La phrase est à la voix active

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

 A la voix passive on dira : l'allaitement artificiel était prôné.
Soit la phrase : « Le rétablissement de l'allaitement maternel doit être par conséquent une des tâches prioritaires de toute société. »
Réécrivez-la en mettant le verbe conjugué au conditionnel présent.
Le rétablissement de l'allaitement maternel devrait être par

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2019 RE

COMPREHENSION

1. Donnez un titre au texte : les critères du progrès ; l'enseignement et le progrès.
2. L'idée reçue dont parle l'auteur est que : l'enseignement est la clé du progrès.
3. Les critères pour atteindre l'excellence en matière d'éducation sont : la qualité de l'enseignement, la formation des enseignants et l'élaboration des programmes adéquats.

VOCABULAIRE

Explication :

 Les enfants scolarisés : ce sont les enfants qui fréquentent une école.

 Les enfants scolarisables : ce sont les enfants qui ont l'âge d'aller à l'école.

L'antonyme du mot « progrès » est : regret.

Synonyme du mot « excellence » est : meilleur, la référence, la grande qualité.

STRUCTURE ET SYNTAXE

La nature et la fonction des mots en gras dans le texte.

 La civilisation : complément du nom la marque.

 Ses problèmes : complément d'objet direct de « a résolu. »

Mettons le verbe de cette phrase au passé simple et à l'imparfait de l'indicatif.

« C'est la qualité de l'enseignement qui compte et fait la différence »

 Passé simple : Ce fut la qualité de l'enseignement qui compta et fit la différence.

 Imparfait de l'indicatif : C'était la qualité de l'enseignement qui comptait et faisait la différence.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2018

COMPREHENSION

1. Titre du texte : Les causes de l'absentéisme en milieu scolaire.
2. Les raisons qui entrainent l'abandon en milieu scolaire :

 la mise en marge des diplômés au détriment des personnes n'ayant pas ni diplômes ni compétence une situation qui cause le désintérêt de certains élèves
 de violents sévices corporels que certaines élèves continuent de subir dans des écoles.
 l'environnement familial défavorable pour certains élèves.

VOCABULAIRE

1- a) Le chômage gagne du terrain : le chômage prend de l'ampleur.

b) les traces indélébiles : des traces qui ne s'effacent pas.

2 le mot absentéisme dérive du mot absent.

3- le lien qui unit les deux phrases est souffrance.

STRUCTURE ET SYNTAXE

1. Le savoir : groupe nominal, complément de l'indicatif inculper Corporels : adjectif qualificatif épithète du nom sévices
2. Analyse logique

 Les diplômés sont sans travail : proposition principale
 Qui sortent par millier de nos école et universités : proposition subordonnée relative introduite par le pronom relatif « qui ».

3. Passé simple : l'absentéisme en milieu scolaire atteignit un seuil alarmant
 Futur simple : l'absentéisme en milieu scolaire atteindra un seuil alarmant.

ESSAI

L'école étant la sève nourricière de toute société moderne il est donc primordial que parents et autorité s'investissent d'avantage pour inciter les enfants à y aller. D'abord en ce qui concerne l'environnement familial, l'élève doit bénéficier du soutien des parents, un facteur qui permet à l'apprenant d'avoir confiance en son avenir ensuite les autorités doivent mettre en place un système de gestion des bourses et de l'hébergement qui permettrait au élèves en situation défavorable d'avoir une chance de continuer leur étude enfin parents et autorités doivent s'unir afin de faire la promotion de l'excellence en milieu scolaire

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2017

I. COMPREHENSION

1. Titre au texte : Les dangers du tabac
2. Relevons dans le texte les différents effets néfastes du tabac sur l'organisme :

 le tabac provoque le cancer du sein, de l'appareil digestif, de l'appareil urogénital ;
 le tabac agit sur le fœtus et son développement ;
 le tabac infecte le lait maternel et intoxique le bébé dont la mère est fumeuse.

II. VOCABULAIRE

1. Expliquons suivantes :

 chiquer du tabac : c'est mastiquer une chiite de tabac
 le priser : c'est l'aspirer sous forme de poudre par les narines.
 griller cigarette sur cigarette : c'est fumer cigarette sur cigarette.

2. Utilisons le verbe « griller » dans une phrase qui en donne le sens premier : La cuisinière grille des œufs.
3. Trouvons deux synonymes de « nocif » : Nuisible - destructeur

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. a) Les verbes de cette phrase sont conjugués :

 ont prouvé : le passé composé de l'indicatif
 agit : le présent de l'indicatif

b) Mettons la phrase à l'imparfait de l'indicatif

« Par ailleurs, les médecins prouvaient qu'une cigarette fumée par une femme enceinte agissait sur le fœtus et son développement ».

2. Dans la phrase suivante, remplaçons le groupe nominal « le tabac » par un pronom personnel :

« Pourtant, on dispose de nos jours d'informations scientifiques sur le tabac qui prouvent sa nocivité pour les fumeurs et aussi pour les non-fumeurs.

« Pourtant, on dispose de nos jours d'informations scientifiques sur lui qui prouvent sa nocivité pour les fumeurs et aussi pour les non-fumeurs ».

3. Analysons les mots soulignés dans le texte :

 Cigarette : nom commun, féminin singulier, complément d'objet direct de « grille ».
 L : article défini, masculin singulier, détermine le nom « homme ».
 Poumon : singulier, complément du nom « cancer ».

4. Faisons l'analyse logique de cette phrase « L'homme, lui, est plus résistant, il meurt à petit feu... »

 L'homme, lui, est plus résistant : première proposition indépendante.
 il meurt à petit feu : deuxième proposition indépendante.
 l'organe le plus atteint est bien sûr l'appareil respiratoire directement exposé à l'action de la fumée inhalée : troisième préposition indépendante.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2012

I. COMPREHENSION

1. Donnons un titre au texte : Amélioration des conditions de vie.
2. Relevons dans le texte ce qui montre que la vie de l'homme s'améliore.

 nos rues sont plus propres d'autrefois ;
 de nombreuses maladies sont vaincues ;
 l'homme est plus vigoureux qu'autrefois.

3. L'auteur compare le permis de conduire à un permis de port d'armes car le permis remis aux conducteurs de véhicules entraîne souvent des accidents mortels ; ceci rappelle le permis de port d'armes qui rentre en possession de personnes qui n'hésitent pas à en faire usage pour causer des morts autour d'elles.

II. VOCABULAIRE

1. Expliquons : Un bond prodigieux : Un progrès spectaculaire ; une évolution notable.
2. Trouvons deux mots de la famille de « puits » : Puisatier – puisard
3. Trouvons deux homonymes de « sain » : Saint – sein

III. STRUCTURE ET SYNTAXE

1. Analysons les mots soulignés dans le texte :

 certains : adjectif démonstratif, masculin pluriel, détermine « nostalgie »
 les marchés : groupe nominal, masculin pluriel, complément circonstanciel de lieu de « ayant séjourné »

2. Faisons l'analyse logique de la phrase suivante :

« L'eau qu'il boit à son robinet est médicalement plus saine que celle de la plupart des puits »

 L'eau est médicalement plus saine que celle de la plupart des puits : proposition principale.

 Qu'il boit à son robinet: proposition subordonnée relative, introduite par le pronom relatif « qui », complément de son antécédent « eau ».

IV. CONJUGAISON

1. Réécrivons cette phrase au passé simple de l'indicatif : « Les médecins qui nous disent à quel point notre santé est menacée. » « Les médecins nous dirent à quel point notre santé fut menacée. »
2. Transformons cette phrase à la forme active : « De nombreuses maladies ont été vaincues. » « On a vaincu de nombreuses maladies. »

LE DOCUMENT DES ELITES 014167663

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2011

I. COMPREHENSION

1. Le contrat social.
2. Vivre en société

 le langage, les idées et la religion
 conquiert sa propre personnalité
 la communion avec les autres
 il dépend des autres pour son travail.

3. Solidarité - cohésion sociale -communauté.

II. VOCABULAIRE

1. a) Le véritable épanouissement : se manifester mutuellement la cohésion, la joie dans la sérénité.

b) Egoïsme : tendance à se préoccuper exclusivement à ses propres intérêts et plaisirs sans se soucier des autres.

c) Consentir son dévouement : tous doivent contribuer au développement et à la réussite de la société.

2. a) Apporter Préfixe : Ap Radical : Porter

b) Dévouement Radical : dévoue Suffixe : ment

3. Deux mots de la même famille que << social >> : sociable – socialement

III. STRUCTURES ET SYNTAXE

1. Nature et fonction

 L' : article défini, déterminant de « homme ».
 Chacun : pronom indéfini, sujet de « profite ».
 Vraie : adjectif qualificatif, épithète de « richesse ».

2. Analyse logique

 Aucun de nos actes n'est indifférent : proposition indépendante.
 Chacun a quelque répercussion sociale : proposition indépendante juxtaposée à lé première.

3. Passé composé : Il a conquis sa personnalité.
 Passé simple : Il conquit sa personnalité.
 Imparfait : Il conquérait sa personnalité.
 Futur : Il conquerra sa personnalité.

4. « Il tient les acquisitions les plus précieuses » Forme passive : Les acquisitions les plus précieuses sont tenues par lui

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2010

I. COMPREHENSION

1. La principale critique au bilinguisme par le Docteur PICHON est que l'acquisition de la langue seconde semble diminuer la quantité disponible d'énergie intellectuelle.
2. Exemple Un adjoukrou qui parle Français.
3. Les inconvénients du bilinguisme : la nocivité du bilinguisme.

II. VOCABULAIRE

1. Explication des mots :

 Bilinguisme : qualité par laquelle un individu ou une société parlent deux langues différentes.

 Adultérer : altérer, alterner

2. Antonyme de : croissance (contraire) décroissance
3. Mots de même famille que « Unité » : Unicité, union

III. GRAMMAIRE

1. Nature et fonction des mots :

- Psychologique : Adjectif qualificatif, épithète de « infériorité ».
- Leurs originalités : Groupe nominal, Complément d'objet indirect de « privant ».

2. Analyse logique

- Tous les travaux expérimentaux présentés à cette conférence démontraient l'infériorité des bilingues tant sur le plan du développement mental que sur celui des connaissances linguistiques : proposition indépendante

3. Tournez cette phrase du style indirect au style direct.

« Koffi demande à sa mère si elle avait acheté son cartable la veille ».
Tournez cette phrase au style direct. « Koffi demande à sa mère : As-tu acheté mon cartable hier ? ».

IV. ORTHOGRAPHE

1. Mettons les phrases au présent.

- Vous répartissez les bénéfices.
- Nous moulons le grain.
- Elles cousent les habits.
- Nous vainquons difficulté.

2. Qu'ils sont aimés.

V. CONJUGAISON

1. Pluriel :

- Des robes orange, blanc, vert.
- Des gagne-petit

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

2. Trouver le mot correct : Rémunérer ; intraduisible ; aéropage ; contiguë.
3. Accord du participe passé.

- Ils se sont lavé les mains.
- Les terres que nous avons conquises sont très riches

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2009

I. COMPRÉHENSION

1. Un titre à ce texte : L'éducation de la femme.
2. Les caractéristiques de l'éducation propres à chacun des genres :

- Genre féminin : Il se résume à l'apprentissage de la cuisine, au ménage et au mariage.
- Genre masculin : Il est prédestiné aux études et à un emploi stable, afin de contracter un mariage décent.

3. Selon le texte, la naissance d'une fille représente une responsabilité épouvantable parce que la fille ne s'assume pas ; ses besoins sont à la charge des parents et de son mari.

II. VOCABULAIRE

1. Expliquez :

a) Faire le ménage : C'est le fait de s'investir dans les travaux domestiques ; c'est aussi la conduite administrative d'une maison.
b) Une responsabilité épouvantable : C'est une grande charge.

2. Trouvez :

a) Les deux adjectifs qualificatifs qui proviennent de « enfance » : Enfantin et Infantile.
b) Deux synonymes de « bien sûr » : Certainement, Evidemment. Le mot découpage est formé de : Du préfixe : dé Du radical : coupe Du suffixe : âge Mots formés de la même manière que « découpage » Décodage.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Remplacez les mots soulignés par un pronom. - Le mariage d'une fille, c'est leur affaire. - Je m'en contentais.
2. a) « Lui, c'est un garçon » : cette phrase est à une forme affirmative et de type déclarative.
3. b) Lui, n'est-il pas un garçon ? (Forme interro négative)

IV. ANALYSE

1. Fille : nom commun, attribut du sujet « tu ». Garçon : nom commun, complément du nom mariage Nous : pronom personnel, C.O.I de « expliquaient ».
2. Analyse logique : « Aussi loin que remontent mes souvenirs, tout devait me rappeler que j'étais née femme.»

- Tout devait me rappeler : proposition principale.
- Que j'étais née femme : proposition subordonnée complétive, introduite par la conjonction de subordination « que », C.O.D de « devrait ».

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

- Aussi loin que remontent mes souvenirs : proposition subordonnée conjonctive, introduite par la conjonction « aussi loin que » complément circonstanciel de temps remontent.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2008

I. COMPREHENSION

1. Titre : La singularité de chaque individu.
2. L'être humain fait usage de ses dons et aptitudes personnels pour accomplir sa mission.

II. VOCABULAIRE

1. Un synonyme de «octroyés» : accordés
2. Un mot de la même famille de «immense» : immensité. Exemple : Cette plantation est d'une immensité remarquable.
3. a) «ses penchants» = les choix et les goûts personnels de chaque être humain.
   b) «la mission particulière» = la part d'action qui revient à chaque homme dans la construction de la société et qui le distingue des autres.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Au passé simple : «Chacun naquit, grandit et évolua dans un milieu».
2. Forme active : «On a condamné l'âne de la fable pour une peccadille ».
3. Style indirect : Il disait qu'il ne finirait pas d'établir cette longue liste de peccadilles.

IV. ANALYSE

1. a) Feuilles : Nature : nom commun. Fonction : Complément du nom "les milliards".
   Ses : Nature : Adjectif possessif. Fonction : détermine "aspiration".

b) Analyse logique

 « Tout être humain a quelque chose de personnel et d'unique » : proposition principale

 « Qui le différencie de tout autre. » : proposition subordonnée relative, introduite par le pronom relatif "qui", complément de son antécédent de "quelque chose de personnel".

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2007

I. COMPRÉHENSION

1. Titre : Les défavorisés / les enfants de la rue / les laissés pour compte / les démunis / les porteurs.
2. Le texte fait allusion à la vie des porteurs dans les gares.
3. La police traque souvent ces enfants à cause de l'étiquette de larcin, de voleur ou d'individu sans foi ni loi dont ils sont taxés à tort ou à raison.

II. VOCABULAIRE

1. Explication des mots et expressions

a) "lunatique" : capricieux.
b) "vivre de rapines (vols)" : vivre de petits vols.

2. Verbe et adverbe de la famille que «largesse»

- Verbe : élargir,
- Adverbe : largement

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. « Je n'ai fait aucune bonne affaire.»

Futur simple : Je ne ferai aucune bonne affaire.
Passé simple : Je ne fis aucune bonne affaire.

2. Forme passive :

- «Nous avons été traqués comme de vrais brigands par la police»
- «Les prix seront tombés»

3. Le pluriel de

- Un pousse-pousse : des pousse-pousse.
- Un ayant-droit : des ayants-droit. - Un rouge-gorge des rouges-gorges.

IV. ANALYSE

1. La nature et la fonction de :

- Les (je les comprends) : pronom personnel complément, COD de "comprends"
- Tordus (aux coups tordus) : adjectif qualificatif, épithète de «coups».

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2006

I. COMPREHENSION

1. L'apprentissage de la lecture et de l'écriture servait à des besoins professionnels. Mais surtout à acquérir des connaissances, à améliorer son statut et son niveau social.
2. L'analphabétisme s'est prolongé après les indépendances parce que les livres n'étaient pas diversifiés et n'ont pas considéré dans leurs lignes éditoriales les réalités des milieux africains. Aussi, les peuples africains ont-ils délaissé le livre au profit des activités du secteur économique et l'irruption de la télé, de la radio, du cinéma qui semblaient plus concrets.

II. VOCABULAIRE

1. Analphabétisme : Action de ne pas savoir lire et écrire. Véhicules d'idées : Moyens de passer un message, une opinion partagée avec la masse.
2. Un synonyme de ponctuel : Précis, exact

III. GRAMMAIRE

1. a) La phrase est au passé composé.

b) Au passé simple : «Les Etats Africains mirent l'accent sur le développement économique, délaissant le secteur du livre».

2. Ils déchiffrent la langue du colonisateur.

- elle posa le verre sur la table.

3. Analyse logique

- Aujourd'hui encore cette situation pèse sur nos comportements : proposition principale.
- qu'on pourrait trouver involontaire : proposition subordonnée relative, introduite par le pronom relatif "qui", complément de son antécédent "situation".

IV. ESSAI

Ésaïe Biton Coulibaly disait au cours d'une conférence :
«L'Afrique est sous développée parce qu'elle manque de lecture». Ici, l'écrivain présente le livre comme le piédestal de toute évolution socioculturelle, économique, politique. En effet, toutes les connaissances se trouvent dans les livres. Ainsi, lire ou aimer lire aide à aiguiser la curiosité de l'individu mais surtout lui donne les secrets de vie. Car l'on y découvre plusieurs connaissances qui ne sont pas forcément enseignées. Pour revenir à E. Biton, ne pas aimer la lecture serait être un analphabète véreux. ' Par ailleurs, grâce à la lecture avec les nombreuses découvertes que nous y tirons, nous parvenons à développer notre entourage. D'autant plus que tout autour de nous est occidentalisé. Somme toute, la lecture développe la société car elle transmet plusieurs connaissances et guide l'individu parmi les siens.

LE DOCUMENT DES ELITES 04627665

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2005

I. COMPREHENSION

1. Idée générale : L'instruction de la mère comme facteur de réussite de l'enfant.
2. Les avantages pour un enfant d'avoir une mère instruite :

- Le développement des aptitudes cognitives et langagières des enfants en âge préscolaire.
- La facilitation de s'adapter aisément dans le milieu scolaire.
- Le soutien et le suivi continus pour la réussite de l'enfant.

II. VOCABULAIRE

1. Explications les expressions suivantes :

- un analphabète : celui qui n'a jamais appris à lire ni à écrire.
- être à la traîne : être en retard par rapport aux autres.
- une solution à long terme : une solution à échéance lointaine.

2. Contraire et un synonyme de "bénéfique" Contraire : maléfique Synonyme : profitable.
3. Deux noms dérivés du verbe ‘’allouer’’ - allocation - allocataire.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Les verbes de la dernière phrase du 2è paragraphe à l'imparfait de l'indicatif : «En conséquence, ces élèves étant souvent à la traîne, se décourageaient et finalement se détachaient de l'école...»
2. a) Forme négative «chaque nouveau-né ne vient pas au monde analphabète.»
   b) Type interrogatif : «chaque nouveau-né vient- il au monde analphabète ?»
3. Analyse logique «Il semble que la mère soit la clé du problème».

« Il semble » : proposition principale
« Que la mère ... problème » : préposition subordonnée complétive, introduite par la conjonction de subordination "que", attribut de "il".

4. Complétez par "dont" ; "où" ; "que".

C'est l'école que je fréquente. On y apprend à lire et à écrire aux enfants.
Cette école dont je te parle est dirigée par Mr KONATE.
Voici la cantine où les élèves mangent.

5. Texte Corrigez "Le téléphone portable couramment utilisé a facilité les communications. Certaines personnes se font remarquer dans la rue avec ce petit appareil".
6.

IV. ESSAI

"Instruire la mère, c'est éduquer l'enfant » Comparativement aux hommes, l'on a remarqué chez les femmes un taux d'alphabétisation faible. Cette situation est un frein au progrès de la société. En effet, l'étroite relation qui existe entre la mère et l'enfant de

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

sa conception jusqu'à ses premières années indique impérativement que l'amélioration de la qualité de vie de celle-ci influe nécessairement sur celle de l'enfant. Aussi, une mère instruite a beaucoup plus d'atouts pour mieux éduquer son enfant et d'en faire une personne de valeur au sein de la société.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2004

I. COMPREHENSION

1. Titre proposé : La dégradation de l'écosystème ou la dégradation du milieu naturel.
2. L'auteur évoque l'alternative de la pollution et de l'épuisement des ressources naturelles.
3. Les conséquences dramatiques sont à notre avis la destruction du milieu naturel et le raccourcissement de la vie à peu près partout.

- Destruction du milieu naturel parce que c'est ce fléau qui engendre toutes les conséquences dommageables que nous pouvons imaginer. C'est elle le point de départ des conséquences. Cependant les quelques inconvénients observés çà et là comme la faim par exemple peuvent être maîtrisés, si le milieu naturel est intact, par le procédé de la mécanisation agricole.
- Raccourcissement de la vie à peu près parce que l'espérance de vie aura considérablement diminué, ce qui bien attendu serait inapte à favoriser un développement économique étant donné que les bras valides et les intellectuels sont condamnés à mourir à un âge moins avancé.

II. VOCABULAIRE

1. Des prévisions apocalyptiques : des prévisions catastrophiques futures qui au final n'entraîneront que ruine et désolation. Un génie créateur : une capacité de création et d'intervention prononcée, intelligence mise en mouvement qui surprend par la production de merveilles.
2. Verbe de la même famille que famine : affamer.

 Nom de la même famille que famine faim. (Verbe) : Cette communauté est affamée à cause des guerres et de la sécheresse.

 (Nom) : Celui qui connait la faim, n'est pas un homme libre.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. a) Phrase déclarative b) Forme négative c) Type interrogatif.

Les problèmes de l'environnement ne connaissent-ils pas de frontières naturelles ?

2. Il en disposerait pour triompher de la pollution et de l'épanouissement des ressources.
3. Nature et fonction des mots ou groupes soulignés

 Famine massive : groupe nominal, complément d'objet direct de "provoquerait".

 Apocalyptiques : Adjectif qualificatif, épithète du sujet « ces prévisions ».

LE DOCUMENT DES ELITES 01416276 63

III. ESSAI

La dégradation de l'environnement est un sujet d'inquiétude mondial parce qu'elle mobilise le monde à travers les rencontres internationales. Au niveau des pays industrialisés, le problème de l'environnement se situe au niveau de la pollution. La pollution de l'atmosphère par la production des gaz à effet de serre qui dégradent la couche d'ozone. Il y a également la production des déchets toxiques déversés dans les pays en voies de développement par certaines entreprises provoquant une intoxication et atteinte de l'écosystème (pollution de la nappe phréatique) et du biotope. Ainsi, les déchets non recyclés dans les pays pauvres, l'exploitation abusive des espèces végétales et les pratiques de chasse illicites menacent la vie des êtres vivants.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2003

I. COMPRÉHENSION

1. Un titre proposé : La surveillance d'un champ Car les enfants allaient chasser les oiseaux et les singes qui venaient piller les champs.
2. Les enfants sont rappelés à l'ordre au moyen d'une gronderie et d'un martinet.

II. VOCABULAIRE

L'explication des expressions selon le texte :

1. Sans rechigner : selon le texte, les enfants font le travail avec volonté, avec amour, sans bouder (sans murmurer).
2. Le martinet : c'est un fouet qui servait à corriger les enfants.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. Analyse logique

 Avec mes petits camarades, j'escaladais l'échelle : proposition principale.

 Et nous chassions à la fronde des oiseaux, les singes parfois : proposition principale coordonnée à la première par la conjonction de coordination "et".

 Qui y conduisait : proposition subordonnée relative, introduite par le pronom relatif "qui" complément de son antécédent "échelle".

 Qui venaient piller les champs : deuxième proposition subordonnée relative, introduite par le pronom relatif "qui" complément de son antécédent "les oiseaux et les singes".

2. La forme passive :

a) Les singes ravageurs des récoltes ont été chassés par les enfants.
b) L'oncle de Tindican était passionnément aimé par l'enfant.

3. Le nom, l'adjectif ou l'adverbe correspondant :
4. "Un" ou "une" devant chaque nom. Un trombone, un vice, une céréale, une vis.

IV. ANALYSE

1. - Tout au moins était-ce là notre mission : Proposition principale
- et nous l'accomplissions sans rechigner, bien plus par plaisir que par l'obligation : Proposition principale, coordonnée la première par la conjonction de coordination "et".
- mais il arrivait aussi : Proposition principale, coordonnée la deuxième par la conjonction de coordination "mais".
- que pris par d'autres jeux, nous oublions : Proposition subordonnée complétive, introduite par la conjonction de subordination "que", C.O.D de "arrivait"
- pourquoi nous étions là : Proposition subordonnée conjonctive, introduite par la conjonction de subordination "pourquoi", complément circonstanciel de cause.

2. Justifiez en 10 lignes le comportement des enfants.

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

Contre les oiseaux et les singes par exemple, les enfants sont commis à la surveillance des champs de leurs parents. Montés sur miradors et armés de frondes, ils exécutaient leur tâche avec gaieté. Cependant, il leur arrivait de se distraire en absence d'oiseaux ou de singes. De sorte que s'oubliant dans les jeux, la surveillance soit délaissée. Alors, ils sont réprimandés par leurs parents. Dès lors, ils ont trouvé une astuce qui consiste à converser bruyamment afin d'effrayer ces animaux maraudeurs par les éclats de voix. Et cela leur réussissait bien.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2002

I. COMPRÉHENSION

1. Un titre: La publicité et la psychologie humaine. Ou l'impact de la publicité sur les aspirations de l'homme.
2. La thèse de l'auteur : La publicité révèle l'homme véritable

- La thèse réfutée par l'auteur est : La publicité n'est pas dangereuse pour l'homme.

II. VOCABULAIRE

1. Expliquons les expressions suivantes :

 à double tranchant : Caractère de ce qui peut nous servir mais peut aussi nous faire du mal; qui peut avoir deux effets opposés.
 la publicité fait en permanence notre portrait : Pour nous inciter à acheter, la publicité utilise les lois de la psychologie en agissant sur les tendances de notre personnalité. En ce sens, elle nous révèle notre être profond.

2. Utilisation du mot «diligence» dans une phrase qui en éclaire le sens :

Dans cet hôpital, les patients sont traités avec beaucoup de diligence.

III. MANIEMENT DE LA LANGUE

1. La phrase à la forme interronégative :

Ne dit-on pas que la publicité est dangereuse ?

2. Emploi sens propre

 balayer : Maman balaie la cour.
 léger: Le poids d'une télé est plus léger que celui d'un car.
 chaud. Pendant la saison sèche, il fait très chaud surtout à midi Emploi au sens figuré
 balayer : A la fin de la négociation, les adversaires ont balayé du revers de la main toutes les décisions prises.
 léger : J'ai eu un léger sommeil après le déjeuner.
 chaud : Les matches opposant l'ASEC à l'AFRICA ont toujours été des matches chauds

3. Mettre les phrases à la forme passive :

a) Les fruits sont bien vendus sur le marché.
b) Notre portrait est en permanence fait par la publicité.

IV. ESSAI

La publicité est un mal nécessaire. Présentez en dix (10) lignes ses avantages et ses inconvénients. La publicité est le fait d'exercer une action sur le public à des fins commerciales, c'est-à-dire le fait de faire connaître un produit et d'inciter à l'acquérir. Ainsi, elle exploite nos désirs, nos penchants voire nos faiblesses pour nous incliner à acheter. Elle nous expose à diverses tentations par ces incitations. De sorte que les esprits faibles y succombent généralement. En même temps la publicité en mettant à

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

nu notre être nous révèle à nous-mêmes et nous permet de mieux nous connaître et répondre à nos besoins les plus profonds.

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CORRECTION CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2001

I. COMPRÉHENSION

1. Les deux points de vue dégagés dans ce texte : - La nécessité d'avoir un diplôme pour avoir une vie professionnelle assurée et aisée. - On n'a pas besoin de diplôme pour travailler.
2. Explication du passage : Le retard de l'Afrique est dû au fait que les africains ne cherchent pas à s'instruire davantage pour développer le continent. Et cela leur paraît amusant, mais très stupide.

II. VOCABULAIRE

1. Synonyme de «diplôme» est : Attestation, grade, titre, qualification, échelon.
2. Professionnel est formé : du radical : Profession et du suffixe : nel - inattendu est formé : du préfixe : in et du radical : attend et du suffixe : u
3. Explications :

- «Sous nos cieux» : Chez nous, en Afrique.
- «De sottes gens» : Des hommes stupides dont la réflexion est limitée, des bornés.

III. STRUCTURES ET SYNTAXE

1. Accorde le participe passé dans les phrases suivantes :

- Le gendarme classe les contraventions reçues.
- Lisez les livres que je vous ai prêtés.
- Nous avons jeté de l'huile sur le feu.

2. Complétez les phrases : « comme », « que », « plus...que », « autant de » selon le cas.

- Il est agile comme un singe.
- Birama est aussi bon forgeron que tu es habile commerçant.
- Les techniciens avaient autant de mérite que les artistes.
- Nous avons choisi un camion plus robuste que le précédent

3. Mettez au pluriel les mots composés suivants :

- Un pot-de-vin : des pots-de-vin
- Le garde-manger : des garde-manger (invariable)
- Une robe bleu-ciel : des robes bleu-ciel.
- Un pied-de-biche : des pieds-de-biche.

4. Remplacez par «en» ou «y»

- Le train y entre.
- Elle en a parlé.

5. a) au style indirect : Paul a dit que ce texte est facile à comprendre.

Réécrivez cette phrase : b) au style direct libre Paul a dit : « ce texte était facile à comprendre

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

MATHEMATIQUES

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT) SESSION 2022

MATHEMATIQUE

EXERCICE 1

Pour chaque ligne du tableau ci-dessous, une seule affirmation est vraie.

Ecris sur ta copie le numéro de chaque ligne et la lettre de la colonne permettant d'avoir l'affirmation vraie.

		A	B	C
1	L'équation $5-3x=0$ a pour solution	$-\frac{5}{3}$	$\frac{5}{3}$	2
2	$\frac{7}{4}+\frac{2}{3}$ est égale à	$\frac{9}{7}$	$\frac{9}{12}$	$\frac{29}{12}$
3	Dans l'équation dans R suivante : $5x+12=0$	$-2,4$	2,4	-7
4	$3x-5=0$ a pour solution :	$-\frac{5}{3}$	$\frac{5}{3}$	2
5	$2^3 \times 2^6$ est égale à	2^{18}	2^9	2^3

EXERCICE 2

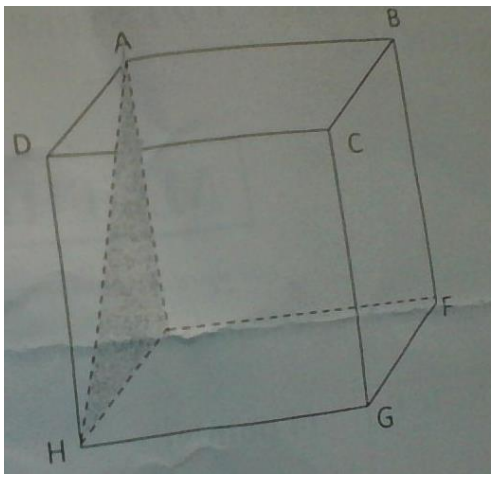
Monsieur Koné donne une somme de 355 500 à travailler. Ayant travaillé respectivement 23, 27, 29 jours sur le chantier. La rémunération est proportionnelle au nombre de jours de travail.

1) Calcule le salaire de chaque ouvrier
2) Calcule le salaire d'un ouvrier qui aurait fait 6 jours.

EXERCICE 3

L'unité de longueur est le centimètre

On considère le cube ABCDEFGH ci-contre



On donne : AB = 3

1) Calcule l'aire de la base EFGH

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

2) Détermine AH
3) Calcule le volume du cube ABCDEFGH

EXERCICE 4

L'unité de longueur est le centimètre

Dans le plan muni du repère (O ; I ; J), on donne :

- Les points A(3 ; 2), B(2 ; 5), C(-3 ; 3) et la droite (D) d'équation :
$$x - 3y + 12 = 0$$
- Le point E tel que $\overrightarrow{CE} = 2\overrightarrow{AB}$

1. Place le point C dans le repère (O ; I ; J)
2. Justifie que le point C appartient à la droite (D)
3. Construit dans le repère (O ; I ; J) la droite (D)
4. a) justifie que le point E a pour coordonnées (- 1 ; - 3)
   b) détermine une équation de la droite (CE)
5. démontre que les droites (D) et (CE) sont perpendiculaires.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2021

EXERCICE 1 (6 points)

On donne $A = \frac{4}{7+3\sqrt{5}}$ et $B = 3\sqrt{5} - 7$

1. Ecris A sans un dénominateur rationnel.

2. a) Justifie que B est négatif.

   b) Justifie que A = - B.

   c) Encadre A par deux décimaux consécutifs d'ordre 2.

3. Sachant que k = (A – B) 2, justifie que $\sqrt{k} = 2A$.

EXERCICE 2 (4 points)

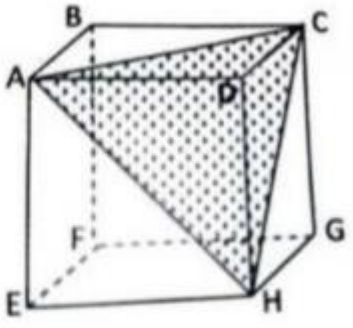
Résous graphiquement le système (I) de deux inéquations d'inconnus x et y.

$$(I) \quad : \begin{cases} 3x + 7y > -7 \\ -7 + 3x + 2y > -12 \end{cases}$$

EXERCICE 3 (4 points)

L'unité est le centimètre

On ne demande pas de reproduire la figure qui n'est pas en grandeurs réelles ; ABCDEFGH représente un cube de 6 cm d'arête.



1) Justifie que ACH est un triangle équilatéral.

2) Calcule la distance AC.

3) Calcule l'aire du triangle ACH.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

EXERCICE 4 (4 points)

Sur la figure ci-contre qui n'est pas en vraies grandeurs ;

(O, I, J) est un repère orthonormé ;

- ✓ On donne les points suivants : A (2 ; 5) B (2 ; 1) et D (-1 ; 5)
- ✓ Le point E est le centre du cercle (C)
- ✓ Le cercle (C) est circonscrit au triangle ABD ;
- ✓ La droite (T) est la tangente à (C) au point B.
- ✓ Le point F est le symétrique du point A par rapport à la droite (BD)

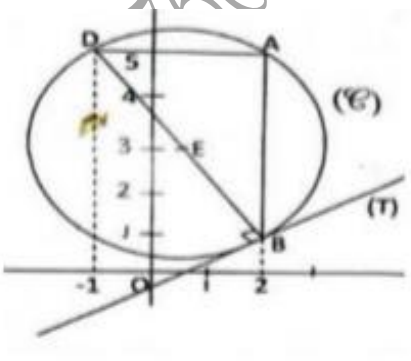
1) Démontre que le triangle ABD est rectangle en A.

2) Calcule les coordonnées du point E, centre du cercle (C).

3) Détermine une équation de la droite (BD).

4) Détermine une équation de la tangente (T).

5) Démontre que le point F appartient au cercle



LE DOCUMENT DES ELITES

SUJET DE MATHEMATIQUES 2019 – RECRUTEMENT EXCEPTIONNEL

EXERCICE 1

Pour chacune des affirmations suivantes, écris sur ta copie le numéro de l'affirmation puis « Vraie » si l'affirmation est vraie et « Faux » si elle est fausse.

Par exemple : 1- Vrai

1) $\sqrt{169} = 13$

2) La factorisation de $9x2 - 6\sqrt{2x} + 2$ est $(3x - \sqrt{3})^2$

3) $0 \leq x < 7$ signifie que $x \in]0; 7]$

4) Pour tous nombre réels non nuls a et b, on a : $\sqrt{a+b} = \sqrt{a} + \sqrt{b}$

5) On a $\sqrt{14} > \sqrt{13}$ alors $\frac{1}{\sqrt{14}} > \frac{1}{\sqrt{13}}$

6) Le développement de $(t - z)^2$ est égal à : $t^2 - 2tz + t^2$

EXERCICE 2

Dans le plan muni d'un repère orthonormé (O, I, J), on donne les applications affines f et g telles que :

- ✓ f(2) = -1 ; f(3) = 2
- ✓ $g(x) = \frac{1}{3}x + \frac{1}{3}$

On appelle (D1), la représentation graphique de f et (D2) la représentation graphique de g.

1) Justifie que f(x) = 3x – 7.

2) Calcul $f(\frac{1}{\sqrt{3}})$. (On écrit le résultat sans radical au dénominateur)

3) Justifie que (D1) et (D2) sont perpendiculaires.

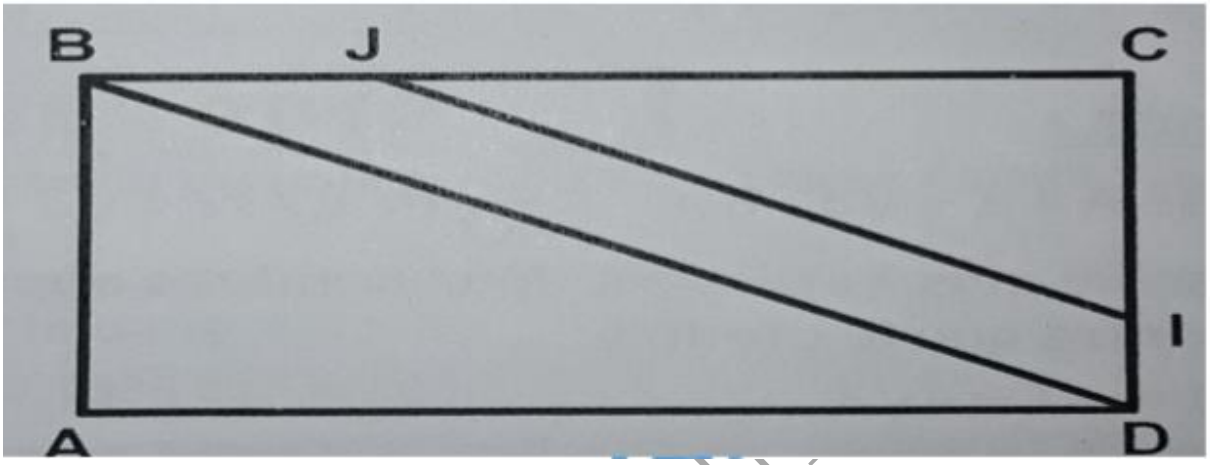
LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

EXERCICE 3

L'unité de longueur est le centimètre.

On ne demande pas de reproduire la figure sur la copie. On donne : □ ABCD est un rectangle tel que : AB = 225 et AD = 375 □ Le point $I \in [CD]$ tel que : DI = 81 ; □ Le point $J \in [BC]$ tel que JC = 240.

Justifie que les droites (IJ) et (BD) sont parallèles.



EXERCICE 4

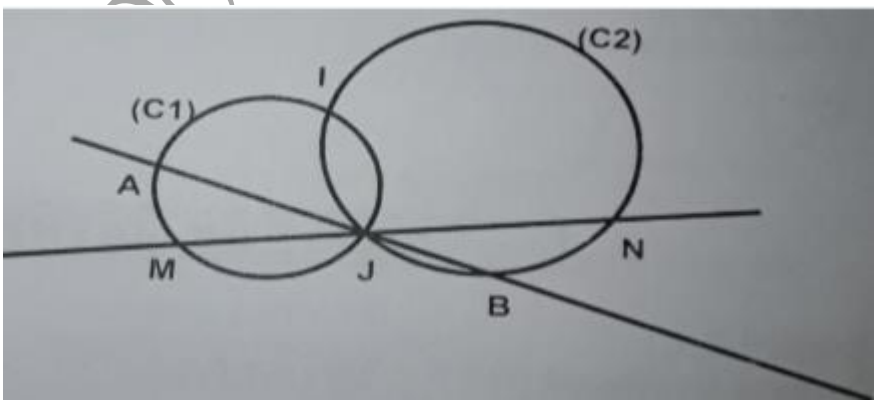
On ne te demande pas de reproduire la figure sur ta copie.

Sur la figure on a :

- ✓ (C1) et (C2) sont sécantes en I et J
- ✓ Les droites (AB) et (MN) se coupent en J
- ✓ $mes\ \widehat{IBJ} = mes\ \widehat{INJ}$

1) Démontre que $mes\ \widehat{IAJ} = mes\ \widehat{IMJ}$.

2) Démontre que $mes\ \widehat{IAB} = mes\ \widehat{MIN}$.



SUJET DE MATHEMATIQUES 2019 – IA

EXERCICE 1

Pour chaque ligne du tableau ci-dessous, une seule affirmation est vraie.

Ecris sur ta copie le numéro de chaque ligne et la lettre de la colonne permettant d'avoir l'affirmation vraie.

Par exemple, pour la ligne 1, la réponse est : 1 – B

		A	B	C
1	$\frac{7}{3} - \frac{6}{3}$ x $\frac{5}{6}$ est égale à	$\frac{15}{18}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{6}{10}$
2	(2x+3)(x+1)-8(x+1) a pour forme factorisée	(x+1)(2x-11)	(x+1)(2x-5)	(x+1)(2x+5)
3	(3x-1)2 a pour forme développée	$9x^2$ - 1	$3x^2$ – 6x + 1	$9x^2$ – 6x + 1
4	L'ensemble des solutions dans R de 3x – 4 < 5(x-1) est	$]\frac{1}{2}; \rightarrow [$	$[\frac{1}{2}; \rightarrow [$	$] \leftarrow; \frac{1}{2}[$
5	2^4 x 2^6 est égale à	2^{24}	4^{10}	2^{10}

EXERCICE 2

On pose $A = 2 + \sqrt{3}$; $B = \frac{1}{-2+\sqrt{3}}$ et 1,732 < √3 < 1,733

1) Justifie que A et B sont deux nombres opposés.

2) Montre que le produit $AB = -7 - 4\sqrt{3}$

3) Trouve la valeur de Q telle que Q et A soient inverses l'un de l'autre.

4) Encadre Q par deux décimaux consécutifs d'ordre 2.

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

EXERCICE 3

Dans le repère orthonormé (O, I, J), on donne :

- ✓ Trois points A (-6 ; 1) ; B (6 ; 6) et C (24 ; 8) ;
- ✓ Les vecteurs $\overrightarrow{AB}$ $(\frac{12}{5})$ et $\overrightarrow{AC}(\frac{30}{7})$

1) Détermine les coordonnées du point I milieu du segment [BC].

2) Trouve les coordonnées du point D telles que $\overrightarrow{AD} = \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC}$

3) Justifie que les droites (BD) et (AC) sont parallèles.

EXERCICE 4

L'unité est le centimètre.

On ne te demande pas de reproduire la figure.

La figure ci-contre qui n'est pas en vraie grandeur, SABCD est une pyramide régulière de base ABCD et le centre 0.

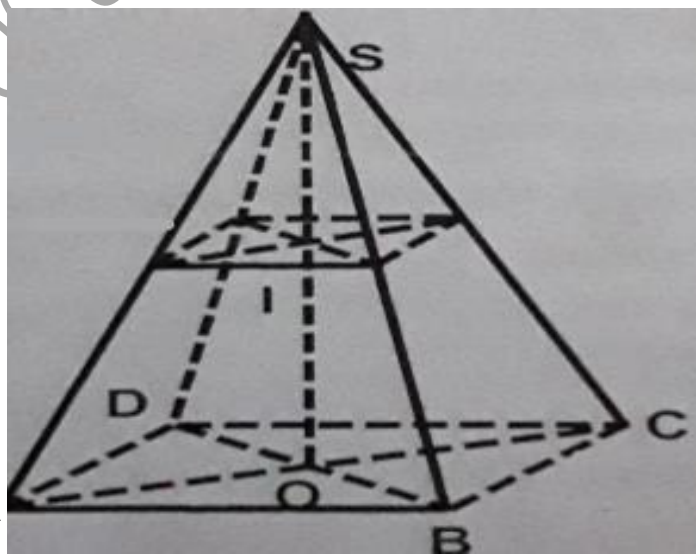
On coupe cette pyramide par un plan parallèle au plan de la base. Ce plan passe par le point I du segment [SO].

On donne :

- ✓ SO = 4, 5 cm et SI = 3 cm.
- ✓ Le volume V de la pyramide SABCD est : V = 20, 25 cm3.

1) Justifie que le coefficient de réduction de cette pyramide est : $k = \frac{2}{3}$

2) Calcule le volume V' de la pyramide réduite.



LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

SUJET DE MATHEMATIQUES 2018

EXERCICE 1

On donne les nombres réels A et B tels que

$A = 2 - 3\sqrt{5}$ et $B = \frac{2-3\sqrt{5}}{49-12\sqrt{5}}$

1. Calcule A^2.

2. Déduis – en que $B = \frac{1}{2-3\sqrt{5}}$

3. Ecris B sans radical au dénominateur.

EXERCICE 2

Soit la fonction h : $\mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$

$h(x) = \frac{f(x)}{g(x)}$ où $f(x) = \frac{1}{4}x^2 - 9$ et $g(x) = \frac{3}{2}x - 9$

1. Détermine la condition d'existence de $h(x)$.

2. Justifie que pour tout x appartient à l'ensemble de définition de h(x) on a :

$h(x) = \frac{1}{6}x - 1$

EXERCICE 3

L'unité de longueur est le centimètre.

On donne :

- ✓ BAC est un triangle rectangle en A.
- ✓ H le pied de la hauteur issue de A.
- ✓ HC = 2 ; BH = 6 ; AC = 4.

1. Construis le triangle BAC.

2. Calcule l'aire de chacun de ces trois triangles obtenus après la construction.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

SUJET DE MATHEMATIQUES 2017

EXERCICE 1

Un marchand de volailles a vendu ensemble un poulet, un canard, une pintade et un dindon au prix de 46800 F.

Le prix du poulet est le tiers de celui du canard, alors que le prix de la pintade est 1800 F de plus que celui du poulet. Quant au dindon, il est cinq fois plus cher que la pintade.

1) Représente graphiquement les différents prix de chaque volaille.

2) Calcule le prix de chaque volaille.

EXERCICE 2

On considère la fonction f de $\mathbb{R}$ vers $\mathbb{R}$ définie par : $f(x) = \frac{\sqrt{3-2x}}{(x-1)^2}$

1) a- Détermine l'ensemble de définition de f que l'on notera Df.

b- Ecris Df sous forme d'une réunion d'intervalles.

2) Justifie que $(\sqrt{2} - 1)^2 = 3 - 2\sqrt{2}$ puis détermine $f(\sqrt{2})$.

3) Sachant que :

$1{,}414 < \sqrt{2} < 1{,}415$, encadre $f(\sqrt{2})$ par deux décimaux d'ordre 2 consécutifs.

EXERCICE 3

Le plan est rapporté au repère orthonormé (O, I, J). L'unité de longueur est le centimètre.

1) Place dans le repère (O, I, J) les points : A (-4 ; 5), B (2 ; -3), C (-1 ; 6).

2) Justifie que le triangle ABC est rectangle. Précise le sommet de l'angle droit.

3) On considère la fonction affine f telle que f(-4) = 5 et f(-1) = 6

a) Détermine les nombres réels a et b tels que, pour tout nombre réel x,

$f(x) = ax + b$

b) Construis la représentation graphique de f telle que pour tout nombre réel $x, f(x) = ax + b$

LE DOCUMENT DES ELITES 014627663

CORRECTION

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

CORRECTION SUJET DE MATHEMATIQUES 2021

EXERCICE 1

1. Ecris A sans un dénominateur rationnel

$$A = \frac{4}{7+3\sqrt{5}} = \frac{4(7-3\sqrt{5})}{(7+3\sqrt{5})(7-3\sqrt{5})} = \frac{4(7-3\sqrt{5})}{49-45} = \frac{4(7-3\sqrt{5})}{4}$$

$$A = (7 - 3\sqrt{5})$$

2. a) Justifie que B est négatif

$B = 3\sqrt{5} - 7(3\sqrt{5})^2 = 9 \times 5 = 45\ et\ 72 = 49$

$45 < 49\ donc, \sqrt{45} < \sqrt{49}\ c'est - à - dire\ 3\sqrt{5} < 7$

$donc, 3\sqrt{5} - 7 < 0$

Conclusion : B < 0

b) Justifie que A = -B

$A + B = (7 - 3\sqrt{5}) + (3\sqrt{5} - 7) = (7 - 7) + (-3\sqrt{5} + 3\sqrt{5})$

A + B = 0. Donc A = -B

c) Encadre A par deux nombres décimaux d'ordre 2

$2{,}236 < \sqrt{5} < 2{,}237$

$3 \times 2{,}236 < 3\sqrt{5} < 3 \times 2{,}237$

$c'est - à - dire\ 6{,}708 < 3\sqrt{5} < 6{,}711$

$-6{,}711 < -3\sqrt{5} < -6{,}708$

$7 - 6{,}711 < 7 - 3\sqrt{5} < 7 - 6{,}708$

C'est – à –dire $0{,}289 < 7 - 3\sqrt{5} < 0{,}292$

$0{,}29 < 7 - 3\sqrt{5} < 0{,}30$

. Donc $0{,}29 < A < 0{,}30$

3. Sachant que $k = (A - B)^2$; justifie que $\sqrt{k} = 2A$

$A - B = (7 - 3\sqrt{5}) - (3\sqrt{5} - 7) = 14 - 6\sqrt{5} = 2(7 - 3\sqrt{5})$

$k = (A - B)^2 = 4(7 - 3\sqrt{5})^2$

Donc

$$\sqrt{k} = \sqrt{4(7 - 3\sqrt{5})^2} = 2(7 - 3\sqrt{5}) = 2A$$

$Donc, \sqrt{k} = 2\ A$

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

EXERCICE

EXERCICE 2

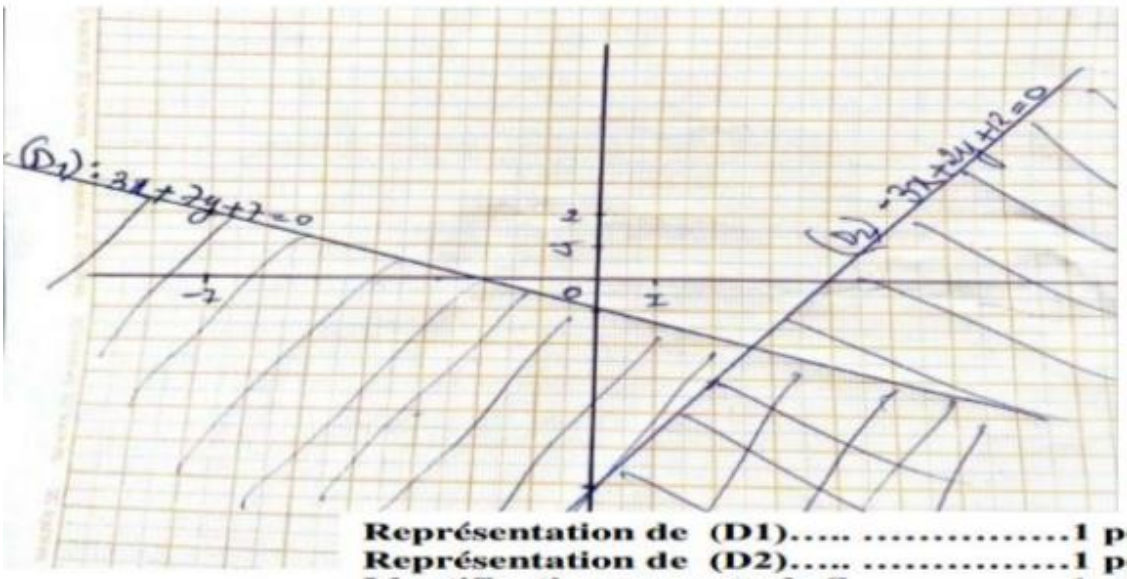
Résous graphiquement le système (I) de deux équations d'inconnus x et y

- ✓ Traçons la droite (D1) d'équation 3x + 7y = −7et hachurons sur le dessin le demi-plan ne contenant le point O(0 ;0) car 3 x 0 + 7 x 0 = 0 et 0 > 7
- ✓ Traçons la droite (D2) d'équation −3x + 2y = −12 et hachurons sur le dessin le demi-plan ne contenant le point O(0 ;0) car -3x0 + 2x0 = 0 et 0 > −12
- ✓ L'ensemble des solutions S est donc l'ensemble des couples (x ; y) correspondant aux coordonnées des points M se trouvant dans la partie non hachurée, c'est-à-dire le demi-plan contenant le point O(0 ;0)

	X	Y			X	y
$(D_1): 3x + 7y = -7$	0	-7		$(D_2): -3x + 2y = -12$	0	2
	-1	2			-6	-3

(D1) sera représenté par les points A(0 ; -1) et B(-7 ;-2)

(D2) sera représenté par les points A'(0 ;-6) et B'(2 ; -3)



Représentation de (D1)..... .....1 point
Représentation de (D2)..... .....1 point
Identification correcte de S .....1 point

EXERCICE 3

1. ABCDEFGH est un cube à 6 faces carrées superposables.

✓ Dans un carré, les diagonales ont la même mesure.
✓ [AC] est une diagonale de ABCD. (1)
✓ CGHD est une face de ce cube ; donc [CH] est une diagonale de CGHD. (2)
✓ ADHE est une face de ce cube ; donc [HA] est une diagonale de ADHE. (3)

D'après (1); (2) et (3), [AC] ; [CH] et [HA] ont la même mesure.

Donc, ACH est un triangle équilatéral.

2. Calcule la distance AC

ABCD est un carré dont la mesure en centimètre du côté est 6.

Donc la mesure de sa diagonale AC est $AB\sqrt{2}$, c'est-à-dire $6\sqrt{2}$.

Donc, AC = $6\sqrt{2}$

3. Calcule de l'aire du triangle ACH

Soit P le pied de la hauteur issu de C. L'aire de ACH est $\frac{AH \times CP}{2}$

$CP^2 = AC^2 - AP^2 = (6\sqrt{2})^2 - (3\sqrt{2})^2 = 72 - 18 = 54$

$Donc, CP = 3\sqrt{6}$

Donc, Aire $ACH = \frac{6\sqrt{2} \times 3\sqrt{2}}{2} = \frac{18\sqrt{12}}{2} = 18\sqrt{3}$

LE DOCUMENT DES ELITES 014162663

CULTURE GENERALE

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2022

CULTURE GENERALE

ARTS – CULTURE – SPORT

1. Une musique africaine est classée au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO :
   a) Trouve cette musique
   b) Nomme le pays auquel elle appartient
2. Donne le nom du pays qui a remporté la coupe d'Afrique des Nations des années suivantes :
   a) 1982
   b) 1996
   c) 2008
3. Relie chaque artiste à son nom à l'état civil

Nash	Désiré Frédéric Ehui
Meiway	Salif Traoré
A'salfo	Daly Djédjé Gervais
Yode	Natacha Flora Sonloué

LITTERATURE

1. Donne le nom du personnage principal des œuvres suivantes
   a) Le soleil des indépendances
   b) L'enfant soldat
2. Accorde les partici^pes passés des verbes suivants
   a) Les douze kilomètres que j'ai (parcourir) m'ont (épuiser)
   b) Les jeunes filles sesont (couper) les cheveux
   c) J'ai vu ta mère et je l'ai (saluer)
3. Ecris les noms suivants au pluriel
   a) Pause-café
   b) Une basse-cour
   c) Un gentilhomme

LE DOCUMENT DES ELITES 04162663

GEOGRAPHIE

1. Donne la définition de la densité d'une population et dis comment elle se calcule
2. Tu pars d'Abidjan à Ferkessédougou par le train, cite les grandes villes traversées.

HISTOIRE

1. Ecris les années suivantes en chiffres romains
   a) 1958
   b) 1235
   c) 2022
2. A quels siècles appartiennent ces années ci-dessous ?
   a) 1817
   b) 1022
   c) 2022

SCIENCES

1. Définis les termes suivants :
   a) Un vaccin associé
   b) Une électrocution
2. Cite les organes végétatifs d'une plante.

EDHC

1. Voici une liste de personnalités. Classes-les dans le tableau ci-dessous selon le mode de désignation :
   Le Président de la République – le Maire – le Préfet de région – le directeur de CAFOP – le Président de l'assemblée Nationale – le Président du Conseil Economique, Social, Culturel et Environnemental

Elus	Nommés

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2021(2ème session)

I. ARTS — CULTURE — SPORT

1- Relie chaque danse à sa région d'origine

Tématé	Gagnoa
Zagrobi	Facobly
Boloye	Dabou
Soman	Korhogo
Bouaflé	

2- Dans quel pays se dérouleront les jeux olympiques 2021 ?
3- Parmi les techniques suivantes: La radio ; la télévision ; le téléphone fixe ; le cinéma ; le magnétophone ; la photographie ; l'ordinateur multimédia, relève celles qui sont des techniques audiovisuelles.

II. LITTERATURE

1- Trouve deux homonymes de « sain » et emploie chacun d'eux dans une phrase.
2- Réécris la phrase suivante à la forme active : « De nombreuses maladies ont été vaincues »
3- Ecris au pluriel les groupes nominaux ci-dessous :
- Un genou
- Un pneu
- Un oiseau bleu
- Cache-nez
- Laisser-passer
- Coffre-fort
- Avant-scène.

III. SCIENCES

1. Que signifie le sigle BCG ?
2. Ecris la formule conventionnelle du poids.
3. Indique les différentes transformations subies par les lipides, les glucides et les protides dans le tube digestif.

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

IV. HISTOIRE

1- Situe les évènements suivants sur une frise chronologique : 10 mars 1893 : création de la colonie de côte d'ivoire 7 août 1960: Indépendance de la Côte d'Ivoire 1492: Découverte de l'Amérique.

2. Complète le tableau suivant :

Année	……	1235	……	1999	…….	649
Siècle	XIX	……	IX	……	XV	……

V. GEOGRAPHIE

1. Définis :
   - Le solde migratoire
   - Accroissement naturel
   - Emigration
2. Voici une liste de personnalités : Le Député — Le Président de la République - Le Président de l'Assemblée Nationale — Le Maire — Le Préfet — L'Inspecteur Général —Le Directeur de la DECO — Le Chef de circonscription de l'enseignement primaire.

   Classe-les dans le tableau ci-dessous : Elus au suffrage universel direct Elus au suffrage universel indirect

Elu au suffrage universel direct	Elu au suffrage universel indirect	Nommé

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2021

I. ARTS – CULTURE – SPORT

1. Donne le nom des pays des rythmes suivants :
   - Zouglou
   - Rumba
   - Zouk
   - Salsa
   - Makossa
2. La Côte d'Ivoire a remporté la coupe d'Afrique de football en :
   1970 – 2015 – 1995 – 1925 – 1982
   Entoure les bonnes réponses
3. Donne le nombre de joueurs d'une équipe sur un terrain de :
   - Football .....
   - Hand-ball .....
   - Volley-ball .....
4. Donne le nom de deux instruments à vent.

II. LITTERATURE

1. Dans les phrases ci-dessous, souligne le complément d'objet direct (COD) et entoure le complément d'objet indirect (COI).
   - L'instituteur enseigne l'histoire à ses élèves.
   - Elle informe les élèves de la prochaine composition.
2. Relie chaque œuvre à son auteur :

L'ordonnance	Chinua Achébé
Les frasques d'Ebinto	Bernard B. Dadié
Le monde s'effondre	Soro Guéfala.
Monsieur Thogôgnini	Amadou Koné

III. SCIENCES

1. Voici les différents groupes sanguins : O – A – B - AB
   a) Construis le schéma de groupe sanguin
   b) Indique le donneur universel et le receveur universel

LE DOCUMENT DES ELITES 04162763

2. Entoure les maladies provoquées par un virus dans la liste des maladies suivantes : Tuberculose – Sida – choléra – Covid – 19 – Tétanos – fièvre typhoïde – grippe – Ebola
3. Enumère les différentes parties d'une fleur d'hibiscus.

IV. HISTOIRE

1. Entoure la bonne réponse :
   La Côte d'Ivoire compte :
   a) 15 – 31 – 18 – 30 régions
   b) 4 – 7 – 3 – 2 – districts autonomes
   c) 201 – 108 – 120 – 110 départements
2. Parmi les noms suivants, indique deux explorateurs de la Côte d'Ivoire :
   Christophe Colombe – Louis Gustave Binger – Magellan – Arthur Verdier
3. Relie les changements politiques obtenus par les africains aux différentes années suivantes :
4. L'Union Africaine □ □ 1958
5. La Loi Cadre □ □ 1946
6. La communauté franco africaine □ □ 1956

V. GEOGRAPHIE

1. Voici une liste de personnalités : Le Député – Le Président de la République – Le Président de l'Assemblée Nationale – Le Maire – Le Préfet – L'Inspecteur Général – Le Directeur de la DECO – Le Chef de circonscription de l'enseignement primaire. Classe-les dans le tableau ci-dessous

Elu au suffrage universel direct	Elu au suffrage universel indirect	Nommé

2. Relie les animaux au type de viande qu'ils produisent
   Le mouton □ □ La viande de volailles
   Le bœuf □ □ La viande d'ovins
   Le cabri □ □ La viande de bovins
   La poule □ □ La viande de caprins

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2019

I. ARTS – CULTURE – SPORT

1) Donnez le nom du réalisateur du film '' Au nom du Christ ''.
   Dites le nom de l'acteur principal de ce film.
2) Complétez le tableau ci-dessous :

Athlètes	Sports	Nationalités
Didier Drogba		
Marie-Josée Talou		
Ruth Gbagbi		
Murielle Ahoure		
Max Brito		

3) Dans quelle ville se sont déroulés les derniers jeux de la Francophonie ?

II. LITTERATURE

1. Entoure la bonne expression :
   a) Avoir comme l'impression / Avoir l'impression
   b) A la suite de votre lettre / Suite à votre lettre.
   c) Le tran-tran quotidien / Le train-train quotidien.
   d) Pour finir / Par finir
2. Ecris correctement les verbes entre parenthèse :
   a) Les mangues que j'ai (manger) sont mûres.
   b) Les filles se sont (laver) les mains
   c) Elles se sont (regarder) méchamment.
   d) La chanson que nous avons (entendre) chanter me plait.

3. Comment appelle-t-on un vers de :

- Huit (08) syllabes ?
- Dix (10) syllabes ?
- Cinq (05) syllabes ?

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

III. GEOGRAPHIE

Complétez le tableau ci-dessous

Régions	Climats	Végétations	2 principales cultures vivrières	Relief
Centre de la Côte d'Ivoire				
Nord de la Côte d'Ivoire				
Ouest de la Côte d'Ivoire				

IV. EDHC

Indique '' Vrai '' ou '' Faux '' au regard de chaque affirmation.

1- Le congé maladie est classé dans la catégorie ou type de congés administratifs ……..
2- La décentralisation est un procédé technique de développement qui octroie la liberté des collectivités territoriales pour régler leurs affaires considérées comme locales …….
3- Le contribuable est le citoyen d'un pays ……
4- Relie chaque couleur à sa symbolique.

Le vert	la gaité
Le jaune	La jeunesse vivace
Le violet	la dignité
Le rouge	La violence

V. SCIENCES

1. Complète la phrase suivante par les mots : diminution, augmentation
   L'eau se solidifie avec ……. de volume alors que la paraffine liquide se solidifie avec …….. de volume.
2. Il existe deux types de vaporisation. Nommez-les.
3. Donnez les trois principales caractéristiques qui permettent de définir

LE DOCUMENT DES ELITES 01462663

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2019 RECRUTEMENT EXCEPTIONNEL

I. ARTS – CULTURE – SPORT

1. Cite trois symboles de la République de Côte d'Ivoire.
2. Complète le tableau suivant :
3. Quelles sont les principes des droits de l'enfant ?
4. Donne le mode de désignation du
   - Président de l'Assemblée Nationale.
   - Président de la République.
   - Président du Conseil Economique, Social et de l'Environnement.
   - Maire.
   - Préfet.
   - Député.

II. LITTERATURE

1. Nomme les rimes suivantes :
   - AABB
   - ABAB
   - ABBA
2. Cite trois écrivains ayant remporté le grand prix littéraire d'Afrique Noire.
3. Explique les expressions soulignées :
   a) J'ai accepté son invitation <u>du bout des lèvres</u>
   b) Il réussira son projet car <u>il a quelque chose dans le ventre.</u>
4. Ecris correctement les mots entre parenthèses :
   a) Nous découvrons les (vrai) délices de la région.
   b) Peut-on oublier nos (anciens) amours ?
   c) Les (nouveaux) trophées sont les vitrines.
5. Complète le tableau

ADJECTIFS	ADVERBES
Savant	
Méchant	
Prudent	
Assidu	
Goulu	

LE DOCUMENT DES ELITES 0416027663

III. GEOGRAPHIE

1. Cite les facteurs de la croissance démographique en Côte d'Ivoire.
2. Mets une croix dans la case correspondante.

Peuples / Régions	Nord	Centre	Sud	Est	Ouest
Sénoufo					
Malinké					
Yacouba					
Baoulé					
Koulango					
Abouré					
Adioukrou					

3. Cite les voies de communication possibles pour aller d'Abidjan à Ferkessédougou.
   Pour chaque voie, indique les principales villes traversées.

IV. HISTOIRE

Classe dans l'ordre croissant les années suivantes dans le tableau ci-dessous et écris les siècles correspondants : 1212 – 2019 – 675 – 1100 – 1801.

ANNEES						
SIECLES						

V. SCIENCES

1. Citez les organes purificateurs du sang.
2. Faire le schéma de la transfusion sanguine.

LE DOCUMENT DES ELITES 01162763

CONCOURS DIRECT D'ENTREE AU CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2017

I. ARTS – CULTURES – SPORTS

1. Qui détient le record du monde au 100 m.
2. Voici la liste des merveilles du monde ; mets une croix dans la case qui convient

Les Merveilles du monde	Les anciennes Merveilles	Les nouvelles Merveilles
La Statue du CHRIST Rédempteur		
Le phare d'Alexandrie		
La grande muraille de Chine		
Le colosse de Rhodes		

3. Nomme trois institutions de la République de Côte d'Ivoire et leur président.

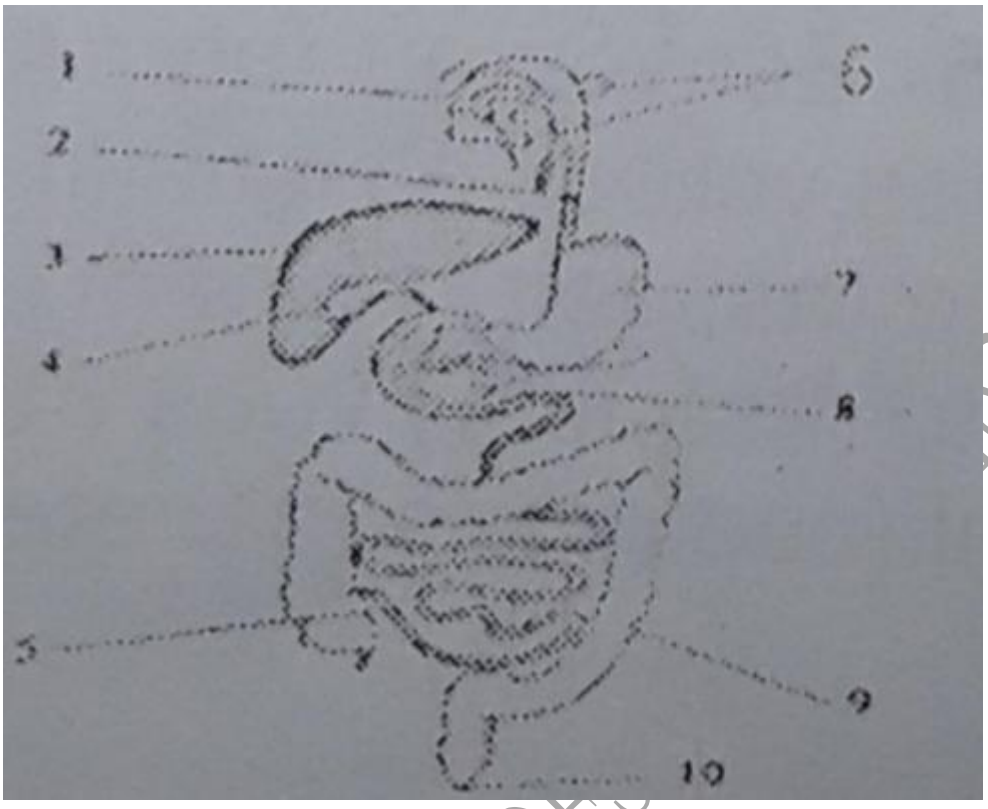
II. LITTERATURE

1. Ecris correctement les mots entre parenthèses :
   - Les oisillons sont (devenir) grands.
   - Trois jeunes filles et deux garçonnets se sont (blesser).
2. Analyse logique de la phrase suivante :
   << Cette école qui ne touchait en fait qu'une minorité, avait un caractère utilitaire >>.
3. Ecris vrai ou faux devant chaque réponse :
   En littérature, une nouvelle est :
   - Un court récit ……
   - Un très long roman ……...
   - Une œuvre qui vient de paraître ……...

LE DOCUMENT DES ELITES 01462763

III. SCIENCES

1. Annote le schéma ci-dessous en associant chaque organe au numéro correspondant.



2. Qu'appelle-t-on plante autotrophe ?
3. Indique le rôle des dents suivantes : - Les incisives ; - Les canines ; - Les molaires ;

IV. HISTOIRE

1. Complète le tableau suivant :

ANNEE	NOMBRE DE JOURS
Civile	
Bissextile	
Astronomique	

LE DOCUMENT DES ... 02763

2. Voici une liste de peuples de Côte d'Ivoire :
    - Attié
    - Gagou
    - Baoulé
    - Bakwé
    - Nzima
    - Lobi
    - Krobou.

a) Lesquels sont appelés peuples lagunaires ?

b) Quelles sont leurs activités principales ?

V. GEOGRAPHIE

1. Voici des villes de Côte d'Ivoire : Bingerville – Bouaké – Daloa – Ferkessédougou – Dimbokro - Yamoussoukro – Anyama.
   Relève celles qui sont traversées par le chemin de fer.
2. Enumère les fleuves de la Côte d'Ivoire d'Est en Ouest

LE DOCUMENT DES ELITES 0141627663

LE DOCUMENT DES ELITES 014162763