

## METHODOLOGIE DE LA DISSERTATION ET DU COMMENTAIRE EN GEOGRAPHIE

Séance FEVRIER 2022 Dr. TANOH

### I. LA DISSERTATION DE GEOGRAPHIE

Les points à aborder au cours des 3 séances de 4h

1. Travail préliminaire
2. Analyse du sujet  
1<sup>ère</sup> séance
3. Compréhension du  
sujet
4. Problématique
5. Construction du plan  
2<sup>ème</sup> séance
6. L'Argumentaire
7. Rédaction de l'introduction  
et la conclusion +  
application 3<sup>ème</sup> séance

Au cours de cette 1<sup>ère</sup> séance nous verrons :

1. Travail préliminaire
2. Analyse du sujet
3. Compréhension du sujet

### INTRODUCTION

La dissertation est un exercice de démonstration qui consiste à apporter une réponse construite à une interrogation. Maîtriser la méthodologie de cet exercice requiert un entraînement sur le long terme. Généralement un devoir de dissertation est composé de trois parties : l'introduction, le développement et la conclusion.

L'introduction présente le sujet, transforme le libellé en problème, suggère une problématique pour résoudre le problème et annonce le plan. Le développement est la partie centrale de la dissertation. C'est un ensemble d'arguments enchaînés de façon logique et progressive. Les idées développées dans les différents paragraphes et parties du développement sont étayées par

des exemples précis. Chaque partie du développement (3 au maximum) et une démonstration qui commence par une phrase introductive et s'achève par une conclusion partielle.

La conclusion est le point d'aboutissement de la dissertation, elle fait la synthèse de la démonstration et ouvre une fenêtre sur un thème connexe à la question posée. Pour réussir une épreuve de dissertation un travail productif), il faut apprendre à s'organiser. Il importe donc de planifier son travail, gérer son stress, savoir par quoi commencer et connaître les étapes à suivre.

## **1. Le travail préliminaire**

Idéalement il est très important d'être cultivé, d'entraîner sa mémoire et d'apprendre à travailler sur la durée.

### **1.1. Etre cultivé**

Réussir un devoir de dissertation exige d'abord de connaître son cours. Le cours doit être complété par une documentation fournie sur le thème central, les thèmes connexes et le vocabulaire. En somme, il faut avoir une bonne culture générale et entraîner sa mémoire.

### **1.2. Entraîner sa mémoire**

Il existe trois mémoires : visuelle, auditive et kinesthésique.

Quel que soit la ou les mémoires développées, la concentration reste le meilleur moyen d'entraîner sa mémoire. Le plus souvent, cette technique se vérifie sur la durée.

### **1.3. Travailler sur la durée**

Le meilleur apprentissage consiste à réviser régulièrement ses cours et à faire des exercices. Il importe également de consacrer beaucoup de temps à se cultiver et à chercher à maîtriser la méthode de la dissertation. Celle-ci s'articule essentiellement autour des points suivants :

- Analyse du sujet
- Compréhension du sujet
- Identification du problème
- Elaboration de la problématique
- Construction du plan
- Construction de l'argumentaire
- Rédaction de l'introduction et de la conclusion

## **2. Analyse du sujet**

Analyser un sujet consiste à cadrer sa réflexion dans la logique de l'énoncé. En général, l'énoncé fourni l'éventail des possibilités. Il définit également le cadre dans lequel l'on doit se limiter. Il

faut donc chercher à répondre aux attentes des correcteurs. Pour cela, il faut repérer le mot clé ainsi que les bornes chronologiques et spatiales du sujet.

### 2.1. Le mot-clé

Le mot-clé peut être un substantif (nom ou expression). Pour contourner la difficulté à le définir, il faut se concentrer sur sa signification pour suivre ses différents aspects en rapport avec le concept développé dans le sujet. Le mot clé peut également être un mot de liaison. Dans ce cas, les intitulés invitent à mettre les deux composantes du sujet en relation, à révéler les liens qui les rapprochent et les relations qu'elles entretiennent. Dans certains cas, les mots clé « et » « ou » « dans » ne constituent pas les mots clés de l'intitulé du sujet, il s'agit seulement d'indication des bornes chronologiques ou spatiales. Lorsque les énoncés ont un verbe pour mot clé, il faut mettre l'accent sur les traductions concrètes de ses déterminants (culturels, sociaux, politiques etc.).

<b>Exemples :</b>	« <u>L'aménagement</u>	<b>du</b>	<u>territoire</u>	<u>ivoirien</u> »
	<i>Concept</i>	<i>mot-clé</i>	<i>concept</i>	<i>borne spatiale</i>
	« <u>L'autorité</u>	<b>en</b>	<u>Côte d'Ivoire</u> »	
	<i>Concept</i>	<i>mot-clé</i>	<i>concept et borne spatiale</i>	
	« <u>L'Afrique</u>	<b>dans</b>	<u>le monde</u>	<u>au début du XXIe siècle</u> »
	<i>Concept</i>	<i>mot-clé</i>	<i>concept et borne spatiale</i>	<i>borne chronologique</i>
	« <b>Être</b>	<u>étudiant</u>	<b>en</b>	<u>Côte d'Ivoire</u>
	<i>mot-clé</i>	<i>Concept</i>	<i>borne spatiale</i>	<i>borne chronologique</i>

**Remarque :** Lorsqu'il y a un verbe dans le sujet (au début), il constitue automatiquement le mot clé du sujet. Lorsqu'il est à l'intérieur du sujet il faut se référer à d'autres éléments pour savoir s'il est le mot clé.

### 2.2. Les bornes chronologiques et spatiales

Elles permettent de cerner le contexte de l'énoncé. Ce choix doit être justifié et commenté dans l'introduction. Certains sujets n'ont pas de limites chronologiques.

<b>Exemples :</b>	« La France	<b>et</b>	<u>la construction</u>	de	<u>l'Union Européenne</u> »
	<i>Concept</i>	<i>mot-clé</i>	<i>borne chronologique</i>		<i>borne spatiale</i>
	« La population		chinoise »		
			<i>borne spatiale</i>		
	« Les ports			ivoiriens »	
	<i>borne chronologique (date de création des ports)</i>			<i>borne spatiale</i>	
	« Léopold Sédar Senghor »				
	<i>borne chronologique (date de naissance et décès)</i>			<i>borne spatiale (sa nationalité)</i>	

« Félix Houphouët Boigny »

*borne chronologique (date de naissance et décès) borne spatiale (sa nationalité)*

### 3. Compréhension du sujet et identification du problème

L'objectif visé ici est de chercher à découvrir l'intérêt et les enjeux du sujet. Cette exploration se fait de façon méthodique c'est-à-dire qu'il faut décomposer et désarticuler le sujet. Ensuite recomposer le sujet dans ses propres termes. Enfin répondre à la question suivante : « **que nous demande-t-on ?** ». Pour y arriver, il faut comprendre les enjeux du sujet (ce qui est en jeu) et se poser les bonnes questions (le questionnement)

#### 3.1. Ce qui est en jeu

Tout sujet possède un intérêt qu'il faut absolument découvrir. Pour y arriver, il faut d'abord à mieux comprendre ce qui est en jeu dans le sujet (montrer le problème à étudier). Ensuite il faut formuler une situation-problème (une question à partir du problème identifié).

#### 3.2. Le questionnement

Il consiste à explorer le champ de réflexion à partir du problème posé. Pour cela, il faut se poser les bonnes questions : « **Qui ? (les auteurs)** » ; « **Pourquoi ? (les motivations et représentations)** » ; « **Comment ? (les stratégies)** » ; « **Où et quand ? (les modalités)** ».

**Application** : « La route précède le développement » Analyse du sujet

- Mot-clé : précède
- Concepts (définitions) : route ; développement
- Borne spatiale : pas de borne
- Borne chronologique : pas de borne Compréhension du sujet
- L'enjeu du sujet : la place de la route dans le développement
- Problème à étudier : montrer que sans la route il n'y a pas de développement

**Les thèmes d'exposé (à rendre le 04 janvier 2016)**

1. **Le défi alimentaire mondial**
2. **Comment accroître les productions agricoles**
3. **Pourquoi la faim dans le monde ?**
4. **Les révolutions vertes : une solution à la faim dans le monde ?**
5. **Les mégapoles du sud**
6. **Les montagnes, des espaces répulsifs ?**
7. **Les menaces sur les forêts ivoiriennes de 1960 à nos jours**

Séance du 15 décembre 2015

#### 4. Elaboration de la problématique

La problématique est une construction convaincante c'est-à-dire le fil conducteur de la réflexion. Souvent les étudiants réduisent la problématique à une simple question (surtout ouverte) dont les seules réponses sont « oui » ou « non ». **Une bonne problématique constitue une hypothèse de travail, elle se formule généralement à la forme affirmative. La problématique est donc plus qu'une réponse qu'une question. Pour la formuler correctement il faut saisir la spécificité du sujet, connaître le ou les thèmes abordés, être suffisamment cultivé et s'entraîner.**

#### 5. La construction du plan

Le plan permet de répondre de façon logique au sujet. Il se présente le plus souvent en deux ou trois parties maximum. Chaque partie est organisée en sous-parties.

##### 5.1. Les différents types de plan II

existe plusieurs types de plan :

- **Le plan chronologique** : il est indiqué pour l'étude des phénomènes évolutifs étalés sur une longue période. Généralement, ces sujets sont délimités par des bornes chronologiques. Exemple : l'explosion urbaine en CI de 1960 à nos jours.
- **Le plan inventaire** : il permet de traiter le sujet sous plusieurs aspects. Il est également appelé plan thématique ou typologique. Exemple : l'agriculture ivoirienne ; les fondements de l'industrie ivoirienne.
- **Le plan à différents niveaux d'analyses** : c'est un type de plan qui permet d'analyser un phénomène en différents paliers par décomposition en éléments simples. Exemple : l'explosion urbaine dans les pays en développement ; les territoires de la mondialisation.

- **Le plan trilogique ou plan « causes manifestations conséquences »** : il est utilisé pour traiter des sujets qui portent sur des crises, des conflits, des guerres. Exemple : la crise des fusées de Cuba de 1962.
- **Le plan analytique** : il permet de décomposer des processus c'est-à-dire d'aborder un phénomène sous différents angles (aspects, facteurs, limites etc.) exemple : le rôle des USA dans l'économie et l'organisation spatiale du Mexique.
- **Le plan dialectique** : ce type de plan présente un problème sous l'approche thèse, antithèse et synthèse. Il permet d'évaluer les arguments qui soutiennent d'une part une assertion proposée et qui la réfute d'autre part. ce type de plan est adapté à des sujets énoncés sous forme de question de type : *peut-on dire que... ? que pensez-vous de... ?* Exemple : la générosité de la nature suffit-elle à expliquer le développement de l'agriculture ivoirienne ?
- **Le plan comparatif** : il est recommandé quand l'énoncé est formulé sous forme de comparaison. Dans ce cas, il faut montrer leurs ressemblances et leurs différences et ne pas les traiter différemment. Exemple : étude comparée des industries brésilienne et ivoirienne.
- **Le sujet-plan** : exemple : la CEDEAO : forces et faiblesses
- **Le sujet interrogatif** : dans l'énoncé se trouve une question ou une définition. Le plus souvent de tels énoncés appellent à une prise de position à argumenter. Celle-ci doit commencer par une exploration des « pour » et des « contre » pour aboutir à une réponse généralement nuancée. Exemple : pourquoi et comment gérer durablement les forêts ivoiriennes ?

## 5.2.La méthode

En définitive, il est moins important de connaître les types de plan que de se démarquer de ses constructions clé en main. Il est donc recommandé de développer une approche basée soit sur la méthode inductive soit sur la méthode déductive.

**La méthode inductive** consiste d'une part à faire l'inventaire de toutes les idées et exemples sur le sujet afin de résoudre le problème étudié et répondre à la problématique. D'autre part les idées et exemples ainsi recensés sont regroupés par affinité en sous-parties et en parties pour élaborer le plan. (*Cette approche est la plus conseillée*)

**La méthode déductive** consiste à sélectionner les idées, à les mettre en rapport avec les différents plans connus pour déboucher sur une solution adaptée au problème et à la problématique.

Dans tous les cas pour réussir une dissertation en géographie, il importe de connaître ses cours, d'être cultivé et savoir construire un argumentaire.

## **6. L'argumentaire**

Il s'agit d'élaborer le plan détaillé de son développement qui doit être logique.

## **7. Rédaction de l'introduction et de la conclusion**

### **7.1.L'introduction : de l'accroche à l'annonce du plan**

Elle doit être cohérente et se présenter sous la forme d'un paragraphe unique. Elle se compose de 6 éléments :

- **L'accroche**
- **Les termes du sujet**
- **Les bornes chronologiques et spatiales**
- **La justification du sujet et la situation-problème** - **La problématique**
- **L'annonce du plan**

### **7.2.La conclusion : synthèse et ouverture**

Séance du 17 décembre 2015

**Exercice de maison**

**« Les transports dans l'économie des pays développés »**

**Rédigez l'introduction, le plan détaillé et la conclusion**

## **II. LE COMMENTAIRE DE TEXTES DE GEOGRAPHIE**

### **Introduction**

Le commentaire de documents de géographie consiste à répondre directement aux questions posées. Respecter l'ordre des questions permet de percevoir leur logique. Chaque réponse doit

être concise et précise, d'où le choix d'un vocabulaire précis. L'explication doit être argumentée en fonction de la question posée, elle doit également s'appuyer à la fois sur les informations contenues dans les documents eux-mêmes et sur les connaissances personnelles. A cet effet, plusieurs conseils sont à retenir :

- Eviter la paraphrase ;
- Eviter de réciter des pans entiers de son cours ; - Eviter les abréviations et les tirets etc.

Il est fortement conseillé de :

- Lire plusieurs fois le document et les questions ;
- Il faut numéroter le document s'il s'agit d'un texte.

Plusieurs types de documents sont utilisés pour le commentaire de géographie. Il importe d'une part de les connaître ainsi que les questions et les terminologies les plus courantes. D'autre part il faut développer par la pratique certains savoir-faire pour maîtriser la lecture de texte, d'images, de carte ou de croquis.

### **1. Les principaux documents utilisés en géographie**

La géographie utilise souvent le croisement d'informations. Celles-ci sont soit **écrites, statistiques, iconographiques, photographiques ou cartographiques.**

#### **1.1. Les photographies**

- Photos aériennes
- Photos au sol
- Photos satellitaires

#### **1.2. Les cartes, croquis et schémas**

Les cartes servent à repérer et à localiser des phénomènes géographiques ou à reproduire avec précision l'ensemble des informations classées sur un espace donné. Les croquis sélectionnent et hiérarchisent les informations. Les schémas essaient d'élaborer un modèle d'organisation de l'espace.

#### **1.3. Les documents statistiques**

Ces documents permettent d'étudier des proportions, des évolutions, des corrélations etc. pour analyser un document statistique, il importe de connaître leur typologie ainsi que les types de données (valeurs relatives ou absolues).

En définitive, le plus important est de savoir les interpréter.

### 1.4. Les organigrammes

Ils permettent de mettre en relation visuellement plusieurs notions qui interfèrent.

Connaitre les principaux documents utilisés en géographie est tout aussi important que de connaître les questions et les terminologies les plus courantes rencontrées dans les devoirs de commentaire.

### 1.5. Les textes

Pour présenter et analyser un texte en géographie, il faut identifier certains éléments clés :

- Le titre de l'extrait ;
- Le nom de l'auteur ;
- Le titre de l'ouvrage ou le titre de l'article où le texte est extrait ;
- Le type de document ou sa nature (texte juridique, directive ministérielle, éditorial de presse etc.)
- La date de publication ou de parution...

Lorsqu'un texte écrit est signé, il importe de rechercher dans la biographie de l'auteur des éléments qui permettront de mieux le comprendre et de l'interpréter. Il est également important de préciser le contexte. Un document se situe toujours dans une situation donnée qu'il faut restituer pour mieux comprendre le texte. L'analyse d'un texte de géographie devra également relever les allusions et autres sous-entendus de l'auteur ainsi que la valeur ou l'intérêt du document (*qu'apporte le document à la connaissance d'un fait ou d'une situation ? Peut-on se fier aux affirmations de l'auteur ? etc.*) et sa portée (*conséquences, suites proches ou lointaines que le texte a entraîné ou contribué à entraîner*).

## 2. Les questions et terminologies utilisées dans un commentaire de texte

Dans l'épreuve du commentaire de texte de géographie, plusieurs questions sont susceptibles d'être posées. Celles-ci portent sur **la compréhension du texte, l'explication, l'esprit critique et l'esprit d'ouverture**. Les réponses à ces questions découlent très souvent du texte étudié et des connaissances personnelles.

### 2.1. Les questions

Généralement **les questions sur la compréhension** d'un texte de géographie portent sur la **nature du texte, l'origine, la date, l'auteur, le contexte, l'idée générale**.

Exemple : « de quoi parle le texte ? » ; « quelle est l'idée générale du texte ? » ; « placez le texte dans son contexte ».

**Les questions sur l'explication** portent soit sur une phrase ou un paragraphe du texte. Elles visent à expliciter une allusion. Il est bon d'émailler son exposé de citations, de phrases etc. mais sans en abuser. Celles-ci devront s'intégrer dans la rédaction, être entre guillemets et reproduire rigoureusement les mots empruntés au texte, il faudra ajouter entre parenthèses les références des lignes.

Exemple : « expliquer le 1<sup>er</sup> et le dernier paragraphe du texte »

*'Ces paragraphes font allusion à...*

*'En effet...*

Ces dispositions sont également valables pour **les questions sur la critique** du texte. Les questions visant à évaluer l'esprit critique permettent d'apprécier la capacité de l'étudiant à expliciter une opinion et à en donner les insuffisances.

*NB : Critique externe (lorsque le référentiel est pris à l'extérieur du texte à étudier) Critique interne (le référentiel est pris dans le texte).*

*Les deux types de critiques peuvent porter sur le fond comme sur la forme.*

Exemple : « partagez-vous l'opinion de l'auteur ? ».

## **2.2.Les terminologies**

Les terminologies les plus utilisées et qu'il importe de connaître sont les suivantes :

### **2.2.1. Expliquer**

Expliquer c'est éclaircir, expliciter, faire comprendre. L'explication doit s'appuyer sur le passage à expliquer, sa progression et les éléments importants qui lui sont liés.

Exemple : Expliquez ce passage : « l'ONU ayant dans sa forme une vocation générale, elle devrait à priori intervenir dans tous les domaines or elle est incapable de le faire. »

*Ce passage fait allusion aux missions de l'ONU et les difficultés qu'elle rencontre dans l'accomplissement de celles-ci. En effet....*

### **2.2.2. Commenter**

Commenter c'est expliquer puis juger (fait ressortir les aspects non traités dans le texte).

Exemple : « notre politique n'est dirigé contre aucun pays ou doctrine, mais contre la faim, le désespoir, le chaos et la pauvreté ».

Commentez ce passage d'un auteur au sujet du plan Marshall.

*Ce passage nous indique que le plan Marshall est destiné à aider les pays européens sortis dévastés de la 2<sup>nde</sup> guerre mondiale.*

Toutefois il avait un objectif inavoué, celui de freiner l'avancée du communisme, rallier les pays européens au bloc capitaliste et accroître les investissements des capitaux américains sur le sol européen.

### 2.2.3. Discuter

Discuter un passage, une allusion ou une opinion d'un auteur revient à commenter ce passage, cette allusion ou cette opinion c'est-à-dire à expliquer puis juger. Exemple : « que pensez-vous de... ? » ; « êtes-vous d'accord avec... ? »

### 2.2.4. Analyser

Analyser c'est approfondir et donner une opinion argumentée. Exemple : « le plan Marshall ». Analysez.

- 1<sup>er</sup> axe : définition, objectif du plan
- 2<sup>ème</sup> axe : le plan Marshall comme outil de domination d'une partie du monde qui par ricochet a participé à la division du monde en deux blocs.

Séance du 18 décembre 2015

Application avec le texte sur LA GUYANE FRANÇAISE

#### 1. Analyse du texte en vue de faire ressortir les 4 principales idées

Idée 1 : les caractéristiques des frontières	Idée 2 : les richesses de la Guyane française	Idée 3 : les problèmes liés aux frontières	Idée 4 : convoitise et pillage des richesses
--	---	--	--

<p>« trois frontières » (L1) ; « façade maritime » ((L2) ;</p> <p>« frontière fluviale » (L12) ;</p> <p>« longue de... » (L14) ; « frontière fluvio-terrestre » (L24)</p>	<p>« zone de compétence douanière » (L5) ;</p> <p>« zone économique exclusive » (L6) ;</p> <p>« richesse en poisson et crevettes » (L7) ; « ressources halieutiques » (L11) ;</p> <p>« découverte de l'or » (L19) ; « différence de niveau de vie » (L21) ; « front pionnier » (L29) ; « niveau de vie deux fois plus élevé » (L30-31) ; « en grande partie vide » (L30)</p>	<p>« frontières contestées » (L8-9) ; « délicat à fixer » (L17-18) ; « deux contestations » (L18) ; « doit être défendue » (L33) ; « recommencer à pousser les frontières » (L32) ; « remise en cause violente de la frontière » (L34) ; « acceptent difficilement... contrainte » (L36)</p>	<p>« les innombrables infractions des bateaux » (L1011) ; « piller les ressources halieutiques » (L11) ; « attisé les appetits » (L19) ; « la tentation est grande » (L31-32) ; « colonisation pacifique » (L34-35) ; « immigration pacifique » (L35)</p>
---	--	--	---

**2. A partir de ces 4 idées dégager les 2 principaux thèmes du texte**

- Les frontières de la Guyane française
- Les richesses ou potentialités de la Guyane française