

問 題  A	I	例 B	1 D	2 C	3 D	4 C	5 B	6 A	7 D	8 C	9 B	10 A
	II	例 A	1 A	2 A	3 D	4 B	5 D	6 C	7 B	8 D	9 C	10 A
	III	1 C	2 A	3 B	4 D	5 A						
	IV	① みなみ		② あめ		③ くに		④ す んで		⑤ おとうと		
		⑥ だいどころ		⑦ とり		⑧ そら		(1) 兄	(2) 古	(3) 黄	(4) 花	
V	問い1 C	問い2 D	問い3 A	問い4 B	問い5 C	(5) 昼	(6) 魚	(7) 秋				

配 点		計
I	2点 × 10	20
II	2点 × 10	20
III	3点 × 5	15
IV	①~⑧ 1点 × 8	15
	(1)~(7) 1点 × 7	
V	6点 × 5	30
問題A		合計 100 点

問 題  B	I	1 D	2 B	3 C	4 A	5 C	6 D	7 A	8 D	9 D	10 B	
	II	1 B	2 A	3 A	4 C	5 D	6 C	7 D	8 A	9 D	10 C	
	III	1 A	2 B	3 C	4 B	5 D						
	IV	① たまご		② じもと		③ あさ い		④ とうてい		⑤ うで		
		⑥ ま がり		⑦ そんけい		⑧ ていねい な		(1) 弱	(2) 薬	(3) 盗	(4) 貸	
V	問い1 B	問い2 D	問い3 A	問い4 B	問い5 C	(5) 公	(6) 移	(7) 咲				

配 点		計
I	2点 × 10	20
II	2点 × 10	20
III	3点 × 5	15
IV	①~⑧ 1点 × 8	15
	(1)~(7) 1点 × 7	
V	6点 × 5	30
問題B		合計 100 点

問 題  C	I	1 D	2 B	3 C	4 A	5 B	6 B	7 A	8 C	9 A	10 C	
	II	1 A	2 D	3 C	4 D	5 A	6 C	7 B	8 D	9 D	10 B	
	III	1 D	2 A	3 B	4 A	5 B						
	IV	① あざ やかな		② きゅうでん		③ さいきん		④ ほんしょく		⑤ ざいせい		
		⑥ しんぎ		⑦ しせつ		⑧ いと な んで		(1) 壊	(2) 怒	(3) 訂	(4) 促	
V	問い1 C	問い2 B	問い3 C	問い4 A	問い5 B	(5) 浜	(6) 背	(7) 評				

配 点		計
I	2点 × 10	20
II	2点 × 10	20
III	3点 × 5	15
IV	①~⑧ 1点 × 8	15
	(1)~(7) 1点 × 7	
V	6点 × 5	30
問題C		合計 100 点

## 漢字の書き取り問題Ⅳ(1)～(7)の採点について

解答表に示した漢字の書体は、一例です。

筆写の楷書ではいろいろな書き方があるので、採点に当たっては常用漢字について説明のある文化庁HPも参考にしてください。

### 【文化庁HP】

第2 明朝体活字と筆写の楷書との関係について

2 筆写の楷書では、いろいろな書き方があるもの

[http://www.bunka.go.jp/kokugo\\_nihongo/sisaku/joho/joho/kakuki/14/tosin02/11.html](http://www.bunka.go.jp/kokugo_nihongo/sisaku/joho/joho/kakuki/14/tosin02/11.html)