

MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE  
ET DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

-----  
INSPECTION GENERALE

-----  
DIRECTION DE LA PEDAGOGIE  
ET DE LA FORMATION CONTINUE  
(DPFC)



REPUBLIQUE DE COTE D'IVOIRE

Union - Discipline - Travail

# PROGRAMMES EDUCATIFS ET GUIDES D'EXECUTION

**COURS MOYEN 2**

## **Mot de Madame la Ministre de l'Education Nationale et de l'Enseignement Technique**

L'école est le lieu où se forment les valeurs humaines indispensables pour le développement harmonieux d'une nation. Elle doit être en effet le cadre privilégié où se cultivent la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi, d'autrui et de la nation, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

La réalisation d'une telle entreprise exige la mise à contribution de tous les facteurs, tant matériels qu'humains. C'est pourquoi, soucieux de garantir la qualité et l'équité de notre enseignement, le Ministère de l'Education Nationale s'est toujours préoccupé de doter l'école d'outils performants et adaptés au niveau de compréhension des différents utilisateurs.

Les programmes éducatifs et leurs guides d'exécution que le Ministère de l'Education Nationale a le bonheur de mettre aujourd'hui à la disposition de l'enseignement de base est le fruit d'un travail de longue haleine, au cours duquel différentes contributions ont été mises à profit en vue de sa réalisation. Ils présentent une entrée dans les apprentissages par les situations en vue de développer des compétences chez l'apprenant en lui offrant la possibilité de construire le sens de ce qu'il apprend.

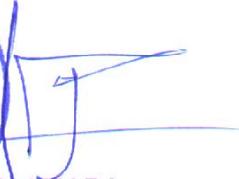
Nous présentons nos remerciements à tous ceux qui ont apporté leur appui matériel et financier pour la réalisation de ce programme. Nous remercions spécialement Monsieur Philippe JONNAERT, Professeur titulaire de la Chaire UNESCO en Développement Curriculaire de l'Université du Québec à Montréal qui nous a accompagnés dans le recadrage de nos programmes éducatifs.

Nous ne saurions oublier tous les Experts nationaux venus de différents horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et dévouement.

A tous, nous réitérons la reconnaissance du Ministère de l'Education Nationale.

Nous terminons en souhaitant que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation rationnelle de ces programmes éducatifs pour l'amélioration de la qualité de notre enseignement afin de faire de notre pays, la Côte d'Ivoire un pays émergent à l'horizon 2020, selon la vision du Chef de l'Etat, SEM Alassane OUATTARA.

Merci à tous et vive l'Ecole Ivoirienne !

  
  
**Kandia CAMARA**

## LISTE DES SIGLES

A.E.C :	Activité d'Expression et de Création
A.E.M :	Activité d'Eveil au Milieu
A.P.C :	Approche Pédagogique par les Compétences
A.P.E :	Activité Physique Educative
A.P.F.C :	Antenne de la Pédagogie et de la Formation Continue
C.A.V :	Communication Audio Visuelle
C.E1 :	Cours Elémentaire 1 <sup>ère</sup> année
C.E2 :	Cours Elémentaire 2 <sup>ème</sup> année
C.M1 :	Cours Moyen 1 <sup>ère</sup> année
C.M2 :	Cours Moyen 2 <sup>ème</sup> année
C.O.C :	Cadre d'Orientation Curriculaire
C.P.I :	Conseiller Pédagogique d'Inspection
C.P.P.P:	Conseiller Pédagogique du Préscolaire et du Primaire
C.P1 :	Cours Préparatoire 1 <sup>ère</sup> année
C.P2 :	Cours Préparatoire 2 <sup>ème</sup> année
D.D.E.N :	Direction Départementale de l'Education Nationale
D.R.E.N :	Direction Régionale de l'Education Nationale
DPFC :	Direction de la Pédagogie et de la Formation Continue
E.D.H.C :	Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté
E.P.P. :	Ecole Primaire Publique
E.P.V. :	Ecole Primaire Privée
Fr :	Français
G.S :	Grande Section de la maternelle
G.S :	Groupe Scolaire
I.E.P.P :	Inspecteur (Inspection) de l'Enseignement Préscolaire et du Primaire
I.G.E.N :	Inspection Générale de l'Education Nationale
M.E.N :	Ministère de l'Education Nationale
M.S :	Moyenne Section de la maternelle
Math :	Mathématiques
P.P.O :	Pédagogie Par les Objectifs
P.S :	Petite Section de la maternelle

## TABLE DES MATIERES

<b>RUBRIQUES</b>	<b>PAGES</b>
Mot du Ministre	2
Liste des sigles	3
Table des matières	4
Introduction	5
Profil de sortie	6
Régime pédagogique	8
Programmes et guides d'exécution	9
Programme AEC	10
Guide AEC	15
Programme EDHC	31
Guide EDHC	38
Programme EPS	64
Guide EPS	73
Programme FRANÇAIS	84
Guide FRANÇAIS	94
Programme Histoire et Géographie	124
Programme Histoire	125
Programme Géographie	128
Guide Histoire	132
Guide Géographie	139
Programme MATHEMATIQUES	149
Guide MATHEMATIQUES CM	157
Programme SCIENCES ET TECHNOLOGIE CM2	171
Guide SCIENCES ET TECHNOLOGIE	177

## INTRODUCTION

Dans son souci constant de mettre à la disposition des établissements scolaires des outils pédagogiques de qualité appréciable et accessibles à tous les enseignants, le Ministère de l'Education nationale vient de procéder au toilettage des Programmes d'Enseignement.

Cette mise à jour a été dictée par :

- La lutte contre l'échec scolaire ;
- La nécessité de cadrage pour répondre efficacement aux nouvelles réalités de l'école ivoirienne ;
- Le souci de garantir la qualité scientifique de notre enseignement et son intégration dans l'environnement ;
- L'harmonisation des objectifs et des contenus d'enseignement sur tout le territoire national.

Ce programme éducatif se trouve enrichi des situations. Une situation est un ensemble de circonstances contextualisées dans lesquelles peut se retrouver une personne. Lorsque cette personne a traité avec succès la situation en mobilisant diverses ressources ou habilités, elle a développé des compétences : on dira alors qu'elle est compétente.

La situation n'est donc pas une fin en soi, mais plutôt un moyen qui permet de développer des compétences ; ainsi une personne ne peut être décrétée compétente à priori.

Ce programme précise pour tous les ordres d'enseignement, le profil de sortie, la définition du domaine, le régime pédagogique et le corps du programme de chaque discipline.

Le corps du programme est décliné en plusieurs éléments qui sont :

- \* La compétence ;
- \* Le thème ;
- \* La leçon ;
- \* Un exemple de situation ;
- \* Un tableau à deux colonnes comportant respectivement :

-Les habiletés qui sont les plus petites unités cognitives attendues de l'élève au terme de son apprentissage ;

-Les contenus d'enseignement qui sont les notions à faire acquérir aux élèves et autour desquels s'élaborent les résumés.

Par ailleurs, les disciplines du programme sont regroupées en cinq domaines qui sont

-Le Domaine des langues qui comprend le Français, l'Anglais, l'Espagnol et l'Allemand,

-Le Domaine des sciences et technologie qui regroupe les Mathématiques, les Sciences de la Vie et de la Terre et la Technologie.

-Le Domaine de l'univers social qui comprend l'Histoire et la Géographie, l'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté et la Philosophie,

-Le Domaine des arts qui comprend : les Arts Plastiques et l'Education Musicale,

-Le Domaine du développement éducatif, physique et sportif qui est représenté par l'Education Physique et Sportive.

Toutes ces disciplines concourent à la réalisation d'un seul objectif final à savoir la formation intégrale de la personnalité de l'enfant. Toute idée de cloisonner les disciplines doit de ce fait être abandonnée.

L'exploitation optimale de ce programme recadré nécessite le recours à une pédagogie fondée sur la participation active de l'élève, le passage du rôle de l'enseignant, de celui de dispensateur des connaissances vers celui d'accompagnateur de l'élève dans l'acquisition patiente du savoir et le développement des compétences à travers les situations en prenant en compte le patrimoine national, culturel par l'œuvre éducative.

## I-LE PROFIL DE SORTIE A LA FIN DU CYCLE DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

Domaines	Disciplines	Profil de sortie
<b>Domaine de langues</b>	Français	<p>A la fin du cycle du primaire, l'élève doit pouvoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'exprimer correctement à l'oral et à l'écrit ;</li> <li>- Lire et comprendre un texte ;</li> <li>- Produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue.</li> </ul>
<b>Domaine des Sciences et Technologie</b>	Sciences et Technologie	<p>A la fin du cycle primaire, l'élève doit pouvoir traiter des situations relatives à l'environnement en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les composants du milieu et leurs relations ;</li> <li>- les outils permettant de lutter contre la dégradation du sol, contre les pollutions ; contre la disparition des espèces animales et végétales ;</li> <li>- des connaissances relatives à la vie des plantes et des animaux (reproduction des plantes et des animaux) ;</li> <li>- des compétences relatives à l'hygiène corporelle, alimentaire et les troubles de santé ;</li> <li>- les outils de conception, l'utilisation et l'entretien des objets techniques ;</li> <li>- des compétences relatives à l'utilisation du courant électrique ;</li> <li>- des connaissances relatives à la puberté, les fonctions de nutrition du corps humain.</li> </ul>
	Mathématiques	<p>A la fin de l'école primaire l'élève traite des situations relatives à la numération, aux opérations à la géométrie et aux mesures de grandeurs en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les nombres entiers, les décimaux, les fractions et la proportionnalité ;</li> <li>- les caractéristiques des solides et des figures planes ;</li> <li>- les mesures de longueurs, de masses, de capacités, d'aire et de monnaie.</li> </ul>

<b>Domaine de l'Univers Social</b>	Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté (EDHC)	Le programme de l'éducation aux droits de l'homme et à la citoyenneté, du cours moyen 2 <sup>ème</sup> année, vise à poser les fondements relatifs : - au respect des symboles de la République et des principes démocratiques ; - au respect des droits de l'enfant et des droits de l'homme ; - à la connaissance des valeurs sociales, morales ; - à la connaissance des règles de protection de la santé et de l'environnement ; - à la manifestation de l'intérêt pour les activités productives.
	Histoire - Géographie	À la fin du cycle primaire l'élève doit avoir acquis des connaissances et des compétences lui permettant de : Représenter sur un axe chronologique des faits et des évènements. S'orienter dans l'espace et dans le temps. Exploiter des documents (textes, cartes, graphiques, données statistiques) Comprendre des faits historiques et des phénomènes géographiques.
<b>Domaine des Arts</b>	Activités d'Expression et de Création (AEC)	A la fin du cycle du primaire, l'élève doit avoir construit et acquis des connaissances et des compétences lui permettant de : - réaliser des travaux par des techniques plastiques simples ; - mémoriser et interpréter les chants et les comptines ; - s'exprimer par le corps sur un rythme musical avec sans engin ; - apprécier les travaux réalisés.
<b>Domaine du Développement Educatif, Physique et Sportif</b>	Education Physique et Sportive (EPS)	L'apprenant en fin de cycle primaire doit pouvoir manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles en : - construisant des connaissances et en développant des compétences nécessaires à la mise en place des conduites motrices, à l'accès au patrimoine culturel que représentent les différentes activités sportives et les jeux éducatifs de référence, à la connaissance de son corps, de son respect et de son maintien en bonne santé ; - organisant et en pratiquant une activité physique et sportive, des sports de combats et la gymnastique.

**REGIME PEDAGOGIQUE DES COURS MOYENS**

<b>Domaines</b>	<b>Programmes</b>	<b>Volume horaire par semaine</b>	<b>% par semaine</b>	<b>Volume horaire en une semaine par domaine</b>	<b>% par domaine</b>
<b>Langues</b>	Français	780 min	50 %	780 min	50 %
<b>Univers social</b>	EDHC/AEC (par quinzaine)	30 min	02 %	120 min	7,5 %
	Salut aux couleurs	30 min	02 %		
	Histoire-Géographie	35 min	2,5 %		
	Activités coopératives	25 min	01%		
<b>Sciences</b>	Mathématiques	425 min	27,5 %	620 min	40 %
	Sciences et Technologie	195 min	12,5 %		
	TICE	-	-		
<b>Développement physique</b>	EPS	40 min	02,5 %	40 min	02,5 %
<b>Arts</b>	AEC /AEC (par quinzaine)	30 min	02 %	30 min	02 %
		<b>1560 min</b>	<b>100 %</b>	<b>1560 min</b>	<b>100 %</b>

**AEC**

**EDHC**

**EPS**

**FRANÇAIS**

**HISTOIRE-GEOGRAPHIE**

**MATHEMATIQUES**

**SCIENCES ET TECHNOLOGIE**

**PROGRAMME**

**AEC**

## I/LE PROFIL DE SORTIE

L'élève à la fin du cycle primaire doit pouvoir :

- s'exprimer par des techniques plastiques ;
- communiquer par des techniques simples de chants ;
- fabriquer et utiliser des instruments simples de musique,
- s'exprimer par son corps.

## II/LA DEFINITION DES DOMAINES DES ARTS

Il s'agit des Activités d'Expression et de Création. Elles se définissent comme un ensemble d'activités permettant à l'élève de l'école primaire de s'exprimer à travers des activités plastiques, musicales et corporelles. Elles sollicitent l'enfant dans sa globalité.

Les Activités d'Expression et de Création permettent à l'apprenant de construire des connaissances, de développer des compétences nécessaires à l'expression plastique, musicale et corporelle en vue de développer chez lui l'amour et le respect des créations artistiques et de permettre son intégration harmonieuse dans le tissu socioculturel et économique de son pays.

## III/REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

<b>Discipline</b>	<b>Nombre d'heures/semaine</b>	<b>Nombre d'heures/année</b>	<b>Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines</b>
AEC	30 mn	16H	2 %

#### IV/CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

**COMPETENCE 1** : Traiter des situations en utilisant des techniques d'animation de surface par dessin, collage, peinture, décoration et par des techniques de modelage avec le matériel et les matériaux de son milieu afin de réaliser des œuvres plastiques et de les apprécier.

**THEME 1** : REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES

**LEÇON1** : EXPLORATION DU MILIEU

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le Directeur de l'école municipale de Boundiali, à la fin du salut aux couleurs, s'adresse à l'assemblée réunie : « pour la réussite des Activités d'Expression et de Création, pensez à collecter et préparer le matériel et les matériaux nécessaires ». Pour une bonne année scolaire, élèves et maîtres s'activent.

#### **TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS**

Habilités	Contenus
Collecter	le matériel et les matériaux du milieu.
Préparer	l'argile/terre argileuse.
Préparer	les colorants.
Fabriquer	des pinceaux.

**LECON 2** : ANIMATION DE SURFACE A PARTIR DES DIFFERENTES TECHNIQUES

**EXEMPLE DE SITUATION** : C'est la quinzaine scolaire à l'EPP Djemekaha. Les élèves de la classe du CM2 sont désignés pour produire des tableaux plastiques. Pour la réalisation des œuvres, ils décident d'utiliser des techniques d'animation de surface.

#### **TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS**

Habilités	Contenus
Utiliser	la technique des ombres et lumière pour la réalisation des œuvres en se servant d'un pochoir.

**LECON 3** : FABRICATION DES ŒUVRES EN VOLUME

**EXEMPLE DE SITUATION** : Les élèves de la classe du CM2 B de l'EPP «Mangorosso » ont rendu visite aux célèbres potières de Katiola. De retour en classe, le maître/la maîtresse exhorte chaque élève à identifier des formes qu'il a vu afin de construire le modèle de son choix. Préoccupé pour la tâche future, chacun se prépare en conséquence.

#### **TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS**

habiletés	Contenus
Identifier	un volume.
Construire	un objet en volume.

#### **LECON 4 : REALISATION DES CEUVRES ARTISANALES**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Pour la fête des mères, la maîtresse donne de l'argile à tous les élèves. Elle demande à chacun de l'utiliser afin de réaliser un cadeau à offrir à maman. Motivés, les élèves s'activent à faire plaisir à leur mère.

##### **TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS (l'une des deux séances en fonction du milieu)**

<b>habiletés</b>	<b>contenus</b>
Utiliser	la technique du modelage pour réaliser la maquette d'un téléphone portable ou la technique du modelage pour fabriquer un masque.
	la technique de la teinture pour la fabrication d'un pagne.

#### **LECON 5 : APPRECIATION DES PRODUCTIONS ARTISANALES**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Dans le cadre de l'étude des métiers de l'artisanat, le maître du CM2 de l'EPP Tazibo 2, I.E.P Daloa1 décide de faire une sortie avec ses élèves .Informés la veille, les élèves se préparent pour apprécier les productions artisanales.

##### **TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS (l'une des deux séances)**

<b>habiletés</b>	<b>Contenus</b>
Apprécier	des productions artisanales (sculpture, vannerie, tressage, tissage, gravure, poterie...)
	des pagnes teints

**COMPETENCE 2 : Traiter des situations en utilisant des notions de musique ; en fabriquant, en utilisant et en classifiant des instruments simples de musique ; en écrivant des petits textes de chants afin de produire des œuvres musicales.**

**THEME 2 : REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES**

**LECON 1: DECOUVERTE DE NOTIONS DE MUSIQUE**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Les élèves du CM2 du groupe scolaire de SOBA ont pris part à un concert en plein air. Les animatrices tenaient chacune une feuille leur servant de guide. De retour en classe, les élèves écrivent et lisent des notes de musique à la demande du maître /de la maîtresse.

**TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS**

<b>habiletés</b>	<b>Contenus</b>
Ecrire	les notes : DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI-DO sur une portée musicale tracée.
Lire	les notes : DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI-DO sur une portée.

**LECON 2: ETUDE DES INSTRUMENTS SIMPLES DE MUSIQUE**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Les élèves du CM2 de l'EPP Riviera 1, I.E.P Cocody 2 ont visité l'INSAAC où ils ont pu voir une série d'instruments de musique. De retour en classe le maître/la maîtresse leur demande de les classer par famille.

**TABLEAU DES HABLETES ET CONTENUS**

<b>habiletés</b>	<b>contenus</b>
Identifier Nommer Classer	Les instruments de musique à vent, à cordes, et à percussions et électriques.

**Progression CM2 15 semaines/une séance par quinzaine**

MOIS	SEM.	THEMES	TITRE DES LEÇONS	CONTENUS	SEANCES	VOLUME HORAIRE
SEPTEMBRE	1	réalisation des œuvres plastiques	exploration du milieu	collection du matériel et des matériaux	1	30mn
OCTOBRE	2		L(1)	préparation de : -l'argile -des colorants -des pinceaux	2	30mn
	3		Animation de surface à partir des différentes techniques.  L(2)	utilisation de la technique des ombres et lumière pour réaliser des œuvres en se servant d'un pochoir	3	30mn
	4	réalisation des œuvres musicales	Découverte des notions de musique. L(1)	Ecriture et lecture des notes de musique	4	30mn
NOVEMBRE	5	<b>EVALUATION DE L'EXPRESSION PLASTIQUE</b>			5	30mn
DECEMBRE	6	<b>REMEDATION ET RENFORCEMENT</b>			6	30mn
JANVIER	7	Réalisation des œuvres corporelles	Etudes des danses et exécution des pas de danse L(1)	Préparation d'une enquête sur des danses pour constituer un dossier	7	30mn
	8	Réalisation des œuvres plastiques	Fabrication des œuvres en volume L(3)	Identification et construction d'un objet en volume	8	30mn
FEVRIER	9	Réalisation des œuvres musicales	Etude des instruments simples de musique L(2)	Classification des instruments de musique à corde, à vent, à percussion et électrique	9	30mn
	10	<b>EVALUATION DE L'EXPRESSION MUSICALE</b>			10	30mn

<b>MARS</b>	<b>11</b>	<b>REMEDIATION ET RENFORCEMENT</b>			11	30mn
	<b>12</b>	Réalisation des œuvres plastiques	Réalisations des œuvres artisanales. L(4)	Utilisation de la technique de la teinture pour fabriquer un pagne	12	30mn
<b>AVRIL</b>	<b>13</b>	Réalisation des œuvres plastiques	Appréciation des productions artisanales L(5)	Appréciation des productions artisanales (sculpture, vannerie, tressage, tissage gravure poteries)	13	30mn
<b>MAI</b>	<b>14</b>	<b>EVALUATION DE L'EXPRESSION PLASTIQUE</b>			14	30mn
	<b>15</b>	<b>REMEDIATION ET RENFORCEMENT</b>			15	30mn

## PROPOSITIONS DE CONSIGNES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS PROFIL DE SORTIE

A l'issue de sa formation l'apprenant en fin de cycle CM doit pouvoir réaliser une œuvre et l'apprécier :

- s'exprimer par des techniques plastiques,
- communiquer par des techniques simples de chants,
- identifier et produire des sons,
- fabriquer et utiliser des instruments simples de musique,
- s'exprimer par son corps
- donner des informations sur les faits culturels de son milieu

### PROGRAMME EDUCATIF (CM2)

#### THEME 1: REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES

#### LEÇON1: EXPLORATION DU MILIEU

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le Directeur de l'école municipale de Boundiali IEP Boundiali, à la fin du salut aux couleurs, s'adresse à l'assemblée réunie : « pour la réussite des Activités d'Expression et de Création, pensez à collecter et préparer le matériel et les matériaux nécessaires à la réalisation des œuvres plastiques».

Pour mener à bien cette activité, les élèves et leurs maîtres exécutent la consigne donnée.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Stratégies pédagogiques	Moyens et supports didactiques
- Collecte du matériel et des matériaux .Tri, classification, rangement -Concassage, triage, pilage, tamisage.	Collecte du matériel et des matériaux Guider les enfants et déterminer la tâche de chaque groupe.  Le maître leur indique les matériaux à ramasser et leur montre un exemple de chaque.	Brainstorming, discussion dirigée	Sac de riz, capsules, cailloux, fil de fer, Argile, raphia, capsule, grain de riz etc).
-Matériaux secs : pilage, tamisage.	Le maître leur distribue des récipients.	Travail collectif	Feuilles de henné, feuilles d'indigo, pilon, mortier
-Matériaux frais : pilage, délayage, filtrage.	Préparation du matériel Sous le contrôle du maître Chaque groupe s'atèle à préparer son matériel et ses matériaux.	Travail de groupe  Travail individuel	Colas, graines de rocou Tamis, chutes de papier, boîtes, Cartons etc.

## **LEÇON2: ANIMATION DE SURFACE A PARTIR DES DIFFERENTES TECHNIQUES**

**EXEMPLE DE SITUATION** : C'est la quinzaine scolaire à l'EPP Djemekaha Les élèves de la classe du CM2 sont désignés pour produire des tableaux plastiques. Pour la réalisation des œuvres, ils décident d'utiliser des techniques d'animation de surface.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Utilisation de la technique des ombres et lumière pour réaliser des œuvres en se servant d'un pochoir.	Présentation d'un modèle de pochoir. -Le positif et le négatif  -Œuvres réalisées à partir des principes décoratifs. -Questions quant à la réalisation des -œuvres présentées. -Emission d'hypothèses.  Démonstration de la technique par le maître avec la participation de quelques élèves. -Réalisation en groupe -Contrôle partiel -Réalisation individuelle -Contrôle final	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	- Des Pochoirs, œuvres réalisées à partir du positif et du négatif des pochoirs.  -Feuille canson, la gouache, Cayons de couleurs ,1 brosse à dents, 1 crayon, 1 lame, 1 gomme, 1 godet, 1 seau d'eau.  -Paire de ciseaux, colle, papier de différentes couleurs. -Timbre fiscal, images. -A travers des techniques de peinture, sensibiliser en exploitant des thèmes comme le VIH (moyens de transmission.) la notion d'hygiène...

### **LEÇON 3: FABRICATION DES ŒUVRES EN VOLUME**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Les élèves de la classe du CM2 B de l'EPP «Mangorosso » I.E.P de Katiola ont rendu visite aux célèbres potières de Katiola. De retour en classe, le maître / la maîtresse exhorte chaque élève à identifier des formes qu'il a vues afin de construire le modèle de son choix.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Identification d'un volume  Construction de volume (cube, ballon, voiture) par découpage, collage de papier divers (coton, canson...)	-Faire observer différents objets en volume. -Etapas de réalisation -Emission d'hypothèses -Démonstration de la technique par le maître avec la participation de quelques élèves. -Réalisation en groupe Contrôle partiel Réalisation individuelle Contrôle final	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	-Objets en volumes (cube, ballon, pyramide, maison..) en papier ou en bois -Images représentant des objets en volume -Papier, carton, contre plaqué, ciseaux, colle, canson..

### **LEÇON 4: APPRECIATION DES ŒUVRES PLASTIQUES**

**EXEMPLE DE SITUATION** : C'est la journée porte ouverte à l'EPP Annonciata de l'IEP de Bouafilé 1. Les réalisations de l'école ont été exposées. Quelques élèves du CM2 ont été choisis par le maître/la maîtresse pour apprécier les différentes productions.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Observation et appréciation des œuvres de dessin et de peinture. -Observation et appréciation des œuvres en volumes : voiture, boîte, ballons...	-Présentation des œuvres diverses et de provenances diverses. Expression libre. Emission d'hypothèses. Enumération des critères d'appréciation. Appréciation collective des œuvres. Appréciation des œuvres en groupe. Appréciation individuelle des élèves.	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	-Œuvres de dessins et de peinture d'élèves et de professionnels  -œuvres en volumes : voiture, boîte, ballons, cubes...

## **LEÇON5: REALISATION DES ŒUVRES ARTISANALES**

**EXEMPLE DE SITUATION :** La veille de la fête des mères, les élèves du CM2 B de l'EPP «Mangorosso » I.E.P de Katiola, reçoivent de leur maîtresse de l'argile afin de réaliser un cadeau pour leur maman. Motivés, ces élèves se mettent à la tâche pour faire plaisir à leur mère.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
- Utilisation de la technique du modelage pour réaliser la maquette d'un téléphone portable ou la technique du modelage pour fabriquer un masque.	-Faire observer différents objets en argile. -Etapas de réalisation -Emission d'hypothèses -Démonstration de la technique par le maître avec la participation de quelques élèves. -Réalisation en groupe -Contrôle partiel -Réalisation individuelle	Travail collectif  Travail de groupe	-Planches représentant des masques des maquettes.  -Images, œuvres en argile
-Utilisation de la technique de la teinture pour fabriquer un pagne	-Contrôle final	Travail individuel	-Pagnes teints, batik

## **LEÇON6: APPRECIATION DES PRODUCTIONS ARTISANALES**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Dans le cadre de l'étude des métiers de l'artisanat, le maître du CM2 de l'EPP Tazibo 2 de Daloa1 décide de faire une sortie avec ses élèves .Informés la veille, les élèves se préparent pour apprécier les productions artisanales.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Appréciation des productions artisanales (sculpture, vannerie, tressage, tissage, gravure, poterie.)  - Appréciation des pagnes teints.	-Exposition des œuvres rapportées en classe par les élèves et le maître lui-même. -Par qui ces œuvres ont été réalisées ? -A quoi servent ces œuvres ? -Comment ont-elles été réalisées et dans quelle matière ? -Emission d'hypothèses. -Enumération de critères d'appréciation. -Appréciation des œuvres en poterie. -Appréciation des œuvres en vannerie avec les différents groupes formés.	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	Œuvres en modelage : gargoulette canari, cendrier, jarre.

## **THEME 2: REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES**

### **LEÇON1:DECOUVERTE DE NOTIONS DE BASES EN MUSIQUE**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Les élèves du CM2 du groupe scolaire de SOBA ont pris part à un concert en plein air. Les animatrices tenaient chacune une feuille leur servant de guide. De retour en classe, les élèves écrivent et lisent des notes de musique à la demande du maître /de la maîtresse.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ecriture des notes : DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI-DO sur une portée musicale tracée par l'élève</li><li>- Séance de lecture des notes : DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI-DO sur une portée musicale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Présentation des planches aux élèves comportant les signes de musique.</li><li>-Identification des différents symboles.</li><li>-Qui peut décoder ces différentes figures de notes ?</li><li>-Emission d'hypothèses.</li><li>-Apport du maître dans le décodage.</li><li>-Représentation des symboles au tableau et sur les ardoises.</li></ul>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Travail individuel</p>	<p>Planches comportant :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-une portée</li><li>-une clé de sol</li><li>-Une clé de sol sur la portée</li><li>-Des notes transcrites sur une portée ayant comme clé la clé de sol</li></ul>

## **LEÇON 2: ETUDE DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Les élèves du CM2 de l'EPP Riviera 1 ont visité l'INSAAC où ils ont pu voir une série d'instruments de musique. De retour en classe le maître/la maîtresse leur demande de les classer par famille.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Classification des instruments de musique : cordophones, aérophones, à percussions ou électroniques.	-Présentation des instruments de musique. -Émission d'hypothèses. -Discrimination des instruments : -nom-matière-mode de vibration- technique de jeu- tonalité....	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	-Arc en bouche, flûte, tam-tam, vièle monocorde, balafon, guitare.  -Production des élèves : Musique instrumentale sur Casette audio ou CD.
-Fabrication et utilisation d'une guitare.	-Présentation des instruments de musique. (guitares) -Émission d'hypothèses -démonstration de la technique de réalisation avec la participation des élèves. -réalisation des élèves -évaluation partielle -réalisation des élèves  -utilisation des guitares -évaluation	Travail de groupe Travail individuel	

### **LEÇON 3: APPRECIATION DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Les élèves du CM2 du groupe scolaire THOMAS DAKIN, I.E.P de Katiola, ont pris part à un concert de musique traditionnelle. Ils ont vu les artistes jouer aux différents instruments. De retour en classe, le maître/la maîtresse demande aux élèves de les apprécier.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Appréciation des instruments à vent.  - Appréciation des instruments à cordes et des instruments à percussion.	Exposition des œuvres rapportées en classe par les élèves et le maître lui-même. Par qui ces instruments sont ils joués ? A quoi servent ces instruments ? -préciser la matière qui a servi à leur fabrication- Emission d'hypothèses -Enumération de critères d'appréciation. -Appréciation des instruments à vent. -Appréciation des instruments à percussion avec les différents groupes formés.	-Travail collectif  -Travail de groupe  -Travail individuel	-Flûtes, harmonica, trompette Cora, arc en bouche, guitare,  Balafon, tamtam.

### **LEÇON 4: LES CHANTS EN LANGUES DIVERSES**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le maître/maitresse du CM2 s'adresse à ses élèves : « nous allons apprendre l'Abidjanaise et une chanson guerrière de la région ».Pensez déjà à la mélodie des deux chants pour bien chanter.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Exécution de chant en langue locale.	-Exercices préparatoires. - Solfier un chant ou le fredonner. -Essais par les élèves -Apprentissage phrase par phrase. Enchaînement et ainsi de suite jusqu'à épuisement total du texte du chant. Contrôle partiel Contrôle final Copie du texte et illustration	-Travail collectif  -Travail de groupe  -Travail individuel	-Textes de chants - Cassette audio -disque compact- planches -images-photos. Instruments de musique. Magnétophone, Lecteur CD.  Thème : VIH& SIDA- Hygiène corporelle -Eau-Impôt.

## **LEÇON 5: APPRECIATION DES ŒUVRES MUSICALES**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le maître/la maîtresse de la classe du CM2 de l'EPP Kami I.E.P de Yamoussoukro veut avoir l'avis de ses élèves sur la prestation des artistes en herbe. En ces termes il /elle dit «demain, préparez-vous à apprécier l'émission télévisée WOZO Vacances.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Ecoule des chants exécutés.  -Appréciation des chants exécutés ou Appréciation d'une plage musicale.	-Faire chanter des élèves./faire écouter une œuvre musicale ou une personne ressource -Avis de la classe -Emission d'hypothèse -Enumération des critères.  -Appréciation en groupe. -Appréciation individuelle.	-Travail collectif  -Travail de groupe  -Travail individuel	Productions des élèves ; Radio cassette, cd, production d'une personne ressource ...)

### **THEME 3 : REALISATION DES ŒUVRES CORPORELLES**

#### **LEÇON 1: ETUDE DES DANSES ET EXECUTION DES PAS DE DANSE**

**EXEMPLE DE SITUATION** : C'est la fête de l'EPP Daoukro 1 I.E.P Daoukro. Le groupe de danse de l'école qui va se produire devant monsieur l'Inspecteur doit exécuter des ballets avec les pas des danses Kotou-Soman-N'goron. Le maître du CM2 demande à ses élèves de préparer une enquête sur ces danses précitées.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Préparation d'une enquête sur des danses pour constituer un dossier sur des danses.	-Imprégnation sur les danses à l'étude. -Emission d'hypothèses. -Préparation de questionnaires d'enquête. -Formation des groupes. -Enquête-découverte sur les danses de la région. -Synthèse de l'enquête. -Constitution de dossier. -Présenter des modèles de ballet aux élèves. -Emission d'hypothèses. -Démontrer la technique des pas de danses. -Faire faire des essais par les différents groupes. Faire un contrôle rapide. -Faire produire individuellement quelques élèves.	Travail collectif  Travail de groupe  Travail individuel	les danses (Tématé, Bolôye, Echassier, Zaouli...) -Identification des danses de la région Etude d'une danse de la localité ou région. - Posters des danses, posters des instruments et accessoires. -Enquête découverte.

## **LEÇON 2: ANALYSE D'UNE PRODUCTION CHOREGRAPHIQUE**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Pour encourager ses élèves, le maître du CM2 les convie à une manifestation publique. Ce jour- là, différents groupes artistiques se sont produits. A l'issue de la manifestation, il leur demande d'apprécier quelques-unes des danses exécutées lors de la fête.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>moyens et supports didactiques</b>
- Identification d'une production chorégraphique du Nord et de l'ouest.  - Appréciation d'une production chorégraphique du Nord et de l'ouest.	-Exécution de ballet par au moins deux groupes d'élèves. -Critiques libres des deux productions. -Emission d'hypothèses. Enumération des critères d'analyse. -Exécution de ballet par d'autres groupes d'élèves. -Appréciation des groupes après avoir porté les critères au tableau.	-Travail collectif  -Travail de groupe  -Travail individuel	-Poster-image-photos des acteurs exécutant un ballet (professionnel ou non professionnel)  -Sortie découverte

## METHODOLOGIE GENERALE DES AEC

Elle est applicable à l'expression plastique, à l'expression corporelle, à l'initiation musicale

EXEMPLE DE FICHE D'A.E.C

DISCIPLINE : A.E.C

**THEME 1:** REALISATION DES ŒUVRES PLASTIQUES

SEMAINE

**LEÇON 2:** ANIMATION DE SURFACE A PARTIR DES DIFFERENTES TECHNIQUES.

NIVEAU : CM2

DATE :

**SEANCE:** UTILISATION DE LA TECHNIQUE DES OMBRES ET LUMIERE EN SE SERVANT d'un pochoir.

DUREE

**SUPPORT** : Programme éducatif et guide.

**MATERIELS** : crayons, feuilles, gomme, crayons de couleurs, règles

**EXEMPLE DE SITUATION** : C'est la quinzaine scolaire à l'EPP Djemekaha IEP de Katiola. Les élèves de la classe du CM2 sont désignés à produire des tableaux plastiques. A cet effet ils s'organisent.

Habilités	Contenus
Identifier	les couleurs et le matériel.
Identifier	un principe décoratif.
Utiliser	le matériel.
Utiliser	la technique des ombres et lumière pour réaliser des œuvres en se servant d'un pochoir.

### DEROULEMENT

Etapes du cours	Activités maître	Stratégies pédagogiques	Activités élèves
<b>PRESENTATION</b> Pré -requis	Consignes1: cite les principes décoratifs que tu connais.	Travail. Collectif	- La répétition, l'alternance, la juxtaposition, l'inversion,
	Mise en situation Consignes 2 : -Présentation de la situation -observe cette œuvre et trouve la technique de réalisation.		-Ecoutent et répondent aux questions  -Observent  -Emettent des hypothèses
<b>DEVELOPPEMENT</b>  démonstration et explication de la technique.	-Consigne 3 : Définis le principe que tu as choisis  Explique et démontre la technique avec le concours des élèves au tableau.	Travail .Collectif	- C'est un principe décoratif qui consiste à placer dans un carré ou dans un rectangle imaginaire, un élément à chaque extrémité et un autre à l'intersection des diagonales.  -Suivent -Participent à la démonstration au tableau.

Production de groupe	Consigne 4 : Cite les étapes et les critères de réalisation?		Etapes de réalisation : - Mise en page.  -Choix des motifs.  -Disposition des motifs en quinconce sur le support  -Critères de réalisation: - mise en page correcte -Disposition des motifs en quinconce. - lisibilité des motifs -propreté de l'œuvre.					
	Consigne 5 : Réalisez une œuvre par groupe à l'aide du principe du quinconce.	Travail de groupe	Réalisent par groupe une œuvre à l'aide du principe du quinconce.					
	Consigne 6 : appréciez les œuvres par rapport aux critères de réussite.	Travail collectif	Apprécient les œuvres par rapport aux critères de réalisation déjà définis.					
	Consigne 7 : produis une œuvre à partir du principe du quinconce.	Travail individuel	Réalisent une œuvre individuellement					
	Consigne 8: appréciez les œuvres en vous référant aux critères énumérés dans le tableau.	Travail collectif	Apprécient les œuvres en se référant aux critères					
Appréciation	Tableau d'appréciation							
		Productions	P1	P2	P3	P4	P5	P6
	Critères							
	Disposition des motifs en quinconce.							
	Lisibilité des motifs.							
	Mise en page correcte.							
propreté de l'œuvre.								
TOTAL								
<b>EVALUATION</b>	Consigne 9 : - Ecris les mots qui conviennent à la place des pointillés : <i>-Alternance, quinconce, triangle, rectangle, carré, intersection, extrémité</i>  Le .....est un principe décoratif qui consiste à placer dans un.....où un .....imaginaire, un élément à chaque .....et un autre à l'..... les diagonales		Le .....quinconce.....est un principe décoratif qui consiste à placer dans un.....carré.....où un .....rectangle.....imaginaire, un élément à chaque .....extrémité.....et un autre à l'...intersection des diagonales					

## FICHE PRATIQUE DE CHANT

DISCIPLINE : AEC (Expression musicale)

**COMPETENCE 2** : Traiter des situations en utilisant des notions de musique ; en fabriquant, en utilisant et en classifiant des instruments simples de musique ; en écrivant des petits textes de chant afin de produire des œuvres musicales.

**THEME** : REALISATION DES ŒUVRES MUSICALES

**LECON** : CHANTS ET COMMUNICATIONS

**SEANCE** : CHANT EN FRANÇAIS (L'IMPOT)

**MATERIEL** : Images /flûte soprano

**SUPPORT DIDACTIQUE** : Chants et Poèmes

DATE

DUREE

SEMAINE

NIVEAU

EFFECTIF

**EXEMPLE DE SITUATION** : Pendant toute une année, le Directeur Général des Impôts(DGI) a constaté que la majorité des habitants de Yopougon-Andokoi n'a pas payé son impôt. Invité à parrainer la fête de fin d'année de l'IEP Yopougon I, il demande aux élèves du CMI de l'EPP Andokoi de sensibiliser les parents d'élèves sur l'importance de l'impôt par un chant.

### TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	le sens du mot « impôt ».
Mémoriser	le chant.
Chanter	correctement le chant.

### DEROULEMENT

Etapas du cours	Activités du maître	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
<b>PRESENTATION</b> Organisation  -Exercices préparatoires  - Pré requis -Mise en Situation  -Motivation  -Emission d'hypothèses	-Débarrasser les tables -Asseyez-vous les mains sur la table, le buste droit.	Travail collectif	-Débarrasser les tables. -S'Asseyent correctement.
	Inspirez, Expirez. Massez-vous la gorge...	Travail collectif	Exécutent.
	Fait chanter un chant connu de tous	Travail collectif	Ils chantent.
	-Enoncé de la situation d'apprentissage (voir en-tête de la fiche) -Chante le chant ou fait écouter une bande sonore. -De quoi parle le chant ? -A quoi sert l'impôt ? -L'impôt est une certaine somme que le citoyen verse à l'état selon ce qu'il gagne. -Fredonne le chant « payons les impôts » -Tu viens d'écouter le nouveau chant.	Travail collectif	Ecoutent.  -L'impôt. -Construire des écoles, des hôpitaux, des routes.  -Ecoutent  -Font des essais

	Chante le tout seul pour animer la classe.		
<b>DEVELOPPEMENT</b>			
-Apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Chanter la 1<sup>ère</sup> phrase musicale.</li> <li>-La fait répéter par la classe.</li> <li>-La faire répéter. collectivement, par groupe, individuellement puis collectivement.</li> <li>- Procéder de la même manière pour la seconde phrase musicale.</li> <li>-Enchaîner la 1<sup>ère</sup> et la 2<sup>ème</sup> phrase musicale en suivant la même démarche que la 1<sup>ère</sup></li> <li>-Pour la 3<sup>ème</sup> phrase, procède de la même manière que la 1<sup>ère</sup>.</li> <li>-Enchaîner la 1<sup>ère</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> phrase musicale en suivant la même démarche que la 1<sup>ère</sup></li> <li>-Enchaîner la 1<sup>ère</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> phrase.</li> <li>-On procède de la même manière pour les autres phrases musicales.</li> <li>-Fait chanter par groupe</li> </ul>	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ecoutent, répètent collectivement, par groupe, individuellement et collectivement</li> <li>-Ecoutent et répètent</li> <li>-Ecoutent et répètent</li> <li>-Ecoutent et répètent</li> </ul>
-Production en groupe	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fait chanter individuellement</li> <li>-Fait ressortir les critères de réussite.</li> </ul>	Travail de groupe	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Chantent en groupe tout le chant</li> <li>-La justesse de la mélodie</li> <li>-Prononciation correcte des mots</li> <li>-Mémorisation correcte du texte</li> <li>-Chantent</li> <li>-Apprécient à partir des critères de réussite</li> </ul>
- Production individuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire chanter :</li> <li>-collectivement</li> <li>-par groupe</li> <li>-individuellement</li> </ul>	Travail individuel	
-Appréciation			
<b>EVALUATION</b>			
-Contrôle	<ul style="list-style-type: none"> <li>-De quoi parle le texte ?</li> <li>-A quoi sert l'impôt ?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-De l'impôt</li> <li>-A construire des écoles, des routes, des hôpitaux...</li> </ul>
-Copie et illustration du chant	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lisez puis copiez le texte du chant.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Copient le chant et illustrent le cahier de chant</li> </ul>

# **PROGRAMME D'EDHC**

## I - LE PROFIL DE SORTIE

A la fin du cycle du primaire l'apprenant d'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté (EDHC) doit avoir construit des connaissances et acquis des compétences lui permettant de/d' :

- Identifier les symboles de la République et les principes démocratiques ; les valeurs sociales, morales ; et les règles de protection de la santé et de l'environnement ;
- Exercer ses droits d'enfant et ses droits de l'homme ;
- Respecter les droits de l'enfant et les droits de l'Homme ;
- Manifester de l'intérêt pour les activités productives

## II - LE DOMAINE

Le « Domaine de l'Univers social au plan pédagogique, regroupe les disciplines scolaires qui traitent des sciences Humaines et Sociales. Il s'agit de l'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté (EDHC) de l'Histoire et de la Géographie.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté est une discipline qui vise le changement de comportement du citoyen à travers la défense des droits humains, la promotion des valeurs, de la culture de la paix en vue de la construction de la Nation ; elle facilite l'insertion du citoyen dans son milieu.

L'Education aux Droits de l'Homme et à la citoyenneté est une réponse éducative aux problèmes de citoyenneté, de droits de l'homme, de respect de la dignité et de démocratie qui sont sources de conflits à l'intérieur des Etats et pour lesquels la Côte d'Ivoire au regard de son passé récent veut faire l'économie.

## III - REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 31 semaines de cours pendant l'année scolaire.

<b>Discipline</b>	<b>Nombre d'heures/quinzaine</b>	<b>Nombre d'heures/année</b>	<b>Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines</b>
EDHC	30 min	465 min	01%

#### **IV - LE CORPS DU PROGRAMME**

**COMPETENCE 1 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les principes démocratiques de base régissant la vie associative, les droits et devoirs du citoyen, les symboles et les Institutions de la République

**THEME 1 :** LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES ET LES INSTITUTIONS DE LA REPUBLIQUE

#### **LEÇON 1 : L'IMPÔT**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Lors d'une discussion, deux élèves de la classe de CM2 A de l'EPP N'gohinou affirment qu'ils désapprouvent le salut aux couleurs et les travaux manuels qui leur sont imposés. Etonnés par de tels propos leurs camarades décident de s'informer sur les droits et devoirs de citoyen afin de comprendre leur importance et de les respecter.

#### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	-l'impôt -les types d'impôts
Comprendre	-l'importance de l'impôt
Argumenter	en faveur du paiement des impôts
Traiter	une situation mobilisant des ressources en relation avec l'impôt

#### **LEÇON 2 : LA DEMOCRATIE**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Des élèves de la classe de CM1 de l'EPP SOGEFIA 4 s'opposent souvent aux décisions du groupe et refusent de respecter les lois et règlements établis. Ce qui entraîne de fréquentes discussions. Soucieux de préserver l'harmonie au sein de la classe, ils décident avec d'autres élèves de s'informer sur les principes démocratiques pour comprendre leur importance et les appliquer.

#### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
<b>Définir</b>	<b>La démocratie</b>
Connaître	-les caractéristiques de la démocratie - les avantages de la démocratie
Comprendre	l'importance de la démocratie
Appliquer	-les mesures de respect des principes démocratiques
Argumenter	-en faveur du respect des principes démocratiques
Traiter	une situation mobilisant les ressources en relation avec les principes démocratiques

### **LEÇON 3 : L'ASSEMBLEE NATIONALE**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Dans la cour, un groupe d'élèves du C.M.1 de l'EPP Latrille s'interrogent sur les attributions du Président de la République, de l'Assemblée Nationale et de la Cour Suprême. Pour ce faire, ils décident de s'informer sur ces Institutions afin de comprendre leur importance et d'adopter un comportement responsable face aux personnalités qui les incarnent.

#### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	-L'Assemblée Nationale. -Le mode de désignation de l'Assemblée Nationale -les attributions de l'Assemblée Nationale - le fonctionnement de l'Assemblée Nationale
Comprendre	-l'importance de l'Assemblée Nationale
Traiter	une situation mobilisant les ressources en relation l'Assemblée Nationale

**COMPETENCE 2 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en, relation avec les Droits de l'homme et les Droits de l'enfant.

**THEME 2:** LES DROITS DE L'ENFANT, LES DROITS DE L'HOMME ET LE DROIT NTERNATIONAL HUMANITAIRE (DIH)

### **LEÇON 1 : Les enfants - soldats**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un élève déplacé de guerre en classe de CMI à l'EPP BAD 1 de Yamoussoukro raconte à ses amis son histoire : « Mes parents et moi, sommes des déplacés de guerre j'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école.Au cours de notre fuite, nous avons vu des enfants enrôlés de force comme soldats, des prisonniers maltraités, des villages incendiés. Je ne peux oublier toutes ces scènes.» Emus par ce récit poignant, ses amis décident de s'informer sur les règles de protection des civils en périodes de conflits armés pour comprendre leur importance et les appliquer.

#### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	-l'enfant soldat - les conséquences de l'enrôlement des enfants soldats
Comprendre	l'importance du respect des règles du D.I.H. relatives aux enfants soldats
Argumenter	-en faveur du respect des règles du D.I.H. relatives aux enfants soldats
Traiter	-une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles du D.I.H. relatives aux enfants soldats

## **LEÇON 2 : LES DROITS A LA PARTICIPATION DE L'ENFANT**

**EXEMPLE DE SITUATION :** « Je me lève à cinq heures pour remplir un fût de deux cents litres à partir d'un puits situé à un kilomètre de la maison ; Je ne pouvais pas exprimer ma fatigue et mes besoins. Tout m'était imposé». raconte une élève de la classe de CM1 de l'EPP Habitat de GBON. Indignés par l'histoire de leur camarade de classe, les élèves décident de s'informer sur les droits à la participation de l'enfant afin de comprendre leur importance et de les exercer.

### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	-les droits à la participation de l'enfant. -les avantages des droits à la participation de l'enfant.
Comprendre	-l'importance du respect des droits à la participation de l'enfant
Exercer	-Les droits à la participation
Traiter	une situation mobilisant des ressources en relation avec les droits à la participation de l'enfant

**COMPETENCE 3 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles de vie communautaire et de sécurité routière.

### **THEME 3 : LES REGLES DE VIE COMMUNAUTAIRE**

#### **LEÇON 1 : L'HOSPITALITE ET LA PRESERVATION DE LA COHESION DE LA COMMUNAUTE**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Le maître de la classe de CM 2 de l'EPP OGLAWPO 1 d'Alépé reproche à un de ses élèves de ne pas avoir un bon comportement en communauté. Surpris par une telle remarque à l'encontre d'un élève qui est pourtant un des meilleurs de la classe, ses camarades décident de s'informer sur les bons comportements en communauté pour comprendre leur importance et les adopter.

### **TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS**

<b>habiletés</b>	<b>contenus</b>
Définir	L'hospitalité
Connaître	- les règles de l'hospitalité - les avantages de l'hospitalité
Comprendre	-l'importance de l'hospitalité
Argumenter	-en faveur du respect des règles de l'hospitalité
Traiter	une situation mobilisant des ressources en relation avec l'hospitalité

## **LEÇON 2 : LES REGLES DE LA TRAVERSEE A UNE INTERSECTION ET LA SECURITE DES USAGERS**

**EXEMPLE DE SITUATION :** En un mois ce sont 4 élèves du groupe scolaire libanais de Yopougon qui du fait de leur imprudence ont été la cause de graves accidents de la circulation à proximité de leur école. Pour éviter que cela se reproduise, les élèves du CM 2 de ce groupe scolaire décident de s'informer sur les règles de sécurité routière afin de les appliquer.

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	-l'intersection - les dangers de la traversée à une intersection -les règles de la traversée à une intersection
Comprendre	-l'importance du respect des règles de la traversée à une intersection
Argumenter	-en faveur du respect des règles de la traversée à une intersection
Traiter	une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles de la traversée à une intersection

**COMPETENCE 4 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles d'hygiène de vie et de protection de l'environnement.

**THEME 4:** LES REGLES D'HYGIENE DE VIE, DE PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE

## **LEÇON 1 : LES INTOXICATIONS AUX PRODUITS PHYTOSANITAIRES ET CAUSTIQUES**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Après avoir manipulé des produits phyto sanitaires dans le verger situé à proximité de l'école des élèves de CM1 de l'EPP BANCO 2 ont consommé des fruits ; ils vomissent et font la diarrhée. Transférés au service de santé scolaire et universitaire, ils reçoivent les premiers soins. Pour éviter de nouveaux cas, le chef de la classe et certains élèves décident de s'informer sur les règles d'hygiène de vie afin de comprendre leur importance et de les appliquer

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	- les intoxications aux produits phytosanitaires et caustiques
Comprendre	-L'importance du respect des mesures contre - les intoxications aux produits phytosanitaires et caustiques
Argumenter	-en faveur du respect des mesures contre les intoxications aux produits phytosanitaires et caustiques
traiter	une situation mobilisant des ressources en relation avec les - intoxications aux produits phytosanitaires et caustiques

## **LEÇON 2 : L'ENTRETIEN DES EQUIPEMENTS PUBLICS ET LA PRESERVATION DU CADRE DE VIE**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Dans le cadre du concours scolaire organisé par le Ministère de l'environnement et de la salubrité, les élèves du CM1 de l'EPP Grand-Alepé-2 décident de s'informer sur les règles de préservation du cadre de vie pour comprendre leur importance et les appliquer.

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	-les équipements publics - les règles d'entretien des équipements publics - les avantages de l'entretien des équipements publics
Comprendre	L'importance du respect des règles d'entretien des équipements publics
Appliquer	les règles d'entretien des équipements publics
Traiter	une situation mobilisant des ressources en relation les règles d'entretien des équipements publics

## **LEÇON 3 : LES GROSSESSES PRECOCES**

**Exemple de situation :** Lors d'une visite à l'une de leurs camarades absente depuis quelques temps, les filles du CM2 de l'EPP Memni-1 apprennent qu'elle est en grossesse. Surprises par son état et, pour éviter que cela ne leur arrive, elles décident de s'informer sur les mesures de prévention des grossesses précoces pour comprendre leur importance et les appliquer.

### **Tableau des habiletés et des contenus**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Définir	-la grossesse précoce
Connaître	Les conséquences des grossesses précoces Les précautions pour éviter les grossesses précoces
Comprendre	L'importance des mesures de prévention contre les grossesses précoces
Appliquer	- Les mesures de prévention contre les grossesses précoces
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec les grossesses précoces

**COMPETENCE 5: Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec l'entrepreneuriat.**

**THEME 5: LES ACTIVITES PRODUCTIVES**

**LEÇON 1 : LES METIERS ET LE BIEN -ETRE DE L'INDIVIDU.**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Pour les vacances, des élèves de la classe du CM1 de l'EPP Habitat-1 d'Abobo dont les parents ont des difficultés à scolariser, ont en projet de créer une activité génératrice de revenus afin De disposer de ressources financières pour leur inscription. Pour ce faire, ils décident de s'informer sur les métiers du milieu afin de comprendre l'importance de chacune des

**TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	-le métier de maçon -le matériel de maçonnerie -les facteurs associés ; le marché, l'environnement, les ressources --les métiers du milieu Les avantages de l'exercice d'un métier
Argumenter	- en faveur des projets d'activités coopératives -en faveur de l'exercice d'un métier réalisation d'un projet
Traiter	Une situation mobilisant des ressources en relation avec les métiers

# GUIDE D'EXECUTION

## I- EXEMPLE DE PROGRESSION ANNUELLE

Thèmes	Leçons	Semaines
<b>THEME 1 : LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES ET LES INSTITUTIONS DE LA REPUBLIQUE</b>	<b><u>Leçon 1</u> : l'impôt</b>	S 2
	<b><u>Leçon 2</u> : La démocratie</b>	S4
	<b><u>Leçon 3</u> : L'Assemblée Nationale</b>	S 6
<b>EVALUATION</b>		<b>S.8</b>
<b>Thème 2: Les Droits de l'Homme, les Droits de l'enfant, et le Droit International Humanitaire (DIH).</b>	<b><u>Leçon1</u> : Les enfants-soldats</b>	<b>S.10</b>
	<b><u>Leçon 2</u> : Les Droits à la participation de l'enfant</b>	<b>S.12</b>
<b>EVALUATION</b>		<b>S.14</b>
<b>Thème 3 : La vie communautaire</b>	<b><u>Leçon 1</u>:L'hospitalité et la préservation de la cohésion de la communauté</b>	<b>S.16</b>
	<b><u>Leçon 2</u> : Les règles de la traversée à une intersection et la sécurité des usagers</b>	<b>S.18</b>
<b>EVALUATION</b>		<b>S.20</b>
<b>Thème 4 : Les règles d'hygiène de vie et de protection de L'environnement et développement durable</b>	<b><u>Leçon 1</u> : Les intoxications aux produits phytosanitaires et caustiques.</b>	<b>S.22</b>
	<b>Leçon 2 : L'entretien des équipements publics et la préservation du cadre de vie</b>	<b>S.24</b>
	<b>Leçon 3 : Les grossesses précoces</b>	<b>S ;26</b>
<b>EVALUATION</b>		<b>S. 28</b>
<b>Thème 5 : Les activités productives</b>	<b><u>Leçon1</u> : les métiers du milieu</b>	<b>S.30</b>
<b>EVALUATION</b>		<b>S .32.</b>

## **II- LES PROPOSITIONS D'ACTIVITES, LES SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET LES MOYENS**

**COMPETENCE 1 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les principes démocratiques de base régissant la vie associative, les droits et devoirs du citoyen, les symboles et les Institutions de la République.

**Thème 1:** LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES ET LES INSTITUTIONS DE LA REPUBLIQUE

### **LEÇON 1 : L'IMPOT**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Lors d'une discussion, deux élèves de la classe de CM2 A de l'EPP N'gohinou affirment qu'ils désapprouvent le salut aux couleurs et les travaux manuels qui leurs ont imposés. Etonnés par de tels propos leurs camarades décident de s'informer sur les droits et devoir de citoyen afin de comprendre leur importance et de les respecter.

<b>CONTENUS</b>	<b>CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES</b>	<b>TECHNIQUES PEDAGOGIQUES</b>	<b>MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES</b>
<p><b>S 1- L'impôt</b></p> <p>-l'impôt Quelques types d'impôt -les taxes sur les marchés La TVA L'IGR -l'importance de l'impôt</p> <p>traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux droits et aux devoirs du citoyen</p>	<p>Partir d'une situation significative ou du texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du support choisi aidera à :</p> <p><b>connaître</b> -l'impôt -des types d'impôt <b>comprendre</b> l'importance de l'impôt</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p> <p>Proposer une situation en relation avec les droits et les devoirs du citoyen et amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Discussion dirigée Future wheels</p>	<p>Des factures ou un texte</p>

## **LEÇON 2 : LA DEMOCRATIE (1 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Des élèves de la classe de CM2 de l'EPP SOGEFIA 4 s'opposent souvent aux décisions du groupe et refusent de respecter les lois et règlements établis. Ce qui entraîne de fréquentes discussions. Soucieux de préserver l'harmonie au sein de la classe, ils décident avec d'autres élèves de s'informer sur les principes démocratiques pour comprendre leur importance et les appliquer

<b>CONTENUS</b>	<b>CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES</b>	<b>TECHNIQUES PEDAGOGIQUES</b>	<b>MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES</b>
<p><b>S 1- La démocratie</b>            -la démocratie :            -les principes démocratiques            -l'importance du respect des principes            -les mesures de respect des principes démocratiques</p> <p>traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux principes démocratiques</p>	<p>Partir du gouvernement de la classe pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du mode de désignation des membres, leurs fonctions, l'alternance permettra de :</p> <p><b>connaître</b>            -la démocratie            -les principes démocratiques</p> <p><b>comprendre</b> l'importance du respect des principes démocratiques</p> <p><b>appliquer</b> les mesures de respect des principes démocratiques</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p> <p>Proposer une situation en relation avec les principes démocratiques et amener les élèves à prendre une position et à la justifier</p>	<p>Discussion dirigée</p>	<p>Le gouvernement de la classe</p>

### **LEÇON 3 : LE CONSEIL CONSTITUTIONNEL (1 SEANCE)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Dans la cour, un groupe d'élèves du C.M.2 de l'EPP Latrille s'interrogent sur les attributions du Président de la République, de l'Assemblée Nationale et de la Cour Suprême. Pour ce faire, ils décident de s'informer sur ces Institutions afin de comprendre leur importance et d'adopter un comportement responsable face aux personnalités qui les incarnent.

<b>CONTENUS</b>	<b>CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES</b>	<b>TECHNIQUES PEDAGOGIQUES</b>	<b>MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES</b>
<b>S1-L'Assemblée Nationale Conseil Constitutionnel</b>  -l'Assemblée Nationale Président de la République -le Mode de désignation du Président de la République -les attributions de l'assemblée nationale	Partir de la photo de délibération du Conseil Constitutionnel pour dérouler la phase de présentation L'exploitation de la photo aidera à <b>connaître</b>  -l'Assemblée Nationale -les attributions de l'Assemblée Nationale De la discussion ou du questionnement qui suivront sortira une résolution	brainstorming	Photo du président

**COMPETENCE 2 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les Droits de l'homme, les Droits de l'enfant et le Droit international Humanitaire (DIH)

**Thème 2:** LES DROITS DE L'HOMME, LES DROITS DE L'ENFANT ET LE DROIT INTERNATIONAL HUMANITAIRE (DIH).

**LEÇON 1 : Les enfants soldats**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un élève déplacé de guerre en classe de CMI à l'EPP BAD 1 de Yamoussoukro raconte à ses amis son histoire :

« Mes parents et moi, sommes des déplacés de guerre j'ai deux sœurs qui ne vont plus à l'école Au cours de notre fuite, nous avons vu des enfants enrôlés de force comme soldats, des prisonniers maltraités, des villages incendiés. Je ne peux oublier toutes ces scènes.»

Emus par ce récit poignant, ses amis décident de s'informer sur les règles de protection des civils en périodes de conflits armés pour comprendre leur importance et les appliquer.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p><b>-Les enfants soldats</b>  enfant soldat  -inconvénients d'être enfant soldat  les-règles régissant les droits de l'enfant  l'importance d'éviter d'être enfant soldat</p>	<p>Partir d'une image ou du texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du texte ou de l'image permettra de :</p> <p><b>Connaître</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'enfant soldat</li> <li>- les principes du droit International Humanitaire</li> </ul> <p>-expliquer les inconvénients d'être enfant soldat</p> <p><b>Comprendre</b> l'importance d'éviter d'être enfant soldat</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	<p>Future wheels  travail de groupe</p>	<p>Des images</p>

## **LEÇON 2 : LES DROITS A LA PARTICIPATION DE L'ENFANT (3 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** « Je me lève à cinq heures pour remplir un fût de deux cents litres à partir d'un puits situé à un kilomètre de la maison ; Je ne pouvais pas exprimer ma fatigue... ». raconte une élève de la classe de CM1 de l'EPP Habitat de GBON. Indignés par l'histoire de leur camarade de classe, les élèves décident de s'informer sur les droits à la protection de l'enfant afin de comprendre leur importance et de les exercer.

<b>CONTENUS</b>	<b>CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES</b>	<b>TECHNIQUES PEDAGOGIQUES</b>	<b>MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES</b>
<p><b>S1-Le droit à la participation de l'enfant</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le droit à la protection</li> <li>- les niveaux de protection contre l'exploitation sexuelle</li> <li>-la maltraitance</li> <li>-la guerre</li> <li>-la privation de liberté</li> <li>-l'exploitation dans le travail</li> <li>-les formes de discrimination</li> <li>- les mesures de protection de l'enfant</li> <li>l'importance de la protection de l'enfant</li> </ul>	<p>Partir d'une image ou du texte relatif à la CIDE pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du texte ou de l'image permettra de</p> <p><b>Connaître</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les droits à la participation de l'enfant</li> <li>-l'importance des droits à la participation de l'enfant</li> </ul> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	<p>Travail de groupe</p> <p>Future wheels</p>	<p>Articles de la Convention Internationale Des Droits de l'Enfant(CIDE)</p>

**COMPETENCE 3 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles de vie communautaire et de sécurité routière.

**Thème 3 :** LES REGLES DE VIE COMMUNAUTAIRE

**LEÇON 1 :** L'HOSPITALITE ET LA PRESERVATION DE LA COHESION DE LA COMMUNAUTE

**EXEMPLE DE SITUATION :** Le maître de la classe de CM 1 de l'EPP OGLAWPO 1 d'Alépé reproche à un de ses élèves de ne pas avoir un bon comportement en communauté. Surpris par une telle remarque à l'encontre d'un élève qui est pourtant un des meilleurs de la classe, ses camarades décident de s'informer sur les bons comportements en communauté pour comprendre leur importance et les adopter.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p><b>S1-L'hospitalité et la préservation de la cohésion de la communauté</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les manifestations de l'hospitalité</li> <li>-les avantages</li> <li>--L'importance de l'hospitalité</li> </ul>	<p>Partir d'une histoire ou du texte pour dérouler la phase de présentation</p> <p>L'exploitation du texte ou des images permettra de :</p> <p><b>Connaître</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-l'hospitalité,</li> <li>-les manifestations et les avantages de l'hospitalité</li> </ul> <p><b>Comprendre</b> l'importance de l'hospitalité</p> <p>Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution</p>	<p>Travail de groupe</p>	<p>Des images ou du texte</p>

## **LEÇON 2 : LES REGLES DE LA TRAVERSEE A UNE INTERSECTION ET LA SECURITE DES USAGERS**

**EXEMPLE DE SITUATION :** En un mois ce sont 4 élèves du groupe scolaire libanais de Yopougon qui du fait de leur imprudence ont été la cause de graves accidents de la circulation à proximité de leur école. Pour éviter que cela se reproduise, les élèves du CM 1 de ce groupe scolaire décident de s'informer sur les règles de la sécurité routière afin de les appliquer.

<b>CONTENUS</b>	<b>CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES</b>	<b>TECHNIQUES PEDAGOGIQUES</b>	<b>MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES</b>
<b>S 1-la traversée à une intersection</b>  -l'intersection -les difficultés et les dangers de la traversée à une intersection -cautions à la traversée à une intersection -les précautions à prendre à la traversée l'importance du respect des règles de la traversée à une intersection	Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation de l'image permettra de <b>Connaître</b> -l'intersection -les difficultés et les dangers de la traversée à une intersection -les précautions à prendre à la traversée <b>Comprendre</b> -l'importance du respect des règles de la traversée à une intersection  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la conduite à tenir.	Discussion dirigée	Des images

**COMPETENCE 4 : Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec les règles d'hygiène de vie et de protection l'environnement.**

**Thème 4 :** LES REGLES D'HYGIENE DE VIE, DE PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE.

**LEÇON 1 : LES REGLES D'HYGIENE DE VIE**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Après avoir manipulés des produits phyto sanitaires dans le verger situé à proximité de l'école des élèves de CM1 de l'EPP BANCO 2 ont consommé des fruits ; ils vomissent et font la diarrhée. Transférés au service de santé scolaire et universitaire, ils reçoivent les premiers soins. Pour éviter de nouveaux cas, le chef de la classe et certains élèves décident de s'informer sur les règles d'hygiène de vie afin de comprendre leur importance et de les appliquer

<b>CONTENUS</b>	<b>CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES</b>	<b>TECHNIQUES PEDAGOGIQUES</b>	<b>MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES</b>
<b>S1-Les intoxications aux produits phytosanitaires et caustiques, asphyxie</b>	Partir du texte pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation du texte permettra de <b>Connaître</b> -les types intoxications aux produits phytosanitaires et caustiques' -les mesures à prendre pour éviter les intoxications <b>comprendre</b> -l'importance d'éviter les  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager la résolution	Travail de groupe	Des situations

## LEÇON : les grossesses précoces

**Exemple de situation :** Lors d'une visite à l'une de leurs camarades absente depuis quelques temps, les filles du CM2 de l'EPP Memni-1 apprennent qu'elle est en grossesse. Surprises par son état et, pour éviter que cela ne leur arrive, elles décident de s'informer sur les mesures de prévention des grossesses précoces pour comprendre leur importance et les appliquer

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<b>les grossesses précoces</b> - la grossesse précoce  -Les dangers des grossesses précoces L'importance d'éviter les grossesses précoces	Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation  L'exploitation de l'image permettra de <b>Connaître</b> - la grossesse précoce  -les dangers des grossesses précoces <b>Comprendre</b> l'importance d'éviter les grossesses précoces <b>Appliquer</b> les mesures de prévention  Proposer une situation en relation avec les règles d'hygiène de vie et amener les élèves à prendre une position et à la justifier	Travail de groupe Prise de décision	Des images

## LEÇON 2 : L'ENTRETIEN DES EQUIPEMENTS PUBLICS ET LA PRESERVATION DU CADRE DE VIE (1 SEANCE)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Dans le cadre du concours scolaire organisé par le Ministère de l'environnement et de la salubrité, les élèves du CM2 de l'EPP Grand-Alepé-2 décident de s'informer sur les règles de préservation du cadre de vie afin de sensibiliser leurs camarades au respect de ces règles et à leur application.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE LES ACTIVITES	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<b>S1 : l'entretien des équipements publics et la préservation du cadre de vie</b>  -Les équipements publics -les règles d'entretien des équipements publics -Les avantages de l'entretien des équipements publics	Partir de l'image présentant des toilettes dégradées dans une école pour dérouler la phase de présentation L'exploitation de l'image permettra de <b>Connaître</b> -les équipements publics - les règles d'entretien des équipements publics - les avantages de l'entretien des équipements publics <b>Comprendre</b> -l'importance de l'entretien des équipements publics Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution	Discussion dirigée Prise de décision	Des images

**Compétence 5 :** Traiter une situation mobilisant des ressources en relation avec l'entrepreneuriat.

**THEME 5:** LES ACTIVITES PRODUCTIVES

**LEÇON 1 :** Les métiers et le bien-être de l'individu.

**EXEMPLE DE SITUATION :** Pour les vacances, des élèves de la classe du CM1 de l'EPP Habitat-1 d'Abobo dont les parents ont des difficultés à scolariser, ont en projet de créer une activité génératrice de revenus afin de disposer de ressources financières pour leur inscription. Pour ce faire, ils décident de s'informer sur les métiers du milieu afin de comprendre l'importance

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Un métier du milieu : la couture	Partir de l'image pour dérouler la phase de présentation L'exploitation de l'image permettra de <b>Connaître</b> -la couture <b>Argumenter</b> - en faveur de La couture <b>Comprendre</b> -l'importance de couture  Mener une discussion avec les élèves en vue de dégager une résolution  Proposer une situation en relation avec les métiers et amener les élèves à prendre une résolution		

## EXEMPLE DE FICHE DE SEANCE

<p><b>THEME 5 : LES REGLES D'HYGIENE DE VIE, DE PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE.</b></p> <p><b>LEÇON 1 : LES GROSSESSES PRECOCES</b></p> <p><b>DOCUMENTATION :</b> Guide-maître p 101 – Livret-élève p. 100.</p> <p><b>MATERIEL :</b> Image du livre p 101</p>	<p><b>COURS :</b> CM2</p> <p><b>SEMAINE :</b></p> <p><b>DATE</b></p> <p><b>DUREE :</b> 30 min</p>
--	---

### TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Définir	la grossesse précoce
Connaître	-les dangers liés à la grossesse précoce -les mesures de prévention d'une grossesse précoce
Comprendre	-l'importance des mesures de prévention contre les grossesses précoces.
Appliquer	les mesures de prévention d'une grossesse précoce
Argumenter	en faveur du respect des mesures de prévention des grossesses précoces l

**EXEMPLE DE SITUATION :** Lors d'une visite à l'une de leurs camarades absente depuis quelques temps, les filles du CM2 de l'EPP Memni-1 apprennent qu'elle est en grossesse. Surprises par son état et, pour éviter que cela ne leur arrive, elles décident de s'informer sur les mesures de prévention des grossesses précoces pour comprendre leur importance et les appliquer.

plan du cours	Activités du maître	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
<b>Présentation</b>	-Que porte cette jeune fille ? 6 Observe l'image	Observation de l'image P. 101. Travail collectif	Elle porte une grossesse
<b>Développement</b>	-Qu'est-ce qu'une grossesse ?  -Quel âge cette fille a-t-elle ? -Quel est l'âge de cette fille ? -Comment appelle-t-on une grossesse qui survient avant 18 ans ?  - Quels sont-les dangers liés à une grossesse précoce ?	ail collectif  ail collectif  ail de groupe.	-C'est l'état d'une femme enceinte (qui porte un bébé dans le ventre)  -Elle a 14 ans  -C'est une grossesse précoce.  -Les grossesses précoces * freinent la croissance et le développement de son appareil génital. * fragilisent la santé de la mère et de l'enfant * Risque d'avortement * Accouchement prématuré ou mort de la mère ou de l'enfant * Stérilité
* la grossesse précoce			
* les dangers liés à une grossesse précoce			
* les mesures de prévention d'une grossesse précoce			
Résolution			

	Comment peux-tu éviter une grossesse précoce ?	Travail de groupe	* Arrêt des études -Je dois m'abstenir des rapports sexuels -Ecouter les conseils des parents -Eviter les mauvaises fréquentations.
	-Que peux-tu faire pour éviter les grossesses précoces ?	Travail collectif	-Pour éviter les grossesses précoces, je dois m'abstenir des rapports sexuels précoces.
évaluation	Cite trois dangers liés à la grossesse précoce. Donne des conseils à ton amie Louise pour éviter une grossesse précoce.	Travail individuel	Pour la mère -Accouchement difficile et même mortel * Pour l'enfant -Malformation °applique l'abstinence sexuelle

**BOBSERVATIONS :**

.....

.....

.....

## ANNEXES

### ANNEXE1 : Les étapes d'apprentissage

La mise en œuvre du processus d'enseignement/apprentissage suppose le respect des trois principales étapes de la démarche didactique que sont :

- La présentation
- Le développement
- L'évaluation

L'élaboration de la fiche de leçon permet à l'enseignant d'organiser l'enseignement/apprentissage en respectant les étapes de l'apprentissage.

#### 1-LA PRESENTATION

La présentation est un moment déclencheur de la mise en œuvre de la compétence pour situer les buts à atteindre. Dans cette phase, après le rappel utile à la leçon du jour, le formateur s'appuie sur une situation contextualisée qui donne du sens à l'apprentissage à effectuer par l'apprenant ; l'enseignant exploite partiellement la situation pour aboutir au titre de la leçon.

#### 2-LE DEVELOPPEMENT

C'est l'étape qui permet de développer de façon progressive les habiletés à travers des activités d'enseignement/apprentissage et d'évaluation.

- L'enseignant s'appuie sur la situation et d'autres supports qu'il exploite pour exécuter la phase de développement.
- C'est la phase au cours de laquelle l'enseignant apporte aux apprenants des informations scientifiques, et les amène à construire, à structurer les savoirs à travers des questions de recherche et d'analyse.

L'enseignant note progressivement le plan de la leçon au tableau et le fait recopier dans le cahier des apprenants avec pour chaque partie, les informations utiles et judicieuses qui constituent le contenu de la trace écrite.

- La dimension socio-affective est quant à elle contenue dans l'activité "proposons". Les objectifs de cette activité sont d'amener l'apprenant à :
  - exprimer ses convictions, ses désirs
  - manifester ses intérêts, ses choix
  - formuler son opinion, son jugement sur un fait, un phénomène, un événement
  - prendre conscience d'une valeur
  - traduire le comportement responsable par une attitude observable

Cet exercice est souvent présenté sous forme de dilemmes moraux, de faits dubitatifs (qui inspirent le doute) de positions contradictoires, d'attitudes ambiguës, de réflexions normatives...

Cette diversité de situations devrait permettre aux apprenants d'apprendre à juger, à décider en connaissance de cause, à opter de façon responsable sur la base de valeurs, de convictions clairement reconnues, acceptées et adopter des comportements ou savoir-faire appropriés.

Pour exploiter judicieusement "le proposons" l'enseignant doit :

- éviter d'émettre son propre point de vue
- éviter de privilégier ses valeurs propres
- expliquer clairement l'exercice aux apprenants
- permettre la libre expression des apprenants
- conduire le débat de façon à favoriser les échanges entre apprenants
- amener les apprenants à justifier leurs choix, leurs jugements

- aider à mettre en scène l'attitude recherchée

Il joue le rôle d'animateur ; il facilite les interactions apprenants-apprenantes ; apprenants-enseignant. Cela permet de développer l'écoute, l'analyse qui aide à prendre une décision. Dans sa réponse, l'élève doit suivre la démarche suivante :

- identifier le problème posé
  - analyser le problème (conséquences ; cause à effet ...)
  - prendre une décision
  - justifier, argumenter
  - traduire le comportement responsable souhaité à travers une petite mise en scène.
- L'étape du développement se termine par le résumé sur la base des informations données, des connaissances acquises, l'enseignant amène les apprenants à identifier les idées ou les aspects fondamentaux à retenir. Il s'agit de faire une synthèse en mentionnant les informations les plus importantes par rapport aux habiletés de la leçon et de formuler quand cela est possible une résolution.

### -3-L'EVALUATION

L'évaluation est une composante essentielle de l'acte pédagogique de l'enseignant et des activités des apprenants. Elle est présente à tous les stades du processus d'enseignement/apprentissage. Elle permet d'une part de :

- vérifier le niveau de connaissances avant l'apprentissage du jour et l'installation des habiletés chez l'apprenant au cours de l'apprentissage,

D'autre part de :

- juger la capacité de l'apprenant à mobiliser de façon simultanée les différents savoirs consolidés, séparés pour traiter efficacement une situation d'évaluation.

L'évaluation comprend :

- les exercices au cours de la leçon.

Ils permettent de vérifier l'installation des différentes habiletés de la leçon et de remédier aux difficultés détectées chez l'apprenant. Cet exercice s'élabore généralement à l'aide des tests à réponses courtes ou peu élaborées, (Items à choix de réponses, items de type vrai ou faux, item d'appariement, item de réarrangement ou item de complétion de phrases...). C'est une évaluation formative ;

- Une situation d'évaluation

Elle intervient à la fin de la leçon. Elle vise à apprécier la capacité de l'apprenant à mobiliser les habiletés de la leçon nécessaires à traiter une situation. Une situation d'évaluation est un énoncé composé de circonstance, de contexte et des tâches à réaliser. Celles-ci sont formulées à travers des consignes (2 à 4 maximum : identifier, analyser, justifier son choix) pour donner plusieurs chances de réussite à l'apprenant :

## **ANNEXE 2 : DOSSIER THEMATIQUE**

### **THEME 1 : CIVISME ET CITOYENNETE**

#### 1- Le civisme

Étymologiquement, le civisme vient du latin *civis*, celui qui a droit de cité, le citoyen.

Il désigne le respect, l'attachement et le dévouement du citoyen pour son pays ou pour la collectivité dans laquelle il vit. Cela s'applique en particulier à l'institution qui représente cette collectivité, à ses conventions et à ses lois.

Plus généralement, le civisme est le dévouement pour l'intérêt public, pour la "chose publique".

#### 2- La citoyenneté

Le citoyen, lui, étymologiquement vient aussi du latin *civis*, celui qui a droit de cité. La citoyenneté est l'état ou la qualité de citoyen.

La citoyenneté donne accès à l'ensemble des droits politiques, tout en créant des devoirs, permettant de participer à la vie civique d'une société ou d'une communauté politique, par opposition au fait d'être simple résident.

Dans une société démocratique, la citoyenneté est également l'une des composantes du lien social, notamment l'égalité des droits qui lui est associée.

## **THEME 2 : Les symboles de la République**

Les Symboles sont l'ensemble des signes et indices qui traduisent les attributs de la souveraineté de l'Etat. Comme expression de l'identité d'un Etat, ils permettent la mobilisation (mentale) des citoyens.

Les Symboles de la République de la Côte d'Ivoire sont :

- le Drapeau National
- l'Hymne National
- les Armoiries de la République
- la Devise Nationale.

### **1- Le Drapeau National**

Selon l'article 29 de la Constitution Ivoirienne, l'emblème national est le drapeau tricolore orange, blanc, vert, en bandes verticales et d'égales dimensions

L'Emblème National doit être le vivant symbole de la patrie :

- l'orange rappelant la couleur de notre terre riche et généreuse, c'est le sens de notre lutte, le sang d'un peuple jeune dans sa lutte pour notre émancipation ;
- le blanc, la paix, mais la paix du droit ;
- le vert, l'espérance, certes pour d'autres, mais pour nous, la certitude d'un devenir meilleur.

Le drapeau est le symbole qui incarne la souveraineté, le sentiment national. Il doit être placé au fronton de tous les édifices ou bâtiments officiels ainsi que sur les bureaux des citoyens.

### **2- L'Hymne National**

- L'Hymne National, adopté par la loi n°60-207 du 27 juillet 1960 portant détermination de l'Hymne National de la République de Côte d'Ivoire, est l'Abidjanaise. Composée par l'Abbé Pierre Michel PANGO, l'Abidjanaise est un chant solennel en l'honneur de notre Patrie. Il se présente sous forme d'un poème lyrique d'inspiration très élevée, qui laisse libre cours à l'expression de sentiments patriotiques sous forme d'images évocatrices.

L'Hymne National exalte la grandeur de la Côte d'Ivoire, « Terre d'espérance, pays de l'hospitalité, de paix et de dignité ». Il nous exhorte à travailler dans l'union pour faire de notre patrie celle de la « vraie fraternité ».

### **3 - La Devise nationale**

Originellement, la devise est une formule qui accompagne l'écu des armoiries. Par analogie, elle est conçue comme une maxime, une petite phrase, un mot qui est gravé sur un cachet, une médaille.

Par extension, on parle de paroles exprimant une pensée, un sentiment, un mot d'ordre.

La Devise Nationale, composée de trois (3) mots UNION – DISCIPLINE - TRAVAIL, résume notre idéal commun et notre volonté d'œuvrer ensemble à la construction de la Côte d'Ivoire. A chacun de ces mots, tout ivoirien doit se sentir interpellé et réagir en conséquence.

### **THEME 3 : LES INSTITUTIONS DE LA REPUBLIQUE DE COTE D'IVOIRE**

#### **Les Institutions de la République en référence à la loi n° 2000\_ 513 du 1<sup>er</sup> août 2000 portant Constitution de la Côte d'Ivoire**

Les Institutions de la République sont composées, de/ du : le Président de la République, la Primature, l'Assemblée Nationale, le Conseil Constitutionnel, le Conseil Économique et Social, la Cour Suprême, la Grande Chancellerie de l'ordre Nationale, de la Médiation de la République et de l'Inspection Générale d'Etat.

#### **1- LE PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE**

Il est Chef de l'Etat, Chef des Armées et Chef de l'exécutif élu pour un mandat de 5 ans au suffrage universel direct. Il est rééligible...

En cas de vacance du pouvoir, les fonctions du Chef de l'Etat sont dévolues de plein droit au Président de l'Assemblée Nationale et cessent à l'expiration du mandat présidentiel en cours.

Le Président de la République nomme le premier ministre chef du Gouvernement, les Présidents du Conseil Économique et Social, de la Cour Suprême et du Conseil Constitutionnel. Sur proposition du premier ministre le Président de la République nomme les autres membres du Gouvernement.

En sa qualité du chef de l'Administration, il nomme aux emplois civils et militaires de l'Etat.

Le Président de la République veille au respect de la constitution ; il assure la continuité de l'Etat. Il est garant de l'indépendance nationale, de l'intégrité du territoire, du respect des traités et accords internationaux..

IL EST ELU POUR CINQ ANS

#### **2--L'ASSEMBLEE NATIONALE**

Elle est appelée aussi Parlement.

Le parlement vote la loi et consent l'impôt

##### **Organisation**

Le parlement est constitué d'une chambre unique dite Assemblée Nationale dont les membres, qui portent le titre de députés, sont élus pour cinq ans au suffrage universel direct. La présente législature (2011-2016) compte 255 députés.

L'Assemblée Nationale comprend un bureau, des Commissions Techniques et des Groupes Parlementaires.

Le Président de l'Assemblée Nationale transmet en quatre exemplaires, au Président de la République, aux fins de promulgation, les lois votées par l'assemblée Nationale dans les quarante huit heures de leur vote.

Ce délai est réduit à vingt-quatre heures en cas d'urgences

### **3 LE CONSEIL CONSTITUTIONNEL**

C'est la loi N° 94-438 du 16 Août 1994 qui fixe la composition, l'organisation, les attributions et le fonctionnement du Conseil Constitutionnel.

#### **3-1 Composition**

Le Conseil Constitutionnel se compose :

- d'un Président nommé par le Président de la République pour une durée de six ans non renouvelables
- des anciens Présidents de la République (sauf renonciation expresse de leur part)
- de six conseillers nommés pour une durée de six ans non renouvelable.

#### **3-2.ATTRIBUTIONS**

C'est le juge des lois.

### **4- LE CONSEIL ECONOMIQUE ET SOCIAL**

Le Conseil Économique et Social tient lieu d'Assemblée Consultative auprès des pouvoirs publics. Le Conseil Économique et Social est saisi par le Président de la République des demandes d'avis et d'études.

#### **ATTRIBUTIONS**

Le Conseil Économique et Social tient lieu d'Assemblée Consultative auprès des pouvoirs publics. Il donne son avis sur les projets de loi d'ordonnance ou de décret ainsi que les propositions de loi qui lui sont soumises.

Le Conseil Économique et Social peut de sa propre initiative appeler l'attention du Président de la République sur les réformes qui lui paraissent de nature à favoriser le développement économique et social de la République etc. ...

### **5- LA COUR SUPREME**

Il en existe une seule, ayant son siège à Abidjan.

Il existe des juridictions du premier et du second degré, une Cour Suprême et une Haute Cour de Justice.

Elle connaît des recours exercés contre les arrêts rendus par les Cours d'Appels, ou contre les jugements rendus en dernier ressort par les Tribunaux de Première Instance ou leurs sections. La Cour Suprême est composée d'un siège, d'un Parquet Général et d'un Secrétariat Général.

Le siège, placé sous l'autorité du Président, est subdivisé en trois chambres : Judiciaire, Administrative et des comptes.

## **THEME4 : LA DEMOCRATIE**

### **1-DEFINITION DE LA DEMOCRATIE**

Démocratie vient du grec dêmos, peuple, et kratos, pouvoir, autorité.

La démocratie est le régime politique dans lequel le pouvoir est détenu ou contrôlé par le peuple (principe de souveraineté), sans qu'il y ait de distinctions dues à la naissance, la richesse, la compétence... (Principe d'égalité). En règle générale, les démocraties sont indirectes ou représentatives, le pouvoir s'exerçant par l'intermédiaire de représentants désignés lors d'élections au suffrage universel.

### **2- les principes démocratiques**

Les autres principes et fondements de la démocratie :

- la liberté des individus ;
- la règle de la majorité ;
- l'existence d'une Constitution et d'une juridiction associée (le Conseil constitutionnel dans la plupart des pays membres) ;
- la séparation des pouvoirs (législatif, exécutif et judiciaire) ;
- la consultation régulière du peuple (élection et référendum) ;
- la pluralité des partis politiques ;
- l'indépendance de la justice.

## **THEME 5 : LES DROITS DE L'HOMME**

### **1 -Définition des Droits de l'Homme**

Les droits de l'Homme sont des Droits inhérents à notre nature sans lesquels nous ne saurions vivre en tant qu'êtres humains

### **2 -Les 4 principes fondamentaux des droits de l'enfant**

La non-discrimination, la survie et le développement- l'intérêt supérieur de l'enfant –

**-La Non-discrimination** (Article 2) : Tous les droits contenus dans la CDE doivent être accordés à tout enfant sans exception, et tous les Etats ont l'obligation de protéger l'enfant contre toutes formes de discrimination. L'objectif de ce principe est d'accorder à tous les enfants l'égalité des chances. Les filles, les garçons, les enfants réfugiés, les enfants de la rue, les enfants handicapés.

**-L'intérêt supérieur de l'enfant** (article 3) : Toute décision concernant un enfant doit tenir pleinement compte de l'intérêt supérieur de celui-ci. L'Etat doit assurer à l'enfant la protection et les soins nécessaires à son bien-être au cas où ses parents ou ses autres responsables ne les assureraient pas.

**-Le droit à la vie, à la survie et au développement** (article 6) : Le droit inhérent à la vie et l'obligation de l'Etat d'assurer la survie et le développement de l'enfant dans toute la mesure possible. Le développement est physique, mental, émotionnel, cognitif, social et culturel.

**-L'opinion de l'enfant** (article 12) : C'est le droit de l'enfant, dans toute question, toute procédure judiciaire ou administrative le concernant, d'exprimer son opinion et de voir cette opinion prise en considération.

#### **La survie de l'enfant**

Tout enfant a un droit inhérent à la vie et personne ne peut mettre fin à la vie d'un enfant quelles qu'en soient les raisons. Pour assurer la survie de l'enfant, la CDE lui reconnaît le droit à :

- **la vie** (art .6)
- **un nom et à une nationalité** (art.7) :
- **la préservation de son identité** (art.8)
- **une vie familiale** (art.9)
- **la santé et aux soins médicaux** (art.24)

#### **Le développement de l'enfant**

Les droits liés au développement visent le plein épanouissement de l'enfant physiquement, moralement et intellectuellement. Dans cette catégorie, nous pouvons relever le droit :

- **d'être guidé par les parents** (art.5)
- **à la liberté de pensée, de conscience et de religion** (art.14) :
- **à une information appropriée** (art.17) :
- **à l'éducation** (art.28) :
- **à une éducation spécifique** (art.29)
- **aux loisirs, activités récréatives et culturelles** (art.31)

#### **La protection de l'enfant**

La protection de l'enfant renvoie aux droits préservant l'enfant des abus, de la négligence ou de toute forme d'exploitation. Ainsi, la CDE protège :

- **la vie privée de l'enfant** (art.16)
- **l'enfant contre les mauvais traitements** (art. 19) :

- **l'enfant réfugié** (art.22)
- **l'enfant contre l'exploitation sexuelle** (art.34)
- **l'enfant contre les autres formes d'exploitation** (art.36) :

### **La participation de l'enfant**

Tous les droits regroupés dans ce 4<sup>e</sup> grand thème permettent à l'enfant de jouer un rôle actif dans sa communauté et dans son pays. Ainsi, la CDE reconnaît à l'enfant :

- **le droit d'exprimer librement son opinion** (art.12)
- **La liberté d'expression** (art.13)
- **La liberté de pensée, de conscience et de religion** (art. 14) :
- **La liberté d'association** (art.15) :
- **Le droit aux loisirs, activités récréatives et culturelles** (art.31)

Presque tous les pays ont ratifié la convention sauf les Etats-Unis et la Somalie  
les droits fondamentaux sont les suivants .:

## **THEME 6 : LE DROIT INTERNATIONAL HUMANITAIRE ( DIH)**

1- **Définition du DIH** : l'ensemble des règles, qui en temps de guerre, protègent les personnes qui ne participent pas ou plus aux hostilités

### **- les personnes protégées par le DIH**

Les enfants, les femmes, les soldats faits prisonniers, ...

### **- l'importance du DIH**

**-respecter les droits des victimes de guerre, porter assistance aux victimes de guerre**

## **THEME 7 : L'EAU L'HYGIENE ET L'ASSAINISSEMENT**

### **1 LES OBJECTIFS**

- Faire acquérir des connaissances et des aptitudes nécessaires à une meilleure analyse des problèmes liés à l'eau à l'assainissement et à l'hygiène ;
- Pratiquer les valeurs relatives à l'EREAH/BV
- Adopter une éthique nouvelle face aux problèmes de l'eau, de l'assainissement et de l'hygiène

### **2- La problématique de l'eau, de l'assainissement et de l'hygiène**

- Les comportements à promouvoir

<b>Pratiques Domaines</b>	<b>Pratiques anciennes</b>	<b>Pratiques à promouvoir</b>
<b>EAU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Douche (eau coule de façon continue)</li> <li>-Brossage des dents avec le robinet ouvert à flot</li> <li>-Piscines à domicile</li> <li>-Robinets mal fermés</li> <li>Arrosage de jardin avec l'eau potable</li> <li>-Lavage de voitures avec l'eau potable</li> <li>-Tuyauterie défectueuse avec parfois des fuites souterraines-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Réparer toutes les fuites (robinet, tuyauteries chasse d'eau)</li> <li>-Arroser les plantes à des heures propices : avant (le matin) ou après (le soir) la forte chaleur</li> <li>-Recueillir l'eau de pluies pour des usages</li> <li>-Recycler l'eau</li> <li>-Réduire les réservoirs des chasses d'eau</li> <li>-Se brosser avec un verre d'eau</li> <li>-Signaler les fuites d'eau</li> <li>-Eviter de se laver sous la douche avec le robinet ouvert en continue</li> <li>-Utiliser les matériaux de bonne qualité pour la plomberie</li> </ul>
<b>HYGIENE et ASSAINISSEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La position des latrines en amont du puits</li> <li>-Les eaux industrielles non traitées</li> <li>-Les mauvaises conditions de transport et de conservation de l'eau potable</li> <li>-L'insuffisance des stations de traitement des eaux usées</li> <li>-La consommation de l'eau de puits non traitée</li> <li>-Le mauvais conditionnement de l'eau en sachet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le puits doit être protégé par une margelle et situé à au moins 15 mètres en amont des latrines</li> <li>-Transporter et conserver l'eau dans un récipient propre avec un couvercle</li> <li>- Laver les récipients de puisage et de stockage de l'eau</li> <li>Faire bouillir l'eau de surface ou l'eau de puits et laisser reposer avant de boire</li> <li>-Filtrer l'eau avant de boire</li> <li>-Changer l'eau stockée après 6 jours de stockage</li> </ul>

	<p>-La surcharge des caniveaux par les déchets de toutes sortes</p> <p>-La stagnation des flaques d'eau sur la chaussée dans de vieux pneus et/ou dans des boites de conserve.</p> <p>Les nappes phréatiques souillées- par les huiles de vidange, les déchets toxiques les eaux usées domestiques</p>	<p>-Ne pas porter à la bouche le gobelet qui sert à puiser l'eau</p> <p>-Curer les caniveaux</p> <p>-Evacuer les eaux stagnantes</p> <p>-Réaliser les infrastructures d'assainissement</p> <p>-Eviter de construire sur ces infrastructures</p> <p>-Nettoyer autour des points des points d'eau</p> <p>-Jeter les ordures dans les poubelles</p> <p>-Vides régulièrement les poubelles et les collecteurs d'ordures</p>
--	--	---

## **THEME 8 :L'ENTREPRENEURIAT**

### **1 Définition**

L'Entrepreneuriat est l'action de constituer une nouvelle organisation et en particulier la création d'entreprise. Les formes d'entrepreneuriat sont variées selon le type d'organisation qui est mis en place. L'Entrepreneuriat peut être une activité qui crée de nombreux emplois

### **2 Caractéristiques de L'Entrepreneuriat**

Il y a un leader l'entrepreneur, qui est la force motrice à l'origine des faits économiques

Dans l'esprit de cet entrepreneur il, y a une vision de l'avenir qui préférable à celle de l'état présent  
Les stratégies entrepreneuriales s'accompagnent souvent de structures simples et centralisées qui répondent aux directions que donnent l'entrepreneur

# **PROGRAMME**

## **EPS**

## **I - LE PROFIL DE SORTIE**

En fin de classe de CM2 l'élève doit avoir acquis des connaissances et construit des compétences lui permettant de :

- développer des habiletés athlétiques, des qualités physiques, sportives et intellectuelles nécessaires à la mise en place des conduites motrices ;
- organiser une activité physique et sportive
- pratiquer une activité physique et sportive.

## **II - LE DOMAINE**

Appartenant au domaine du développement physique et éducatif, l'Education Physique et Sportive est cette forme d'éducation qui, au moyen du mouvement, agit sur les dimensions physiologique, psychologique, morale et sociale de l'apprenant.

Elle s'inscrit dans une perspective de développement global des élèves et contribue de façon particulière à leur formation générale. A travers l'enseignement de cette discipline, les élèves développent un ensemble d'outils dont ils auront besoin tout au long de leur vie pour se sentir bien, être en bonne santé tant physiquement que moralement et vivre en harmonie avec eux-mêmes et avec les autres.

## **III - LE REGIME PEDAGOGIQUE**

<b>Discipline</b>	<b>Nombre d'heures/semaine</b>	<b>Nombre d'heures/année</b>	<b>Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines</b>
EPS	40 min	1240min	2,5 %

#### IV - LE CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

##### **COMPETENCE 1 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A L'ORGANISATION D'UNE ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE.**

**LEÇON 1 : L'ORGANISATION DE L'ESPACE DE JEU ET LE MATERIEL : NBRE DE SEANCES : 02**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Le groupe scolaire Nord d'Abobo pour célébrer ses meilleurs élèves en février prochain a prévu un match de football entre les classes du CM2. Le Conseiller Pédagogique veut récompenser la classe qui va mettre en place une bonne organisation ; Les élèves du CM2 A qui veulent être primés, identifient l'espace, tracent le terrain, collectent le matériel et constituent les équipes.

**Tableau des habiletés et contenus**

<b>Habiletés</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	les caractéristiques du terrain
Tracer	le terrain
Collecter	le matériel
Respecter	les règles de l'activité les règles de sécurité les règles d'hygiène

##### **COMPETENCE 2 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A LA PRATIQUE D'UNE ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE.**

**LEÇON 1: UNE ACTIVITE DE TYPE ENDURANCE (06 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Groguida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course d'endurance aura lieu entre les classes du CM de l'école et les meilleurs seront récompensés. Les élèves du CM2B veulent être les vainqueurs. Ils identifient l'activité, matérialisent l'espace, s'organisent, se prennent le pouls et pratiquent la course d'endurance.

**TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS**

<b>Habiletés</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	la course d'endurance la course d'orientation les avantages liés à la pratique de l'activité
Matérialiser	l'espace de jeu
Courir	Longtemps
Respecter	les règles de l'activité les règles de sécurité les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée à une activité de course d'endurance

## **LEÇON 2: UNE ACTIVITE DE TYPE VITESSE (06SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** La fête des écoles de Groguida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course d'endurance aura lieu entre les classes du CM de l'école et les meilleurs seront récompensés. Les élèves de la classe du CM2B veulent être les vainqueurs. Ils identifient l'activité, matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent la course de vitesse.

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	les différentes activités de type vitesse l'espace de jeu les avantages liés à la pratique de l'activité
Matérialiser	l'espace de jeu
Respecter	les règles d'hygiène les règles de l'activité les règles de sécurité
Traiter	Une situation liée à une activité de course d'endurance

## **LEÇON 3 : LES SAUTS (06 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** La fête des écoles de Groguida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course d'endurance aura lieu entre les classes du CM de l'école et les meilleurs seront récompensés. Les élèves de la classe du CM2B veulent être les vainqueurs. Ils identifient l'activité, matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent le saut en hauteur.

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	Les différents sauts L'espace de jeu
Matérialiser	Le sautoir
Respecter	Les règles d'hygiène Les règles de sécurité Les règles de l'activité
Traiter	Une situation liée à une activité de saut

## **LEÇON 4: LE LANCER DE POIDS (04 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** La fête des écoles de Groguida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de lancer de poids aura lieu entre les classes du CM de l'école et les meilleurs seront récompensés. Les élèves de la classe du CM2 B veulent être les vainqueurs. Ils identifient l'activité, matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent le lancer de poids.

### **TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	L'aire de lancer Le matériel
Matérialiser	L'aire de lancer
Respecter	Les règles d'hygiène Les règles de l'activité Les règles de sécurité
Traiter	Une situation liée à une activité de lancer

**COMPETENCE 3 : TRAITER UNE SITUATION LIEE A LA PRATIQUE DES ACTIVITES PHYSIQUES DE RYTHME, DE FORME ET D'ESTHETIQUE.**

**LEÇON 1: La gymnastique :** Nombre de séances : 05

**EXEMPLE DE SITUATION :** La mairie de Tankesse organise un concours de gymnastique entre les classes de CM des écoles de la ville prévu deux semaines avant les congés de pâques .Les élèves du CM2 A de l'EPP2 sont motivés pour rafler tous les trophées. Ils tracent l'espace de jeu, s'organisent, exécutent les éléments gymniques simples, font des combinaisons et pratiquent l'activité

**Tableau des habiletés et des contenus**

<b>Habiletés</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	Les familles gymniques
Exécuter	Les sauts Les rotations Les renversements
Respecter	Les règles de l'activité Les règles de sécurité Les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée à une activité de gymnastique au sol

**COMPETENCE 4 : TRAITER UNE SITUATION RELATIVE A LA PRATIQUE DES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES D'OPPOSITION ET/OU DE COOPERATION.**

**LEÇON 1: le Football :** Nombre de séances : 08

**EXEMPLE DE SITUATION :** L'Inspecteur de l'Enseignement Préscolaire et Primaire de Minignan invite toutes les classes du CM à un tournoi inter écoles de Football/Handball de sa circonscription en vue de constituer la sélection ; les élèves de la classe du CM2A veulent être les plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent l'activité pour désigner leurs représentants.

**TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habiletés</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	Les sports collectifs Le matériel
Matérialiser	Le terrain
Respecter	les règles et le principe de l'activité Les règles de sécurité Les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée à une activité de football

**LEÇON 1: Le handball** : Nombre de séances : 08

**EXEMPLE DE SITUATION** : L'Inspecteur de l'Enseignement Préscolaire et Primaire de Minignan invite toutes les classes du CM à un tournoi inter écoles de Handball de sa circonscription en vue de constituer la sélection ; les élèves de la classe du CM2A veulent être les plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent l'activité pour désigner leurs représentants.

**TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Connaître	Les sports collectifs Le matériel
Matérialiser	Le terrain
Respecter	les règles et le principe de l'activité Les règles de sécurité Les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée à une activité de football

# GUIDE D'EXECUTION

**DEFINITION D'APC** : APPROCHE PAR LES COMPETENCES

**INFORMATIONS METHODOLOGIQUES GENERALES**

**DOMAINE** : DEVELOPPEMENT PHYSIQUE EDUCATIF ET SPORTIF

**DISCIPLINE** : EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

**CFC** : A l'issue de sa formation l'apprenant en fin de cycle CM doit pouvoir :

- Manifester les habiletés athlétiques, les qualités physiques, sportives et intellectuelles,
- Organiser et pratiquer une activité physique de sport individuel et ou collectif, les sports de combat et la gymnastique

## PROGRESSIONS CM2

Périodes		Enoncé de la Compétence	Titre des Leçons	Nombre de Séances
Mois	Semaines			
Septembre	1	Les 3 actions du maître		
	2			
	3			
Octobre	4	2 Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique et sportive athlétique	La course d'endurance : courir 12 minutes.	1
	5		La course d'endurance : courir 2x6 minutes	1
	6		La course : courir 12minutes à une allure régulière et modérée.	1
	7		Le maintien de l'allure de course.	1
Novembre	8		La course d'endurance : courir pendant 12 minutes.	1
	9		La course de vitesse : tournoi triangulaire	1
	10		La réaction à un signal	1
	11		La réaction à un signal	1
Décembre	12		Le maintien de la vitesse	1
	13		L'arrivée.	1
	14		La course de vitesse en tournoi	1
Janvier	15	Evaluation	1	
	16	Lancer de poids : tournoi	1	
	17	Tenue de l'engin	1	
Février	18	Projection	1	
	19	Gymnastique : les combinaisons 1	1	
	20	Compétence 2 Le saut en hauteur: tournoi triangulaire	1	
Mars	21	Compétence 3 Gymnastique : les combinaisons 2	1	
	22	Compétence 2 Le saut en hauteur : La course d'élan-impulsion.	1	
	23	Compétence 2 Gymnastique : les combinaisons 3	1	
Avril	24	Compétence 2 Le saut en hauteur : Le franchissement/ réception.	1	
	25	Compétence 3 Gymnastique : les combinaisons 4	1	
	26	Compétence 2 Le saut en hauteur : tournoi.		
	27	Compétence 3 Gymnastique : les combinaisons 5	1	
Mai	28	Compétences 2/3 Evaluation	1	
	29	Compétence 3 Gymnastique : les combinaisons 6	1	
	30		Activités extra scolaires	3
	31			
	32			

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique et sportive athlétique**

**LEÇON 1: La course d'endurance** : Nombre de séances : 06

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<p>La course d'endurance                      Le pouls                      Les différents endroits de prise de pouls                      L'allure de course                      Franchissement de la ligne d'arrivée sans ralentir                      Règles d'hygiène                      La course d'endurance                      La course d'orientation                      Les différents endroits de prise de pouls-Les effets de la course d'endurance sur la fonction cardio-respiratoire les règlements des courses de longue durée</p>	<p>Amener les apprenants par des questions à : rechercher des informations sur la course d'endurance : la définition, son importance sur le développement de l'organisme.                      Faire identifier le parcours, les différents endroits de prise de pouls ;                      Demander à chaque apprenant de prendre le pouls de son vis à vis                      Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles ;                      Donner le départ de la 1<sup>ère</sup> course ;                      Après la 1<sup>ère</sup> course, les vis-à-vis prennent à nouveau le pouls des coureurs ;                      Classer tous les coureurs en fonction du nombre de tours de effectués par chacun dans le temps imparti.                      A partir de la 2<sup>e</sup> séance faire courir les apprenants dans leur groupe de course ;                      Faire maintenir le rythme de course                      Terminer chaque séance par une activité d'évaluation.</p>	<p>Matérialiser l'espace de jeu                      Disposer 1équipe sur le parcours                      Les autres équipes assurent l'organisation</p>	<p>1 chrono                      1 feuille de marquage                      1 sifflet                      1 stylo                      1 parcours</p>

## EXEMPLE DE FICHE

<p><b>Compétence 1 : Traiter une situation liée à la pratique d'une activité physique et sportive athlétique.</b></p> <p><b>Leçon 1 : La course d'endurance</b></p> <p><b>Séance :</b> Prendre le pouls et courir à une allure modérée pendant 15 minutes sur un parcours balisé.</p> <p><b>Matériel :</b></p> <p><b>Support :</b> Guide pédagogique EPS programme éducatif</p>	<p><b>Cours : CM</b></p> <p><b>Date :</b></p> <p><b>Durée : 40</b></p> <p><b>Semaine :</b></p>
---	--

### TABLEAU DES HABILITES ET CONTENUS

Habilités	Contenus
Matérialiser	l'espace de jeu
Prendre	Le pouls
Courir	Longtemps
Respecter	les règles de l'activité les règles de sécurité les règles d'hygiène
Traiter	Une situation liée à une activité de course d'endurance

**EXEMPLE DE SITUATION :** La fête des écoles de Sangouiné est prévue pour deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course d'endurance aura lieu entre les classes du CM de l'école et les meilleurs seront récompensés. Les élèves du CM2B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, prennent le pouls et pratiquent la course d'endurance.

#### Déroulement

Plan du cours	Activités maître	Stratégies pédagogiques	Activités élèves
Présentation	Mettre les apprenants en rang par équipe et les conduire au terrain ;	TG	Ecoutent le maître
Prise en main	Il annonce la séance : la semaine dernière vous avez couru pendant 10 minutes ;		Se mettent en rang par équipe et vont au terrain ;
Rappel du pré requis	aujourd'hui vous le ferez pendant 12 minutes sur ce parcours ; aussi vous allez prendre votre pouls et celui de votre camarade avant et après la course.		Courent lentement autour puis dans le terrain sans se bousculer
Mise en train			Chaque équipe se place sur sa base entre ses deux fanions
Mise en situation		TG	
	Mise en place des situations d'apprentissages	TG	

Développement	<p>1-Courez pendant 06 minutes prenez votre pouls et celui de votre camarade.</p> <p>2-Courez pendant 10 minutes prenez votre pouls et celui de votre camarade</p> <p>3-Courez pendant 12 minutes prenez votre pouls et celui de votre camarade</p>	TG	<p>Courent pendant 06 minutes prennent leur pouls et celui de leurs camarades.</p> <p>-Courent pendant 10 minutes Prennent leur pouls et celui de leurs camarades</p> <p>-Courent pendant 12 minutes prennent leur pouls et celui de leurs camarades</p>
<p>Evaluation</p> <p>Mini compétition</p>	<p>Organiser une mini compétition :</p> <p>Exercice d'application Courez par équipe pendant 12 minutes Fait faire des exercices de relaxation et d'étirement.</p> <p>Faire rappeler les différentes actions ;</p>	TG	<p>Courent pendant 12 minutes prennent leur pouls et celui de leurs camarades</p> <p>Font la compétition</p> <p>Font des exercices de relaxation et d'étirement</p>
<p>Retour au calme</p> <p>Objectivation</p>	<p>« Asseyez – vous par équipe au centre du terrain ; »</p> <p>Faire rappeler l'activité et les différentes étapes.</p> <p>-Pourquoi certains n'ont pas terminé la course ?</p> <p>Conduire les équipes en classe dans l'ordre et la discipline</p>	TG	<p>S'assoient par équipe au centre du terrain ;</p> <p>Vont en classe dans l'ordre et la discipline</p>

**LEÇON 2 : la course de vitesse** : Nombre de séances : 06

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Gro guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de course de vitesse aura lieu entre les classes de CM de l'école 1. Les élèves de la classe du CM1B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace, s'organisent et pratiquent l'activité.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'enseignement apprentissage</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Sprint plat, Course de relais, Course d'obstacles Espace Rôle : relayeur /passeur Les différentes zones de transmission Signal Départ Vitesse Ligne d'arrivée	Lire la situation Amener les apprenants par des questions à : -rechercher des informations sur l'activité la définition, - l'importance sur leur développement ;  Faire identifier l'espace de jeu, Faire la mise en situation ; Amener les apprenants à : -réagir au signal -courir vite -ajuster leur vitesse Transmettre un témoin Franchir la ligne d'arrivée/ un obstacle, Appliquer les différentes règles Traiter une activité de course de vitesse Faire une application après chaque séance.	Disposer 2 équipes sur la piste à l'entrée des couloirs  La 3 <sup>ème</sup> équipe assure l'organisation  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet ou une paire de claquoirs 1 stylo 1 piste matérialisée avec 2 couloirs de 50 m de long sur 4m de large 2 témoins

**LECON 3 : Le Saut en hauteur** : Nombre de séances : 04

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Gro Guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de saut en hauteur aura lieu entre les classes de CM de l'école 1. Les élèves de la classe du CM2 B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace et pratiquent l'activité.

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Saut en hauteur Saut en longueur Espace de jeu La course d'élan L'impulsion Le franchissement / réception Règles de sécurité	Lire la situation Amener les apprenants à : -rechercher des informations sur l'activité, Faire identifier le sautoir, expliquer les différentes tâches, Disposer les officiels, leur expliquer leurs différents rôles Demander aux apprenants de sauter un à un ; Classer les sauteurs qui réussissent sur un côté et ceux qui échouent de l'autre ; Amener chaque apprenant à faire deux à trois essais Faire faire une activité d'application à la fin de chaque séance	Disposer 1 équipe devant le sautoir à environ 8 mètres  Les autres équipes assurent l'organisation  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 sautoir

**LEÇON 4: Les lancers** : Nombre de séances: 04

**EXEMPLE DE SITUATION** : La fête des écoles de Gro Guida est prévue dans deux semaines avant les congés de Noël. Un tournoi de lancer aura lieu entre les classes du CM de l'école 1. Les élèves de la classe du CM2B veulent être les vainqueurs. Ils matérialisent l'espace et pratiquent l'activité.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
L'objet Le parcours, Règles de sécurité, Le jet.	Lire la situation, Disposer tous les apprenants derrière la ligne de lancer ; Amener les apprenants à : -Identifier l'espace de jeu ; -Tenir l'engin, -Se mettre en action, -Projeter le poids -Exécuter les différentes tâches.- Faire appliquer les règles de sécurité ; Faire une activité d'évaluation à la fin de chaque séance.	Disposer 1 équipe sur le parcours.  Les autres équipes assurent l'organisation.  L'enseignant donne le 1 <sup>er</sup> départ	Des poids, 1 feuille de marquage, 1 sifflet, 1 stylo, 1 parcours, Juges arbitres.

**COMPÉTENCE 3 : Traiter une situation liée à la pratique des activités physiques de rythme, de forme et d'esthétique.**

**LEÇON 1:** Les activités gymniques .Nombre de séances 05

**EXEMPLE DE SITUATION** : La mairie de Tankessé organise un concours de gymnastique entre les classes du CM des écoles de la ville ; cela est prévu deux semaines avant les congés de Pâques. Les élèves du CM2 A de l'EPP 2 sont motivés pour rafler tous les trophées. Ils s'organisent, exécutent les éléments gymniques simples, les enchaînements d'éléments simples, les mini enchaînements et pratiquent l'activité.

Contenus	Activités d'apprentissage et d'enseignement	Indications méthodologiques	Moyens et supports didactiques
Mini enchaînements, Éléments gymniques Règlements Roulade avant/arrière Fente avant Saut droit Espace de jeu Règles d'hygiène Règles de sécurité	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : l'activité, le parcours, la manière d'exécuter les différentes tâches, L'enseignant explique le principe du jeu Amène les apprenants à travailler individuellement	Disposer les apprenants sur un espace gazonné ou à défaut sur un espace sablonneux	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace

**COMPETENCE 4 : Traiter une situation liée à la pratique des activités physiques et sportives d'opposition et ou de coopération.**

**EXEMPLE DE SITUATION :** La DRENET de Minignan organise un championnat de Football début janvier entre les classes du CM des écoles Primaires. Les élèves de la classe du CM2 A de l'EPP municipalité veulent être plus représentatifs dans l'équipe de l'IEP. Ils matérialisent l'espace, mettent en place le matériel et pratiquent l'activité pour désigner leurs représentants.

**LEÇON 1 : Le Football** : Nombre de séances : 08

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Football Organisation pratique, Echauffement, Organisation collective en attaque, Organisation collective en défense, Relais de balles, Tirs aux buts Règlements/règles, Règles d'hygiène	Lire la situation Les apprenants vont rechercher des informations sur : -l'activité, -les règles, -la manière d'exécuter les différentes tâches. Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ; disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ; Lancer la 1 <sup>ère</sup> rencontre de 05minutes, Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants. A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.	Planifier les rencontres Matérialiser l'espace  Disposer 2 équipes sur le terrain face à face  Disposer l'équipe des officiels Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer  Expliquer le principe du jeu, Donner le coup d'envoi de la 1 <sup>ère</sup> rencontre, Laisser le sifflet au capitaine des officiels, Faire enregistrer les résultats.	1 chrono 1 feuille de marquage 1 sifflet 1 stylo 1 espace Juges arbitres

**LEÇON 2 : Le Handball** : Nombre de séances : 08

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'apprentissage et d'enseignement</b>	<b>Indications méthodologiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<p>Handball            Organisation pratique,            Echauffement,            Organisation collective en attaque            Organisation collective en défense            Relais de balles            Tirs aux buts            Règlements/règles            Règles d'hygiène</p>	<p>Lire la situation            Les apprenants vont rechercher des informations sur :            l'activité,            les règles,            la manière d'exécuter les différentes tâches.            Demander aux 2 premières équipes de s'échauffer ;            disposer les officiels en leur expliquant leurs tâches ;            Lancer la 1<sup>ère</sup> rencontre de 05minutes            Prendre des notes sur le comportement d'ensemble et individuel des apprenants ;            A la fin de toutes les oppositions, amener les apprenants à échanger sur certains aspects du jeu.</p>	<p>Planifier les rencontres            Matérialiser l'espace            Disposer 2 équipes sur le terrain face à face            Disposer l'équipe des officiels            Expliquer le principe du jeu            Diriger l'échauffement des équipes qui vont jouer            Donner le coup d'envoi de la 1<sup>ère</sup> rencontre            Laisser le sifflet au capitaine des officiels</p>	<p>1 chrono            1 feuille de marquage            1 sifflet            1 stylo            1 espace            Juges arbitres</p>

# **PROGRAMME FRANÇAIS**

## **PROGRAMMES FRANÇAIS CM2**

### **1-PROFIL DE SORTIE**

A la fin du cycle primaire, l'élève doit avoir acquis et construit des habiletés qui lui permettent de :

- s'exprimer correctement à l'oral;
- lire et comprendre un texte ;
- produire des écrits variés qui respectent les règles de fonctionnement de la langue.

### **2-DOMAINES**

Le français relève du domaine des langues. Son apprentissage dans le cycle du primaire trouve son importance sous deux aspects fondamentaux :

- le français est une discipline instrumentale c'est à dire la langue de tous les apprentissages.
- le français est une discipline spécifique avec ses propres contenus.

Son enseignement à l'école primaire permet de construire des compétences de communication à l'oral et à l'écrit à travers les matières suivantes :

- expression orale (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- lecture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- exploitation de texte (cours élémentaires, cours moyens) ;
- expression écrite (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- poésie (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens) ;
- écriture (cours préparatoires, cours élémentaires, cours moyens).

### **3-RÉGIME PEDAGOGIQUE**

L'emploi du temps répartit le volume horaire comme il suit :

<b>Niveaux</b>	<b>Volume horaire hebdomadaire</b>	<b>Nombre de semaines d'exécution</b>	<b>Volume horaire annuel</b>	<b>%</b>
CM1	11h 50min	32semaines	368h	45%
CM2	13h 30min	32semaines	368h	45%

## 4 -CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

**COMPETENCE 1** : traiter une situation de communication orale à partir d'un échange.

### ●**EXPRESSION ORALE**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Une élève du CM2 de l'EPP BONIKRO annonce à son voisin que son père vient d'embaucher un nouveau manœuvre. Celui-ci veut plus d'informations qui vont lui permettre d'identifier seul ce manœuvre. Elle lui fait le portrait de ce dernier.

#### **THEME 1 : LE DIALOGUE DANS UN RECIT**

Leçon 1: le dialogue dans un récit (3séances)

Habiletés	Contenus
Identifier	-Les personnages -un dialogue, des évènements
Comprendre	le dialogue
Produire	un dialogue oral

Leçon 2: le dialogue dans un récit (3séances)

Leçon 3: le dialogue dans un récit (3séances)

#### **THEME 2 : LES TEXTES EPISTOLAIRES**

Leçon 4: l'échange avec une personne familière (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	une personne familière
	les informations
Comprendre	les moyens linguistiques
	la formule appropriée
Echanger	avec une personne familière

Leçon 5: Les propos adressés à une autorité (3séances)

Leçon 6: l'entretien d'embauche (3séances)

### **THEME 3 : LE PORTRAIT D'UNE PERSONNE EN ACTION**

Leçon 7: le portrait d'une personne en action (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le portrait
Analyser	les techniques de description
	les moyens linguistiques
Utiliser	les techniques de description
	les moyens linguistiques
Faire	le portrait

Leçon 8: le portrait d'une personne en action (3séances)

Leçon 9: le portrait d'une personne en action (3séances)

### **THEME 4 : L'INFORMATION**

Leçon 10: Les informations sur le sport et les jeux (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sujet de l'information
	les moyens linguistiques
Analyser	les informations
	les moyens linguistiques
Donner	des informations sur un sujet

Leçon 11: Les informations sur les voyages (3séances)

Leçon 12: Les informations sur les fêtes (3séances)

### **THEME 5 : L'EXPLICATION DE FAITS ET D' ACTIONS**

Leçon 13: L'explication des droits et des devoirs de l'enfant (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les droits et les devoirs de l'enfant
	les moyens linguistiques
Comprendre	l'importance des droits et des devoirs de l'enfant.
	les moyens linguistiques
Expliquer	les droits et les devoirs de l'enfant

Leçon 14: L'explication relative au respect de la vie (3séances)

Leçon 15: L'explication relative à la paix et à la tolérance (3séances)

## THEME 6 : LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16: Les recommandations sur la femme et le développement (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	des recommandations sur la femme et le développement
	les moyens linguistiques
Analyser	la structure des recommandations
	les moyens linguistiques
Faire	des recommandations

Leçon 17: Les recommandations relatives aux TIC (3séances)

Leçon 18: Les recommandations sur l'impôt (3séances)

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation de lecture de textes variés et d'écriture des lettres de l'alphabet.**

**●LECTURE**

**Exemple de situation :** Les élèves du CM2 de l'EPP NANDIBO participent à une fête culturelle à Botro au cours de laquelle des masques sont exposés. A cette occasion, ils veulent découvrir également les masques intervenant dans les funérailles au nord de la Côte d'Ivoire. L'un des textes de leur livre de français en parle. Ils lisent alors ce texte.

**THEME1 :L'ÉCOLE ET LA COMMUNAUTE (textes narratifs)**

Leçon 1 : Texte 1 en liaison avec « l'école » (2 séances)

HABILETÉS	CONTENUS
Comprendre	le texte
Lire	
Dégager	l'idée générale du texte
Interpréter	les idées du texte

**N.B : le tableau ci-dessus (Habilités et Contenus) s'applique à toutes les autres leçons de l'année. Celles-ci se présentent de la façon suivante :**

Leçon 2 : Texte 2 en liaison avec « l'école » (2 séances)

Leçon 3 : Texte 1 en liaison avec « la vie communautaire » (2 séances)

Leçon 4 : Texte 2 en liaison avec « la vie communautaire » (2 séances)

Leçon 5 : Texte 1 en liaison avec « l'intégration nationale » (2 séances)

Leçon 6 : Texte 2 en liaison avec « l'intégration nationale » (2 séances)

**THEME 2 : LE TRAVAIL (textes épistolaires)**

Leçon 7 : Texte 1 en liaison avec « l'élevage et la pêche » (2 séances)

Leçon 8 : Texte 2 en liaison avec « l'élevage et la pêche » (2 séances)

Leçon 9 : Texte 1 en liaison avec « l'agriculture » (2 séances)

Leçon 10 : Texte 2 en liaison avec « l'agriculture » (2 séances)

Leçon 11 : Texte 1 en liaison avec « l'orientation et à l'entrepreneuriat » (2 séances)

Leçon 12 : Texte 2 en liaison avec « l'orientation et à l'entrepreneuriat » (2 séances)

### **THEME 3 : L'EAU, L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE (*textes descriptifs*)**

Leçon 13 : Texte 1 en liaison avec « la santé et le bien-être » (2 séances)

Leçon 14 : Texte 2 en liaison avec « la santé et le bien-être » (2 séances)

Leçon 15 : Texte 1 en liaison avec « l'eau, l'assainissement et l'hygiène » (2 séances)

Leçon 16 : Texte 2 en liaison avec « l'eau, l'assainissement et l'hygiène » (2 séances)

Leçon 17 : Texte 1 en liaison avec « l'environnement » (2 séances)

Leçon 18 : Texte 2 en liaison avec « l'environnement » (2 séances)

### **THEME 4 : LES SPORTS ET LES LOISIRS (*textes informatifs*)**

Leçon 19 : Texte 1 en liaison avec « le sport et les jeux » (2 séances)

Leçon 20 : Texte 2 en liaison avec « le sport et les jeux » (2 séances)

Leçon 21 : Texte 1 en liaison avec « les voyages » (2 séances)

Leçon 22 : Texte 2 en liaison avec « les voyages » (2 séances)

Leçon 23 : Texte 1 en liaison avec « les fêtes d'ici et d'ailleurs » (2 séances)

Leçon 24 : Texte 2 en liaison avec « les fêtes d'ici et d'ailleurs » (2 séances)

### **THEME 5 : LES DROITS ET LES DEVOIRS (*textes explicatifs*)**

Leçon 25 : Texte 1 en liaison avec « les droits et les devoirs de l'enfant » (2 séances)

Leçon 26 : Texte 2 en liaison avec « les droits et les devoirs de l'enfant » (2 séances)

Leçon 27 : Texte 1 en liaison avec « respect de la vie » (2 séances)

Leçon 28 : Texte 2 en liaison avec « respect de la vie » (2 séances)

Leçon 29 : Texte 1 en liaison avec « la tolérance et la non-violence » (2 séances)

Leçon 30 : Texte 2 en liaison avec « la tolérance et la non-violence » (2 séances)

### **THEME 6 : LE DEVELOPPEMENT (*textes injonctifs*)**

Leçon 31 : Texte 1 en liaison avec « la femme et le développement » (2 séances)

Leçon 32 : Texte 2 en liaison avec « la femme et le développement » (2 séances)

Leçon 33 : Texte 1 en liaison avec « les TIC » (2 séances)

Leçon 34 : Texte 2 en liaison avec « les TIC » (2 séances)

Leçon 35 : Texte 1 en liaison avec « le civisme fiscal » (2 séances)

Leçon 36 : Texte 2 en liaison avec « le civisme fiscal » (2 séances)

### **COMPETENCE 3 : Traiter une situation de production de textes écrits variés.**

#### **●EXPRESSION ECRITE**

**Exemple de situation :** Pendant la saison pluvieuse, la toiture de l'EPP Bongo IEP ALEPE a été emportée par la tornade. Les élèves du CM2 essaient de trouver des aides pour la réfection de la toiture. Ils écrivent au maire.

#### **THEME 1 : LE DIALOGUE DANS UN RECIT**

Leçon 1: Le dialogue dans un récit (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	l'énoncé de la situation
Connaître	l'organisation du récit avec un dialogue
Utiliser	les temps verbaux du récit
	les connecteurs du récit avec un dialogue
Produire	un récit comportant un dialogue

Leçon 2: Le dialogue dans un récit (3séances)

Leçon 3: Le récit comportant un dialogue (3séances)

#### **THEME 2 : LES TEXTES EPISTOLAIRES**

Leçon 4: La lettre personnelle (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	l'organisation de la lettre personnelle
Comprendre	l'énoncé de la situation de rédaction
	l'organisation de la lettre personnelle
	les formules épistolaires
Utiliser	les temps verbaux
	les formules épistolaires
Ecrire	une lettre personnelle

Leçon 5: La lettre administrative (3séances)

Leçon 6: La demande d'emploi (3séances)

### THEME 3 : LE PORTRAIT D'UNE PERSONNE EN ACTION

Leçon 7: le portrait d'une personne en action (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les traits physiques et moraux
Comprendre	les éléments linguistiques
	les temps verbaux
Utiliser	les éléments linguistiques
Décrire	une personne

Leçon 8: Le portrait d'une personne en action (3séances)

Leçon 9: Le portrait d'une personne en action (3séances)

### THEME 4 :L'INFORMATION

Leçon 10: les informations sur le sport (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sujet de l'information
	les moyens linguistiques
Analyser	les informations sur le sport
	les moyens linguistiques
Produire	un texte informatif sur un sujet de sport

LEÇON 11: Les informations sur les voyages (3séances)

LEÇON 12: Les informations sur les fêtes (3séances)

### THEME 5 : EXPLICATION

LEÇON 13: L'explication des droits et des devoirs de l'enfant (3seances)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les droits et les devoirs de l'enfant
	les moyens linguistiques
	l'organisation du texte explicatif
Comprendre	l'importance des droits et des devoirs de l'enfant.
	les moyens linguistiques
Produire	un texte explicatif sur les droits et les devoirs de l'enfant

Leçon 14: l'explication relative au respect de la vie (3séances)

Leçon 15: l'explication relative à la paix et à la tolérance (3séances)

## THEME 6 : LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16: les recommandations relatives à la femme et au développement (3séances)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	des recommandations sur la femme et le développement
	les moyens linguistiques
Analyser	la structure des recommandations
	les moyens linguistiques
Utiliser	les formules impersonnelles
Produire	un texte pour faire des recommandations

Leçon 17: les recommandations relatives aux TIC (3séances)

Leçon 18: les recommandations sur l'impôt (3séances)

## **●POESIE**

EXEMPLE DE SITUATION : Pour célébrer la réconciliation entre les différentes communautés ethniques de la région des grands ponts, le Conseil Régional et les Inspections de l'Enseignement Primaire et Préscolaire organisent un concours qui récompensera les meilleurs textes qui traitent de ce thème. Les élèves du CM2 de l'EPP Toupah 2 décident de participer à ce concours. Ils rédigent des poèmes.

### **THEME 1 : LA VIE EN COMMUNAUTE**

Leçon 1 : poème 1 (2 séances)

HABILETES	CONTENUS
Découvrir	le poème
Comprendre	
Dire	
Écrire	des phrases poétiques.

*N.B : le tableau ci-dessus s'applique à toutes les autres leçons de l'année qui se présentent comme il suit :*

Leçon 2 : poème 2 (2 séances)

THEME 2 : LE TRAVAIL	THEME 5 : DROITS ET DEVOIRS
Leçon 3 : poème 1 (2 séances)	Leçon 9 : poème 1 (2 séances)
Leçon 4 : poème 2 (2 séances)	Leçon 10 : poème 2 (2 séances)
THEME 3 : ENVIRONNEMENT ET SANTE	THEME 6 : LE DEVELOPPEMENT
Leçon 5 : poème 1 (2 séances)	Leçon 11 : poème 1 (2 séances)
Leçon 6 : poème 2 (2 séances)	Leçon 12 : poème 2 (2 séances)
THEME 4 : SPORT ET LOISIR	
Leçon 7 : poème 1 (2 séances)	
Leçon 8 : poème 2 (2 séances)	

**COMPETENCE 4 : Traiter une situation d'exploitation des éléments lexico-sémantiques et syntaxiques d'un texte.**

## ● EXPLOITATION DE TEXTE 1

### **THEME 1 : LE CHAMP LEXICAL DE L'ÉCOLE ET DE LA COMMUNAUTE /LES HOMOPHONIES LEXICALES**

Leçon 1: Les mots relatifs à l'école / noms féminins terminés par « é » (1 séance)

**Exemple de situation :** Les élèves du CM2 de l'EPP Phare de Grand-Bassam reçoivent de leurs camarades d'une autre école un texte qui évoque le thème de « l'école ». Ils cherchent à utiliser les mots relatifs à « l'école » et à écrire correctement les noms féminins terminés par « é ».  
Ils exploitent le texte.

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	les mots du champ lexical de l'école
	les noms féminins terminés par « é »
Comprendre	les mots du champ lexical de l'école
	les différentes graphies du son « é » à la fin des noms féminins
Utiliser	les mots du champ lexical de l'école
Ecrire	les noms féminins terminés par « é »

Leçon 2: Le préfixe / quand, quant, qu'en ». (1 séance)

Leçon 3: Les mots relatifs à l'intégration nationale / « mais, mes, mets, met, mai ». (1 séance)

### **THEME 2:LE CHAMP LEXICAL DU TRAVAIL / LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES 1**

Leçon 4: les mots relatifs à l'élevage, la pêche / « leur ; leurs ». (1 séance)

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	les mots du champ lexical de l'élevage/la pêche
	« leur / leurs ».
Comprendre	les mots du champ lexical de l'élevage/la pêche
	la règle d'écriture de« leur » ou « leurs ».
Utiliser	les mots du champ lexical de l'élevage/la pêche
	« leur / leurs ».

Leçon 5: Le suffixe / se ; ce (1 séance)

Leçon 6: Les mots relatifs à l'orientation et à l'entrepreneuriat/ a-à on- ont (1 séance)

**THEME 3:LE CHAMP LEXICAL DE L'EAU, DE L'ENVIRONNEMENT ET DE LA SANTE /LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES 2**

Leçon 7: Les mots relatifs à la santé et au bien-être/« lequel, laquelle, lesquels, lesquelles » (1 séance)

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	les mots du champ lexical de la santé et du bien-être
	« lequel, laquelle, lesquels, lesquelles »
Comprendre	les mots du champ lexical de la santé et du bien-être
	la règle d'écriture de « lequel, laquelle, lesquels, lesquelles » .
Utiliser	les mots du champ lexical de la santé et du bien-être
	« lequel », « laquelle », « lesquels » et « lesquelles »

Leçon 8: les synonymes / ni -n'y (1 séance)

Leçon 9: Les mots relatifs à l'environnement / « si, s'y » (1 séance)

**THEME 4: LE CHAMP LEXICAL DES SPORTS ET DES LOISIRS/L'ACCORD DU VERBE**

Leçon 10: Les mots relatifs au sport et aux jeux/ accord du participe passé employé avec l'auxiliaire être ou sans auxiliaire (1 séance)

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	le participe passé et le sujet
	les mots du champ lexical du sport et des jeux
Comprendre	la règle d'accord du participe passé employé avec « être » ou employé sans auxiliaire
	les mots du champ lexical du sport et des jeux
Employer	les mots du champ lexical du sport et des jeux
Ecrire	le participe passé employé avec l'auxiliaire être ou sans auxiliaire

Leçon 11: Les contraires/ le participe passé avec l'auxiliaire « avoir » (1 séance)

Leçon 12: Les mots relatifs aux fêtes d'ici et d'ailleurs/Accord du verbe avec son sujet (1 séance)

## THEME 5 : LE CHAMP LEXICAL DES DROITS ET DES DEVOIRS /L'ACCORD DES ADJECTIFS

Leçon 13: Les mots relatifs aux droits et aux devoirs de l'enfant/ les adjectifs de couleur (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les adjectifs de couleur
	les mots du champ lexical des droits et des devoirs de l'enfant
Comprendre	la règle d'accord des adjectifs de couleur
	les mots du champ lexical des droits et des devoirs de l'enfant
Utiliser	les mots du champ lexical des droits et des devoirs de l'enfant
	les adjectifs de couleur

Leçon 14: Les noms composés/ « tout » devant un adjectif qualificatif (1 séance)

Leçon 15: Les mots relatifs à la tolérance et la non-violence/l'adjectif verbal et le participe présent (1 séance)

## THEME 6 : LE CHAMP LEXICAL DES TIC ET LE DEVELOPPEMENT / LE PLURIEL DES NOMS

Leçon 16: Les mots relatifs à la femme de développement/ pluriel des mots terminés par « al / ail » (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Identifier	les noms terminés par « al » ou « ail »
Connaître	les mots du champ lexical de femme de développement
Comprendre	les mots du champ lexical de femme de développement
	la règle d'écriture du pluriel des noms terminés par « al » ou « ail »
Employer	les mots du champ lexical de femme de développement
Utiliser	les noms terminés par « al » ou « ail » au pluriel

Leçon 17: Les homonymes /le pluriel des noms terminés par eau, au, eu, ou (1 séance)

Leçon 18: Les mots relatifs au civisme fiscal /le pluriel des noms composés (1 séance)

## **●EXPLOITATION DE TEXTE 2**

### **THEME 1: LA PHRASE/LE PRESENT DE L'INDICATIF**

Leçon 1: Les types de phrases / les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif / (1 séance)

**Exemple de situation** : Pour préparer le concours d'entrée en 6<sup>e</sup> et l'examen du CEPE, les élèves du CM2 de l'EPP 2 de RUBINO veulent connaître les différents types de phrase et conjuguer les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup>. Groupes au présent de l'indicatif. Ils exploitent un texte qui contient ces notions.

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
connaître	les différents types de phrases
	les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe
	les verbes du 2 <sup>e</sup> groupe
	le présent de l'indicatif
Comprendre	les différents types de phrases
identifier	les terminaisons des verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif
Utiliser	les différents types de phrases
conjuguer	les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif

Leçon 2: Les formes de phrases / les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 3: La phrase simple et la phrase complexe / les verbes en « eler » et en « eter » au présent de l'indicatif (1 séance)

### **THEME 2: LES COMPLEMENTS D'OBJET/LE PRESENT DU CONDITIONNEL**

Leçon 4: le groupe verbal /les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent du conditionnel (1 séance)

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	les éléments du groupe verbal
	le présent du conditionnel
	le groupe du verbe
Comprendre	le groupe verbal
Discriminer	les terminaisons des verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent du conditionnel
Utiliser	le groupe verbal
	les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent du conditionnel

Leçon 5: Les COD et COI / les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel (1 séance)

Leçon 6: Le COS / les verbes « avoir » et « être » au présent du conditionnel (1 séance)

### THEME 3: LES SUBSTITUTS ET LES EXPANSIONS DU NOM/LES TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF 1

Leçon 7: Les pronoms / les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

<b>Habilités</b>	<b>contenus</b>
Connaître	les différents pronoms
	l'imparfait de l'indicatif
Comprendre	les différents pronoms
Identifier	les terminaisons des verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif
Utiliser	les différents pronoms
	les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif

Leçon 8: L'adjectif qualificatif, fonction / les verbes du 3<sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif. (1 séance)

Leçon 9: le complément du nom / les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au passé simple de l'indicatif. (1 séance)

### THEME 4: LES FORMES DE DISCOURS/LES TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF 2

Leçon 10: Le discours direct et le discours indirect / les verbes du 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes au futur simple de l'indicatif. (1 séance)

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	les différents styles de discours
	le futur simple de l'indicatif.
Comprendre	le futur simple de l'indicatif
Identifier	les caractéristiques des différentes formes de discours
	les terminaisons des verbes du 1 <sup>er</sup> , 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> groupes au futur simple de l'indicatif.
Reconnaître	les différentes formes de discours
Employer	les différentes formes de discours
	les verbes du 1 <sup>er</sup> , 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> groupes au futur simple de l'indicatif.

Leçon 11: La voix active et la voix passive/ les verbes pronominaux au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 12: Les conjonctions de coordination / « avoir » et « être » aux temps simples de l'indicatif (1 séance)

## THEME 5: L'ANALYSE LOGIQUE 1/ LES TEMPS COMPOSES DE L'INDICATIF

Leçon 13: la proposition indépendante / le passé composé de l'indicatif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	la proposition
	la proposition indépendante
	le passé composé de l'indicatif
Identifier	les propositions indépendantes d'une phrase
	les mots coordonnant des propositions indépendantes
Comprendre	la structure du verbe au passé composé de l'indicatif
Utiliser	les verbes au passé composé de l'indicatif
Analyser	une phrase comportant des propositions indépendantes

Leçon 14: La proposition subordonnée relative / le plus-que parfait de l'indicatif. (1 séance)

Leçon 15: La proposition subordonnée complétive / « avoir » et « être » au passé composé et au plus-que parfait de l'indicatif (1 séance)

## THEME 6: L'ANALYSE LOGIQUE 2/ LES AUTRES MODES DE CONJUGAISON

Leçon 16: La proposition subordonnée circonstancielle de temps / les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent du subjonctif (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Connaître	la proposition principale
	la proposition subordonnée circonstancielle de temps
	le subjonctif
Comprendre	les propositions subordonnées circonstancielle de temps d'une phrase
	les mots introductifs des propositions subordonnées circonstancielle de temps
	la structure de la phrase au présent du subjonctif
Utiliser	les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent du subjonctif
Analyser	une phrase comportant des propositions subordonnées circonstancielle de temps

Leçon 17: La proposition subordonnée circonstancielle de cause / les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent du subjonctif (1 séance)

Leçon 18: La proposition subordonnée circonstancielle de but/ les verbes du 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes au présent de l'impératif (1 séance)

# GUIDE D'EXECUTION

**COMPETENCE 1** : Traiter une situation de communication orale à partir d'un échange.

## •EXPRESSION ORALE

I-PROGRESSION

Semaines	Thèmes	Leçons
1	Le dialogue dans un récit	Le dialogue dans un récit à l'oral
2		Le dialogue dans un récit à l'oral
3		Le dialogue dans un récit à l'oral
4		ACTIVITES D'EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION
6	Les textes épistolaires	L'échange avec une personne familière
7		Les propos adressés à une autorité
8		L'entretien d'embauche
9		ACTIVITES D'EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION
11	Le portrait d'une personne en action	Le portrait d'une personne en action
12		Le portrait d'une personne en action
13		Le portrait d'une personne en action
14		ACTIVITES D'EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION
16	L'information	Les informations sur un pays
17		Les informations sur les voyages
18		Les informations sur les fêtes
19		ACTIVITES D'EVALUATION
20		ACTIVITES D'EVALUATION
21	L'explication de faits et de situations	L'explication des droits et des devoirs de l'enfant
22		L'explication relative à la déclaration des biens
23		L'explication relative à la paix et à la tolérance.
24		ACTIVITES D'EVALUATION
25		ACTIVITES D'EVALUATION
26	Les recommandations	Les recommandations relatives à la femme de développement
27		Les recommandations relatives aux TIC
28		Les recommandations sur le caractère obligatoire de l'impôt
29		ACTIVITES D'EVALUATION
30		ACTIVITES D'EVALUATION
31		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU
32		ACTIVITES D'EVALUATION DE FIN DE NIVEAU

**N.B** : -Toutes les leçons se déroulent en trois (3) séances.

## II-PROPOSITION D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS ET MOYENS

Exemple de situation : Une élève du CM2 de l'EPP BONIKRO annonce à son voisin que son père vient d'embaucher un nouveau manoeuvre. Celui-ci veut plus d'informations qui vont lui permettre d'identifier seul ce manoeuvre. Elle lui fait le portrait de ce dernier. (leçon 7)

### THEME 1 : LE DIALOGUE DANS UN RECIT

Leçon1 : Le dialogue dans un récit à l'oral

Leçon 2 : Le dialogue dans un récit à l'oral

Leçon 3 : Le dialogue dans un récit à l'oral

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 1</p> <p>Les éléments lexicaux : Mots et expressions relatifs au thème à l'étude.</p> <p>les structures grammaticales : -dire, demander il me demande, il dit... -je, il(s), elle(s), tu... -temps du récit et du discours</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p>	<p>-le jeu de rôle</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>Leçon 2</p> <p>Les éléments lexicaux : Mots et expressions relatifs au thème à l'étude</p> <p>les structures grammaticales : - il me demande, il dit... -je, il(s), elle(s), tu... -temps du récit et du discours -discours direct et discours indirect</p>	<p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 3</p> <p>Les éléments lexicaux : Mots et expressions relatifs au thème à l'étude</p> <p>les structures grammaticales : - conseiller, ordonner, interroger -je, il(s), elle(s), tu... -temps du récit. -discours direct et discours indirect</p>	<p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p> <p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

## THEME 2 : LES TEXTES EPISTOLAIRES

Leçon 4 : l'échange avec des parents

Leçon 5 : les propos adressés à une autorité

Leçon 6 : l'entretien d'embauche

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 4 :</p> <p>Les éléments lexicaux : la formule d'appel, la formule de politesse ou de courtoisie, S'il te plait, merci, bonjour, au revoir...</p> <p>Les structures grammaticales : les pronoms personnels : je, tu, te..., les adjectifs possessifs : ton, tes, ta..., les types de phrase variés, les temps verbaux en fonction de la situation d'énonciation (passé, présent, futur).</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>Leçon 5</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <p>Bonjour madame, monsieur, au revoir,....</p> <p>les structures grammaticales :</p> <p>-s'il vous plaît... je viens respectueusement...</p> <p>-Vous</p> <p>- Présent du conditionnel</p> <p>- Phrases simples.</p> <p>-Se présenter : je m'appelle..., j'ai ... ans, je suis titulaire de..., j'ai travaillé..., j'ai participé..., j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en..., je sais utiliser..., je parle couramment....</p>	<p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 6</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <p>Bonjour madame, monsieur, au revoir,....</p> <p><u>les structures grammaticales :</u></p> <p>-s'il vous plaît...voudrez-vous..., je viens respectueusement... -Vous</p> <p>- Présent du conditionnel</p> <p>- Phrases simples.</p> <p>-Se présenter : je suis titulaire de..., j'ai travaillé..., j'ai participé..., j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en..., .</p>	<p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

### THEME 3: LE PORTRAIT D'UNE PERSONNE EN ACTION

Leçon 7 : le portrait d'une personne en action

Leçon 8 : le portrait d'une personne en action

Leçon 9 : le portrait d'une personne en action

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 7</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <p>-description relative à : la taille, au teint, à l'âge, au poids</p> <p>les structures grammaticales :</p> <p>-adjectifs qualificatifs : Gentil, méchant, doux, rude... froid, chaleureux...</p> <p>-Verbes d'action : soulever, passer,</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p>	<p>-le jeu de rôle</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>Leçon 8</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <p>-description relative à : aux vêtements, à l'allure, au visage, au caractère, aux qualités, aux défauts et aux actions.</p> <p>les structures grammaticales :</p> <p>- rude... froid, chaleureux...</p> <p>-Verbes d'action : il est., il a..., sa..., .</p>	<p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 9</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <p>-description relative à : la taille, au teint, à l'âge, au poids, aux vêtements, à l'allure, au visage, au caractère, aux qualités, aux défauts et aux actions.</p> <p>les structures grammaticales :</p> <p>-Gentil, méchant, doux, rude... froid, chaleureux...</p> <p>comparaison : il est., il a..., sa..., est...,</p> <p>-Comme, pareil à, ressembler à...</p>	<p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p> <p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

## THEME 4 :L'INFORMATION

Leçon 10 : les informations sur mon pays

Leçon 11 : les informations sur le respect de la vie

Leçon 12 : les informations sur la vie en communauté

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 10</p> <p>Les éléments lexicaux : la Côte d'Ivoire, les habitants, le peuple</p> <p>les structures grammaticales : GN+Verbe au présent, à l'imparfait, au plus- que-parfait de l'indicatif</p> <p>-pronom de la 3<sup>ème</sup> personne du singulier ou du pluriel</p> <p>Les scènes de situations de communication.</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p>	<p>le manuel élève</p>
<p>Leçon 11</p> <p>Les éléments lexicaux : les droits de l'homme, le respect de la vie</p> <p>les structures grammaticales : toute personne a droit à, nul ne doit être...respecter..., c'est respecter...</p> <p>-pronom de la 3<sup>ème</sup> personne du singulier ou du pluriel</p> <p>-verbes au présent de l'indicatif.</p>	<p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p> <p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p>	<p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>Le programme éducatif</p> <p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 12</p> <p>Les éléments lexicaux : les habitants, le peuple, vivre ensemble....</p> <p>les structures grammaticales : se respecter..., c'est respecter...</p> <p>-3<sup>ème</sup> personne du présent de l'indicatif.</p> <p>-Imparfait, plus que parfait, présent de l'indicatif</p>	<p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

## THEME 5 : L'EXPLICATION DE FAITS ET DE SITUATIONS

Leçon 13 :l'explication des droits et des devoirs de l'enfant

Leçon 14 :l'explication relative à la déclaration des biens

Leçon 15 : l'explication relative à la paix et à la tolérance

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 13</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation du fait ou de la situation</li> <li>- champ lexical lié au sujet</li> <li>-Indices chronologiques : d'abord, ensuite....</li> <li>-indications logiques : en effet, c'est pourquoi...</li> <li>-Pour donner des exemples : par exemple...</li> </ul> <p>les structures grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présent de l'indicatif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</li> <li>- Faire expliquer les mots et les structures.</li> <li>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-le jeu de rôle</li> <li>-le travail collectif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>le manuel élève</li> <li>Le programme éducatif</li> </ul>
<p>Leçon 14</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation du fait ou de la situation</li> <li>- champ lexical lié au sujet</li> <li>-Indices chronologiques : d'abord, ensuite....</li> <li>-indications logiques : en effet, c'est pourquoi...</li> <li>-Pour donner des exemples : par exemple...</li> </ul> <p>les structures grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présent de l'indicatif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</li> <li>-Faire fixer les structures.</li> <li>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</li> <li>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-le travail de groupe</li> <li>-le travail individuel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le guide pédagogique</li> </ul>
<p>Leçon 15</p> <p>Les éléments lexicaux : la paix, la tolérance, réconciliation,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation du fait ou de la situation</li> <li>- champ lexical lié au sujet</li> <li>-Indices chronologiques : d'abord, ensuite....</li> <li>-indications logiques : en effet, c'est pourquoi...</li> <li>-Pour donner des exemples : par exemple...</li> </ul> <p>les structures grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présent de l'indicatif.</li> <li>- pardonner, se pardonner</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</li> <li>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</li> </ul>		

## THEME 6:LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16 : les recommandations relatives à la femme de développement

Leçon 17 : les recommandations relatives aux TIC

Leçon 18 : les recommandations sur l'impôt

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 16</p> <p>Les éléments lexicaux : Liés au sujet</p> <p>les structures grammaticales : verbes à l'impératif, verbes à l'infinitif garder l'enfant en bonne santé.</p> <p>-Structures personnelles : tu dois..., vous devez...</p> <p>- Situation impersonnelle : il faut..., il est important de..., il est obligatoire de ..., il est conseillé de..., il est nécessaire de..., on doit...+ verbe à l'infinitif,</p>	<p>-A partir de la situation, faire découvrir les répliques du dialogue à l'étude.</p> <p>- Faire expliquer les mots et les structures.</p> <p>- Faire prononcer des sons, des syllabes, des mots et des phrases.</p> <p>- Faire mémoriser les répliques du dialogue.</p>	<p>-le jeu de rôle</p> <p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p>	<p>le manuel élève</p> <p>Le programme éducatif</p>
<p>Leçon 17</p> <p>Les éléments lexicaux : -liés au sujet</p> <p>les structures grammaticales : -Phrases infinitives</p> <p>boire de cette eau est dangereux</p> <p>- Impératif</p> <p>-Structures personnelles : tu dois..., vous devez...</p> <p>- Situation impersonnelle : il faut..., il ne fait pas..., il est conseillé de</p>	<p>-Faire fixer les structures.</p> <p>- Faire utiliser à l'oral les mots et les structures étudiés dans diverses situations de communication.</p> <p>- Faire jouer la scène du dialogue à l'étude.</p>	<p>-le travail individuel</p>	<p>- le guide pédagogique</p>
<p>Leçon 18</p> <p>Les éléments lexicaux : -payer l'impôt, un devoir civique</p> <p>les structures grammaticales : -Phrases infinitives : payer l'impôt, un devoir civique.</p> <p>- Impératif</p> <p>-Structures personnelles : tu dois..., vous devez...</p> <p>- Situation impersonnelle : il faut..., il est important de..., il est obligatoire de ..., il est conseillé de..., il est nécessaire de..., on doit...+ verbe à l'infinitif,</p>	<p>- Faire trouver de nouveaux dialogues.</p> <p>-Faire jouer la scène des dialogues trouvés.</p>		

### III-EXEMPLES DE FICHES

#### EXPRESSION ORALE

<p>Thème : voir progression  <u>leçon</u> : voir progression  <u>Séance</u> : 1/3 : utilisation des mots et des structures.  <u>Matériel</u> :  <u>Support</u> : Bande dessinée  Document : guide pédagogique, manuel élève  Situation :</p>	<p><u>Niveau</u> : CE/CM  <u>Durée</u> :  Semaine :  Date :</p>
--	---

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures.
Comprendre	le sens général du dialogue.
Utiliser	oralement les mots et les structures à l'étude.
Prononcer	les mots et les structures.
Dire	les répliques du dialogue dans l'ordre.
Jouer	la scène du dialogue

#### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I-Présentation Découverte de la situation	-Présenter la situation ; Poser des questions de compréhension de la situation	Travail collectif	Ecoutent ou observent.
II- Développement Découverte du dialogue	-Dire le dialogue de façon expressive (2 fois)  -Poser des questions sur les personnages, les lieux, les actions...	-Travail collectif	-Ecoutent attentivement  -Répondent aux questions
Explication	-Poser des questions pour faire retrouver la réplique contenant le mot ou la structure à l'étude.  -Expliquer les mots ou les structures (par concrétisation, par mime...)	Travail collectif	-Retrouvent la réplique  -utilisent le mot ou la structure
Prononciation	-Faire prononcer les mots et les structures difficiles du dialogue.	Travail individuel	Prononcent les mots et les structures.
Mémorisation	-Dire une fois le dialogue en entier. -Faire répéter les répliques du dialogue.	Travail individuel	-Ecoutent -Répètent les répliques.
Dramatisation	-Dire une fois le dialogue en entier. -Faire répéter les répliques du dialogue.  -Par des questions faire retrouver chacune des répliques du dialogue	Travail de groupe	-Disent le dialogue.  -Jouent la scène du dialogue.

	<p><i>NB : Ne pas exiger la restitution littérale des répliques</i></p> <p>-Faire jouer la scène du dialogue.</p>		
III- EVALUATION	<p>-Faire utiliser les mots et les structures.</p> <p>-Faire dire quelques répliques.</p> <p>-Faire jouer la scène du dialogue</p> <p><i>. NB : Les exercices ci-dessus sont des activités possibles ; il faut en proposer une seule en fin de séance</i></p>	Travail de groupe	<p>-Utilisent les mots et les structures.</p> <p>-Disent les répliques.</p> <p>-Jouent la scène du dialogue.</p>

## EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression  
 leçon : voir progression  
 Séance : 2/3 : utilisation des mots et des structures.  
 Matériel :  
 Support : Bande dessinée  
 Document : guide pédagogique, manuel élève

Niveau : CE/CM

Durée :

Semaine :

Date :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures.
Utiliser.	les mots et les structures

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I-Présentation -Redécouverte du dialogue	-Poser des questions pour faire rappeler les répliques.	Travail collectif	Trouvent les répliques.
II- Développement Isolement  Modèle  Proposition de stimuli. -Par le maître  -Par les élèves	-Faire dire la réplique et isoler la structure à l'étude.  -Donner le modèle d'emploi.  -Proposer des situations d'emploi -Inviter les élèves à proposer d'autres situations d'emploi.	Travail collectif	-Découvrent la structure.  -Ecoutent attentivement.  -Utilisent le mot ou la structure.
III-Evaluation	-Proposer une variété de nouvelles situations d'emploi des mots et des structures étudiés.	Travail collectif	Utilisent les structures dans les nouvelles situations.

## EXPRESSION ORALE

Thème : voir progression  
 leçon: voir progression  
 Séance : 3/3 : intégration des acquis  
 Matériel :  
 Support : énoncé d'une situation de communication  
 Document : guide pédagogique, manuel élève

Niveau : CE/CM  
Durée :  
 Semaine :  
 Date :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	le sens des mots et des structures
Comprendre	la situation proposée
Produire	des répliques
Jouer	le rôle d'un personnage
Utiliser	les structures appropriées
Apprécier	le jeu scénique d'un groupe

### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
1- Présentation de la situation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter la situation (énoncé)</li> <li>- Reformuler si nécessaire</li> <li>- Poser des questions de compréhension générale sur l'énoncé (les personnages, les lieux, les actions)</li> </ul>	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoutent attentivement</li> <li>- Répondent aux questions</li> </ul>
2- Production Dramatisation des dialogues  Remédiation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire produire un dialogue par groupe</li> <li>- Faire dramatiser le dialogue par différents groupes.</li> <li>- Faire apprécier globalement les prestations des groupes par les pairs.</li> <li>- Relever les erreurs commises par les élèves.</li> <li>- Faire corriger les erreurs relevées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travail de groupe</li> <li>Travail collectif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trouvent les répliques</li> <li>Les groupes jouent.</li> <li>- Apprécient les prestations des groupes</li> <li>- Réutilisent les structures sur le modèle du maître</li> </ul>

**COMPÉTENCE 2** : Traiter une situation de lecture de textes variés et d'écriture des lettres de l'alphabet.

## LECTURE/ ECRITURE

### I-PROGRESSIONS

SEM	LECTURE		ECRITURE
	THEMES	LEÇONS	LEÇONS
1	L'ECOLE ET LA COMMUNAUTÉ (Textes narratifs)	2 textes en liaison avec « l'école »	a, A A
2		2 textes en liaison avec « la vie communautaire ».	m M M
3		2 textes en liaison avec « l'intégration nationale »	n N N
4		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
5		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
6	LE TRAVAIL (Textes épistolaires)	2 textes en liaison avec « l'élevage et la pêche»	b B B
7		2 textes en liaison avec « l'agriculture».	P P
8		2 textes en liaison avec « l'orientation et à l'entrepreneuriat ».	r R R
9		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
10		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
11	L'EAU, L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE (Textes descriptifs)	2 textes en liaison avec « la santé et le bien-être ».	C, c, C
12		2 textes en liaison avec « l'eau, l'assainissement et la santé »	e E E
13		2 textes en liaison avec « l'environnement »	g G G
14		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
15		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
16	LES SPORTS ET LES LOISIRS (Textes informatifs)	2 textes en liaison avec « le sport et les jeux ».	s, S, s d D D
17		2 textes en liaison avec « les voyages »	L L L
18		2 textes en liaison avec « les fêtes d'ici et d'ailleurs»	EVALUATION
19		ACTIVITES D'EVALUATION	EVALUATION
20		ACTIVITES D'EVALUATION	f F F , t T T
21	LES DROITS ET LES DEVOIRS (Textes explicatifs)	2 textes en liaison avec « les droits et les devoirs de l'enfant ».	z, Z, Z
22		2 textes en liaison avec « le respect de la vie »	k K K , h H H
23		2 textes en liaison avec « la tolérance et la non-violence »	EVALUATION
24		ACTIVITES D'EVALUATION	i I I , j J J
25		ACTIVITES D'EVALUATION	q, Q, Q, o, O, O
26	LE DÉVELOPPEMENT (Textes injonctifs)	2 textes en liaison avec « la femme et le développement ».	v, V, V , u, U, U
27		2 textes en liaison avec « les technologies de l'information et de la communication (TIC)»	EVALUATION
28		2 textes en liaison avec « le civisme fiscal »	y, Y, Y,
29		ACTIVITES D'EVALUATION	w, W W,
30		ACTIVITES D'EVALUATION	x, X, X
31		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	EVALUATION
32		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU	EVALUATION

**N.B : -Toutes les leçons se déroulent en deux (2) séances.**

## II-PROPOSITION D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS ET MOYENS

Exemple de situation : Les élèves du CM2 de l'EPP NANDIBO participent à une fête culturelle à Botro au cours de laquelle des masques sont exposés. A cette occasion, ils veulent découvrir également les masques intervenant dans les funérailles au nord de la Côte d'Ivoire. L'un des textes de leur livre de français en parle. Ils lisent alors ce texte.

### THEME1 :L'ÉCOLE ET LA COMMUNAUTE (*textes narratifs*)

Leçons 1-2 : L'école (2 séances/leçon)

Leçons 3-4 : La vie communautaire (2 séances/leçon)

Leçons 5-6 : L'intégration nationale (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Textes relatifs : - L'école - La vie communautaire -L'intégration nationale  Débat sur un thème (PEPT, Civisme fiscal, EVF-EmP, ..) intégré au texte	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte.</li> <li>- Faire lire silencieusement le texte.</li> <li>- Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle).</li> <li>- Faire expliquer des mots du texte.</li> <li>- Faire résumer oralement le texte.</li> <li>- Faire prononcer des mots du texte.</li> <li>- Faire lire le texte à haute voix.</li> <li>- Faire participer à un petit débat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-le travail collectif</li> <li>-le travail de groupe</li> <li>-le travail individuel</li> <li>-Discussion dirigée</li> <li>-Brainstorming</li> <li>-Future wheels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-l'ardoise</li> <li>-le cahier de recherche</li> <li>-le manuel-élève</li> </ul>

## THEME 2 : LE TRAVAIL (*textes épistolaires*)

Leçons 7 -8 : L'élevage et la pêche (2 séances/leçon)

Leçons 9-10 : L'agriculture (2 séances/leçon)

Leçons 11-12 : L'orientation et à l'entrepreneuriat (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Textes relatifs à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élevage et à la pêche</li> <li>-L'agriculture</li> <li>-L'orientation et à l'entrepreneuriat</li> </ul> <p>Débat sur un thème (PEPT, Civisme fiscal, EVF-EmP, ..) intégré au texte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte.</li> <li>- Faire lire silencieusement le texte.</li> <li>- Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle).</li> <li>- Faire expliquer des mots du texte.</li> <li>- Faire résumer oralement du texte.</li> <li>- Faire prononcer des mots le texte.</li> <li>- Faire lire le texte à haute voix.</li> <li>- Faire participer à un petit débat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-le travail collectif</li> <li>-le travail de groupe</li> <li>-le travail individuel</li> <li>-Discussion dirigée</li> <li>-Brainstorming</li> <li>-Future wheels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-l'ardoise</li> <li>-le cahier de recherche</li> <li>-le manuel-élève</li> </ul>

## THEME 3 : L'EAU, L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTE (*textes descriptifs*)

Leçons 13-14 : La santé et le bien-être (2 séances/leçon)

Leçons 15 -16 : L'eau, l'assainissement et l'hygiène (2 séances/leçon)

Leçons 17-18 : L'environnement (2 séances/leçon)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Textes relatifs à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La santé et au bien-être</li> <li>- L'eau, l'assainissement et à l'hygiène</li> <li>- L'environnement</li> </ul> <p>Débat sur un thème (PEPT, Civisme fiscal, EVF-EmP, ..) intégré au texte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte.</li> <li>- Faire lire silencieusement le texte.</li> <li>- Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle).</li> <li>- Faire expliquer des mots du texte.</li> <li>- Faire résumer oralement le texte.</li> <li>- Faire prononcer des mots du texte.</li> <li>- Faire lire le texte à haute voix.</li> <li>- Faire participer à un petit débat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-le travail collectif</li> <li>-le travail de groupe</li> <li>-le travail individuel</li> <li>-Discussion dirigée</li> <li>-Brainstorming</li> <li>-Future wheels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-l'ardoise</li> <li>-le cahier de recherche</li> <li>-le manuel-élève</li> </ul>

#### THEME 4 : LES SPORTS ET LES LOISIRS (*textes informatifs*)

Leçons 19- 20: Le sport et les jeux (2 séances/leçon)

Leçons 21-22 : Les voyages (2 séances/leçon)

Leçons 23-24 : Les fêtes d'ici et d'ailleurs (2 séances/leçon)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Textes relatifs : - Le sport et les jeux - Les voyages - Les fêtes d'ici et d'ailleurs  Débat sur un thème (PEPT, Civisme fiscal, EVF-EmP, ..) intégré au texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

#### THEME 5 : LES DROITS ET LES DEVOIRS (*textes explicatifs*)

Leçons 25-26 : Les droits et les devoirs de L'Enfant (2 séances/leçon)

Leçons 27 -28 : Le respect de la vie (2 séances/leçon)

Leçons 29 -30 : La tolérance et la non violence (2 séances/leçon)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Textes relatifs : - Aux droits et aux devoirs de L'Enfant - au respect de la vie - à la tolérance et à la non violence  Débat sur un thème (PEPT, Civisme fiscal, EVF-EmP, ..) intégré au texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

## THEME 6 : LE DEVELOPPEMENT (*textes injonctifs*)

Leçons 31 -32 : La femme et le développement (2 séances/leçon)

Leçons 33 -34 : Les TIC (2 séances/leçon)

Leçons 35 -36 : Le civisme fiscal (2 séances/leçon)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
Textes relatifs : - à La femme et au développement - aux TIC - au civisme fiscal  Débat sur un thème (PEPT, Civisme fiscal, EVF-EmP, ..) intégré au texte	-Faire imaginer l'idée générale du texte à partir de la situation et de l'illustration du texte. - Faire lire silencieusement le texte. - Faire répondre à des questions (compréhension, contrôle). - Faire expliquer des mots du texte. - Faire résumer oralement le texte. - Faire prononcer des mots du texte. - Faire lire le texte à haute voix. - Faire participer à un petit débat.	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel -Discussion dirigée -Brainstorming -Future wheels	-l'ardoise  -le cahier de recherche  -le manuel-élève

### III-EXEMPLES DE FICHES

## LECTURE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Niveau : CE/ CM

Séance : 1/2: lecture compréhension

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Semaine :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	le sens général du texte
Connaître	le sens des mots
Expliquer	des mots
Répondre	aux questions de compréhension

Situation :

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- <u>PRÉSENTATION</u>  Découverte de la situation	Présenter la situation - poser des questions de compréhension de la situation	Travail collectif	Répondent aux questions
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> - Lecture silencieuse - Compréhension Para texte  - Explication	- Faire lire silencieusement le texte - Faire trouver le titre du texte, le nom de l'auteur - Indiquer l'année de publication si possible - Poser des questions de compréhension générale.  - Faire donner le sens des mots difficiles	Travail collectif  Travail de groupe	Lisent silencieusement  Répondent aux questions  Trouvent le sens des mots difficiles.
III- EVALUATION	Poser des questions écrites de compréhension	Travail individuel	Répondent aux questions par écrit

## LECTURE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance : 2/2: lecture à haute voix

Document : guide pédagogique page..., livre de français page

Niveau : CE/ CM

Durée :

Semaine :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	le sens général du texte
Prononcer	des mots difficiles
Lire	le texte
Echanger	sur une idée du texte

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- PRÉSENTATION Rappel	Faire résumer le texte lu à la séance 1	Travail collectif	Résumé oralement le texte
II- DÉVELOPPEMENT - Lecture - Prononciation  - Lecture	- lire le texte une fois - Faire prononcer des mots - Faire lire individuellement les élèves à haute voix - initier un débat sur une idée du texte.	Travail collectif  Travail de groupe	Écoutent  Prononcent les mots difficiles Lisent Participent au débat.
III- EVALUATION	Faire lire un passage du texte	Travail individuel	L'élève interrogé lit

## **ECRITURE**

Leçon : voir progression

Niveau : CP/ CE/ CM

Séance : 1/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive

Durée :

et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
<b>I- PRÉSENTATION</b> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la leçon précédente	Travail individuel	Ecrivent la lettre
<b>II- DÉVELOPPEMENT</b> -Tracé du modèle	a) dans l'espace -Donne le modèle dans l'espace - Faire tracer le modèle dans l'espace b) au tableau -Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) -Tracer le modèle dans la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles)	Travail collectif  Travail collectif	Suivent Tracent le modèle  Suivent
<b>III- EVALUATION</b> Exécution	-Faire écrire la(les) lettre(s), le mot sur les ardoises.	Travail individuel	Ecrivent la lettre, le mot sur l'ardoise.

## ECRITURE

Leçon : voir progression

Niveau : CP/ CE/ CM

Séance : 2/2: écriture en minuscule, en majuscule cursive

et en caractère d'imprimerie de la lettre « ... », du mot « ... », de la phrase « ... ».

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

Durée

HABILETES	CONTENUS
connaître	la hauteur et la forme des lettres
Ecrire	la(les) lettre(s), le mot, la phrase
Respecter	l'espace

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire écrire sur les ardoises la lettre de la séance 1	Travail individuel	Ecrivent la lettre
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u> -Tracé du modèle  Exercice	Donner le modèle au tableau (minuscule, majuscule cursive, caractère d'imprimerie) Tracer le modèle sur la portée au tableau (respect des hauteurs et des intervalles)  Faire écrire la lettre sur les ardoises.	Travail collectif Travail collectif  Travail individuel	Suivent Tracent le modèle Suivent  Ecrivent sur les ardoises
<u>III- EVALUATION</u>	Faire écrire la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs.	Travail individuel	Ecrivent la lettre/le mot dans les cahiers de devoirs

**COMPETENCE 3** : Traiter une situation de production de textes écrits variés.

## **EXPRESSION ECRITE/POESIE**

### **I-PROGRESSIONS**

	EXPRESSION ECRITE		POESIE	
SEM	THEMES	LEÇONS	THEMES	LEÇONS
1	Le dialogue dans un récit	Le dialogue dans un récit	LA VIE EN COMMUNAUTÉ	poème 1
2		Le dialogue dans un récit		
3		Le dialogue dans un récit		poème 2
4		EVALUATION		EVALUATION
5		EVALUATION		EVALUATION
6	Les textes épistolaires	La lettre personnelle	LE TRAVAIL	poème 1
7		La lettre administrative		
8		La demande d'emploi		poème 2
9		EVALUATION		EVALUATION
10		EVALUATION		EVALUATION
11	Le portrait	Le portrait d'une personne en action	L'ENVIRONNEMENT ET LA SANTÉ	poème 1
12		Le portrait d'une personne en action		
13		Le portrait d'une personne en action		poème 2
14		EVALUATION		EVALUATION
15		EVALUATION		EVALUATION
16	L'information	Les informations sur les sports et les jeux	LE SPORT ET LES LOISIRS	poème 1
17		Les informations sur les voyages		
18		Les informations sur les fêtes		poème 2
19		EVALUATION		EVALUATION
20		EVALUATION		EVALUATION
21	L'explication de faits et de situations	L'explication des droits et des devoirs de l'enfant	LES DROITS ET LES DEVOIRS	poème 1
22		L'explication relative à la déclaration des biens		
23		L'explication relative à la paix et à la tolérance.		poème 2
24		EVALUATION		EVALUATION
25		EVALUATION		EVALUATION
26	Les recommandations	Les recommandations relatives à la femme de développement	LE DEVELOPPEMENT	poème 1
27		Les recommandations relatives aux TIC		
28		Les recommandations sur l'impôt		poème 2
29		EVALUATION		EVALUATION
30		EVALUATION		EVALUATION
31		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		EVALUATION DE NIVEAU
32				

## II-PROPOSITION D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS ET MOYENS

### EXPRESSION ECRITE

Exemple de situation : Pendant la saison pluvieuse, la toiture de l'EPP Bongo IEP Alépé a été emportée par la tornade. Les élèves du CM2 essaient de trouver des aides pour la réfection de la toiture. Ils écrivent au maire.

#### THEME 1 : LE DIALOGUE DANS UN RECIT

Leçon 1 : Le dialogue dans un récit

Leçon 2 : Le dialogue dans un récit

Leçon 3 : Le dialogue dans un récit

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 1</p> <p>Les éléments lexicaux : Mots et expressions relatifs au thème à l'étude</p> <p>les structures grammaticales : -dire, demander il me demande, il dit...</p> <p>-je, il(s), elle(s), tu...</p> <p>-temps du récit et du discours</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-le cahier de recherche</p> <p>- le manuel-élève</p> <p>-le cahier de devoirs</p>
<p>Leçon 2</p> <p>Les éléments lexicaux : Mots et expressions relatifs au thème à l'étude</p> <p>les structures grammaticales : - il me demande, il dit...</p> <p>-je, il(s), elle(s), tu...</p> <p>-temps du récit et du discours</p> <p>-discours direct et discours indirect</p>	<p>-Faire produire un récit comportant un dialogue.</p>		
<p>Leçon 3</p> <p>Les éléments lexicaux : Mots et expressions relatifs au thème à l'étude</p> <p>les structures grammaticales : - conseiller, ordonner, interroger</p> <p>-je, il(s), elle(s), tu...</p> <p>-temps du récit.</p> <p>-discours direct et discours indirect</p>			

## THEME 2 : LES TEXTES EPISTOLAIRES

Leçon 4 : La lettre personnelle

Leçon 5 : La lettre administrative

Leçon 6 : La demande d'emploi

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 4</p> <p><u>Les éléments lexicaux :</u> le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, la formule d'appel, le corps de la lettre, la formule de politesse ou de courtoisie, le nom et la signature Bonjour madame, monsieur, au revoir,....</p> <p><u>les structures grammaticales :</u> -s'il vous plaît...voudrez-vous..., - Présent du conditionnel - Phrases simples.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-le cahier de recherche</p> <p>- le manuel-élève</p> <p>-le cahier de devoirs</p>
<p>Leçon 5</p> <p>Les éléments lexicaux : le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, l'objet, la formule d'appel, le corps de la lettre, la formule de politesse, le nom et la signature Madame la, Monsieur le, veuillez agréer... Je vous prie de...</p> <p>les structures grammaticales : -s'il vous plaît... je viens respectueusement... -Vous - Présent du conditionnel : je voudrais, je souhaiterais - Phrases simples.</p>	<p>-Faire produire une lettre.</p>		
<p>Leçon 6</p> <p>Les éléments lexicaux : le nom et l'adresse de l'expéditeur, le lieu et la date, l'objet, la formule d'appel, le corps de la lettre, la formule de politesse, le nom et la signature Madame la, Monsieur le, veuillez agréer... Je vous prie de...</p> <p>les structures grammaticales : -s'il vous plaît...voudrez-vous..., je viens respectueusement... -Vous - Présent du conditionnel - Phrases simples.</p> <p>-Se présenter : je suis titulaire de..., j'ai travaillé..., j'ai participé..., j'ai une expérience professionnelle en..., j'ai une formation en...,</p>			

### THEME 3: PORTRAIT D'UNE PERSONNE EN ACTION

Leçon 7 : le portrait d'une personne en action

Leçon 8 : le portrait d'une personne en action

Leçon 9 : le portrait d'une personne en action

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 7</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <p>-description relative à : la taille, au teint, à l'âge, au poids</p> <p>les structures grammaticales :</p> <p>-adjectifs qualificatifs : Gentil, méchant, doux, rude... froid, chaleureux...</p> <p>-Verbes d'action : soulever, passer,</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-le cahier de recherche</p> <p>- le manuel-élève</p> <p>-le cahier de devoirs</p>
<p>Leçon 8</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <p>-description relative à : la taille aux vêtements, à l'allure, au visage, au caractère, aux qualités, aux défauts et aux actions.</p> <p>les structures grammaticales :</p> <p>- rude... froid, chaleureux...</p> <p>-Verbes d'action : il est., il a..., sa..., .</p>	<p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p> <p>-Faire produire le portrait d'une personne en action</p>	<p>-le travail individuel</p>	
<p>Leçon 9</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <p>-description relative à : la taille, au teint, à l'âge, au poids, aux vêtements, à l'allure, au visage, au caractère, aux qualités, aux défauts et aux actions.</p> <p>les structures grammaticales :</p> <p>-Gentil, méchant, doux, rude... froid, chaleureux...</p> <p>comparaison : il est., il a..., sa..., est...,</p> <p>-Comme, pareil à, ressembler à...</p>			

## THEME 4 : L'INFORMATION

Leçon 10 : les informations sur un pays

Leçon 11 : les informations sur le respect de la vie

Leçon 12 : les informations sur la vie en communauté

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 10</p> <p>Les éléments lexicaux : la Côte d'Ivoire, les habitants, le peuple            les structures grammaticales :            GN+Verbe au présent, à l'imparfait, au plus- que-parfait de l'indicatif            -pronom de la 3<sup>ème</sup> personne du singulier ou du pluriel            Les scènes de situations de communication.</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-le cahier de recherche</p> <p>- le manuel-élève</p> <p>-le cahier de devoirs</p>
<p>Leçon 11</p> <p>Les éléments lexicaux : les droits de l'homme, le respect de la vie            les structures grammaticales :            toute personne a droit à, nul ne doit être...respecter..., c'est respecter...            -pronom de la 3<sup>ème</sup> personne du singulier ou du pluriel            -verbes au présent de l'indicatif.</p>	<p>-Faire produire un texte informatif.</p>		
<p>Leçon 12</p> <p>Les éléments lexicaux : les habitants, le peuple, vivre ensemble....            les structures grammaticales : se respecter..., c'est respecter...            -3<sup>ème</sup> personne du présent de l'indicatif.            -Imparfait, plus que parfait, présent de l'indicatif</p>			

## THEME 5 : L'EXPLICATION

Leçon 13 : l'explication des droits et des devoirs de l'enfant

Leçon 14 : l'explication relative à la déclaration des biens

Leçon 15 : l'explication relative à la paix et à la tolérance

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques	
<p>Leçon 13</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation du fait ou de la situation</li> <li>- champ lexical lié au sujet</li> <li>-Indices chronologiques : d'abord, ensuite....</li> <li>-indications logiques : en effet, c'est pourquoi...</li> <li>-Pour donner des exemples : par exemple...</li> </ul> <p>les structures grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présent de l'indicatif.</li> </ul>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-le travail collectif</li> <li>-le travail de groupe</li> <li>-le travail individuel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-l'ardoise</li> <li>-le cahier de recherche</li> <li>- le manuel-élève</li> <li>-le cahier de devoirs</li> </ul>	
<p>Leçon 14</p> <p>Les éléments lexicaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation du fait ou de la situation</li> <li>- champ lexical lié au sujet</li> <li>-Indices chronologiques : d'abord, ensuite....</li> <li>-indications logiques : en effet, c'est pourquoi...</li> <li>-Pour donner des exemples : par exemple...</li> </ul> <p>les structures grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présent de l'indicatif.</li> </ul>				<p>-Faire produire un texte explicatif.</p>
<p>Leçon 15</p> <p>Les éléments lexicaux : la paix, la tolérance, la réconciliation,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation du fait ou de la situation</li> <li>- champ lexical lié au sujet</li> <li>-Indices chronologiques : d'abord, ensuite....</li> <li>-indications logiques : en effet, c'est pourquoi...</li> <li>-Pour donner des exemples : par exemple...</li> </ul> <p>les structures grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présent de l'indicatif.</li> <li>- pardonner, se pardonner</li> </ul>				

## THEME 6: LES RECOMMANDATIONS

Leçon 16 : les recommandations relatives à la femme de développement

Leçon 17 : les recommandations relatives aux TIC

Leçon 18 : les recommandations sur l'impôt

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Leçon 16</p> <p>Les éléments lexicaux : Liés aux sujets</p> <p>les structures grammaticales : verbes à l'impératif, verbes à l'infinitif</p> <p>-Structures personnelles : tu dois..., vous devez...</p> <p>- Situation impersonnelle : il faut..., il est important de..., il est obligatoire de ..., il est conseillé de..., il est nécessaire de..., on doit...+ verbe à l'infinitif,</p>	<p>A partir d'une situation et des documents, faire dégager les moyens linguistiques par un questionnement.</p> <p>-Faire utiliser les moyens linguistiques.</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-l'ardoise</p> <p>-le cahier de recherche</p> <p>- le manuel-élève</p> <p>-le cahier de devoirs</p>
<p>Leçon 17</p> <p>Les éléments lexicaux : Liés aux tics</p> <p>les structures grammaticales : -Phrases infinitives</p> <p>boire de cette eau est dangereux</p> <p>- Impératif</p> <p>-Structures personnelles : tu dois..., vous devez...</p> <p>- Situation impersonnelle : il faut..., il ne faut pas..., il est conseillé de</p>	<p>-Faire produire un texte injonctif.</p>		
<p>Leçon 18</p> <p>Les éléments lexicaux : -payer l'impôt, un devoir civique</p> <p>les structures grammaticales : -Phrases infinitives : payer l'impôt, un devoir civique.</p> <p>- Impératif</p> <p>-Structures personnelles : tu dois..., vous devez...</p> <p>- Situation impersonnelle : il faut..., il est important de..., il est obligatoire de ..., il est conseillé de..., il est nécessaire de..., on doit...+ verbe à l'infinitif,</p>			

## **POESIE**

**Exemple de situation :** Pour célébrer la réconciliation entre les différentes communautés ethniques de la région des grands ponts, le Conseil Régional et les Inspections de l'Enseignement Primaire et Préscolaire organisent un concours qui récompensera les meilleurs textes qui traitent de ce thème. Les élèves du CM2 de l'EPP Bongo IEP Alépé décident de participer à ce concours. Ils rédigent des poèmes.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Le poème -Les phrases poétiques	A partir d'une situation, faire découvrir le poème. -Faire découvrir des sonorités simples - Faire repérer des liaisons possibles -Faire respecter les pauses, les intonations (montantes, descendantes, constantes). - Faire dire la comptine ou le poème - Faire produire une/des phrases poétiques	-le travail collectif -le travail de groupe -le travail individuel	manuel-élève

### III-EXEMPLES DE FICHES THEORIQUES

## EXPRESSION ECRITE

III-1 Semaines d'enseignement /apprentissage

### EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance : 1/3: recensement des moyens linguistiques

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	le sens général du document
Connaître	les moyens linguistiques
Utiliser	les moyens linguistiques

### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
1- Présentation rappel	Faire utiliser les moyens linguistiques	Travail collectif	Utilisent les structures
2- Développement - analyse  manipulations  synthèse	Présenter la situation  - Faire observer les documents ; -les faire lire silencieusement ; - Poser des questions orales de compréhension ; - Poser des questions pour faire dégager les structures et les écrire au tableau pour fixation visuelle. - Donner des exemples d'utilisation ; - Faire manipuler oralement et par écrit les structures dégagées.  - Faire faire le résumé	Travail collectif         Travail de groupe	-Observent et lisent silencieusement -Répondent aux questions -Dégagent les structures à l'étude -Les lisent et les écrivent  -Utilisent les structures -Font le résumé
3- Evaluation exercice	Proposer un exercice d'application. Faire corriger immédiatement.	Travail individuel	Font l'exercice proposé Corrigent.

## EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance 2/3: utilisation des moyens linguistiques

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	La consigne
Connaître	Les moyens linguistiques
Utiliser	

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les moyens linguistiques	Travail collectif	Rappellent les structures
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> Emploi	Faire utiliser les moyens linguistiques sur ardoise/cahier de recherche	Travail individuel	Utilisent les structures
III- EVALUATION	Proposer un exercice dans le cahier de devoirs.	Travail individuel	Font l'exercice proposé

## EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance 3/3 : correction des productions

Document : guide pédagogique page..., livre de français page

Niveau : CE/ CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	La consigne
Connaître	Les moyens linguistiques
Utiliser	
Corriger	Les erreurs commises

### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les moyens linguistiques	Travail collectif	Utilisent les structures
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u>  Correction	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire lire la consigne ;</li> <li>- Poser 1 ou 2 questions de compréhension générale ;</li> <li>- Faire expliquer la consigne</li> <li>- Faire identifier la tâche à exécuter</li> <li>- Faire corriger l'exercice proposé</li> </ul>	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lisent</li> <li>- répondent aux questions</li> <li>- trouvent ce qui faut faire</li> <li>- Corrigent</li> </ul>
<u>III-EVALUATION</u>	Faire corriger les erreurs commises	Travail individuel	Corrigent les erreurs

### III-2 Semaines d'évaluation

#### EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : évaluation

Niveau : CE/ CM

Séance 1/3 : production

Durée :

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

HABILETES	CONTENUS
comprendre	le sens général de l'énoncé
Connaître	les moyens linguistiques
Produire	un texte cohérent

Situation :

#### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
1- Présentation de la situation	- Faire lire l'énoncé de la situation ; - Poser des questions de compréhension générale sur l'énoncé	Travail collectif	- lisent - Répondent aux questions
2- Production	- Donner les consignes de rédaction (faire rappeler les différentes parties du devoir, les consignes de présentation...)  - Faire rédiger le texte dans le cahier de recherche puis dans le cahier d'expression écrite.	Travail collectif  Travail individuel	Suivent  Produisent un texte

## EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance 2/3 : correction des productions

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Connaître	Le plan de rédaction
	Les moyens linguistiques
Utiliser	Les moyens linguistiques
Corriger	Les erreurs commises

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
Redécouverte de la situation	-Faire lire l'énoncé de la situation écrit au tableau ; Poser des questions de compréhension sur l'énoncé ; Faire rappeler la(les) consigne(s)	Travail collectif	Lisent Répondent aux questions Rappellent les consignes
Présentation des erreurs	Présenter les erreurs récurrentes : - Moyens linguistiques mal utilisés -Fautes de grammaire, de conjugaison, d'orthographe... -Non-respect des consignes de rédaction...	Travail collectif	- Observent les erreurs Ecoutent la présentation du maître
Description des sources d'erreurs	Faire trouver l'origine des erreurs.	Travail collectif	Trouvent les erreurs
Remédiation : Allo correction	- Distribuer les cahiers. Consigne : Par groupe, faire corriger les erreurs soulignées par le maître	Travail de groupe	Corrigent les erreurs avec l'aide des pairs
Correction collective	Traiter au tableau les erreurs qui n'ont pu être corrigées dans les groupes : -Faire lire la phrase contenant le mot mal orthographié -Dicter le mot mal orthographié -Faire corriger -Faire rappeler la règle	Travail collectif	-lisent -Corrigent -Rappellent la règle
Renforcement	Proposer des exercices de renforcement	Travail individuel	font les exercices

## EXPRESSION ECRITE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance 3/3 : correction des productions

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CE/ CM

Durée :

HABILETES	CONTENUS
connaître	Le plan de la rédaction, le sens des structures
Corriger	Les mots et les structures
Utiliser	

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
<u>I- PRÉSENTATION</u> Rappel	Faire rappeler les structures précédentes	Travail collectif	Utilisent les structures
<u>II- DÉVELOPPEMENT</u>	-Distribuer les cahiers aux élèves - Rappeler les signes conventionnels d'annotation	Travail collectif	Prennent leur cahier  Consultent la liste
<u>III- EVALUATION</u>	Inviter chaque élève à corriger les erreurs dans sa production.	Travail individuel	Corrigent les erreurs Sollicitent l'aide de l'enseignant (e)

## POESIE

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance : 1/4: découverte du poème....

Document : Guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau :

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Comprendre	Le sens général de la comptine/ du poème
	Les images simples
Expliquer	Des mots difficiles

Situation :

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- <u>PRÉSENTATION</u> Mise en situation	Présenter la situation	Travail collectif	Répondent aux questions
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> - Diction magistrale - Lecture  - Compréhension  Explication	- Dire le poème hors de la vue des élèves (2 fois) - Faire lire, par 2 ou 3 élèves, le poème du livre ou le poème écrit au tableau - Poser 1 ou 2 questions de compréhension (qui est l'auteur, quel est le thème abordé, que ressens-tu après lu ou entendu ce poème...) - expliquer les mots difficiles -expliquer les tournures (aspects grammaticaux, adjectifs...) - Expliquer les images (sens figurés des mots, symboles...) -Expliquer des images simples -Attirer l'attention sur les vers (rimes, sonorités...) N.B : ne pas transformer cette étape en une activité de vocabulaire	Travail collectif          Travail collectif	Écotent  Lisent  Répondent aux questions Suivent  Expliquent les mots
III- EVALUATION	Demander les impressions des élèves, les sentiments qu'ils éprouvent en écoutant le poème.	Travail individuel	Donnent leurs impressions



## **POESIE**

Thème : voir progression

Leçon : voir progression

Séance 3/4:diction....

Document: Guide pédagogique page..., livre de français page...

Niveau : CP

Durée :

HABILETES	CONTENUS
Lire	Le poème de façon expressive
Dire	La comptine/ le poème

### **DEROULEMENT**

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- <u>PRÉSENTATION</u> Rappel / Redécouverte	-Faire dire la comptine/le poème vers par vers	Travail collectif	Disent la comptine/le poème
II- <u>DÉVELOPPEMENT</u> 1/Diction individuelle	Demander aux élèves de dire individuellement le poème en entier - Corriger la prononciation, l'intonation, les liaisons...	Travail individuel	Disent le poème
<u>III- EVALUATION</u>	-Inviter 1ou 2 élèves à dire le poème	Travail individuel	-Disent le poème

## POESIE

Thème : voir progression

Titre : voir progression

Niveau : CP

Séance 4/4: PRODUCTION

Durée :

Document: Guide pédagogique page, livre de français page

HABILETES	CONTENUS
Lire	Le poème de façon expressive
Dire	La comptine/ le poème

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
<u>I. PRÉSENTATION</u> Rappel /redécouverte	Fait dire le poème	Travail collectif	Disent la comptine/le poème
<u>II. DEVELOPPEMENT</u> illustration du poème  production	Fait rappeler les impressions qu'inspire le poème - Fait illustrer par un dessin Faire rappeler le thème du poème - Faire rappeler l'intention de l'auteur (Ex : que veut exprimer l'auteur, à qui s'adresse -t-il ?) - Faire produire des phrases poétiques	Travail individuel  Travail individuel  Travail collectif  Travail individuel	S'expriment par dessin Donnent le thème Donnent leurs impressions Produisent des phrases poétiques
<u>III- EVALUATION</u>	faire dire une strophe	Travail individuel	Disent la strophe

**COMPETENCE 4 : Traiter une situation d'exploitation des éléments lexico-sémantique et syntaxique d'un texte.**

**EXPLOITATION DE TEXTE 1/ EXPLOITATION DE TEXTE 2**

**I-PROGRESSIONS**

EXPLOITATION DE TEXTE 1			EXPLOITATION DE TEXTE 2	
Sem	THEMES	LEÇONS	THEMES	LEÇONS
1	Le champ lexical de l'école et de la communauté /les homophonies lexicales	Les mots relatifs à l'école. /Les noms féminins terminés par « é »	la phrase / le présent de l'indicatif	Les types de phrases / les verbes dU 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif
2		Le préfixe / Orthographe de « quand », « quant », « qu'en ».		Les formes de phrases / les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif.
3		Les mots relatifs à l'intégration nationale / Orthographe de« mais », « mes », « mets », « met », « mai ».		La phrase simple et la phrase complexe / les verbes en « eler » et en « eter » au présent de l'indicatif
4		EVALUATION		EVALUATION
5		EVALUATION		EVALUATION
6	Le champ lexical des activités humaines / les homophonies grammaticales 1	Les mots relatifs à l'élevage ou à la pêche / Orthographe de « leur / leurs ».	les compléments d'objet/ le présent du conditionnel	le groupe verbal /les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel
7		Le suffixe /Orthographe de « se / ce »		Les COD et COI / les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel
8		Les mots relatifs à l'orientation et à l'entre preunariat/ Orthographe de « on/ont » ; « a /à »		Le COS / les verbes « avoir » et « être » au présent du conditionnel
9		EVALUATION		EVALUATION
10		EVALUATION		EVALUATION
11	Le champ lexical de l'eau, de l'environnement et de l'hygiène /les homophonies	Les mots relatifs à la santé et le bien-être/ Orthographe de « lequel », « laquelle », « lesquels », « lesquelles »	les substituts et les expansions du nom/ les temps simples de l'indicatif 1	Les pronoms / les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif.
12		synonymes / Orthographe « ni – n'y ».		L'adjectif qualificatif, fonction / les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif.
13		Les mots relatifs à l'environnement/Orthographe « si, s'y »..		le complément du nom / les verbes des 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au passé simple de l'indicatif.
14		EVALUATION		EVALUATION
15		EVALUATION		EVALUATION
16	Le champ lexical des sports et loisirs/ accord du verbe	Les mots relatifs au sport et aux jeux/Orthographe « accord du participe passé employé avec l'auxiliaire être et sans auxiliaire »	Les formes de discours / les temps simples de	Le discours direct et le discours indirect / les verbes du 1 <sup>er</sup> 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> groupes au futur simple de l'indicatif.

17		Les contraires/ Orthographe « le participe passé employé avec l'auxiliaire " avoir" ».	l'indicatif 2	La voix active et la voix passive/ les verbes pronominaux au futur simple de l'indicatif
18		Les mots relatifs aux fêtes / Orthographe « Accord du verbe avec son sujet »		Les conjonctions de coordination / « avoir » et « être » aux temps simples de l'indicatif
19		EVALUATION		EVALUATION
20		EVALUATION		EVALUATION
21	Le champ lexical des droits et des devoirs / accord des adjectifs	Les mots relatifs aux droits et aux devoirs de l'enfant/ Orthographe « les adjectifs de couleur »	Analyse logique 1/ les temps composés de l'indicatif	la proposition indépendante/ le passé composé de l'indicatif
22		Les noms composés/ Orthographe : « tout » devant un adjectif qualificatif		La proposition subordonnée relative / le plus-que parfait de l'indicatif.
23		Les mots relatifs à la tolérance et la non-violence-/l'adjectif verbal et le participe présent		La proposition subordonnée complétive / « avoir » et « être » au passé composé et au plus-que parfait de l'indicatif.
24		EVALUATION		EVALUATION
25		EVALUATION		EVALUATION
26	Le champ lexical des TIC et le développement / le pluriel des noms	Les mots relatifs à la femme et développement/ Orthographe : le pluriel des mots terminés par « al / ail »	Analyse logique 2 / les autres modes de conjugaison	La proposition subordonnée circonstancielle de temps / les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent du subjonctif
27		Les homonymes /Orthographe : « le pluriel des noms terminés par eau, au, eu, ou »		La proposition subordonnée circonstancielle de cause / les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au présent du subjonctif
28		Les mots relatifs au civisme fiscal /Orthographe « le pluriel des noms composés »		La proposition subordonnée circonstancielle de but/ les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> 3 <sup>e</sup> groupes au présent de l'impératif
29		EVALUATION		EVALUATION
30		EVALUATION		EVALUATION
31		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU
32		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU		EVALUATION DE FIN DE NIVEAU

## II-PROPOSITION D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS ET MOYENS

### ● EXPLOITATION DE TEXTE 1

exemple de situation : Les élèves du CM2 de l'EPP Phare de Grand-Bassam reçoivent de leurs camarades d'une autre école un texte qui évoque le thème de « l'école ». Ils cherchent à utiliser les mots relatifs à « l'école » et à écrire correctement les noms féminins terminés par « é ».

#### **THEME 1 : CHAMP LEXICAL DE L'ECOLE ET DE LA COMMUNAUTE /LES HOMOPHONIES LEXICALES**

Leçon 1: Mots relatifs à l'école / noms féminins terminés par « é » (1 séance)

Leçon 2: Le préfixe / quand, quant, qu'en ». (1 séance)

Leçon 3: Mots relatifs à l'intégration nationale / « mais, mes, mets, met, mai ». (1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<u>Notions de vocabulaire</u> -Le préfixe Mots relatifs à : - l'école - l'intégration nationale <u>Notions d'orthographe</u> -noms féminins terminés par « é » -« on, on n' ». -« mais, mes, mets, met, mai».	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 2: CHAMP LEXICAL DES ACTIVITES HUMAINES / L'HOMOPHONIE GRAMMATICALE 1

Leçon 4: Mots relatifs à l'élevage ou à la pêche / « leur / leurs ». (1 séance)

Leçon 5: Le suffixe / se / ce (1 séance)

Leçon 6: Mots relatifs à l'orientation et à l'entrepreneuriat / a/à ont- on (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> le suffixe Mots relatifs - à l'élevage ou à la pêche - à l'orientation et à l'entrepreneuriat <u>Notions d'orthographe</u> -« leur / leurs » -se / ce -a/à ont/on	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 3: CHAMP LEXICAL DE L'EAU, DE L'ENVIRONNEMENT ET DE LA SANTE/LES HOMOPHONIES GRAMMATICALES 2

Leçon 7: Mots relatifs à la santé et le bien-être/« lequel, laquelle, lesquels, lesquelles » (1 séance)

Leçon 8: synonymes / ni -n'y (1 séance)

Leçon 9: Mots relatifs à l'environnement / « si, s'y » (1 séance)

Contenus	Consignes pour conduire les activités	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de vocabulaire</u> Les synonymes Mots relatifs à : -la santé et au bien-être ; -l'environnement <u>Notions d'orthographe</u> -« lequel, laquelle, lesquels, lesquelles » -ni -n'y « si, s'y	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

THEME 4: CHAMP LEXICAL DES SPORTS ET DES LOISIRS/ ACCORD DU VERBE

Leçon 10: Mots relatifs au sport et aux jeux/ accord du participe passé employé avec l'auxiliaire être ou sans auxiliaire (1 séance)

Leçon 11: Les contraires/ le participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir » (1 séance)

Leçon 12: Mots relatifs aux fêtes /Accord du verbe avec son sujet (1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<p><u>Notions de vocabulaire :</u>            Les contraires            Mots relatifs au            -sport et aux jeux            -aux fêtes  <u>Notions d'orthographe</u>            -le participe passé employé sans auxiliaire ou avec l'auxiliaire « être ».            -le participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir »            -accord du verbe avec son sujet            le participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir ».</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier.            -Faire repérer et isoler les notions à étudier.            - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ;            -Faire faire la synthèse des notions étudiées            -Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif             -le travail de groupe             -le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève             -ardoises             -cahier de recherche             -cahier de devoirs</p>

## THEME 5 : CHAMP LEXICAL DES DROITS ET DES DEVOIRS / ACCORD DES ADJECTIFS

Leçon 13: les mots relatifs aux droits et aux devoirs de l'enfant/ les adjectifs de couleur  
(1 séance)

Leçon 14: les noms composés/ « tout » devant un adjectif qualificatif (1 séance)

Leçon 15: les mots relatifs à la tolérance et la non-violence/ l'adjectif verbal et le participe présent  
(1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<u>Notions de vocabulaire</u> -Les noms composés Mots relatifs : -aux droits et aux devoirs de l'enfant, -au civisme fiscal <u>Notions d'orthographe</u> -les adjectifs de couleur « tout » devant un adjectif qualificatif l'adjectif verbal et le participe présent	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

THEME 6 : CHAMP LEXICAL DU DEVELOPPEMENT / LE PLURIEL DES NOMS

Leçon 16: les mots relatifs à la femme de développement/ pluriel des mots terminés par « al / ail » (1 séance)

Leçon 17: les homonymes /le pluriel des noms terminés par eau, au, eu, ou (1 séance)

Leçon 18: les mots relatifs au civisme fiscal / le pluriel des noms composés (1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<p><u>Notions de vocabulaire</u></p> <p>-Les homonymes</p> <p>Mots relatifs :</p> <p>-aux femmes de développement</p> <p>-au civisme fiscal</p> <p><u>Notions d'orthographe</u></p> <p>-Le pluriel des mots terminés par « al /ail »</p> <p>-Le pluriel des noms terminés par eau, au, eu, ou</p> <p>- le pluriel des noms composés</p>	<p>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier.</p> <p>-Faire repérer et isoler les notions à étudier.</p> <p>- Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ;</p> <p>-Faire faire la synthèse des notions étudiées</p> <p>-Faire utiliser les notions</p>	<p>-le travail collectif</p> <p>-le travail de groupe</p> <p>-le travail individuel</p>	<p>-manuel-élève</p> <p>-ardoises</p> <p>-cahier de recherche</p> <p>-cahier de devoirs</p>

## **● EXPLOITATION DE TEXTE 2**

**Exemple de situation :** Pour préparer le concours d'entrée en 6<sup>e</sup> et l'examen du CEPE, les élèves du CM2 de l'EPP 2 de RUBINO veulent connaître les différents types de phrase et conjuguer les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup>. Groupes au présent de l'indicatif. Ils exploitent un texte qui contient ces notions.

### **THEME 1 : LA PHRASE /LE PRESENT DE L'INDICATIF**

Leçon 1: Les types de phrases / les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif / (1 séance)

Leçon 2: Les formes de phrases / les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif (1 séance)

Leçon 3: La phrase simple et la phrase complexe / les verbes en « eler » et en « eter » au présent de l'indicatif (1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'enseignement / d'apprentissage</b>	<b>techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<u>Notions de grammaire</u> -Les types de phrases - Les formes de phrases - la phrase simple et la phrase complexe <u>Notions de conjugaison</u> -les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent de l'indicatif - les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif -les verbes en « eler » et en « eter » au présent de l'indicatif	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 2 : LES COMPLEMENTS D'OBJET/LE PRESENT DU CONDITIONNEL

Leçon 4: le groupe verbal /les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent du conditionnel (1 séance)

Leçon 5: Les COD et COI / les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel (1 séance)

Leçon 6: Le COS / les verbes « avoir » et « être » au présent du conditionnel (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> - le groupe verbal - Le complément d'objet direct(COD) et le complément d'objet indirect(COI) -le complément d'objet second(COS) <u>Notions de conjugaison</u> -les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes au présent du conditionnel - les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe au présent du conditionnel -les verbes « avoir » et « être » au présent du conditionnel.	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 3 : LES SUBSTITUTS ET LES EXPANSIONS DU NOM/ LES TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF 1

Leçon 7: Les pronoms / les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif (1 séance)

Leçon 8: L'adjectif qualificatif, fonction / les verbes du 3<sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif. (1 séance)

Leçon 9: le complément du nom / les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au passé simple de l'indicatif. (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -Les pronoms -L'adjectif qualificatif, fonction - le complément du nom <u>Notions de conjugaison</u> - les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif - les verbes du 3 <sup>e</sup> groupe à l'imparfait de l'indicatif - les verbes du 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupe au passé simple de l'indicatif.	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 4 : LES FORMES DE DISCOURS /LES TEMPS SIMPLES DE L'INDICATIF 2

Leçon 10: Le discours direct et le discours indirect / les verbes du 1<sup>er</sup> 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 11: La voix active et la voix passive/ les verbes pronominaux au futur simple de l'indicatif (1 séance)

Leçon 12: Les conjonctions de coordination / « avoir » et « être » aux temps simples de l'indicatif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<u>Notions de grammaire</u> -Le discours direct et le discours indirect - La voix active et la voix passive -Les conjonctions de coordination <u>Notions de conjugaison</u> -Les verbes du 1 <sup>er</sup> 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> groupes au futur simple de l'indicatif. -les verbes pronominaux au futur simple de l'indicatif -« avoir » et « être » aux temps simples de l'indicatif	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

## THEME 5 : ANALYSE LOGIQUE 1/ LES TEMPS COMPOSES DE L'INDICATIF

Leçon 13: la proposition indépendante / le passé composé de l'indicatif (1 séance)

Leçon 14: La proposition subordonnée relative / le plus-que parfait de l'indicatif. (1 séance)

Leçon 15: La proposition subordonnée complétive / « avoir » et « être » au passé composé et au plus-que parfait de l'indicatif (1 séance)

<b>Contenus</b>	<b>Activités d'enseignement / d'apprentissage</b>	<b>techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<u>Notions de grammaire</u> -La proposition indépendante - La proposition subordonnée relative - La proposition subordonnée complétive <u>Notions de conjugaison</u> -le passé composé de l'indicatif - le plus-que -parfait de l'indicatif -« avoir » et « être » au passé composé et au plus-que parfait de l'indicatif	-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier. -Faire repérer et isoler les notions à étudier. - Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ; -Faire faire la synthèse des notions étudiées -Faire utiliser les notions	-le travail collectif  -le travail de groupe  -le travail individuel	-manuel-élève  -ardoises  -cahier de recherche  -cahier de devoirs

THEME 6 : ANALYSE LOGIQUE 2/ LES AUTRES MODES DE CONJUGAISON

Leçon 16: La proposition subordonnée circonstancielle de temps / les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent du subjonctif (1 séance)

Leçon 17: La proposition subordonnée circonstancielle de cause / les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent du subjonctif (1 séance)

Leçon 18: La proposition subordonnée circonstancielle de but/ les verbes du 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes au présent de l'impératif (1 séance)

Contenus	Activités d'enseignement / d'apprentissage	techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p><u>Notions de grammaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La proposition subordonnée circonstancielle de temps</li> <li>- La proposition subordonnée circonstancielle de cause</li> <li>- La proposition subordonnée circonstancielle de but</li> </ul> <p><u>Notions de conjugaison</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-les verbes du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes au présent du subjonctif</li> <li>- les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent du subjonctif</li> <li>- les verbes du 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupe au présent de l'impératif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-A partir d'une situation, faire lire à haute voix dans le texte, les phrases contenant les notions à étudier.</li> <li>-Faire repérer et isoler les notions à étudier.</li> <li>- Faire fixer par des manipulations, les notions à l'étude ;</li> <li>-Faire faire la synthèse des notions étudiées</li> <li>-Faire utiliser les notions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-le travail collectif</li> <li>-le travail de groupe</li> <li>-le travail individuel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-manuel-élève</li> <li>-ardoises</li> <li>-cahier de recherche</li> <li>-cahier de devoirs</li> </ul>

### III-EXEMPLE DE FICHES

#### EXPLOITATION DE TEXTE 1

Thème : voir progression

Niveau : CE/ CM

Leçon : la notion de vocabulaire /la notion d'orthographe

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Durée :

Support : texte de lecture

HABILETES	CONTENUS
Connaître	les notions
Comprendre	
Utiliser	

Situation :

#### DEROULEMENT

Phases didactiques et étapes	Activités du (de la) maître (sse)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
I- PRÉSENTATION Rappel	- faire rappeler les pré-requis Présenter la situation	Travail individuel	Rappellent les notions demandées
II – DÉVELOPPEMENT Lecture  2-Repérage et isolement  3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif  - Travail de groupe  - Travail de groupe - Travail collectif	Lisent le passage  Repèrent et isolent les notions à l'étude  Font les manipulations demandées Construisent un résumé
III – EVALUATION Exercices	Proposer des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	- Travail individuel	Font les exercices proposés

## EXPLOITATION DE TEXTE 2

Thème : voir progression

Niveau : CE/ CM

Leçon : la notion de grammaire/ la notion de conjugaison

Document : guide pédagogique page..., livre de français page...

Durée

Support : texte de lecture

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Connaître	Les notions
Relever.	
Utiliser	
Conjuguer	Le verbe

Situation:

### DEROULEMENT

<b>Phases didactiques et étapes</b>	<b>Activités du (de la) maître (sse)</b>	<b>Stratégies pédagogiques</b>	<b>Activités des élèves</b>
I- PRÉSENTATION Rappel	- faire rappeler les pré-requis Présenter la situation	Travail individuel	Rappellent les notions Demandées
II – DÉVELOPPEMENT Lecture  2-Repérage et isolement  3-Fixation 4-Synthèse	Faire lire à haute voix le passage contenant les notions à l'étude par un ou deux élèves. Donner des consignes permettant de repérer et d'isoler les notions à l'étude Faire fixer les notions Par des questions précises, amener les élèves à faire le résumé des notions étudiées N.B. : les deux notions doivent être étudiées séparément en suivant les étapes 2,3 et 4.	- Travail collectif  - Travail de groupe  - Travail collectif	Lisent le passage  Repèrent et isolent les notions à l'étude Font les manipulations demandées  Construisent un résumé
III – EVALUATION	Propose des exercices écrits en rapport avec les notions étudiées	Travail individuel	Font les exercices proposés

# **PROGRAMME HISTOIRE- GEOGRAPHIE**

## I - LE PROFIL DE SORTIE

À la fin du cycle primaire l'élève doit avoir acquis des connaissances et des compétences lui permettant de :

Représenter sur un axe chronologique des faits et des évènements.

S'orienter dans l'espace et dans le temps.

Exploiter des documents (textes, cartes, graphiques, données statistiques)

Comprendre des faits historiques et des phénomènes géographiques.

## II - LA DEFINITION DU DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

L'Education aux Droits de l'homme et à la Citoyenneté, l'Histoire - Géographie relèvent du domaine de l'Univers Social. Les disciplines rattachées à ce domaine traitent des sciences humaines et sociales.

Elles fournissent des repères et des clés de lecture pour comprendre le monde dans lequel on vit, comment il se construit, comment il est organisé, et s'y insérer de façon harmonieuse et contribuer à son évolution. .

L'enseignement de cette double discipline contribue à la construction des compétences nécessaires à l'apprenant (e) pour comprendre les réalités sociales, les rapports entre les sociétés ; pour orienter son appréciation sur l'organisation de sa société, les changements qui y surviennent et la diversité culturelle qui la caractérise.

## III - LE REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 32 semaines de cours pendant l'année scolaire.

### COURS ELEMENTAIRES ET COURS MOYENS

Disciplines	Niveau	Nombres d'heures		Masse horaire	% par rapport à la masse horaire
Histoire- Géographie	CE	Par semaine	30 min	30 min	1,78 %
		Par an	960 min	16 heures	
	CM	Par semaine	35 min	35 min	2 %
		Par an	1120 min	18 heures 40 min	

# HISTOIRE

## COMPETENCE 1 : Traiter une situation relative aux premiers contacts entre l'Europe et l'Afrique Occidentale

### THEME 1 : LES PREMIERS CONTACTS ENTRE L'EUROPE ET L'AFRIQUE OCCIDENTALE

#### LEÇON 1 : LES PREMIERS CONTACTS ENTRE LA FRANCE ET LA CÔTE D'IVOIRE (1 séance)

**Exemple de situation d'apprentissage :** Un de vos camarades de classe a ramassé un bout de papier sur lequel il est écrit : « Les premiers Européens qui s'installèrent en Côte d'Ivoire furent des missionnaires Français. Ils s'établirent à Assinie en 1687 et construisirent un fort qu'ils abandonnèrent par la suite ». Il vous le présente pour avoir des explications. Pour l'aider, vous menez des recherches pour identifier les premiers explorateurs français et décrire les activités menées.

HABILETES	CONTENUS
Enumérer	Les raisons de l'exploration de la Côte d'Ivoire par la France
Nommer	Les premiers explorateurs français en Côte d'Ivoire
Déterminer	La période des premiers contacts
Décrire	Les activités menées par les Français

#### LEÇON 2 : LA TRAITE ATLANTIQUE (1 séance)

HABILETES	CONTENUS
Définir	La traite atlantique
Déterminer	La période de la traite atlantique
Décrire	L'organisation de la traite atlantique
Expliquer	Les conséquences de la traite atlantique pour la Côte d'Ivoire

## COMPETENCE 2 : Traiter une situation relative à l'histoire de la Côte d'Ivoire de la colonisation à nos jours.

### THEME 2 : LA CÔTE D'IVOIRE: DE LA COLONISATION A NOS JOURS.

#### LEÇON 1: LA CONQUETE DE LA CÔTE D'IVOIRE PAR LA FRANCE (2 séances)

**Exemple de situation d'apprentissage:** Votre Maitre vous présente le texte suivant sur la conquête de la Côte d'Ivoire par la France pour exploitation : « Pour le Gouvernement Gabriel Angoulvant, l'action de la conquête doit être militaire et administrative. Aucun peuple ne doit y échapper à condition de se soumettre effectivement à l'autorité française imposée par la force ».

#### Mémorial de la Côte d'Ivoire, Edition Ami

Vous vous organisez alors pour décrire les formes de pénétration des Français en Côte d'Ivoire et identifier les foyers de résistance à cette pénétration.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	Les acteurs de la pénétration française
	Les principaux leaders de la résistance
	Les principaux foyers de résistance et leurs leaders
Déterminer	Les périodes et les zones de pénétration française
Donner	Les raisons des révoltes des peuples de Côte d'Ivoire
Décrire	Les formes de la pénétration française
Expliquer	Les conséquences des résistances.

**LEÇON 2 : L'EXPLOITATION DE LA COLONIE DE CÔTE D'IVOIRE (2 séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Nommer	Les responsables de l'administration coloniale
Identifier	Les richesses exploitées
Décrire	Le découpage administratif de la colonie
	Le système d'exploitation colonial
Expliquer	Le fonctionnement de l'administration coloniale.

**LEÇON 3 : LA MARCHE DE LA COTE D'IVOIRE VERS L'INDEPENDANCE (2 séances)**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	Les acteurs de l'indépendance
Décrire	Les étapes de la marche de la Côte d'Ivoire vers l'indépendance.
Expliquer	Le rôle des acteurs de l'indépendance
	Le rôle du PDCI RDA et de HOUPHOUET BOIGNY dans le processus de l'indépendance.

**LEÇON 4 : LES PROGRES POLITIQUES REALISES DE 1960 A NOS JOURS EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Définir	La démocratie
Déterminer	L'ère du parti unique
Nommer	Le parti unique
	Les principaux partis politiques depuis 1990
Décrire	L'ère du parti unique
	L'ère du multipartisme
Expliquer	Les avancées démocratiques depuis 1990

# **GEOGRAPHIE**

**COMPETENCE 1:** Traiter une situation en rapport avec la population et les villes en Côte d'Ivoire

### **THEME 1 : POPULATION ET VILLES EN COTED'IVOIRE**

#### **LEÇON 1 : LA POPULATION DE LA COTE D'IVOIRE (2 séances)**

**Exemple de situation d'apprentissage :** Le dernier recensement de la population de la Côte d'Ivoire fait état de ce qu'elle augmente rapidement posant ainsi des problèmes de développement. Vous ne comprenez pas les raisons de cette augmentation. Vous décidez de vous informer pour identifier les caractéristiques de la population ivoirienne, donner les raisons de cette augmentation et expliquer les conséquences.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	Les caractéristiques de la population de Côte d'Ivoire
	Les causes de la croissance rapide de la population
Expliquer	Les conséquences de l'augmentation rapide de la population ivoirienne.
	Les conséquences de la jeunesse de la population ivoirienne
	Les conséquences de l'inégale répartition de la population ivoirienne
Exploiter	Les documents relatifs à la population de la Côte d'Ivoire

#### **LEÇON 2 : LES VILLES DE LA COTE D'IVOIRE (1 séance)**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Définir	La notion de ville
Identifier	Les problèmes des villes de Côte d'Ivoire
Localiser	Les principales villes de Côte d'Ivoire
Proposer	Des solutions aux problèmes des villes en Côte d'Ivoire

**COMPETENCE 2 :** Traiter une situation en rapport avec les activités économiques en Côte d'Ivoire.

### **THEME 2 : LES ACTIVITES ECONOMIQUES EN CÔTE D'IVOIRE**

#### **LEÇON 1 : L'AGRICULTURE EN COTE D'IVOIRE (2 séances)**

**Exemple de situation d'apprentissage:** Le Maire de Yopougon fait un don à la coopérative de l'EPP Azito pour faire de l'agriculture. Pour réussir cette activité, le Directeur désigne votre classe pour proposer des cultures. Vous vous organisez alors pour identifier les différentes cultures et leur importance et expliquer les problèmes liés aux cultures.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	Les cultures agricoles
Identifier	Les problèmes de l'agriculture ivoirienne
Expliquer	L'importance de l'agriculture dans l'économie de la Côte d'Ivoire
Proposer	Des solutions aux problèmes de l'agriculture ivoirienne

**LEÇON 2: L'ELEVAGE ET LA PÊCHE EN CÔTE D'IVOIRE (2 séances)**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	Les problèmes de l'élevage en Côte d'Ivoire
	Les problèmes de la pêche en Côte d'Ivoire
Expliquer	L'importance de l'élevage en Côte d'Ivoire
	L'importance de la pêche en Côte d'Ivoire
Proposer	Des solutions aux problèmes de l'élevage en Côte d'Ivoire
	Des solutions aux problèmes de la pêche en Côte d'Ivoire

**LEÇON 3: L'EXPLOITATION FORESTIERE EN CÔTE D'IVOIRE (1 séance)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Définir	L'exploitation forestière
Expliquer	L'importance de l'exploitation forestière dans l'économie ivoirienne
	Les conséquences de l'abus de l'exploitation forestière
Proposer	Des actions pour la protection de la forêt en Côte d'Ivoire

**LEÇON 4 : L'INDUSTRIE IVOIRIENNE (1 séance)**

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	Les bases de l'industrie ivoirienne
	Les types d'industrie de la Côte d'ivoire
Expliquer	L'importance de l'industrie dans l'économie ivoirienne

**LEÇON 5 : LE COMMERCE EN COTE D'IVOIRE (1 séance)**

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	Les principaux produits d'exportation et d'importation
	Les problèmes du commerce en Côte d'ivoire
Expliquer	L'importance du commerce dans l'économie ivoirienne
Proposer	Des solutions aux problèmes du commerce en Côte d'ivoire
Exploiter	Des documents relatifs au commerce en Côte d'ivoire

# **GUIDE D'EXECUTION HISTOIRE-GEOGRAPHIE**

**PROGRESSION ANNUELE HISTOIRE - GEOGRAPHIE CM2**

Semaines	Thèmes	Leçons	Titres de séances	Nombre
<b>1</b>	1. LES PREMIERS CONTACTS ENTRE L'EUROPE ET LA COTE D'IVOIRE	1. LES 1 <sup>ER</sup> CONTACTS ENTRE LA FRANCE ET LA COTE D'IVOIRE	Les premiers contacts entre la France et la Côte d' Ivoire	1
<b>2</b>		2. LA TRAITE ATLANTIQUE	La traite atlantique	1
<b>3</b>		EVALUATION		1
<b>4</b>		REMIEDIATION		1
<b>5</b>	1. POPULATION ET VILLES EN COTE D'IVOIRE	1. LA POPULATION DE LA COTE D'IVOIRE	Les caractéristiques de la population ivoirienne	1
<b>6</b>			Les problèmes de la population ivoirienne.	1
<b>7</b>		2. LES VILLES DE COTE D'IVOIRE	Les villes de Côte d'Ivoire	1
<b>8</b>		EVALUATION		1
<b>9</b>		REMIEDIATION		1
<b>10</b>	2. LA COTE D'IVOIRE : DE LA COLONISATION A NOS JOURS	1. LA CONQUETE DE LA COTE D'IVOIRE	La pénétration de la France en Côte d'Ivoire.	1
<b>11</b>			Les foyers de résistance à la pénétration française	1
<b>12</b>		2. L'EXPLOITATION DE LA COLONIE	L'organisation administrative de la colonie	1
<b>13</b>			L'exploitation économique de la colonie	1
<b>14</b>		EVALUATION		<b>1</b>
<b>15</b>	REMIEDIATION		<b>1</b>	
<b>16</b>	2. LES ACTIVITES ECONOMIQUES EN COTE D'IVOIRE	1. L'AGRICULTURE EN COTE D'IVOIRE	Les cultures vivrières en Côte d'Ivoire	1
<b>17</b>			Les cultures industrielles en Côte d'Ivoire	1
<b>18</b>		2. L'ELEVAGE ET LA PECHE EN COTE D'IVOIRE	L'élevage en Côte d'Ivoire	1
<b>19</b>			La pêche en Côte d'Ivoire	1
<b>20</b>		EVALUATION		1
<b>21</b>	REMIEDIATION		1	
<b>22</b>	2. LA COTE D'IVOIRE : DE LA COLONISATION A NOS JOURS (SUITE ET FIN)	3. LA MARCHÉ DE LA COTE D'IVOIRE VERS L'INDEPENDANCE	Les acteurs de l'indépendance	<b>1</b>
<b>23</b>			Les étapes de l'indépendance	<b>1</b>
<b>24</b>		4. LES PROGRES POLITIQUES	L'ère du parti unique de 1960 à 1990	<b>1</b>
<b>25</b>			Les progrès de la démocratie depuis 1990	<b>1</b>
<b>26</b>		EVALUATION		<b>1</b>
<b>27</b>	REMIEDIATION		<b>1</b>	
<b>28</b>	2. LES ACTIVITES ECONOMIQUES EN COTE D'IVOIRE (SUITE ET FIN)	3. L'EXPLOITATION FORESTIERE EN COTE D'IVOIRE	L'exploitation forestière en Côte d'Ivoire	1
<b>29</b>		4. L'INDUSTRIE EN COTE D'IVOIRE	L'industrie en Côte d'Ivoire	1
<b>30</b>		5. LE COMMERCE ENCÔTE D'IVOIRE	Le commerce en Côte d'Ivoire	1
<b>31</b>		EVALUATION		1
<b>32</b>		REMIEDIATION		1

# HISTOIRE

**COMPETENCE 1: Traiter une situation liée aux premiers contacts entre l'Europe et l'Afrique Occidentale.**

**THEME 1: LES PREMIERS CONTACTS ENTRE L'EUROPE ET L'AFRIQUE OCCIDENTALE**

**LEÇON 1: LES PREMIERS CONTACTS ENTRE LA FRANCE ET LA CÔTE D'IVOIRE**

**Exemple de situation d'apprentissage :** Un de vos camarades de classe a ramassé un bout de papier sur lequel il est écrit : « Les premiers Européens qui s'installèrent en Côte d'Ivoire furent des missionnaires Français. Ils s'établirent à Assinie en 1687 et construisirent un fort qu'ils abandonnèrent par la suite ».

Il vous le présente pour avoir des explications. Pour l'aider, vous menez des recherches pour identifier les premiers explorateurs français et décrire les activités menées

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'exploration de la Côte d'Ivoire par la France	Amener l'élève à : - Déterminer la période des premiers contacts - Enumérer les raisons de l'exploration des Français - Identifier les premiers Français en Côte d'Ivoire - Décrire les actions menées	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte d'Afrique retraçant le parcours des explorateurs Documents iconographiques ou textuels relatifs aux premiers contacts

**LEÇON 2: LA TRAITE ATLANTIQUE**

**Exemple de situation d'apprentissage :** Lors de la dernière coupe du monde, vous constatez qu'il y a assez de noirs dans l'équipe brésilienne et américaine et vous vous interrogez. Ton voisin de classe affirme que c'est le fait de la traite atlantique. Pour vérifier cette affirmation, vous décidez de faire des recherches pour décrire l'organisation de la traite atlantique et expliquer les conséquences pour la Côte d'Ivoire.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'organisation de la traite des noirs Les conséquences de la traite des noirs	Amener l'élève à : - Définir la traite atlantique, - Déterminer la période de la traite des Noirs. - Décrire l'organisation de la traite atlantique - Donner les conséquences de la traite des Noirs	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs à la traite des noirs

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation relative à la Côte d'Ivoire, de la colonisation à l'indépendance.**

**THEME 2 : DE LA COLONISATION A L'INDEPENDANCE DE LA CÔTE D'IVOIRE**

**LEÇON 1: LA CONQUETE DE LA CÔTE D'IVOIRE PAR LA FRANCE**

**Exemple de situation d'apprentissage:** Votre Maitre vous présente le texte suivant sur la conquête de la Côte d'Ivoire par la France pour exploitation : « Pour le Gouvernement Gabriel Angoulvant, l'action de la conquête doit être militaire et administrative. Aucun peuple ne doit y échapper à condition de se soumettre effectivement à l'autorité française imposée par la force ».

**Mémorial de la Côte d'Ivoire, Edition Ami**

Vous vous organisez alors pour décrire les formes de pénétration des Français en Côte d'Ivoire et identifier les foyers de résistance à cette pénétration.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La pénétration de la France en Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Déterminer les périodes et les zones de pénétration française - Décrire les formes de pénétration - Identifier les acteurs de la pénétration française	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs à la conquête de la Côte d'Ivoire
Les foyers de résistance à la pénétration française en Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Identifier les principaux foyers à la résistance, - Identifier les principaux leaders à la résistance. - Donner les raisons de la révolte des ivoiriens - Expliquer les conséquences des résistances		

**LEÇON 2 : L'EXPLOITATION DE LA COLONIE DE CÔTE D'IVOIRE**

**Exemple de situation d'apprentissage:**

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'organisation administrative de la colonie de Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Enumérer les responsables administratifs - Décrire le découpage - Expliquer le fonctionnement de l'administration coloniale	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs à l'exploitation de la colonie
L'exploitation économique de la colonie de Côte d'Ivoire.	Amener l'élève à : - Enumérer les richesses exploitées, - Décrire le système d'exploitation mis en place		

### LEÇON 3 : LA MARCHE DE LA CÔTE D'IVOIRE VERS L'INDEPENDANCE

**Exemple de situation d'apprentissage** : Le 7 août 2010, la Côte d'Ivoire commémorait les 50 ans de la fête anniversaire de l'indépendance. La télévision présentait Félix HOUPHOUËT Boigny comme le père fondateur de la Côte d'Ivoire moderne. Vous vous interrogez sur la vie de cet homme et souhaitez en savoir davantage. Vous vous organisez pour identifier les étapes du processus de l'indépendance de la Côte d'Ivoire et expliquer le rôle joué par les syndicats et les intellectuels.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Le processus de l'indépendance de la Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Enumérer les étapes du processus de l'accession à l'indépendance - Décrire chaque étape - Situer le processus de l'indépendance dans le temps et dans l'espace	Exploitation de document Travail de groupe ou collectif	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs à l'indépendance de la Côte d'Ivoire
Le rôle des syndicats et des intellectuels en Côte d'Ivoire.	Amener l'élève à : - Identifier les actions de Houphouët-Boigny et du PDCI - RDA - Expliquer le rôle joué par les intellectuels, les syndicats et les partis politiques.	Discussion dirigée Brainstorming	

### LEÇON 4: LES PROGRES POLITIQUES REALISES DE 1960 A NOS JOURS EN CÔTE D'IVOIRE.

**Exemple de situation d'apprentissage** : Pendant la campagne législative, un candidat s'adresse à son concurrent en ces termes. : « Si vous ne voulez pas respecter les acquis de la démocratie, autant retourner à l'ère du parti unique». Les élèves qui ont assisté à la scène n'ont pas compris les propos du candidat. Vous décidez de faire des recherches pour décrire l'ère du parti unique et expliquer les progrès de la démocratie.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'ère du parti unique de 1960 à 1990.	Amener l'élève à : - Définir l'ère du parti unique - Nommer le parti unique - Décrire l'ère du parti unique	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif	Manuel élève Documents iconographiques ou textuels relatifs aux progrès politiques
Les progrès de la démocratie depuis 1990	Amener l'élève à : - Définir la démocratie - Enumérer les principaux partis politiques de 1960 à nos jours - Indiquer les avancées démocratiques depuis 1960	Discussion dirigée Brainstorming	

# GEOGRAPHIE

**COMPETENCE 1 : Traiter une situation en rapport avec la population et les villes en Côte d'Ivoire**

**THEME 1 : POPULATION ET VILLES EN COTED'IVOIRE**

**LEÇON 1 : LA POPULATION DE LA COTE D'IVOIRE (2 séances)**

**Exemple de situation d'apprentissage :** Le dernier recensement de la population de la Côte d'Ivoire fait état de ce qu'elle augmente rapidement posant ainsi des problèmes de développement. Vous ne comprenez pas les raisons de cette augmentation. Vous décidez de vous informer pour identifier les caractéristiques de la population ivoirienne, donner les raisons de cette augmentation et expliquer les conséquences.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les caractéristiques de la population ivoirienne.	Amener l'élève à : - Définir la population - Identifier les caractéristiques de la population ivoirienne - Lire la carte, les graphiques et la courbe de l'évolution de la population ivoirienne	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte de la population de la Côte d'Ivoire Documents iconographiques ou textuels relatifs à la population de la Côte d'Ivoire
Les problèmes de la population ivoirienne	Amener l'élève à : - Identifier les problèmes de la croissance rapide de la population ivoirienne - Expliquer les conséquences de la jeunesse de la population ivoirienne - Expliquer les conséquences de l'inégale répartition de la population ivoirienne		

**LEÇON 2 : LES VILLES DE LA CÔTE D'IVOIRE**

**Exemple de situation d'apprentissage :** Vos camarades de classe participent à une colonie de vacances à Yamoussoukro. Ils découvrent que les villes de Côte d'Ivoire ne se ressemblent pas. Ils vous rapportent l'information. Pour vous en convaincre, vous vous organisez pour identifier les principales villes de Côte d'Ivoire et d'expliquer les problèmes de ces villes.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les villes de La Côte d'Ivoire Les problèmes des villes de Côte d'Ivoire.	Amener l'élève à : - Définir la notion de ville - Identifier les principales villes de Côte d'Ivoire, - Localiser les villes - Expliquer les problèmes des villes de Côte d'Ivoire	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Carte des villes de Côte d'Ivoire Documents iconographiques relatifs aux problèmes des villes de Côte d'Ivoire.

**COMPETENCE 2 : Traiter une situation liée aux activités économiques de la Côte d'Ivoire**

## THEME 2 : LES ACTIVITES ECONOMIQUES EN CÔTE D'IVOIRE

### LEÇON 1 : L'AGRICULTURE EN CÔTE D'IVOIRE

**Exemple de situation d'apprentissage:** Le Maire de Yopougon fait un don à la coopérative de l'EPP Azito pour faire de l'agriculture. Pour réussir cette activité, le Directeur désigne votre classe pour proposer des cultures. Vous vous organisez alors pour identifier les différentes cultures et leur importance et expliquer les problèmes liés aux cultures.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les cultures vivrières de la Côte d'Ivoire	identifier les cultures vivrières de la Côte d'Ivoire. - Expliquer l'importance des cultures vivrières - Identifier les problèmes des cultures vivrières - Proposer des solutions aux problèmes des cultures vivrières	Exploitation de documents Travail collectif ou travail de groupe Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques et textuels relatifs à l'agriculture
Les cultures vivrières de la Côte d'Ivoire	identifier les cultures industrielles de la Côte d'Ivoire. - Expliquer l'importance des cultures industrielles - Identifier les problèmes des cultures industrielles - Proposer des solutions aux problèmes des industrielles vivrières		

### LEÇON 2: L'ELEVAGE ET LA PÊCHE EN CÔTE D'IVOIRE

**Exemple de situation d'apprentissage :** Une ambassade met à la disposition de votre école un fonds pour faire l'élevage et la pêche. Avant le décaissement de ce fonds, l'école doit faire une étude pour chaque activité. Le Directeur désigne votre classe pour faire l'étude. Vous vous organisez pour identifier les types d'élevage et de pêche en Côte d'Ivoire et leur importance et d'identifier leurs problèmes.

Contenus/ Séances	Consignes pour conduire les activités	Méthodes et techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
L'élevage	Amener l'élève à : - Expliquer l'importance de l'élevage. - Identifier les problèmes de l'élevage. Proposer des solutions aux problèmes d'élevage	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques et textuels relatifs à l'élevage et à la pêche
La pêche	Amener l'élève à : - Expliquer l'importance de la pêche - Identifier les problèmes de la pêche. Proposer des solutions aux problèmes de la pêche		

### LEÇON 3: L'EXPLOITATION FORESTIERE EN CÔTE D'IVOIRE

**Exemple de situation d'apprentissage :** Votre Maître affirme : « L'exploitation forestière est une activité économique importante en Côte d'Ivoire. Malheureusement elle a de nombreuses conséquences graves sur l'environnement ». Cette affirmation n'est pas comprise par la plupart des élèves. Vous vous organisez pour expliquer l'importance de l'exploitation forestière dans l'économie ivoirienne et ses conséquences et proposer des actions pour la protection de la forêt.

<b>Contenus/ Séances</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
L'exploitation forestière en Côte d'Ivoire Les conséquences de l'exploitation de la forêt en Côte d'Ivoire	Amener l'élève à : - Définir l'exploitation forestière - Expliquer l'importance de l'exploitation forestière dans l'économie - Expliquer les conséquences de l'abus de l'exploitation forestière - Proposer des actions pour la protection de la forêt.	Exploitation de documents Travail de groupe ou collectif Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques et textuels relatifs à l'exploitation forestière

### LEÇON 4 : L'INDUSTRIE IVOIRIENNE

**Exemple de situation d'apprentissage :** Au cours d'un débat sur l'industrie en Côte d'Ivoire, le conférencier affirme: « Tant que la Côte d'Ivoire ne transformera pas ses matières premières en produits finis, elle aura toujours des problèmes de développement ». Vous ne comprenez pas l'affirmation du conférencier. Vous décidez de faire des recherches pour identifier les types d'industries et leur importance dans l'économie ivoirienne et d'expliquer les problèmes de l'industrie ivoirienne.

<b>Contenus/ Séances</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-L'importance de l'industrie -Les problèmes de l'industrie -les solutions aux problèmes de l'industrie	Amener l'élève à : -Identifier les types d'industrie - Expliquer l'importance de l'industrie dans l'économie ivoirienne -Enumérer les problèmes de l'industrie -Proposer des solutions aux problèmes de l'industrie ivoirienne	Exploitation de documents Travail collectif ou travail de groupe Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques et textuels relatifs aux industries

### LEÇON 3: LE COMMERCE EN CÔTE D'IVOIRE

**Exemple de situation d'apprentissage :** Votre ami de classe a visité le port d'Abidjan. De retour, il raconte avoir vu certains bateaux charger des produits agricoles en direction des autres pays et d'autres décharger des produits manufacturés. Emmerveillés par les explications, vous vous organisez pour identifier les types de commerces et leur importance et d'expliquer les problèmes du commerce en Côte d'Ivoire.

<b>Contenus/ Séances</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Méthodes et techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
L'importance du commerce en Côte d'Ivoire - Les problèmes du commerce - Les solutions aux problèmes du commerce	Amener l'élève à : - Identifier les types de commerce - Expliquer l'importance du commerce - Enumérer les problèmes du commerce - Proposer des solutions aux problèmes du commerce.	Exploitation de documents Travail collectif ou de groupe Discussion dirigée Brainstorming	Manuel élève Documents iconographiques et textuels relatifs au commerce

## EXEMPLE DE FICHE DE SEANCE

### DISCIPLINE GEOGRAPHIE

Thème 1	Population et villes en Côte d'Ivoire	Niveau : CM2
Leçons 1	La population de Côte d'Ivoire	Semaine : 7
Séance 1/2	Les caractéristiques de la population ivoirienne	Durée : 40 min
Document	P.E - Guide d'exécution - Livre élève	
Matériel	Carte de la population de la Côte d'Ivoire.	

### TABLEAU DES HABLETES / CONTENUS

Habilités	Contenus
Définir	La population
Identifier	Les caractéristiques de la population ivoirienne
Lire	La carte de la répartition de la population ivoirienne
	La pyramide des âges, l'histogramme, les graphiques

**Situation d'apprentissage :** Le dernier recensement de la population de la Côte d'Ivoire fait état de ce qu'elle augmente rapidement posant ainsi des problèmes de développement. Vous ne comprenez pas les raisons de cette augmentation. Vous décidez de vous informer pour identifier les caractéristiques de la population ivoirienne, donner les raisons de cette augmentation et expliquer les conséquences.

### DEROULEMENT

Moment didactique et étapes	Activités Maître	Stratégies pédagogiques	Activités élèves
<u>1. Présentation</u> Pré-requis  <b>Situation</b>	-Comment appelle - t - on l'ensemble des habitants qui vivent en Côte d'Ivoire? <b>Exploitation de la situation</b> - De quoi parle le texte ? - Qu'est-ce que vous ne comprenez pas ? - Qu'est-ce vous décidez de faire -Quelles sont les caractéristiques de la population ivoirienne ?	Travail collectif  Travail collectif	Répondent  -Le recensement de la population. -Les raisons l'augmentation population et les problèmes Les caractéristiques de la population Il émet des hypothèses
<u>2. Développement</u> 1. Identifier les caractéristiques de la population 2. Donner les raisons de l'augmentation rapide de la population  Synthèse	<u>Consigne 1.</u> A partir des documents du livre élève page, relève les caractéristiques de la population ivoirienne. <u>Consigne 2.</u> Quelles sont les raisons de l'augmentation rapide de la population ivoirienne ? <u>Résumé</u> -Qu'est-ce qu'une population ? -Quelles sont les caractéristiques de la population ivoirienne ? - Quelles sont les raisons de l'augmentation rapide de la population ?	Travail de groupe  Travail collectif  brainstorming	Ils répondent : Elle augmente vite, elle est jeune, elle est inégalement répartie. Elle augmente vite à cause du taux élevé de natalité, de l'immigration. La population est l'ensemble des habitants d'un pays. Elle augmente vite, elle est jeune, elle est inégalement répartie. Elle augmente vite à cause du taux élevé de natalité, et de l'immigration
<u>3. Evaluation</u>	<u>Exercices d'application</u> Cite une caractéristique de la population ivoirienne.	Travail individuel	il répond : elle est jeune

**Observations**

# **PROGRAMME MATHEMATIQUE**

## **PROGRAMME EDUCATIF**

### **I. PROFIL DE SORTIE**

A la fin du cycle primaire, l'élève doit avoir acquis des compétences lui permettant de traiter des situations relatives :

- aux nombres entiers, aux nombres décimaux, aux fractions et aux opérations ;
- à la proportionnalité ;
- à la géométrie (les solides usuels et les figures planes) ;
- aux mesures de grandeur (longueur, masse, capacité, aire, durée et monnaie).

### **II. DOMAINE**

Le domaine des sciences est composé de trois disciplines :

- Mathématiques ;
- Sciences et technologie ;
- TICE.

Les mathématiques fournissent des outils indispensables à l'étude des autres disciplines du domaine. Par exemple, la biologie utilise les modèles mathématiques pour étudier l'évolution de certains micros organismes.

### **III. REGIME PEDAGOGIQUE**

En Côte d'Ivoire, nous avons trente(32) semaines de cours pendant l'année scolaire.

<b>Discipline</b>	<b>Nombre d'heures/semaine</b>	<b>Nombre d'heures/année</b>	<b>Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines</b>
<b>Mathématique</b>	<b>10H30</b>	<b>336H</b>	<b>40 %</b>

#### IV.CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

**Compétence 1 : Traiter une situation relative aux nombres et aux opérations :**

#### **THEME 1 : NOMBRES ET OPERATIONS**

#### **Leçon 1 : Les fractions**

#### **Thème life skills : Environnement**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours de la fête de fin d'année à l'EPP Lobia de Daloa, la directrice remet un lot de pains au chef de classe de CM1. Elle lui demande de donner un pain pour 5 élèves. Les élèves qui veulent que le partage soit en parts égales, décident de déterminer la part de chacun.

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Additionner	des fractions de même dénominateur
Soustraire	des fractions de même dénominateur
Multiplier	- une fraction par un entier - une fraction par une fraction de même dénominateur - les actions et les règles de protection de la nature
Traiter une situation	-relative aux fractions -relative à la propreté de son environnement pour une vie saine

#### **Leçon 2 : Les opérations et les nombres décimaux**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Les élèves de CM2 A du groupe scolaire Anyama Est 1 sont allés visiter la bibliothèque nationale. Ils y ont découvert qu'en 1965, Abidjan, avec sa banlieue, a consommé, chaque jour, 57 000 kg de pains de 0,622 kg chacun. A l'époque, la région d'Abidjan comptait 450 000 habitants ; le pain était vendu à 30 F pièce. Pour pouvoir mieux faire le compte rendu, les élèves calculent le nombre de pains consommés quotidiennement et la dépense moyenne.

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	- une situation d'addition de nombres décimaux - une situation de soustraction de nombres décimaux - une situation de division de nombres décimaux - une situation de multiplication de nombres décimaux
Connaître	- les règles de calcul rapide : * multiplier par 0,25 ; 0,5 ; 10, 100, 1 000 ... * diviser par 0,25 ; 0,5 ; 10 ; 100 ; 1 000 ... - les critères de divisibilité par 2 ; 3 ; 5 ; 9 ou 10. - les techniques opératoires de l'addition, de la soustraction, de la multiplication et de la division des nombres décimaux.
Appliquer	- les règles de calcul rapide pour : * multiplier un décimal par 0,25 ; 0,5 ; 10 ; 100 ; 1 000 ... * diviser un décimal par 0,25 ; 0,5 ; 10 ; 100 ; 1 000 ... - les critères de divisibilité pour reconnaître les nombres divisibles par 2 ; 3 ; 5 ; 9 ou 10. - les techniques opératoires de l'addition, de la soustraction, de la multiplication et de la division des décimaux pour faire un calcul
Traiter une situation	relatives aux nombres décimaux

### Leçon 3 : Vérification d'un résultat

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un parent d'élèves de l'EPP de Bounadougou prépare la rentrée scolaire. Il demande à ses deux enfants d'aller prendre des renseignements sur le prix de leur tenue chez le commerçant de la place. Chez celui-ci, le complet kaki vaut 2 995 F, et la robe 1 835 F. Les enfants viennent rendre compte à papa qui estime qu'il lui faut 5 000 F pour les deux tenues. Pour vérifier ce que dit papa, les enfants déterminent le prix total estimatif des deux tenues.

HABILETES	CONTENUS
Estimer	un résultat
Vérifier	un résultat de calcul
Utiliser	un procédé de vérification pour estimer un résultat

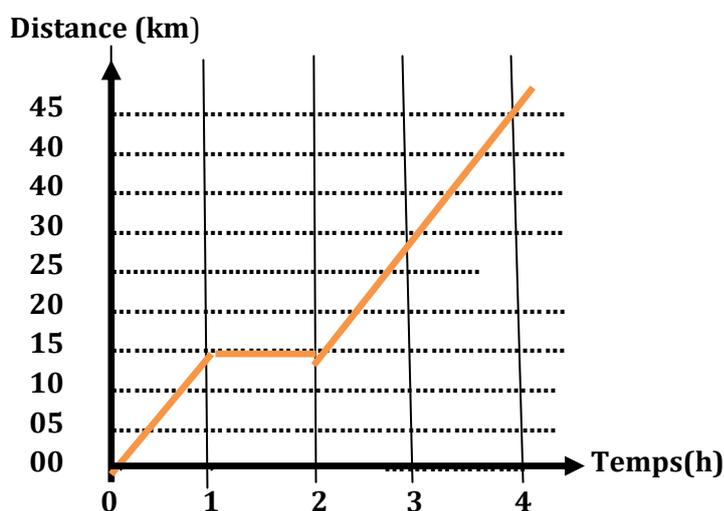
### Leçon 4 : La proportionnalité

**EXEMPLE DE SITUATION :** C'est la fête de fin d'année au groupe scolaire Azonkoga, la coopérative veut faire la confiture de banane. Pour la recette il faut 2 kg de sucre pour 6 kg de banane. Les maîtres offrent 4 kg de sucre. La trésorière ne sait pas la quantité de banane à acheter. Pour aider la trésorière, les élèves déterminent la quantité de bananes qu'il faut.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	<ul style="list-style-type: none"><li>- une situation de proportionnalité</li><li>- un tableau de proportionnalité</li><li>- un pourcentage</li><li>- une vitesse moyenne</li><li>- Echelle</li></ul>
Etablir	un tableau de proportionnalité
Utiliser	<ul style="list-style-type: none"><li>- les propriétés de proportionnalité pour compléter un tableau de proportionnalité</li><li>- une vitesse moyenne pour calculer une distance ou une durée</li><li>- une échelle pour calculer une dimension réelle ou une dimension sur la carte</li></ul>
Calculer	<ul style="list-style-type: none"><li>- la quatrième proportionnelle</li><li>- un pourcentage</li><li>- une vitesse moyenne</li><li>- une échelle</li></ul>
Traiter une situation	relative à la proportionnalité liée au pourcentage, à l'échelle ou à la vitesse moyenne

## Leçon 5 : Lecture de tableaux et de graphiques

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours de la leçon de mathématique au CM2 à l'EPP de Zébao, le maître présente un graphique où est matérialisé le voyage effectué par un élève de Zébao à Odienné en passant par Tiémé où il marque une pause. Les élèves veulent savoir le temps mis par leur camarade. Ils déterminent sur le graphique la durée des différentes étapes du voyage de leur camarade



HABILETES	CONTENUS
Lire	- un tableau - un graphique
Comprendre	- un tableau - un graphique
Interpréter	- un tableau - un graphique
Traiter une situation	relative à un tableau ou à un graphique

## Leçon 6 : Le partage en parts inégales

**EXEMPLE DE SITUATION :** La coopérative de groupe scolaire de Toulepleu 1 a organisé l'année dernière sa fête de fin d'année avec 91 volailles composées de poulets, de canards et de pintades. Compte tenu des préférences des invités, le directeur demande à la coopérative d'acheter cette année la même quantité de volaille avec 4 fois plus de poulets que de canards, et 2 fois plus de pintades que de canards. Les membres de la coopérative veulent savoir le nombre de chaque type de volailles. Ensemble, ils déterminent le nombre de poulets, de pintades et de canards.

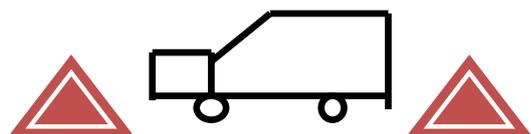
HABILETES	CONTENUS
Identifier	- une situation de partage en parts inégales - un graphique de partage en parts inégales
Comprendre	les expressions relatives au partage en parts inégales
Traduire	un partage en parts inégales par un graphique
Utiliser	- un graphique pour traduire les expressions suivantes : de plus que, de moins que, le tiers, le triple, le quart, le quadruple, la moitié, le double - un graphique pour déterminer des parts
Calculer	les différentes parts du partage en parts inégales
Traiter une situation	relative au partage en parts inégales

## Compétence 2 : Traiter une situation relative à la géométrie

### THEME 2 : GEOMETRIE

#### Leçon 7 : Le triangle

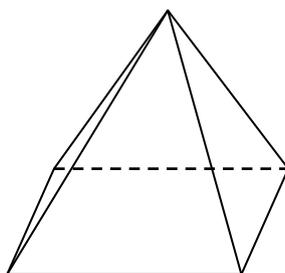
**EXEMPLE DE SITUATION :** Un véhicule est tombé en panne près de l'EPP de Bassawa située au bord de la route. Pour signaler cette panne aux autres routiers, le chauffeur du véhicule a placé des signaux de part et d'autre du véhicule comme l'indique le schéma ci-dessous. Pour la leçon sur la sécurité routière en EDHC, dans la classe de CM1 de cette école, le maître demande à ses élèves de fabriquer un panneau de signalisation avec du papier cartonné de la même forme que les signaux placés de part et d'autre du véhicule en panne.



HABILETES	CONTENUS
Identifier	des droites particulières du triangle : les hauteurs et les médianes
Tracer	des droites particulières du triangle : les hauteurs et les médianes
Construire	un triangle à partir des dimensions données
Traiter une situation	relative au triangle

#### Leçon 8 : La pyramide

**EXEMPLE DE SITUATION :** Pendant la leçon de mathématique au CM2 à l'EPP de Nguessankro, le maître présente les images des pyramides d'Egypte aux élèves. Ensuite, il leur distribue des pyramides de différentes formes fabriquées en carton. Il leur demande de les démonter et de les décrire.



HABILETES	CONTENUS
Reconnaître	une pyramide
Décrire	une pyramide
Développer	une pyramide
Reconstituer	une pyramide à partir de son développement

## Leçon 9 : Le cylindre

### Thème life skills : Fabrication d'objets

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours d'une leçon de mathématique dans une classe de CM2 du groupe scolaire Djézoukouamékro 1, le maître présente un cylindre. L'objet étant bien décoré, et très impressionnant, les élèves veulent en construire pour embellir leur classe.

Ils le démontent pour mieux comprendre son développement.



Habilités	Contenus
Identifier	un cylindre
Décrire	un cylindre
Développer	un cylindre
Reconstituer	un cylindre à partir de son développement
Traiter une situation	- relative au cylindre - relative à la prévention du VIH-SIDA

### Compétence 3 : Traiter une situation relative aux mesures de grandeur

#### THEME 3: MESURES DE GRANDEUR

### Leçon 10 : La mesure de masse

**EXEMPLE DE SITUATION :** La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 kg de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en sachets de 250 g. Le président de la coopérative expose la situation aux élèves de CM2. Ensemble, ils déterminent le nombre de sachets qu'il faut.

HABILETES	CONTENUS
Utiliser	l'écriture infinie d'un nombre pour convertir des unités de masse
Etablir	le tableau de mesure de masse
Traiter une situation	relative à la mesure de masse

## Leçon 11 : La mesure de capacité

**EXEMPLE DE SITUATION :** La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 l de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en bouteilles de 250 ml. Le président de la coopérative expose la situation aux élèves de CM2. Ensemble, ils déterminent le nombre de bouteilles qu'il faut.

HABILETES	CONTENUS
Utiliser	l'écriture infinie d'un nombre pour convertir des unités de capacité.
Etablir	le tableau de mesure de capacité
Traiter une situation	relative à la mesure de capacité

## Leçon 12 : La mesure d'aire

**EXEMPLE DE SITUATION :** L'EPP de Sapia veut créer un terrain de football sur un espace de 60 m de long et 54 m de large. Pour débroussailler l'espace, la coopérative fait appel à un manœuvre. Celui-ci voudrait connaître l'aire du terrain avant de fixer le prix. Les élèves calculent l'aire en mesure agraires.

Habilités	Contenus
Identifier	- les unités plus petites que le mètre carré - les unités plus grandes que le mètre carré - les mesures agraires
Utiliser	l'écriture infinie pour convertir les unités de mesure d'aire
Construire	le tableau des unités de mesure d'aire
Etablir	la correspondance entre les unités de mesure d'aire et les mesures agraires
Traiter une situation	relative aux mesures d'aire et aux mesures agraires

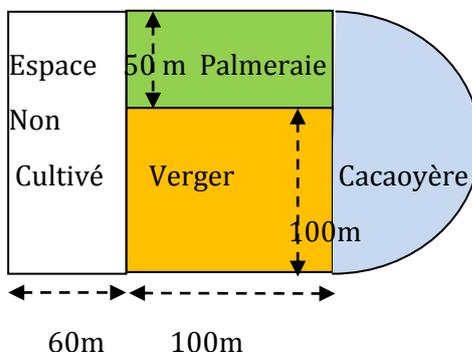
## Leçon 13 : Le périmètre des figures planes

**EXEMPLE DE SITUATION :** Pour participer au concours de la plus belle école, l'EPP Yaou veut faire sa clôture de forme carrée de 54 m de côté avec du grillage. Cette clôture comprendra une porte de 3 m de largeur. Le Directeur veut le pourtour de l'école. Les élèves calculent le périmètre de la cour et déterminent la longueur de grillage à acheter.

HABILETES	CONTENUS
Identifier	- le périmètre du rectangle - le périmètre du carré - le périmètre du triangle - le périmètre du cercle
Connaître	- la formule du périmètre d'un rectangle, d'un carré, d'un triangle et d'un cercle
Découvrir	- le nombre « pi ( $\pi$ ) »
Calculer	- le périmètre du rectangle - le périmètre du carré - le périmètre du triangle - le périmètre du cercle
Traiter une situation	relative au périmètre des figures planes

## Leçon 14 : L'aire de la surface des figures planes

**EXEMPLE DE SITUATION :** La coopérative du groupe scolaire de Zagné possède un champ composé d'un verger, d'une palmeraie, d'une cacaoyère et d'un espace non cultivé comme l'indique la figure ci-dessous. Elle propose à un manoeuvre de le nettoyer. Pour fixer le prix, celui-ci voudrait connaître l'aire du champ. Les élèves calculent l'aire du champ.



HABILETES	CONTENUS
Calculer	- l'aire de la surface du carré - l'aire de la surface du rectangle - l'aire de la surface du triangle - l'aire de la surface du cercle
Déterminer	l'aire de la surface d'une figure complexe
Traiter une situation	relative aux calculs des aires

## Leçon 15 : La facture

**EXEMPLE DE SITUATION :** La coopérative du Groupe scolaire Anyama Sud fait appel à un plombier. Celui-ci constate qu'il faut des tuyaux et des robinets pour effectuer les travaux de réparation. Il va acheter ce matériel et vient présenter la facture d'achat ci-dessous au responsable de la coopérative. Le plombier ne comprend pas pourquoi il a payé un peu plus que le prix des tuyaux et des robinets. Les élèves lisent la facture et lui donnent des explications.

Quincaillerie SANOGO ANYAMA  
Facture n°6230  
Nom client : Kassoum  
Date : 18/5/2012

---

Désignation	Prix unitaire	Quantité	Total
Tuyau	1 250 F	6 m	7 500 F
Robinet	750 F	7	5 250 F
Total.....			12 750 F
T V A	10%.....		1 275 F
Somme à payer.....			14 025 F

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	- une facture - la T.V.A. et l'impôt
Lire	- une facture d'achat - une facture d'électricité, d'eau ou de gaz
Remplir	une facture d'achat
Traiter une situation	relative aux factures

### **Leçon 16 : La monnaie**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un élève de CM2 de l'EPP Kpanda a accompagné son père au Plateau à Abidjan pour faire des achats. A l'entrée du magasin où ils parviennent, il est écrit : « 20% de remise ». La bicyclette que papa veut acheter pour son fils coûte 85 000 F. Papa dispose de 70 000F l'élève veut savoir à combien son père a acheté la bicyclette. Il présente sa situation à ses amis de classe. Avec ses amis, ils cherchent à calculer le montant de la remise et le prix réel de la bicyclette.

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Identifier	- une remise, une augmentation et le prix réel - un capital, un taux d'intérêts et un intérêt - la T.V.A. et l'impôt
Calculer	- une remise et une augmentation et le prix réel - un capital, un taux d'intérêts et un intérêt - la T.V.A. et l'impôt
Traiter une situation	relative à la monnaie

# GUIDE D'EXECUTION DU PROGRAMME

## I.PROGRESSION ANNUELLE

Mois	Semaines	Thèmes	Leçons	Volume horaire			
Septembre	1	Nombres et opérations	Les fractions ( 6 séances)	8h			
	2		<i>Séances de régulation</i>	8h			
Octobre	3		Les opérations et les nombres décimaux (6 séances)		16h		
	4						
	5					<i>Séances de régulation</i>	8h
	6		La vérification d'un résultat (3 séances)		8h		
						<i>Séances de régulation</i>	8h
Novembre	7		La proportionnalité (8 séances)		16h		
	8						
	9					<i>Séances de régulation</i>	8h
	10	Lecture de tableaux et de graphiques (3 séances)		8h			
					<i>Séances de régulation</i>	8h	
Décembre	11	Le partage en parts inégales (4 séances)		8h			
	12						
	13				<i>Séances de régulation</i>	8h	
Janvier	14	Géométrie	Le triangle (4 séances)	8h			
	15						
	16				La pyramide (3 séances)		4h
17	Le cylindre (3 séances)		4h				
				<i>Séances de régulation</i>	4h		
Février	18	La mesure de masse (2 séances)		4h			
					<i>Séances de régulation</i>	4h	
					19	La mesure de capacité (2 séances)	
<i>Séances de régulation</i>	4h						
Mars	20	La mesure d'aires (6 séances)		8h			
					<i>Séances de régulation</i>	8h	
					21	Le périmètre des figures planes (4 séances)	
<i>Séances de régulation</i>	8h						
Avril	22	L'aire de la surface des figures planes (4 séances)		16h			
					23	<i>Séances de régulation</i>	8h
Mai	25	La facture (2 séances)		4h			
					<i>Séances de régulation</i>	4h	
	26	La monnaie (4 séances)		4h			
					<i>Séances de régulation</i>	4h	
27	30			16h			
					31		
28	Révision			16h			
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							
40							
41							
42							
43							
44							
45							
46							
47							
48							
49							
50							
51							
52							
53							
54							
55							
56							
57							
58							
59							
60							
61							
62							
63							
64							
65							
66							
67							
68							
69							
70							
71							
72							
73							
74							
75							
76							
77							
78							
79							
80							
81							
82							
83							
84							
85							
86							
87							
88							
89							
90							
91							
92							
93							
94							
95							
96							
97							
98							
99							
100							

## II. PROPOSITION DE CONSIGNES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

### THEME 1 : NOMBRES ET OPERATIONS

#### Leçon 1 : Les fractions (6 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours de la fête de fin d'année à l'EPP Lobia de Daloa, la directrice remet un lot de pains au chef de classe de CM2. Elle lui demande de donner un pain pour 5 élèves. Les élèves veulent que le partage soit en parts égales. Ils déterminent la part de chacun.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Technique de l'addition des fractions de même dénominateur</li> <li>- Technique de la soustraction des fractions de même dénominateur</li> <li>- Multiplication d'une fraction par un entier</li>   <li>- Multiplication d'une fraction par une fraction de même dénominateur</li> </ul>	<p>Appliquer les techniques opératoires de l'addition et de la soustraction avec ou sans retenue aux fractions. On opérera seulement sur les numérateurs en gardant, inchangé, le dénominateur.</p> <p>Multiplier une fraction par un entier, c'est multiplier le numérateur de celle-ci par l'entier en y appliquant la technique opératoire de la multiplication.</p> <p>Multiplier une fraction par une autre de même dénominateur, c'est multiplier les numérateurs entre eux et les dénominateurs entre eux.</p> <p><i>Stratégie life skills : Modèle du pont.</i></p> <p><i>Donner, aux enfants, des conseils de propreté de leur environnement pour une vie saine, puis leur expliquer les actions et les règles de protection de la nature.</i></p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>

## Leçon 2 : Les nombres décimaux (6 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Les élèves de CM2 A du groupe scolaire Anyama Est 1 sont allés visiter la bibliothèque nationale. Ils y ont découvert qu'en 1965, Abidjan, avec sa banlieue, a consommé, chaque jour, 57 000 kg de pains de 0,622 kg chacun. A l'époque, la région d'Abidjan comptait 450 000 habitants ; le pain était vendu à 30 F pièce.

Pour pouvoir mieux faire le compte rendu, les élèves calculent le nombre de pains consommés quotidiennement et la dépense moyenne.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Technique de l'addition avec ou sans retenue des décimaux</li> <li>- Technique de la soustraction avec ou sans retenue des décimaux</li> <li>- Technique de la multiplication d'un décimal par un entier</li> <li>- Division d'un décimal par un entier</li> <li>- Quotient décimal</li> <li>- Situation de division</li> </ul>	<p>Appliquer les techniques opératoires de l'addition et de la soustraction avec ou sans retenue aux décimaux. On effectuera d'abord les opérations en ignorant la virgule et on placera ensuite la virgule tout juste après le chiffre des unités simples du résultat.</p> <p>Multiplier un décimal par un entier. On rappelle que :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Multiplier un décimal par un entier : c'est multiplier l'entier par le décimal en ignorant la virgule du décimal. On placera ensuite la virgule tout juste après le chiffre des unités simples.</li> </ul> <p>Diviser un décimal par un entier. On rappelle que :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diviser un décimal par un entier : c'est diviser la partie entière par l'entier, ensuite placer la virgule tout juste après le chiffre des unités simples et continuer la division tout en respectant toujours la même technique ;</li> <li>- Calculer un quotient décimal d'un entier naturel par un autre entier naturel : c'est diviser la partie entière par l'entier (la partie décimale étant nulle), ensuite placer la virgule tout juste après le chiffre des unités simples et continuer la division tout en respectant la même technique.</li> </ul>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>

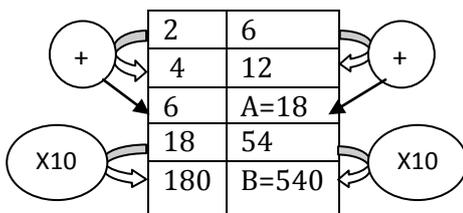
### Leçon 3 : Vérification d'un résultat (3 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un parent d'élèves de l'EPP de Bounadougou prépare la rentée scolaire. Il demande à ses deux enfants d'aller prendre des renseignements sur le prix de leur tenue chez le commerçant de la place. Chez celui-ci, le complet kaki vaut 2 995 F, et la robe 1 835 F. Les enfants viennent rendre compte à papa qui estime qu'il lui faut 5 000 F pour les deux tenues. Pour vérifier ce que dit papa, les enfants déterminent le prix total estimatif des deux tenues.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>- Estimation de la somme des entiers et des décimaux.</p> <p>- Estimation de la différence des entiers et des décimaux.</p> <p>- Estimation de la somme, de la différence et du produit des entiers et des décimaux.</p>	<p>Estimer un nombre, c'est l'arrondir, soit à l'unité près, à la dizaine près,.... On peut arrondir les nombres de l'opération et effectuer l'opération. On peut aussi effectuer l'opération et arrondir le résultat au degré voulu.</p> <p>Exemple d'estimation d'une, de deux décimaux : <math>426,34 + 19,6</math> à l'unité près.</p> <p>1<sup>er</sup> cas on arrondit les nombres de l'opération avant d'effectuer l'opération. On a :</p> <p>*<math>426,34 =</math> environ 426 par défaut parce que le chiffre des dixièmes est inférieur à 5.</p> <p>*<math>19,6 =</math> environ 20 par excès parce que le chiffre des dixièmes est supérieur à 5.</p> <p>*l'estimation est donc <math>426 + 20 = 446</math>.</p> <p>2<sup>ème</sup> cas on effectue l'opération d'abord avant d'arrondir. On a :</p> <p>* <math>426,34 + 19,6 = 445,94</math></p> <p>* <math>445,94 =</math> environ 446 par excès, parce que 9 est supérieur à 5.</p> <p>*l'estimation est donc 446.</p> <p>Appliquer l'estimation à la somme ou à la différence des entiers et des décimaux, c'est d'abord effectuer l'opération indiquée puis appliquer l'estimation sur le résultat.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>- Programmes</p> <p>- Guides pédagogiques</p> <p>- Manuels scolaires</p>

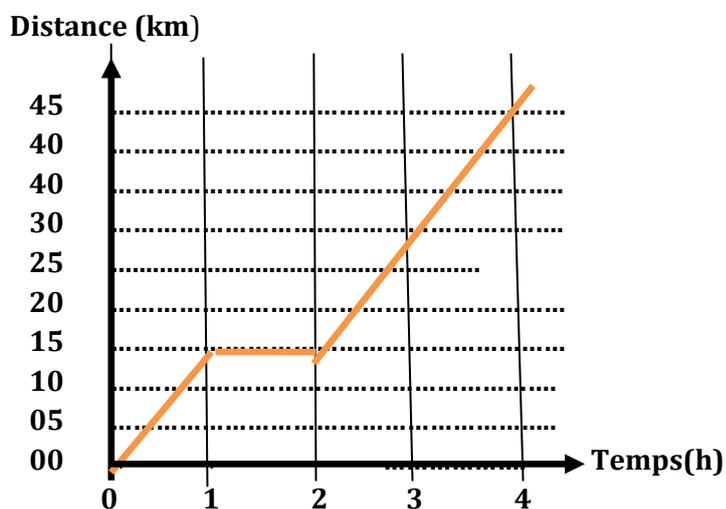
## Leçon 4 : La proportionnalité (8 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** C'est la fête de fin d'année au groupe scolaire Azonkoga, la coopérative veut faire la confiture de banane. Pour la recette, il faut 2 kg de sucre pour 6 kg de banane. Les maîtres offrent 4 kg de sucre. La trésorière ne sait pas la quantité de banane à acheter. Pour aider la trésorière, les élèves déterminent la quantité de bananes qu'il faut.

Contenus	Consignes pour conduire des activités pédagogiques	Méthodes et techniques pédagogiques	moyens et supports didactiques										
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Opérateur décimal pour compléter un tableau de proportionnalité</li> <li>- Calcul de la quatrième proportionnelle</li> <li>- Propriétés de linéarité pour compléter un tableau de proportionnalité</li> <li>-Présentation graphique d'une situation de proportionnalité</li> <li>- Utilisation de la vitesse moyenne pour calculer une distance ou une durée</li> <li>- Utilisation de l'échelle pour calculer une dimension réelle ou une dimension sur la carte</li> <li>- Calcul de pourcentage</li> <li>- Calcul de la vitesse moyenne</li> <li>- Calcul de l'échelle</li> </ul>	<p>Utiliser un opérateur décimal pour compléter un tableau de proportionnalité. Cela se fait de la même manière qu'utiliser un entier naturel pour compléter un tableau de proportionnalité</p> <p>Utiliser trois entiers naturels pour calculer le quatrième dans un tableau de proportionnalité. On procède de la manière suivante :</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>15</td> <td>165</td> </tr> <tr> <td>42</td> <td>X ?</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"> <math>42 \times 165</math>  <math>X \text{ ----}15\text{----} = 462</math> </p> <p>Utiliser les propriétés de linéarité pour compléter un tableau de proportionnalité. Exemple : compléter un tableau de proportionnalité.</p>  <p><b>Exemple de calcul du taux de l'intérêt :</b> A quel taux a été placé un capital de 75 000 F, sachant qu'au bout d'un an les intérêts s'élèvent à 5 400 F ?</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Capital (en francs)</td> <td>100</td> <td>75 000</td> </tr> <tr> <td>Intérêt (en francs)</td> <td>Z</td> <td>5 400</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"> <math>75\ 000 \times Z = 100 \times 5\ 400 ;</math>  <math>Z = (100 \times 5\ 400) : 75\ 000</math>  <math>= 7,21 \times 5\ 400</math> </p> <p style="text-align: center;"><i>Le capital a été placé à 7,2%</i></p>	15	165	42	X ?	Capital (en francs)	100	75 000	Intérêt (en francs)	Z	5 400	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>
15	165												
42	X ?												
Capital (en francs)	100	75 000											
Intérêt (en francs)	Z	5 400											

## Leçon 5 : La Lecture de tableaux et de graphiques (3 séances)

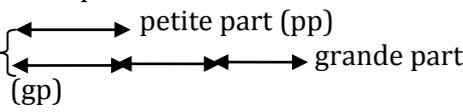
**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours de la leçon de mathématique au CM2 à l'EPP de Zébao, le maître présente un graphique où est matérialisé le voyage effectué par un élève de Zébao à Odienné en passant par Tiémé où il marque une pause. Les élèves veulent savoir le temps mis par leur camarade. Ils déterminent sur le graphique la durée des différentes étapes du voyage de leur camarade.



CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES	, MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture d'un graphique et d'un tableau.</li> <li>- Interprétation d'un graphique</li> <li>- Interprétation d'un tableau</li> </ul>	Donner des graphiques et des tableaux puis les lire et les interpréter	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>

## Leçon 6 : Le partage en parts inégales (4 séances)

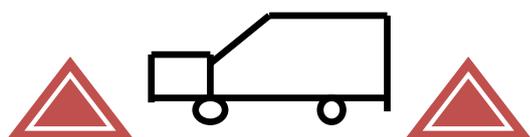
**EXEMPLE DE SITUATION :** La coopérative de groupe scolaire de Toulepleu 1 a organisé l'année dernière sa fête de fin d'année avec 91 volailles composées de poulets, de canards et de pintades. Compte tenu des préférences des invités, le directeur demande à la coopérative d'acheter cette année la même quantité de volaille avec 4 fois plus de poulets que de canards, et 2 fois plus de pintades que de canards. Les membres de la coopérative veulent savoir le nombre de chaque type de volailles. Ensemble, ils calculent le nombre de poulets, de pintades et de canards.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>- Graphiques pour traduire les expressions : de plus que et de moins que</p> <p>- Graphiques pour traduire les expressions : n fois plus ... que et n fois moins ...que</p> <p>- Utilisation des expressions : le tiers de, le triple de, le quart de, le quadruple de, la moitié de et le double de pour déterminer des parts.</p>	<p>Utiliser les graphiques pour traduire des expressions : de plus que et de moins que</p>  <p>Utiliser un graphique pour traduire les expressions : n fois plus ... que et n fois moins ...que</p> <p>Utilisation des expressions : le tiers de, le triple de, le quart de, le quadruple de, la moitié de et le double de pour déterminer des parts.</p> <p>Exemples :</p>  <p>pp = (total - différence) : 2 gp = (total+ différence) : 2</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>- Programmes</p> <p>- Guides pédagogiques</p> <p>- Manuels scolaires</p>

## THEME 2 : GEOMETRIE

### Leçon 7 :-Le triangle (4 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Un véhicule est tombé en panne près de l'EPP de Bassawa située au bord de la route. Pour signaler cette panne aux autres routiers, le chauffeur du véhicule a placé des signaux de part et d'autre du véhicule comme l'indique le schéma ci-dessous. Pour la leçon sur la sécurité routière en EDHC, dans la classe de CM1 de cette école, le maître demande à ses élèves de fabriquer un panneau de signalisation avec du papier cartonné de la même forme que les signaux placés de part et d'autre du véhicule en panne.

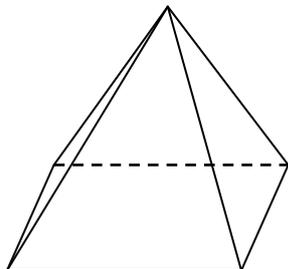


CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<p>-- Construction d'un triangle à partir des dimensions données avec le compas</p> <p>Hauteurs d'un triangle</p> <p>- Construction d'un triangle à l'aide de l'équerre et de la règle</p> <p>-</p> <p>Construction d'un triangle à partir des dimensions avec le rapporteur</p>	<p>Tracer un triangle avec le compas. On procédera comme suit : - Tracer une droite avec la règle, choisir 2 points distincts sur la droite.</p> <p>- Choisir un écartement, puis placer la pointe du compas successivement sur chaque point et tracer de part et d'autre de la droite deux arcs de cercle sécants dans chaque plan.</p> <p>- Joindre ces deux nouveaux points par une droite qui est perpendiculaire à la première.</p> <p>Tracer un triangle rectangle avec la règle et l'équerre. On procédera comme suit :</p> <p>- Tracer un segment ; à l'une de ses extrémités, placer l'angle droit de l'équerre et ajuster un côté de celle-ci sur le segment ; tracer sur l'autre côté de l'équerre un segment.</p> <p>- Joindre les extrémités libres des deux segments tracés pour obtenir le troisième côté du triangle</p> <p>- On obtient un triangle rectangle. Il sera isocèle si les deux premiers segments tracés sont de même longueur.</p> <p>Tracer un triangle avec le compas à partir des dimensions données. On procédera comme suit:</p> <p>- tracer un segment en respectant la longueur d'un côté du triangle</p> <p>- placer la pointe du compas sur une extrémité de ce segment et faire un écartement du compas respectant la</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>- Programmes</p> <p>- Guides pédagogiques</p> <p>- Manuels scolaires</p>

	<p>longueur d'un deuxième coté du triangle et tracer un arc de cercle dans le demi-plan choisi.</p> <p>- placer la pointe du compas sur la deuxième extrémité de ce segment et faire un écartement du compas respectant la longueur du troisième coté du triangle et tracer un arc de cercle coupant le premier arc en un point qui constituera le troisième sommet du triangle.</p> <p>- Joindre le point obtenu à chaque extrémité du segment. On obtient un triangle. Il sera isocèle si deux côtés ont la même longueur.</p> <p>Tracer les hauteurs du triangle avec l'équerre. On procédera comme suit : -</p> <p>placer un côté de l'équerre sur le support du côté opposé au sommet d'où doit partir la hauteur-segment</p> <p>- glisser l'équerre sur le support de ce segment jusqu'à ce que l'autre côté de l'équerre soit sur le sommet concerné (on pourra prolonger le côté droit de l'équerre par une règle si elle n'atteint pas le sommet)</p> <p>- tracer de ce sommet la hauteur-segment jusqu'au support du côté opposé.</p>		
--	---	--	--

## Leçon 8 : La pyramide (3 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Pendant la leçon de mathématique au CM2 à l'EPP de Nguessankro, le maître présente les images des pyramides d'Egypte aux élèves. Ensuite, il leur distribue des pyramides de différentes formes fabriquées en carton. Il leur demande de les démonter et de les décrire.



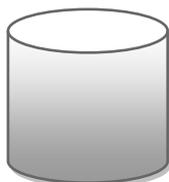
<b>CONTENUS</b>	<b>CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES</b>	<b>METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES</b>	<b>MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Description d'une pyramide</li><li>- Développement d'une pyramide.</li><li>- Reconstitution d'une pyramide à partir de son développement</li></ul>	<p>Décrire une pyramide. On pourra indiquer les éléments suivants : les arêtes, les sommets, le sommet principal, la base et les faces latérales.</p> <p>Démonter une pyramide pour obtenir un développement.</p> <p>Positionner des faces d'une pyramide pour la reconstituer.</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"><li>- Programmes</li><li>- Guides pédagogiques</li><li>- Manuels scolaires</li></ul>

## Leçon 9 : Le cylindre (3 séances)

### Thème life skills : Fabrication d'objets

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours d'une leçon de mathématique dans une classe de CM2 du groupe scolaire Djézoukouamékro 1, le maître présente un cylindre. L'objet étant bien décoré, et très impressionnant, les élèves veulent en construire pour embellir leur classe.

Ils le démontent pour mieux comprendre son développement.



Contenus	Consignes Pour Conduire Des Activités Pédagogiques	Méthodes Et Techniques Pédagogiques	Moyens Et Supports Didactiques
<ul style="list-style-type: none"><li>-Description d'un cylindre</li><li>- Développement d'un cylindre.</li><li>-Reconstitution d'un cylindre à partir de son développement</li></ul>	<p>Décrire un cylindre. On pourra indiquer les éléments suivants : hauteur, bases et face latérale</p> <p>Démonter un cylindre pour obtenir un développement</p> <p>Positionner la face latérale et les bases d'un cylindre pour le reconstituer</p> <p><u>Stratégie life-skills :</u> Modèle du pont. Tu profiteras du cours pour expliquer aux enfants que la blessure est une porte d'entrée du VIH-SIDA et qu'il faut être très prudent dans la manipulation d'objets pointus ou tranchants.</p>	Travaux individuel, collectif et de groupe	<ul style="list-style-type: none"><li>- Programmes</li><li>- Guides pédagogiques</li><li>- Manuels scolaires</li></ul>

### THEME 3 : MESURES DE GRANDEUR

#### Leçon 10 : La mesure de masse (2 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :**La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 kg de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en sachets de 250 g. Les membres de la coopérative veulent connaître le nombre de sachets qu'il faut. Ils font le calcul pour trouver la quantité de sachets

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
- Utilisation de l'écriture infinie d'un nombre pour convertir des unités de masse -Tableau de mesures de masse	Utiliser l'écriture infinie d'un nombre pour convertir des unités de masse après l'avoir définie.	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

#### Leçon 11 : La mesure de capacité (2 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :**La coopérative de l'EPP de Bokala, dans la Sous-préfecture de Boniérédougou, a recueilli 5 l de miel dans un canari. Ce miel, pour être vendu, sera mis en bouteilles de 250 ml. Les membres de la coopérative veulent connaître le nombre de bouteilles qu'il faut. Ils font le calcul pour trouver la quantité de bouteilles.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
- Utilisation de l'écriture infinie d'un nombre pour convertir des unités de capacité -Tableau de mesures de capacité	Utiliser l'écriture infinie d'un nombre pour convertir des unités de capacité après l'avoir définie.	Travaux individuel, collectif et de groupe	- Programmes - Guides pédagogiques - Manuels scolaires

## Leçon 12 : La mesure d'aires (2 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** L'EPP de Sapia veut créer un terrain de football sur un espace de 60 m de long et 54 m de large. Pour débroussailler l'espace, la coopérative fait appel à un manoeuvre. Celui-ci voudrait connaître l'aire du terrain avant de fixer le prix. Les élèves calculent l'aire en mesure agraire.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unités plus petites que le mètre carré.</li> <li>- Unités plus grandes que le mètre carré</li> <li>- Mesures agraires</li> <li>-Utilisation de l'écriture infinie pour convertir les unités de mesure d'aire.</li> <li>- Tableau des unités de mesure d'aire</li> <li>- Correspondance entre les unités de mesures d'aire et des mesures agraires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifier les unités plus petites que le mètre carré</li> <li>Identifier les unités plus grandes que le mètre carré</li> <li>Identifier les mesures agraires</li> <li>Utiliser l'écriture infinie pour convertir les unités de mesure d'aire</li> <li>Etablir le tableau de correspondance des unités de mesures d'aire et des mesures agraires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travaux individuel, collectif et de groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>

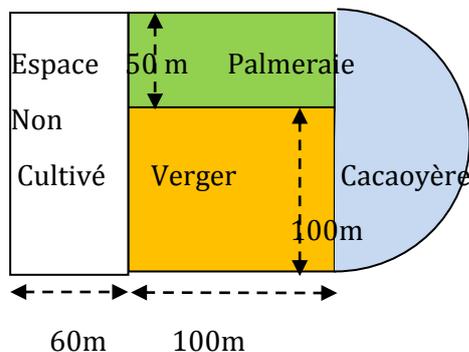
### Leçon 13 : Le périmètre des figures planes (4 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Pour participer au concours de la plus belle école, l'EPP Yaou décide de faire sa clôture avec du grillage. Cette clôture comprendra une porte de 3 m de largeur. Les élèves veulent connaître le pourtour de l'école. Ils calculent le périmètre de la cour et déterminent la longueur de grillage à acheter.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES										
<p>- Périmètre du rectangle</p> <p>- Périmètre du carré</p> <p>- Périmètre du triangle</p> <p>- Périmètre du cercle</p>	<p>Expliquer les formules suivantes :</p> <table border="1" data-bbox="488 663 932 1048"> <thead> <tr> <th>Figures planes</th> <th>Périmètres</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Rectangle</td> <td><math>L + l + L + l</math> <math>2 L + 2 l</math> <math>2 (L + l)</math></td> </tr> <tr> <td>Carré</td> <td><math>c + c + c + c</math> <math>4 \times c</math></td> </tr> <tr> <td>Triangle</td> <td>La somme des 3 côtés</td> </tr> <tr> <td>Cercle</td> <td>Diamètre x 3,14</td> </tr> </tbody> </table> <p>Faire remarquer que le nombre pi est un coefficient de proportionnalité qui permet de passer du diamètre au périmètre des cercles.</p> <p>On pourra le montrer avec l'exemple suivant :</p> <p>* Exemple : Avec un mètre en ruban ou une ficelle graduée, prendre le pourtour (périmètre) de deux ou trois objets cylindriques différents (dont les diamètres de base sont différents : d1, d2, d3).</p> <p>On a :  <math>P1 = a</math>    <math>P2 = b</math>    <math>P3 = c</math>.</p> <p>Comparer les rapports <math>P1/d1</math>; <math>P2/d2</math>; <math>P3/d3</math>.</p> <p>On va obtenir une valeur approchée de pi.</p>	Figures planes	Périmètres	Rectangle	$L + l + L + l$ $2 L + 2 l$ $2 (L + l)$	Carré	$c + c + c + c$ $4 \times c$	Triangle	La somme des 3 côtés	Cercle	Diamètre x 3,14	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<p>- Programmes</p> <p>- Guides pédagogiques</p> <p>- Manuels scolaires</p>
Figures planes	Périmètres												
Rectangle	$L + l + L + l$ $2 L + 2 l$ $2 (L + l)$												
Carré	$c + c + c + c$ $4 \times c$												
Triangle	La somme des 3 côtés												
Cercle	Diamètre x 3,14												

## Leçon 14 : L'aire de la surface des figures planes (4 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** La coopérative du groupe scolaire de Zagné possède un champ composé d'un verger, d'une palmeraie, d'une cacaoyère et d'un espace non cultivé comme l'indique la figure ci-dessous. Elle propose à un manœuvre de le nettoyer. Pour fixer le prix, celui-ci voudrait connaître l'aire du champ. Les élèves calculent l'aire du champ.



CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES										
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aire de la surface du carré</li> <li>- Aire de la surface du rectangle</li> <li>- Aire de la surface du triangle</li> <li>- Aire de la surface du cercle</li> </ul>	<p>Expliquer les formules suivantes :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Figures planes</th> <th>Aires</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Rectangle</td> <td>Longueur x largeur</td> </tr> <tr> <td>Carré</td> <td>Côté x côté</td> </tr> <tr> <td>Triangle</td> <td>(Base x hauteur) : 2</td> </tr> <tr> <td>Cercle</td> <td>Rayon x rayon x 3, 14</td> </tr> </tbody> </table> <p>Calculer les aires en utilisant ces formules. Faire attention aux unités.</p> <p>Calculer l'aire d'une figure complexe. On la décompose en figures usuelles dont on sait calculer les aires.</p>	Figures planes	Aires	Rectangle	Longueur x largeur	Carré	Côté x côté	Triangle	(Base x hauteur) : 2	Cercle	Rayon x rayon x 3, 14	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>
Figures planes	Aires												
Rectangle	Longueur x largeur												
Carré	Côté x côté												
Triangle	(Base x hauteur) : 2												
Cercle	Rayon x rayon x 3, 14												

## Leçon 15 : La facture (2 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION :** La coopérative du Groupe scolaire Anyama Sud fait appel à un plombier. Celui-ci constate qu'il faut des tuyaux et des robinets pour effectuer les travaux de réparation. Il va acheter ce matériel et vient présenter la facture d'achat ci-dessous au responsable de la coopérative. Le plombier ne comprend pas pourquoi il a payé un peu plus que le prix des tuyaux et des robinets. Les élèves lisent la facture et lui donnent des explications.

<b>Quincaillerie SANOGO</b>			
<i>ANYAMA</i>			
<i>Facture n°6230</i>			
<i>Nom client : Kassoum</i>			
<i>Date : 18/5/2012</i>			
<hr style="width: 20%; margin: auto;"/>			
Désignation	Prix unitaire	Quantité	Total
Tuyau	1 250 F	6 m	7 500 F
Robinet	750 F	7	5 250 F
Total			12 750 F
T V A            10%			1 275 F
Somme à payer			14 025 F

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture d'une facture d'eau, d'électricité et d'achat</li> <li>- Calcul de la T.V.A</li> </ul>	<p>Présenter une facture d'électricité, d'eau, de gaz ou d'achat et la faire lire.</p> <p>Expliquer ce qu'on entend par prix unitaire, quantité, T.V.A, impôt ...</p> <p>Pour rappel, la taxe sur la consommation est appelée TVA (Taxe sur la Valeur Ajoutée).</p> <p>Elle fait partie des impôts. C'est une somme d'argent que l'Etat perçoit auprès des contribuables.</p> <p>Expliquer également l'importance de la T.V.A et de l'impôt.</p> <p>Montrer comment on calcule la T.V.A.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>

**Leçon 16 : La monnaie (4 séances)**

**EXEMPLE DE SITUATION :**Un élève de CM2 de l'EPP Kpanda a accompagné son père au Plateau à Abidjan pour faire des achats. A l'entrée du magasin où ils parviennent, il est écrit : « 20% de remise ». La bicyclette que papa veut acheter pour son fils coûte 85 000 F. Papa dispose de 70 000F l'élève veut savoir à combien son père a acheté la bicyclette. Il présente sa situation à ses amis de classe. Avec ses amis, ils cherchent à calculer le montant de la remise et le prix réel de la bicyclette.

CONTENUS	CONSIGNES POUR CONDUIRE DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- T.V.A. et impôt</li> <li>- Facture d'achat</li> <li>- Remise, augmentation et prix réel</li> <li>- Capital, taux d'intérêts et intérêt.</li> </ul>	<p>Expliquer ce qu'on entend par prix, T.V.A, impôt ...</p> <p><i>Pour rappel, la taxe sur la consommation est appelée T.V.A (Taxe sur la Valeur Ajoutée). Elle fait partie des impôts.</i></p> <p><i>C'est une somme d'argent que l'Etat perçoit auprès des contribuables</i></p> <p>-La taxe sur la consommation est ajoutée au prix hors taxe (Prix H T) pour obtenir le prix toute taxe (Prix T.T.C.) auquel l'article est vendu.</p> <p>-Pour calculer le montant de la T.V.A. sur une marchandise, on pose :  <math display="block">T.V.A.= \text{Prix H.T.} \times \text{Taux.}</math></p> <p>Problèmes de remises</p> <p>Les problèmes de remises (réductions, soldes, ...) conduisent au même type de raisonnement (voir le CM1).</p> <p>Mais, alors que l'intérêt s'ajoute au capital, la remise se retranche au prix marqué.</p>	<p>Travaux individuel, collectif et de groupe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes</li> <li>- Guides pédagogiques</li> <li>- Manuels scolaires</li> </ul>

### III. EXEMPLE DE FICHE DE SEANCE

**COMPETENCE** : Traiter une situation relative aux et aux opérations

**THEME** : Nombres et opérations

Leçon : La monnaie

**SEANCE** : Remise, augmentation et prix réel.

**SUPPORT** : Programme éducatif, Guide d'exécution, Livre-Elève (Ecole et Nation).

Date :

Semaine :

Durée :

Cours :

Effectif :

#### **TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS**

HABILETES	CONTENUS
Identifier	- une remise, une augmentation et le prix réel - un capital, un taux d'intérêts et un intérêt - la T.V.A. et l'impôt
Calculer	- une remise et une augmentation et le prix réel - un capital, un taux d'intérêts et un intérêt - la T.V.A. et l'impôt
Traiter une situation	relative à la monnaie

**SITUATION D'APPRENTISSAGE** : Un élève de CM2 de l'EPP Kpanda a accompagné son père au Plateau à Abidjan pour faire des achats. A l'entrée du magasin où ils parviennent, il est écrit : « 20% de remise ». La bicyclette que papa veut acheter pour son fils coûte 85 000 F. Papa dispose de 70 000F l'élève veut savoir à combien son père a acheté la bicyclette. Il présente sa situation à ses amis de classe. Avec ses amis, ils cherchent à calculer le montant de la remise et le prix réel de la bicyclette.

#### **DEROULEMENT**

Phases et étapes	Activités du Maître (consignes du Maître)	Stratégies pédagogiques	Activités - élèves (réponses attendues)
<b>PRESENTATION</b> Pré- requis  Présentation de la situation	Que signifie 10% d'augmentation ?  Lisez le texte  On parle de qui dans ce texte ? Que vont-ils faire au Plateau ? Où sont-ils arrivés ? Que fait ce magasin à cet instant précis ?	Travail individuel   Travail collectif	Les élèves répondent à la question.  Les élèves lisent le texte silencieusement, puis à haute voix.  On parle de Yapi et de son père dans le texte.  Ils vont faire des achats. A la Galerie du parc. Ce magasin fait la solde
<b>DEVELOPPEMENT</b> Résolution de la situation  Présentation de la production  Validation  Fixation	A combien revient la bicyclette que papa veut acheter pour Yapi ?  Adjoua, vas porter le résultat de votre groupe au tableau.  Comment trouvez-vous ce que le groupe a fait ?  Comment fait-on pour appliquer la remise ?	Travail de groupe  Travail collectif  Travail collectif  Travail collectif	Les élèves cherchent la solution.  Adjoua porte le résultat de son groupe au tableau.  Les élèves apprécient le travail.  Pour appliquer la remise, on multiplie le prix affiché par une fraction décimale. Exemple : 12% de 360 F c'est

			$(360 \times 12)/100$
<b>EVALUATION</b>	<p>Un magasin fait des réductions 25% sur ses marchandises. Quel est le montant de la remise pour un article qui coute 4 000 F ?</p> <p>Un magasin fait des réductions 20 % sur ses marchandises. Quel est le prix pour un article qui coute 4 000 F ?</p>	<p>Travail individuel</p> <p>Travail individuel</p>	<p>C'est <math>(4\ 000 \times 25)/100 = 1\ 000</math></p> <p>Les élèves trouvent le prix de l'article</p>

#### **IV. LE SCHEMA D'UN COURS EN APC**

Pour réussir un apprentissage selon l'Approche par Compétence (APC), une leçon doit être menée en suivant un processus en trois (3) grandes phases didactiques qui sont : la phase de présentation (de l'objet d'apprentissage), la phase de développement (de l'objet d'apprentissage) et la phase d'évaluation (de l'objet d'apprentissage).

##### **a) LA PHASE DE PRESENTATION**

C'est une phase au cours de laquelle on fait le rappel des pré-requis.

L'enseignant(e) doit mettre à la disposition des apprenants une situation (texte, graphique, image, etc.). L'enseignant(e) doit s'assurer que les apprenants ont relevé les informations pertinentes de la situation : c'est le décodage de la situation.

Il (ou elle) doit veiller à ce que les apprenants s'approprient la situation et qu'ils aient bien compris la tâche à réaliser.

Il (ou elle) doit enfin motiver les apprenants à s'engager dans la résolution de la situation à travers la phase d'action.

##### **b) LA PHASE DE DEVELOPPEMENT**

C'est la phase de toutes les activités de manipulation, d'expérimentation, d'analyse, de formalisation, de synthèse. Elle se déroule en quatre étapes

###### **Etape 1 : La réalisation, recherche de solution**

C'est l'apprenant qui traite lui-même la situation en sollicitant un modèle mathématique. L'enseignant se constitue en personne ressource. Les travaux de recherche des apprenants se font en groupe. Dans chaque groupe, il y a un modérateur et un rapporteur.

###### **Etape 2 : La présentation des productions**

L'apprenant ou le rapporteur d'un groupe (pas forcément tous) présente par écrit ou oralement la solution trouvée.

###### **Etape 3 : La validation**

Les apprenants produisent la preuve de leur solution. L'enseignant gère la discussion entre les apprenants pour faire émerger la solution validée de la situation. Ce moment didactique s'achève par une synthèse de l'activité. Cette synthèse est faite par les apprenants eux-mêmes avec éventuellement l'aide de l'enseignant.

###### **Etape 4 : Fixation**

C'est l'enseignant qui représente l'institution scolaire qui identifie les nouveaux savoirs et savoir-faire, précise les conventions et fait noter la trace écrite par les apprenants.

### **c) LA PHASE D'ÉVALUATION**

Elle consiste à proposer un exercice de fixation à la fin de chaque séquence d'apprentissage.

En APC, l'évaluation des apprentissages est intégrée à la séance. Elle doit permettre de vérifier le niveau d'installation des contenus. Le cours en APC se terminera toujours par un ou des exercices de recherche ou une activité qui prolongera l'apprentissage.

### **V. L'ÉVALUATION EN APC**

Les outils( ou instruments) pour l'évaluation des acquis des apprenants (tes ) en situation de classe sont les tests objectifs et les tests subjectifs.

#### **1. Les tests objectifs ( questions à réponses choisies )**

Il s'agit d'items ou sujets d'exercices dont les libellés contiennent les réponses aux questions posées /consignes données. Ces réponses sont univoques et ne peuvent en général être soumises ni à des discussions, ni à des développements.

- **La question à choix multiple ou QCM** (une seule réponse juste à choisir parmi trois ou quatre réponses proposées.)
- **L'alternative** ( item invitant à choisir une réponse tranchée entre deux propositions possibles ( oui/non ; vrai/faux )
- **Le test de clôture**( texte composé avec des parties vides à combler par des mots proposés préalablement )

#### **2. Les tests subjectifs**

Il s'agit d'items ou sujets d'exercices dont les réponses ne sont pas connues d'avance. Ici les réponses font l'objet d'une activité de construction.

## CANEVAS D'UNE FICHE DE LEÇON

(Ne pas mentionner « Séance » dans l'en-tête)

DISCIPLINE :  
THEME :  
LEÇON :  
SUPPORT :

Date :  
Semaine :  
Durée :  
**Cours :**  
Effectif :

### TABLEAU DES HABILITES ET CONTENUS

Habilités	Contenus

Phases et étapes	Activités du Maître (Consignes du Maître)	Stratégies pédagogiques	Activités - élèves (Réponses attendues)
<b><u>I.PRESENTATION</u></b>			
<b>1-Pré-requis</b>  - 1 <sup>ère</sup> séance  - 2 <sup>ème</sup> séance  - 3 <sup>ème</sup> séance  - 4 <sup>ème</sup> séance  <b>2-Mise en situation</b>	<b>Exercice 1</b>  <b>Exercice 2</b>  <b>Exercice 3</b>  <b>Exercice 4</b>  -Faire lire silencieusement le texte.  -Faire lire à haute voix le texte.  -Poser des questions de compréhension de sorte à faire ressortir les différentes tâches (séances) que renferme cette leçon.	<b>Trav. individuel</b>         <b>Trav. collectif</b>	-
<b><u>II.DEVELOPPEMENT</u></b>			
<b>-Résolution de la situation</b> <b>-Présentation de la production</b> <b>-Validation</b> <b>-Fixation</b>	<b><u>Tâche 1 ou Séance 1.</u></b>	<b>Trav. de Groupe</b>  <b>Trav. collectif</b>  <b>Trav. collectif</b> <b>Trav. collectif</b>	

<p><b><u>II.DEVELOPPEMENT</u></b></p> <p>-Résolution de la situation -Présentation de la production -Validation -Fixation</p>	<p><b><u>Tâche 2 ou Séance 2</u></b></p>	<p>Trav. de Groupe Trav. collectif Trav. collectif Trav. collectif</p>	
<p><b><u>II.DEVELOPPEMENT</u></b></p> <p>-Résolution de la situation -Présentation de la production -Validation -Fixation</p>	<p><b><u>Tâche 3 ou Séance 3</u></b></p>	<p>Trav. de Groupe Trav. collectif Trav. collectif Trav. collectif</p>	
<p><b><u>II.DEVELOPPEMENT</u></b></p> <p>-Résolution de la situation -Présentation de la production -Validation -Fixation</p>	<p><b><u>Tâche 4 ou Séance 4</u></b></p>	<p>Trav. de Groupe Trav. collectif Trav. collectif Trav. collectif</p>	
<p><b><u>III. EVALUATION</u></b></p> <p>- 1<sup>ère</sup> séance - 2<sup>ème</sup> séance - 3<sup>ème</sup> séance - 4<sup>ème</sup> séance</p> <p>-Evaluation des 4 séances de la leçon.</p>	<p>- Exercices d'application1 -Exercices d'application2 -Exercices d'application3 -Exercices d'application4 -Situation d'évaluation</p>	<p>Trav.individuel Trav.individuel</p>	

# **PROGRAMME SCIENCES ET TECHNOLOGIE**

## **PROGRAMME SCIENCES ET TECHNOLOGIE**

### **I -LE PROFIL DE SORTIE**

A la fin du cycle primaire, l'élève doit avoir acquis des compétences lui permettant de :

- traiter des situations relatives à l'écosystème et son fonctionnement, la dégradation et la protection de l'environnement, l'hygiène ;
- traiter des situations relatives à la vie des plantes et des animaux (conditions de vie et reproduction des plantes et des animaux) ;
- utiliser le courant électrique, concevoir et utiliser les objets techniques ;
- traiter des situations en rapport avec la nutrition, le fonctionnement, l'hygiène du corps humain, les troubles de santé ;

### **II- DEFINITION DU DOMAINE DES SCIENCES**

La science est un ensemble de connaissances à valeur universelle, caractérisée par un objet et une méthode déterminée et fondée sur des relations objectives et vérifiables.

La technologie est le domaine scientifique qui applique les connaissances des autres sciences. Elle est l'étude des objets techniques.

La discipline Sciences et technologie appartient au domaine des sciences. A l'école primaire, ce domaine regroupe les disciplines suivantes : les mathématiques, les sciences et technologie.

A l'école primaire, les sciences et technologie visent à doter l'élève de connaissances académiques et de méthodes de travail qui lui permettent de traiter des situations nécessitant l'utilisation de ressources en sciences. La conduite de certaines activités nécessite l'utilisation des habiletés construites en mathématiques.

### **III- LE REGIME PEDAGOGIQUE.**

En Côte d'Ivoire, nous prévoyons 31 semaines de cours pendant l'année scolaire.

<b>Discipline</b>	<b>Nombre heure/semaine</b>	<b>Nombre heure/année</b>	<b>Pourcentage</b>
<b>Sciences et Technologie</b>	195min	101 h	<b>12,5%</b>

#### IV- CORPS DU PROGRAMME

**COMPETENCE1 : Traiter une situation se rapportant aux relations dans un écosystème et au maintien de l'équilibre naturel**

**THEME:** LES RELATIONS ALIMENTAIRES ENTRE LES ETRES VIVANTS ET LE MAINTIEN DE L'EQUILIBRE NATUREL

**LEÇON 1 : LE RESEAU ALIMENTAIRE (02 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours d'une projection de film à l'école primaire de Memni, les élèves du CM2 ont vu des animaux capturer leurs proies, certains broutant de l'herbe et d'autres animaux morts à cause de la famine. Pour comprendre les relations alimentaires entre les êtres vivants, ils décident de décrire les réseaux alimentaires, de déterminer les différents niveaux trophiques et d'expliquer l'interdépendance entre les êtres vivants.

Habilités	Contenus
Définir	la notion de niveau trophique
Identifier	les différents niveaux trophiques
Décrire	un réseau alimentaire ou réseau trophique.
Représenter	un réseau alimentaire
Expliquer	l'interdépendance entre les êtres vivants
Déduire	la notion d'interdépendance

**LEÇON 2 : LA PYRAMIDE ALIMENTAIRE (02 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours d'une émission télévisée, des élèves du CM2 de l'EPP d'Akoupé sont informés de la disparition de certaines espèces végétales et animales et de l'avancée du désert. Pour comprendre cette situation et mener des actions de protection, les élèves décident de décrire les pyramides alimentaires, de recenser les problèmes écologiques et de proposer des moyens de lutte contre ces problèmes écologiques pour le maintien de l'équilibre écologique.

Habilités	Contenus
Décrire	une pyramide alimentaire
Expliquer	la décroissance du nombre des éléments de la base vers le sommet de la pyramide.
Définir	l'équilibre écologique.
Identifier	des problèmes écologiques
Proposer	des solutions aux problèmes écologiques pour le maintien de l'équilibre écologique
Mener	des actions en faveur de la protection de l'environnement

## **COMPETENCE 2 : Traiter une situation se rapportant à la nutrition chez l'être humain.**

### **THEME : LA NUTRITION CHEZ L'ETRE HUMAIN**

#### **LEÇON 1 : L'ALIMENTATION (04 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** A l'occasion de la fête de fin d'année, les élèves du CM1 de l'EPP Bomizambo ont acheté au marché différents aliments et, ont confectionné eux-mêmes des plats qu'ils ont partagés. Par la suite, certains ont eu une indigestion. Pour bien se nourrir et éviter les maladies, les élèves décident de s'informer sur la composition d'un menu équilibré et sain, les règles d'hygiène alimentaire et les troubles liés à une mauvaise alimentation.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	les aliments simples et les aliments composés
Définir	les notions de : aliment composé, aliment simple
Classer	les aliments courants
Identifier	les composantes des aliments composés
Identifier	le rôle des aliments
Composer	un menu équilibré et sain
Réaliser	un menu équilibré
Définir	la ration alimentaire
Identifier	différentes rations alimentaires des règles d'hygiène alimentaire
Appliquer	-les règles d'hygiène alimentaire pour un régime alimentaire équilibré et sain -les procédés de conservation et de nettoyage des aliments
Identifier	les troubles liés à une mauvaise alimentation

#### **LEÇON 2 : L'APPAREIL DIGESTIF ET LE TRAJET DES ALIMENTS (04 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours d'un repas à la cantine, un élève du CM2 à l'EPP M'Bengué a avalé un morceau d'igname très chaud et a ressenti une brûlure dans sa dent cariée et des maux de ventre accompagnés de diarrhée. Pour comprendre son malaise et la transformation du morceau d'igname, il s'informe sur les composantes de l'appareil digestif, le trajet des aliments, les dents et les règles d'hygiène bucco-dentaire.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	les composantes de l'appareil digestif : le tube digestif, les glandes digestives
Décrire	le trajet des aliments
Schématiser	l'appareil digestif.
Annoter	le schéma de l'appareil digestif
Identifier	les différents types de dents et leur rôle
Annoter	les parties d'une dent
Identifier	les règles d'hygiène bucco-dentaire
Pratiquer	l'hygiène bucco-dentaire.

### **LEÇON 3 : LA RESPIRATION (03 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Au cours d'un match de football interclasse au Groupe Scolaire Gendarmerie d'Agban, un élève du CM2A respire difficilement et finit par perdre connaissance. Un infirmier présent sur les lieux intervient et réussit à le réanimer après « un bouche à bouche ». Les élèves veulent alors comprendre le mécanisme de la respiration et s'informer sur les maladies respiratoires et l'hygiène de la respiration.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Décrire	les mouvements respiratoires
Citer	les gaz respiratoires
Identifier	les zones d'échanges
Expliquer	les échanges gazeux respiratoires
Identifier	quelques maladies respiratoires
Appliquer	les règles d'hygiène de la respiration : le sport, éviter la cigarette

### **LEÇON 4 : LE SANG DANS L'ORGANISME (04 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Lors d'une visite médicale des élèves du CM2 de l'EPP Koko1 de Bouaké, le médecin constate quelques cas d'anémie qui nécessitent une transfusion sanguine. Pour comprendre l'importance du sang dans l'organisme, les élèves s'informent auprès du médecin sur les constituants du sang, la transfusion sanguine et les maladies liées au sang.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	-les constituants du sang -le rôle du sang
Identifier	les différents groupes sanguins : O, A, B, AB.
Schématiser	les possibilités de transfusion sanguine
Déduire	les notions de « donneur universel, receveur universel »
Déterminer	l'importance de la transfusion sanguine et du don de sang
Identifier	-les précautions à prendre lors de la transfusion sanguine
	-les troubles et dangers liés à la transfusion sanguine : incompatibilité, infections au sida, au paludisme et aux IST
	-les maladies liées au sang : drépanocytose, hémophilie, anémie, leucémie, VIH

**COMPETENCE 3 : Traiter une situation se rapportant aux troubles de la santé chez l'être humain et aux moyens de lutte.**

**THEME :** LES TROUBLES DE LA SANTE CHEZ L'ETRE HUMAIN ET LES MOYENS DE LUTTE.

**LEÇON 1 :** LES AGRESSIONS DU SYSTEME NERVEUX (03 SEANCES)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Pendant les cours, un élève du CM2 de l'EPP Château d'eau de Cocody, résidant près d'un bar dancing somnole en classe depuis quelques temps. Conduit à l'hôpital, le médecin lui fait savoir que les bruits sont dangereux pour le système nerveux. Pour éviter les troubles de santé, il décide d'identifier les composantes du système nerveux, les sources d'agressions du système nerveux et leurs conséquences ainsi que les règles d'hygiène du système nerveux.

Habilités	Contenus
Identifier	-les composantes du système nerveux : encéphale, moelle épinière, nerfs. -le rôle des différentes parties du système nerveux
	les sources d'agressions du système nerveux : bruits sonores, consommation du tabac, alcool, drogue, médicaments
Expliquer	les conséquences des agressions: surmenage, trou de mémoire, colère, insomnie.
Identifier	les règles d'hygiène du système nerveux
Appliquer	les règles d'hygiène.

**LEÇON 2 :** QUELQUES MALADIES CHEZ L'HOMME (04 SEANCES)

**EXEMPLE DE SITUATION :** Lors d'une émission télévisée « focus santé », des élèves du CM2 de l'EPP Plateau Dokui ont entendu parler du SIDA, de la tuberculose et du tétanos qui tuent mais qui peuvent être évités. Faisant objet de discussion, ils veulent en savoir plus. Ils décident de déterminer les caractéristiques du SIDA, de la tuberculose, du tétanos, de décrire les modes de transmission et d'identifier les moyens de lutte contre ces maladies.

Habilités	Contenus
Identifier	quelques symptômes du SIDA
Décrire	les modes de transmission du VIH
Identifier	les moyens de lutte contre l'infection au VIH et le SIDA
Produire	des outils de sensibilisation
Mener	des campagnes de sensibilisation contre le SIDA
Identifier	-les symptômes de la tuberculose -l'agent pathogène
	les modes de transmission de la tuberculose
Identifier	les moyens de lutte contre la tuberculose
Identifier	-les symptômes du tétanos -l'agent pathogène
	les modes de transmission
Identifier	les moyens de lutte contre le tétanos

### **LEÇON 3 : LES DEFENSES DE L'ORGANISME (02 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Au cours des activités sportives, un élève du CM2 à l'EPP de Danguira s'est blessé au gros orteil. Pour arrêter les saignements, il a appliqué du sable sur la plaie et est resté sans soins. Quelques jours plus tard, la plaie s'est infectée. Pour comprendre le fonctionnement de l'organisme en cas de blessure et soigner sa plaie, les élèves de la classe décident d'identifier les moyens de défense de l'organisme, d'expliquer le mécanisme de défense de l'organisme, d'identifier le matériel de soins d'une plaie et de l'utiliser.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	-les moyens de défense naturelle -les moyens de défense artificielle
Expliquer	le mécanisme de défense de l'organisme.
Identifier	-le contenu d'une boîte pharmaceutique -le matériel de soin des plaies et leur rôle
Utiliser	le matériel de soins d'une plaie : nettoyage de la plaie, pansement

### **COMPETENCE 4 : Traiter des situations en utilisant des habiletés se rapportant à l'électricité et à ses dangers**

**THEME** : LE CIRCUIT ELECTRIQUE ET LES DANGERS DU COURANT ELECTRIQUE

### **LEÇON 1 : LE CIRCUIT ELECTRIQUE (04 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION** : Pour la préparation du concours d'entrée en sixième, les élèves de l'EPP SIKENSI1 se regroupent dans une salle de classe chaque soir pour étudier. Un soir, pendant qu'ils étudiaient, le courant s'est interrompu. Un des élèves éclaire son cahier avec une lampe torche pour continuer ces révisions. Par mégarde la lampe torche tombe et les piles s'éparpillent. Quelques instants après le courant se rétablit, il ramasse sa lampe torche et demande à ses camarades de l'aider à la faire fonctionner de nouveau. Ensemble les élèves décident de décrire les conditions d'allumage de la lampe torche et de réaliser un circuit électrique simple.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	- les différentes sortes de piles - les différentes sortes de lampes
Décrire	les conditions d'allumage de la lampe
Réaliser	un circuit électrique simple
Citer	les éléments d'un circuit électrique
Représenter	les éléments du circuit électrique par leurs symboles
Schématiser	le circuit électrique simple
Connaître	les effets du courant électrique dans le circuit : lumière, chaleur
Découvrir	les notions de conducteurs et d'isolants électriques.

## **LEÇON 2 : LE CIRCUIT ELECTRIQUE DOMESTIQUE ET SES DANGERS (03 SEANCES)**

**EXEMPLE DE SITUATION :** Les salles de classe de l'EPP ALLONGO sont vétustes et par endroit les fils électriques sont dénudés. En pleine séance de sciences et technologie, un élève de CM2 par mégarde touche à l'un des fils et est projeté par terre. Toute la classe est sous le choc. Pour comprendre cet accident ils décident alors de s'informer sur le circuit électrique domestique et les dangers liés au courant électrique.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Identifier	les composantes du circuit électrique domestique
Déterminer	le rôle des composantes du circuit électrique domestique
Citer	les usages du courant électrique
Identifier	les dangers du courant électrique domestique
Identifier	les conséquences de chaque danger
Citer	les règles de sécurité en électricité

**Compétence 5 :** Traiter une situation se rapportant aux objets techniques

**THEME :** les objets techniques

### **LEÇON 1 : La fabrication d'une balance (3 séances)**

**Exemple de situation :** A la rentrée scolaire, les élèves de CM2 de l'EPP Boguédia, observent dans leur livre de Sciences et technologie, le schéma d'une balance et un enfant qui fabrique cette balance. Ces activités attirent les élèves. Ils préparent la fabrication de la balance, la réalisent et l'utilisent.

<b>Habilités</b>	<b>Contenus</b>
Décrire	Le schéma d'une balance
Préparer	Les matériaux et les matériels
Fabriquer	Une balance
Caractériser	Une balance juste
Valider	La balance obtenue

### **LEÇON 2 : La Tare et la pesée simple (2 séances)**

**Exemple de situation :** Les élèves de CM2 de l'EPP Ayamé 2 lisent dans un livre de mathématique : un litre d'eau pèse un kilogramme. Ils décident de le vérifier. Pour cela, ils cherchent à comprendre la tare et à réaliser des pesées simples

<b>HABILETES</b>	<b>CONTENUS</b>
Comprendre	La tare
Réaliser	Des pesées simples

# GUIDE D'EXECUTION DU PROGRAMME DES SCIENCES ET TECHNOLOGIE

## I- EXEMPLE DE PROGRESSION ANNUELLE

Mois	Semaines	Enoncé de la Compétence	Titre de la Leçon	Nombre de séances
Septembre	1	<b>Compétence 1 :</b> Traiter une situation se rapportant aux relations dans un écosystème et au maintien de l'équilibre naturel	Leçon 1 : Le réseau alimentaire	3
	2		Leçon 2 : La pyramide alimentaire	3
Octobre	3		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	4	<i>Evaluation / Remédiation : Compétence 1</i>	3	
	5	<b>Compétence 2 :</b> Traiter une situation se rapportant à la nutrition chez l'être humain.	Leçon 1 : L'alimentation	6
Novembre	6		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	7		Leçon 2 : L'appareil digestif et le trajet des aliments	3
Décembre	8		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	9		Leçon 3 : La respiration	3
	10		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	11		Leçon 4 : Le sang dans l'organisme	6
Janvier	12		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	13		<i>Evaluation / Remédiation : Compétence 2</i>	3
	14		<b>Compétence 3</b> Traiter une situation se rapportant aux troubles de la santé chez l'être humain et aux moyens de lutte.	Leçon 1 : Les agressions du système nerveux
15	<i>Evaluation / Remédiation</i>	3		
16	Leçon 2 : Quelques maladies chez l'homme	6		
Février	17	Leçon 3 : Les moyens de défense de l'organisme	<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	18		3	
Mars	19		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	20	<i>Evaluation / Remédiation : Compétence 3</i>	3	
	21	<b>Compétence 4</b> Traiter une situation se rapportant à l'électricité et aux dangers liés à l'électricité	Leçon 1 : Le circuit électrique	3
Avril	22		Leçon 2 : Un circuit électrique domestique et ses dangers	3
	23		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
24	<i>Evaluation / Remédiation : Compétence 4</i>		3	
Mai	25	<b>Compétence 5</b> Traiter une situation se rapportant aux objets techniques	Leçon 1 : La fabrication d'une balance	3
	26		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	27		Leçon 2 : La Tare et la pesée simple	3
	28		<i>Evaluation / Remédiation</i>	3
	29			
	30			

**N.B : 3 séances correspondent à 2 séances de cours effectives et une séance de renforcement**

## II- PROPOSITON D'ACTIVITES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

**COMPETENCE 1** : Traiter une situation se rapportant aux relations dans un écosystème et au maintien de l'équilibre naturel

**THEME**: Les relations alimentaires entre les êtres vivants et le maintien de l'équilibre naturel

**LEÇON 1** : Le réseau alimentaire (02 séances)

**EXEMPLE DE SITUATION** :Au cours d'une projection de film à l'école primaire de Memni, les élèves du CM2 ont vu des animaux capturer leurs proies, certains broutant de l'herbe et d'autres animaux morts à cause de la famine. Pour comprendre les relations alimentaires entre les êtres vivants, ils décident de décrire les réseaux alimentaires, de déterminer les différents niveaux trophiques et d'expliquer l'interdépendance entre les êtres vivants.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Notion de niveau trophique. -les différents niveaux trophiques *producteurs (plantes vertes), *consommateurs : herbivores, carnivores, omnivores ou super consommateurs *décomposeurs : détritivores (vers, termites, champignons minéralisateurs, bactéries) -un réseau alimentaire	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -observer des images présentant des réseaux alimentaires -analyser un réseau alimentaire -décrire un réseau alimentaire -identifier les différents niveaux trophiques -définir la notion de niveau trophique. -construire un réseau alimentaire <b>Proposer une évaluation</b>	-Discussion dirigée -Travail de groupe -Recherche documentaire	-Photos -Schéma d'un réseau alimentaire
-L'interdépendance entre les êtres vivants -Définition de la notion d'interdépendance.	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -analyser un réseau alimentaire -expliquer l'interdépendance entre les êtres vivants <b>Proposer une évaluation</b>	-Discussion dirigée Observation Recherche documentaire	-Photos -Schéma d'un réseau alimentaire Photos, schéma d'une chaîne alimentaire

## **LEÇON 2** : La pyramide alimentaire (02 séances)

**Exemple de situation** :Au cours d'une émission télévisée, des élèves du CM2 de l'EPP d'Akoupé sont informés de la disparition de certaines espèces végétales et animales et de l'avancée du désert. Pour comprendre cette situation et mener des actions de protection, les élèves décident de décrire les pyramides alimentaires, de recenser les problèmes écologiques et de proposer des moyens de lutte contre ces problèmes écologiques pour le maintien de l'équilibre écologique.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Une pyramide alimentaire	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> - Analyser une pyramide alimentaire Amener les élèves à : -décrire une pyramide alimentaire -expliquer la décroissance du nombre des éléments de la base vers le sommet -représenter une pyramide alimentaire <b>Proposer une évaluation</b>	Discussion dirigée -Travail de groupe -Travail collectif	-Photos -Schéma d'une pyramide
-L'équilibre écologique -Les problèmes écologiques -Les solutions aux problèmes écologiques -Les actions en faveur de la protection de l'environnement	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -Exploiter les documents -définir l'équilibre écologique -identifier des problèmes écologiques. -identifier les solutions aux problèmes écologiques -mener des campagnes de sensibilisation <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Enquête -découverte	Livre-élève CM Résultats d'enquête

## **COMPETENCE 2 : Traiter une situation se rapportant à la nutrition chez l'être humain.**

**THEME :** La nutrition chez l'être humain

**LEÇON 1 :** L'alimentation (04 séances)

**Exemple de situation :** A l'occasion de la fête de fin d'année, les élèves du CM1 de l'EPP Bomizambo ont acheté au marché différents aliments et ont confectionné eux-mêmes des plats qu'ils ont partagés. Par la suite, certains ont eu une indigestion. Pour bien se nourrir et éviter les maladies, les élèves décident de s'informer sur la composition d'un menu équilibré et sain, les règles d'hygiène alimentaire et les troubles liés à une mauvaise alimentation.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Les aliments simples et les aliments composés  -La composition des aliments composés	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les aliments simples et des aliments composés -définir les aliments simples, les aliments composés - mettre en évidence les aliments simples par des expériences simples <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe  Expérimentation	-Divers aliments : huile, pain, igname, poisson, lait, coco .... -Photos -Résultats d'expérience
-La composition d'un menu équilibré et sain -Définition de ration alimentaire -Les différentes rations alimentaires	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -composer des menus équilibrés Exploiter les textes -Définir la ration alimentaire -Identifier les différentes rations alimentaires <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe  -Recherche documentaire  -Brainstorming	-Divers aliments Textes relatifs aux menus et aux rations alimentaires
-Les règles d'hygiène alimentaire  -Procédés de conservation et de nettoyage des aliments.	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -Faire appel à leur vécu -déterminer des procédés de conservation et de nettoyage des aliments -Réaliser un menu équilibré <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Observation -Recherche documentaire  -Brainstorming	-Photos -Livre-élèves
Les troubles liés à une mauvaise alimentation	<b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -Identifier des troubles liées à une mauvaise alimentation. <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Observation -Recherche documentaire -Brainstorming	-Livre-élève Photos de personnes atteintes de troubles nutritionnels images -Texte relatif aux maladies

## LEÇON 2 : L'appareil digestif et le trajet des aliments (04 séances)

**Exemple de situation** : au cours d'un repas à la cantine, un élève du CM2 à l'EPP M'Bengué a avalé un morceau d'igname très chaud et a ressenti une brûlure dans sa dent cariée et des maux de ventre accompagnés de diarrhée. Pour comprendre son malaise et la transformation du morceau d'igname, il s'informe sur les composantes de l'appareil digestif, le trajet des aliments, les dents et les règles d'hygiène bucco-dentaire.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-les composantes de l'appareil digestif : le tube digestif, les glandes digestives	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les différentes parties de l'appareil digestif -Annoter l'appareil digestif <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail collectif  -Observation  -Travail de groupe	-Planches portant sur l'appareil digestif -Schéma de l'appareil digestif -Livres-élèves
-Le trajet des aliments  -Les règles d'hygiène de l'appareil digestif	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -décrire le trajet des aliments et les glandes qui interviennent à chaque étape -Schématiser l'appareil digestif -représenter le trajet des aliments par des flèches -donner le devenir des aliments consommés -identifier les règles d'hygiène de l'appareil digestif <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe  -Observation	Planches portant sur l'appareil digestif  -Schéma de l'appareil digestif  -Livres-élèves
- Différents types de dents et leur rôle (Incisives, Canines, Prémolaires, Molaires).  - Hygiène bucco-dentaire.	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les différents types de dents et leur rôle -identifier les règles d'hygiène bucco-dentaire <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe  -Observation	-Planches portant sur les dents  -Schémas et photos des types de dents
Les différentes parties d'une dent	<b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -observer la coupe d'une dent -identifier les différentes parties d'une dent -annoter le schéma d'une dent <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe  -Observation  Schématisation	-Planches portant sur la coupe d'une dent

### LEÇON 3 : La respiration (03 séances)

**Exemple de situation :** Au cours d'un match de football interclasse au Groupe Scolaire Gendarmerie d'Agban, un élève du CM2A respire difficilement et finit par perdre connaissance. Un infirmier présent sur les lieux intervient et réussit à le réanimer après « un bouche à bouche ». Les élèves veulent alors comprendre le mécanisme de la respiration, s'informer sur les maladies respiratoires et l'hygiène de la respiration.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Les mouvements respiratoires -Les gaz respiratoires : le gaz carbonique, l'oxygène	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -décrire les mouvements respiratoires -déduire les notions de : inspiration, expiration -Identifier les gaz respiratoires <b>Proposer une évaluation</b>	Travail collectif Observation  Travail de groupe	- Planches -Schéma -Photos du livre-élève
Les zones d'échanges : les capillaires sanguins, les alvéoles pulmonaires	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les zones d'échanges -expliquer les échanges gazeux respiratoires <b>Proposer une évaluation</b>	Brainstorming Travail de groupe Observation	- Planches -Photos du livre-élève
-Quelques maladies respiratoires -Les règles d'hygiène de la respiration : pratiquer le sport	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier quelques maladies respiratoires -identifier les règles d'hygiène de la respiration <b>Proposer une évaluation</b>	-Brainstorming -Travail collectif -Recherche documentaire -Travail de groupe	-Photos d'un fumeur -Livres-élèves -Radiographie présentant les poumons d'un fumeur

**LEÇON 4:** Le sang dans l'organisme (04seances)

**Exemple de situation :** Lors d'une visite médicale des élèves du CM2 de l'EPP Koko1 de Bouaké, le médecin constate quelques cas d'anémie qui nécessitent une transfusion sanguine. Pour comprendre l'importance du sang dans l'organisme, les élèves s'informent auprès du médecin sur les constituants du sang, la transfusion sanguine et les maladies liées au sang.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Les constituants du sang: plasma, hématies ou globules rouges, globules blancs, plaquettes sanguines.	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : - identifier les constituants du sang <b>Proposer une évaluation</b>	Discussion dirigée Travail de groupe  Observation	Photos du livre-élève ou des planches
- Les différents groupes sanguins : O, A, B, AB.  - Les possibilités de transfusion sanguine.  -Notion de : Donneur universel, receveur universel.	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les groupes sanguins - schématiser les différentes possibilités de transfusion sanguine. -déduire les notions de : Donneur universel, receveur universel. <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe  Observation	Schéma de la transfusion sanguine  Livre-élève  Planches
-Les troubles liés à la transfusion sanguine : incompatibilités, infections à certaines maladies - Les précautions à prendre lors de la transfusion sanguine : se rendre dans les centres de transfusion sanguine	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les troubles liés à la transfusion sanguine -identifier les précautions à prendre lors de la transfusion sanguine <b>Proposer une évaluation</b>	-Travail de groupe -Recherche documentaire	Livre-élève
Les maladies liées au sang : Drépanocytose, Hémophilie, Anémie, Leucémie, sida	<b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : identifier les maladies liées au sang <b>Proposer une évaluation</b>	-Brainstorming Recherche documentaire -Discussion dirigée -Travail de groupe	Livre-élève

**COMPETENCE 3: Traiter une situation se rapportant aux troubles de santé chez l'être humain et aux moyens de lutte.**

**THEME :** Les troubles de la sante chez l'être humain et les moyens de lutte.

**LEÇON 1:** Les agressions du système nerveux (03 séances)

**Exemple de situation :** Pendant le cours, un élève du CM2 de l'EPP Château d'eau de Cocody résidant près d'un bar dancing somnole en classe depuis quelques temps. Conduit à l'hôpital, le médecin lui fait savoir que les bruits sont dangereux pour le système nerveux. Pour éviter les troubles de santé, il décide avec ses camarades d'identifier les composantes du système nerveux, les sources d'agressions du système nerveux et leurs conséquences et les règles d'hygiène du système nerveux.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Composantes du système nerveux : Encéphale, moelle épinière, nerfs. -Rôle des différentes parties	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les composantes du système nerveux -identifier le rôle de chaque partie <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe Observation Recherche documentaire	Planches Livre-élève
-Les sources d'agressions du système nerveux : bruits sonores consommation de tabac, d'alcool, de drogue, médicaments. -Les conséquences des agressions: surmenage, trou de mémoire, colère, insomnie.	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les sources d'agressions du système nerveux -identifier les conséquences des agressions <b>Proposer une évaluation</b>	Discussion dirigée Recherche documentaire Travail de groupe	Planches livre-élève
Les règles d'hygiène du système nerveux	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier des règles d'hygiène du système nerveux -appliquer les règles d'hygiène du système nerveux <b>Proposer une évaluation</b>	Recherche documentaire  Travail de groupe	livre-élève

## Leçon 2: quelques maladies chez l'homme (04 séances)

**Exemple de situation :** Lors d'une émission télévisée « focus santé », des élèves du CM2 de l'EPP Plateau Dokui ont entendu parler du SIDA, de la tuberculose et du tétanos qui tuent mais qui peuvent être évités. Faisant l'objet de discussion, ils veulent en savoir plus. Ils décident donc de déterminer les caractéristiques du SIDA, de la tuberculose, du tétanos, de décrire les modes de transmission et d'identifier les moyens de lutte contre ces maladies.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Quelques symptômes du SIDA  -Les modes de transmission du VIH	<b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à : -observer les images -exploiter les textes relatifs au SIDA -identifier quelques symptômes du SIDA -identifier les modes de transmission du VIH <b>(Life skills/sida)</b> <b>Proposer une évaluation</b>	-Brainstorming -Travail collectif -Discussion dirigée -Enquête -travail de groupe	-Planches sur le SIDA ou livre-élève Textes relatifs au VIH/SIDA
- Des moyens de lutte contre l'infection au VIH et le SIDA	<b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : - identifier des moyens de lutte contre le SIDA -une prise de décision : *l'abstinence jusqu'au mariage, *faire le test de dépistage - mener des campagnes de sensibilisation contre le SIDA <b>(Life skills/sida)</b> <b>Proposer une évaluation</b>	-Modèle du pont  -Travail de groupe  -Jeux de rôle  -Discussion dirigée	-Schéma du modèle du pont
-Les caractéristiques de la tuberculose : *Symptômes * Agent pathogène * Mode de transmission -Les moyens de lutte contre la tuberculose	<b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -identifier les caractéristiques de la tuberculose - identifier les moyens de lutte. contre la tuberculose <b>Proposer une évaluation</b>	-Brainstorming -Travail collectif -Discussion dirigée -Enquête -Travail de groupe	- planches - livre-élève -Résultats d'enquête
-Les caractéristiques du tétanos *Symptômes *Agent pathogène -Mode de contamination -Les moyens de lutte contre le tétanos	<b>4<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à : -exploiter les résultats d'enquête et des documents -identifier les caractéristiques du tétanos -identifier les moyens de lutte contre le tétanos. <b>Proposer une évaluation</b>	-Brainstorming  -Travail collectif  -Discussion dirigée -Enquête  -Travail de groupe	- Planches - Livre-élève -Résultats d'enquête

### LEÇON 3: Les moyens de défense de l'organisme (02 séances)

**Exemple de situation** :Au cours des activités sportives, un élève du CM2 à l'EPP de Danguira s'est blessé au gros orteil. Pour arrêter les saignements, il a appliqué du sable sur la plaie et est resté sans soins. Quelques jours plus tard, la plaie s'est infectée. Pour comprendre le fonctionnement de l'organisme en cas de blessure et soigner sa plaie, les élèves de la classe décident d'identifier les moyens de défense de l'organisme, d'expliquer le mécanisme de défense de l'organisme, d'identifier le matériel de soins d'une plaie et de l'utiliser.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les moyens de défense de l'organisme :</li> <li>* les moyens de défense naturelle</li> <li>*les moyens de défense artificielle</li> <li>-Le mécanisme de défense de l'organisme</li> </ul>	<p><b>1ère séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exploiter des documents</li> <li>-identifier les moyens de défense naturelle et les moyens de défense artificielle</li> <li>-Expliquer le mécanisme de défense de l'organisme.</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>-Discussion dirigée</li> <li>-Exploitation de documents</li> <li>-Travail de groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Schéma du système de défense de l'organisme</li> <li>-Image du livre-élève</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le contenu d'une boîte pharmaceutique</li> <li>-le matériel de soin des plaies et leur rôle</li> <li>- L'utilisation du matériel de soins d'une plaie : nettoyage de la plaie, pansement.</li> <li>- Notion d'asepsie et d'antisepsie</li> </ul>	<p><b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier le contenu d'une boite pharmaceutique</li> <li>- identifier le matériel de soin des plaies et leur rôle</li> <li>-décrire l'utilisation du matériel de soins d'une plaie</li> <li>-mimer les soins d'une plaie</li> <li>-déduire les notions d'asepsie et d'antisepsie</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Travail collectif</li> <li>-Discussion dirigée</li> <li>-Exploitation de documents</li> <li>-Travail de groupe</li> <li>Jeu de rôle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planches ou livre-élève</li> <li>Boîte pharmaceutique</li> </ul>

**COMPETENCE 4: Traiter une situation se rapportant à l'électricité et aux dangers liés à l'électricité.**

**THEME:** Le circuit électrique et les dangers du courant électrique

**Leçon1:** Le circuit électrique (03 séances)

**Exemple de situation :** Suite à une coupure d'électricité dans le village d'Ebimpé où il est en vacances, un élève du CM2 à l'EPP Assouindé prend sa lampe-torche pour éclairer le salon. Par mégarde, la lampe tombe, le boîtier s'ouvre et tout s'éparpille. Pour faire fonctionner la lampe torche, Il décide de décrire les conditions d'allumage de la lampe et de réaliser un circuit électrique simple.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Différentes sortes de piles</li> <li>- Différentes sortes de lampes</li> <li>- les conditions d'allumage de la lampe</li> <li>- Le circuit électrique simple</li> </ul>	<p><b>1<sup>ère</sup> séance</b> Présenter aux élèves des objets techniques utilisant diverses piles : lampes- torches, télécommandes, calculatrices,... Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier les différentes sortes de piles et de lampes ;</li> <li>- réaliser un circuit électrique simple ;</li> <li>- décrire les conditions d'allumage de la lampe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>-Travail de groupe</li> <li>-Observation</li> <li>-Manipulation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lampes</li> <li>Piles</li> <li>Fils de connexion</li> <li>Interrupteurs</li> </ul>
<p>Les symboles des éléments du circuit électrique</p>	<p><b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- citer les éléments d'un circuit électrique</li> <li>- représenter les éléments du circuit électrique par des symboles ;</li> <li>- schématiser un circuit électrique simple</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>-Travail de groupe</li> <li>- observation</li> <li>- Manipulation</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les effets du passage du courant électrique</li> <li>- Les notions de conducteurs et d'isolants électriques</li> </ul>	<p><b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- décrire les effets du passage du courant électrique ;</li> <li>- déduire les notions de conducteurs et d'isolants.</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-travail collectif</li> <li>-travail de groupe</li> <li>-observation</li> <li>-manipulation</li> </ul>	

## **LEÇON 2: Le circuit électrique domestique et ses dangers (03 séances)**

**Exemple de situation** :Un élève du CM2 de l'EPP Sassandra 2 voulant allumer les lampes de la classe est projeté par terre. Les élèves de la classe ne comprennent pas ce qui a provoqué cela. Ils décident alors d'identifier les composantes du circuit électrique domestique et leur rôle, les dangers du courant électrique domestique et les règles de sécurité en électricité.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les composantes du circuit électrique domestique</li> <li>- Le rôle des composantes du circuit de secteur</li> </ul>	<p><b>1<sup>ère</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier les éléments d'un circuit électrique domestique ;</li> <li>- déterminer le rôle des éléments du circuit électrique domestique.</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>- Observation</li> <li>-Travail de groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disjoncteur</li> <li>Lampes</li> <li>Interrupteurs,</li> <li>Fusibles, compteur</li> <li>Photos</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les usages du courant domestique</li> <li>- Les dangers du courant électrique</li> <li>- Les conséquences de chaque danger</li> </ul>	<p><b>2<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- citer les usages du courant domestique ;</li> <li>- identifier les dangers et les conséquences du courant électrique.</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>- Observation</li> <li>-Travail de groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Photos présentant les usages du courant électrique</li> <li>Appareils électriques</li> </ul>
<p>Les règles de sécurité en électricité</p>	<p><b>3<sup>ème</sup> séance</b> Amener les élèves à identifier les précautions d'utilisation du courant électrique</p> <p><b>LIFE SKILLS</b> : affirmation de soi, prise de décision (ne pas toucher les éléments électriques avec les mains mouillées, ne pas débrancher un appareil en marche, ne pas introduire des métaux ou autres matériaux dans les prises de courant)</p> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Travail collectif</li> <li>- Observation</li> <li>-Travail de groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Photos présentant des dangers du courant</li> <li>Livre élèves</li> </ul>

**Compétence 5** : Traiter une situation se rapportant aux objets techniques

**THEME** : les objets techniques

**LEÇON 1** : La fabrication d'une balance (**3 séances**)

**Exemple de situation** : A la rentrée scolaire, les élèves de CM1 de l'EPP Boguédia, voient dans leur livre de Sciences et technologie, le schéma d'une balance et un enfant qui fabrique cette balance. Ces activités attirent les élèves. Ils préparent la fabrication de la balance, la réalisent et l'utilisent.

<b>Contenus</b>	<b>Consignes pour conduire les activités</b>	<b>Techniques pédagogiques</b>	<b>Moyens et supports didactiques</b>
-Protocole de fabrication de la balance -Préparation des matériels et des matériaux	<b>1<sup>ère</sup> Séance</b> Amener les élèves à : - Consulter des documents sur les techniques de fabrication d'une balance - élaborer le plan de fabrication de la balance - Identifier les matériels et les matériaux - Préparer les matériels et les matériaux <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe - Recherche documentaire - Discussion dirigée	- Documents sur les techniques de fabrication de la balance - Planches, boîte de colle, couvercles de boîtes, fils de fer Scies, pointes, marteaux, tenailles, couteaux,
Fabrication de la balance Qualité d'une balance : - la justesse - la sensibilité	<b>2<sup>ème</sup> Séance</b> Amener les élèves à : - faire le montage de la balance - Vérifier la position verticale de l'aiguille, la mobilité du fléau <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe - Assemblage, collage des balances - Manipulations des balances - Observation des montages	- Planches, boîte de colle, couvercles de boîtes, fils de fer Scies, pointes, marteaux, tenailles, couteaux,
- Utilisation des balances - Validation des montages	<b>3<sup>ème</sup> Séance</b> Amener les élèves à : - Faire des pesées - Vérifier les qualités des montages <b>Proposer une évaluation</b>	Travail de groupe - Manipulations des balances	- Balances - Masses marquées

**LEÇON 2** : La tare et la pesée simple (2 séances)

**Exemple de situation** : Les élèves de CM2 de l'EPP Ayamé 2 lisent dans un livre de mathématique : un litre d'eau pèse un kilogramme. Ils décident de le vérifier. Pour cela, ils cherchent à comprendre la tare et à réaliser des pesées simples

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
-Des pesées simples de corps solides	<p><b>1<sup>ère</sup> Séance</b>                      Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rassembler des corps solides</li> <li>-Vérifier que l'aiguille est au point zéro quand le plateau est vide</li> <li>-Réaliser des pesées</li> <li>-Lire les masses</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	Travail de groupe -Manipulation de balance -Discussion dirigée	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Balances</li> <li>-Corps solides</li> </ul>
-Des pesées simples de corps liquides : l'eau  -La tare	<p><b>2<sup>ème</sup> Séance</b>                      Amener les élèves à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rassembler des corps liquides</li> <li>-Vérifier que l'aiguille est au point zéro quand le plateau est vide</li> <li>-Réaliser la pesée d'un récipient vide</li> <li>-Réaliser la pesée d'un liquide contenu dans le récipient</li> <li>-Indiquer la tare et la masse du liquide</li> <li>-Décrire les étapes pour déterminer la masse d'un liquide</li> </ul> <p><b>Proposer une évaluation</b></p>	Travail de groupe -Manipulation de balance -Discussion dirigée	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Balances</li> <li>-l'eau</li> <li>-Récipients</li> </ul>

## FICHE PEDAGOGIQUE

**DISCIPLINE** : Sciences et technologie

**Niveau** : CM2

**THEME**: les troubles de la santé chez l'être humain et les moyens de lutte.

**Date** :

**LECON 2**: Quelques maladies chez l'homme

**Durée** : 45'

**SUPPORT**: programme des sciences et technologie

**Semaine** :

**MATERIEL**: Images de personnes séropositives

**Effectif** :

Habilités	Contenus
Identifier	quelques symptômes du SIDA
Décrire	les modes de transmission du VIH
Identifier	les moyens de lutte contre l'infection au VIH et le SIDA
Produire	des outils de sensibilisation
Mener	des campagnes de sensibilisation contre le SIDA
Identifier	-les symptômes de la tuberculose -l'agent pathogène
Décrire	les modes de transmission de la tuberculose
Identifier	les moyens de lutte contre la tuberculose
Identifier	-les symptômes du tétanos -l'agent pathogène
Décrire	-les modes de transmission
Identifier	-les moyens de lutte contre le tétanos

**EXEMPLE DE SITUATION** :Lors d'une émission télévisée « focus santé », des élèves du CM2 de l'EPP Plateau Dokui ont entendu parler du SIDA, de la tuberculose et du tétanos qui tuent mais qui peuvent être évités. Faisant objet de discussion, ils veulent en savoir plus. Ils décident de déterminer les caractéristiques du SIDA, de la tuberculose, du tétanos, de décrire les modes de transmission et d'identifier les moyens de lutte contre ces maladies.

### DEROULEMENT

Moments didactiques et étapes du cours	Activités-maître	Stratégies pédagogiques	Activités-élèves
<b>PRESENTATION</b> 1-Pré requis	Prérequis 1 : Citez les différents types de microbes.  Dans quel groupe classe-t-on le microbe responsable du sida ?  Prérequis 2 :  Prérequis3 :  Pré-requis 4 :	Travail collectif	- Ils citent : les virus, les protozoaires, les bactéries, les champignons  Répondent : un virus

2-Mise en situation	Présentation de la situation	Travail collectif	Lisent Répondent aux questions de compréhension Relèvent les tâches Identifient le problème posé Quel sont les caractéristiques et les moyens de lutte du SIDA ?
<b>DEVELOPPEMENT</b> Emission d'hypothèses	<b>Séance 1</b> réponses possibles aux questions posées ?	Travail collectif	-Emettent des hypothèses -Identifient les stratégies pour répondre à leurs préoccupations
Vérification des hypothèses (récolte et traitement des informations)	Comment procéder pour vérifier les hypothèses émises ?  Consigne/Activité : relevez : l'agent pathogène, les symptômes, le mode de transmission du VIH, les moyens de lutte contre le VIH/SIDA.	Travail collectif  Travail de groupe	-Ils observent des images, lisent les documents et relèvent les symptômes, l'agent pathogène, le mode de transmission, des moyens de lutte contre le sida.
Synthèse et élargissement	Faire communiquer les réponses.  Amener les élèves à une prise de décision : -l'abstinence jusqu'au mariage, -faire le test de dépistage	Travail collectif  Brainstorming	Ils communiquent, confrontent leurs résultats, les comparent et font la synthèse : <u>Les symptômes :</u> Amaigrissement, diarrhée, manque d'appétit <u>Microbe :</u> VIH <u>Modes de transmission :</u> Par le sang, de la mère à l'enfant, par la voie sexuelle <u>Mesures de prévention du SIDA :</u> Porter des gants pour manipuler le sang, utiliser des préservatifs, s'abstenir de rapports sexuels, utiliser des instruments non souillés
2- Fixation	Citez un symptôme du SIDA  Citez une mesure de prévention du VIH  Faire écrire les mots nouveaux sur les		- Citent un symptôme du SIDA : amaigrissement, diarrhée, manque d'appétit - Citent : abstinence sexuelle

	ardoises		
3- Résumé	Dites ce que vous avez retenu du SIDA.	Travail collectif Questionnement	Ils élaborent la trace écrite : le sida est une maladie infectieuse due à un virus : le VIH1 et le VIH2. Il se transmet par des rapports sexuels non protégés, les objets souillés par le sang, de la mère infectée à son enfant, par la transfusion sanguine. Pour l'éviter, il faut observer l'abstinence sexuelle, éviter de manipuler les objets souillés par le sang.
	<b>Séance 2</b>		
	<b>Séance 3</b>		
	<b>Séance 4</b>		
<b>EVALUATION</b>	<p>Evaluation1- Complétez cette phrase : L'agent pathogène du sida s'appelle.....</p> <p>- Ecris la réponse juste : le VIH se transmet par : -le crachat -le sang -les salutations</p> <p>Evaluation 2 Evaluation3 Evaluation 4: Evaluation 5 : proposer une situation d'évaluation</p>	Travail individuel	<p>Ecrivent sur les ardoises :</p> <p>- le VIH</p> <p>- le sang</p> <p>Travaillent dans le cahier</p>

NB : les séances 2,3 et 4 se déroulent de la même manière que la séance 1.